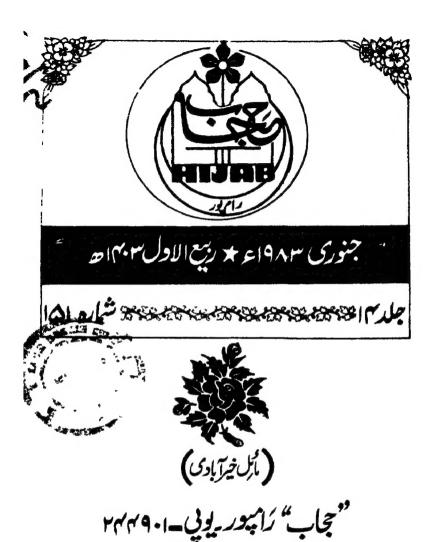


10-L-0-L-0-L-0-L-0-L



پر دیزار کی بریز بیشر مرداسحاق مقداً اِناعت ، ره دمن محور خال رامیو رمطبعو ایم آر پرس دل

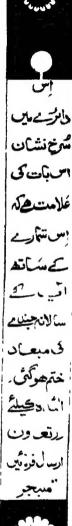
خواتين اورطالبات كاياكيزه والجسط

سالاندچیده ۲۵ ردید، تحفی کابول کے اللے استیج ۵ رویم، ال ۵ رویم تحفر کی کتابیں هم حجاب عصرسالان مخرب اركومطبوعات حجاب

میں سے ۱۵ رویسے کی کتابیں بطور تحفد یقے میں کتابیں به هير جديد السال فرماتے وقت إن كتابور ميس الم يسندى كتابين ضرورلكية.

د قرار بس عورت کی حبثیت - ۵ردید د اسلامی نظام می عورت کا مقام - ۵ روبید ه إسلاق ساح بس عورت كاستهمان (بهدى) ١روميد د ساز كيسير هيس (بيندى) ١٥٠ . الشيشس آف وديس إلى اسلابك سوساتك (الكريش)، روبيد و ترميت ممروس روبيد نفهام العر ، طذیحم تصعف (سوره صدید تاطادی) ۵ روس عذ آئے کے کومکی ایک روپ سبراده أويد المدرويية الماميه مفلسبراده وين رويرياس بيد

منيجرهكتبر حجاب الميور الوي ١٩٠١







10	9	ايسك نسيكات رسي الاقل كامبينه (اواريه)
بأل خيرآبادي	*1	قرآن كامطالعه
مطاحمداحمد	**	چنداهادیث
تنقيدوتبعروم	11#	تجليان
الل خيراً باوي	P I	مقاللعت ومضامين امتب وسُط
ابوالاعلي <i>مودودي تعت</i>	24	وبعدرتمام الم
والرقيس الرحمن،	۵۸	اليساكيوں ہے ؟
مؤلوى على خسك	79	تع بوليخ
الوالاسطة مودودي	79	تثاديين وسسير بهترين نمونه
•	۳۰	Children Children
وسيمه	74	حفرت زين ج
جهان آرا صِديقي	1-1	الكهرميلومضايين أولادس فكرصاح
فرزانه عابد	11 -	۱ 🖛 🐃 🐃 🎥 نبتدی اور خود مربح
مسرت مصطف	۸٠ ،	بحِقْ كِي بِمِسْتَقِيل كَ لَهُ.
إسمين فاطمة	41	البنائي المستقبل الباء
افتق راحم يكراي	49	بكحآ زموده نسخ

گوب*رم*شلطاندا میم واقت اور كهاني خ بركار زندى 1.00 صابره ايرانى غزاله ياسيس مبشرت بيدين يحلائى أبجرجال وسلم معتاسا ر گذشت بوم اُجالے ڈوب سے کے بزارچشم طاہرونامیدتجاب 90 ۸۲ طانق المعيل سأكر مستعسس كنول حافظنبال أبدال احمد تخريك اسلام أورميرك رفقاء ٢٣ الك خيراً بادى ائے کا حاتم میں مجبور سرک ۴. فرجهال شبار بحبب محبي الكن خرار باوى 11 عتيق احما ترتجويالي 111 ايس طيادنظام آباد ده کیسے یا سی گے 1-1 مسعودجاويداشى غزل الجوارون مجايداً رحم متنادح لمحسني تى مضامين دورُه الكِستان كے الرات 41 محمدجا وبلاخترد حنباد عيلاسميع ندوى 11 خالدسيف الكثر IA



نو بجے سے دس بجے بک پر منڈلی کچونٹر اور نیاوہ ترنظموں کے ساتھ منظم بھیر تی دہی ہیں ایک بار اس کے بیس ایک بھی ہے ایک بار انھیں چاکے بیش کگ کی میں نے دیکھا کہ جاء بی بی کرمیسے ان کی پیم پیٹر وال میں میں گئے گا کری بھر دی گئی ہوریں سامعین کے اگر تخت کے قریب بیٹھا ہوا تھا ۔ سامنے سے کچواہیں بھیک آرم بھی کو اس وقت ہیں اُسے کوئی نام ندورے سے ایمورین معلوم مواکدوہ سب بیٹے بھی کے ایک بھی تھے ۔

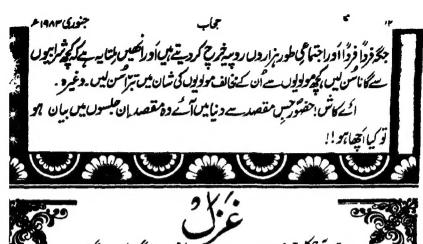
دس بع مولانا إست الم الدین تشریف لائے۔ مولانا صاحب نے پہلے میلاد مشعریف منعقد کئے جانے کے بارے بی کھی کہ دلاگر بیان فرائے۔ انھوں نے سب سے بڑی دلی کہ حضور سردرعام بھی میلا شریف پڑھا کہتے تھے۔ اس کے بعد میلاد شریف کے فضائل بیان فرائے۔ فضائل بیں اگل ورجہ کی فضیلت یہ کہ بی تخص عمری ایک بارھی میلاد پڑھوالے تواس کا مسالاً ا

ساٹسھ گیارہ بج دعظ ختم ہوا جمیل میاں نے سُوّر دمیکا فرط میرے ہتھ میں دیا اوراشارہ کیا کہ میں دیا اوراشارہ کیا کہ میں مولانا کو بیٹر سے کا کہ میں مولانا کو بیٹر سے کا کے درکشا والے کو دونوں طرف کا کرایہ فیاضی کے ساتھ دیا گیا جولانا جمیل میاں کے مکان سے تحویٰ کی کا دور سے تھے دیا گیا میں سے تھے دیا گیا ہے دور سے تھے ۔ یانچ رومید کشادالے کو ملے ۔

میلاد ختم موسفیرین گرحلااً با جاریائی پرایشا تودیر تک میندندا نگی میں نے دل میں کہا جنت مام کرنے کا چھانسخد ہے مرکم کو کرنے کر برائی کہا جنت مام کرنے کا چھانسخد ہے مرکم کو کرکے کرنے کر برائی کے باصیلاد ٹر معواد ورجنت اپنی ہے۔

ک میلاد شریف کے مین دن کے بعدایک اِعلان سے ناوروہ اعلان اُخبار میں بھی چھپاکسنیج دن گزر کررات کو کھی ہے ہیں کے ساتھ میں اسلام میں اسلام کے سی اس جلسے میں ورا تاخیر و کرکھ کے اس جلسے میں ورا تاخیر و کہنچا پہلی تقریر موری تھی ۔ اِس جلسے کو علماء کرام نے خطاب فرایا ۔ اِس جلسے میں حضور کے سمال

ے کمکہا گیا لیکن کچھٹی وراؤگوں کومبرے پراکھا گیا علامہ اقبال بمولانا اشفی علی جفرے قا اور على مرود ودى كو على علاكا فركم إليار إس جليد كى تقريرون كوديب اقتباسات يدب ٥ حضول كذا في ١٩ ١٣ وكاملان موجع تعديداليسوي مفرت عرض تعداد أن ك عدفلافت يس مستيم سلم كودوردور كفرغ حاصل مواريس ياليسوان كى بركت o تمریزهی کے دمسیلے سے تیست پرجاتے ہو۔ جاند پرداکٹ کے دمسیلے سے جا۔ اور لبندي كب جانا جا بوقور ادمسيلة للش كرنا بحكار أكر خداك منجينا بولوزيكان دين كادسية كمرو ٥ ماخرين! الجد كحروف كم بندس لكر الموت مي ليكن الدكوط ق عدد لسند إِس لِتُهُ إِس مَين ايك المِل ويا - توكيا بمونع - - ركياره إيبى حيكيا ربوي - الآجَعَة لَى على عمد مجعے اس مبلسے میں لاکھ محسوس نہیں ہوئی ر سة واليرميرت ميثى كالف سے تعالمیں اسس میں محل گیا۔ وتقريري بهترين اوردني معلومات كالمعيس سيكن اكمه صاحب نيجند باتين عجمه في غريه فراكم مثلاً ۞ بني كريم كى الدعليدولم نے جاليس دن چانگھينجا تب محدثتے ہوا ۞ ديوبندن حرشر وور كو برعتی کهته بی اور برلوی مولوی دیوبند یون کومزند اور پیدونون جاعتبس جماعت اِسلاق و و س کو ضال وصل (كراه أوركرا كن) بتي بي اس میں میں کے مندور مقرب تھے ۔ انھوں نے صنور کوندر عقیدت بیش کی ہیں نے ایک سے اچھاکہ بیصاحب کیامسلمان موسکے ہیں رہتانے والے نے بتایاکہ بیشید ورمقرسے مین سوروید برتقریر کرنے آیا ہے۔ س إس جلسے سر بھی توش ہمیں کیا ۔ برسوچ را تھا کہ دیمے الاق کی ہمد کی اِس سے اتاہے کہ تورین کی بن آئے ؟ کیا یہ بہنے مقربین کاسہالک ہے ؟ مختلف طریقوں مے سلماں برا جؤری ۱۹۸۳ عر



ول مجدسے برگران بہت بدگران ہے جب سے کیا ہے عمد عجبت کا آیا سے سے برلح میرے والسطے اک امتحان ہے تھاکس قدرلطیف سی ک نظر کا تیر اس بخم دل میں بے تو کر بے نشان ہے جب آپ تھے تو یسب آپ بی کا تھا ۔ اب بھی وسی زمین، وسی آسان مے راه دفایس وصلر کچه اور بره کیا یددیکه کرکسائے آب اسمان ہے انعتول الجسيد بايكاصاب يعتين بين بين وراامتان ب جِنُ براكسوال بي يبير على شد ايسامي امتوانون مي الكامتان م ال من جولف مال عراب بحرابي يول ديكف من وركم وي دكاف ب مرے ٹروی میر فروی ناوعا اے میرامکان ہے! اسعیرامکان م ے باریرس می جنم کا ڈریمیاں مندوستان وقع جنت نشان ہے

صيادات كل جوذ رامه مان سم

ال عميم يعزم اليميت يتوصله! ال واس و تعديد سابي وال

(الخيرا بادي





~

بِالشِّم الرَّمْن الْمِيسِم

برادرم الن خيرا اجمى مريجاب!السلام عليكم ورحمته اللر-

فداكريداك بخراكون أميد ب كرنكفنوك بقير جاب جارم بوكاريها ب ك المناسك المات كالمناسب بوقات المات المات

عبدالسمیع ندوی منظفرنگری (خریداری نمبر ۱۳۱۰) مورخه ۲۰ برست مرسط ۱۹۰۰

مُكْتُوبِكِنَمُ

میں فوجہاں جہانسے جدہ بہنیا۔ خدا کاسٹ کرہے کہ ڈاکٹر یوسف صاحب ندوی اُور محد ہارون ندوی لاگئے اُور بڑی مجسّت سے اکبنے گھرسے گئے۔ بان دونوں کو دیکھ کر اُن کے

دابداً مشستا دنحرّ م مولانا محدا ولي نروك⁶ يا واكتے . دومرسے ون بس سے كم م كر*م دو*ان بوكي رطواف مسى كسير الخرم من كياراتشرالتُ إس مقدس شهراً ورباعظم بت **كرم كيا كم**نا پنیده ساد آرزوی تحمیل موئی ریهان ظربیت الدیریزی آن تحبی است کمارموگسی ریر تخر مِسْ مُسْمِع بدر ماجی پروانوں کی طرح اِس پرتار موستے ہیں رامانسے علادہ ہروقت الگيطواف كرتے دستے ہيں ۔

بس تجراسود کے سامنے مقام ابرامیم میں بیٹھ جا تاموں تیادت ، دعا اور نماز میں وقت كرّار امون لعبض براح ديسي واقعات مين آت من :-

:: طواف ہور اے عمری از بوگی سے راکسلط کی بہی کوئی وس باروسال کی ،اپنی ماں کوکٹ ب سے دعائیں طرصوار ہی ہے اور طواف کرا مہی ہے۔

:: ابک صاحب مقام ابراہیم برآ کے اُوراکینے بارہ سال اوا کے کونا زیڑھنے کے

لے کہا۔ دواوں با پہیٹے مازیڑھ دسے ہیں۔ بڑا پیا دامنظرسے۔

: مجوم برُه ربام مغرب كا وقت بواچا بتام يعور مي مقام الراميم برنمان پڑھ نا جائتی ہیں یرطی احرم کا خادم) اُن کومردوں کے درمیان سے مٹا کرعور لوں میں جانے ن المعدس المنالك صف مين منتفي مار فيص رحين عورس أن كوابك ايك دو دوربال (سعودی مستریال سے مندوستانی مین روم بوتیمی) دردی اس بيت الدير نظرم كرمه جاتى ہے دول ہے كميري بوتا يا تكسي حرم كے بامودر ير جارتمر ماتى ير الدوت أوردعاون كاداندى سعرم أدع رام ماك كورت

اعلی اُدنی ، امرغریب ، عالم وعاک ، عرب و فی ، برحبگ اُدر برطک کے لوگ بہاں کھنچے جع اسمي غرض برشب شب برات بم بردد روزعيد -

مكتوبالان

كرى ومحرمى أك صاحب !السلام عليكم.

ت خطے مروری مضامین آپ کے صاحبزادہ سلنے فریعددوانہ کرر با بوں۔ اِس میں بیض منظا کے فریعددوانہ کرر با بوں۔ اِس میں بیض منظا کے نام ایسے ہیں جو نا اُنوس بولے کی وجہ سے گراں گزرتے ہیں۔ کا پی و بچھتے وقت ان براوج فرمائیے کا یا کھر کا بت کی کا بی میرے یاس کھیج دیجئے گا۔ احتر اسلام الندری

(یرایک خطرے بعض اقتباسات ہیں جو خاندسیف الترسے اَسِنے والد کولکھ ہے۔ چونکہ اِس میں معض معلو التی چریں ہیں جنعیں جاسے کی عام طور یرخوامیش ہوتہ ،اس سے

بغرض استفاده عام اسے میں کیا مارہے ۔۔۔مدیر)

١٠ رمضان المبادك ممز كاح

والدعجة موكرم ،

اسلام علیم ورحمنة الترو برکانة رآپ کاخط ۱۰ ردمضان المبارک کوجب بم لوگ پنے سفرسے لوٹے توبلا رایک مترت سے آپ لوگوں کی کوئی خیربت درسنے پرتشولش تحی رخیرب فع بِهاً لله تعالیٰ کا از محرکش کراداکیا

ام زینب کے بھائی عبداللہ کی ڈیوٹی آئ کل صدوداردن پرمے۔ فرجی ہے تو بہت اللہ کی ڈیوٹ ایک مکان کرائے پر لے دکھاہے اُدر دہیں اُنے بچرا ایک مکان کرائے پر لے دکھاہے اُدر دہیں اُنے بچرا ایک مکان کرائے پر لے دکھاہے اُدر دہیں اُنے بچرا ایک مکان کرائے پر لے دکھاہے اُدر دہیں اُنے بچرا ایک میں ماہوئی بچنائی اردند کے لارگئے اُدرایک مہند وہاں قیام رہ کو میں اُس منطقہ سے آگا ہی ماہول کرنا تھا جہنائی دوران قیام المحدلہ کی ماہول کرنا تھا جہنائی دوران قیام المحدلہ کی تاریخ جگہوا کے دریکھنے کاموقعہ لا رشدگ میں مسلمانی میں میں متلا ہو کہ جام شہادت نوش فرمایا۔ ان کے دریکھنے کاموقعہ لا رشدگ کا در بالا خرطاعون عمواس میں مبتلا ہو کرجام شہادت نوش فرمایا۔ ان کے دریکھنے کاموقعہ کی اور بالا خرطاعون عمواس میں مبتلا ہو کرجام شہادت نوش فرمایا۔ ان ک

مائے گرامی پر ہیں ۔۔ ۱- معا ذہن جبان ہ سرابی عامرین الجراح ہ ۵- عامرین الجی وقاص ہے۔ خرار میں ازور گ

ندکوره صحابری قرب یخ نهیں ہیں بلکریاس کیومیر کی مسافت ہیں اِ دھراُدھ کھیلی ہوئی ہیں ،البتہ یہ تمام فرین منطقہ غور میں پائی جاتی ہیں جو دنیا کا تخفض ترین علاقہ سے رنبرار دن اور نبر بر کر کے اسی عملاقہ میں بہتی ہیں ۔ نبرار دن کا مشاہرہ تو اِس سے نبل کردیکا تھا البتہ نہر پرموک کا دیدار اسی ۔ غریس موسکا ، اِن دوفون نبروں کا مشرقی سائول اُردن کے قبضہ میں ہے اُور مغربی سے اور اس اُس کے قبضہ میں زمر کے اِس سام ل سے دور مری جانب واقع ایم وری آبادیاں ،ان می عظیم الناں فارم د تا لاب جو انکھوں نے اقتصادی وسکری مہلوسی تعمیر کے ہیں ،صاف نظر آتے ہیں ۔

دوسرے اِس سفریں جولان کی بہاٹریوں کامشا بدہ ہوسکا جوسی رہانے ہیں سوریا کی باتدین بہاٹریاں تھیں اُور وفاعی بھوریا کی بہاٹریاں کے بہاٹریاں تھیں اُور وفاعی بھوریان کی بڑی اہمیت تھی کہ اِن بہاٹروں سے پورا اِرائیل صاف نظر آتا ہے لیکن عام ۱۹۹ عیں اِسرائیل نے اِن پرقبضہ کردیا۔ حالیاً اردن اور جولان کے درمیان نہر برموک بہتی سے ۔ المدخوجہ تائی جگر برنم رکے کنارے گرم یا فی کے جیسے ہیں۔ اسکے چیسے اسکے چیسے کی ایک بھور کھا ہے اُور کو مت نے وہاں پرسیا جون کے لیک بھول تھے کہ ایک بھول کے لئے گرم اُن کے کہنا تھی اُن کے کئی ایک جون بنا درکھے ہیں عرض کر بہندہ تھام ہے جہاں کے مقام ہے جہاں ایک عالیہ تائی کے کہنا تھی سوریا کے تعت تھا اُدر آج کل الرائیل کے بیفہ ہور ہوت وہاں سے بوائی کی بیس آتھا تی تھی ہوج و بیں اور اس کی بیس آتھا تی تھی ہوج و بیس اُن کے جیسے موج کے ایک جہاں کے بیٹ کا درائی کے بیس اُن کے جیسے موج کے اور مرد قت وہاں سے ہول بیس آتھا تی تھی ہو ہوں کے بھی تھی ہے اور جوایک بند ترین مقام ہے اور جہاں سے برطر برج میں المدے جیسے موریا کے حیال سے برطر برج ا

نظراتا ہے ۔ برطرر کی زمانے میں ادون و صوریا کے درمیان واقع تھا ۔ آج کل امرامیل کے قبضہ میں سبے اکر زراعتی میں سے دواجی طرح اس سے ستغید مورسے ہیں ۔

منطة ریوک کودیدار فروس کا البته موقع قتال پرم اوگنهیں جاسے کہ المه خدیدة سے دران کے پی سڑک باتی ہے۔ البتہ دوں سے عبدالتر نے بتا یا کہ دو مقام ان دو پہاٹروں کے دریا واقع ہے۔ دہاں سے والبی میں المشون تن المشمالی نائی ایک مقام سے گذرہ نے دیاں چندا ہو الله کا کہ مقام سے گذرہ نے دیاں چندا ہو الله کا کہ مقام سے گذرہ ایک کنواں کھو دنے کا تھالیکن جب اچانک کھولتے ہوئے پائی کوچشر کھیوٹا تو کھدا کی کی شینیں ترز بر کم ہوئیں اور جوم زو ور مقال کی مشینیں ترز بر کم ہوئیں اور جوم زو ور مقال کی مشینیں ترز بر کم ہوئیں اور جوم زو ور مقال میں بر میں اور جوم نے میں اور جوم زو ور مقال میں ہوئے میں جو کھولتے ہوئے ایک کے بیت کے درمیان واقع ہے ۔ دہاں سے واپسی پر کے دیر قت اور عوں کے کنار سے قیام کیا ۔ تن و غورا کے مصنوی تہر ہے جو کومت نے آب باتی کی غرض سے نہر پر موک سے نکا کی ہے ۔ اِسی قنا ق بیں ہم گوگ اسے نہایا دھویا اور کے دیرا رام کیا ۔

ید پردامنطقد اسیموں ، برتقال ، زیتوں ، انجر بنوخ ، شمش ، آ و ، طمائر ببین ، کیلے ، انگور اور دنیا بھر کی خیرات سے مالا مال ہے ۔ وہاں سے مختلف قرلی وست بیوں سے مجست اربید بہنچ ۔ بیرت مالی اردن کا ایک بڑا شہر ہے ۔ اربید سے برش کے جہاں رومن ایمیا مسیح جیب و غریب اثار آئے تک باق ہیں ۔ بھی لوگوں نے تما کی کہ آپ بھی اِس مرحلہ میں ہم وگوں کے ساتھ موست مبروال اللہ سے دعا ہے کہ دم شقبل میں آپ کے لئے اردن کی زیارت کی کوئی سیل بیدا فرائے۔ بہروال اللہ سے دعا ہے کہ دم شقبل میں آپ کے لئے اردن کی زیارت کی کوئی سیل بیدا فرائے۔

ار تربیت نبر قیمت دس دوبید کونتار کرفتار کرفتار کرفتار کرفتار کیمت دس دوبید "منبوجات را الا من المنظم المنظم

ار کرین مان جی محمولویی

معجرة

(نورجهاں يسعوداً باد

جسماشركه

هیانا الله

بُرَا حال تَصَاكُرُ وہ صاف بِحِ کُئی تھی۔ مِیٹسٹل فین کے ناراُ ورسو کچے بورڈ و غیرہ باکل جل گئے تھے اکورلائٹ کجی ساری دات ٹھیک مذہوسی مِیکُر ہم نے خداوند تعالیٰ کا بہت بہت کرا داکیا اور فیرات وغیرہ بھی دی الشکا لاکھ لاک شکر ہے ہیں نے اُپنے فنسل وکرم سے میری بہن اُور آبارے کھر کو بچالیا اور اوں بہ بھیا تک کمحات میرے ذہمن پُرتس بن کررہ گئے ہیں ۔ (بجرجبیں)

ننهىدوست

جانوروں سے جی مارکرتے ہیں میکن ایک نھی می بیاری جڑا کیاداب کے میرے دل میں مقش ہے۔ میں روزار در اور کردار وغیره طوالتی تھی۔ اِسم بس سے ایک تھی کی بڑیا میری دوست بن گئی روان تھا نے کے بدرست يرطيان أرجاتين توايك يرطيا وورشي محصر يحتني رنى وس اندك إشار سيست أسع واندو كاتي تو موقع باكردا تجيين كرنگيرسے الرجاتی ايساكرتے موئے وہ مجھے ٹری چي گلتی ميراجی چام تاكہ ميں اسے پيجو كم ب صربیارکروں۔ وہ دور ب سرچول ہوں کرتی رہتی ۔ انرکب تک ۔ ایک دن پھرمیرے باتھ سے واند سے کر جلى كُنُ اور ورجيد سيراتى مانيس بوك كرسب حرط مان رمين برسيم عمول كيرمطابق كحاكر حلى جاتيس محروه ميرس ہاتھوں سے کھا کرجاتی۔ بیں الحیس جرط اوں سے اسے سہان جانی کہ وہ میری چرط یا میے ۔ مجھے و کھی کروں وہ كرنانروع كردنى يُرميون كردن تق يس كري من اين بستريني تم يستد كمستد كم يست من الما تصار وه ا مانک ، کرے میں ڈگئی رٹری آجیاری تھی میں جات ہی پر کرانجان می گرانکھیں بند کیے ا**س کا تانشہ بھیتی دی کھی** میرے پاُوں پڑھی اِتھوں پڑھی یا دتی ہاتی ہاتو جھے اُس کے حال پڑیوں آگیا ۔ اٹھ کرچا ول جواس کے لئے دیکھے تحدانی آسے کھلائ براے سرورانداز سے کہی موئی کا گئی میرسی می میں می میں موزوش تھی اوردواو الركيط كُنى إسى لمحا ياك ينكف سكسى بزر كيجوف سي كطاك سما والأنى بي برواس ك عالم ي الله على ميرى دوست . بيارى نفى يرا يا تون مين لك يت يرى تايي رسي تعى بيس في جدى سياسك منهي ان دالا دي كركهال ر باتعول سے دان كھا نے ميرے مي باتھول ميں جان دسے دى . (معبي بي م

فرآن كالمطالعه

بسعالته الرحن الرحيم

حار كلا

جبنبی کریم می الشرهلید پسلم چالیس سال کے توالٹرنے آپ کونبوّت عطافرائی۔الشد آپ کونبی بنایا مآپ کے فقر یہ کام کیا کہ آپ کے پاس الٹری جو پیغام اورحکم آئے آپ آسے الشد کے بندہ کی پہنچا ویں ۔اس پرگل کر کے وکھا دیں اُورائٹری وین کھیلانے میں ایسی کو شوشش کریں کہ دنیا میں اگ اول بالا ہو۔ اِنسانوں نے جربہت سے من گھڑت دین بنا مسکھے ہیں ،آن پر اِسلام غالب آجائے اُور ہرکا اِسلامی طریقے پر مجسف گئے۔

إس طوح ۲۷ سال تک الشرکے پیام اوراحکام اُستے سے نبی صلے الٹرھلیہ دسلم نہی سکے مطابا

ام کرتے سے بہت سے لوگ آپ ہرا ہان مائے اور آپ کے ساتھ ہوگئے بہت سے لوگ آپ کے ساتھ موسکے بہت کم لوگ آپ کے ساتھ می سے بہت کم لوگ آپ کے ساتھ میں سے بہت کم لوگ آپ کے ساتھ سے میکنے کے در اور آپ سے ساتھ بول کو کوٹ تایا۔ تھے میکنے کے مروا را ور بڑے بڑے لوگوں نے طرح سے آپ کو اور آپ کے ساتھ بول کوٹ تایا۔ ارد بیٹ ایک سے بھر کی اور آپ کے ساتھ بول کوٹ تایا۔ اور میں کا میاب ہوگے ۔ نصوص الله وفت میں مدینے گئے کہ مدینے کے تمام لوگ سے مان ہوگئے کے در مدینے کے تمام لوگ سے مان ہوگر اپنے کے ساتھ موسکے اور دہاں آپ نے اسلامی مکومت بنائی ۔ اب وہاں اِسے لائی توانون چلنے لگا۔ مسلمی توانون چلنے لگا۔ ساتھ موسکے اور دہاں آپ نے اسلامی مکومت بنائی ۔ اب وہاں اِسے لائی توانون چلنے لگا۔

محے کے سرداروں نے یددیکھاکی مدینے ہیں إسلامی ریاست من گئی توانکوں نے ایک بڑا اسٹ کم سے کے سرداروں نے ایک بڑا اسٹ کے تاریبا اور مدینے کی طرف برصے نبی صلے السّرعلیہ وسلم نے سنا تواب نے سسمانوں کو مقابلے کے لئے اسٹ کے اور کرنے کے لئے حضور کے ساتھ موسلے ۔ آپ سنے اسٹ میں مسلمان اسلام پر اپنی جانیں بچا ور کرنے کے لئے حضور کے ساتھ موسلے ۔ آپ سنے اسٹ میں مسلمانوں کو ساتھ کے کردشمن کا منا بلدکیا ۔ استر کے فضل سے آپ نے کوشمن کو ارتباکا یا ۔

ُ اِس الوَّا نُ کے بعد بھی بہت ی لوَّا نُیاں ہو کُیں۔ ہولوا نُی مِن شَمنوں نے منحدی کھائی دوھیرے وھیرے اسلامی یحوست مفبوط ہوٹی نئی ریہاں یک کہ ایک ون حضو کہ نے منحد بھی فتح کرلیا ۔ کی منظم میں کعبہ ہے ۔ کعبہ کی وجہ سے دیکتے کے مرواروں کی ہم جگرعزے کی جاتی بھی دیکہ فتح ہوا اُورشکٹے کے مرواریمی مسلمان ہو گئے اَوْلَا کُلُوں نے آپ کی اطاعت تھو کو کو گؤئر کی آواب سا رہے عرب میں آپ کا مقابلہ کرنے والا کوئی مذہرہ اورایک فیر ایک قبیلے اُسے سے میجواً نے محمد مثل میں اِسٹ ملی حکومت سے محرار کے ملکن وہ بھی کا رہے۔ دوایک قبیلے اُسے تھے جو اُنے محمد مثل میں اِسٹ ملی حکومت سے محرار کے ملکن وہ بھی کا رہے۔

ادھ النّدت لی صفور کو کا میاب کرر ہاتھا اُ دھنی کریم صلے النّدعلیہ دسلم إسلامی رہا سست میں شرادر بھیر کو ایک ان بلار سیست نے ۔ اور اور ایا نصاف کرتے تھے مسلمانوں کو بہترین تربیت دے کراکھیں اچھا اور پیا انسان بنا رہے تھے ۔ اوگوں نے دسب دیجھا تو اُن کی آنکھیں کھیں سب نے خالفت چو دُدی ۔ چاروں طرف سے گروہ درگروہ آپ کی خدمت میں آنے گے مسلمان مون کے ۔ اُنگا

MAP (Sign

تبول كرف كي مارول طرف إسلام كا بول بالا بوكيا .

یددقت تعاجب سورهٔ نعرزانل بولی و آس سوره پی بر بنایا گیا ہے کہ اک بی ایشک در اُجا کے اُودا ہے کو لوٹ نی حاصل موجا کے اُوراسلای کوست کی گرانی میں دیں کا برکام مجسف سکے اُور اُپ دیکھ لیں کہ وُگ فوج ورفوج کی آگرمسلمان مورسے ہیں اُور اطاعت قبول کررسے ہیں آوا ہے کا کام بیسے کہ :

و الشرى حمد كاساتم اس كا با كاريد

الترتعالي سيمغفرت كي دعا مأليبنا -

حمد

حدے معنی ہیں الٹرتعالے کی تعریف بیان کرنا ، الٹرکا اِحسان ، ننا ، کسکاکمشکر اداکرنا یجی اکے بجا آپ کو بربی کا میابی ہوئی ہے ، یہ الٹر کے فضل اُوراس کی جرابی سے مہدئی ہے۔ الٹرسی سے بھی یہ کام سے سکتا تھا لیکن آپ پر الٹرکا یہ احسان ہے کہ ، وہ آپ کا مرتبر طرحانا چا ہتا تھا اِس لئے آپ سے یہ کام لیا آپ اپنی تعریف کرسف کے جربے الٹرکی تعریف کرمی اورائس کا مشکراُ واکریں کہ اس نے آپ سے یہ نیک کام کرایا۔

اِس جُرُ هُم بُررید بات سوچنے کی ہے کہ اِسلام ہیں کیا سرکھا نا چا ہتا ہے۔ دنیا میں جب کوئی سیسالار
کوئی لاائی فتح کرتا ہے یا کہی خص کو کہیں کوئی کا میابی حاص ہوتی ہے تو وہ اپنی تعریفیں کرتا ہے۔ پورے
غرور دی مُحند کا مظاہرہ کرتا ہے۔ بطلے جلوس کرا تا ہے۔ لوگ اس کی بہاوری اُور بڑا اُن کے گیت گات
ہیں یشعوا قصید سے پڑسستے ہیں ۔ لیکن اسلام یہ کہا تا ہے کہ بڑی سے بڑی کا میابی پرغرور کرنے کے بعد الشرائ اوسان مانو اللہ کا کہ بال مُلی کہا اُن اللہ کا کہ اُن اُلوا کھا للہ ہے کہ باللہ ملک مال میں کا اِنسان کو اُنے سے باہر ہیں ہونے دیا۔
تسمید ج

تسييح كمعنى بين الشكى إكى بيان كرنالينى الديم عيب أورخاك سع باك معدده اس كامحتاج

ے جن میں میں ہے ہوئی اس کی مدد کرے تب اس کا کلہ بند ہور کوئی اُس کا ساتھ دے قوائس کا بول بالا ہو تمہیں ، إس الم اس كار حسّان أب يسب كم س ف أب سع يهم ليا وداك ك وربيدا ملام كالول بالم محا

مغفرت كامطلب يسب كدائب اكبفرب سع دعا أنكوريدوعا كماس نع جو خدمت ائب كيريردكي عنى اس كالورا يواحق اداكرني من الركون كوتابى اوركى موكى بوراس معاف فرماست -اس طرح وعا ما تكف ين فى وي ادب كها يا جار بإسه كدكونى تنى بى قربانى وسع كيسي مي كوشش اور عنت كسير ليكن أس ك ول مين يزحيال مربيلا موكر مين في الشركا وين غالب أورمبند كرسفين يوالوراحق اذاكرويا -

يادركهناجا مبئتك كهيداوب النرتعانى أكبيضآ كغرى أودنسا دسيط ببيول سيع بشسب نبى كيستحعار واسيع توكسى أوتف كايدمقام اوركال كيسع وسكتاسي كدوه أكيف هل كوفراع لسجعي أوربغ ووركرسن للفرك الذكابوق اس يرتعا وه أص في اواكرويا -

سورة نصريبيشمسلمانون كويدياد دلاتى سبع كى كرانترى داه بين جان كميادسيف عم معد عجي ميى ستحقة داين كرتق تويدسي كرق ادانه مواكسى كاميا بى يرغرود كمدف كم بدر الشركات كراد اكري اوراس كما احسان انیں اُوراکیفسلٹے مغفرت کی وعاکریں ۔

سورُه نعرًا مطالع كرف يهي رعي معلوم مِوماتا سم كمالله تعالى في أي كسرى الم كم إدرا كرسف يرد كايا تعارده كام يقعا: الْمُخْلُوفي السلوكاف " (بوسد كروس اسلام ين وفل إوجا م كاندكي کے برشعیے میں اِسلامی قانون بھل ہوا وراس کی گمرانی اسسلامی مکومت کرسے ۔

سورهٔ نصران اوگ کاس غلطه ی کومی دورکرتی بعج چندعبادات می کوایدادین سیحت بید، اوركيتي كد:

مشلاى حكومست قائم كرنانيس هـ،

پيشين کوئ

تعدید اور اسم ایک فی اسم ایک فی اسم ایر اور ایران می اسم کردب سوره نفر نازل اور آنون می ایست کردب سوره نفر نازل اور آنون ایر اور آنون ایران اور آنون ایران ایران

' ﷺ نی صلے اللہ علیہ دسلمی سمجھ کئے تھے اِس لئے جمتہ الو داع میں آپ نے اپنی اوْتمنی پرسوا ر ہوکرمنی میں بوٹ طبہ دیا اس میں فرایا وہ شاید اس مے بعد میں تم سسے مذل کوں'' اورایسا ہی ہوا ۔ حج سے واپس آکئے تو تمین جیسنے کے اندر ہی آھے کا انتقال ہوگیا ۔

الما حفرت عبدالدين عباس في كيت بين كرجب سوره نصرنا زل بول توحضور سف فرايا المجيميري وفات كي خرد در ويا المجيميري وفات كي خرد در در الدرميرا وقت إورا بوكيا ہے "

الم المونين حضرت الم ميرية فراتى بي كرجب يرسوره نائل بوئى توحضور فراغ والمسال المسال ميرانقال بوجائد كالله والمسال ميرانقال بوجائد كالله والمسال المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسالم ال

تُوبَان قِيلَ فَيْكُس مِين جَس مِين الابرصى أَبْهِ موتود تقع تو حضرت عُرْث كَيْن سيع عبدالله بن عباسُّ (جُواسقة فرج ان قِيلَ في في يجها كداس مِين حضورً لك انتقال كى جردكاً كَى جِه توصفرت عُرُف كها كداس سيزياده يه جي كجنهس جا تا م استغفار فرات في سيحان الله وجمده أور إس سيد طية جلتة الفاظ المحمة بيضية اور بيلية بجرسة آب كى زبانِ مبارك سعادا بوت و مبت تقع م

تہ عبدالسُّرِن عباسُ فراتے ہیں کہ اس سورہ کے نازل ہوسنے بعدرسول الشیسلے الدِّعلیہ دِسلم آخرت کے ساتھ عبداللّہ کے کہ اس سے پہلے می اس طرح مشغول نہیں ہوئے۔

اسدابل كتاب كيول في من باطل كو لاتے ہو۔ کیوں حق کو جھیاتے ہو جان پوهد کر ۔

بَأَهُلَ ٱلْكِتْبِ لِمُتَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتُكْتُنُونَ الْحَقُّ وَ ٱنْتُمْ تعلمون ٥ - (العران-4)

ارمرایت من ایک فالص گروه سے خطاب ہے مگر کتما بنائی عمرًا ممنوع ہے۔ الْبِيّنَاتِ وَالْهُلْى مِنْ بَعْلِ مَابِيّنَا فَي الربراب كوبمار بيان كرويف

انَّا الذَّنْ يَكُمُّ مُونَ مَا اَنْزَلْنَا مِنَ جَوَلَكُ مِي التَّهِ مِا مِكُلُلَ اللهِ لِلتَّأْسِ فِي الْكِتَابِ وَالْمِنْكَ يَلْعَنْهُمْ مَعْدِينَ بِي الْيِورُنِ يرالله المناس

جس بنصا كتفالي لعنت كراسي، وتخف كس قدر بُرام وكارسول الدُّسلي اللّه عليرتم فرايات أفْضَلُ الْجِهَادِ كَلِمَةُ الْحَيْ عِنْكُ سُلْطَانِ جَاتِيرٌ سب سع برا جهادظالم بادشاف كسامنح قابت كأكبنا ب- كوامي كمتعلق مي يي مي وترخص شها دت كرهما أسم اوجودولكم لينے كے ووكنباكار موالي -

انصانب سے تولو کم مت تولو په وأتيمواالوذن بالقسطولان خسروا المِيْزَانَ و دارحن ــ 9)

كم تولناحوام مي-اس سے ال تجارت ميں مركبت نبيس متى -

وَيْلُ لِلسَّطَقِفِيُكَ اللَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا السُوسِ الله توسف والول برا جو

عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ هُ وَإِذَا كَالُوهُمُ ا وَ لِيَعَدِّت بِراهِ ابتَ مِن اور وقي وقت وَ وَ قَت وَ وَ وَرُ لُوهُ وَيُحْدِينُ فَيسِرُونَ وَ (المطنفين ١٦٠) كم تولية مِن اور كم نابتة مِن - و وقيقة كيسي عبيب بات بي كوب يدكم قرائح والفروسووا فريد تع مِن توجا جنت مِن

معيقة يشي هيب بات بالوب يه موسة والعود موالا المانين ما المستة المانين ما المستة المنانين ما المستة المنانين ما المنانين ما المنانين ما المنانين ما المنانين ما المنانين ما المنانين من المنانين المناني

مكينه

وَلاَ تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنا غِلاَ (الخشر -١٠) الدرب مت والم ارسع دان مي كينه -

دل میں قیمنی کو بھیا سے رکھنا کینہ کہلا اسے ۔ یہ منا فعت کی دیں ہے جھیا ہوا قیمن نہبت ظاہر قیمن کے بہت خطرناک ہو اسے جو لوگ کر در ہوتے ہی ان میں کینے ڈریا وہ ہو اسب کردری کی وج سے وہ برار پر قا در نہیں ہوتے ۔ لبذا ول ہی ول میں اُن کی قیمنی پرورش یا تی رہی ہے ۔ بعض لوگ مرہے ہوئے لوگوں سے کینے رکھتے ہیں ان کی اولا و سے بدار یہتے ہیں اجب کہی ان کا ذکراً تا ہے تو مُرائی کرتے ہیں ایسے لوگ برترین انسان ہی یکینے کا انتہائی کینے ورج ہے ۔

رسول العصلى الدعليه وتلم نے اسى عادتوں سے پنا و مائنگی ہے جاموں میں كيند اكثر موتا ہے. يدوگ دوستا نه طور برا بنے دشمن كونقصان پہنچاتے ميں جوننها بت مُبزدلا نه حركت ہے۔

لغوبات

جب افوات وگذرتيس وگذماتيس بركاند

وَإِذَا أُمُودًا بِاللَّغِيمُ وَالْكُواهُمَاهُ (الغُولُان يور)

يعنى فداك بندسيعب لغوو پهروه چېزمان کی طرف سندگذر تیم مي توده و پیکين ميمېنې. رسول افتُده ملی اندُولد په ترقم نے فرما یاسپ وژن کی پیچاپن یه سهدکه و دیکتی با تون کی طرف وهیان نهسیس ویتا۔

وَإِذَا سَمِعُواللَّغُواعُرُضُواعَتْ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

القصص - ۵۵) القصص - ۵۵)

جولوگ نفوباتوں سے بہتے ہیں ان کی اس آیت میں تعرفیف کی تھی ہے اور یہ تبلایا گیا ہے کراکرکی مجلس میں نفوباتیں ہونے لگیں تووباں مت بمٹیو اور ان کی بالوں کو مت سنو۔

تغیات سے اس لئے روکا گیا ہے کوائی باتوں سے اُگوار باتیں بیدیا موجاتی میں اور وقت می نفول ضا کے موتا ہے۔ وقت می

ناشكرى

ر در دور در رسه ورو واشکر و کی ولانگفرون ۱۵ استوم ۱۵ سرا*ت کرد* و ۱ ا**شکری مت کرو .**

المسكرك كرسف سعائعت زأل موجاتى ب

مَنْ يَسْكُوفَا نَمْ يَشْكُولِنَفْسِهِ وَمَنْ ﴿ جَسُكُرُتَا جِتَوَا بِي مِعِلا فَي كَدِيدُ مُرَاسِعِ كُفَرَ فَإِنَّ اللَّهُ عَنِي حَيْدُ وُ القالِهِ اللهِ اللَّهِ عَلَيْكُ وَ القالِهِ اللَّهِ عَلَيْكُ وَ القالِهِ

اپنے صن کا شکرید اوا ذکر نااس کی دی مونی چیزیس میب نکالنا نمایت ندوم ہے جو کیکئی سے معالیا نمایت ندوم ہے جو کیکئی سے طیخوا و دو تمہاری شان کے لائق ندمو، مزورا س کا مشکریدا واکرو تاکراس کا دل خش موجائے ایسا کرنے سے مہت سے فائدوں کی آمید ہے اور یہ ایک اضلاقی فریعند مجی ہے۔ بہتم حقیقی کی نانسکری کرنا توجیر کیونکرورست موسکتا ہے۔

۱ مواز) شیر بوالای مودوی



ا نسان پر دیجی کرحیران رہ مباتا ہے کہ رسول الند ملی اللہ علیہ وسلم نے رسنے طیب میں دس مال اس حیثیت میں زندگی لبسرکی ہے کہ لوگول سے یہ کہ دیا گیا تھا کہ تہارے ہے بہترین نمتُ حنوصلی الشہ علیہ وسلم کی فات ہے . قرآن پاک میں ارشا دمواہے :

لقد كان نعم في رسول الله اسرة عسسته.

ترجمه المارك سيف الشرك رسول ين بهترين منو ندسب

یہ کوئ معونی ہات بنیں ہے کہ ایک معاشرے میں اور ایک پورے ماک میں لوگوں سے
یہ ہات کہ کردی جائے کر شخص متہا رہے لیے بہترین منوز ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ رسول السّطان سر
علیہ ولا بنی پوری زندگی کو کھی گناپ کی طرح لوگوں کے سلمنے رکھ دیا تھا۔ آپ کی کوئی
چیز را پیوٹ بنیس متی سب کی میاک تھا۔ لوگوں کو سروقت اس بات کی اجازت تھی کہ
وہ ندصر ف یہ کہ آپ کی زندگی کو بیٹی خود دیکھیں۔ آپ کے اقوال کوئیں اور لوگوں نک بیجایہ
آپ کے افعال کو دیکھیں اور لوگوں سے بان کریں۔ بلکہ ان کو یہ بی اجازت متھی کہ وہ از واج
معرات سے آپ کی بخی زندگی کے متعلق بھی معلومات حاصل کریں۔ اس کے معنی برمیں کہ
ایک ہی پورے دیں سال بک اس طرح عوام کے سلمنے ہے کہ وہ اس کی زندگی کا کوئی اور
پہلومجی ان سے چیا موا نہیں ہے۔ فعا کے رسول سے سواکوئی انسان اس آزمائش کے لئے
پہلومجی ان سے چیا موا نہیں ہے۔ فعا کے رسول سے سواکوئی انسان اس آزمائش کے لئے
پہلومجی ان میں اور شکار یوائی ایسی کسوئی ہے کوئی انسان اسے آپ کو اس آزمائش کے لئے

پیش بنیں کرسکا کم بروقت ہر بہوسے اس کا جائزہ نے کرد کھیا جلئے اور میرکسی مہلوسے اس کے اندر کوئی عیب ، کوئی نقص کوئی خامی اورکوئی کم ودی خیاج اے بلکہ جس بہوسے می اسے دیکھیا جلئے ، کا مل درجے کا النان نظرائے۔ اور اس کے متعلق فی الواقع کوگ اس بات کوت یم کرلیں کہ بال یہی ہارے لیے بہرین مؤد ہے۔ یہ مقام بوری النان تاریخ یں مرف رسول التہ صلی اللہ علیہ دسلم کو حاصل ہے۔

(4)

ريبركامل

رسول الشمل الشعلية والم ك زندكى كحب دوركيمي ديكيا جلية ، أب اس دور كم اكم مردكال نظرات من أث كي ذات اقدس انسائيت كالمندرين الوزمتي جس كوجس بيلوس بھی دیجیا جائے اکولی وا ع اور کوئی خامی نظر نہیں آئی بیبی وہ چیز ہے جس سے یعین عاصل مقاب كمعنور الله ك رسول مقر اورمارك ليسب سے زيادہ قابل اعتمادرمبر انسان كسي خص كے باتھ ميں ہا تھر نہيں دے سكتا اور نراس كى بيروى اطبيان سے مبول كرسكتا مع بجب تك كراس كولقين ندم وجائ كروة نص برلحانا سے قابل اعتماد سيرت كا أومى ہے۔ رسول الشرصلى إلشرعليه وسلم سے برھ كركوني النان يورى انسان تاريخ يس اليانظر بنین آیا کر جواس در جرکمل اور قابل اعتما دسیرت و کردار کا ماک موراس وجرم حقیقت ي ب كدك السي تخصيت جس كوانيا نيت كاربركال مانا مانا بي وه رسول الشرملي لله كى دات والاصفات كيسواكون بنيس-اگرهيتمام نبيام بنى بترين يبر بحق سكن و واقعد به كه دوسرے انبیا ترکے تعلق ہم کو بھین مجی رسول التدسلی الشرعلیہ وسلم کی برولت ماصل ہے کروہ اللہ اللہ علیہ اللہ کا فرائل ہے ان کی موجودہ حالت میں ان کے جھی ہے۔ اس کی موجودہ حالت میں ان کے حقیقی شخصیتوں کو بالکومسنے کرویا گیاہے اوران کے اخلاق وکروار کا غلط نقشہ بین کیا گیاہے. (ابرالالی)

و المنتسب المنظر

ایک ایسااملی واکشرف گرده جوعدل دانعیاف کی روش پرقائم ہوجود نیا کی توموں کے دریا اپنی اعلیٰ درجہ کی قدروں کی وجدسے نمایاں چیٹیت رکھتا ہو چوالٹر کے سادسے بندوں کے ساتھ فی وراسیتی کانعلق دیکھے کسی سے اس کا ناحی اور نامنا سیمجلی نہو۔

قران شریف کے مطالعہ سے معلی موتا ہے کہ امست وسط اس گروہ کو کہا گیا ہے ہی کو النہ تعالیٰ النہ عطافرایا النہ تعالیٰ النہ علیہ وسلم کے ذریع تربیت دے کو مقام باندعطافرایا النہ علیہ وسلم کے امری ہونے کا فخر ماص سبے ۔ قرآن کریم بیس کے امری ہونے کا فخر ماص سبے ۔ قرآن کریم بیس کے امری ہونے کا فخر ماص سبے ۔ قرآن کریم بیس کے اندر سلمانوں کو اُمنٹ ت وسط فرایا گیا اس ایس ایس بیری بتادیا گیا کہ بدلقہ کیوں دیا گیا ۔ فرایا:

ٷڬڎؘالِلڪجَعَلُنْكُوُ ٱمَّنَّةٌ وَسَطَّالِتكونواِشَّهَدُ ٱعَى النَّاصِ وَتُكُوُّنَ الرَّسُولُ عَلَيْكُوْشِهِيدُ الْمُ

اُور اِس طرح ہم نے تم کو ایک آست وسط بنا یا تاکہ تم دنیا کے لوگوں پرگواہ رمج اُور رسول تم پرگواہ ہو۔

گواہ ہونے کامطلب بیہے کہ آخرت ہیں جب سارے انسانوں سے اکٹھا حساب بیا جائے گا توسب سے پہلے بنی کریم سی السّطیعی وسلم بی گواہی دیں گئے کہ اُسے السّرا تو نے ایان وحمل اُدرنظام جن ورانصاف کی توقعلیم مجھے دی تھی وہ میں نے بچہ گھٹا کے بڑھا کے بغیرلوگوں تک یہ بہنیا دی اوراس پڑمل کر کے بی وکھا دیا ۔ اِس کے بعداً مترجِّس کم سلمانوں کو دیگواہی دہنی

ادگی کررسول نے جوتعلیم دی تی دہ ایم نے دنیائے تمام لوگوں تک پہنچانے میں اپنی مد تک کھے تحی نہیں کی رسول کریم ملی الشر علی مرسم کے دنیائے میں کرسے میں کرسے میں کرسے ہمنے بھی ونیائے لوگوں کو دکھا دیا۔ ہمنے بھی ونیائے لوگوں کو دکھا دیا۔

امتسيسلم كوامت وسط كالقب ديناايك بهت برك ففيلت ميسكن وه وشهو سيم كم جن کے رُستے ہیں سوا اُن کوسواش کل ہے ، یہ ایک بھاری ذمہ داری بھی ہے۔ بیرایک اَمانت ہے جو الترتعا لأسفائيف نى كے دريور امت سلم كے سيردكى سے ياس ا مانت أور ذم دارى كے باي ميں وجها جاكي كاكتم ف ايك اعلى أوراً شرف كروه أوري وإنصاف كم علم روار مورخ ك حيثيت سي كان كاس كاى اداكيا؟ إس كابواب سلمان كروه كوميدان مشري سب كم سامن وينالي كار ہم ہم اُنے کومسلمان کہتے ہیں ہم ہم اُلڈرکے اخری بی کے آئی جوے کا وحویٰ کرستے إيد يم محر الشيك عدالت مي والحي المري المري المريم الشيك عدالت مي والحي إس بات ك شهادت نه دسي كك كذى صل السّرعليدوسلم مع مامل كى بوق تعليم كودنيا بين أيفول د علسيبنياني ساكرتابى بيس كيد توجم برى طرح يكرار ماكس كم مل وقت يي شرف، يهى مرفرازى أورى فخرجمين في ودب كالبجري كم خدائواست بمارى ودرس بمارى كتاجيون ك وجست متنى برائيال أوركم إبيال دنياير كمبيلين أورجت فسا وأوسفيت التركى زمين مين وونما ہوست ، اُن سب کے لئے برائیاں بھیلانے دانوں کے ساتھ جم می دُھرلئے جائیں گئے ہم سے وجھا ملك كاكتب دنيا من كناه فلم الدر في كاطوفان بريا تعالوم كمان مر الم تعديد

درامسل به مساجم فرض کی اور بانی سے حس کے اوا ند کرنے پرنجی امرائیل کے اند بیک متنافا و دفاعس بار میں کے اند بیک متافا و دفاعس حابد کے بوت بوئے الٹر تعالی نے صفرت جربان کو حکم دیا تعالی اس مباوت گذار میں تاس بستن کو اسٹ دور برکسیا حابد ہے کہ کا ڈر پڑھا اوا کہ دیا ہے گئے ہوئے ہے جاتا ہے کہ کہا تا ہوئی ہا کہ ہوئے کہا ہو کو دیکھ کراس کے کا فل پرجوں تک بہیں دیگئی کرنے ہیں ان بھی تو السے میں جاتا ہے۔

اورمیں اورمایرے نقاء تخریل سے المی سے سطرح وابتہ ہوگئے

آج تقریباً چے سال کاعرصہ جواکہ میں شہر رائجی میں مدرسد اسلامیداور بھی آ بدستے علیم ماصل کر کے بہنچا تھا چند ہی دن گذرے تھے کہ تبلیغی جاعب اور جاعت اسلامی دفیرہ پر بحث توگوں سے سہرت ہی کورا تھا۔ چو تکہ میری پر اکش ایک ایسے ماحول میں ہوئی تھی جو نیاز خوائی۔ میلاد نتوائی کے علاوہ کچھ نہ جانتے ہے اللہ ہے کہ ماحول کا افر بھی پڑتا ہے۔ کوئی بھی میرسے ماحول کا افر بھی پڑتا ہے۔ کوئی بھی میرسے ماحول کے خلاف کچھ کیا ہے تھے نظا ہر ہے کہ ماحول کا افر بھی پڑتا ہے۔ کوئی بھی میرسے ماحول کے خلاف کچھ

چنداہ گزرے ہی تھے کہ میری دوسی آگے بیلی بھائی سے بولئی۔ انھوں نے
مجھے چاعت کے نصب العین جاعت کے طبق کار اور جاعت اور بیلیغ سے
فضائل بنائے اور بیں ان کے ساتھ ہولیا۔ چفت وار بھتے ہیں شرک بھوا۔ شروع شروع
تو مجھے اس جاعت سے کافی دلج ہی بڑھی اور ہفتے ہیں دوگشت تبلیغی نصابی تعلم
ما باند اجتماعات کے علاوہ تبلیغی دوروں میں حصہ لیتا رہا۔ بلافہ بعض توہوں نے مجھ
ما باند اجتماعات کے علاوہ بلیغی دوروں میں حصہ لیتا رہا۔ بلافہ بعض توہوں نے مجھے
میں مرملے والے کو جاعت میں آنے کی دعوت دیتا۔ نمازوں کی تلقین کرتا بھلوں ہر

دحیان دینامیرامشفاری کیا تھا گویاتھ وڑے ہی عرصے ہیں اس جاعت کا جو کورس تھا کمٹل کریا۔

اسی زیافی میں جاعت اسلامی کا نام بھی سننے میں آیک جاعت اسلامی والے اقدار کے بھوکے رسیاسی گروہ رامز کی چھو ہیں۔ حالا نکہ میں نے جاعت اسلامی کے وقیق کو بھی ویکھا تھا۔ اخلاق مندی اور اسلامیت کی ہو ہاس ان کی ہاتوں سے طاہر ہوتی تھی اکیہ صاحب نے دوعد دکتا ہیں دیں۔ (جن کا نام ذہمی میں نہیں) ان کتا ہوں میں جو والے دکیر جماعت اسلامی پر نقید و کیچڑ آچھالاگیا تھا۔ وہ نقیجات بغیریات جمطبات وغیرہ کے والوں کی صف میں کھڑ اچھالاگیا تھا۔ وہ نقیجی کھوٹ سانظر آیا اور میں بھی نقید کرنے والوں کی صف میں کھڑ اچھا اسی وقت آکی اور بات کا انکشا ف ہوا ۔ وہ ہے کہ جماعت اسلامی والوں کا سبب بنے ہیں بہت نے تو اور ہی آگر میں تیل کا کا م کیا۔ میں نے جم کھول کر جماعت اسلامی والوں بہت میں جم جماعت اسلامی والوں بہت میں میں جم جماعت اسلامی والوں بہت میں میں جم جماعت اسلامی والوں بہت میں میں ویک کھول کر جماعت اسلامی والوں بہت میں میں ویک کر دی اور انتہا کی درج کا تعصب مجھے جماعت اسلامی والوں سے میں ویک ا

ایک دن کا داقد ہے کہ عت اسلای کے آیک فیق سے طلقات ہوگئ اُنھوں نے مجھے ایک تناب دن کا داقد ہے کہ جاعت اسلای کے آیک فیق سے طلقات ہوگئ اُنھوں نے کہ ایک کتا ہے بہشکل لیا اور یہ بھی کہردیا کہ اس کتا ہیں اور مولاد مودودی صاحب کی کتا ہیں ہہت سی تحریف ہے آنھوں نے دعو سے کے ساتھ کہا کہ ہر زائسی تحریف نہیں آپ نے جوکتا ہیں پڑھی ہیں ۔ اُن میں معنی عوام کے دم من کوجاعت اسلام سے خلاف اسے لگا ٹراگیا ہے ۔ اُنھوں نے کہا کہ ایک بات ہے ۔ اُنھوں نے کہا کہ ایک بات ہے ۔ اُنھوں نے کہا کہ ایک بات ہے ۔ اُنھوں اور دیکھے کہ کہیں ایسا ہے ۔ برگز ایسا نہیں ہوسکتا ۔

بهرمال بین گروالهن آیا ورتقا بلی مطالعه آیک آی جواله کے مطابق کیا آف الشر میری زبان سے تکلی راز کھل گیا جقیقت بھی میں آگئی۔ اب بیبی سے روشنی کا آغاز بوا۔ اور بین جوں جوں لٹریچر پڑھتاگیا حقیقت واضح ہوتی گئی۔ اسلام کو سیھے کاموقع طا اور نہ جانے کتنی بیتی جیزیں میری بھی آئیں۔ اب بیں نے سوچاکہ جماعت اسلام کو قریب سے بھوں جنانچ ہیں نے ہفتہ وار اجتماع بین شرکت کی درس قران درس قد مشقی تقاریریں معلومات ہیں اضافہ ہوا۔

مجاب

برساری بایس اپنے رفقا کوبتا تار با جومیرے ہی جیسے تھے۔ بلکہ جاعت اسلای والوں کے سخت مخالف میں نے انہیں سمھایا کہ جاعت اسلای کوبس قریب سے جانتا ہوں۔ اُن کے سارے اصول عین اسلام ہے۔ انہوں نے ان سرب باتوں کو سربھا اور جاعت کے اجتماعیں شرک ہونے کے بلکہ آل انڈیا اجتماع جدر آباد میں شرکت کی ۔ اِس اجتماع بیں ساری تقریروں کو ٹیپ رکارڈ کرکے گھر لا یا عوام کوسنا یا۔ بہت سے لوگ اِس جاعت سے دِلی سے دیلے اور جاعت اسلامی کاضلی اجتماع بھی اس کاور بی میرے رفقاء تحرکی اسلامی سے اِس طرح وابسة ہوگئے۔

صافظ نهال ابدال احد فطر تولد رائجی

علتب هاب كسالا فريدار بفغ والون كو كترجاب بين سے ير 25 كى

حل ب كتابي بطوراعزازى دى جاتى ہيں ـ آپ بھى اس موقع سن خاكم اشھائيں ـ

کتابي بيميں ﴿قران مِين عورت كا حِيثيت ير 5 ﴿ اسلام نظام مِين عورت كاستھان (مزدى) إلى مطبوعات مورت كامتينس آف و مين ان اسلا كسوسائنى (اگريزى) ير 7

ما ﴿ اسْمِينُون وَتِيد حورا : ﴿ نَا نَارَ كِيدِ بِعِين (مِندى) وَرَدِي

ف في اليدرايكاري الريادي عبى وُفكر وتحقيق كالجن علار هين إس الجن كه دُرايُوري ريكاري بميشم اسي من برسفركرة سيرم والتوداس كوميلات بس جواوك إس يربيني بس وعجوره ين كما كرى طرف . ب طرف گاری جاری سے خواہ وہ اس طرف جانا چاہیں یا نہ چاہیں۔ آ سامسا ذميخوا بيع وأسس ماه يرنهبي جانا جامتا بنتي بولى كارى بى مير مش<u>مع ميشم</u> اينى نسف ست كامرخ أسسك م يا دائس بائي بجيروسے يُرانشست كانت بعل دينست لى سكتا يىغۇرخ بدلنے كى صورت باس كے سوا أوركو فى نېمىي كداجن يرقيف كم رأس كارفتار كواس جانب بعيرويا جامي جوم إس وفنت جوادگ أنجن يرقالغَس بين مع سب خداست مجرس ميستايي أوم گراسلای سے بہرہ ہیں ۔اس نے گاڑی کیفمسافو*ی کو لئے ہوشے ای ا*دا ور دەرىتى كىطف دۇرى يىلى جارىي بىرة درىسپ مىتىلۇطوماً وكمى اسلام كى منز

وسيمه شويربلندشهر

ابك مال أربر برضي الله عنه

به کهافایك ایسی مان که همس فه مشل زید بنی ایشاد اور در بین کی مسل بن سکے دید کها ف اور میان کی مان کی نباف سکتے کے در در اور بید کا است کے در در اور بید کا است کی نباف سکتے کے در در اور بید کا در اور اور بید کا در اور بید کا

مکیس برسال قبل قروین (ایران) کے ایک گاؤں میں پیدا ہوئی میں ابھی ۱۳ سال کی بھی: مولئ تھی کے میری مشاوی ماموں زاد بھائی سے مولئ ۔ ہماری از دواجی زندگی ایک کرائے کے کمرے سے شدوع ہوئی ۔

نٹردع ہیسے میرے شوہرکو بچیں سے بڑی کیسپی اُوردگاؤ رہاہے۔ فدانے اُپنے فسالسے چارسال بعدایک لڑکا عطاکیا ۔ڈاکٹروں نے کہا کہ اُپ تمہا دسے اُورلڑ کا بوسے کا اِمکان کہیں ہے ۔ اِس لئے ہی بچہ ہماری سسا ری توجہ کا مرکز بن گیا ۔

م کوکین پی سے آسے نماز اُورعبادات سے کافی لگاؤکھا ، وہ اپنے باپ کے ساتھ کھڑا ہمق اُورنماز سکے ارکان ا داکرنا میرے شوہ نمازکوستونِ دمین سمجھتے تھے۔ وہ نماز اُورعبادات ہیں لڑکے کی دلیسی دیکھتے تومہت نوش ہوتے ۔

اسی طرح میرالوکا پرویز برهناگیا اورجیے جیسے وہ برهنا گیا میں بہت نوش تھی۔ اسی خوشی جس کا داخم اراس دنیا میں کمن نہیں۔ اِنقِلاب کے مظاہروں میں میراشو ہرائینے ایک دوست کے ئ تعكيار بيروابس بيس يار قومرك خصوب رومردار إدن كالجيمة برمار

سى چاہتى تقى كەشوىركىنىش قدم برخلىدادران كواراددى كوياكىسل كىيىنچادى سالوں كو يى كىداسىتى ادرائى ضروريات زندگى متاكرتى .

ا . فاولا پي سروريا بي رون بي رون . شروع بين بين ايك مالدار خاتون كه هريسالام كرتي رمي - ايك روز رپروني كورس القساليمي -پر روع بين بين ايك مالدار خاتون كه هريسالام كرتي رمي - ايك روز رپروني كورس القساليمي -

دوپر کے کھانے کا وقت آئی ہونیا میں نے اور پر دینے باور کی فانے میں کھانا کھایا بروین سنے مجھ سے دی خوار میں کھانا کھایا بروین سنے مجھ سے دی خوار میں کھانا کیوں کھا رہے ہیں؟

میں نے جواب دیا '' بٹیا؛ وہ مالک ہے اُور میں اُس کے گھریں کام کرتی ہوں مرام می سلے ہم باور ہی خانے میں طعا ناکھا رہے ہیں''

تعوری دیر کے بعد برویز نے بچا دین میں کہا'' جب میں بڑا ہوجا دُں گا توجہاروں کا ہر آوڑ دول گا'' آس دن کے بعد سے میں پھراس دولت مند کے گھڑمیں گئی مصرف خیاطی ہی کے ذریعا پنی ضور بات زندگی وری کرتی تھی ۔

پرویز آبستہ آبستہ ورموں کے حالات سے آمضنا ہوتا گیا اور ہمیشہ ان کی مدو کے لئے تیار رہاتھا ، پرویز اسس تیار رہتا تھا ، پروس میں ایک بی تحسیل ۔ ان کا شوم چھے مہینے سے اسپتال میں ہی پڑا تھا ، پرویز اسس زمانے میں اُن کی ضورت کولور اکر تاریا ۔

دُورانِ انقلاب وه دل دجان سے درباریون امقابد کیا کرنانھا کیمی مجدیرا دران خبات فالب آتے و میکبتی ۱۰ بیٹا؛ اِتنازیاد ومظامروں میں شریک ندم داگر تم مرکئے تومین کیا کروں گا، میں نے ترسے باپ کومظامروں میں کھوویا اور تومی ان مظامروں میں کھوجائے گا، "

إنقلاب كى كاميانى كے بعد س نے انقلانى ملى مىں كوكام كيا راس دوران بس اس نے ابتا

دوستور کے خیالات بوکہ اِنقلاب مِرْتمن تھے ، اَپنے ولائل سے بدل دیئے ۔

جنگ کے آغانہ ہے کی رویزکو آرام اور میں تعمار وہ کہتا تعاکم سلمان کے نے عضا

ہے کروہ اُسے گریں بیٹھارہے اوراس کا مکب فیروں سے باتھیں پڑجائے۔

م ده آین خطور بی جمیش مجھے اس بات کی تاکید کرتا تھاکہ میں زخمیوں اور ب خاناں ا فراد سے بہدردی کروں ۔ وہ چندم تبطہ ان آیا ۔ اخری مرتبدده مجدسے لبط پڑا اور کہنے گا ''اں! مجھے یسا مسل ہوتا ہے کہ طویل عرصہ وبنگ میں تم کو آخری بار دیکھ رہا ہوں تمہا داسلام کہنے باپ کو اکور زوم ہے ان کا دور کے مداد کو کہنے اُوں گا ۔ خدا حافظ ماں!''

جب بھی بھر پڑا درانہ جذبات خالب اتے توس کینے فرزند سے کھنے کے مطابق صبر کرتی۔ فرزندا درشوم کی جدائی سے إن جا بی بوالمحوں کو مجسے کل سے بردا شت کیا۔

ایک مات خواب میں میں نے آپینے شوم کود بھا۔ وہ مسرور دونوش تھے کہ آن کی امانت کیں انہے کہ آن کی امانت کیں انہے ونوبی انجام پہنچائی ۔

شین خواب سی خیران و پریشان بیدارم و کی شام کے وقت میریت نبافرزند کی شبادت ک خمرلی. میرویز کی شبادت سے پہلے مجھے بیٹیال تعاکد اگر میں پرویز کو تصودوں کی تو تنہارہ جا وُں گی۔ لیکن میں اکیلی نہیں ہوں بلکہ ہزار ہافرزندمیرے پاس ہیں۔ سب کے سب کفرسے دلیرا نہ جنگ میں مصوف ہیں ۔

، فعدایا تومیرے فرندوں کوطاقت وقوت عطا فرماکہ وہ جمیشہ ٹابت قدم دہی، دردشمنان، اسلاً سعب ادران جا دکرتے دہیں ۔ آئین

رعل

آج كا حاتم. قِسطعك

وىي بواجس كانديشتها يا إلى كيف وي بواجو بونا چاسيد خسن كي دن كے بعد مرم ما إور س جونير ما كُ اسكول كيار وه كرته . پاجامهن كركياتها ماسطرون أوراز كون كوفرا أچنبها واحسن في آن ايك نرى بات يى كى كى دودى دىسك در أسطول كى بينا أوردو مرسد الجهوت الوكون سعى كما ك وه مجی سب کے برابڑیھیں۔ اُوکی ذات والوں کے لئے یہ انتیجریہ کی تھی بات بھی اُور نا قابل برواشت رنجى كلاس تيجر او تحدِ منظما:

السعم سوا! آج قویت نے پرکارکے کی طب یہنے ہے دے!"

" بنطت جي ؛ اب مين إسوالهين بول ميرانام حسن سع اورمي مسلمان بول ؟

وم مول در ل در د ملكم موكيا "

٥٠ نهين ويبل مليحة تحاراب يأك بوكيا مول يه

"اوران ترفيد بهت كسير في كرفيك كرسى لي كربي المعاب ؟"

"بلے کما تھا کرسب کے برابر بیٹھنا۔"

د بندست جی امیرے بیاکا نام فاردق چودهری سے اور ده می مسلمان میں ،،،

" موں ... ن راور کون کون ملکے سواسے ؟"

" بندت جی اللی در کہئے رمیرے بیا اور جرود معاکے ساسے لاگ، بینچ ، او طرسعے ، مرد، عورسي سمسلمان اويك إلى رأب ان كر المراس المحدام إلى رميري مبن التي نام عائشه المريكا نام تمزه، كلى كا كامله، مبتى كا غزاله، بن كلوا كا بلى ببلوان وبي تفار ومسلمان بوا تو السس كا نام فالرسيف الشريكاليا . . . ، حسن كمتاجلاكيا ، يجراس كوضاجا في ياسوهمي بياوكي إس كيا ر

عرب دس سے بیٹروڈالراکسے ہیں۔ ہزار ہزار پانچ پانچ سوروپدوے کریہاں کے وگوں کوسلما ا بنا یا جا رہاہے۔ ایک بات اُوریا ور کھئے۔ اُب کی آپ ولی جائیں توایک صاحب آ ہے۔ سے میں سے سیدصادق حسین صاحب ۔ وہ آپ ہی کے گروپ کے ہیں۔ وہ بھی کا گریس آگی کی طرف سے ایہایلا ہوئے ہیں ۔''

" إلى يميا المسيدماحب ببت اجمالولة إلى ال

" أن سف ل كريبان كا حال كُرد وين كار بنا ديجة كار أب كادس بزار كا چيك وصول كرياً كا اوريط اخريد كروگون كوشرى باس بنوا ديا كيا يُ

المبيا عاتم إسيد صاحب مع تمهارا كارت تا ناته مع ؟ "

ا سيّدها حب مي بنادي گے بيراسلام كمه ديجي كا ."

حاتم جان ہو چرکر بات کو تختصر کر رہاتھا۔ اُس نے بات ختم کر کے او و خرا کے او دھ و ات کے اوگوا کے ساسنے اِسلام پیش کیا رہم کہا کہم سب ایک ان باپ کی اُولاد ہیں ۔ اِنسان ہو سف کے ناتے سب برا برہیں ۔ ہما راسب کا خدا ایک سے ۔ وہ خدا ایک ہی ہے ۔

بهات او دهرا والول كے دل میں بیٹھ کی '' ستيد ہے' من كي زبان سے نيكلا اور وه اک جگيمسلمان موسكة م يعرجب لود صرار كي أو كا وس بحر ك ساديد اوكون سف كى إسلام قبول كريا - يخرج ود معااد كنشيود پېنى دفاردق بودهرى مكيا ، با بااورماتم د بال پېنى بتا ياكرنها دهوكرياك كرد يېن او دويېروت بوت سب ننها دهوليا وظرى نماز حرودها كيم كهياا بوالحسن على فيها لريم كورا ندكم مكيا الوالاعلى اسايق نام مصدحاك محيياً بف بعاشن ديا - بعاشن بي انفود سف يمار بأوّ ل ك طرف وهيان ولايا راول يركسب سي يهليهمين إسلام كسانيعين إدر ك إدرس وهانات ودم يركه أين كروانون أورستى كولوكون كواسلام سے بتائے ہوئے رائے يرحلانا ہے تسيرسے يركم إسلامى تعليم كابندولست كرنام جوبهم سوج مسيع بين واس ك لفرا كظ كأول كريج مي تودهري صاحب نے یانچے ایچڑ اپنی زمین دی ہے۔ دواکیوعلی میاں نے دی۔ اِس سے ٹی یا اِک بین اکیو زمین رتمی ربابانے اپنی وہ زمین دسے دی راس طرح دس الیکرا زمین ہو ٹئی رائٹرنے چا با تو وہا مسجدا کور إسكول ببنے كا ـ اُورِیکی بات پہ کہ ہم اُگھے البکشن میں ایسے نیک لوگوں کوا وبرسے جا ُمیں گے جوستیر کا یائن کرنے والے ہیں، دیش میں سنتیتا بھیلانے والے ہیں اُورچا دسے دنسی کی مہما ایشو رمی نام نے کر الم صانے والے ہیں۔ ہم آن کے ساسنے اِسلام بھی پیش کرمی سکے چو ان نے اس کا بھلا اور جونه مانے ہم اس کے لئے بھی بھلائی کی ہی بات سوچیں بہیں اُمیدسپے کہ اُوکی وات کے گھمنڈی وگو کو چیور کرسب ہماری باسطینیں سے میرالسے اپنوسی اوسیمان میں سے اُچھے واکسین لیں گے۔ تقريضتم ولى ودهرا مح ودهرى خان محد اكمنا بودهرى في ملحاً بكواكرسب كوكهايا- إسك بعدادگ و بالسے خصت بوگئے۔ ،

جھوط کے یاوں

اِس بغته مولمٌ موفي مرخيوں كے ساتھ أخباروں بيں خبريں آنے لگيں۔ ريس نے انديشہ اک او

اشتعال انگیزمضایین کے ساتھ اِتناشودی یا کہ دلتی بحرش پرخراک کی طرح پھیل گئی ۔ پرلیں نما نُدسے چاروں طرف سے چرودھا ،کنش پور ، او وھرا ، بن کٹوا ، کوریا نہ اُنے کے ۔ بھارے دلیں کے پس نمائنوں کاعجیب حال ہے رخرکو کچرکا کچھ کردسینے ہیں اُن کوئٹرم نہیں آتی ۔ پوری پوری بغربی جموفی بناویتے ہیں ۔ ایک اُخبار سنے پرخرجھائی :

دو فرقد پرست جماعت است الای کے دو فوجوان ممراکی فوجوان الای کواغواکرنے کے لئے
پمردوحال بہنچ مانھوں نے لائی کے با بردولت کی بحرمارکردی ۔ دہ اس کے گھردے ۔
پھرجب کشش بوسسے لاگ راس لائی کو بجانے چرد دھا پہنچ تو انھیں یا پی پانچ سور دہیہ
دھونس دی کئی کہ اگر تم لوگ اس لائی کو بجائے دیا گیا۔ یہ می دھونس دی کئی کہ اگر تم لوگ
مسلمان مذہور کے تو تم ہم ارسے کا دُن کو جلاکر را کھ کر دیا جائے گا۔ جا دسے نامذ کا درک کا دونوں سرم فوجوانوں کے یاس آنشیں آنے ہیں ۔ بہمیت سے مزدوج و دوحا
ادرکنش بورسے درموالی دیاگ آئے ہیں ۔ ''

یہ بات تونگ بھک فرے فیصدا خیاروں نے چھائی کہ بندو کوں کومسلمان بنانے کے لئے عرب دہیں سے الکھوں ڈالرآتے ہیں۔ انھوں نے بیا کا مسلمان ہونے دالوں کو پانچ پانچ سورو پر کجی دیاجا تلج سے الکھوں نے اکا رول بہت اچھار ہا ۔ انھوں نے کہا کہ جندو دھم میں تبدیلی کی ضرورت سے ۔ انھوتوں کوسماج میں برابری کا مقام مینا چاہئے۔ وراصل وہ میں مساوات (سماجی برابری) ہے۔

المبلى بال بين دصوال دصارتقرريي

جیساکر خیال تھا بمشرلیسندوں نے اسمبل بیں سوال انھوا دیا یکومت پر اعراض کیا کہ دہسمانوں سے ددھ لینے کے لائح بیں اُن کے ساتھ دعایت کرتی ہے۔ فرقد بیست ممبروں نے اسمبل ' أَسِيكُرمَهُودَ اللَّهِ اللّ سے آپ نے ہماسے ساتھ جانوروں سے مترسلوک کیا ۔ آپ نے ہم کو ہمیشنج س اور ناپاک سجھا ۔ ہمارے ساکے سے آپ کونفرت رہی ۔ آپ نے ویدوں کے اول ہمیں سننے نہیں دئے ۔ اگر ہماری علمی سے دیدوں کا کوئی اِشلوک ہمارے کا فوں میں ہمنے گاتوآپ نے سیسہ گرم کر کے ہمارے کا فوں میں ڈال دیا ۔ آپ نے ہمیں اپنی سیتیں میں سمنے ند دیا۔ ہم نے مجل کا ملے کراب یا ۔ ہم نے آپ کے لیے جبھی کی معتمیں میش کیں ۔ آپ نے ہمیں مرافت کا کوئی دانے ہمیں دیا ۔

سنتنو اہم ہزاروں برس سے مردار کھاتے چلے اُرہے تھے۔ ہم آپ کے دادی داؤال کو اوجتے رہے۔ ہم کو حرام و حلال ، جائز و ناجائز کی تمیز ہمیں تھی۔ آپ ہیں باہم الراتے ہے جب جی بادہ ہوا ، آپ نے ہم سے کام لیا اُ در ہم نے اَپنے تر آپ کے مقابل فرقے پر برسائے آپ کے کہنے سے ہم نے بے گناہ عور توں اُ در بچیں کو اُن کے گھروں میں زندہ جلادیا یمہایات کی راجی مد

مکومت نے برابری کا قانون پاس کر دیا گروہ آپ کے دلوں میں نہ اُترا۔ آپ نے
ہمارے ساتھ رعایت کا احلان کیا لیکن حکومت کے کارند ہے ہم آدھے سے زیادہ ہڑپ
کرگئے۔ ہم چردی کرتے رسمے۔ ہم ڈاکرڈ النے رسے۔ ہم اس حالت ہیں پہنچا دئے گئے کہ
ہم سے جانورا چھے۔ آز خراللہ تعالیٰ نے ہم پراً پانفسل فرمایا۔ اُس نے ایک سلم فوجوان کو
ہمارے یہاں بھیجدیا۔ ہم اس فوجوان کی پاکیزگی اُدر پُوٹِر تا کے گواہ ہیں۔ اُس نے ہماری
جرت کو اپنی جرت ہما۔ اُس نے ہمیں اللہ کے بارے ہیں ٹھیکے ٹھیکے علم دیا۔ اللہ کے

رسول کے بارسے میں سپاعقیدہ دیا۔ اس نے اسلامی مساوات کا غورز پیٹی کیا۔ آج ہاری لوکیوں کے شادیان مسلمان لوکوں سے موری ہیں اورسسمان لوکیاں ہارسے لوکوں کے ناح میں ہیں ۔ ناح میں ہیں ۔

ستنوائل جب ہم مجائے ام سے آپ کے گرجاتے واپ ہمیں زمین بر مجاتے و ستنوائل جب ہم مجائے دار سے اسے کے گرجاتا ہوں واپ کرکی میں کرتے ہیں۔ مرف نام کی تبدیلی کا اثر ہے۔ رما قبول اسلام کا نتیجہ تو الشرنے چا او آخرت ہیں ہم کوجنت مے گ میں آپ سے پرارتھنا کرتا ہوں کہ کیش پات سے کام دلیں۔ اسلام کا مطالعہ کریں ۔ آپ دیجی سے کہ یہ وہ وین ہے جب کی آپ کو بحی ضرورت ہے۔ آپ کے پاس ہندو ہنگا میں مدرستان کے سوائے ہیں۔ "

فاردق چود حری کے بعد سید صادق حسین صاحب نے اپنی تقریمیں کہا کہا سے دہیں گا اگری کویہ کہتے ہوئے سشرم آئی چاہئے کہ اکب بھارت کے لوگ پانچ یا بچ سورولوں کے عوض بگنے لگے اگریم اس طرح بکتے رسبے تو دنیا کی نظروں میں ہاری کیا عزت رہ جائے گی۔ اِن جھوٹی باتوں سے کام ہیں چلنے کا چقیقت کو ساسنے لائیے۔وہ یا ت کیجئے جس سے دلیش کا وقاراً دنچا ہور اِس طرح کی افراہ اُڑا نے سے ہاری سرکارکونا الب کہنے کے سوا اور کہا مطلب ہیا جائے گا۔

اُس دن کے اجلاس کا ٹائم ختم ہونے پرجب فاروق چو دھری اُ ورستیرصادق حسین صاحب کھی دل ہر آ گھے ہے اور دسادق صاحب حاتم کا نام ہے کرا تھوں میں اُنسو بھرلائے تو چو دھری صاحب کا جی دل ہر آ پھر ہجین ایم۔ ایل ۔ اے بھی آگئے تھے۔ اُن میں سے براگی بالونے اسی جگر صادق حسین صاحب کے باتھ براسلام قبول کرلیا ۔ براگی بالوکا نام گل محد رکھا گیا ۔

صُادِق صُاحب نے فاروق صَاحب سے حاتم کا حال اوجھا ۔ فاروق چود حری نے حال بنا۔ کے بعد انھیں چرود حااکنے کی دعوت دی جسے سُتید صاحب نے منظور کرلیا اور کہا کہ عاصم صَا مے مشورہ کر کے آنے کی تاریخ برکھیجوں گا۔ اس کے بدرستد صاحب نے عاصم صاحب کو خواکھا دمیں بہت خوش نصیب ہوں کہ مجھے ماتم جیسا بٹیا بلا۔ آپ نے بوکچ فرمایا تھا ہیں اب اس کا قائل ہوگیا ۔ ماتم پھھ لکھ کر بوکام کر رہاہے دراصل وسی کام کرنے کام یہ میں نے بحی وی نصب بعین قبول کر لیا ہے ۔ إنشا والسُّراب آپ مجھے اُنے نَعْشِ قدم پردیکھیں گے۔

"مُردواُخباروں میں'' صدائے سی "فرائی سنجیدگسے اِس مسئے کوییا ۔صدائے سی ایم ایم میں ایم میں ایم میں ایم میں ایم خود ان کاوڈوں میں گیا ۔ دہاں کے حالات فلمبند کئے ۔ ایڈ میرصاحب صدائے سی صحافی موسے کے ساتھ ادیب بھی ہیں ۔ انھوں نے ایک ایک بات کو بہترین عنوان دے کر لکھا ہے ۔ درکھتے ہیں :

مد علی ایک ایک و مسلم ایک و مسلم سے مکومت کے ایک اعلی عبدیدار نے وکی سول کیا۔ نومسیلم سے مکومت کے ایک اعلی عبدیدار نے وکی سول کیا۔ نومسیلم نے بخروف کھا مے نہایت اطمینان سے اس کا جواب دیا۔ عبدہ داری صورت دیکھتے ہی سہم جایا کرتے تھے اور جواب دیتے تھے گریماں تو دومری ہی صورت مال تھی جسکے مادی یہ حکومت کے عمیدیدار نہیں تھے ۔ اِس جواب سے عہدیدار سے تن بدن بیں آگ لگ گئی اور اُس نے مادی یہ حکومت کے عمیدیدار نہیں تھے ۔ اِس جواب سے عہدیدار سے تن بدن بیں آگ لگ گئی اور اُس نے کوئے کرکہا '' اے ، مجھے ملوم ہے کہ توکس سے بات کرر اہے ؟''

'' نالاَقَ اِتمزِسے بات کر'' عهد بدار ستھے سے اکھڑگیا ۔ '' تمیز سے مجے مہین تمہیں بات کرنی چاہئے کیونکر میرے ٹیکس سے تم لپارہے ہوگر تمہاری نو کری

سے مین ہیں کی را ہوں'' نومسلم نے اسی المینان کے ساتھ جواب دیا۔

"تجيم علوم بكمي كياكرسكتا بون

'' بجے اچی طرح معلوم ہے کہ م کی کرسکتے ہوریہی ناکہ بچے تھبو سٹے الزا ماست میں گرفتا ارکرادو گئے' اِس پرجی تمہا ما دل دیمرا تومیری بیوی کو بھی کچڑ وا وو گے۔ اِس پرجی تمہا ما دل دیھرے تومیری معصوم کی کو بھی تکیف دوگے۔ اِس کے بادودھی تمہارادل نہوے توجم سب کو ایدائیں داواکو تسل کروا دوگے ۔ بہی کروگ نے ایم ایک نامین کروگے نا ریکن تریقین کردکہ اِب تمہاراکوئی حربہ ہم پرکا رگر نہ ہوگا ۔ آہ : ترکیا جانو کہ ہری جن ہوکرم نا ہما دے لئے کتنا دروناک ہوتا اُدرائب سلمان ہم نے کرم میں قست کی ہو جا ناکتی بڑی سعادت ہے!"

عمدہ دارنے چندی دنوں کے نومسلم کی زبان سے اِس جذبہ ایانی کوشنا توہ کا بھا ہوکر د ہاں سے حل دیا۔

مس کون کرھ اگرایک نومسلم سے القات کرتا ہے اوراس سے کہتا ہے' حکومت نے کہ یداوریہ ہوئتیں دی تعین اور ہرقدم پر اتفی رعایتوں سے مہیں نوازر ہے تھی راس کے باوجود تم نے اُپنا مندو نرم ب کیوں بدل دیا ؟' اِس کے جواب میں نومسلم نے کہا :

دو بال صاحب المحومت بيس طرح طرح سے فواذرم تھی ليكن ايك بات بي كہتا ہوں۔ آپ اس پرغور كيئے ايك جھی نسل كے كئے كوآپ نے ديھا ہو كاكر چشخص اسے آپنے باس معتام اسے اكيف ساتھ كھلاتا ہے ، روز اندا ہے ساتھ تعرف کراتا ہے ، توقع بڑے تو ہوائی جہاز میں آپنے ساتھ لے كر ماتا ہے اور اگروہ كتام جائے تواس كا اتم بھی كرتا ہے ۔ گرصا حب ہے بتائے كئے ہر إتنى مہر با بیاں ہونے كے باوجود كمی آپ اسے كيا كہتے ہیں ۔ كتا يا انسان ؟ "

أفيسر في والمكتابي مهين كي ومسلم في كما:

" تونس صاحب ابندوستان کے اندرجارا بھی کہی معاطمہ سے بھیں نیچے سے نے کو اوپریک سالک اکسانیاں وینے اور اور اندات سے فوانسے کے بعد بھی آپ میں کیا کہتے ہیں ۔ ہری جن ہی ناجس کے عنی اکسانیاں وینے اور اندان اسانیوں پرنہیں بلکہ مندوستان کے اندرجا فوروں سے بھی برتر کو کو اگر کے جانے ہیں کہ انسان اسانیوں پرنہیں بلکہ انسان بن کر دینا چا ہتا ہے۔ اور بس پر جز براروں برسوں سے بندور ازم بین بہس بی ۔ اِس کے ہم نے اِنسان

قبول کیلہے اُودہمیں بہاں وہ چیز ل کئی ہے جس کے م مجورے تھے ۔" افیسرنے کہا ''دتمہار سے مسلمان ہوتے ہی حکومت وہ ساری معایتیں تم سے واپس رہیں۔ نومسلم نے کہا '' ہمیں جو ایان ، دل کاسکون اُور کھائی چارگ فی ہے اس کے مقابلے میں یہ سادی رعایتیں مجر کے برکی مجی چیشیت ہمیں کھتی ہیں ۔"

بیجاب شن کرآفیسراً مناسام خواب کروباں سے جل دیار یہجاب مرف چار کلاس پڑھے مجدے ایک نومسلم نے دیا تھاری الافنف ک الاب کو ترب مَث یَشَاع م

می کی کی می کورکری کی برای به بارش برسط طراق سے چرود حاکے اور آبینے لوگوں سے کہا دہ جوہری جن سلمان ہو گئے ہو ہی آن سے طنا چا ہتا ہوں ؟ اُن کے وُگ و د چا راؤ سلموں کو گئے دہائے جوہاں کو لے آئے رہائے جوہاں کو لے آئے رہائے جوہاں کو لے آئے رہائے جوہاں بیں ہی جی اوگڑ اسے بہیں بکر ابھی جوہاں بیں ہری جی اوگڑ مسلمان ہوئے ہیں آن سے طنا چا ہتا ہوں '' یہن کرؤ مسلموں میں سے ایک نے آگے برصو کم کو کہا ' د جنا ب اہم ہی وہ ہری جن بیں جنہوں نے چند د قبل اسے لام قبول کیا ہے ۔"

"هین تهی اتناکتم می ده فرمسلم و، اس نے کہم اداسادا تعلیہ می بدلام واج " نها شعری بنا استے جونے اینی جرانی ظاہری ۔ فرمسلم نے کہا وہ جناب مسلمان کو ایسا ہی حلیہ بنا ناضروری ہے " اِس کے بعد مہاشتے بی نے اُن سے کوئی بات نہیں کی اور وصت کر دیا ۔ جو فرمسلم آن سے طِنے آئے تھے اُن کے جمروں پر واٹھیاں تھیں اور وہ ابنی وصح قطع سے برسوں کے مصممان نظر اکسے تھے ۔ تھیں رساتر باس تھا۔ مروں پر فریاں تھیں اور وہ ابنی وصح قطع سے برسوں کے مصممان نظر اکسے تھے ۔ میرود وہ اے اطراف میں قبول اسلام کی اہر جی وہ ایک اور مہات ویر تک برندو مذہب کی خوبیاں ، اور دہ بات کے اور اسلام کی اہر جی اُن کے بات وہ بات کے اور اسلام کی ایم میں اور وہ ان کے بات کے باتے وہ بات کے باتے وہ بات کے باتے وہ بات کے بات وہ بات کے بات کے بات وہ بات کے بات

يهادسعهان بي اور استيق بوكى كرى بى يرببت ديست بمس بتي كرسهي والكمسك إنحس محدث مانى ي بلادوي يشن كرايك وجوان بالى لاف كهائ دوا الودين والسوريس أيف كمرس يانى له أيا أوراكيف مهانون سع كها " ليجئه يانى في ليجة "مهان نوازى كى إس بيش كش يرساوات ، برابرى، اورجمائی چارگی کی ڈینگیں ارنے داوں کے بیسینے چیوٹ گئے۔ ان کا مند دفلسفران کا کا کھونٹنے نگا کہ ایک محن كے القى كا يانى يى كرده كرس طرح أينے بندود حرم كو كا سنتے ہيں اُمانك مى ده ايك اسى مصيب ين اُرفتار كروش كُن كرد إنكادكرسكت تقے كہ إس إنكادست أن كے گرد كھنٹال قبول اسلام كے كسبيلاب مرجو بنده باندهنا جاست تع أس مس سوراخ برما تا أوراكرياني مية وأن كيمندودهم كابنده مي أوط جاتا اِس لے آن کے چندواوں نے معدرت کرتے موئے کہا است کریہیں ماس نہیں گئے ہے ؛ اگر ومسلم می برسب ككاك تقدوه كهال أن كوهبولان والي تقد دو تويه جاسته تقے كه أسيفه بايد كا يا في بلاكر النك كمساوات كالمتحال ليس واس ك وه احرار كرف لك دو است بعائي الب ببيت ويرسع باليس كم سبعين كرى سيطن سوكه را بوكار دوگون يانى بيليك ؛ نومسلموں كے إس إصراركو ديك كرمها شے چوكائى معول كئے اور اُبنا بھائى چارگى اور براورى كادرس سميٹ كرمبلداز جلد بها سسے بح نظف ميں مى اُبنى حًا فيت سم<u>حمنے لگے اِس ل</u>ے کہا ک^{ود} اچھا سجنو! اُب إِجا زت دور پھگوان نے چا با **وبہت جلاآپ سطیں گ**ے نىمسىم كهان چيولسف والے تھے۔انھوں نے كماق مھيك ہے۔ آپ پيرآئي يگرايك گاس ياني توبيعة جائيے" مبات جائے والک ایم ایم میں فرورت نہیں ہے " کہا اُدر سے ما کردیکے بغیر نود وگیا مہ ہو گئے ۔ أن ك جات مى نومسلىون في قبد ركايا وركباكريد بان كى مساوات كاحال -

اکیے کانش تربیم کی کلم کم پر کھ لوز - او دصرا کے ایک نوسلم سے حکومت کے ایک دم دارے ایک فرصلم سے حکومت کے ایک دم دارنے اوجیا در کا در کی کلم بڑے کرکیا ہے۔ ایک ذم دارنے اوجی کرکیا ہے۔ ایک ذم دارنے کہا در مسلمان مون نسسے بی تمہاری مالت سرم میں کتابر انقلاب اگیا ہے فرمسلمان مون کے بعد جاری مالت میں کتنا بڑا انقلاب اگیا ہے فرمسلمان مون کے بعد جاری مالت میں کتنا بڑا انقلاب اگیا ہے

دِل كالسكون مَن كابعِين ، عبيت بعرادل ، أورانسانيت كى عفرت بيسب چيزين بمب لِ گُيُر سـمكران ك حقيقت كوتم كيا جانو سأسكاش إم كمريه والدار والديسارى حيدت تمبالسدداس الرجائ ك." منسيلا ومن كواكاول من الكريوه متى تلى وسيره عورت كالكريمان دوسر ا ورا من رہتا تھا۔ اس کے اطلاع پہنی کواس کی بہن کا اورا گھر مندود حرام کوخیر باد کہدیکا ہے۔ اس نے مرصنا قران کے تن بدن میں اگ لگ گئی۔ اور یا رادگوں نے می اِس آگ برطرح طرح کی انوا ہوں سے ذريد اُورس چيزك ديا. وواني بمن كر گھر گيائي گيا. بمن نے اُسنے بھائي كا اَن سُنا تُو اُسنے بِيِّ وَبْعُ رُحَ كاكرتم أييض مامولَ سيركي ودكمو- بين اس سيزمُ طب لون كل - وه إنشاءالشركي د كرسط كا أبجا فُ مُون بهن نے دروانسے بونے کیا اور کالیوں کی اجھار کرنے لگا مگرجب اندرسے اس کے جواب میں کوئی واز نہیںا کی تواورا بے سے باہر وگیا اور گھری گھس کراول فول بکنے لگار بہن نے بڑے احمینان کے ساتے کسے سحمانا چا باتو بال نے کہا کہ او بہتم میں جاتی ہے توجا گرمیرے بہوئی نے جوسا مان تجے لاكرديا ب وہ بہيں لے جاسکتی میں نے کہا 'واگرسا ال می پرتمہاری نظرہے توبیاد تمہارے مینوک کی بناکی ہوئی سونے کی بایدال يركير مسلق، يرتجي كاسامان، يرگركاسامان حِس السَّين بهي بيسامان دياتحاوي السَّراب مجي جميس اور دِنْ وسے گائ بھائی اس كے لئے كباں تيار موكراً ياتھا۔ ووقوبتكا مكرنا يا بتاتھا ، اور يار لوگوں نے اسع بنكامه كرف كملئ تياركر مح نثراب بالرجيجاتها راس لئ ده مزيدزيا دق براترايا سيقامى مسلما نوں کو اِس بنگامہ کی اطلاع فی تووہ اس بچہ بہن کی بمدردی بیں اس کے گھر کے پاس جمع ہو سکے ز بوہ کومسلمانوں کے جمع ہونے کی اِطلاع کی تودہ فررا گھرسے با ہرانگی اُدر باتھ جوڈ کرمسلمانوں سے کہنے لگُه : بعايُر؛ فدا كه لئے آپ اُپنے اُپنے گروں كوچلے جائيے ۔ اُپ اِلْمَينان دیکھنے كرش فدانے اُب يک مارى چفاظت كى سے دى فداك بخى مارى مردكرے كاراب اگر ذرابى كى ماخلت كريں مے قائدلشہ ب كربندوسلم فسادم وجائي اكب إطينان كساته جليه وإنشا والسِّميرا بحال بها ما بالمحى بكامي كرسط كالمسلمان أين أين كرون كوكوت كئ يروه كابحال كي يجرى بمالمة سكارة خفك إركوب ويار

تقريب دى

مؤن کوانٹرتعانی نے بڑی فراست دی ہے۔ حاتم ایک بات پر برابرغور کر نار ہا۔ پہرجب اس۔ پی ارادہ کرلیا تو مبارک سے کہا کہ بہاں ہمارا تمہارا کٹوا دار بہنا تھیک نہیں ہے۔ میرے والدین نرن بیں میں اُپنے بارے میں آن سے مشورہ کروں گا۔ تم تنہا ہو میری دائے ہے کہ کا طریح ساتھ شادا کرو تم اس کواچی طرح جانتے ہوا وروہ جی تم کوپ خدکرتی ہے۔ میں نے اِشارہ کنا میری باباسے کے وہ جی تیارہیں۔ بولوکی کہتے ہو؟ "

''طیک ہے لیکن میرسے پاس کچھ ہے نہیں ۔ ہیں توخا کی اتھ مہوں۔''مبارک نے کہا ۔ '' ہیں یہاں ساوگ سے شادی کرنے کانموندھی پیش کرنا چا ہتا ہوں ۔ چھے اُمیدہے کہ نثری نکار^ج دیچے کراوگ اُورزیا وہ متاثر ہوں گے ''

ماتم نے یہ بات بہت ہی خوب سوچی ۔ اس کے بعد کھل کر با با مکھیا اور چود حری سے مشورہ کیا گا، دہ سب بہت خوش مور کے رجم در کے دن نکاح ہونا طے ہوا ۔

جمعدسے پہلے جمع اس کو عجیب لطی خدر ہا۔ ایک مہاشے چرود صابیں پرھارے رافعوں نے گاؤں بین تقریر کی کر ہر پینو اس ہے کہ اس ہے جا اسپے ہوئیسلمانوں میں بھی اور پی بیچ ہے رتم ہیں ہوئی کہ مسلمانوں سے آشار کھتے ہوکہ وہ تم کولوگی دیدیں گے ہوئے دی ہوئی کہ دیدیں گے باتم ادی کولیس کے دیدیں گے باتم ادی کولیس کے د

تقریرهٔ میری توان سے کہا گیا کہ آپ کل تک تھم جائیں اور شاوی کی ایک تقریب میں منصریک ہوں کِل کا طرقی کا زِکاح مبارک کے ساتھ طرچھا دیا جائے گا۔

مهاشيجى يشن كرايس بعائد كري مرفر كرمي أبين ديكها . (باقي أمنده)

بُرائیاں مسئلہ بی ہوئی ہیں، وہاں شادی
کے سلسلے میں جزیما لینا دینا ہمی ایک کلیفٹ
اور تباہ گن بُرائی ہے ۔ مگرسوال یہ ہے کہ
انسانیت سے گری ہوئی اس بُرائی کامرکب
کون ہوتا ہے ؟ لڑکا جو جہز طلب کرتا ہے
یالڑکی والے جو جہز دیتے ہیں ؟ ۔

ی دون داملے بر بہروسی بین بات اگرانصاف کی نظرسے دیکھا جائے اور مذباتی بن کرکسی فریق پر ترس ند کھایا جا او اس سوال کا جو اب یہ ہے کہ آج کل ساج کی اس بُرائی کو دونوں فریق ل کرانجام دیتے بیں لاکابی اس بدعت کا مرکب ہو تاہے ادراز کی والے بجی ۔

یرسبت برانی بات ہے اور شاید ابتد اسے مرد سے می مردادر مورت کا پیمزاج رماہے کم مرد کمیں اپنی کا در عورت اپنی

ایک اژد بانبیرکو بیت نیرانمبلاکه ربا : " توكياب رحم ب كريمية جانمارون ن منے کی فکریس رہناہ اور شکار کی ن میں دُوردُورتک مِأكر دھاوا برلماہے سے شکل میں توبدنام ہے۔ آج کس ن كو كيار والا، كل أس يا رسع ك كري اویمے - ایسی فول فواری بی ایمی بانین تبرنے یہ سب کھی خاموشی سے سنا يمر بولا" تبدميرے سانس سي مى اگر ی می کشش بوتی که دُور دُور سے جا نور ومحتة موك مرك مندس طيا ياكرت میرے مٹ کی اگ کو تجھادیا کہتے تو رہی ہر گزشمی ہے گناہ کے فون سے اپنے نح مزرنگتا ي

اج کے ساج میں جہاں اور بہت سی

كذولان كربيني كونوكرى ولطميب مبينيم بى تقاكمنى أردُر أيا- النفائكا با اور ٹیروسی کی گرائی برڈا کئے نے دقی حمالے ک - محلیس پر فرمھیلتے دیرنہ لگی گھرول او ذكر مونے لگے كوكيوت يوت ميں بل كيا منی ار درسرمنی ار در ارسے بیں اسنے جب دیکھاکرما دیک گیا تدائیے محلے کے ی ایک گھریں اپنے بیٹے کی اِت لے کرسخ كُنين . المامر السكرين ال كي ينتي سے سیلے بی بیٹے کا می خبر سینی ہو تی تعیس ما*ل کے ایک د و بھیروں میں م*ات بى بوكى الكے بى بىنتے بدداس سے بينے آ کے۔ ال نے پڑوس میں کہا کہ ٹری شکل سے اٹھ دن کی تھٹی ملی ہے۔ بیاہ کمتے ہی مِلامِائے گا۔ آخروہ مبارک گوری می اُن بیاہ رما۔ ماں کی تمنا برائ کر اُس نے بیٹے کے سېرے كے معول ديكھ - الحددن موسى ، یندره دن گزیرے، مہینہ بوگیاا در اسی طرح و ن سنتے گئے۔ وہن بی ٹیمانی مولیس اڑوں پڑوس میں مسگونیاں ہونے لگیں۔

عمر-مرداین آمدنی بهشه زیاده تبائے گاادر عورت اپنی عمر کم تبائے گ مکن ہے کمردی م موقع پر اپنے آب کوغریب یا تعوش نخواہ پانے والاانسان بتاہی دے، مگرجب شادی مےسلیلے میں کسی مرد کارٹ تا کے کواس کے عزیز دا قارب کی لاکی والے کے گھر جاتے میں تو اس کی امدنی بہشہ جارسے ضرب دیجہ بتاتے ہیں ۔

ایک بیٹے تھے، فلسے بڑے ہوگئے تھے
الک بس افری تمنا ہی تھی نہ کرتے تھے۔ بوڈھی
ماں ک بس افری تمنا ہی تھی کم بیٹے کا سہر ا
دیمیں ۔ جہاں بمی درشتہ لے کرجاتیں کوئی
ہی ان کے بحد فو بیٹے کو اپنی بیٹی دینے کے لئے
ایسے بڑھے لکھے ہی تھے کہ کہیں توکس کم لئی۔
مگر مال نے دنیا دیمی تھی کچھر و یے بیٹے
کی گانٹھ میں با ندھے، کچھ کان میں کہا ، اور
پر دیس روان کردیا۔ چندی دن بعد بیٹے
پر دیس روان کردیا۔ جندی دن بعد بیٹے ک

كا ويرامامل كرا دين كايفين دلاياي ما ما ے۔ کھرلٹک والوں کی جانب سے فلیٹ یاروم کی میش کش بھی کی جاتی ہے۔ جب بات بهان يك بيني ب ومي لڑکے اور لڑک والوں میں انکومجولی فرفرع موجاتی ہے۔ لواکالڑک کو لے کرسنما ماتا ہے، ہوئل بازی کرتاہے۔ یک تک سے بردگرام می بنا تا ہے میگر درامل اس کونفری یالری سے زیادہ اُن معدوں سے دل جسی بعدتى بع جوال ك دائے أس سے كرتے بس جب كرائر والون ك وه وعدس معفر، ول ببلادے کے لئے ہوتے ہں یونکمان کے بی دالے این بیٹی کے ستقبل کے سلسلے میں بعی خلص نبیس ہوتے۔اس لئے وہ اسس كوشش ين ربيته من كرجبوش يا سيج بول كمه كسى كبى طرح ايى ميى كو اين كرسے ووسرے گریں پناوں الا کے کی کوشش موتی ہے كرشادى كے بدعن ميں بندھنے سے بيلے ي تم سرولتس است ماصل موجائيس بن كوفرائم كرف كالشكى دالے وعدہ كے بوئے ميں،جب

ادے پرسب مال بیٹے کی فی معبکت بھی کسیں نوكرى - بس براه رماً نا تعا- ال من كانول یں می روس کی بر باتیں ٹرمس مگرار تھے میکار" کون مسنتاہے۔ بینے و الوں کی یہ ٹیکنگ بہت ٹرانی ہے لر کی دالوں سے بیٹے کی تنخو اہ کوٹر ہاجڑھاکر بتاناا درمعض اوقات بروس كرمكان كومجي اینا بی مکان بنا دینا عام بات ہے۔ مگراب لاک والے بمیای فادمولے ہے عل كركے اپنے سركا وجواً نادنے لگے ہں۔ السالوكا ديحاما تاب كرس كراك ناته نييم كيما. وه تنها بوتا إاس كياس کوا سانی ہے میسلایا ماسکتا ہے، وہ اگرکسی الفن مين ملازم موتاب تولاكى دال أست يقين دلات من كرجلدى فلان مسري كركر ائے ترتی داواوں گے۔ اُج کے فوجوا نوں یں بندوستان میور کر امر کم، کناڈا طانے

کاشوق بہت ہے خانچراڑی والے کس

سلسلے میں بھی اور کے کو اُمید والا نے سے س

چے اور کھینیں تو کم سے کم کویت یادو بی

بيدامونى باسكوا كالسل مى تبول كريتي ہے۔۔۔اس طرح ازددای بُران کاسفر نسل درسل جاری رستاہے۔ جوبى مندكامونى شاعرة ياكتاب، "ایک جموا اساکیرا برے درفت کو كُفُن لِكَا دِتَابِ-اى طرح اكب معولى بدكردا وانسان سارس فاندان كوبرماد كرودالماي " دو کااگرایی ہونے والی سسال کے ساھنے دروغ گؤئی اور فریب سے کام لے کر اینے آپ کو دولت مند ابت کرا ہے تو ہے امک بہت بڑی برائے ہے۔ شادی کے بعدوہ يقيني طورميراني موي كرستي مايادراني سال ك ميفوس تعاون معمودم رم كاادراس ک گرستی اور اس کی اولا دمنی متأثر موگی۔ لڑکی کے والدین اگر ایٹے مونے و الے داما و سے جوئے دعدے کرتے ہں اورانے کے بوئے معابیسے کے یا دی و شادی کے بعد اس کی جا کز حزورت پیریجی اس محمعاون و مردگار ثابت نہیں ہوتے تواپنے ہاتھوں

مر کی والے اپی عقل کا سار از در ای بات پر نگائے رہے میں کرمیل مار اکائے نہیں اور النفي مي ميس مائد فرض اكثراد فاسالسا بعقاب كراس كشكش من شادى مونهس ياتى اور بام وسلام کارسشتہ ٹوٹ جا تاہے۔ وونول نريقوں كے اس دىنى مقابلے بن صن فرون کی جیت موتی ہے۔ در اصل دی بارتاہے۔ لوکااگر لاک والے کے التعون مبل كرشادى كراتياب اور يرشادي ب بعد اس تقیقت ِ حال کا علم مِوّا بے کم شادی سے قبل سسرال والوں كا دعد ومحف وعده ى تفاقراس كے تعلقات ندمرف سرال سے تشيده موجاتي من بلكهاس كايناندواجي زندگی میں مبی کمنی پیدا ہوجاتی ہے بشو مرحب ایی بوی کے سامنے بوی کے ماں باپ اور بمائى ببنول كوبُراكبّاب توقدرتى باتب تراس سے بیوی کی دل ازاری ہوتی ہے اور مب گرکایت نازند برها ب توگرس بیلند والے بچوں کامعصوم دمن مجی تما ترسوتا ہے اوراس طرح ايك بال كى لغرش سے جو بُرائي

بوگما تفاكه ابخه ركحناكبس تغيا اورماير تاكس تفانك إتى بره گئی تنی که جب جبره براند يعرانوكئ دنعها تدنياك سے محركمائي:

دونول فرلقيول كوبيني وإمادا و مسسرال والول كورشمجنيا جابيئة كهشادا الك ياك اودمقدس رسشة ب-اس ك بنيادين سونے كا ينين سبي بلكسيا محتت اور اعتمادی اینس رکھناصرور ہے . اگراؤ کاکسی انسمیں اردلی کی تیا ے کام کرتے ہوئے اپنے آپ کوما ور بنا تاہے بالای کا باب سحد کے سی بانگی دوست ہے۔ مگر کسی وزیر اعلیٰ کو ا مادشوركئ بوثيب قرندأس لايم اتھی ہوی لیے گ اور نہ لڑک کاباب ا منی کوسکھ سے دیجھ سکے گا افزا 🖜

براج كم خطوكابت كرتة وتت انافره

یا کیسی نبرلیمنان مجولئے . میچر

این میں کے حق میں کانے ہوتے میں اور میں كانكر فودبها كدخودي أسه أجالت مي اور و يماكى كى مو أن بات على طور يريع ثابت موماتی ہے کہ وہ بُری بات جسے بہت معمولی سمعاماتا ہے، سارسے خاندان كوتباه ورياد كرد النيب

دونول فربيتون مين سيحب كسسى ایک کواین زیادتی یاحات کااصاس موتاب تداني بنيانى سايناك ينه وتحية وفت اس کی دیمالت موتی محجمولوی محسین آزاد نے ایک مگربان کی ہے:

> الحبيس في الله والمادي تواگرمپرمرای جبرو مقابگریں ایسا ب اختیار سنساکریری این می موت بحراكي ادرصاف معلوم مواكروه به جاره میرسے بننے سے شرماگا۔ تمريجي كاستضعال يرمجي فحزى مأكم منهمى كونكرحب مين اين ينشاني ستعرق ندامت يوتيف لكاتود با يك إنقدنه بينح سكا، تيبره اتنابراً

كل م كاردشنى ير الرم مالات ماخره كاسطاله كري توملوم وكاكرس الحك .. لا يون كوما من تعاد و من المروري الميون المدون المان المراب المرا In alumber the Lines - 2 : Ling of West of March & C. in a relief to the wind and a state of family and age Colombia Company and an artist with the state of edecition of the way in Which the State of - character whi

بی بردی کردسے ہیں، حال کی علمائے سلف کی پردی جمعی عمون ہیں جماعیت اسلامی کردی ہے جوکافزا پردی کردسے ہیں، حال کی علمائے سلف کی پردی جمعی عمون ہیں جماعیت راسلامی کردی ہے جوکافزا نظام كوبدين كى جدوجيدي الكي اوئى سرحين كوبد البيني كا ورتقوى كيرورش ا ونشؤونها نامكن علمائے سلف خدائخانست إسلام کوائی طرح معلوب مالت میں پاتے جیسا کہ آج ہم دیجے اس ہیں تو وہ بی لانعاً وی کام کرتے جوج اعتب اِسٹ لای کر دہی ہے۔





گزشته موم گرایس تقر نبادها نی اه تک میمدانگلتان میں قیام کرنے کا موق طل وسلی اور جن انگلتان میں قیام کرنے کا موق طل وسلی اور جوانی آگری آلفات بھونے کا بھی آلفات بوا ۔ زیر نظر جائزہ میں صرف خوش آگرد خائی آنجوا کی طون انثارہ کرنا مقصود ہے جوا کیک سلمان کی حیثیت سے میرے مطالعہ میں آئے اور جو کواکیک امیدا فرز ورکا بیش خیر مجا جاسکتا ہے۔ امیدا فرز ورکا بیش خیر مجا جاسکتا ہے۔

انگلتان کی پڑی راور لٹ کے مطابق اب اس ملک پی اسلام کے نام لیواڈس کی آبادی پندرہ لاکھ تک پہنچ مجی ہے۔ چارسومسا مبد کا قیام علی بس آئیکل ہے۔ ان سب مسجدول میں ۱۳ گھنٹوں ٹیں پانچ بار آبا واز بلندا ذان کی آواز گونم تی ہے کئے تعداد میں مسلمان پنجاکا نرنمازا واکرنے کے لیے ال مسجدول میں جمع مجو ہیں۔ وہاں کے اخباروں میں اس کا بھی ذکرو کھھاک

تخیذ کے مطابق عیبال خدمب کے بیروسال میں مرت ایک بارکرس کے موقع پرتقریبا الا کولی تعداد میں مختلف مرتبی میں جمع مواقع بیں اس لیے یہ کہنا میا الفروسوخ طری آب انگلتان کی مرزمین براسلام کا افروسوخ طری آب میں طرح اے۔

انگلتان می زیاده ترسلهای تبدیل مکونت سخص موئی میں اورا مخول نے دہاں کے ماتی اورا مخول نے دہاں کے ماتی اور تہذی مالات برنما یال انٹرڈالاہے۔ انکے کرن مہمی اور نبیدہ مکروار نے انگرزہ کو اینی طون متو مرک ہے۔ آپس کے میں جول نے ان مک سوہ مون کر دفتی بہنچا لی میں نے انکے دول میں اسلای آواب سکھنے کا جذب بدالی اب دہاں نوم لم انگرزول کی تعداد مقامی جائد کے اخرائی میں بھی ہی ہی ہی میں مرائد کے اخرائی میں بھی میں مرائد کے اخرائی میں میں مرائد کے اخرائی میں میں مرائد کے اخرائی میں میں میں مرائد کے دریہ میں ماتی ہے دوہ وکر میں

آداب نمایاں طور پرموس کے جاسکتے میں ان سے ب کک کوئی نما طب زمرتا دہ سندگ سے خاموش میں رشیں سوال کا مناسب جواب دسیں اور والمرام پراجنیوں سے بات مجبت کرنے میں تال کرتیں ۔ جیسے کہ وہ جاستی مول کران کے مرداس کام کو نماکا دیں۔ دریافت کرنے ہوان کے ذائی مالات کامل جواجن کی تفصیل ہے ۔۔۔

بورضا درمبت اسلام کے دائرہ میں آئے ہیں۔ مرے تیام کے دوران ہی انجلسّان کی ایک مشهور من في فاتون (اول الى إن كا كيم عنون كار كم مفته وارم ارجولا في كحيشاره مي جيميا تعا حوفيوانيدا كے اعتبارے حقیقت افرونسے. وہ جنوبی لندلنا کے ا کس مکان میں دوسلم خواتین سے ملی تقیس اور اس بنا برآن كانترولوسبر وفلم كما تغاليل ائن بي كوان وا فے تبلایا کورہ اپنی ٹنا دلول سے بیلے سی ملقہ اسلام میں داخل موحکی مقیں اور حب سی سے نباس کے مليله مي وه دونول شعاداسلامي كي ليري يا نبري كون ب*ِس* بعدمی ان ک تا دیا *رسمی سلم احباب* ک*ی تجزیرهٔ* جگېرون بانجام بايش - دوان اب کن کي تجون کي بن اورلورس اعما و كحسا تقدلينه بيجل ك تعليمونر اسلامی قدرول کی مدودی کررسی میں۔ يه دونول ملم خواتين (نعيمه أور مكينه) وعصياته لباد عين موقعيل مرميس بادراكرم وك محرولبيث رکھاتھا۔ ديڪه کوکول مجي ان ووفور کوار بالمفرئ واتبن تجامكا تعا مرت ان كالمشرايكرزي

كالنشكوس فابرمواتها كريزاتين أعمش مي اكي

نشسست درخاست میں بھی املامی نترڈیب کے

كه طور رتفتراد واعتناب كارديه احتاركيا بنيائي وهاك نام منهادتعليمي سے دست بردرموكيس كاطرة استيزا كادوانكارتعاا وروانشوى كي ليشطان كادرمبرهتى ہے. اس وقت إن كے سلمان دوو فيطيثا كح اكم ملم ومندار كافتادى كے ليے مام بيش كباج منطور كرليا فياا ويشادي كي اسلام رم ا مأكروى حمى مكيزاب شعارًا المام ك ورى بالك كرساته اليفاد ما وركيل من بور فروند كل الراري رطا وى ملاول ندن مي اكب كزى اداره قائم كيا بيحس كورطا نوى سلانول كى انجن (The Association for yet (British Muslims) ۴ به سال قبل مواتحا ا تبعاء مي ميه دوستول كي فير رسم سی الجمن می بیکن اب برا کمپ رصطروانج ن سے جى كاباقا مده دستورنها ياجار إسهرونا ومامان تعلیم میشش ہے۔ وضى عيداللد الجن كعدوح روال اكي

وضی عبدالند انجی کدوح دواں ایک نوسل انگرزونی عبدالندمی پہلی نظریں آپ ان کواکمی پابند تسریعیت دین رہنہا پایمی کے میغبوط قرئ اور شری واز می رکھنے والا پرویومی ڈوسیلا بین جوگیاکروسی صراراستیم ہے اوراس کا بی میات ایکسد کمل آفٹن ہے۔ اسکر میرهے ہیں انٹرن حاصل محااہد میں نے صیبائیت سے منطع کرنے کا احال ن کردیاا درا پنی ایک کم دو اپنے ہے تجرنے کیا۔

عطے کہنے کا ملال کردیا ادرانی ایک کم دو اليفي توركيا. مكينه . يانكافارك رين داني بي الي ي قددول سے كمبى بى متار خىيى بول كى . نْ كَ طَالبِهِ عَيْسِ اورسِيِّي طِرْزِنْدَكُّ كَايَا كِي ى كىكى جانگدېتى كى طرع مراكى ماغى با- وبال کے دوران قیام میں بی قدارا^ی ومعاشرت معدواقف اورمتا ترموني لي س كرزيا تا الخول في مراكوس مبت دست و گل سے اسل م کے بارہ میں۔ اکی ما در دنیوی زندنی کا تنظیم کے بارے میں معسوالات كئ ان كاكبنا بدكتستيخبن باكرم يعدل ودبلغ بإملام كفتوش دِنْحَةُ لِيُحِدِثُنَّ أَكُرا كُنُول فِي الْفِي اللَّهُ اا ملال كرد ا اصليفري بن احلاس اى طورطرليتوں كوانياكر خاياں تبدلي سياكول فى كے ولایا و طالبات اورتعفا وقدرنے ردحل ت من دمن سے دین مدمت میں الم موسے گویا ب تک داستر معولے

چەسە دىياب كىك دىسە بد اب ان كومنزل قىگى .

ان کے علاوہ ایک اورائم معاوا بی جرکیٹ اسٹیونس ا مصحصه

ام مغنی کویڈیت سے سبے مغ

رطانوی سلانوں کی انجرہ رطانوی لمت اسلامیہ کی تعلیم م دہ اسلامی ادارہ ہے جوعرصے کے کی مبدیں سرگرم عمل سے جمعہ با

ن سجدی سرم می ہے۔ جمعیا وقت مال مسلانوں کا طااحتا دن می زیادہ تر توگ میل نے ل ساسفیدکر تا در تخول سے او کچا جا مد پینج سرمیم لب عامہ باندھے ایک جانے بیجائے سلانوں کا سرا پاصلی مقالے کھنگو کیئے کو پہنستہ خراق رکھنے دالایاک ، فطرت انسان فوا بہان کی دشنی سے نودعلی مجانے کمت اسلام کا پر بہا درب ہی اپنی معاش کے لیے شوک

نیونگسٹن (سے دوھ مندسے ہے ہے ہی) میں کست اسلامیر کی ایک دوکان لگا کہ ہے سیفتہ کے دن وضی عالمیر رمنیٹ بارک لندن کی مسجد میں مجرب کو درس قرآن

رحیت بارت سادن معبد می جین ورون مرف دیتے میں بیجی سے وہ ملکے تعلیک انداز میں بای کریتے میں - فاص مزاحید انداز میں میمی وہ ملان بیجوں کو تبنیمد کرتے سنے گئے ہیں کرو تھو میا ایسے

بچو قرآن ماک بڑھنے کے ساتھ ساتھ اگر تم نے اسلامی آواب مسلیمے قوتم مجرسے عیسانی من

_236

رمنی عدالند متول اسلام سے پہلے ایک عمو برطانوی تاجر تھے۔ اور ما تھ ساتھ النوائش اس کا کا م بمی کرتے تھے۔ ان کی ساری تجارتی سرگرمیا بری ان خدر کے الکٹ مان تہ مال تا تھا ر

بحری کازیمن کے رہائشیٰ علاقرسے والبتہ تحقیق. تقریبًا بانچ مال تبل ملقہ گجرش اسلام موسئے اولاں روحانی تندیل نے ان کی کا یا لمپیٹ کر دکھ دمی ۔ میر ک مجد کے مراسلس کو وسفے میاندنے کے باوجود مکون قلب میر منبی تھا اور تبرکی یہ آخری جت میں مال کا مطالعہ سے جات ابدی کی راحتوں کا سراغ میتر کیا ہے اب میں محسوس کی موں کو زند منبی انسان موں اور خود کو سے اپنے

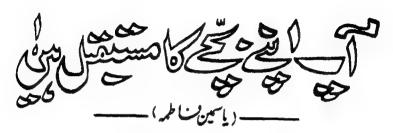
نگا مول ۔ إيمف اسلام اس طرح كيث الثيوس لينى يوسعن املامهمي اب انيازيا وه وقت صحير یں گزارتے میں ۔ اٹکلشال کی لمت اسلامی ک^{ی دا}ح ومبود كے منصولوں كوكا مياب بنانے يس يم تن مهروف رستے ہیں اکفول نے ایک زک سلخان ے ٹادی ک ہے اور مقرب بیلے بچے کے بای بنے والعمير الحفول فيخوش ولى كيسائق كماكا في رندل کی ذمہ واری اختیار کرنے کی صلاحیت مجھ میں کہاں متی میں تو گانے کے ریکارڈوں کی ترتب اور گانے بجانے کی محفلوں کے انٹمام کوانیا تمام وقت وتيا تقارا وراسي كوانيا مراكا زار تصور كرتا تھا. تعبلاميں اگلي شلي كے دحو وا وراس كى ذہر وارلوب كصليلي ميسنجديك سركياسوح سكاتها يوسعت اسلام اب بيرى طرح لقيين ركھتے ہي ك

هٔ ملهان توآب کو انگریزی یانصعت اس مِي نظرًا كينة بس. گرانگرزوس التم کاجتربین کردی نماز کے لیے آتے ارضی الندکویروضاحت کرتے مناگیلے سلماؤل کی انجرکسی سیاسی جماعت یا ب كى المدونى سياست سے والتينبي امرت اسلام کے رومانی تقامنوں کو لے لیے وجود میں آئی ہے۔ بہاں موت مات كالليم مونى بي مونى كرم الالله متره سوسال نيليه بني فرع انسان كؤي بہودکے لیہ ہرخاص وعام کوشایا گیا۔ ظ ٹی مجرب بیان کرتے موسے دہ احرا^ن د المنطق مي وه اسلام لاستر تقت . ان فےان کوکام یاک سے متعارف کرایا وتت مک وہ ضاوی میش وعشرت سے ئالطعت اندوز ہو تکے گئے ۔ گرروک إيريمتى ـ گوما وه ايك لوزندكي مانداك سے دوسرے درخت ایک ٹناخ سے و نتاخ بر بحیلاً نگتے رہے ب<u>متے</u> کرنتا ا_مطینا

م کے لیے موجود موسقیمی اس مجمع میں

مے منگرموجاتے ہے بہرمال اس بات ان كه بمحلتان مي ابكم مبنوط اسلاى معاشره ندن الجشر أنكم ادربي ذو جيي شروا علاقول اوربار اروك مي احاسي طرح شاعد يرجى اسكامى كاردس كمفقش قدم صاء سلانوں کی دوکانوں کے ٹوکمبیط حابجاارووان كخري مي اعلانات نصد برمواعظ مذاکرات *بیرت کے طب*ول م شّاع ول كدائعقا وك اطلاحات ديع م جليئة وأنوس وازكرما تعالى عليجرا محفظوار كمات سائ وسييم ميلم تحاوا كالمكواش كجرجان مس اللهم زوفرو ي ودال تيامي رضال ونفك إكة زارس الطاع وفرك فاصارب مِوَا رِصِ كهم بيرور اين يدى آب أب اوراكت دى بي غروب مجانعاليكن بادعودولا طوالت *كيمس*لمانون ك_{ول}م تعداورنياييت فعاق و مِعْدُل الأربي متى بونيكا تقام بركاي و كماكر المحنط ورمبروسكون سيكذاركرين سمول کے مطابق تام دنیادی کارد ارسمیٹے کی ان موثنین کے لیے کس قدرصر آزدا ہو**گا** - (ا

زن وشوم کامقدی رشد قائم کرنے اور اس کے آواب آگی ياك كدائم موصوعات يرسيس. رقت دراك ادراسلم رقيدالا تعامس في اين فيالات كااظهاركرت موئ كباك عبد فوك ترتى يافة سأنى مي ورت كي آزادك برمبت زود ياكيا م ليكن الزفار سے کا مرایا مائے ترمیعلوم کرلینیا وشوار مہیں مو گاکرانیا دوستی کی انگسنیں ہے ملک س آزادی میں مبنی ہے را درى كر تقلص لوشده مي اسلام عورت كوكس زیاده باعزت زندگی سرکیف کاحق دیا ہے.عزت نفس کے ساتھ دنیا ہیں رہنے اور *عرگذار* نے کے انکا مہیا کرا ہے مغربی متہذیب کی اس دور کی باری یہ ہے کہ وہ سرطرف سے بے راہ روی کے وروائے واكرفا جاستى سے إحياني بران كوامجعا ومبن والك ایک عام انتارسیا موگیا ہے جس سے اب مالای طرزندگ اختیارکر کے پی نجات پایکتے ہیں۔ یہ کھیے کمی بركم مي سركون ومجويتها كالمن فعالمول سوكي يستمِعْنا بول اس يركونى دوك نبيي لگان حاكتى ياد بم كبارگ ايباروحاني سكون حاصل كرنيكيخ استمند م بهيجال كونئ يابندئ تنقت اددمحنت زمويا يعجمهم اورا وه کی لزت کے علاوہ دوسراعلیٰ اقدار کے ایک سے



والدین کو جاہیے کہ وہ اپنے بچوں کے ساتھ انتہاں ٹرمی، فلوص اور مجت سے بی گئی۔
بار بارا ورجود کی مجبول باتوں بربرگزند ماریں . بار بار کی مارپیٹے سے بیچے کے دل سے مارکا جر جا آرتا ہے ، مار نے کے بجائے نرمی سے جماییں ۔ بج کی جائز بات کو صرور مان ہیں ۔ اگر حالا اس کی اجازت ندویں تو بچے کو صاحت صاحت بنا میں کہ آپ اس کی بات کیوں ہنیں مان کے ۔

"اکہ وہ مطمئن موجائے ۔ بیچے میں خوداعما دی کا جذبہ بیدیا کریں ۔ اگر دہ کو کی فلط کام بھی اور کہیں کہ اگر انظم کے میں خوداعمادی کا جذبہ بیدیا کریں ۔ اگر دہ کو کی فلط کام بھی اور کہیں کہ اگر آئندہ ایسی فلط کی تو مزادی جائے گئی جتی الامکان مار نے سے بر ہزگریں ۔ بعض او دات بچہ برزبان اور خود مرموج جا کہے ۔ شروع مشروع میں تو والدین کو بچے گئی ہیں حرکیس پندا تی ہیں اور اس امید پر برداشت کہتے ہیں کہ طام ہوکر خود بخود تھی موجائے موجائے ۔ مرکیس پندا تی ہیں اور اس امید پر برداشت کہتے ہیں کہ طام ہوکر خود بخود تھی ہوجائے ۔ مرکیس پندا تی ہیں اور اس امید پر برداشت کہتے ہیں کہ طام ہوکر خود بخود تھی ہوجائے ۔ مرکیس پندا تی ہیں اور اس امید پر برداشت کہتے ہیں کہ طام ہوکر خود کو دکھی بوجائے ۔ کا در طال نگر بجین ہیں بڑی ہوئی عادیں طری خود کو تھی ہیں ۔

یادر کھنے ، بچین میں جو بایٹن بچوں کے ذہن براٹر انداز مولی ہیں، وہ ہمیشہ ان کے دماغ میں محفوظ رسمی ہیں۔ ابغ اس خود فرین کا شکار نر مجسے کے دماغ میں محفوظ رسمی ہیں۔ ابغ اس خود فرین کا شکار نر مجسے کے دراغ میں محفوظ رسمی ہیں۔ اب تربیت کھنے بعد میں ہیں اور میں ہیں اور میں ہیں اور میں اس کو الکھ چا ہیں، ابنی اس کو الکھ چا ہیں، ابنی اس

چامت کا طهاداس برا تنازیاده نه کری کرده به سمجنے لگے کراب میں خودخمار مول جو چاموں کرسکتا مول ، میں خودخمار مول جو چاموں کرسکتا مول ، مال باب نہ سمجھے ماری کے نظامت کریں گے . اس معنو کے بیمل ہمجے ، اس معنو کی الدا در دیکھوٹیر کی نظرے "آپ اپنے بیجے کامتعبل ای طرح سنوار سکتے ہیں ۔ صف ترسی مذہبا ہے ۔ ا

یں نے والدین اور بیول دونوں میں ایک بات خاص طور بردیمی ہے . بحد اس بات رِفْخ کرتاہے کہ میں بہت مندی ہوں ۔ اور اپنی سربات منواکر محیور آم موں ۔ اور والدين كيت بي معنى بهارا بيرة توبهت ضدى في المركياكري مبي اس كى صداتى يرلى تىپے . درجة يقت پر دونول بالك بالك غلطا ور بےملعیٰ موتی بي . بچون كى سر مائر ونا جائز بات کومان لینا سراسفلطی ہے۔ بیروسی ضدی بتاہے جوبیدد کھیتا ہے کہ صند کرکے مربات منوان عاملتی ہے۔ دکیب بات بہم کربین کے برضدی بچے جب جوان کی صرودين قدم ركھتے ہي اوران كے شادى با وكامسىلدا تھتاہے نووه مال بات كى رائے کوبالک خاطریں ہنیں ایتے۔ والدین اپنی پیسند کے مطابق بچوں کی شا دی کونواہے ہں ووہ صاب انکار کردیتے ہیں۔ ایسے واقع پر میں نے اکثر دیجیاہے کہ معا حبراد۔ . والدین کو دهمکی وسیتے ہیں۔اگر فلال حگہ میری شادی ندکی لو میں گھر **حمیو مرکر میلا ماوں گا۔ ایرکیا** چنکار کون کے مقابلے میں دراکر درموتی میں ۔ ابذا وہ گھرے مجاگ جانے کے مجاسے خود کٹی کر لینے کی دھمکی دستی ہیں نیتیجہ ریکہ بچوں اور والدین میں کش مکش **حیر مانی ہے۔ بیعے** اراین كسندكى نادى كيس، تو دالدين انفيس مات كردين يا جائداد سے محروم كردين كا مكم صادركرز يديم باس طرح اواله كامينة ى بن والدين كے ليم صيب بن جا اب والكن مت كى كا تقامن يرسب كرشه ون بى ست بجول كو صندى او خود سرمونےت



للاً البالك وتعالى نه يفالام يك من فرمايا مع ..

يَايَهُا الَّذِيْنَ الْمَنُوا تَتَعُوا الله كَارَ مُحَوَّلُوا عَوَلَا سَدِيْدًا الله (الاحزاب م) الدخواب م) الدخواب الدين الدين المنوا الشريع وأدوا ورخميك بات كيا كرو. كَا يَكُمُ الشَّدِ وَالْوَالله المُحَوَّال الله كُونُوا الصَّارِ وَالسَّدِ وَالْوَالله المُحَوَّال الله والله المُحَدِد والوالله الشَّرِيع وأول كاساتة دو.

برونامه المراق المراق

اِس لیسلے ہیں ہمادسے بیادسے دسول پاکٹ کا ارشا دگرای بھی مشن ہیں۔ چاتھ ملتیس پیے منافق کی ہیں ۔ اِن میں سعے ایک میے گفتگو کرے تو تھوٹ اولے ۔ منافق کے متعلق اللہ تعالیٰ غفو الرح یم کافوائے ہے

إِنَّ المنفقينَ في الدرلع الاسفَل مِنَ النَّامَ وَلَنَ يَجِدَلُهُ وَنصيره يَعْ وَلَنَ يَجِدَلُهُ وَنصيره يعَين جا وَلَنَ الْمُ وَالْمُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَل

نسے جبوٹ اولتاہے۔ پیش بھی زبان زدعام ہے کہ سانچ کو آئی نہیں (سیے کو کو ٹی تکلیف نہیں)۔ لیٹیت مسلمان ہم ایک وومرسے کے بھائی ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا بھم ہے : ۔

إِنَّمَا لَمُومِرُون إِنْحُولًا فَأَصَٰهِ حُوْلِهَ فِي كَحُونْكُمُ تَعَا وَنُوْكُلُ الْبِرِوَالشَّعَٰى وَالْمَ وَاصِرِبَالْمُعُرُون سِ وَاَتُ هُ صِن المنكر .

یقیناً مومن ایک دومرے کے بھائی ہیں۔ بس اینے بھائی کی اصلاح ، نیکی ا در پرمبزی ری پر ایک دومرے کے مردکا رم ہو۔ لوگوں کواچھے کام کرنے کی شمیعت کرو اور درسے کاموں سے مع کرو۔

رسول الشرصان الشرصان الشرعيد وسلم كاارست ادگرای بے كه ايمان يسبي كر برائی كوبات سے وك دو ورن دل سے براجانور الشريخ بهم پرفرض عائد كردياكه بم اپنے مسلمان بھائى كو بھے كاموں كے رسنے سے دوكنے كى كوششش كريں د بناہيں بشرتعا كى كوششش كريں د بناہيں بالازم تھم باكہ ''سيج اورك كى كوششش كريں د بناہيں يان كا بنيام اپنے بھائيوں تك بہنچا نا لازم تھم باكہ ''سيج اورك كر برائي مرغار گرايان بحرب يان كى مسلم اسلامي تعمبوريد باكستان نے قوم كو ايك نعره '' رزي طلال عين بادت سے " فوط بين شائح كر اكر ديا ہے ۔ اس طرح موصوف نے ايك حد تك بليخ دين كا بسادت سے فوط بين شائح كر اكر ديا ہے ۔ بعين ہوس كور ''سيج اورك' الشراع كم اور اس المرديا ہے ۔ بعين ہوس كا دراك عد الشراع كم اور المن المرديا ہے ۔ بعين ہوس كا درائي والم الله على الله تعمل كر الله كا الله كا كر ديا ہے ۔ بعين ہوس كا درائي والله كا الله كا كر ديا ہے ۔ بعين ہوس كا درائي دائى كورائي است لام تك يہنيا نا لازی كردائيں ۔

(مودى)علىسى نيراً دى ريام مرق الرياس شنط والرير وكى دوت

ك خطوكتًا بُتُ كُرِي قِ وقت مينى بَرْ إِن يدا زَبِهُما رَجولين مدحد ا

أس خ لباتها!

رطارف المعيل سأكوا

المین سے بدل می رواز مو گئے.

موبدارجان دادکا گراگیا در وه اور س کا بیا و در سے کرے میں بطبے گئے۔ انفوں نے ولدار فرجی کوسی کم سے میں الما دیا۔ بخارف یہ انزد کھانا نتروع کردیا تھا۔ فرجی پاریائی رگرتے ہی بے سدھ موکرسیٹ گیا۔ اسے صرب آنا یہ: کو انبک زبان نے اسے دور تھ کے ماتھ جان کھانے کو دی کی .

میں س کی آنکو کمل قرسوری چڑھ رہ تھا نابا سو مبداریاس کے میٹے نے اس کی ست کے چیٹی نواسے جگا اناصر منبیں مجما تھا۔ وہ ووفوں قریم محبر میں نازاواکر نے بیلے گئے تھا نائیک زاں کی گولی نے مجمی جادد کا تردکھا یہ تھا فوب میبیڈ آنے ہے اس کے جم کے ہدے مسام ا مران مجرات بني و ولدا دوم خال فركو كا مانس ليا وه محطة من جاروز ب مسلس مغركرسب سخة . كلكت كي اي و ورورا: علاق سان كلمين كواج بك اي بد حدن مالمة يس سيني كاحكم طابقا رات كي كلا ره نجر ب تخط او يستى المبين ري كونا كاحتى وجب بس بح او يستى كمين كم ال جوال وساف خلف مي ما كلف صور و جبال واوا و إس كا حيا عبار زال حوالا يوري و جبال واوا و إس كا حيا عبار زال حوالا يوري

فرے آیادہ میں کھرشیشن کے آیہ بہت دات وہ گزرتے ہیں صبح آبار، ما تو ہی واپس آجانا الصوبیارنے تجزیمتی کا اور نوسے نے نہ چلہتے ہوئے بھی ای بھرل س کا انگ انگ دیشہ را تھا ٹرین بیا خالمیا اوسلس سندا مدنے بھار کی حالت بھی مجی توسے کا تھور میں کیا تھا جنیوں

قا فرسسنه چلرائی سے الحکوالک انگوالی لی۔
ان کا وقت گردگا تھا۔ بھر بھی وہ بانی کی صورت
محوس کرر ہا تھا۔ وہ جاتیا تھاکہ صوبدار کے آنے
سے بیلے بیلے قربی ٹیوب ویں سے نہا کروالی
آجائے اور ان کے ساتھ می کرناسٹ کر کے
والیں اشیش میلا جائے۔

اس فے اپنے سر بانے رکھا قولیا تھایا اور دوانسے پر ٹپی چٹ اسخا کر جہی بابر کا د اسے یوں محسوں ہوا ہے اوں پکڑ اسے ایک مورت سامنے سے دووھ کی بائٹی پکڑنے آرمی متی ۔ دولوں ایک دوسرے کو دکھے کہ مشکل گئے۔ الیا دکھا لیٰ دے را بھاجیے دولوں کو سکٹ ہوگیا ہو۔

يبغي سعس كامتنزم ونووان كانطربة می از کی کی رفتار میں مجھ کی آگئی۔ اس نے اپیادور ا ميرے سرم جلا اب وه أسبة أسبة طي ول اس کے فریب آگئ کئی ۔ اس سے گزرت ویے اس نے ککھیوں سے لڑ کے کو دکھیا تھا مین ای نے دوکا بھی اس کی طرف و کیے ر باتھا۔ دونو کی نغامی محرامی . ایک سرخی سی دولوں کے جرا مر دور کی بت ارکی نے اپنی زمار ایک دم رجاد رولی فار یکی کے آخری موریک اس کا تعاف كرنى رس روزاز كي معمل كي مطابق اس ني اس کی والی کا انتظاری وم پکھرے کھرے کیا۔ والبیم مرسمی و واؤس نے وم عل وحوالی تھا۔ دونوں سلے ایک ڈرٹھ ان سے ای طرح سے اكدوسرے كوكو فكر وكياكرتے تق ا گلے دوزا کی عمیب بات مولئ.

ا گےروزاک عجیب بات مولی'۔ آخ لڑکے نے اس کا تعاقب مجی کراٹرونا کرویا۔ وہ اس طرع جیب جیب کر س کے بیجے جار با تھاکہ لڑکی کو اپ تعاقب محاص مجی نہ موسکا۔ وہ حسب معمول محلے کے باہرموٹک کے کارے نئی۔ حیے میلوان کی دوکا ن سے وہ تورید میٹ گیا۔ اب وگول کا بجم ان دونوں کے گرد اکٹھا موگیا۔ معور می ہی دربعد دہ لوگوں کے ساتھ اسے زخمی حالت میں لے کروائیس آرمی معی۔

انظیمین جارروزنگ وہ اس دروانے کے سامنے رک رک کربازار جاتی ہی دہ مرتبہ و ہاں کے سامنے رک کربازار جاتی ہی دہ مرتبول کے سامنے دروازے کی طرف و تھیتی سکین مرمر تبول موس کے رہ جاتی ہ

پانچوی روزاجانک وہ اے نطرآ کیا وہ اے نظرآ کیا وہ اپنے سرم بربی باندھے وروازے کے بامر کھڑا میں الکے طاق رکھ کر وہ اس کے قریب بہنچ کر کھٹر گڑی کسی ان دکھی طات کے اس کے قریب بہنچ کر کھٹر گڑی کسی ان دکھی طات کے اسے وہاں کھڑاکر وہا تھا۔

﴿ لَوْ بِالْمُلْ مِهِ كَيَاسَ روزُ لُوْ نِهِ مَجِعَ كِلَانَ كے ليے "… ، اس كا فقرہ ناكمل مى رەگيا، اُسے لولنے ہیں ٹرى دقت محسوس مورسي تمقى ر

میزانام کیاہے جو روکے نے امپاک و بھا عالشہ اور تیزا ، اس نے حواب اور

سوال المقامي كما .

ری بخی۔ لڑکی نے جیسے ہی مڑکر اس کی طرف وکھیا وہ اچانک گھرائ کئی۔شرم اورخوش کے ملے جا مذبات كے ماتھ اس فيزى كے ماتھ اس ف تيزى سے مثرك ياركنا جاسى فايداس في وه می نظرا نمازکردی می جواس کے باکل زیب بهيخ حك متى يحبيب كافرائيوراس اجا كسمورت حال سے گھرا ماگیا۔ اس نے رکب نگاناچا ہی کی ياؤن نا يرشك ي زيا تقاراس سے يہلے ارجي لاك كوكل جائد ايك كورا ماليكا والم نے بیلی کی میم ن کے ساتھ سڑک کے میں درمیا بسخ كراترى كوزورس واليس وعلكا وياعقا. لركي نون کا کی بیکن وہ تورمیب کے ایک مدکار دے الحراكر أربياء وبال موجود كام لوك جرت زوه دلمال وعرد كت يت ان كے ويم د كمان مي مجى يات د تعنى كرروكي اس طرع بجال عائه ک ایر کی نے او سے وی کا کٹورا کرے جاگرا لتَّعا وه زمين يرخود كريرٌ ن محي حيد مي لموري میں سا کیا شداس کی سمھ میں اگر ہتی سے ئين ميني نظرول سے اوا کے کے بنجی سر کی طرب د مجماحس سے خون سد را تھا۔ اس کاول جیسے

فرمر۔فراف اس فصفِ اتّابی کہا تھا۔ قریب ہی کسی کے قدموں کی چاپ سالی دی رش کے اگر تنے ک سے آگے بڑھ کی۔

سپرتر جیدان کاممول مولاید وه اسی مگر رک کر روزاندای آده ناسکل یی بات کرایارت محقد ایک روزلزگی و بال سے گزری تواس کا چراا ترا اترا دکھالی وے را تھا۔

میں کل سے نہیں آؤل گا سے اس نے نظری میکا کر کہا فظری میکا کر کہا

م کی ۔ کیوں ؟ ﴿ فرے کوالیا لگا میسی کسی نے اُسے کی اُلے اُسے دیمی اُلے میں اُلے میں

بہ میر کے میری کرٹا فی موجائے گی امال کمتی ہے اب میر کے سرال والے ترا ماہیں گے "_!! من زخمی نظوں کو ایک محسک لیے اٹھا کر معید جو کالیا لیکن اتنے عصے میں جزئیامت فورے کے دل مرفون محتی اسے میں اس نے بخو فی محس کرلیا تھا۔

"کیا ؟ ؟ ؟ ۱۱س کے گلے سے مزیری ُرزیمی سی آواز کی ۔ اچا کک کسی نے فرزے کوا فررسے آواز وی ۔ اور دہ گھر اکر آگے بڑھ گئی گئی کی نوٹر پھوٹ موکر دہ دویمی منٹ تک در طانے کی طوٹ تکنکی

باندھے دکھتی ری اسی اثنایں سے دوس بار اپنی چُنہ بسی آنکھوں کوصات بھی کیا۔ دہ باسز کا تومائٹ بوھبل وجہل قدموں سے آگے بڑھ کمی ۔ والیس بہم وہ موجود نہیں تھا۔ وہ جیسے کٹ کر رہ گئی۔

اس کی کرال کے نشکی ایک ڈیڑھا ہ کے بدہ ہ کر اس کی کرائی کے نشکی ایک ڈیڑھا ہ کے اس اتنادیں اس کی اس نے اس ایک مرتب مجی تو بامر نہیں جانے دیا تھا۔ مرتب ایک وال اس نے سے اپنی سہیلی سے بہتی ہو ایک روز دروازے رکھڑا کسی کا انتظار کیا کہ تا ہے۔

* اورے توبھیک ہے ا؟ * خاتون نے س ک طوف و تکھیے بغراد ہیا۔

، إلى تم سناونوش رشى موى "_ فراي كوري كارى تفكن في المحوى مورد مثل ميدرت كي سارى تفكن في الميث كي سارى تفكن في الميث كي المي الميث كي الميث ك

" وَنَ نَا دَى كُرُلُ كُمْنَ مِعِيمٍ بِي تَدِيهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا - فالون في اس منظل المحين المالي . و من في الدي شين كي " في الموادي شين كي " في الله نے مخفر ساجواب دیا۔اس کی حبالی طاقت اب جا وسے رہی تھی۔

وكون ١١٩ م ك زقي نظري ديوروز كوكى سال سيلي والى عائشة إدا كى اس في ايك روداننى نظرول كرامة ديجوكراس اين كرمان كالمية بتاياتها

اب أو فالون كالمجي دل مشيخ لكاتفاراس نے دود ول بائن زین پرر کوکر قریبی داوار کا سارا ك ليا فد ع في الكراك بره جائ أي خودسے زیادہ اس پرتس آرم تھا۔ ای تک ای ا كانسف اسعدوك ليا.

" وزسد ايك بات سنعة جاد ً إ" خالون كي سانس و هونځني کې طرح پيل رې کمي.

كيا ؟ سُسورت كورتماكلي روباره کسی بات کا جواب دینا بیرانوشایه و ه بول

أيك روز عرفي في جان كيالي محقى فوسك! بری زندگی به کاخرمیری آس مرادمیرایی ایک

بإسبر دران اس كانبيال ركهنا كنسه آنسواكي المحول سے گرکراس کے کائوں بیسٹ کی تھے۔

واجعا كركرولدار فرمحد تيزى كما تماك

بره کیائے ڈر تھاکہ وہ گر زیرے مکان کے در ع بالبرنطة بوئ الى فد الميزي كالرب مِولُ ایک نظام فکردیجا. خالون این دویتے

آنولوگيردي كى دايك مرتبه اى طرت اس س مِالنَّرُ مِنْ الْكِسْمِ الْكِسْمُ الْكِسْمُ كُلِّي كُنْ تُحْرِيانِي چرى سے النوالي تقيق

مومداملي في كالتروالي الاوده والس المين ما مكاتها وه جران ره أيا.

گردباری تیاست دھاری تھی۔ دہ ایک مور ے نائیک زمان کے ساتھ ڈیمن پرفا ٹرنگ کرم تقادا یانگ اس نے دعجیا کان کے دائی ہاتھ ا كي بيارى سے بن گور كے إن كى طوت برسے. اتناوقت نهيس تقاكه وه شين كن كامنهوان كاطر بیمیرسکے نا ئبک زمان نے رائفل تھا می افریل

کے کو دے کی طرح اسرولیکا۔ اس نے بیلے می لمين اك كور كل كوتتم وا مل كرديا ورب كوركمي يرده ملصف حلم اورمور إسخا. وتتي

ت يا بالكبيع سے است كين كون دے اس

الى رەكىي تىخى . المبيعوولدارا فتومدار تماماد فياس کے چرہے کی ملی نگت دیکھ کراس کی حالت کا الدازه لكاليا تعارفون برتى شربه مي عا. « صومبارصا حب ایس بانکل تخییک مو معمول زخم ہے .آپ زمان کوجیس اس کے سٹ من برائبرار فم لکے اس سے و الی ران کی فكر كهائ ما يم محل - اگراس كي ويورا سُداس

ہے آگے وہ زمون سکا بھیاس کی ضد کے اللہ ران كواليولين مي بتفاكر بحيى دياتيا.

ورمحركومعول زم منبي آياتها زمرم يحجى سنگین نے اس کے مارے میں اگ لگادی متی جیسے ہا ہولیں سکے بڑھی ، • ہ لڑکٹراک

"كيا مواكياموا جــ صوبدارنے كلبراكر اس کا بھاری کوٹ اور با سماکر و پھاتوسسجد گھ مت گرازم تھا۔ اُسے یہ بات سان مجمر م كن متى كو حولدار نور محد نے يرسب كي اس ك

میٹے کی زندگ کی لیے کیاہے۔

، فرمحد عم سكس ن كما تفاك

اننادي والمادود موعقاب كى طرح اس پرجعتياد كوكھ كى دائفل كى سنگين اس كى بىليوں ميں بنگی تمتی بنين اس نے این تام زر نیگ بروے کا دلار کوسکے سے رائس مین کرسنگین اس کے سینے میں ا اردی. اس أنادي زان دومرسه فارغ موكيا تما. وزمهرني اس ك طرت وتحجياً توجيبي اس كا دل هي آ ممی یں آگیا۔اس کے سینے سے وی بہرا تھا۔ وزخم زیاده تونهیں ۔ علیک مونا سے . باکن تھیک ہوں ولدار صاحب معولی زحم ہے یہ

وہ دونوں اپنے مورجے ہیں مننج <u>مکے متے</u> ورمحدف اس ك اوراين فلدم يلى زمان كريث ركس كر بانده وي محى.

خوداس في وسيع بي مرا يا طراما وي کوٹ میں لیا تھا۔ وہ جاشا تھاکہ س کا خرمھار^{ہے} نراني رك كمي مومر فتح موحيكا تمارده أكم خطراك بيارى ملاقي برارب تق بري كل سے المی المولین وال کسبنی متی اور مرت تديد زخى كاليجيد على مارى تعي باقيو كامحادميسي علاج كما جار إعقا. ايك آدى كالنجائب

تم میرے بیٹے کو بجیانے کے لیے اپنی جان دے ڈاو۔ بناؤلورے بتادُ ۔۔ صوبدار نے اسے جنجبور ا بی ڈالا تھا۔

حولدار أورمحد كے منو سے مشكل كال

· اس نے کہا تھا ہے۔۔

ایبولنی بہا موسی کے گرداگر دہنی مون سٹرک کا جگر کاشتی اس کی نطون سے دورہی و ورمونی جلی جارہی سے دورہی و ورمونی جلی جارہی ستی راس کی گرون اجانگ ایک طف واسی کھے کا شظار کر رہا تھا۔ (مرکزی خیال اخوذ ،

حۆرى انتوبر	اپرېل حوز فئ	نیم ستمبر	جون	فردری مارت و مسر	ئىت	مئق	اع	ور دو	کلی کلیل	ری	شمه
سين پر	,حمد	جمعرت	91	شل	ζ.	انوار	1	^	10	47	19
بالآار	سبخر	جمعہ	حمع ك	8.4	مكل	<i>!</i> ·	۲	٥	14	7-	۳.
1	191	مييجر	جمع	حربت معرب	39. 4	ئو	940	1.	16	NA	p.
مئق	يىر	'لوار	سيهر	ممو	حموت	. *	۳	11	14	15	ح
NO	منگل	١,	الوار	سينحر	حمعه	جموت	د	110	10	۲۹	ے
جمعرات	مراتق	مئنق	يبر	.'3'	يير	جمعه	4	190	r	P4	
جمعہ	جمعزت	بدور	مشكل	~	اتوار	يعو	4	10	p1	*^	

پینه هم ده محمر جا ویراختر . د هنت د بهار



ر مروره. مرورون مرورون

نسخدُعِ النساء الميلاد الميلاد الله الميلاد ا

بہلی ساتوں چیزوں کو کو طبیس کرکھیے میں چھان لیں۔ پھراس سفوف میں شنقے ۱۵روانے مل کریں ۔ لبدی سی بن جائے گئی۔ اِس لبدی سے دال اونگ سائز کی گویا ںِ بنا کر

۵ رواسے می کرمی رقبدی می جن جائے ہی ۔ اِس لبدی سے دال اونک سائز کی فویاں بنا کر دھوپ سے بچاکر سابیعی خشک کرمیں جیٹنی گولیاں تیار ہوں اُن کی انداز اُ جالیس خوراکیں راہر راہر زالدیں صبح خام مرد وہ میں کرمیں کی میں انٹر کے الیس میسر دار در بھی اگر

برابربرابربنالیں مصبح شام دو وقت سادے یا نی کے ساتھ کھالیں ۔ مبیں دن بعد بھی اگر تکیف باقی رہے تومز میرمبیں دن کی دوا بنا کراستعمال کریں ۔ انشاً اسٹرم کا ایکل سیے صال ہوم ایگا

واسیرخونی اچرائمته ۱ ماشه ، مرج سسیاه چاردانے به واسیرخونی چرائندرات بین درجاتور چیلانک بحر مانی میں بھگودیں صبح عاروانے

مرح سیاہ کے ڈال کوسل پر بار یک میں این کرٹے سے جھان کوسے وشام دود قت فیاں ایک مفتر کے اندرانشا والٹرشغائے کی حاصل او ماکی مرح اُورجائے کا پر مزلازم ہے۔

یک ہست المعراضا والدر تعالی کی مار می دوبا یں ورب اور المام ہے ۔ کتے کافے کی دول الم کی دولا ایس کرمائیس کر طب بنالیں۔ روزانہ نہار مندایٹ کو ایس کے ساتھ ماقت سے آثار این رہالیں۔

وك تكسيس كما مي رناغدن مون فري - ترياق بعددافت خال مدينكرى وارائ

ر مستقبال کے ایک پچول بہتر استین مسلط) (ستیت مسلط)

بيكاد بنكس درجحتاس جوتا باس امركا اعدازه اس بات سي كان يك مير قرب بىلان ميں چار يانى بى كىلى مى مشغول تھے ميں جو كك سنستنگ كررى تھى شايداس من رسور كالشف الميس مير عقريب في اوروه بي اكب على ميس مينى وج ے بچہ سے کافی مانوس تھے۔ طرح طرح سے سوالات کر نے منگے جب ان مے تمام موالا^ت ختم *یو گئے ت*ومیں نےان سے کہا^{وو}ا چھا بچ اب تم سب بتا وکہ بڑے جوکر کیا بوسے ہے ميرك اسسوال بركوئى تو واكفرتوكونى انجيذم اور كي بروس لى اورسيكس لمين والرلين بننے کے خواب سنانے کے ان میں ایک بحد بڑی معصومیت سے بولاوو باجی میں آو عاد دالابنون كائ يس فحيرت سي وجهام راخيال تحاكمي ن سنن ين علمى کی سیے مگروہ بچ بچراسی معصومیت سے بولاود باجی وہ نیار برجاط بیجیا سے نا... مين وه جا ه والابنون كا" ووظمركيون ؟ بين في اسع ويب كرت موم يوجيما و آپ شے الوائ دونوں ڈاکٹریں کے داکٹر کیوں نہیں بن جاتے ہوونہیں باجی ہیں واكرنهي بنون كابي توچاه والابنون كاريهبت الجي بوت بيرا أين بين كوساته ر كفي بين اوراك دم ميرك دين سي حياك والأكموم كياجومور برصى سي شامك چاف کی رار می لگاتا ہے ۔اس کے ساتھ اس کا تھے سالداؤ کا بھی ہوتا ہے جو پلیٹیں دھونے اور کپڑا نے میں مدد کرتا ہے۔

پوکہ اور کہاں ہوتے ہیں جب جب ہیں اسکول جاتا ہوں تو وہ ہسپتال چلے جاتے ہیں دوہ ہرکو وہ کینک چلے جاتے ہیں اور پھر معلوم نہیں کب آتے ہیں بیں توٹی وی دیکھتے دوہ ہرکو وہ کلینک چلے جاتے ہیں اور پھر معلوم نہیں بنوں گا' یہ کہر کروہ دوسرے پوں کے دیسے ساتھ ایک مزر پوکھیل میں شغول ہوگیا گرمیرا ذہن منشر ہوگیا اور میں سوچنے لگی کہ اس مشینی دور نے ہیں کس تھر بیٹے میں اندیا ہے ہم اپنے پوں کے لئے وقت نہیں تکال سکتے کہی اس میں مال والدین سے کریٹھیں تو وہ ہی کہتے سنے جائیں گے کہ آن کام آئی محنت ہو جم کر رہے ہیں اور معاشرے میں مقام بنا جو جم کر رہے ہیں اور معاشرے میں مقام بنا کہوں سے بیٹی کس کے لئے جائی دولت ہو جم کی درہے ہیں اور معاشرے میں مقام بنا کے کہا تھی کہا کہ دولت سے تجوریاں بھر لینے اور سوسائٹی ہیں مقام بنا لینے سے بچے کی کوکوں سجھائے کہ دولت سے تجوریاں بھر لینے اور سوسائٹی ہیں مقام بنا لینے سے بچے کی شخصیت کی کھارنے کے لئے جمیں اپنی مصروفیات و کم کرکے انہیں کچھوت دینا ہوگا تاکہ وہ محس کریں کہوالدین ان سیریار کرتے ہیں۔ انہیں کچھوت دینا ہوگا تاکہ وہ محس کریں کہوالدین ان سیریار کرتے ہیں۔ انہیں کچھوت دینا ہوگا تاکہ وہ محس کریں کہوالدین ان سیریار کرتے ہیں۔

دلوں بیں آئ آئد تی ہیں نفر میں کتنی سیمٹ رہی ہیں دجانے تجنیں کتنی فران آئ آئد تی ہیں نفر میں کتنی فران آئی آئی ہیں جہ نے دیکھا ہے براگئی ہیں جب میں رخشیں کتنی ہوں پہ آئی ہیں ہے ان کا تذکرہ باقی آئر جیٹر ٹوٹ گئی ہیں رفاقتیں کتنی بس ایک آپ سے لئے کی دل بین سرایک ہیں معزلوں کا پت وفاک راہ ہیں کھائی ہیں محوکر ہیں کتنی یہ دل کے راستے ہوئے جم اور یہ اغ جگر تکا و نازنے کی ہیں عنایتیں کتنی دل کے راستے ہوئے جم اور یہ اغ جگر تکا و نازنے کی ہیں عنایتیں کتنی دل کے راستے ہوئے جم اور یہ اغ جگر والے میں ماری کی ہیں عنایتیں کتنی دل کے راستے ہوئے جم اور یہ آئی جم والی میں آئی جم والی کی جم والی میں گئی ہیں آئی جم والی میں گئی ہیں آئی جم والی میں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں آئی جم والی کی میں گئی ہیں گئی ہے گئی ہیں گئی ہی



ایک دم اُ سے آج تنا م والا وا قعریا و آگیا قودہ مرک کر بجلی کے مجید سے میک لگا کر کھڑا مہو کی اور میراس وا قع کے متعلق سوسینے لگا۔ یہ واقعہ یا دکر کے اُ سے بہت نوئی بود آپی متحی اور خوشی مجلا میں دوشیزہ کی عزت مجا کی محق جوایک انگ سے کیوں نہ بول آج نتی اُر وہ و مت برین کر مرافلت نہ کرتا قودہ غند سے اس کی معفت کا وامن تار تارکوئیتے وہ دل ہی دل میں نوشی کے مارے یا گل بواتبار ہا تھا۔ وہ سو جینے لگا کے جب سے خبرات مجرات کی طرفیازی کوسنانے کا قودہ کشاخوش موگا۔

انکرٹیازی اس کا کتنامہاں افساور کتنا پرضاوص انسان تھا۔ دوجب سے شہریں ہم ہا تھا آل سے جگہ جہرے لگوا دیے ہے۔ اکدلوگوں کی جان دمال ؛ ورعزت وآ بروکی حفاظت موسطے اس سے بیلے غند ول سے اس علاقے کاچین قرار لوٹ رکھا تھا۔ ہردوز کوئی نہ کوئی واردات مول کی بھی کہی تھے جورکی عزت ۔ مگراب انسکیٹر نبیازی کے آنے سے قدرے سکون موگیا تھا۔ کتنا احجا ہے انسکیٹر نیازی ۔ اس نے سوچا۔

ٹ بڑی بھی اجانک گھنٹہ گھرکے گھڑیاں کی تیز آ دازنے اس کے خیالیں کا اسل توڑ دیا۔ غالبًا رات کے دون کے گئے سے۔ انجی اس کی ڈلیان کے دو گھنٹے باتی سے لیکن آج دہ جلدی اپنے گھرینج جانا جاہتا تھا۔اس کی اب بھی خواہن تھی کرکسی زکسی طرح گھرینج کر دن کے دوجار لؤالے کھولنے اور پھر موریدے سویرے انسپکٹر کورات والے ۱۰ فقد کی برسناوی اس نداد هم اُدهم اُنظاء اور پھر طبیہ طبیہ وُک حدثا موافث پاتھ برحلنے انکاء اس کے قدموں کی رفتار آہمہ اُسبنہ تیز مونی کسی۔اب وہ سٹرک کے کنا یہ حیث انان جملیوں تک مینے گیا جو برگذ کے یاطول کے تعدد کے پنیس بنی مولی تقیس۔

جیوں بات ہو ہے۔ یہ بو بید سے بیر من سے ساب سے باب کی برای ہے۔ کو بول پر خیفت کی کرنا ہے۔ کھی۔ وہ سوپ رہا تھا گئے۔ آرام اور جبی سے سور ب بی یہ یوگ ۔ کمرانیا)۔ ایک می سے آن والی آواز نے اسے بو کاریا۔ وہ جبی کے درواز سے یہ بن کر ایک ملے کے لیے ساکت موکر رہ گیا اندر سے آن والی انوانی آواز نے اس کے پاؤل حبیل سے اسکت موکر رہ گیا اندر سے آن والی انوانی آواز نے اس کے پاؤل حبیل سے اسکت موکر رہ گیا اندر سے آن والی انوانی آواز نے اس کے باؤل حبیل سے اسکت موکر رہ گئا اندر سے آن کھر اس کے درواز سے کی ایک ورام سے آنکھر لکا کر اندر جمان کا لا اس کے روئے ہے کھڑ سے بو کئے ۔ یہ لا وہ بی کہ ان بیرا ہی گئا ہے ہی اس کی بوائی سے بیرا کی انبرولو مین کی کوشش کر رہا تھا۔ باس بی اس کی بوائی سے سے سی اس کی از بیرا کی وہ سے کسی سٹ ان کی مورث کی وجہ سے کو جان کی صورت ان کی صورت ان کی صورت کو جان کی صورت کی طرف اندر میں اور لینت مونے کی وجہ سے نوجوان کی صورت کو طرف کی کہرے کے بیا و صورت کو خوان کی صورت کو خوان کی صورت کو خوان کی صورت کو خوان کی صورت کی میں اور لینت مونے کی وجہ سے نوجوان کی صورت کو کھر کی ہے کہا ہے کہدا و عمراً و دعہ کا جبرہ مرخ کھا او جبرے کی کشکر میں اور کی کھر کی میں کہر میں کا جبرہ میرخ کھا او جبرے کے میں اور کی کھر کی میں کی میں کہ میں کا جبرہ میرخ کھا او جبرے کی کشکر کی سے کو کو کی سے کو کہ کی کے کہا کے کہا کہ کہ میرخ کھا او جبرے کی کہا کہ کی حصوں سے خون بہر در کھا ۔

یہ منط و تحیوکراس کے تن بدن میں آگ لگ گئی جید کھوں تک وہ بے ص و ترکت کھڑا دیکھنا رہا۔ وہ مرسمی تعبول گیا کہ وہ النسپیر شمیازی کے یاس جارہا تھا۔ احجا تو نمند و نے رہاں مھی اس کا بیجیا بہیں معیوڑا۔ وہ بڑ ٹیا یا۔

یہ مان میں ماہتیہ ہیں حرکت موئی۔ اس کی آنکھیں دھندلاسے کی اس کادماغ عضتے کے مارے ماؤ من موتا جار ہا تھا۔ اس کے کالوں میں اس بےبس لائی کی آب اورکراموں کی آوازیں آرمی تیس غضے کی ایک نوفناک لہراس کے سارے بدن میں دورگئی چند کموں کے بعد اس کے ہوش وخرد کے طوطے الاگئے۔ وہ شہلتے شبلتے ایک وم دک گیا ایک نانے کے بعد اس کے ہوش وخرد کے طوطے الاگئے۔ وہ شہلتے شبلتے ایک وم دک گیا ایک نانے کے لیے دہ خلا میں کچھ گھور تا رہا۔ اور پھراس نے ایک بقیمتی فیصلہ کرلیا۔ اس کے ہاتھ تیزی سے بندوق کے آگے لگی شکین پر پڑے ۔ اس نے معنوطی سنگین کے دستے کو ہاتھ میں پچرا ۔ اور آ مہتہ آمہتہ دروازے کی طون شرصے لگا جب ف دروازے کے وقت کر میں گا جب ف دروازے کے وقت کر میں بینے اور آ درسے لڑکی کی آواز آلی ہے۔

اخدا كي لي محي حيور دوا

سبلے وعدہ کرد ... بیم ا در نذر بردستی ... بہتیں آج مجھ سے کوئی بنیں بچاسک لوہو ! بیم اس نوجوان کاستی مجرا فتحد کو کئے اسٹا۔

اس کی برداشت کی اب انتها ہوئی تھی۔ ودسب کچھ کرنے پر آبادہ ہو چکا تھا فقے سے اس فاہم کانپ رہا تھا۔ اس نے دروازے کی تکی کویں کھینچا کہ دسی ا کھڑ گئی۔ وہ تیزی کے ساتھ کھرے ہیں وائحل موا اس نے سکین والا ہاتھ بلندگیا۔ جو بنی آمہ موئی اوج بنی نے ساتھ کھرے ہیں وائحل موا اس نے سکین والا ہاتھ بلندگیا۔ جو بنی آمہ موئی اور پھر نے فرا کردن گھا کر بچھیے و کھا۔ ایک نانے کے لیے دولوں کی آنکھیں چا موئی اور پھر سنگین اس کے باتھ سے جھوٹ کرگر گئی۔ اس کا سرا کی جھنگے کے ساتھ اجبنی کے ساتھ اس کے باتھ سے جھوٹ کرگر گئی۔ اس کا سرا کی اور سب سے برا معرکر عزت وآبر وکا می فنط ان پر بیاد میں سے اس کا افتر محل اور سب سے برا معرکر عزت وآبر وکا می فنط ان پر بیاد

پس میں حربی کی ہے اس میرے شہر میں اس میرے سٹریں کا کھیں ہے اس میرے سٹریں حراث کی میرے سٹریں اس میرے سٹریں اس میرے سٹریں سربز نان بغن وکہ ورت ہے کیا کہوں سوکمی وفاکی بیل ہے اس میرے سٹر افرادی ہے اس میرے سٹر افرادی کی دارس ہے اس میرے سٹر

AND THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PRO



سرگذشت وم کے خال ، بزاج نم سے صفۃ جاب واقعت ہوچکا ہے۔ آبخاب تتبیہ اوراستداوں کا سہارا کے کرمید ماصر پر بعرفی تبعرہ کرتے میں معان کم صفۃ جاب کے لئے ربان دبیان کی آسایاں ہمینے ہارے پیش نظری میں لیکن صفرت بزار شیم کی دتی زبان پراگر جم مدیواد حق استمال کریں فو بزار چنم کا متا ہدہ اور اُن کا تبعدہ بحروج وق ہوجائے گا اس لئے جمکی ترمیم کے بعر بھی متعط اس انتا صت ش و صورے ہیں اس کے بعد کی قسطیں آئی مشکل زبان میں نہیں جی ہے۔ اُس جرآ بادی

"فہریدن معانی ہر طبع کے قائد ہ ازت بیام آل دل کو زا جائد"
ہاں : - مالی ہرت یافتہ ہش رہندوشانی اہر بر ند (جمنوں ملاح میں مدہ کا کرسیم طل کے نام - مباواکہ بوام و ہا کے وجد سے ہی انکا رزادی اور ہلی ساری کوشش اکارت جائے اور کاوش نے کارم وجائے۔
خارت: - ہاایک مبارک پر خدھ ہے جس آدی پر اس کا سایہ بڑ جائے یا دخا مہت پاوے ۔ اس لئے نوش کا رہ نے کا رفتا ہت باوے ۔ اس لئے نوش کے نا کی نشانی نے سے بدا مج تا ہے ۔ گرجب پدا مج تا ہے تی کی نشانی نے سے بدا مج تا ہے ۔ گرجب پدا مج تا ہے تو کا یا قدت دیتا ہے ۔ اس کی نموداری سے و نیائے ہوم میں ہا ہاکار می جائے ۔ ہر رفک ونش کے اجماری اور تر رفت ون سے ایس کی اور کی کا دارونیون سے سیان مرم اس کا اس قوں سے کان بڑی آواز شائی ہنیں دی ۔ اس کی خوام میں اور تر – قر – قیس – قال – قوں سے کان بڑی آواز شائی ہنیں دی ۔ اس کی خوام میں اور قر – قر – قیس – قال – قوں سے کان بڑی آواز شائی ہنیں دی ۔

FINDERSON LIFT SERVICE W برم او او می کتابی ایک دری مید بر معدم روفنی سے گرزاس کی نظرت ب واقی اورخوست کی ملامت _ مرمغرب میں عدد عد عدام کی کہاوت زبان زوزخاص وعامہے۔

منبورمعلى شاء فين سدى وابنى كاستال " يى الكال كومنوره دية بي كوكر تباديا سے ابديم

موجائے تو بحی کسی کولوم کے سایہ سلے نہیں آنا چلہے۔

يس دا يدزيرسا يه بوم درم خوداز جهال معدوم م

يُها معدد م قربنين بوئ ، وقف وقف سه آسق رب الصحال داند إلى كومعول كطريق سکھائے رہے ۔ فکرمیم ک طون بلاتے اور جبنڈ کے ماچے بھیے اخادیش کیسے دنیا جا ہے ، سکھاتے ۔ ان ك رايد تليم مون والدرادكويا كياسه بادفاست ل كن مع خيلم اكثريت بوم ك سايستا مي ربى ا در مخوست مجيلاني بي اور دريخي كوروني ربي - ميي آؤرين بوم ومباسع بي جب كامجربه ونيازان فقيم س كراني آدې ہے الديتي دنياتك كرلى رہے كى وفيائے اوم ميں ايمى جونسا وبرباسے اوراس كے كموكو جو الك في معنى ب اسكاب جائ ، بي في براكم اكر زيدايدت الحب التي الك شاعركاناله سنيه : ـ

بدى گاش كى خاط بس ايد بى اق كانى تھا ميرشاخ به اُ توجيلے ميں انجام كھستال كيا موكا نفط دِم ك مُخلف مورس : --- نفظ دِم بنات خود الياسي سيك زكس لاملة سعام العامق بدامةٍ ے احدکس القرے۔ نہ مکسحس بیداکرتا ہے اور ندا ضافہ۔ رومن رحم انحط میں مجنی اگر لکھا جائے تو ہمی كى لاحة درابة سے المجيم من پيانيس موتے ۔ اگر حوال كن ترتيب مى الست دى جلست أو توست ے نیڈ نہیں جوئی ۔ آپ لاحقہ وسا ابقدائگا کو مک واضافہ کرکے اردو یا انگریزی یں کوئی لفنا چے معنى دالا بناوي نوآب كالوما كان ليس كي سد ميزاميم ال

تاريخ بدائش بحف درى ذيل ب بسست ورخ وفات كم في ميامت كا تنظر كيم

ایس الاو وارو دلائی نیر سے کسی نے ہو جا ۔ شاہ صاحب کم کھانے گا؟ اذص نے ہو جہا ، با با کھ کسی م نے ہو جا ۔ شاہ صاحب کم کھانے گا؟ اذص نے ہوت ہے ، ب کہا گی ۔ بگر میسی ہو انسے نے دسیانت کیا : اصبطا کیسا موتا ہے ، الک انسکو کھر بھا بالا مواسعا ، بگر کر انسے کے اس میں تمادیا۔ سرسے پاؤل تک مشول کر انسالا گا: نا ، با با المریک کھر بھا بالا مواسعا ، بگر کر انسے کے با تو میں تمادیا۔ سرسے پاؤل تک مشول کر انسالا گا: نا ، با با المریک کھر بھا بالا مواسعا ، بگر کر انسالا میں سے بس جائے گی ، سے دریاز تحقیقات سی بجو کی مول ہوں ہی سے المریک کو تا ہی سے المریک کے المریک میں تاب رشفی ہیں کو جم سے وجود میں آیا۔ ہوا س کی متن یا مة شکل ہے اور بعد کی ہیلا کے اس کے زریک ستند ترین روا ہت یہ ہے کہ ہے جہا ہدا ہوا اور ماقوں کی مقابلے میں الگ ساخت رہا ہی ہا تھی اور یک مقابلے میں الگ ساخت رہا ہی ہا تھی اور دی کی مقابلے میں الگ ساخت رکھتا ہے۔ اور شام میں اکر میں مورت وضلت، جاس نے زمینی جائور کی گھتا ہے۔ اور شام دی اس نے زمینی جائور کی گھتا ہے۔ اور شام دی سام میں انہ نے افروں کے مقابلے میں الگ ساخت رکھتا ہے۔ اور شام دی سام میں اس نے زمینی جائور کی گھتا ہے۔ اور شام دی سام میں انگ ساخت رکھتا ہے۔ اور شام دی سام میں انگ ساخت رکھتا ہے۔ اور شام دی سام میں اس نے زمینی جائور کی میں کی صورت وضلیت، جاس نے زمینی جائور کی کھتا ہے۔ اور شام میں انگ ساخت سے دوری کھتا ہے۔ اور شام دی سام میں انگ ساخت سے دوری کی میں کہتا ہے۔ اور شام دی سام میں انگ ساخت سے دوری کھتا ہے۔ اور شام دی سام میں انگ سام دی کھتا ہے۔ اور شام دی سام میں کھتا ہے۔ اور شام دی سام میں کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کھتا ہے۔ اور شام کی کھ

کراترده کان سے سکھ لے ہیں۔ بات ول کو تھی ہے اور دائیہ مجی نابت مون ہے۔
کیا چیزی ہیں میں مون مالت میں مون ہیں اور بعد نس ایجی ہو جاتی ہیں ہ کیا جیب بنے سے
پہلے ہی جیب تاش پیدا ہو چکے تھے ؟ کیا مال کے وجود ہیں آئے سے پہلے ہی چرموجود تھے ہ کیا سوری اسے در گردان کے پہلے ہی المرح انجارا ور گریز کا نام جہالت نہیں اسے و کیا ملے سے انجارا ور گریز کا نام جہالت نہیں اسے و کیا اصل چیز کے بغیر طاوت مکن ہے ؟

ہانوش مجى كانشان سے اورلوم بريخى كى نوش مجى سعيب بى بَرَعَى كيسے بدا موكى ؟ عد ١٧ الوكا

مجى جانتائ كحساب يس وم يبط أكسيها ورمهم بعدي -

پن ابت مولیار جراع با کابی نام دم مه. • برامنم"

ببلامعد، ___ بماری ابتدا۔

کوا تغبرابرا سیانا ، برااستاد و چرخ الیی کری کمٹی کھودکر قبر پنانا سکھاوے۔ ذہن ایسارساکھ بنتال کے نت نے طریع کی ایسی کئی کور لوسے تک زیا وے ۔۔ شر بچانے کی ایسی کنک معلوم کو اس نے طریع بی کا اس میں کا کہ سعوم کہ اس نے طریع ہوئے ہوئے ہوئے کہ اس کا کہ اس ان سر بہا شخاوے ۔ بجراکیلے کوے کی نقل برسی ذریک ، آگے بڑھے ۔ کتے سے مہدیت اور مہر خہوت ۔ سورسے ہم گذری اور ب ویائی ، ویجد سے مسکاری ، بھوٹے سے سفال ، یعبت سے درندگ ، سانب سے افیارسائی کی میں مولئ ، تی تی تا ایندم جاری ہے نت بھوٹ نی اور گئٹ سے رنگ بدلنا سیکھا۔ بات خم بنیں مولئ ، تی تی تا ایندم جاری ہے میل کے ان مرد کے دیا اور حالت یہ بوگئ کر گروگڑ ہی رہے ۔ بہیل بھی بھوٹ ہوگئ کر گروگڑ ہی رہے ۔ بہیل بھی بھی ہوگئ کر گروگڑ ہی رہے ۔ بہیل بھی بھی بھوٹے ۔۔۔۔

بڑے برٹے ہوٹے ہمانے مترحاری بڑی کوشش کی گرانقلاب زندہ باد کی کا میں ہیں ساری توشیں دب بڑے ہوئے گئی ہے ہیں ساری توشیق دب گئیں ہے ہے۔ دب کا اور فوس اسٹی میں انتقال بھی میں انتقال بھی میں انتقال میں انتقال بھی اور دمی کا اور فوس اور دمی کرنے گئی ہے۔ اور دمی گئی سے میں اور دمی کرنے ہے۔ اور دمی کرنے ہے ہے۔ اور دمی کرنے ہے۔ اور دمی کرنے ہے۔ اور اور نہ کرو ہے کہ کا دراں سلامت رہا اور نہ کرو ہے کہا جو گئے ہے۔

مُلِهِ ابِنَا اِم مِنْ بِعِرْمُدا بِسَايا ﴿ الْبِيْمِ رَبِهِ ابِنَا فِلا بِنَايا اللهِ المِلْمُلِي المُلْمُ

ابنے مزے کو بنا فعا نانے کا جو انجام مونا چاہئے تھا وہ بوگیا۔ لوٹ کھسوٹ کا بازارگرم موگیا۔ کمزوروں اور غربوں کے اور غربوں کے اور غربوں کے لئے بناہ ندر ہی، بوم سات میں انتشار و نینلی پیدا موکئی کی بین لاسٹی والے کے گھرٹ گئی کے لئے نظروالفعات مزدری سے اور دی نائب موگیا۔

ADDING THE MORIOR OF THE PROPERTY OF THE PROPE

بارے ادراکید کے سب کے ملم میں ہے کہ زسب کا قدماِ برزقا مت، نامل مِا برزمحت، نافکرمِ اِ براور دعق ومول کا دنیای نظم پداگر نے کی کوشش میں گڑے اور زعم خود مفلند وہوں کوا کی قرکسیب موجی *۔ رنگ چوکھا کہنے* والامسالہ ہاتھ لگا۔ بلدی پھٹکٹری کی بمی مرودت بنیں بڑی۔ ہم پریٹیاں اور دکھی آف سے بی سدان کے دکھیل کا۔ کمزوروں کی ہوروی اصحابیت کارٹن اوائنسامت کازوردا رطریقے برجرجا شارع کڑیا كياساس طرح مظلومول الدميرة وف ك مجدر دى بتاكدا كي حبنت كم ايك اكي سروارب محف لهمك گاڑی مِاسِت کی بڑی سے از کرمنا است کے گڑھے میں گرگئ ۔ دھو کے لئے نظم وانعدا مت کے کچے خود سا خرہ خالِط بنے اوراًی تک بن رہے ہی ۔ بائش ویسے ہی جیسے آن کل مزد دروں کے مہرد ، ہرردیاں جاکر مزدوراومينين (مدهنه الا معه مديدهم) بناياكرتي بن اورانيا الوسيد حاكرت من بن بساس طرح زماد تدیم میں می حفوق اورحان ومال کی حفاطت کے بدلے مغت واناچارا در خدمت حاصل کرن گئے۔ _ مگراجائ زندگ می وه مایت وایس نداسلی حس و حبود کراین مزے کے لئے ما فرول کواپنا يينوا بناياتها ___بيني باق ربي حزن وطال سے حيث كا دانہيں ما . لوٹ كھسوك نے ايك نهيء صورت اضنیارکرلی ۔انفرادی ڈاکے اورلوٹ نے اجھاعی روب وصارلیا ۔۔اورلس ۔۔ ایک طاقتور جندا ووسرے كمزور حبند مراسبے سرواركے التحت وصاوا اولتارہا ورشب فون مارّمارہا – اور اب يدچيزهلى الاعلان جارزمولئ __ بوميت كرائتى رسى ، گرم اسيت كى طوف مراجعت يس مزاماً ل ربا غربيب معادن لومقبله كم مروارون كمسلف وست بسته مرس كرتارا کھمتی نہیں اوم کی مال خباب کے آئے

" ب مجرت كى كياحقيقت من ياب كانك"

ارت بوم ي اس كوقبائل نظام كما ما آب.

.... : نظام جاگیرداری

مرتوں بعد کسی منطلے اوم کے ذمن میں ایک اورزیادہ کارگر ترکیب سوجی امن وایان کے ساتھ رہنا ہوم أنطرت ميسهم وا في اصلى بهائيت كى طوت مراجعت اس كى سرّنت كالقاصل به مكروه راسته ، علیا افتیار کرتا ہے بہرمال اس نجا دوسے او نے مہند و تے ہوت دانہ بارہ کی مدے سو بچاس مجعنہ کو اپنا انعام دائد اس بیر جونٹ کے ادراس او دائی کے دائی ساتھ الا لیا۔ ہر جونٹ کے سرداد کو نجے سنریاخ و کھایا انعام داکلام کے دعدے کے ادراس او دائی کے دائی ساتھ الا لیا۔ ہر جونٹ کے سرداد کو نجے سنریاخ و کھایا انعام داکلام کے دعدے کے ادراس او دائی کے دراس نے اور میں بیر بیٹھا بعث تو مرد کے اور دوسوں کی دنیاں ۔ یہ بہا مت از ایوم مہاراے دھیا ہے کہ مرد فاص کے لا مضوص کی گئیں، بلاد بر بہیٹھا بعث تو مرد ہم کی نہ مرد اور میں جاراے دھیا ہے مرد فاص کے لا مضوص کی گئیں، بلاد بر بہیٹھا بعث تو مرد ہم کی نہ مرد اور کو گئی ہم دائی دوسرے اور میرا کے دوس کے ذائی دوسرے اور میرا کے دوسرے اور میرا کے دوسرے اور میرا کا جواری کو میرا کے دوسرے اور میرا کی جواری کو بالا کی میں ان اوم مسوار دوں کو بختی گئیں جن کے دوسرے اور میرا کی میرا کی میں ان اوم مسوار دوں کو بختی گئیں جن کے دوسرے اور میرا کی دوسرے اور میرا کی میں میں معتوجہ میتا کے لئے جواری کی گئی اور ان کی میرا کی دوسرے اور میرا کی میرا کی میرا کی میرا کی دوسرے اور میرا کی دوسرے دوسرے کی جواری کی دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے کی جواری کی دوسرے دوسرے دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کر کی دوسرے کی جواری کی دوسرے کی دوس

الارص الملت الملک الله کے مہائی تصوربیا یک دہزشاہی پردہ ڈال دیا گیا۔
ہم سوسائٹی میں بینے درگائیں اور گانک مسخوے اور بھائڈ۔ مداری اور کا کاربیدا ہوئے بوشا مدور ایک طبقہ وجودیں آھیا۔ مال توسیب بادشاہ اورا میرول کا سخاب پیسٹ بھرنے کے لئے تو کوئی صورت نکالی بی متی ۔ ہزجسٹی اوران کے امراد کو فوش رکھنا ہراوم کا مقعد ندندگی موگیا۔ رضائے ابلی نے رضائے بادشا ہد لی شکل اختیار کرئی عمل نے ہم اس گراوٹ کو ترتی معنارت کے نام سے یاد کرتے ہم سے

كُنين. وخواول كوفية مِن بعون لياليا. ابى موات تقيم موسة مهان وميران كاسلدانب سورى ووياس جودياً

ادن برم باد شاه اس كر مراه ارا في في م برادون بزار برم بياريس بكر كرا ميرون كى فدمت كا ى ك الع لائ ماسف لك بوشادليل كي حيند كم جند وجديس أكر . مقسيده خوالى ك كريس كمعن يالش شروع بوگئ _ بوم شبزادوں کے سبرے رہے جانے لگے ۔ یا دشا جوں کومیں دھائیں دی جلنے لگیں ۔ باختاه میش کرتے رہے ، ماگیروارمزے اڑلتے رہے ۔ باد تناجت اسکعوں بی چکاج درماکاتی رمي. إميست كرابتي رمي ـ خومت ادريال طارى ديا . حام بوم فا قدمست احدثنگا بَيّا بي ريا ___ وم کی اصلاح میں اس کونظام جاگے جاری کہتے ہیں ۔۔ بھلاوہ کیسے یا ٹیں گےہ الله تعالل في بين بي الشرعلي ولم مصراياك بي في بيزون كوبائ جيزون مي ر کودیاہے اوگ اسیس دوسری بیروں میں الاش کرتے ہیں۔ . بعلاوہ کیے یائی گے یں نے اپنی رضا کو مخالفت نفس میں رکھ دیاہے اوگ کسے موافقت نفس میں تلاش کرتے ہیں __ بھلا وہ کیسے ما بش کے میں نے آرام کو خبت میں رکھ دیاہے لوگ آسے دسیا میں تلاش کرتے ہیں۔ - بعلا وہ کیے یا بی گے یں نے ملم و کلت کو بھوک یں رکھ دیا ہے، لوگ آسےمیری یں کاش کرتے ہیں --- معلاوہ کیے یائی کے یں نے قرنگری کو تناعت یں مکا دیاہے، وک آسے مال یں تلاش کرتے ہی۔ - جلاوه کیے یائیں کے

یں سنے مزت کو اپنی ا طاعت یں رکھ دیاہے ہوگ اُسے با دشا ہوں کے دروازوں پڑیلاش کھتے م

انجم جال مرسد م ع إس



کرشک کا انگوں کے موٹوں میں پہلے ملکاساتنا و پیدام واادر پیراس نے اپنی آنھیں کھیل دیں بلنے مرزانیاز بگ کا چرواس برص کا تھا جب سے دہ اپنے گھرسے فرار مواقعا الیے چہروں نے طرح طرت سے اس کے دل کو ٹرڈ امرڈرا متنا مرزا نیاز بیگ نا دفتناس متے۔ اور کے کے دل میں املے مہدئے فوت کو بھانیٹے مہدئے بولے۔

٠ نتهارا گُفرگبال بيديد

" فرزالور !

ادر پیرمزانیار بگی ای الیک کوزانی گخر سے ماں کے زورات نے کر بعبا گئے ادر گنوانے کہ کہانی سن کر نونعا باندی کے ختم ہوتے ہی جب اس کوسا بھے لیے اپنے مکان میں واخل ہوئے تو قالن کہ بگیم اس میلے کیلے اولے کو دیکھتے ہی اہل پڑی ۔

مرانیاد جگ جب بس بڑا تھے قریب آئے تو وْمُوابِانْدَى فِي الخِيسِ كَيْرِيا . كَبْرِيدانْدهِرون مِي فرونی مون رات مردموا دُن کی نبیث میں باری مقرتمراتی اسمی کفتی، وقت گذارنے کی خاطردہ بس براؤ كے شید كے اندرا بك بيني بر بي گئے بكى كيميل مولى رفضى مي ان كي كهوشي مولى مكامي شید و کے اندا کی کنارے و بال منے کورگینی جاں ایک اوعرار کا دین کے فرش میر آگی سکتے کے دوش بدوش سویا مواتھا۔ قدرت فےمرزانیاز باك كحم كي خول كي المرحوول عطاكيا تعاده السانيت كے نورسے معرا تقاران كى آ كھول نے جرازز بن كوسونياس سے وه ترطب اعظے باختيا موکرتے سے اٹھ کاس لڑکے کے اس کئے اور اكرون بينكوافي إتفاعة اسكاسرسلانيك ال كے اس بار بھرے مل نے جداليا ما دومكايا

اس جیمیے کو اپنے ماتھ می تمانا!' مزانے بڑے فورے اس لڑکے کا ہمولور جائزہ لیا گرد وغبار کے گہن سے کل کراس کاچہو جگ اسھا تھا جیکتے ہوئے لوئے ۔

يك الفاتعا جيكة بوئے والے. . کسی احیے خا زان کامیٹم دحیاغ سے اگر ين وكررهل كانوجي نام رونس كركاي - بيب بنبى رموم زاء باكت موت ماب لذّت نواب د عجیے لگے مواتم نے اس لاکے کے متعلق مبى حس كون عان كهال سعاسى طرح المالائ مع كيوالينسي بأيس الي ول كي مقيس اوراس رات وه تهاري كفرى اورريس كروارموكيا تعاببكم ونس مقيقت عشلاني كے حبيب سے مزاجى كاكونى سروكار ناتھا بلكم كى سی بالوت سے لاجواب موسکے و ہ خا موش مولے اورکن داول کے بعدان کا ارا کرجب اس ارفیکے كاباب اس كرك كي لواس كم مان كے بعدم ان كُنبِكُم رِالْ الله كسي ي كلف رِنوش مول عيس وبال مزاجي كيمواك كي دين ريحم س كي تق الخروداوكاان كے ذہر میں جانك كريا دول كے جان طاقار إلكن كذرتے موئے وتت مير

: جانے کبال کہاں سے کس کو اٹھالاتے بر ایک بار دھوکہ کھا چکے م بیر بی عقل نہ آئی آرکب آئے کی مرزا ؟"

الی علی می نائے قامیا ہے بگری سے کو ای ایک می اسے کا می کا موسل اوٹ جائے ، سراھیے کام کی را میں کی کام کی اس کے کام کی انسان کہا نے کا حق دارہ و ہے جوان مشکلات میں میش کرجی انسان موسل کو کہا۔ مقت کا فیار نا کیا دو تھے اس کو کہد کھلا کا دو "

بی مرزا کے فرائ سے بوری طرح دا تھن تقیں۔ان کا حکم نوانے کی صورت بی ایک گئے کا اٹھ جانا لازی ہے ۔عمر کے اس دور بی بینچ کیر جہاں بیٹے عقل کی باتیں کرنے لگے موں بیٹم ایسے میٹاموں کے اسٹنے کے مراسکان برا بی سوجھ اجرد کا کے دصیابی دسنے فی تغییں ۔ اپنے دل پر جبرکر کے پہلے اسفول نے اس لوٹ کے کا منھ صان جبرکر کے پہلے اسفول نے اس لوٹ کے کا منھ صان کرایا بھیراس کو کھلا بیا کے حیب وہ اس کے ما تھ مزا کے کرے میں آئیں قرم بط نے ان کا ما تھ جہد پڑو یا بٹے کئے اخراد میں بولیں۔ طون بڑھتے ہوئے مواکی کارکادامتردکتی ہول ہ دلیں ۔

این دین کاکام تم می کرتے م - جانے انخافے

می کوئی معمل جوک بوگئ بوتھ سے قرد جیاؤی انگل نے موجھے میں اپنی زخگ سے زیادہ ایک نم موجھے ان انگل سے زیادہ ایک موجھے میں جی میں آیا ہے ایک بوتے میں جی میں آیا ہے ایک بوتے میں جی میں آیا ہے وزن نہیں کمتی نیا دار کاکٹر کے درمیان فاصلے وزن نہیں کمتی نیا درکا کاکٹر کے درمیان فاصلے کالیری کوری طرح علم تھا جمیب تذخیب میں میٹ بہ ب وہ مکان کے اندو فی حقہ سے کل کر اب میں آئے تو ذکر نے ان سے کہا۔

ما حب آپ سے طفہ آئے ہیں یا اس وقت کک ایک خوبصرت جان ہو کری بر مجیا ہوا تھا اٹھ کھڑا موجیا تھا مرزانیا بگ کے جہرے برا بن تھا ہیں جاتے ہوئے بدلا "کل اپنے مہدے کا چارتی کیفیمیں مقرم رہا ، ورز کل ہی آپ کی زیارت کو ما خرموہ یا منا مرز دہ کیوں کرتے ہیں حضور میں آلہ کے ماتحت کا ایک عمول طازم مول ایک بام

كيس وه روشني مرهم موسك بحبي . مرائة موا والوح كے ما توما تودقت بجاكا دا مزاكى عربیمتى يى۔ ا دراس گذري مون طوي مرت مي اين ايانداري ا در فرائعن کی ا دائیجی میں چوکن رسے کے ہی اپنے پر النفول ني ايك معول كارك سعرز لي الحريث اظركا منصب بإليا تفاءب ترثنتي كحيد سال ان ک مازمت کے باق رہ گئے تھے لیکن کوھلتی عمرکے صدود میں واخل موکر بھی ان کے روز مرف کے معمول مي كوني فرق نهين آيا تفاج ايمي وه روز ک طرح اخاربِنظرسِ جائے جائے چیکیاں ہے ہے محے کہ طارم نے آ کے بیخروی کمٹنے کے راب حاکم ان سے منے آئے ہیں سکم جوان کے قریب ہی تھی مقيں اس نبركے باتے ہی ان كے مم كارگونى دورة ما مواخون رك رك كر مطيفه لكا اوراس كارد يرمواكان كيمريكارتك سرع السعادرد ا فَ مُوكِيا۔ ایمی تیجیلے ونوں کی بات ہے کوان کے بروس مي رسخ والداكب بالرحوكس مركاري ونرين كام كراتها فين كالزامي مع والح ہی اینے گرم وصرایا گیا تھا۔اس خیال کے ذہن یں کورے می سیکم کانب اکٹیں، وروازے کی

موئے خون سے دروازے سے انگی جیب کھڑی مقیں، ساراحال جان کردل ہی دل میں کٹ می گئیں، انخوں نے تعبلانی کرنے میں خلوص دل سے مزاکا التھ کمبی بہیں جایا تھا. بی مجریس انخول نے فیصلہ کرلیا تھا، آئدہ الین ناوانی دہ کمبی زکریں گی۔ الاواز بچے ستے سالٹ کی

حجامج باكنده منبئر

امجنوں کے گرفتار نیر - ر 10
اوام تکن بنر - / 8

و ترمت نب و ترمت نب - 10/

عاراتم كتابي

۱. اسامی نظام می عورت کامقام (اردو) بر 5 ۱۰ وسلامی سماج می عورت کامتحان (نبری) بر 6 ۱۰ ومن ان اسلامک موسائش (اگریکا)/7 ۱۰ وران می عورت کاحیت (ردو) بر 5 معلم حالیت

نمنتهٔ حجاب امپور ایلی ۲۲۳۹۰ نماز کیسے طعیں سندی 2/50 مراتودس بارحافر بولي بهنا الشريف قد كهيد در مراح و براجي في الشريف و المنظم ال

مزائیازمیگ بےاختیارم کراس انجان سے لیٹ گئے ،ساری زندگ انسانی تقامنوں کو دراکونے بیں جرکچی بھوں نے لٹایا تقاس کا براضلے ماک کے سرگوں مونے پراکھوں نے یالیا تھا۔

آدمی سے انسان بننے کا کھٹن عَل شِرْخُولْ فَتار بنیں کر بابا کچیس مہت کی کی مول سے اور کچید میں حوصلے کا فقدان اور حرکرلتیا ہے وہ انسانہ کی معراج بالیا ہے مراجی نے بھی اپنے امولوں اپنی مہّت اور اپنے حوصلے کے سہارے آج وہ مقام بالیا تھا، اوران کی مجمع جلینے ول برجلے مل معی معولول کی!

رستے ناسور

نواب نناه سے ہم لوگ محمونای سے جارہے تھے۔ قوم ای سامتی لائی جگہ ہونے کی وج

سے اور پر بقہ پر لیسے گئی۔ وہ بر بھ پہلے ہی سکے سی کے لیے برز دوسی اس کے ہیئے۔ ہی ہاں کے

کہا پر شنط سے ایک حضرت تیزی سے آئے اور زور نے اپنے اتنا ہیے فرپ کیا ہے

"آ ب کوکون می نہیں بہاں پر بیٹھنے کا بم نے اپنے آلام کے لیے اتنا ہیے فرپ کیا ہے

اور نہایت تھے پورے ہی سے بولے ۔ یہ فرسط کلاس کا کمیا ٹمنٹ ہے۔ اس کا ملاکٹ بھی ہے

آب کے باس یا پونہی شوقی آکر دوسرے کی سیٹ پر قبضہ کرلیا۔

ہم سب لڑکیاں اس نا گہائی آفت بہر حمران ورپیشان محقی کہ لولیں او کیا لولیں ۔

ہم سب لڑکیاں اس نا گہائی آفت ہی کھیا ہم سے مورنے کا گمان مونے لگا ہے۔

ہم سب لڑکیاں اس نا گہائی آفت ہی کہ بسیا ہمیں سے ورپ کا گمان مونے لگا ہے۔

کا ضرب اور کوئی الیا آلوم کا وفت ہمی نہیں ہے کہ پر کوئی اور مرکز بہیں کھرکی یا درواز

ہم سے اکٹر ہے جارہ نے سے کہ نہیں تم بہاں سے اُرتہاؤ۔ جا ہے اُس کر کر تہیں کھرکی یا درواز

ہم سے اگر ہے ہو سے کہ می نے ناکیا ہڑے ۔

ذما فاصلے بر بیٹی بڑوس ملک مند برستان سے ای مون اکمی فاتون بیرمبنظر بھ

رى مقيل أخران سيدر الكيا تواكي منانت سيدا تحدكروه ان صاحب كے قريب آيل اور مهامت مفترے مطبرے اسم میں اولس بھائ ماحب کیا یہ آپ کی بن بنیں ہے جاتب اس کو غیرمردوں کے قدموں میں روند کے لیے بر تقریدے اُ ارر معمین کیاآپ کی کون مین نبیں ہے کچاس فلم حدید سے ماقل بس ۔ اتنے سارے مردوں کے بیج میں جب آپ کی پاکستانی بہن کس کے کا نہنے سے کا ا كون ان كودهك ديكا توكياآب كي غيرت بي تقاضا كرك و ليد توآب لوك باكستان كالراأ ليت بي كرمم ايك آزاد مملكت مي مي اور پاكستان سے بيارے. ملك و يارے كر بهاں کی عزتوں سے محبت مہیں۔ مارے سدوستان میں مجن الیا نہیں ہوتا۔ ما یے سدو محالی عر اوں کا بے صراحترام کرتے ہیں ، اوران کے لیے مرف مایف برتیا موجات مس ؛ ان خاتون كى يرتقر ميمتى . وعظ تما بازبرط بياله تفاحس كو كلونث كلونث ينا و بالموود خانون کے مخدسے بحکے مولئے پرالفاظ تخطیے موے سیسے ک مرح بارے کال کوترہے محقے. اور نظری مارے شرمندگی کے ان خاتون کی طرف اعمر نہیں رہی تھیں لیکن اس وقت بھارِی انھیں مارے حیرت کے مصروب بھیٹ گئیں۔ ملکہ مجعے اتنی زور کا حکیرا یا کہ یں سرتھام کم ميد گئي حب وه صاحب بجائے نا كم مونے كے يوں كو يا موئے۔ ا امی محرمرد کھیا ہے سم نے آپ کا خدوستان اور و ہاں کی عزیس بھی سرم ارمعالیہ آب كون مولى مي لو لن والى يه 1 عسيد كا عصر يبل ك ون معول كيك جب بدومان كي ارتے منے اور کون من کی بناہ میں تھا۔ میرے گھراور خاندان من کیا کم لڑکیاں میں جویا آن جاز لڑک کو ہن کا رتبروں . اگراکب کو اپنی اورائے سندوسنان کی عزت بیاری ہے او حاکرا مام سے

ابن سبك برميم ملكي مم وداس لرك ف مات كرس كد وه خاتون عاردا وار

حيون نظرون سے ان ما حب كوتي مولى ابن سيف كى طرب بر مكنى -

اور میں سکتے کے عالم میں اس نی نسل کو ذبحتی رہی جو ہمارے لمک وقوم کے معار کہ ہاتے ہیں۔ جو ہماری عزقوں کے معار کہ ہاتے ہیں۔ جو ہماری عزقوں کے محافظ ہیں۔ ہم گھر سے اکیلے اس فخر کے ساتھ نگھتے ہیں کہ ہمارے اور کوئی نگا ہو خلط انداز نہیں ڈال سک کیوں کہ یہ ہمارا نیا لمک ہے۔ یہ ہماں برعتیم ہمارے مسلم بھائی سہیں مرطرے سے تحفظ کا یقین دلاتے ہیں۔

مگر مجھے آج معلی مجواکہ یب زبانی جمع خرج ہے عمل ہرا موناسب دشوار ہے بیت محداور ہی ہے ، ہم صوف پاکستان کے نام کا پر مار توضر در کرسکتے ہیں ،مگر اس سے عوام سے محبت کرنا جارے میں کی بات نہیں ۔

بر الکی ان خالون کے جوتیر میرے ول میں ہوست مولکے ہیں۔ الحنیں ہیں کمبی نہ کال سکوں گئے ہیں۔ الحنیں ہیں کمبی نہ کال سکوں گئے۔ (ماہرہ امرانی)

ساس اور ببو

ہمارے بیروس میں ایک سیٹھ صاحب کا گھرے بہت بڑا گھر ہے حدقیتی اختیارے وکی دولت وکی درشہ ہے۔ پانخ بہوئی نولیت بوتیال سب اسٹھ رہتے ہیں۔ دنیا کی نظریں دولت کی فراط ان کی دو سے اس کے زدیک غم نام کی کوئی چر نہیں . گرجب میں نے اردھا انحالاً ہو سے گھراگئی کوئی بہوخوش نہیں۔ ماس جار کھرال کی طرح انفیس معمولی کی ول کمولوں کی طرح بسی گھرال کی طرح انفیس معمولی کی ول کمولوں کی طرح بسی کے بین دوسری کے جو شے ہے۔ طرح بسی کہ دوسری کے جو شے می ایک روزم ون دو بہوئیں گھری تھیں۔ ایک بہت بیار متی و دوسری کے جو شے می ایک بہت بیار متی و دوسری کے جو شے می می مولی میں تھی مولی میں تھی مولی میں تھی مولی میں تھی مولی میں تی میں ایک ایک ایک دو دوسری کی میں تھی مولی میں تھی میں گھری کے لیے دو دوسری بی میں تھی مولی میں تھی میں تھی میں گھریا ہے۔ کہ ایک دو دوسری بی میں تو میں گھریا ہے۔ کہ لیے دو دوسری بی راسے ایمان کے ایمان کے ایمان کے ایمان کا ایمان کی ایک کا ایمان کے ایمان کا ایمان کے ایمان کا ایمان کا ایمان کے ایمان کا ایمان کے ایمان کی ایمان کے ایمان کا ایمان کا ایمان کے ایمان کا ایمان کی ایمان کی خوات میں بی کے ایمان کی دوسری کے لیے دو دوسری بی کی میں تھی کی کے لیے دو دوسری بی کے ایمان کا ایمان کا ایمان کی ایمان کی خوات میں بیال کی طرح ایمان کا ایمان کی کھران کی کا کھری کی کی کی کی کی کی کی کی کی کھران کی کھران کی کا کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کی کی کھران کی کھران کا کھران کی کی کھران کے کھران کی ک

اس واقعہ کو تقریبا بجبی جیبی سال ہوگئے ہیں۔ گرجب بھی یہ یادآ تہے میر مابول سے فداکے شکر کے الفاظ نطلتے ہیں۔ ہمارے گھر ہیں کنواں تھا۔ نیچے اس کے اندراکٹر چری بھینیک دیارتے تھتے جب کنواں خشک ہوگیا تو ہم نے اس کے اوبرلکٹریاں رکھ کر اس کے اور چاہ ہے کا بڑا سامح واقع ان ویا تاکہ بیچے جو جیزی بھی اس کے اندر والیں وہ کنوئی میں نہ جائیں۔

ر کوی یا عبد با یا ۔ ایک دان میری ندمس کی عمر جو سال متی میرے پاس آئی اور کھنے نگی مجائی سنے کو اس کی بلار ہی ہیں۔ اس وقت سنے کی عمر بن سال مولک بیں نے اپنے مینے کواسے دید ما وہ اس کے پاس ہے گئی۔ اس کمنو میں کے قریب جار پائی پرمیٹی تقیمی ۔ منا انتخبی وسے دیا اور خود کھی ان کے پاس مبیلے کراس کے ساتھ کھیلنے دگی۔ اس کسی کام سے منے کو تھو ڈکر کرے میں گئیں اور کینے گئیں۔ دیکھومنا روئے نہاس کا نمال رکھنا۔ میری نہ اولی اجھا اور سنے کو اپنی کو دس ہے کہ بیٹھ گئی جب وہ افر حلی گئیں تو اس نے منے کو کوئیں کے اور میں گواس نے منے کو کوئیں کے اور کینے لگی وال دیا۔ اور جب وہ اندر کو جانے لگا تو خوش موکز خوب تالیاں بجانے لگی۔ اور کینے لگی اور کینے لگی اور کینے لگی میں آل تو دیکینی کیا جو لا حبول رہا ہے۔ بیمن کر میں صحن میں آل تو دیکینی کیا جو ل کر ما آسندا سنہ کوئی کے افر دست جا در ہیں نے جلدی سے بھاگ کراینے نام دے کر نوش جو رہی گئی۔ اور میں نے جلدی سے بھالی کراینے میں کو کوئوئی کے افر سے بھاگ کراینے میں کو کوئوئی کے افر سے بھاگ کراینے میں کے اور جس سے بھالی اور اس طرح قدرت سے میر سے بھاگ کراینے میں اور سے بیالیا اور اسے نئی زندگی عطا وزائی اسی وقت میں نے تنکرانے کے دور کومت اوا حکے اور دوسرے دن کنوان بندکروا ویا گیا۔ یہ واقعہ میں کھی نہ کھول سکوں گی۔ (عشرت فوئی)

ستحتبه حجاب سيطلب فزمأين

12 -00	سيرابوالاعلى مودودي	• تعبنیات
13 -00	سيد الوا لاعلیٰ مو دودی ره	• رسائل وممائل اول
20 -00	سيدابوالاعلى مودودى رم	• رسائی ومسائل دوم
10 - 50	سيدالوالاعلى مودودي رو	• رمائل ومبائل سوم
11 -00	سيدالوالاعلى مودودي رو	• رسال ومسائل جيارم
3 - 50	طر <i>ا کسط رست بدا نورعلی</i>	• ردسرگزشت
6 • •	مط فانتشر ستيد الورعلي	• ردّ فته مودودیت
16 - 00	سيدالوالاعلى مودودي رم	• پر ده مجلد
5 - 00	ڈاکٹ۔میدانور علی	• اسلام سلمان اور مندوشان

نوعهم وإنور

اس مراسله بین فلمار بهنون ازوانین کسی مخالمب ہے

اولا بن مالح من ربيا تجي

بقلم جهال آرا صدقي اورك آباد

بي ين مع فكريدكر سك مال مراميح سوح بي بي من يعلى تعليم الدمي ومنك بر كالمى ربيت سے بدا برق ہے ايسى فكر بی کو آزادا مدار کے برشل میں بروش کے سے شیوشن دلوانے سے اُنایا اُنی سے ریو میران ر کھنے سے پیدا نہیں ہوتی مف کتابوں سے اسباق شرد لینا کافی مبین بوا ایزمورشی کے امتما نات میں ایجے نشا نامی اور امتیازی دعا سندين دونون كاحاصل كرلينا "اولاد كى حقيقى تعليم وربيت كي ضمائعت نهبي بن سكتى إطاد كى تديب كانحماران بايكى فرف سے اولاد کی کی جانے والی توبیت (Training) بیسے مالخ فريداك جانى ب اشعور علم و معلمات كزيرساية بحون كوتريت دادائے سے لمیت کا نقع ونقسان کوسیجانے والے اساتذه حفرات كيمسلسل جدجبدان وشانى

ميرى ببنوا انى اولادس لمت كفع ونقصان كوبهجا شفوالى سوج ببياكز اوالدين كافسدارلوں س سےسب سے بڑى دراك ہے آج کے معاشی دور میں کمانے کی وحن دكاندارى احلى عبدوس كوماصل كرف كى دور بماك ملادمت كي موفعيات أك والدكواتنا وقعت كيال دتي بس كدوه يوس كأسميك فحييك تعلیم و تربید کرسے ہم دیکورہے ہیں کہ والدين وولوں كمانے بي لك جاتے بي وي اصل توریت ہے محروم جوجاتے میں الا ماشاء اللہ کہ ہے ہندی مرائعی انگرنزی جیسی رانیں سیکھ ليتة بربول مسكة بي ادر پذمضاين شلاً رياض كبيات كيمياء حياتيات معاشك جنرانيه خيوس مبارت ضورحاصل كرليته مذكوره بالاشعابين كالعليم واصل والعليم نهبي ہے جس سے اولاد کی مین تربیت ہوستے اور

آپ کی در کیلائے آپ کیوں کی تعلیم حاصل کرنے کی عرب یہ وہ را نا ہے کہ آپ جو کی انتصاب نا ہے کہ آپ جو کی انتصاب نا ہے کہ آپ جو کی انتصاب نا ہے کہ انتصاب نا ہے کہ انتصاب نا ہے کہ الشکال بروکے کا لائے کیونکہ والدین کی مثال کاشت کا کی لڑنے جو لودوں کی نشوذ کا کرتا ہے حفاظمت کا کی لڑنے جو لودوں کی نشوذ کا کرتا ہے حفاظمت کے ساتھ ساتھ

بس جمیں معلوم ہواکہ صالح فکر سے
سالح اولاد نبتی ہے اور صالح اعمال زندہ ندہ
ہوتے بیں ایسی فکر بنانے کے لئے صحیح
طزیر ترزیت کرنا اور قیقی علم سے اولاد کو
دشناس کرانا ہمارا اولین فرض ہے اس کے
بغیر شعور درست نہیں ہوتا صحیح فکر پدانہ بی
ہوتی آئی مشور وا تعلیم کو خاطر خواہ مفید و
موشر بنانے کے لئے اسکول ہیں ٹر بھائے
موشر بنانے کے لئے اسکول ہیں ٹر بھائے
مالی پداکر نے والے صفاحین ٹر بھائے کے
اعمال پداکر نے والے صفاحین ٹر بھائے والین
نے کام اسکول میں جوسکتا ہے اور ندی والین
نے کوفرض سے فراہے کوندا بھور سیان قدم اس نہ

سعدا يساسانه كالدركرنا ياسية اور انعين لمت كاعاد سجنا عاست كريبي حفات جارے بے او بحیوں کوسیا ہی باتے ہیں میں كذارش بيك والدين جهال اينے بيوں او بحوں كواعلى ميعارى اسكول بين تعليم كے لئے بيسجة بی وبیں وہ اعلیٰ ترب کے لئے صفات تمیدہ اوراخلاقي حسنه ركهن والاعلميين وعلمات كي خدات اپنی اولاد کی تربت کروانے کے لئے لازماً بدلله 50 Lombud 50 ماصل كريس اكرايي اساتذهاد معلمات البيفي شهريس مربون سب الحيين جيال ميد موت وال سے ماسل كرين آپ كنوبن مير سوال الحسكتا عيك كيون حاصل كرين إس كاجواب يدقيقت ب كدآج كے بي بيال (در Tommo) كل رمين رسیابی میں گے آج کے پہیچ کل لمت کے و دوويقا كايراغ بي أكرانميس آج تعليم الله في يرسوك لا يتعليم اوراسكول كيما ك محدود ركعاكيا وحقيقي تعليم وفكر سطناهم میں بہنے دیگیا اورآ نے والے مستقبل میں پنیشا نے اپنے آپ کو ملازیت کرنے کے سوا

رقلیل الوقت مذارکاس جاری کے جائیں۔
" time classes"،
ملو یعلیم کے لئے علم ملتھوٹے مرکز اور شہر
نہ اسکول قائم کیجئے۔

میری برنوانسل کے بننے اور کرنے کا اردداراولادكى توريت يسيعي شعوراور بيدارى بداكرف ولل ميج يرتربس كى جاس لوطت بدار موگی م اس میں ضعور آ<u>ئے م</u>ا 'اینے نفع و عَسان كوپر انے كى ليكن يركام اجتماعي لم ليقيد ركرن كاب لبت كوردمند باشعوا فراد لوآسك بمره كر بأك دور باته مين لينة كاب خود غرض اورجال بازون سع بوشيار رسيخ كاب بہنوا بہیں موت کے آغوش بیر سونے سے پہلے بیلے یدونون کرنی ہے یادر کھو! ج کی ذبیا سے کیا جوانسان ستنقبل کی ذبیایں عاضر مهبس مستي الميكن الني اولاد كي ترييع كرك بُوحِراغ (صا لغنسل واره زمین) وهروش *اکت*ے تیو فرجائے کا وہ آنے والی دنیا میں روشنی ہے فیکتارسے گاتمهاری آج کی محنت نورج اور ا حساس دمواری بمل کے نوجوانوں کوا کا

تمعاراحقیقی تواب جارید ہیں۔
اسے میری بہنو اکیا تم بھی اپنی بچیوں
بچوں کے لئے صحیح تعلیم قرریت جاری کرنا
پسند کرتی ہوکہ تمعاری موت کے بعد بجی محار لئے فرشتے تواب او زیکیاں کھتے رہیں ؟
المحو بآج المحمو بہت کر قبل اس کے
کہ مہلت عمل فتم کر دی جائے یا حتم ہوجائے
فقط تحماری خیر نواہ بہن
جہاں آرا صدیاتی عثمان پورہ او بھا آباد

لوه الحان إعظمي



ده حران می که ده اب کمک می بیجیمی سرخاری کا بداحس اس کی روح تک می از کیا ۔ آصف اس کی زندگی میں اس طرح آسے کرا مفول نے اس می زندگی میں اس طرح آسے کرا مفول نے اس می مختیں ۔ ده او بی نشسیں سوره اب می مختیں ۔ ده او بی نشسیں سوره مختیں ۔ ده او بی نشسیں سوره مختیں ۔ ده او بی نشسیں سوره مختیل میں دوست اورو ہی رسالے کا دفر ۔ گراب ہرجیز کھری تھری میرجیزی نیابی تھا۔ صاف محوالے تو ہرجیز جگ کہ نیابی تھا۔ صاف موات موالے تو ہرجیز جگ کہ نبایا ہی تھا۔ مارش کے بعد ساری فضا و صل اسمی میں جو کہ میں کہ وہی ہوئی مولی کو منا میں دھوال سامی تو بھیلیا ہے ۔ سامی تو تعلیم میں میں دھوال سامی تو بھیلیا ہے ۔ سامی میں مواتھا نیوکو میں اس وقت جب آصف نے بڑے ہے بیارے کہا۔

ه مجھنچے بہت بیند ہیں ہ "ہن . . . ، ، ، اس فے سراٹھا کرا بھیس د کھا۔

وإلى الله وه كولسه

المرجع كبندنهي وسداس كالبجرسات تعابه

" دُالْ نبين ميوري جميه مول ي

وي بى بى بى بى بى بى بى بى دراب كى مبت يى كى دراب كى مبت يى كى دركو سترك

بنعي كرمكتي ا

کال ہے نیتو بحبت کے معالمے میں آنا نگ دل توم دکوکہا جاتا ہے بحورت توشعور کی بلی پڑھی سے ماں بینے کی خواہش کرنے نگتی ہے !'

، بان ده اورمون مول گر مجع ال جميلون كاكوني شوق بنين ، ده اس وقت

تی ضدی اوربے رقم لگ رئی سی کو اصف جعنما الے ۔

« کیول آخر کیول کې ۱۷

ان کے جنملانے پرایک دم فوتیہ کا لیج تیز ہوگیا۔

" اس لیے آصعت ... اس لیے کہ ال اوپر تلکے روتے چاہتے بدایہونے والے پچوں نے مجدسے میراسب کھی حجین لیا ہے "

وہ تقوری دیر سوچتی رہی تھیر لولی " آپ کوئٹیسے میں اپنے گھریں سب سے بڑی موں ہو در

، إن مثيك هي بير؟ "

م مجمع سروع کے دوسال ائی الوکی بے اعازہ جامیت لی موگ "

ملى مولى سے كيا ماد به الا صعن في حيرت سے او جها۔

سے تنظر کردیا. میں بچوں کواس معاشرے کا سب سے بڑا ناسود معتی ہوں ۔ ذراسو چوآمدند میرے باس دمن کفار تعلیم محق ۔ مب سے بڑھ کر خاندانی شرافت ادر عرقت کا پاس محاد اگریزہ مگر کوئی مجی درا کمزور کروار کی لٹرکی موتی تقسیمیں

والمعت الربيبي بيد ميداموكيالة ين خوداس كالكل كمونث دول أيي

واتنی نفرت ، ، ، ، ، ، معن کاول رزگیا: عورت فطرتاً فنکار مول ہے ، بھرتہ بن وقد رت نظرتاً فنکار مونا جا بھرتہ ب وقدرت نے تخیل کی دولت سے والاسم ، ، ، یوں یہ تہاری شاہ کار مونا چا سے ویہ و اونھ شام کار ، ، یں نے گلیول ، سٹرکول ، محلول یں ان شاہ کارول کوآزار بنے

مچاکی دن آصف کو تبلے بغروہ اپنی ایک دوست لیڈی ڈاکٹر کے ال بنیج

اور بی وقت سے وہ در رہے ہے وہ ای بہ ب وہ ان سے ما تھ یو وا سببہ ا لے مارے محے نز وہ روروکر کہر رہائمتی

والم صعت ميں زندہ نيس بج مگول کی يس زندہ مجنا مجی بنيں جا بتی يس اس کی وا

صورت نہیں دیجینا جاہتی ہے۔ کتنا وقت گزراجب استبال کے بآمرے میں کھڑے کھڑے آصف کی انگیں شار موکیس۔ وہ کسی نوشخری سے زیادہ او میت کی زندگی کی نویر مننا جاستے تھے۔

كيونك وه مندي اورسط وحرم نوميّ خوان كى زندگى متى ـ ا ور . . . اب امعول نے میصد کرلیا تھا کہ وہ نیتو کے سکون کے لیے ہونے والے بیکے کواس سے دور کھیں مے اور آئندہ کے لیے یہ مل مجربہ برگر نہیں دہرایں گے۔ بلکہ وہ بشیان سے کہ كاش وه نيتو كے جذبات كى انتهاكو يولي مى مجركية اورانتى مبارى اس بردم دارى دالك

موسكا مقاكه وقت كررنے كے سابق سائق مماكا عذبراس كے اندر فود سى بدار موجاتا. بب یه وقت ان کی زندگی میں کتنا خونصورت بن کرا آ۔

مراب كيا موسكا تعا- بعران كا قصور يمي كيا تعا- وه و مجمد رسب عقد كمعن بايس إن جب على طوريدوه نودس تبركيال محوس كرك كا و تود بخود سارا منظر خم موجاك كا نوية كى دوست واكر دونرسول سميت ان كى طرف آنى وه ب اختيارة المع رسع. مبارک موا معیت مجانی را انولصورت برا جواکے۔

الونية ووكسي سيم ؟"

، بالكل مشيك آپ اس كے پاس جا سكتے ہيں . وہ روم بي بينے مي يتى ۔ وا وہ نگریہ ، وہ تیزی سے آنجے رہے اور در وازے پر ماکر منت کے۔ "كاكبيل كي ميتوس ... كي ليس كي ... نوشي كاكون مل ... يا .. مير.. ؟ المفول في كريم و ما د مي قدم ركاد مي و المرابع و المن المحية من مبارك و رى اركبل مي ليدا كيك كلابي شفاسا وحددان كي طوت طبيعايا.

مرب بيني كان بن اذال درآصت گروه اكب وم جينيد گئے. وكيا سى نېيى لان سمي برانگ دم او د مي سى د اور و مله د موت موت مى ده فيتو كترب بيني كيك تدمول كي ماب برنيتها المحين كهولي اوطانيا جرواك وم ما دري جبالا الحامجة إساكمت إلي. "نتوماوه م کمين نيك كوم سے دور

م نہیں آصف مزیتونے ترب کرجادر شائ ... ید نہم اور ا

، کیا ... ؟ " وصف نے جرت کے بھٹکے سے بعل کرکہا۔

و معمص معامن كرديمية المسعن ... يس في اتناع مدخود يمي برى اوتيت أتفال اور

آپ کوسمی پرلینان رکھا . . . گراس کا چرو . . . وہ چرو دیکھ کر سمجے سیتر نہیں کیا موا . . . اس پر او دنیا کی حمین ترین نواحبور تیاں اور بلند ترین معصومیت در بان ہے .

دیا کا یک کری و جوروی اورجدوی سریات را بات این این این میرے سارے من

رے فر ہاں ہیں ہو آمسعت کئی ہو ن شاخ کی طرح باس بڑی کری پر ڈھیر ہو گئے ، نونیۃ کوچی کیا کرنے

خودان کے رضاروں مانود ملک رہے تھے۔

اس مع خدا کے حضور شکراد اکرنے کے سارے الفاظ حرجم ہو گئے تھے۔

جاعت الاي فلطفهيال دور تحي

• مولانا محر منظور تعالى كى تصوير مولانا مود ودى اكر تاريخى خطوط كة أسبيني من - 3/

• جاعب اللاى صنيت كي الله على مرع و ردفته مودوري - /6

• ردر كرنست 30 مر3 • مولانا على ميال كي غلط فيميال 50 مر1

طغذعسابستى

(كمت رجاب وراميور- لولي ١٩٩٧٩)



مطير اورآسوده ندكى برشخص كادنى نوابس بردتى سبي كرزمان ايسى قيامت كايال چلاكه و هريفي برل كيئ محرس رسن والى خاتون نوا د ن آخس سنحالا سيخ رسري بي والم كرديية كي او بيال تو بيلي بي أفس كے تعے اس درج بوكمونت بواكر تا تھا" شہروں بین حسوساً قِندہ یا بنر بن چکاہے کیونا یہ کھے تکلے کی دوراس میں کے جرح کی ہے كم كھول ال اب بہر بعاثی نہا كرداكرتے تھے۔ اكيدومرے كےمسال حل كيا ت تھے۔ اب اکب دوسرے سے بات کرنے وجی ترستے ہیں۔ وه را در ایک جسب مار کی ود اوس ورسکاه موتی تعی آج میم موثل مین براید ميها وران كى اولىين كودير زى بول جاوروه مائيس بوآداب ندمك وبد كى سكها ياكر فى س اس کاندازہ ان کی گفتگو سے کیمئے جو دوسٹر کے اور کی کوچوں میں کرتے ہو سے نظر آت الل ال كالريب كس طور برموري سيدري بي كالريب سائة الاسماري كال محد مكر بي - موجد ك باعده ميكر المحيد كري كري عرب ك بنياد اي ميري وي عمل معامل معدير فالحميد سنط في ميون في الأريث نافران ضدى او يودم المانية بها ما المانية المانية

یں ہے ناآسودہ رہ جاتے ہیں کیو کہ بچہ ماں کے قرب کا نوا ہاں ہوتا ہے اوراس سے اس کی پوری توجہ چاہتا ہے کی ن جب ماں کو فرصت ہی دیو اور ہے ترسری ہیں بار ہے ہوں تو پوتا ہے اس کانتر یہ ہوتا ہے کہ دوہ اور کا رہتا ہے ندادھ کا میکن کچے اور رات کو کچے اور بوتا ہے اس کانتر اس کا آئندہ زندگی پر ہوتا ہے نہ واکر کجابی سے ماں کی طرف سے آموہ لازی طور پر اس کااٹر اس کی آئندہ زندگی پر ہوتا ہے نہ اگر کجابی سے ماں کی طرف سے آموہ رہے تو وہ سے مشکم شخصیت بن جاتا ہے کیو کہ ایک تحقیق کے مطابی جو بچے ماں کی سرستی میں پرورش یا تے ہیں وہ وہ بی طور پر ان بچوں سے زیادہ صحت مند ہوتے ہیں جو ماں کے

کوں کی تربیت کا مرحلہ پر اِنش کے فوراً بعد شروع ہوتا ہے اور انہیں اس کی شدید ضرورت رہتی ہے لہذا اگر بوجہ بجوری ملازمت ہو توعود توں کو اِنْ قام وقت گھر پر ہی صرف کرنا چا ہیئے۔ بچے کی تربیت اس طرح کریں کہ ان کی سنا اِ ورجز امیں نوازن رکھیں۔ اس کے سی جو

تعل پغور فکر کے بعد قدم اُ تھا ایک عوا

یفید به تبای نظر کے اروں کا !! دلیں کے نام کمی بحول کر بهاروں کا بیٹ نے نام کمی بحول کر بهاروں کا بیٹ در تجربیاروں کا سندروں کے جام رو بی بتا یک گذر نہ جائے کہیں دور تجربیاروں کا جسندروں کے جام رو بی بتا یک گے اس بھر طرف یا رو نکل سے ابر برستا ہے اب شراعل کا نظر کا کے گزائے ہیں بجلسیاں ولی بر انتر جواب ہیں ہے تم شعاروں کا!

التر جواب ہیں ہے تم شعاروں کا!





مصنف، وصحابت اوری مرتبان برای و ویرمریق اور آل احمد ناشر برای و این اور آل احمد ناشر برای اور این مفحات برا الا الا المختن برای مفحات برای المختن بسنیدا و سط دسج ای کاغن بسنیدا و سط دسج ای کتاب بلسم قیمت بانچ روید (۱۵۶۸)

" تجلّیاں "صی سیتا پوری کی آن غزلوں اور خطموں کا مجموعہ ہے جن کا تعلق نعست سے ہے۔ اللّی تربین نے إن غزلوں اور خطموں کوچار الواب میں تقسیم کیا ہے۔

يرچارون الواب فين معن كاك ايك قطعه كارمفرع بين قطعه يربع: بلغ العظ بكمالم مشف الدُّر بح بجمالم حسنت معنى خصالم صلواعليم والعن بلغ العلى بكالم ك تحت تقمون من حربات تعالى بهدا بي نعتون من علق بين ر

كاب

وورسدباب كشف الدّبى بجمالى كتحت وكاما حب في روايتى اندانسه مد كرنوب فوب شور كيمين رياشهاراى باب كى مان بي درمات بي س

ترگی کوش نے بیشی کا گنات دنگ و فود مدشنی کے اس نظام کاری باتیں کون اس خواب کی تیم روم کی دیکھے کیسا ہو میں بدر سے میداں میں دھا انگ ماہی ا ونسان کو انسان سے مافوس کیا جس نے اسلام ہی اک اُمسی تحرکیہ عوای ہے

كميس كراه موكر دجروا كورا بالولالة

ووں یں اِنقلاب آئے بھل کیے موال خروست مباقی نہیں ہے حقیقت بی فدائے اِک کا مدین کا اُلگا نہیں رہتا کہیں کا مرف اِنکا رسائع

اس باب بیں اِس طرح کے بہی چھ اُشعار بہیں ، اُور بھی بیں رغبت رسول میں وہی صاحب

نے کہیں کہیں ایسے اشعار بھی کیے ہیں کہ پڑھ کردل کوسنبھان شرکل ہوجا تاہے۔

تھرکا گیا آکے بگوں ہے۔ طوفاں، مرے دل نے کیا کر دیاجی تم سے ول میں یا دِ تحز بست را جام میں جیسے ہو کو تر ا

تيسراباب حَسُنت جهيع خصاله أورج تَها باب صلواعليه واله سي تعلق به تيسر باب من بين بقت اشعاد بي سبين خاط بمسلمان بين بخصي وصى صاحب في تقين كل مع كرتم: -

کیانظام جہال کسنوارد کے جبکہ لِی جمال کھوبیٹے یہ مانا تو انجی زندہ ہے لیکن حیات معتبر باتی نہیں ہے اسپر مترت کا اسپر مترت کے اسپر مترت

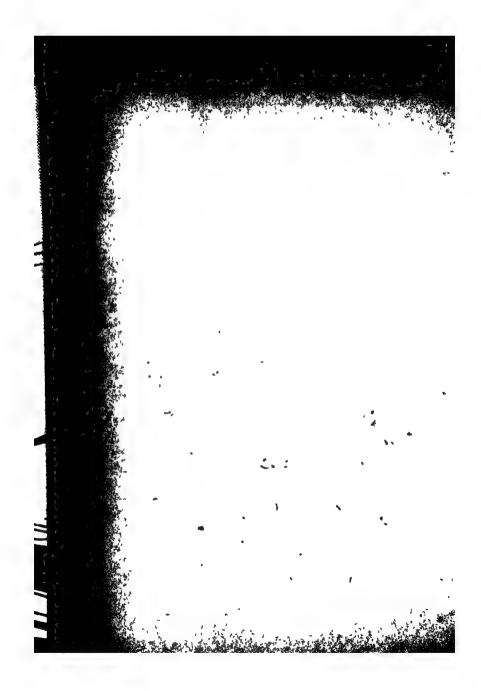
اس باب بن أورهي بمبت سے السے أشعار بين كر قارى أنحين بھوكرداد دسيئے بغيري بري

سكتا مدين سائن والى كاجنهاتى كيفيت العظام و

كاماكر في المريف المن كامورت بي م فرورت م كم رايعا أنعا أدى إس في مع الديمة عال كرد (م)

ائلامی شعوربدار کرنے والی کنا بن

اسلام ادری تفریق در در در اسلام ادر وصد تا در در اسلام ادری تو در در در اسلام ادری تفریق در در اسلام ادری در	انسان ليناپ كوميجان . هر	ومولانا مين احن اصلاحي	ه مولاً مدر الدي اصلامي
اساس دین که تعمید در	اسلام كا تعارف / ١		
دین کا قرآنی تعور دیرار در اسلام اوراجها میت دیرار اسلام اوراجها میت دیرار اسلام کا دعوت در اسلام کا در کا در اسلام کا در کا		هيقت شرك ٥٠ ١٨٥	اسلام ایک نظرین ۱۵/۵۰
اسلام اوراجهاعیت / ۵ مولانا سیطبال الدین انعظری مندوستان آزادی کے بعد ۱۹/۰ موسی ارتبال الدین انعظری مندوست ۱۹/۱ موسی اسلامی نظام میسیت ۱۹/۱ موسی ادام اور اسلامی نظام میسیت ۱۹/۱ موسی ادام اور اسلامی شریعت اسلامی شریعت از ادام اور اسلامی اسلامی شریعت از ادام اور اسلامی از ادام اور اسلامی از ادام اور اسلامی از ادام اور و موسی الدین قال ۱۹/۱ موسی قال ۱۹/۱ موسی الدین	ماركسنرم تاريخ جس كورد كريجي بجرام		
اسلامی نظام مین دون در			
ا عدال کی ماه مین نظام مین نظام مین اسلامی نظام مین مین نظام مین مین نظام			,
اسلامی نظام معینت ه ۱/۰۰ حورت ادراسلام معاضوی ۱۳/۱ ه اسلامی شریب را بادی اسلامی شریب را بادی اسلامی شریب را بادی اسلامی شریب را بادی از ماسلام ه ۱۳/۱ ه اسلامی شریب را بادی از ماسلام ه ۱۳/۱ ه اسلامی شریب را بادی از ماسلام می شریب را بادی از ماسلام می شریب را بادی از می			
مر می اسلای شد . ه/م م فرا ادر اسلام . ه/م هرت ادراسلام . ه/م هرت ادراسلام . ه/م م فرا ادر اردا کا تصوراسلای می اسلام این می می می از ادر اسلام المان ادراسلام المان از ادراسلام المان از ادراسلام المان ادراسلام ادران اد	سوست مزم ایک غیاسلامی نظرم ۲/۵۰ ناماینه کورا مر		•
فرلطینهٔ اقا مت وی ۱۸ فیدا اور رحول کا تصوراسای اسای من می می ویت کا اتفان دنها برای ایری مت ویت کا اتفان دنها برای می می ویت کا اتفان دنها برای می می ویت کا اتفان در کا اتفان اور اسکوسائل . ۱۸ و قرآن بر عیرت کا می تیت - ۱۶ دری کا مطالعه ۱۸ و درات می فواک ت . ۱۸ و درات می فواک ت درات می فواک ت درات می فواک ت در درات می فواک ت در درات می فواک ت درات می فواک ت درات می فواک ت درات می در درات می درات می درات می در درات می در		/ -	
دی کامطالعہ ۵٪ درم انسان اوراسکوسائل ۵٪ مرد و آن بی عیت کی میڈین آن دو کی ان الکا کی سائل الحقیق اللہ می کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کا کا کی کا کا کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا	_		
دین کامطالعہ ۵۰/۰۰ انسان اوراسکوسال ۵/۳ و تران بر عورت کاحید - ری کامطالعہ ۱۰۵ و تران بر عورت کاحید - ری کامطالعہ ۱۰۵ و تران بر عورت کامقام - ری کامطالعہ خطرے ۱۰۷ و دولت بی فولکائ ۱۰/۰۰ و نشر اور قرید ۵۰ ر ۱ کیسال سول کو داور سلان ۱۰۵ و سیرالدین فال و و سیرالدین فال و فرید ۱۰۷ و میرالدین فال و فرید ۱۰۷ و میرالدین فال و فرید کار کرد در میرالدین فال و فرید کرد در میرالدین فال و فرید کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر			
راه من کے ملک خطرے همرا به اوراسلام . هر و سلامی نظام می مورت کا مقام مر 5 ر 3 مر از من کی نظام می مورت کا مقام مر 5 ر 3 مر از من نظام کی	و معيش آن دوين الفائك ماي الحفيات		
مسلم بین له اونی فی نقط الآه به موالی می نواکه تن ۱۰۰۰ و نشیل شهر اده ه م در 3 مر		-	
کیمان سول کود اور سلان ۵۰/۰ اسلام اور و صربت بی آدم ۱۵/۵ • شیز اوه توحید ۵۰ / ۱ ۱۰ مرا لقادری دریتم ۵/۵ • و صیرالدین فال • فاتون جنت - / 3	· ·		
ه ابرالقادرى الريني مره وحيدالدين فال			4
		اسلام اوروصت بني آدم هدار-	
کاروان یجاز ۱/۱۵ اسلام ایک هیم مبدوجهد ۱/۱ مرکزی مکتبراسسلامی ورکی			٥٠ مرالفادري دريتم
	مرکزی منتباسسلامی ورای -	اسلام ایک هیم مبدوجهد ۱۰/۱	كاروال مجاز 1/10



URDU MONTHLY HIJAB Rampur (U.P.) 244901

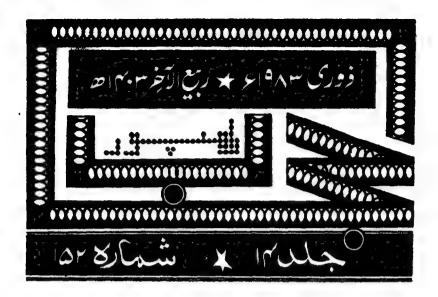
Regd No. R. N. 20384/70

Regd. No. MRD 34

JANUARY 1983 E

إسلامى نظام ميس عوريت كامقام Status of WOMAN in &









عوريت كيشيت قيمت ۵ردويي و مقل شهراده - ١١٠٥ اسلاک سماح میں عورت کاستھان (جندی) اروبیہ شہزادہ اوجید ۵/را قرآن جلدینم نصف (صدید تاطلاق) ۵ رویه ● کارکسیری شن ربندی^{(۲} وومین إن إمشال كم سوسائی (انگریزی) ، روید اب راجورلوبي ١٠٢٧٩٠١ نحاسات علاشاعت باره دري مي المراد ويوم المراد والميثال المسط برواس الم

المردة عاب

	ا يانات
17	• مطالعة قرآن
- مرسله محمداحمد	و اما دیث
-	مقالات ومضاين
_ اخوز	وی ده مجوسر پرده کے اولے۔
γΛ	• خبرونظر نثان:
- سیه فاطمه زهرار ۵۰ قدم مگذاری	• تعلیم نسوال
۔ میمرنگیم نیازی ً ۔۔۔۔۔ ۵۸ سه	• خطبهٔ صدارت • مقیدانتیم
-	امْلف ادركها نيال
_انان بانگ	امات
۔۔ عذرا میروین . رفعت منطانہ ۔ ۲۷	
_ سعید م شّقا <i>ق.ریجادگل</i> ار مرین	4
_ فردوسس کنول بن شهره	-
۔۔ ماکن خیرآ مادی ۔۔۔۔ ۳ شیز میر آم اور ہی	• آج کا حاتم ۔۔۔۔ • ادر میں جاعت اسلامی کارکن بن گیا • ادر میں دیجتیار ہا۔۔۔۔۔
سے میں محد مصیرالدین ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	• اور مین جماعت اسلان ۴ رین بن کیا • اور مین دیمیمار با
ـــ تا برممبار کیبوری ــــــه	• اوری دیسارا

	مستعب	ہ نامے مرے ناہ
رايشانعام الرحن خالانعام	•مشورے اور	
علم محدالیب صاحب ۱۲ ۱۲ محدر شریف انصاری ریاض -۱۲ محدر شریف انصاری ریاض -۱۲ م	1	
محدر شراع العماري رياض -11 . مسرورا حد الأعظمي 11 .	'	
امهمولانا الوالمحامد مارون كا	• ایک گرفت نا	
باپ کے نام زیڑ آئی آر بہر م	• بليتي كاخطا	
مرفقار	• الجهنول ك	منظوات
حرت مثلی۲۲	• غزل	
11	• غزل	
المتراض وقو الأرام	• كاآب ط	متعرفات
نتے ہیں ۔۔۔۔۔ فمر عب داللد دامپور ۔۔ ۱۷ مبشرہ مبگر مانٹ م	• نمار	
مبشره بنگم لمبذث م - ۲۷ - ۱۲ - ۱۲ مبدر الدین عطار - ۲۵ - ۲۵ - ۲۵ مبدر الدین عطار - ۲۵ - ۲۵ مبدر الدین عطار - ۲	ه جارماتين	
ن حمایین ـــــه ماخوذ ـــــه و ،	• مجي ل مسلما	
کی کا متول اسلام و رسید ۱۳ ۱۳ مونیر کانپور	• کیوبان کرد محمد میرده	
	·	-
ت ایناخر ماری مزرایمبر اسیبنی صر در اکد دیا کین م	ما مت کرتے وہ	براواره اطاء

مق وہ سے اپر ھے ہوئے! جوئنر پہچڑھے ہے!



اسلای تعلیم نے جس طرح عورت کو گھرکی زینت قرار دیا ہے اس سے زیادہ اس کا اہتمام کیا ہے کہ وہ گھر کی مربی ، اور گھرکی نتنظم وسلیقہ شعار ہے قرآن و صدیث کے ارتفاوات ، امہات الامٹ کے علی سجی کھاس کے لئے پیش فر ماسے لیکن یورپ زوہ قلب و د ماغ افسوس کہ اس سے متاثر نہیں ہوتے ۔ یعجے آج خود ایرپ ہی کافتو کی ملافط فر مائیے ۔ ایک یورپین مضمون نگار کا مقالہ بڑر ھے کہ (جو انگریزی سے ترجمہ کیا گیا ہے ۔)

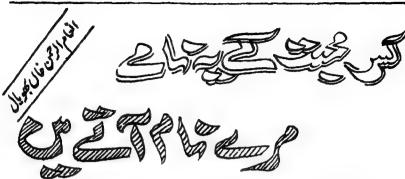
"میں یہ دی کر کر ان ہوں کہ پورپ کی عورت کیا سے کیابن گئی ۔ اس نے کام سوائی فصوصیات کو ترک کر دیا ہو گذشتہ دور میں عور تول کے لئے طرہ اتسیاز خیس ۔ نہ عورت میں وہ ہی سسی سادگی ہے نہ مجبت نہ الحاعت عورت زمانے کے ساختیل جبی ہے رہیو می کی فصوصیات کو ترک کرنے کے لئے عور تول نے مجبوبہ کی فصوصیا افتیار کر لی ہیں محبوبہ کی فصوصیات باسشبہ دلکش ہیں میکن بفصوصیات ہماری دل چیسی کا باعث تو بن سکتی ہیں ان فصوصیات کے ذریعہ ہمعاشرتی سکول کہی صاصل نہیں کر سکتے واگر مہم معاشرتی سکون چاہتے ہیں تو ہم کوایک باد قار ہیوی کی صرورت ہے مجبور کا وجو د ہمار سے لئے بیکار سے ۔

موجوده دورگی بیوی کی ذندگی کے جس شعبے پر بھی نظر دلگے صرف بنا ویٹ اوس ظاھر دا دی ھی ظاھر دا دی ھے موجود بالدورائيوى آپ سفير معمولي عبت كريكيكي سفير معمولي عبت كريكيكي سفير معمولي عبت كريكيكيكي يده عبت در حقيقت محبت نهيل هر مالك ايك آدف هي بيويال در حقيقت اتنى هي عبت كياكر بي جاتى كه و لا بيويال در حقيقت اتنى هي عبت كياكر بي جاتى كه و لا ظاهر كرية هابى تو پهريورپ ميل سوفيصلى شاديول كانتې طلاق نهيل هو آكر تا واقعه يه هكه ال كوهبت كريخ افن آگيا هيدايك ايكلوس كي طرح ابنا كريد و فعن نهيل ورسي اس سے زياد لاان كى نهيت بي كريد و قعن نهيل و

میں نے ایک دونھیں ھزاروں عور توں کو دیکھا ھے کہ وہ اپنے شوھی وں پر والدوشیں انظرا نی ھیں لیکی میں نے جب اتھی پرائیو سے زندگی کا مطالعہ کیا تو مجمع معلوم ہوا ھے کہ ان تی مجبت کاسب سے بڑا حقلام ایک غیر شخص ہے جو بنظا ھی تود وست بنا ھوا ھے لیکن در حقیقت وہ ان اظھا رمحبت کی نے والی عور توں کی در کچسپی کا سب سے بڑا مسئلہ ھے۔ کیا یہ حالات صاب کی طور پریہ کا ھی نھیں کر رھے ھیں کہ یورپ کی بیوی ایک پیشہ ور محبوبہ بن گئی ھیں بیوی ایک پیشہ ور محبوبہ بن گئی ھیں بیوی ایک پیشہ ور محبوبہ بن گئی ھیں

بہر ہے بیک بیست مورکی ہو اوں کے لہاس پر نظر دلئے توآپ کواندازہ ہوگاکال کامقصد جسم کی پوشش نہیں ہے بلکہ جسم کونوشنا بناکر اورجسم کے بعض حصول کوعریال کرکے مردون ہے تی بند بات کو ابھار نا ہے ایک نبک ہوی بومن الیے شوہر سے غرض رکھتی ہے اسے جھانفسانی جند بات کو ابھار نے والے لباس کی کیا صرورت ہوسکتی ہے۔ یہ سب کی جیس مقصد کے ماتحت ہور باہے وہ ظاہر سبے اوریہ مقصد اس قصد ان گورت کی بستی کو اس مقصد سے شادیکا تمدن ومعاشرت وتفریات کے کیا ظرسے بھی آپ کوشکل ہی سے کوئی ہوئی ہے اور مہر ہوی کی پینوا بہش ہے کہ شوہر اسے نی پیدا کرنے کے کئی مجبور نہ کرے ذراغور کی کے اگر عورت نے بیدا کرنے سے گھرائی نے پیدا کرنے سے گھرائی تو آخر وہ کون ساسب ہے جو اسے بچ پیدا کرنے سے تنفر کئے ہوئے ہے تو آس کے وجو دکی ضرورت بی کیا ہے جاور پھر بھی اس کی طرورت مال کی جا تھی ہے کہ سواک جے دنھیں بھے چہدا کرنے سے تنفر کئے ہوئے ہے ہے کہ صوحود دیا دور کی میں میں ایک محبوب سی طرح حوش سے جمال دھنا چاھتی ہے حالا نک کہ ایک بیوی کا حقیقی حسی اس جمال دھنا چاھتی ہے حالا نک کہ ایک بیوی کا حقیقی حسی اس

بورب کی بڑھتی ہوئی روگوروکنا ہر معقولیت بسندانسان کافرض ہے مکن ہے کہ عور آوں کا فرض ہے مکن ہے کہ عور آوں کا فرض ہے مکن ہے کہ عور آوں کا مجدور ہی ہو ان میں اچھا معلوم ہو سکے لیکن جوانی کے دیند محدود سال گزر نے بعد ہم کو مجدور ہم کی صرورت ہوگی ہم کو ایک بہترین شر کی صرورت ہوگی ہم کو ایک بہترین شر کی فردرت ہوگی کی صرورت ہوگی مگروہ اس زمان میں مفقود ہے



مرا در کمرم دمحترم . السلام علمي کم درحمة النشر • حماب " نه برام ريز حتا مول . نه بالاستيعا ب سركيمي کيمي پيز حدليّا بهول . المبة اب امي د ہے ۔ کہ اسمدہ کمی این حاب " کو بڑ صف کا ذکر کروں گا ۔ نواس میں کیم کھی ماموگا۔ تحطيكى برير كراكيدمنون برمباركماودين كااداده كيا كفا كربس سوي كرسي روكيا المصفون كاعنواك تقا. غالبًا " يْس جماعت اسلامي كاركن بنا " جس مِي " جماعت العفنولُ » كا ذكريمقا مصنوك بي خوب ہے۔ بس ان دولین مقامات کو سبت خوب سبنیں کہوں گا، جہال جاعت الفضول المطنزيا اس كاستخاف موليا. ا درمباية اشر حكمت تبلين كي نقط نظر سي ب ندكسي اوروج س. «الحبنوں کے گرفتار منبر" کا علان دیجا تہیں خود ایب انجین میں گرفتار موِگیا سومااسس الو کھے وحنوع کو نبابنا تو مبہت شکل کام سبے - اپنی * روٹ " کوبرفرار رکھتے موسئے یہ کام کیسے مِوگا؟ حب کھی مجھ میں منیں آیا تو ول ہی ول میں یہ کر کر خامون موگیا کہ دکھ لیں گے۔ اس وقت يريمي سوچا تفاكد دعائي تعيى كرول گار مكرسي بات يرسيد كه دبست مى الحجنول اوران بالول-، جوم کی وجہسے جن کے لئے محمے دعاکراتھی) بعد میں خیال نہیں آیا. اب جووہ منرد کھیا او اسے این دعا کے بغیراتنا کامیاب پایا سے کتا مول آنھیں کل گئیں میری انجن بوری مسرت کے سائمة آوهي سعة زياده رفع موگئي۔ انجين آوهي سے زياد ه رفع موليٰ ؟ بيس رسي بات كا قالم

بنیں اس کا تقور اسا حدد اگر جو اچھا ہے۔ گرموصوع کے اغرینی سے۔

آدب بر کچید نہویں نے بھی پڑھا ہے ۔ مگر سے کہنا ہوں آپ کی سادہ زبان اور سادہ اسادہ اسادہ اسادہ اسادہ اسادی اسادہ اسالیب نے اور برادر اسادہ اسالیب نے میرے بڑھے ہوئے میر بان بھیریا: اسلامی سخ ایک ادب سمیرے کو اس برج کی اندرین الحال اسمیر اسالی بات بنیں کرر ما میوں میں تواس برج کی اندرین بھا جے بیں اس کی بات بنیں کرر ما میوں میں تواس برج کی اندرین بھا میں اسالی بات بنیں کر ما میوں میں تواس برج کی اندرین بھا میں اسالی بات بنیں کر ما میوں میں تواس برج کی اندرین بھی اسالی بیتا ہوں۔

" مرے دل میں صبے کچر میں سے موتا ہے نا!اس طرح موا دل میں دل میں کچھ لفظ سے جا السال علی موا دل میں کچھ لفظ سے جا السال میں دن موتا ہے ۔ السال میں دن ہوتا ہے ۔ السال میں دن ہوتا ہے ۔ السال میں کچھ دل نے کہا ۔ " دالا مرا خیال ہے کہ یہ چھے تن ادب بہیں سکھا سکتا خصو متا ڈل می دل میں کچھ جلے ہے جا وال ایک عورت موجائے گگریں کام کرنے والی ایک عورت موجائے گگریم دیا کہ ندیران کو لے آئے میں نے سوجا کہ گھریں کام کرنے والی ایک عورت موجائے گگریم دیا کہ ندیران کو لے آئے موالا

شیری وا لے طبقہ کے دمن کی سبرین عکاسی

مير عدل ين كي مير معيد سع موا . فنا يركون احماس موتا سيحس مي مدردى كى

حس مول ہے ..." صناا

نعسیات کی مبروں بروہ نظرص کے بغیر کسی کوا ضانہ وغیرہ منصفے کا امادہ مہنیں کرنا جاسے ولی اسکا یا۔ ندیران کوا ا دل میں ایک خیال آیا۔ بہا کی ناز سے ہماراکیا واسطہ ، سھر کلونے کوا نا لگایا۔ ندیران کوا ورسے دیکے رہی تعیں بم نے کھانا کھایا ندین بوا دیکھ رہی تھیں ۔ کلونے میز صاحب کی ندیك بوا دیکھ رہی تھیں ، پھرتم آرام کرنے کرے میں چلے گئے۔ ندیل بوااب میں نہیں دیکھتی تھیں ا تخلیہ کے انتظار کو بیان کرتے کا رہا نداز ۔ مکن ہے ا دب دانشا کے ماہری نذیر ک اوا

ديجه رمي تعين الى تحراريه الدنمول حباطائي المرتحص لاس طربان بدره الكار

اس مخقر معنون میں اسیے اور سجی مقامات میں سب کا حوالہ دینے میں طوالت مہوگی۔
کا بے برت کی حن افزا ہونے کی صفت بان کرنے میں ٹیرنی والے طبقہ کے مزاج کی رعابت۔
عزر کیا جائے تو نظر آئے گا کہ نذیران لواکی زبان وطرز کلام اور سطح فربن الگ سٹیری کی الگ اور اور سطح فربن الگ سٹیری کی الگ اور ان کے صاحب کی الگ

میمعن مشق و تمرین کی دین بنیں۔ من ادب برعبور می بنیں۔ یں اسے فطری صلاحیت می بنیں کہول گا۔ اگر میان سب چیزول کا بھی کچھ نہ کچھ صدیدے۔ گرمیری رائے میں اصل بات معے اوالذین جَاهَادُ وا فِیْدَالِدَهُدِ بَدِّنَهُمُّ و ول میا بتا ہے الیالکھنا مجھے می آنا۔

دعا تودل سے تعلی بی ہے ساتھ ہی ایک بات برانسوس بھی ہوتا ہے۔ اس فلم کار کی عمراتی کیوں ہے کاٹ کر عمر کے اعتبار سے سمبی وہ اپنے ظم کی طرح جمال موتا-

سب کے صاحبزارہ کا نام معبول عاباً موں ۔ اخلاق کے اعتبار سے الولدسرلاب کا موند۔ انھیں دعا۔ والسلام

Clinic 25
Res: 37

المسيالة والتخوالق حسايد

Hakeem Muhd. Ayyub Bilaria Ganj, Azam Garh, (U.P.)

حکیم محرالوب بریایخ ۔ اعظم گڈھ - یوبی

يحرى دمحرمي االسلام عليكم ورحمة الشرر

یں قرنا ندگان کے اجلاس ہی ہیں یں نے آب سے وعدہ کیا کھا کوا ب کھ کھر کھیجن گا کہ دمدہ پران ہوسکا کچھرم وفیت کچھ ناالم کچھ کا ہی۔ تازہ برج المجھنول کے تناریخ حکر کہی اب سہت زیا وہ یا وآتے کئی دن سے اب کچھ کھنے کی سوچ رہا تھا۔ گرآب کا حجاب جا بین رہا تھا۔ گرآب کا حجاب جا بین رہا تھا۔ گراب کا حجاب جا بین رہا تھا۔ گراب کا حجاب جا بین رہا تھا۔ گراب کا حجاب بین رہا تھا۔ گر ایس تھی کہ تکھنا صروری کی ان رہا تھا۔ کہ کہیں آپ اپنے حجاب ہیں ہے حجاب ہرکردی گر باتی الی تھی کہ تکھنا صروری کا خواب اسلامی سے والبتہ ہوگیا۔ بھا کی بیا جا عت اسلامی سے والبتہ ہوگیا۔ بہت بہت اللہ بھی اللہ جبوادی۔ بروفیسر خلام احمر صاحب والا صفحون کا عذان اور میں جاعت اسلامی سے وابتہ ہوگیا ہے کہ ایس بہت ہی مفند یہ ہوگیا ہے کہ بجائے تنہیں نے کہا ہو۔ اور سیکڑھ کے حاب سے فیمت رکھیں بہت ہی مفند یہ ہوگا۔ دوسری گرار تی ہی ہے کہ ایک کا ب تھی ہو۔ وہ ۱۰ منظمی بات آجائے۔ آپ سے کام کر جا بی تو ٹراکام موگا۔ قرآن مجید کے علاوہ کے سانے مو۔ وہ ۱۰ منظمی بات آجائے۔ آپ سے کام کر جا بی تو ٹراکام موگا۔ قرآن مجید کے علاوہ کے سانے مو۔ وہ ۱۰ منظمی بات آجائے۔ آپ سے کام کر جا بی تو ٹراکام موگا۔ قرآن مجید کے علاوہ احدیث سٹر دھی کا لوٹر پچرکا مجی اسی طرح انتخاب کی تعمیس جو دو ترب ہو ہوگا۔ قرآن مجید کی افران بردار الوب احدیث سٹر دھی کا لوٹر پچرکا مجی اسی طرح انتخاب کی تعمیص جو دو ترب ہوگا۔ آپ کا خراب ہوگا۔ آپ کا دوسری کا لوٹر پچرکا مجی اسی طرح انتخاب کی تعمیص جو دو ترب ہوگا۔ آپ کا دوسری کا دوسری کا لوٹر پچرکا مجی اسی طرح انتخاب کی تعمیص جو دو ترب ہوگا۔ آپ کا دوسری کا دوسری کا دوسری کا دوسری کا دوسری کا دوسری کا دیس کا دوسری کی اور پچرکا مجی اسی طرح انتخاب کی تعمیص جو دو ترب منظمی کا دوسری کو دوسری کی دوسری کو دوسری کو دوسری کا دوسری کا دوسری کو دوسری کو

یمی پیدا موسئے سن پیدائش ۱۹۳۱ء ہے۔ او نورسٹی ایر یا علی گڑھ میں بیرورش بائی ۲۰۱۰ ۱۹ ع کے بعد باکستان آئے۔ بیاں بر میں کمونسٹ موگیا بمولانا مو دودی صاحب کے رسا لہ دینیات کی مولت دو بلرہ ما ۱۹۵۵ء میں سلمان موگیا۔

التركفن سے جركجيميرے پاس مے سب مولانا كائى ہے ۔ ان حبياكسى اور كا حصته بنيس ہے ۔ باتى ان الله آئدہ - والسلام - محد شراعت انصارى - رياض معودى عربيہ

مخرمى جناب يبخرصا حب سلام سنول.

امید ہے مزاج گرای بخرمو گا۔ باعث سخرر یہ کہ آپ کا ارسال کردہ پارس مورفہ ، رزمبر شکساؤ موصول مواست کرید .

آپ نے حوکا ہیں روانکیں ہیں نے ان کو پڑھا بہہت مغید پایا ہیں اس کیلئے آپ کا تدول سے نظر گزار مہوں ، اورامید کرتا ہوں کہ آپ اس کو معنید تر بنا نے کی کو مشن کریں گے میری ایک ناتھ رائے گیے ماص کرتا ہوں کہ آپ اس کو اس ناتھ رائے گیے خاص کرتا ہے بلکہ اس کو اس ناتھ رائے تیب دی تاکہ مردعورت جھوٹے بڑے سب بڑھ سکیں ۔ امید ہے آپ میری اس ناتھ رائے کو مثر ون قبول نے کو مشرورا حدالا تھی ۔ مئونا تھ بھنی کے . فقط والسلام – احقر و مسرورا حدالا تھی ۔ مئونا تھ بھنی

مرسد مرسد مرسد و استی ۱۰ میل بی گفتظ کی رفت رسے جلتا ہے۔ د تمرعبدالقدامیور) موسلہ و کمی آل کی آل کی است و اللہ میروی ملکی ہے۔

مرسلہ میں میں میں میں اللہ نہیں بیتی ۔ • گئے کالیسینہ (رال) تخدسے تکالیا ہے۔

مرسلہ میں جی • کمٹس کی مادہ ایک دن میں ۱۹ مرسبر انڈے دیتی ہے۔

مرسلہ میں جی • کمٹس کی مادہ ایک دن میں ۱۹ مرسبر انڈے دیتی ہے۔



مولانا الدالمهام الرون صاحب سے حلق مجاب ناوا تعد بنیں ہے مولانا محاب کے ایک سندی مد مقالے ہیں انعام مجی حاصل کر عجے میں بڑی مجدد گاسے مات کرتے میں بڑی ہی سفد گ سے مات کرتے میں بڑی ہی سفید گ سے بہت پر بات پڑننقید کرتے ہیں۔ المجنوں کے گرفتار مذہر میں چینے موے ایک مضمون برآ ب نے سخت تحقیق گرفت کی ہے۔

اس سے بہلے میرے دوست سیدا بین کمن رضوی مدیر ریڈ مین د کی ہے ، ، ، ، ، ، ، ، مدارات کھی اس سے بہلے میرے دوست سیدا بین کمن رضوی مدیر ریڈ مین د کہا ہے ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، کر اے یہ نائع کر دیا گیا اب جب کرمولانا کارون صاحب کی منقدیم شائع کر رہے ہیں ۔ اس وقت ہیں رصنوی صاحب کا کمتوب گرامی یا وار با ہے کاش اس سے بہلے اُسے بھا ہیے خیر آ ہے رصنوی صاحب کا کمتوب گرامی کی وار با ہے کار اس سے بہلے اُسے بھا ہے خیر آ ہے بہلے میں ادر میمی بحد یا ہے کی کوشعش کریں . ، دم)

الولماردن مجابه يمقطي

مرستہ الاسرار کونرہ گہنی اعظم گڑھ باد رمحتر م جناب ما کی خیر آبادی صاحب اسلام علیکم درحتہ استحاب سے معلیکم درحت " حجاب سکا مجنول کے گرفتار نبر ملا ۔ رسول خدا کو معیار حق ما ننے والول کا کردار" نذبر مبیا مونا میا سبئے ۔ زکران لوگول جسیا جو بے جاتا و بلاست، ورفعتی موت دیوں سے ذر لعد حیا اورگنجائشوں کی تلاش میں نہ جانے کن کا دادیوں میں مارے مادے مجھرتے رہتے ہیں۔
محیون ویزید ملی بحث میرے نز دیک آپ کی جانت اور ب بالی کی بین ولی اددافل المجاد عدم لطان جار کے مصدات ہے۔ آج جبکہ مرشص اپنی عاقبت سے بے خبراس فکریس ہے کہ جیبے بھی موصا ویر فرا وریز پر کوجہنم میں بہونچاکر ہی دم ہے۔ یزید کے علی دکردار کی صفائی اور مدین فسطنطند کے مطابق مغفور لتم کے عموم میں وافل گرواتنا لیقینا افنل الجاد سے جس کے لئے آپ لائن مبارکیا دیں اور انسند الشرعندالشراح کے ستی بھی۔ یہ جب سے جس کے لئے آپ لائن مبارکیا دیں اور انسند الشرعندالشراح کے ستی بھی۔ یہ اسم میں عبان موجانا جا ہے۔ یہ طولی عرفیداس کے لئے عرف ہے کہ جیس امید ہے کہ یہی خور فرایش گے۔

ی بہی است یہ ہے کہ اوروں کی طرح آپ نے بھی امرالمونین صفرت معاولتے کی خلافت کو اونت کو است رائدہ علی منہاج البنوہ اللہ منہاں کی خلافت اللہ فت تنہ کی منہاج البنوہ اللہ منہا کے ایک خلافت اللہ فت میں تبدا کی خلافت کے بیسسیاسی متجاندہ وں (۹) کا تنہا کی یہ سیاسی متجاندہ وں (۹) کا تنہا کی یہ سیاسی متجاندہ وں (۹) کا تنہا کی یہ سیاسی متجاندہ وں کا بانحصوص مبت المال کا نا جائد (۹) استعمال کر کے خلاق ولموکیت میں د فلافت اللہ کا بانحصوص مبت المال کا نا جائد (۹) استعمال کر کے خلاق

میں مانتا مہوں کرمبوی تاریخی روایات آپ کی تائید میں موجود میں لیکن بریکے إب میں اس قبیل کی ماری روایول کوآپ روکر میکے میں جس سے واضح موتا ہے کہ روایات کے باب میں آپ تقلید مار کے قائل نہیں میں ۔ اور معالمے کو دراست سے پہلوسے سمی رکھنا ضروری سمعتے میں ۔

خلا نت رائدہ علی منہ ج النزہ ایک اصطلاحی نفط ہے جس کے معنی میں ۔ وہ مکومت ج مرابت یا فقہ میوادر لوگوں کو مرابت کے داستے پر حلائے والی مو۔ بالفاظ ویکر کماب اللہ درسنت رسول اللہ مرابوری طرح عامل مو۔ ورندوہ یا تو بالکھیے طور مرضلا است سے یا تومنون

مبعن الكتب و تعفرون ببعن كرسدات مر الكن بن بني مانتاكرشدا ور ضلالت ك درميان درج كوكيا كبته بي-اس كاس درمياني مرتب كامي ضلالت سع بى تعيركيا جانا حاسية.

جول كفراز كعبر سرخيز وكحبا ما ترسلاني

الصحابة كلّهم عدول كا مطلب جهان برنبي موسكا كرمحاب انبياء عليم النبياء عليم النبياء عليم النبياء عليم النبياء عليم السلام مصدي عن الخطارين وبن يربمي بنين موسكا كرمحاب فظارين اوريواني اوريواني والمدخط كواضع موسف بريمي رجوع وانابت الى الشرس غافل ربن اوريواني صوالت مجروح ندم وحضرت ما عزاملي والمحدث فا مريدن ، حضرت ما طب بن للبن وفيرم كى علالت اسى له بن بل في مديد كرامنول في وقر وانابت كى داه اختيارى وفيرم كى علالت اسى له بن بل في مديد كرامنول في وقر وانابت كى داه اختيارى ومغرب معاوية م عائد شده سار مداولات يا وحزت عنمان و براكار

کے بہتاؤں کی طرح بہتائ عظیم ہیں۔ جیے سلماؤں کے ایک گردہ نے متبائل کے ایک گردہ نے متبائل کے ایک گردہ نے متبائل کے لئے میں بدمست ہو کہ با ندھے اور اللہ می مفرس وضطا ہیں جی محتمل کے صورت احتبادی ہیں۔ جو محتبر کے لئے جا گڑہیں۔ یا مجرسہ و وضطا ہیں جس کے علم کی صورت میں توریخ و معان ہیں اور میں آب سے اقدم ما مت کردھے۔ بندول کواس بر بحیر کرنے کا قطعا کولی حق نہیں۔

آب تھے ہیں کرعبر نبوی میں حصرت معاویہ کی اس کے سواکوئی ضومیت زیمتی کہ وہ کاتبیں دی بی شاق سے بیر سختے ہوئے بالمل غیر شوری طور پر آپ معادید ده کی اجمیت کم کرنا جاہتے ہیں۔ گویا دوسرے نفطوں میں آپ یہ باور کرانا چاہتے ہیں کہ کا تب عب کا پہلو مبت " لقل را چیقل" موتا ہے۔ امیرمعا وید دیمی انھیں میں شال ہیں۔ لیکن آپ عزر فرزا میں کتابت وحی ہے کیا ؟

ری الله کاکلام جس وی کی بات مورمی ہے ۔ الله کا آخری کلام ہے جس کی حفاظت اس حفاظت کی ذمہ داری خودالله لعانی نے اسنے ذمہ ہے کی ہے۔ اس کی حفاظت اس حفاظت کی ذمہ داری خودالله لعانی ارجی ہے اسنے ذمہ ہے کی کا نزول موا وہ رسول اثان - ان طور پر کہ دی کا الله عن اور حس الله عن اور حس کی کا نزول موا وہ رسول اثان - ان دولاں کی امائت برخود وجی ناطق شا مرعدل ، مجرکو برکم کن موا کہ اس وی کے کا تب این ما دل اور صادق نہ مول - اور نزموں تو وجی کی حفاظت اور اس کا اسر مائی الله میں رائ وجی کی تمام ظاہری تدامبر میں الله سنے اس لئے اختیار منسرا میں ان کی ان ان محسوس طور پاس کی حفاظت برائی وکی کے منصب یہ انسان محسوس طور پاس کی حفاظت برائی وکی کے منصب یہ انسان محسوس طور پاس کی حفاظت برائی وکی کی انت اور ندل پر افتدا وراس کے ربول کی ہم احسان برائی والی ایک اور اس کی خلافت ، خلافت رفتد شر ہے ، اور انجی بنیں - اور اس کی خلافت ، خلافت رفتد شر ہے ، اور انجی بنیں -

خلانت علوی سے امیر معاویہ نہی بنا دت سیاسی تنجاز وں سے مسند خلانت برقیف افتیان اورمیت المال کا نا جا نماستعال اور نید کی نا فرقی کے با وجود سکیر وں صحابہ کاان کی خلافت برہمیت کرنا افستعیم رہنا ہوا تھ اکر لیا کے بارق اصحاب کیا عبدالتدائی عباس بن عبدالتدائی عمر وزا الوم مرم وروز زید بن ارقم و وغیم کی بعیت واستقامت بردست بزدرکس بات بروالت کرتی ہے ، خلافت اُرشد بر ما لموکیت وضلالت یہ ۔

ملى د ادر منين ده كى خودساغة عفلت كرفيرسكة ول موافي كا عفلتول كى مرافقة من المرافقة من ال

لمِشْمِ اللهِ المُتَحْمِنِ الرَّحِيمُ

ضَمَّبَ اللهُ مَثَلُا لِلَّهِ فَيْ كُفَرُ وَ المُوَاتَ نُوْحٍ وَامُواتَ لُوُطٍ وَ حَانَتَا تَحْتَ عَبْل يَن مِنْ عِبَادٍ نَا صَالِحِيْنُ نَحَانَتُهُمُا فَلَّهُ لَيَغْنِيا عَنْهُمَا مِنَ اللهِ شَيْئًا وَقِيْلَ ا دُخُلُو النَّاسَ فَعَ اللَّهُ اخِلِينَ هُ

الله كافرول كم معالم من فرح اور لوط كى بولى كوبطور شال بين كرتا ب. وه ودول ممارك و ودول الله و ودول معارك و ودول الله و ودول عدول الله و ودول عدول الله و ودول عدول الله و ودول عدول الله و ودول الله ودول الله و ودول الله ودول الله ودول الله ودول الله ودول الله ودول الله و ودول الله و ودول الله ودول ال

بنی می سے کیول د مو مجربی و چنبی موقے بیں مثال دے کر تبایا جار ہے کے مصرت اور ع کی موی کو د کھیو، مصرت کو طوک موی کو اس آیت بی به بنا یا گیاہے کو وگ اشدادرانشر کے رسول کے ساتھ غدّاری کوتے بیں ان کا تعلق ماہے کسی بڑے سے بڑے

و کیوا دو اول میں سے براک ایک عظم پینمری بی محتی ایک ان وو اول نے اللہ کے نبی بری بیا اللہ کے نبی بری بیا اللہ کے نبی برای اللہ کے نبی برای خو من کوئی دین کی بات خواتی کہ وسرے یہ کر گھر میں کوئی دین کی بات جو ئی ۔ گھر میں کوئی شخص آ آ اور اللہ کے رسول سے ملاقات کر تا تو جا کر کا حزول کو خروب و نبی کو آج ہو گا تھے دائی کو اس و چا جارہا ہے۔ آج ہوں سو چا جارہا ہے۔ آج ہوں سو چا جارہا ہے۔ قرآن کی تغییر کرنے والے علاء لیکھتے والوں کو خروب کی کا تعلیم کے اس جب و وفر شتے اولوں کی کی شکل میں آئے تو لوط می بیوی می نے جا کہ لوگوں کو خردی تھی۔ گوگوں کو خردی تھی۔ گوگوں کو خردی تھی۔

ان دونول عور تول کے بارے میں قرآن کا دونوک فیصلہ ہے کہ دہ یعنی حضرت فوج کا در تعمل مت لوط کے دار تعمل میں قرآن ادر تعمل مت لوط ہوں ہے ان کا میال ہوی ہو گئے۔

ا در تعمل مت کا مر آ کے۔ ان دونول عور تول میں ان کے کام ندآ کے۔ ان دونول عور تول کے لئے مکم ہو آ ہے کہ جاؤ جہنے میں جائے دانوں کے ساتھ تم بھی جلی جاؤ۔

دانوں کے ساتھ تم بھی جلی جاؤ۔

اس آ بیت میں ایک طرت میردیول کے اس آ بیت میں ایک طرت میردیول کی ایک کا میردیول کی ایک کا میردیول کی ایک کا میردیول کی کا میردی

ادلاد مرونے کے عروری بیسو چے بیٹے میں كيم واس فان عص مردز خند ئے ما يس مك ووسرى طرف عيما ميون كايعقيده بھی غلط مو آ ا سے کر حضرت عیلی نے مجاننی براتک لرسارے عیمائیول کے عنامون كاكفاره كوديا تميري طرت اج كے مسلمالوں كو بھى خبرداركيا سار بائے كرتم تھی اس زعم میں نه رہنا کہ نتہارے بیریم کو بخثوالين مط حب كك تم خودالله اور الشرك رسول ك فرال بردارنه بنوك خود دیندارند مبنو کے .اس وقت تک الکمد تم به مبربان نه موگا تم مجی صنورنبی کرد مم ملى الشرعليه والم كى ده بات سن لوحواً مسيف انے خاندان والرامی سے ایک ایک کا نام نے لے کرمزایا تھاکہ اے عبرمناف کی آل واولادلینی السرکے نبی مے خاندانی سنت رکھنے والود امع جياعياس،بسه يهولي تسفيه إاسه مبنی فاطرف اسم اس محمند می درساکدالسر کے بی معتماراتنا فربی رفت ہے اس لیے م کو مزدونت ل مائے گ بنیں برگزنہر

میرافعلی مہارے کام دائے گا۔ اللہ کے مقابے میں میں مہارے کام ملا سکوں گا۔ اللہ کے مقابلے میں میں مہارے کام ملا سکوں گا۔ اللہ کے دران بردار نبدے سے رمو۔ تب ہی جمنت اللہ کی داد میں مم خود آگے بڑھوا دراللہ کے فرناں بردار نبدے سے رمو۔ تب ہی جمنت باسکو کے درنہ نہیں۔

ير مدين اس آيت كى بهتر لل تفير مع اب جو بإسب اس سے فائدہ اتھائے۔



الجهنول کے گرفتار

بم دیکھتے ہیں کہ فائقابی نظام ہیں جورنگ پیر دمرشد کاہو تاہے اس ر نگ میں اس کی اولاورنگ ما تی ہے۔ یہ بی دیجھا گیا سے کہ گرسی ہیرکی زندگی میں اس کافر کا اس کے رنگ برنہیں ہے تو اس کے مرتے ہی افر کا یکدم وہ رنگ اختیار کر کے گذی سنجال نیزایے بی نگدیدعام بات ہے اس کے اس کی مثالیں دینے کی طرورت نہیں ہے لیکن جاعت اسلامی کے ارکان کی اولاد بام كارنگ نهيسايناتى بلكهمان ميسالاااترديكية بين ان ميس سے كھياپ كاشكو کرتے ہیں۔ کی بایب سے بغاوت کر کے الگ ہوم اتے ہیں۔ شاؤو نا ورہی ایسی مثالیں ہیں گرجا عن اسلام کے رکن کالٹر کارکن سے ورنداللہ اللہ فیرصلاً یہ می بات سے اس لئے اس کی شالیس دینے کی ضرورت نہیں۔ انحر ایساکیوں ہے ہ اوبر وسوال نقل كياكياب يركسي بك يخص كانبي سد يسوال مجي اعرا كى شكلىيىن مخالف جاعت كے لوگ كركے يہ ثابت كرتے ہيں كرجماعت اسلامي ج بربوتى تواس كے اركان كى اولاد تحريك اسلامى كے ساتھ بوتى _ كھى يہ سوال محق سوال كى شكل ميران صاحبان كى طرف سے الحمتا سے جو جماعت كو كچھ نكھ سے ہیں۔اب او حرکتی ماہ سے ہی سوال ہمارے کئی وفیقوں نے کیاہے اورافھی نان ج^و بواب مانگاہے۔

بهارا لي المرية بيسري شكل ببت قابل تونيرسي يم اسى يرتبعره كرير

ہوسکتا ہے کہ اسی سوال کے بواب میں مخالف جماعت اوگوں کے اعتراض کا بواب آ ہائے اور جاعت کے ہمدر دوس کی انجس بھی دور ہوجائے۔

ملارم بیشراور ناجر بیشد لوگول کے علاوہ عام لوگ بومحنت مزدوری کرنے نے
سنے ان کی دین داری یہ تھی کہ رمضان المبارک کامپیدا تا توروز سے رکھ لیتے اس
مبارک سینے بین نازیں بھی پڑھ لیتے میدکی فاز ٹرے کر روزہ اور ناز جہوڑ کر بجر
مبارک سینے بیت بوجاتے ۔اس کے بعدان کا ایمان بقرعیداور محرم میں جاگتا ۔ آبا بجر
اجمیہ شریف ،کلیر شریف ، دیوہ شریف اور جنتے شریف مقایات پر عہدس ہوتا

اس وقت ان کابوش وخروش بورسے شباب پربوتا ۔

اس طبقے کی اطاعت اللہ کے رسول سے زیادہ مزاروں ہیں بیٹے ہوئے برگوں اس طبقے کی اطاعت اللہ کے رسول سے زیادہ مزاروں کے لکری نظیمان برق اسے زیادہ مزاروں کے لکری نظیمان برق کے سب ٹھیک قرآن و حدیث کی تقسیر سی کر ڈالئے ،سب ٹھیک قرآن اور حدیث برسی تھیک قرآن اور حدیث برسی تھیک کے آباء کا بوہم نے اپنے باپ دا وا سے پایا ہے کیا وہ عطافر با نا ،روزی سے آگانا، وکو سے نجات ولانا ،مراد بوری کرنا، اس طرح کے عقید سے اللہ سے زیادہ بیروں سے جمان ہویں شریقت کے موقع پر اس طبق کے دو گوں بر بہارا تی کو نڈول کے مہینے میں شباب انہی لوگوں کے گھروں میں آتا باد در و دفا تی کا طریق بر اس طرح تایا اور درود فی تی کا طریق بیری کریم حلی اللہ علیہ و کم نے کس طرح بنایا اور کہیا ، اس سے تو تی مربستوں اور درسوم قبیری کرنے والوں کو کوئی غرخ نہیں شایا و رکیا ، اس سے تو تی مربستوں اور درسوم قبیری کرنے والوں کو کوئی غرخ نہیں شایا و در نہیں شادی بیاہ وغیرہ تقریبات میں نہاللہ کا خیال انہیں آتا ہے اور درسول کی ہی اطاعت کا ۔

محترم دفیقو ایم آپ انبی لوگوں سے توکٹ کرجما عت میں آئے ہیں! ہم۔
جماعت اسلامی کے نظر پچرس الا الا اللہ کا مطلب اور اس کے تفاضے پڑھے۔ ہم۔
جماعت اسلامی کے نظر پچرس محدرسول اللہ کے معنی اور اس کی تشریح پڑھی سب یہ
پہلے ہوتا ترقبول کیا وہ یہ کہ در اصل ہم مسل ان ہی نہیں ہیں۔ بھر ہم پر اللہ کافنہ
ہوا ۔ ہم نے سارے بنا وٹی فعاؤں کو تھکرا دیا ۔ الا النہیں سے ان ہیں سے کوئی نہ فعلی افسر، نہ کوئی ہیر، فیکوئی بزرگ، ہاں الا التہ ۔ نے شک اللہ اللہ ہے۔ دہی پہ
کرنے والا، وہی رزق وینے والا، وہی مالک ، مولا، صالم ، اتا ، سب کی اس کے نبر

میں ہے یہ افیہ رایہ مکام ایر پیر افغیرسپ اللہ کر مختاع بن وال میں سے کمی کے
بیس میں کچے بھی نہیں ہے۔ یہ داللہ کی ذات میں فکر کیک داس کی صفات میں ۔
ہم نے دل میں تریتہ کر ریا کہ محدرسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے جس طسرت
اللہ کو اللہ ماننے کہ لئے بتایا اور کرکے دکھایا ، اسی طرح مائیں گے رجب محد اللہ کے
رسول میں تو بھرآپ ہو تکم اللہ کی طرف سے فرمائیں اور اس پرعمل کرے دکھائیں ہو کا
مراری زیرگی کا لا گڑ عل اور صال بطہ ۔ اس کے سواسی باطل ۔

رفيقو إيرى امال توسيجاعت مين أفي كرورى تفعيل كاليجرمواكياك يه بهوا علط ملازمت بميس كم كلية لكى غلط تجارت سے نفرت بهونے لكى احرام املال نظرآنے لگا ، پھر ریہ ہواکہ ہم میں سے سے سے وکالت چھوڑی کسی نے ملازمت کھیکرا فی ئى نے تجارت كو ياك كر ناشروع كيا برام كولات مارى اور ملال كى طرف مداكيا يسب بم في منو و جهر كيام عن اسلامى ك الريرى وه تام كتابي يطره واليس جن ميس نبياري سيرت معابر كرام مح مالات اور بزرگول كواقعات بي معلوم ہوار حق کی راہ میں یہ مشکلات آئیں گی ہم نے اس مدیث کو بطر حاک اگرو رسول سے واقعی مجتسب توافلاس کے سیلاب کامقا بلد کرنے کوتیارر مہنا بھاسیتے۔ ہم سے ہارے فاندان کے بزرگوں اور دوستوں نے کہاکہ لمازمت مت جیواہ فلال تجارت ترك ذكر و عظم بلوسمول سع مذكلو جم اينے يا وُل ميں كلم الري اربع جويتم اكيلے نہيں مبوربال بجول والے ران كا خيال كرور جان اوجوكر آزمائش ميں یدنا بھی تواسلام کے نلاف ہے بہم کوتجربہ کارشاعروں کے اشعار بھی سنائے گئے: سے به شبادت گرالفت میں قدم رکھتا ہے ۔ اوگ اسان سمجے ہیں مسلمال بونا سارى دنياكے فداؤك سے بے محالاكر نا ـ ايك الله كواسال نہيں سجده كمنا

ہم نے کسی کی ایک دستی ۔ ساندے بنائی فداؤل سے جگوامول لے بیا۔ ملازمت ہمی کی ایک دستی ورام سے پاک کرنے بی آمدنی سکونے گئے اور تجارت کو حوام سے پاک کرنے بی آمدنی سکونے گئے اور تشدواروں کی خاطوع لات بھی سکونے فروریات آئی مختصر ہوگئیں جے کہتے ہیں کہ ہم زندگی ہیں ہر کر رہی ہے ابلید دم نجو د بیا پریشان گھر کے برشیمیں رسیع بیں بلکہ زندگی ہم کو مبر کر رہی ہے ۔ ابلید دم نجو د بیا پریشان گھر کے برشیمیں نہیں ہوگئے۔ اب جزنوں لاتے ابلیج مذکو آنے کی زبان اکٹرسنا کی اسامی اباغ مرب ہوگئے۔ اب جزنوں لاتے ابلیج مذکو آنے والی بات بی کہ مذکو آنے والی بات سے کہ نہیں جائیے ہی موقع پر شوگو یا بیسٹ پٹرتا ہے۔

باری کتے بیں کرمانہ باتورنسازوتو بازمان متیز اگرزملنے کے وک مجے سے میل نہیں کھاتے توان سے اللہ ،

پچر بچل نے دیکھاکہ برا وری نے ہارا بانی کاٹ کیا بھومت نے ہمیں تید کیا، روزی کے دروازے ہم ہر بند کئے گئے ، ہماری جا کدا دیں تغیب ، مکانات جلائے گئے ، آخر بی ہی تو ہیں، ان کی سمجھ میں نہیں آتا کہ آبا یہ سب کیوں سہر ہے ہیں اور ہما اسے مثلاث نہیں سمجھانے ہیں تو ایک ہمارے علاوہ سیکٹرول گھروائے اور رشتہ دار ہما سے مثلاث نہیں سمجھاتے ہیں۔ آخر وہ ماتول سے کیسے لڑسکتے ہیں۔

اب دیکھے دوسری طرف طازم پیشر شوتوں پر رشونیں لیتے ہیں جمارت پیشہ بلیک مارکٹنگ کرکے نمبر دو کا پیسہ سمیٹ کرتجوریاں بھررہے ہیں مندور ہیں کہ وہ بھی ہم سے زیادہ کماتے اور خیانت کرکے مزید بھی کاتے ہیں۔

ان سب کے والدین گھرآتے ہیں توطرہ طرح کے دیٹری میڈ کیٹروں، پھلول میو وں اور شھائیوں اور کھلوٹوں سے لدے ہوتے بہارے بچے ہیں۔ اساس کہتری بیں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ ہمارے بچے خانقا ہوں کی نعمتوں کو دیکھتے ہیں۔ اور ترستے ہیں، نتیجہ یہ ہونا سے کہ وہ ہم سے نفرت کرنے لگتے ہیں، بٹرے ہو کر یہی بانی ہو باتے میں کہیں اکما و کا ہماری تھیجت کے مطابق پڑھ کئے ہو کہ کری وہ رکن جاعت بن گئے۔

فے وارد اللہ اقتدار وقت سے مصالحت کر لی۔ نازروزہ اللہ کے لئے اور وُنیا اقتدار وقت میں مصالحت کر اللہ نازروزہ اللہ کے لئے اور وُنیا

ان بزرگوں نے اس کام ہو بہلے اسلام کے سلسلے میں کیا تا ان کابرو گینڈاکیا ان بزرگوں نے اس کام ہو بہلے اسلام کے سلسلے میں کیا تھا۔ وہ تو گم کردیا اور و حاکثوں اور غلط عقید ول میں عوام کو بہلا کر کے چڑھا وُں اور نذروں سے ابنا گھر بھرنے لگے۔ ان کے بیٹوں نے ان سیاسی اور مزاری مجاوروں کے ساتھے دولت کی رہی ہیں ان کے بیٹوں نے ان سیاسی اور مزاری مجاوروں کے ساتھے دولت کی رہی ہیں دیکھی تو باپ کے نہایت فرباں برداراورسخاون مند بیٹے بن گئے۔ اور اگر کوئی بیٹا ذیادہ سے زیا وہ جیب خرج پاکر آوارہ ہو گیا تو میں آبکو بناؤں وہ کیے تعاب دہن جا طاع کر یکدم ولی بن جا تا ہے۔

میراایک دوست در وئی الله ، سید ، مدرسدرکنید لابر بور میں میرے ساتھ عربی پر مختا نفا ، ولدار خال نام نفاتعلیم سے اُسے کچه لاکو نمبیس ، بڑا بھٹ ری اور خراب لاکا نفا ، اس کا باپ بیر نفا ، ار سے بھٹ ، جب پیر صاحب مرنے لگے تواخول نے بیٹے کو دات کے وقت تعاب دہن پیٹا ویا ۔ صبح ہوئی تو دنیا بدلی ہوئی تھی پیر صاب مردہ بیڑے و نیا بدلی ہوئی تھی پیر صاب مردہ بیڑے و نیا بدلی ہوئی تھی پیر صاب

بہت دنوں کے بعد دلدارشاہ سے میری ملاقات ہوئی مزاج پرسی کا تبادلہ ہوا میں نے اس سے پوچپا استحقے ضدا کی قتم اس ہے بتا۔ رات بھر مس اس ولی اس کیسے بن گیا۔ یہ لعاب و مہن بیٹانے والاقصة دراصل سے کیا ؟ "

ہنسا اور کینے لگا ساہائے فرمایا تھا کہ بیٹا اید دولت کی گڈی دوسروں کے مصلے میں جاری ہے۔ لے سنجھال لے اور دولت کی دیوی سے مصالحت کر ہے۔ بات میری سمجھیں آئی بھر مین کومیں دلدار شاہ تھا۔اور اب تک ہوں لیکن یار!

معلرورس عاداسلاى اميور

اول فرائز كے نام مراسله جارى كيا اس بيں بوجھاكه موك كى

أبك لأكابوركن واعت باب سينفابوكر بيرون ملك بيلاكيا تفااورا بكل مجى البرتى بے اس نے لکھا لا فياميان! ميرى آخرى تمنا يد بے دائن ذنگ مين الني آفهول سے دنيا كے كسى خطے مين اسلام عكومت ديجه لول بس يدوه لاكاب جب نے اوگوں كے سجمانے برجى باك كومعات نہيں كيا

ایک صاحب نے مجھے بتایاکہ میں نے ایک جگری اس روپیہ منی آرڈر ہے بمعج بمارار فنق جل مي تقا رط كية من اردر وصول كيا أوران صاحب كو اكتفاكري میان! ابّا کے جائے کے بعدمیرے اندراحساس ومدداری جا گابی اچھا خاصاً مكالتا ابول ـ ليكن ــ يجاميان بريشان بن ـ اجازت بوتوير قم انبي ديدون میرا فیال ہے کہمیں نے مختصر اسب مجھ کہدیا ۔اب المینان مونا یہاللہ کی توفیق بر سے بولوگ اعراض كرتيب يا جو محددى مي تمين اس راه سے بشانا جاستے ہيں۔ وفودسومين كرومس بات سيرميس بشار بي يبرمال الشركوايك ولتمين ی مُندوکانا سے اور انہیں می اس سے زیادہ ت بات اور کیاعرض کروں ۔ باتوفيق الأبالله

ير معنون جوادير آسين يرها بمتابت بويركا عاربين وونط طاجوا يشمار سيس الميطي كاخط باب وان سے چھپلسے ۔ اگر پینویسے آجا تا توہم اسے اس معنون کے ساتھ بلود مثال کسی جگہ المع منويات اس خارى برسے اورالله كاقدرت كا تا تا او يكے -



یرا کی رکن حاعث ا ملامی کا بھیل ہے۔ درسگا ہ اسلامی یں درجہ تک تینے ماصل کرکے بدول مولیا اور و ہاں تعلیم چھوڑ دی راس کے بال باپ ا درمیدرووں کو بڑا صدمہ موا۔ اب بیمی لٹرکا دنیا ۔ کے صدان میں اُسٹالڈ اس کا مہل سجربہ آپ میٹی "کی شکل میں آپ بھی پڑھے کہ اس کے بعد فیصلہ کیجے کر ارکان جاحت اسلامی کے بچوں کا رجمان واقعی کیا موتاہے ۔م،

بسيالله الرحلين الرجيي

ا با جان الهلام ملیکم ورحمرًا لله وبر کا فر --- ولی مین آکرکئی تجرب موسئ المبین الم صاحب نے بھی مبہت مبرکا یا لیکن خواکا شکرہ کہ میں آبا بت قدم دیا۔ مجھے اسد سے کرآپ آر کی واحستان سن کرخوش محسوس کریں گئے۔

واقد ہر ہے کہ جب مجھے کہیں طوز مست بہیں ملی لوایک وا میں نے اخباری دیجیا کہ ایک کلرک کی صر ورت سے لوجی فتمت ہے دانے سکے لئے کہنے انظوہ جوا اور میں باس بوگیا میرے سبود کام یہ میواکہ متحد سکے قبل پر منبرونیا اوم نی آمڈری رقم انعام بلنے والے کو بجیجاد نیا۔ جس نے آپ کامضمون انجینوں سے گرفتا رمنبر میں بطرحا جن ہیں آئی سفاد بی معر کی خالفت کی ہے ہیں اس لوکری کوکر کے طلب بنیں کھالیکن کرائجی
کیا کہیں اور کام طابخیں میری لوکری بر350 روید ہیں طرق ہوئی متی ۱۹ کے بعد بر00 م
روید ہوجائے اور سال مجر کے اندوا ندی 500 روید کرنے کا وعدہ تھا۔ لیکن میں اس کام
کوحام میں مجھتا رہ ہو آئر جارون کام کر کے میں نے کہ دیا کہ میں آپ کے یہاں
کام نہیں کرول گا۔ استول نے بہت مجا الیکن میں رکا نہیں اسفول نے میرے کام اور لیکن کی
میں بہت تعرب نے کہ کام عنم کردیا۔

یں معمد والون کے بہاں سے آر افظ واستیں ایک سے بوری دوست ملاقات ہوئی ہو کہ دہی میں بھارت لائری میں کام کرتاہے۔ میں نے اس سے تذکرہ کیا کہ میں نوکری کی تلاش میں آیا ہوں۔ قاس نے کہا کہ ایک بگر خالی ہے۔ میں ہم کو بروہ ورب میں نواد دل گا کام یہ موگا کہ لائری کے محمد بینا ہوں گے۔ اور لاؤڈ اسپیکر پر لائری کا اعلان کرنا ہوگا۔ میں نے وحل مرب کا اور کا اس میں ایما کو مقت مرک کام ادر کہا ۔ برت کہا ادر کہا ۔ برت کہا ادر کہا ۔ برت کہا ادر کہا کہ جداور ڈاکو بھی تو شخت کرتے لیے دیا در محمد میں اور محمد بین کر کے ادر این جان خطرے میں ڈال کرڈاکہ ڈوالے میں تو کیا وہ بھی طال ہوا۔ بین اور میں این ماہ مولا۔

امجی کچد می دور ملا برقاکدرامپورسے قاسم صاحب سے ملاقات مونی سلام ودعا کے بعد منوں سے کہ کا ت مونی و سلام ودعا کے بعد منوں سے کہا کہ بین سے دعدہ کرلیا کہ اور کا اور کا کہ کہ کہ کہ میں نے مولانا حا دعلی صاحب سے کہا کہ دیا ہے اجازت دیں۔ میں ساکست کا لوانی جا در کا ایخوں نے کہا کہ اب نہ جا ورات زیا وہ

وریت کو تنظی کا سہادا کانی جو کا ہے۔ میں وہی ادیف گیا۔ معبولا اپنوسر
کے نیچ رکھا۔ جیب میں ،45 روپ مقد والول کے دیئے ہوئے کیا۔ بخرب جیب دیج اور مقلے میں 65-1/2 وید مقد والول کے دیئے اور میں 65-1/2 وید میں نماز پر صف کے این کیا۔ بخرب جیب دیج اور میں کسی مساور نے بحال لئے بہوال اور میں کسی مساور نے بحال لئے بہوال میں سنا نسوس کر نے بحال کا تکوا واکن کو اللہ تعالی نے حام کی کائ صنار کے کردی۔ اور جو تکلیف مول کو میں نے کہا کہ حاد علی صاحب کا کہا نہ فالداس سے دائی

يس بس مي رز ملي .

فنرکی خاز پڑھنے کے بعد ہیں او کھلاگیا اور دو مرے دن سے آج مین دن ہوگئے ایک الیی عگر برکام کررہا مول ۔ جسے آپ بھی لیٹ نشین کری سے اور میں بھی لبند نہیں کر تاہوں ۔ لیکن ایک عدمیت ہے کہ دو مرائیوں میں سے چھوٹ مُرائی کو مجبوری میں انیا لو۔ یہ ہے میری آپ بیتی ، آپ یہ خط قاسم صاحب کو بھی بڑھوائی تاکہ انھیں بھی معلم موج جائے کہ ان کی فاطر مجھے کتنی محکیف اٹھائی بڑی ۔

اب آب کے کان کاکیا حال ہے آب دلی کب تک آب می ایکے گا اوہام

Z.I.R - 230 ABUL FAZAL ENCLAVE JAMIA NAGAR . NEW DELHI.11025



نازوہ چیز ہے حو بادی انسان کوروحانی انسان میں تبریل کرکے اس کوفعاسے جوری نازوہ چیز ہے حو بادی انسان کوروحانی انسان میں تبریل کرکے اس کوفعال وہ اپنے رہ نازے دربید نا داسے ہالی فریب موجا باہے اور برنازوب رب سے ماتا ہے اور برنازوب اندھیری راست کی تنہا میول میں بڑھی جاتی ہے تواس کی تا فیرکئ گنا بڑھ جاتی ہے۔

نمادنام ہی درامس اس بات کاسب کہ خدا کے سائے آپنی عاجزی ا درب مپارگی کا اطبار کیا جائے ۔ نمازائی حقیقت کے اعتبارسے خداکی خدائی اوراس کے مقابلے یں بے لبی کا اعتراف سے - نبدہ قا درطلق کے سائے اپنی عاجزی کو بیش کرکے اسکی رحمت کی درخواست کرنا ہے کہ جس خدار توہ ایمان لایا ہے اسکو وافتی معنوں میں ابنا خدا نبلے اورانے جمام معاملات میں کا نیات کے مالک کا سہارا کیائے ۔ (مبشرہ سیکی ملند نمبر) وررر تعقیب قلوبگرمن بعل ذیك فیمی بمرتهارے دل منت و كئے بقرى اند كالح جازة اواكش كف تو الد بعرب بهرس سرى زياده-

رند رفت رفت گناموں سے ول سخت موجا تا ہے ہی دجہ ہے کر جرائم پیٹے لوگوں کے دلول میں رحم باقی نہیں رہتا ۔ وہ وزیدوں کے اند موجا تے مہج ہی قدران کے گناہ بڑھتے جاتے میں دل کئی تی میں بڑھتی جاتی ہے ۔ ابتداری توج کواپنے کئے برائشیا ٹی اور گھرامٹ محسوس ہواکر تی ہے مگر بار بار ایساکہ نے سے ول سے اور موجا تا ہے بھراس کواحساس باتی نہیں رہتا ۔

شيخي

ولا نفرخو اسما اسکود ۱۰ احدید ۱۳۰۰ بیشینی کیاکرد اس کے دیئے ہو۔ ولا نفرخو اِبعاً انتعافی ۱۰ احدید ۱۳۳۰ بیشینی گیمار نے لگتے ہیں۔ وواپنی دولت وعزت کوبرداشست نمیس کرسکتے۔ شراعیہ اوگ دولت وعزت پلنے بریمی فاموش رستے میں فیمی انسان کولوگوں کی نظروں سے گرادی تہے۔

وَاللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَنَّ إِلَى الْحَدِيمِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

į

اکٹرامیام تا ہے کُشنی بازی باتی سن کراوگ اس کا باں میں باں طانے لگتے ہیں بغا ہوڑت بمی کرنے لگتے ہیں گرجب وہ ال کے سامنے سے چاجا تا ہے تو وی اس کا خات اُر اُ تے ہیں۔ اس کے بھس بڑے وگ جشنی باز نہیں ہوتے لوگ ان کی تعریف کیا کرتے ہیں کو کھیوس قدر بڑا اُ دی کس قدر تواضع کی باتمیں کر تاہے۔

طعنەزنى

كى كوعيب نه لكاؤ ادر چرالنے

ك يك يُرك نام ذ لو-

وَلَا تَلْمِزُواْ اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَا كِرُوْ الْسَلَمُ وَلَا تَنَا كِرُوْ الْسَلَمُ وَلَا تَنَا كِرُوْ ال بِالْاَلْقَابِ و دامجرات ساس انسان كواسندعوب مرتظر كمنى حاست بعد

انسان کواپنے عیوب پرنظر کھنی چاہتے بلعندن اپنے عیبوں سے ارحا ہو اے مبنی اُرْ اِنے کے سے اُرحا ہو اُر اِنے مبنی اُرْ اِنے کے سے اور کے سے اس سے جھ کڑے نساد کی دو محت ہدا ہو سے ہیں اولاد کے برسے نام رکھنا میں ایھا نہیں -

وَيْلُ لِكِلْ هُوَيْ هُوَيْ لَكُوْرَةِ وَالْهِرُهِ - ا) خوابى بسرطوندُ ن عيب جُوك ك. وَلَا يُطِعْ كُلُ حَلَّا فِي هُويُن هُهَا إِنْ مِتْ كَمَا اللهُ مَن تَمِين كَمَا فِي والـ

مت کہا ہاں ھی لوفر،طعنہڑن کا ۔ وَلَا يُطِعْ كُلُّ حَلَّانٍ مَّهِيُنِ هَمَّا إِز دانقلق اسدال

طعنه زن ابی بگری بی اصلاب اور دوسرون کی بی اگر کوئی تمبار سے ساتھ بیرکت کرسے تو اس کا جواب ند دو۔ دو خودخا موش موج اسے کا علمد نران جوعیب اسکا "اسبے الفاف کی نظر سے اس کواینے اندر دکھیوا ورکوشش کر و کریہ اس تھ سے دور موجا کیں -

ظلمسد

كى يدنيادنى ذكروفعانيا وفي كرنيوالون كوپ ندنېس كرتا -

طَرَقِتُ وَاللَّهُ لَا إِنَّ اللَّهُ لَكُمْ إِنَّاللَّهُ لَكُمْ إِنَّالْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ وَالْمُ

محی کو بھا پھلے ویٹائی ادنا ، خرورت سے زیا ۱۹ بدلینا، بے وجرحانی والی نقصان مِنْها ناظر كهلا البيد بارتغض وعداوت كيمي الفافي كرامنوع ب ولايجرمنكم شنان قوم أن علام نه آکادہ کروسے تم کو ظرکھنے پر عَنِ السَّرِجِي الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَلُوا ، تُمنى اللَّهُ توم كى حبس نے تم كو مسجد حرام سے روکا تھا۔

(المائدة---

ظالمول كى مُدِمّت مع وان حكيم اوركتب احاديث بعرى موئى من مُرويتول يقوامين حكمتول كرتوامين سب اى كرندكر في كم ليُربنا كري مي كوئي صاحب على إسس سے اختلات نہیں کرسکا کر طلم انتہائی مری چزیہ جانوروں پیمی طلم کرنا حرام سے عبیا کم حدیث نبوی می مردی ہے۔

حقوق والدين

وَقَضْى رَبُّكَ الْاَتَّعِيدُ وَالْرُاتِيَّا لَهُ ترے بروردگارنے فیصل کرویا ہے كراس كے سواكسي كى عبادت منيں ادروالدين وَبِالْوَالِدُيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكَ الْكِيْرَاحَنُ هُمَّاً وَيُلْهُمَا فَلَا كَاسَاته اصان رواران سي كَنْ إِساد والا تَقُلْ لَهُمَا أَنِي وَلَا تَنْهُ رَهُما وَقُلْ بِرْ صِيوما بِين توان كُون مِي مت كبرادرن لَهُمَا قُولُاكِ إِيمًاه وَاخْفِض لَهُمَا ان کو حبر ک ادر اُن سے عدہ باتیں کر ان کے جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ زُبّ لئے دحمت کے با ڑوہجھا دے اورکبر اسے ارحمها كما رسيي صغيراه يروردگاران مررحم كرحسبس طرح ان دونوں ا بنی اسسدائیل پیرو سرم م نے مجھے بیچنے سے یالا۔

مال باب اگر بوزسع موجائي توان كو كمز ورسمجه كمر و تو بهي مت كبه . بيرايت كس قدر

عجیب سے کسی اسافی و فیراسمافی کتاب میں اس سے بہر مضمون اطاعت والدین کے بارسے میں نہیں ملیا -

ال باب كى نافرانى سوائد واجبات اورفرائص كى خالفت كرمرام ب فى زمانه والدين كا لوگ بهت بى كمشال كرتے ميں اوتعليم ما فقة حفرات تو والدين كوكيو سجھتے بى نہيں حالا مكر اسس طبقه كافرض تصاكر و الين كى رياد و سے زياد والدركر تا -

وَيْلُ لِكُلِّ هُمَازُةٍ لَمُزَةً ٥ (البروال) ﴿ خَالِب بِرَطِعَازُكُ عِيبُ مُرِكَ كَ اللَّهِ مَا لِكُ

عیب شخص میں بہوتے میں اداش او گول میں عیب زیاد و ہوتے میں وہ سب سے زیادہ عیب مجوم و تنے میں ۔

انسان کونا بنے ہشنور سے میوب سے ٹم اپٹی کرے اورانے عوب کہ بتویں رہے۔

غرور

فَبِنْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِيْنَ (الرّمرة) فَبِنْسَ مَرْدركن والون كابُر المُحاكان بهد -يُكبر كرف والول كالمُحاكان بالمِنْم بهد - طاحظ مو-

ذْلِطُمُ بِمَا كُنْتُمُ تَفْرِحُونَ فِي أَلَارُضِ یراس کا بدلسے کم تم زمین پراحق اقرات بغَارُ الْحَقِّ وَبِمَا كُنْتُمْ تَعَرُحُونَ ٥ مِيتَ تَعَادد الرَّتِ تَعْجَبني أدْخُلُواا بُواكِ بَهَنَّ عَشِل بُنَ فِيهَا إِن فِيهِ اللهِ مَا وَمُمِيتُ مِي اللهُ عَرور كرف فَيْشُ مَثُوكَى الْمُتَكَارِينَ والمُوتَاهم، والون كابُراتُه السيد. دنیامین می غرور کرنے والے معشہ ولیل موتے میں۔ فَأَلْيُومَ تُجْزُونَ عَذَابَ الْفُونِ بِكَ مَا مَا تَعْمِينُ ذَلْتَ كَاعْدَابِ وَإِجَائِكُمُا كُنْتُمُ تُسْتُكُرُونَ فِي الْاَيْقِ بِعَدِي مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَمْسَتُهِ ر الْحَيِّقِ (الاحقان - ٢٠) كرت تع م احادیث میں مثلة بن کی می وضع بنانے وجعی منع فرا پاسپے موجھیں ٹرچھانا، اکو کرملنا، متكراندانداز عيمينا، كفتكوكرنا يسب باتين الجائز من. ولآتا كُلُوا أَمُوالكُو بِينَكُو بِالْبَاطِلِ ایکددوسرے کا ال ناحق مت کمیاؤ۔ (البقرو -- ۱۸۸) وهوك يازبروتى سكسى كاللك ليناغسب كبلا تلب يقطعا حرامه تقريبا يىالاافاسورە نساء في ركوع غروس كائے مي -

الفاط الموره نسام چیورلوع مرهین آئے میں۔ وَمَن یَغْلُل یَاتِ بِمَاعَلَ بِهِم الْقِیْمَةِ ، وَکُونَ چِیائے گا دہ لائے گا پاچپایا موا (النمران-۱۲۱) قیامت کے دن۔ خوانہ ویک نواللوں فی قراری مارین خوان کی دیائے استان کی دان کے مارین کے دن۔

خیانت کرنے والاروز قیامت اپنے خیانت کروہ ال کوچیا نہ سکے گا غصب دغین کرنے والے کا بی میں ایک ایک ایک ایک ایک و والے کا بی بی حال مرکا - ایسی حرکت و نیا یس می والت و رسوالی ، بیاری و نیا ہی کا باحث میں الی ہ آج سے سترہ سال بہلے کی بات ہے کہ میں جاعت اسلامی کواسی طرح ایک محمراہ جماعیت سبمتا تغاص طرح ميرب والدادر دنكيرا فراد خاندان سمحقة تقي أن دنول ميراجيوط ابحاني فيتنج ركن الدين تن تنهاجناب شبيرسين عثماني صاحب كى كوششول سيجاعت أسلام سے متاتر موجيا تعااوراس جرم كى يا داش مين كحروالول كى نظرى مطعون تعامير بحى ملمئ آدا ز كے ساتھ كہتا تھاكتىں چېز كوتمهارے نانا، دا دااورا آباغلط سجھتے ہیں تم كیے نا خلف ہوكہ تم بال تم إ أنهي كي بلن سي بيدا بوكرتم اس بيز كوفيم كيك كبدسكة بوركيا فم كواتنا علم بع جندنا انبين ماصل مع ببراجيوا ابماني إيت اورا ما ديث ميسئك مجمة الاورواب ويتأبعن مشركانه اورغير مسلامي اعمال كودلائل سے غلط محير آنا جس كے جواب ميں ہمارے ياس آباد اجدا كاعال بوت قرآن وحديث كاستدلال برول معترف بوتاليكن نفس بركاما اس صورتحال كيسبب ميرايني كم على برشرمسار بوتاا ورمبرے در د كے ساتھ الله تعالیٰ سے دُ عاكرة بأكه ده صرا ومستقيم برجلك أس صراوم تبقيم بريس كوالند تعا كن صرا ومستقيم كهنا كجدن ببدمجه لازمت كرسلسلين كريم كم خلف با نايراسا تدجيو البحائي تحايس آبا دکریم گرمی ص کمرے میں قیام کیاد ہاں ایک اور نوبوان محد سلیم الدین صاحب سے سابقد بطار معلوم مواكده مى جاعت اسلامى كے ما ميوں ميں سے بين بيندون ساتھ رسنے کے بعد اندازہ ہواکد اور نے جا عت کے بارے میں جربھانک تصوّر دیا تھا وہ غلطہ جن کو لوگ نتی اور اولیا ای کے دشمن کہتے ہیں وہ کر دار میں کتاب وسنت اور عُبّ رسول کے سب

مجابى سبي



میرے پاس کچہ بنت بڑھنے آتے ہیں ان بچوں میں سے ایک نام را تندرزات۔ دہ روز قاعدہ کم کر رتا ہے۔ یا بچاڑ دینا تھا۔ ایک دن اُ سبق یاد ہنیں تھا۔ مجھے عفقہ آیا بیں نے غضے میں را شدے کہا" روز قاعدہ کم کردیتے ہو۔ آج میں متہاری طیا کردول گی "

بیسن کراشد نے بڑے مزے سے جواب دیا یہ میں مگراس قاعدے کو تو اعمد دا مو گئے ہیں۔ نرمیں نے کم کیا ہے، نرہی کھاڑا ہے "، (عزار دین، فازی)

میری بہن مہر ساڑھتے بین سال کی ہے اور بہت پیاری باتیں کرنی ہے۔ ایک دن آ بال مہینے کا سوداگدھا کا طری برآیا۔ سامان میں شمن مجی بھتی۔ مہر شمش بھال کر کھانے گئے میری دوسری بہن نے پوچھا یک شمش کہاں سے آئ ہے۔ حوم کھار ہی مواد مہر جھبط لہیں گدھا گاڑی بہرآئی ہیں یہ (معت ساطانہ)

میری خالہ کی چیون میٹی افتال اپنی امی کوسبت تنگ کررہی تھی۔ خالہ جان فی غصے سے کہا: افتین کھی تو شرافت کے ساتھ معطوبا یاکرو ؛ افتین نے معصومیت سے کہا" امی شرافت بھائ تو گھرنہیں ہی پیٹیوں کس کے ساتھ

م يركيول للسيِّم و ؟"

و وہ بڑی معصومیت سے کہنے لگا جب مار بڑتی ہے توجیز اٹھاکردینی ہی بڑتی ہے ہوئی ہے توجیز اٹھاکردینی ہی بڑتی ہے ہو ہے ہیں (رمیحانہ کلنار)

میراسانی کاشف جوجیسال کاہے۔ ایک دن صبح اعظتے ہی اپنا خواب سنانے لگا۔ امبت سارے اور کے بھتے آ صف بھی ساتھ تھا۔ (جو کاشف سے جھوٹا ہے) ہیں نے یا کہ ہمارے اسٹرصا حب کا گھرمہت خولصورت ہے۔ ہم سب اس میں گھوم بھررہے یا۔ اتنے میں اسٹرصا حب آجاتے ہیں۔ اور ہم سب بھاگتے ہیں۔ میرا پاؤں تھیں جاتا ہے اور بیں کنویس میں گر جاتا ہوں ہو

آصف جو رجُسے عور سے سن رہا تھا۔ محبیث بول اُٹھا! بیں اُس وقت کہاں تھا؟" (فردوس کنول)

خبرونظر

يبراينے وطن ميں

سور اور اور اور اور اور الور الارت ماصل کرنے کے لئے اپنی صلابیت سے اور اور اور اور اور الازمت ماصل کرنے ہے اپنی ہیں بلکر تی کے مراص کرنے اور ملازمت کو برقرار رکھنے کے لئے جی، انہیں دوسری بیزوں سے کہیں:
مزورت اس بات کی ہے کہ وہ اپناسب بجہ قربان کر دینے کے لئے جمہ وقت تیا مراک شاف مال ہی میں نوائیں کی ایک میگزین مانشی کی ایڈ بیٹر مسزمد هو کا توریخ ہوا ور ایم طبقے میں کی جا میں افغوں نے مختلف مثالیں دے کر بہ بتایا ہے کہ مردول کی جنسی ہوس کی سکی سامان بننے سے افکا دکر نے والی دیکیوں کو س طرح ملازمت سے باتھ دھونے بیٹر سامان بننے سے افکا دکر نے والی دیکیوں کو س طرح ملازمت سے باتھ دھونے بیٹر سامان بننے سے افکا دکر دول کی بیا اور گھر ملج ملازمت سے باتھ دھونے بیٹر سامان بننے سے افکا دکر دول کی بیا سے باتھ دھونے بیٹر سامان بننے سے افکا دکر دول کے سامان بندے سے باتھ دھونے بیٹر سے دول کی کو ملک میں ،اسپتال اور گھر ملج ملازمت سے یا کہ نہیں ہے۔

اس سورت مال کا سام ان خامین کو سیری کے بار سے میں بدکہا جا"۔
انھوں نے م وول کی عُلامی سے نجات حاصل کر لی سے بچوم و کے ثنا ندیشا ندیم ا میں آگے میر ھدیں ہیں جو اپنی ضرور تول کی تکمیل کے لئے مرووں کی تحای نہیں میں بچو بہالت کے اند جیروں سے خل کے علم واکبی کے بحر بیکواں میں نو طرزن ا ما الم میں کیا مال جاس آزاد می او نیو وائٹ فانی کی تصفیقت بس آنی ہمیں ب فرمیات کروپ میں فکر معاش سے آزاد، اپنے گھر کی جہار دیواری میں عرّت بروک زند کی گزارنے کے بجائے وہ بہت ہے مردوں کی مختاج اور دست نگر بن کر کی ہے ایک مرد کی «غلامی سے نجات ماصل کر کے ، اس نے کئی مردول کی غلامی وق اپنے گئے میں ڈال لیا۔ اسے جو وقت اپنے بچول کی نعلیم و تربیت بپر سرف کرنا نخا دوسروں کی بیوس کی تعمین براور اپنے آپ کوان کی بیوس کی تکیین کے فابل بنا کے فیر سرون کرنے نگی۔ تیج کے طور بردہ عائی ڈھانچ بھی چرمراکر بیٹھ گیا جوایک صحب معاشرے کی بنیا د نبتا ہے۔

کاش آنھیں بند کر کے مغرب کی تقلید کرنے والے ان تھائت سے سبق سیکھتے اور
یکھنے کی زحمت گوارہ کرتے کے اسلام نے عور ن اور مرد کے ور میان دائرہ کار کھنے
بنیاد سر عائلی زندگی کی بوظوس بنیاد س فراہم کی ہیں ۔وہ کتنی تھتے قت پسندان ہیں ۔
ہنیا معنول ہیں مجور ، بے بس اور ظلوم عورت بیں ہے بلکوہ فکر محاش سے آزاد اپنے
ہنے معنول ہیں مجور کے بس اور ظلوم عورت بیں ہے بلکوہ فکر محاش سے آزاد اپنے
رکے سیاہ وسفید کی مالک ہے یان کر بیا ہتے ہوئے بھی اپنے او باش مردوں کی
اس کا نشان نبتی ہیں ۔ ہ بشکر یہ دعوت

جارياتنين

ارسم تا جعقل وہونس رکھتا ہے ہو ہدالدی عظار ۔ ماہ سرنا چقل وہونس رکھتا ہے مصیدتوں سرصر کرنا ہوکوں کی عزت سرنا چار بائیس ایسی ہیں ہوں کو ونیا کا وناپسند کرتاہے۔ ((صداور کیڈ ہوت کہ اور ٹووبینی ساغت کو نہیںا ہم نینی کرنا۔ بھار بائیس ایسی ہیں ہون پرطل سے انسان جنت کے اعلیٰ در حربیں رہ سکتاہے۔ (۱) خداسے ڈر تے رہنا کا رفیق حال کی سجو کرنا ہوا ہ کی پر علینا ہم بھلوق خدا کے ساخة محدر دری کرنا ہو دوات جا ہل کے ہوائے کرنا ہم دوستوں کی ضیعت قبول ذکر نا ہم و دوات جا ہل کے ہوائے کرنا ہم دویات جا کہ ا . نعب لیم نسوال ستوال نیروزگر

سِيّده فاطمه زميره: نُوكن كالح بشير

دنیا میں کوئی چیزاس وقت کابل نہ ہیں کہائی جاسکتی جب تک اس سے تمام اجزام ہر کا ظ
سے تکمل نہ ہوں اسی طرح انسان کا گھر ہیں مرد اور عور یہ دونوں شابل ہیں عائستہ مؤلا نہ
اور ترقی یافتہ نہ ہیں کہا جا اسکتا جب تک ید ونوں افراد باہم ترقی نہ کریں مرد اور عورت زندگی
کی کار کی سے وو ہے ہیے ہیں صرف ایک ہے ہے سے کار ی نہ ہیں چل سکتی بلکہ منزلِ مقصود ذک
صحح وسلامت پہنچنے سے لئے دونوں بہیوں کو مضبوط ہو نالازم ہے جب تک مرد اور
عورت دونوں تعلیم نہ پائیں تب بہم بوری وقتار سے ترقی نہیں کر سکتے ہیں وجہ ہے کہ تصور نا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"علم حاصل كرنا برمسلمان مرداو عورت برفرض ب ي

یہا۔ ت رفدردشن کی طرع نظا ہر سبکر کہ توں گی پہلی درسگاہ مان کی کود ہوتی ہے۔ آکر مان علم افتہ سلیقہ شعار ہوگی تواس کی اولاد بھی بااضلاق اور بااو بہوگی ۔ ذیبا میں جبنی نامور جستیاں گزری میں ان سب نے تعلیم یافتہ ماؤں کی کودوں میں پرورس پائی ہے مثلاً سکندر آعظم نپولین مرسید، شیواجی محمد سراج اور ودی ساگر وغیرہ ۔

عورت کو مندرج ذیل باتوں کی تعلیم دنیانہایت خروری ہے: مٰدمبی تعلیم:- مٰدمبی تعلیم عورت کے لئے اشد خروری ہے کیو کی عورت کی ندیمی تعلیم تمام سوسائٹی کوند بہ کی طرف اُل کرتی ہے اور بچوں پرخصوصاً کافی اثر ٹڑا ہے اس ميعورت ين داكانوف انصاف يربيركارى عصمت صبراور توكل پيدا بوتاب عورت جابلاندرسوم اور او بام رستى معفوظ ديتى ميد -

ابنی رہاں گی تعلیم جورتوں کو انی زبان تی تعلیم خرددی چاہیے ' تاکدہ اپنے عزیزوں ادرجو ان سے دور ہوں ان سنحطوط عزیزوں ادر جو ان سے دور ہوں ان سنحطوط کتابت کرسکیں اور انھیں غیروں سنحطوط کھوانے اور ٹرھوانے کی ضرورت می ٹرے ۔

علم حساب می مورت و گونی دن ایسانه بین جس دن انسان کو علم حساب کی نفرورت در پرے اس لئے برعورت کو اتنا حساب آنا ضروری ہے جس سے وہ اپنی آمدنی اور تری کا حساب کر سلے یا نحواندہ عور بین ذرا ذرا سے لیں دیں میں دھوکا کھا جاتی ہیں اور گھر کی آمدنی کا ایک حسم بیالت سے ہتھوں ہر باد کرتی ہیں وہ اپنی انگلیوں پر حساب کرتی ہیں جو اکثر غلام ہوتا ہے علاوہ ہریں علم حساب طبعیت میں غورو توض اور کھا یت شعاری کی عادت ڈوالتا ہے۔

اصول نماندداری جسم محورت سے بئے انسول نماندداری سے واقف ہونا لایم بے سینا پرونا کمان کا کان نوکروں کی تحرانی بچوں کی تمبدداشت.اوران کی پرورش و تربیت کے اصولوں سے واقف ہونا ضروری بے میم امور خاندداری کی قالمیت سے بیخ کوئی بھی عورت کی لانے کی مستحق نہیں ہے۔

علم فطان صحت بيعوية و كويمى صحت اور توانانى كى اسى بى ضرية به قرب محت اور توانانى كى اسى بى ضرية به توقي به م حيي مردول كوم و قى بيني ياكرعوري بعي علم طلب اور الا اكثرى كى مهارت حاصل كرين توم اردول جانين تكليف سين يح جائين .

بعض اوگوں کا خیال بے اعلم حاصل کرے عویس گرخ جاتی ہیں ان کے اخلاق خواب موجاتے ہیں درج قیا تست یہ ان کا خیال خام ہے کیونا، علم ایک نور ہے جوجہالت کی تاریک کو دور کرکے گرامی سے بچاتا اور شرافت کی طرف ہے جاتا ہے اور اخلاق کو معیاری بناتا ہے۔

فروری ۔ ۱۹۸۳ صاتِم كِابِمَلاَنُ تَعْلِيم أَانت إِنْرُى فِي مِيرِي كُرِيسِ لِمعاحب كالجيادِثوناغة اس كركاس مِينِ في عقارة وشواته حاتم سے بڑھ جا ناچاہتا تھا مگر ہرامتحان میں حاتیم کس سے بازی ہے جاتا ۔ بِشّو (وشونا تھ) کو حاتم سے حسند پریا ہوگیا اور اس نے سالانہ امتحان سے ایک دن پہلیموقع یا کرمانم کو دریا میں ڈھٹکیل دیا لیکن ما آج کے گیا گھردہ امتحان مذہبے سرسے ا إس طرح حاتفيل توكيا أوروشون فيهل إونشن حاص كرل ليكن تحييك تشبيع إنعام كدن اس خصد جلسير يصاحق بي صاحب ايم الى الد كوايك تورود ساكا ي حركت سيراكاه كوديا رستدها وباس سع بيت في العرف أسطيم انسان كهارإس كي بدرسيرصاص في عاتم كي تعريف كي أودكست بنا بنا يداكم على موسط المحتصر في معرض معراقتكم كرف بعيمها على كم فعد فيورشي ميس ايك اسطري الأكى إرنااى كردسيد مي كارناكوايك محفوجان سع يجتري ا سکورن و الدار المراکزارنا ایم ارد برا اب کرد و و اس سے شاوی کرد ار ارتفاری کی ماتم ایرناک ا ماه بين بياط يناجوا تحيارين أس كراخلاق وكروارسيروا تفتحى أس في ماتم سيرانتي كى كروواس سال ابتحال تحي إ مَا تِم وَ مُنظور كِذِي اُورو بالسيم لِي كُول مِن بِينِيا يُكُون لا نام يرود وها تما - إس كا وساس كاس ياس كا وُوَں بس الحيوت آباد تھے ۔ وہ سب كے سب ما تم سے مثاثر بوكم سلمان موسكتے بيفرشهو وم فی آوٹر بہندوں في يشوري ويا ان كراخ ارون في الزام كاياكريسي كما لي يس دوكم سلمان مورك مي ويحومت كويا مير كم إس كى روك تعام كرب بمبل مير جى سوال مطايا كي اوج ودهاك علاق كر اجبوت مرواك سلمان بويج تع : اُدَرْبَ کا نام فاردق احمد مکه گیاته ای آبکوندند اِسلام حساوات اُدراسلامی عقیعوں کے بارسریں بڑی آجی تغریر ك يجرسين صادق سين صاحب في من قريل وان ووف تقريرون كالثرية واكركي هيجوت ايم الى الم مسلمان بوكئ ويرسلمان أورميدوو كودوج ودهاك اطاف ميهنج ترميندون فيوسيلمون كوبهت بجما ياكودهمكاياكم دەاسلام سۆچىروائىرلىكن سىب نائىم كوشے اېىدون ماتى خائىف كى مبادك كى شاوى نومسلىكالدىك كودى اس کا آن پرواکداب تک چانچھوٹ سمان ہیں ہوئے تھے وہ گائی سلمان ہوگئے۔ اس میک بعدا کے کہائی ک

ایک جایس کی تیاری

مبارک آورکا لہی شادی ہونے سے چرودھا اُ ورآس پاس کے گاؤں والوں کو پُودا لِودا نِقْسِن ہوگیا کہ پے کچ اِسلام ہیں مشاوات (انسان اِنسان اِنسان ہونے کے ناتے برابری) سے ۔ابھی تک ہجاتچو سے سلمان ہونے سے باتی رہ گئے تھے ایک وہ مجی مسلمان ہوگئے ۔

شرك ندول في دوس مل بندووس مناف ك اليروكرام بنايا تاريخ مقررك عبوس كالناكا

اعلان كرديا م العول في يحكي اعلان كي أكبير البيرين أبادى كي العول كاو دُن بس جائد كار

ٔ فاروق چدحنی ممکییا ، کموکاکا در با بلسدرایش طلانیسی سوچا جاند تکاکرفسا د ایوں سے بینے کاکیا تدہری جائے ۔

ماتم بخبی کمافوت دیادی کرنے کا مائی تھا۔ اس نے کہاکہ ناکہ بندی کربینا چاہئے۔ رات کے دفدت فاص طور سے بی کا رمینا چاہئے اور جب فسادی عمل کریں توفوہ کیر بلندگرنا چاہئے۔ الدیر بھردسے اور اسے سکارتی کی دعا کرنا چاہئے۔

. النفون كاودُن كے وكر جو آيائے كرسكتے تھے كرنے لگے سب نے جان پھرل جانے كی تھان لی

رعی زیروج سوج کرسب کے چھوٹے جا سے تھے کہ بندوقوں اور تیزاب کی بو توں اور آئشیں استانی ایمان کی تھا۔
یہ مقابلے میں ہم س طرح تھم کیس کے مطلب پرکہا تھوں کا دیوں بین توف وہ اس کیا تھا۔
اوافوں کا بہنا تھا کہ تھیک ہے، ہم فساولوں کو ارئیں سے کی کی اسٹر کے دین پر توسنے ہیں مقابلے کا بہنا کے بار نہ بات قرآن د حدیث پڑھ کر کھا کی سے کہ اُنٹر تھا کی شہید کو اُس کے کروں کا جساسب کتاب لیے بین اوج نے ان اوج الان کے بین اوج کے لیے دب سے تربی کی ہے۔ ان اوج الان فیصل نے بین اوج کے لیے دب سے تربی کی سے۔ ان اوج الان فیصل بیا میں بین اوج کے ایک مرسط بیٹ بیا اور اُنسوں نے بی شہید ہونے کے لیے مسلم سے بیٹ بیا اور اُنسوں نے بی شہید ہونے کے لیے مسلم سے بیٹ بیا ہونے کیا ہے۔ اس اور کی سے بیا کہ اور کے لیے مسلم سے بیٹ کیا ہے۔ اور کھی شہید ہونے کے لیے مسلم سے بیٹ کیا ہے۔

سيوا كالعالميوه

 " رسکه بهائی لوکا مبالک مجد سر سر اواس بیٹھاتھا۔ مونوشی سے آئیل پڑا۔ دوبراوری کے لوگوں کونوشخری شنانے کے لیے دور اگا۔ ج

حاتم کوخربوں قورہ باباکور تھیا کوئے کوسواگٹ کو فرصا سکھوں کے گردنے کہاکہ ہم اسی طرح جلو کے ساتھ فاروق چودھوک کے بہاں چلیں گے توج ودھا کے بہت سے لوگ ساتھ موگئے ۔ اب بہاں سے اُن کا نعرہ یہ تھا :

« ہندومسلم کے عیسائی۔ہم سب ہیں بھائی بھائی ["]

گروصائب ف حاتم کو باتھی پر اُپنے برابر نجھالیا مبادک نے بڑھ کرچ دھری کو خرکی تواس نے جاری میں جو کچے موسک کا سواگت کا استفام کیا گاؤں میں جو مٹھائی اِل سکی منگا کر سجادی بھر بڑھ کر باتھوں ہاتھ لیا۔ ہاتی بٹھایا گیا توجید دھری اُورکھیاا ورم با وغیرہ بڑھے پڑھے وہ کروسوں نے گردکوسہارا دے کرانا دا بہنگوں پرک سب کربھایا کھان پان سے سب کی فالم اور قاضع کی مدہ بھی گھنڈ کھی کرمانوں جب طرف سے آیا تھا آدی طرف چلاگیا ۔ کوئی در شیم پر سرک کار اس جلوس کا مقعد کیا تھا اُور کیوں اور حراکی تھا گیکن بھرود سرے دن گربیند لوگوں کا جلوس د توکلا۔ پہتر ہی دیجھا کہ اُن کے میاوم کیاں چلے گئے۔

إصاك كالجج

یہ بات کینے کی نہیں کہر کو بھر شری ہوتے ہیں۔ وہ طوح طرح کے پیشے کہتے ہیں مان ہیں انجیزی یں ، کا دیگر می ، تجارت پیشہ می بھروٹ سے پھوٹا کام کرنے میں آن کو عادیہیں۔ بن کٹو اسکے پُردی سِ کھی وہ معالی والوں کے احسان کا بدلد کر ناچا ہتے تھے روہ سوی سے تھے کس طرح اس اوج کو ایکا کریں۔

ایک دن بھوں کو معلوم ہوگیا کہ اسلام ہول کرنے دالے فرمسلموں نے دس ایکو زمین میں مسجعا در اپنا مدرسد بنا تا مطے کیا ہے لیکن آن کو کہ یں سے مذاریت بل دی ہے اور دالوں کا وار برم بالورسے دو کا تداروں نے بائیکاٹ کر مکا ہے رسکھوں میں بہترین بھوٹی تھے ۔ایسے بھی آب کے پاس اوسے اور کہا گہ آپ کا اسٹس تھا را تھوں نے میں بیٹھ کر دائے بلاگ ری کونش اورا کرچ دھوی صاحب سے ہے اور کہا گہ آپ بہت سودا کریں ۔ ہم آپ کے لئے بھر دیگا کی کی کرنش کو بائیس کے ایسے کی تعرف کی خرورت ہوگی ہم دیں سے ر

مین کرتوده می مها حب بهت فول اور کر قرب ندوں کے آدی نے اور پرس اندوں کے مردی ندوں کے آدی نے اور پرس اندوں کے میان ت سے بول اسلام کرنے والوں کے بارے میں وور دورت کے لوگ جان گئے تھے۔ دیں پہر کو مسلما نوں سے چذر سے کا ایس کی جندہ برا باکر ماتھا۔ بہت سے لوگ دؤرہ کرنے آتے تو دہ بڑی تری دی دورت کی دورت کی اورت کی دورت کی کر بریتی کی گرزیتی و کرتی اندوں کی اورت کی اورت کی اورت کی اورت کی اورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت میں اسلامان کے لئے لیکی جا اور کا بیان دورت کر درسید سے لی سی میں بیت و ش میں کے دورت کی دورت کی

یودهری صاحب نے اپنی ممبری کے اثر کوکستِ عال کیا جیمعاہ کے اندر کھوں نے انٹوں ،کڑی ، اً ور لوہے فک سنساخوں سے چٹے منگا دسے اُورکہ دیا کرقم کی فیکر در کرنا کام تروی کرور رقم اُلکے بھے ہی جائیگی۔ أتزت بعاثروب بين بوركه ناطيا باريجي طيا بأكرافتتاكى جلسركيا بملئ وراس بين ان تمام وكون كوطليا ما وحضول في محري محري مورت سے فوسلموں سے فیسی ظاہری ہے بطسے اناظم ماتم كوبنا اليا عاتم ف سب كمشور سي بروگرام بنا يا مشور سي محول كرمش ريك كيا سر كهور في ايك تعادن كا وعده كيا مسي كي كي تربرا ورور وركباك بون في سيدما دق سين صاحب إما ليك کواینٹ (سنگ بنیاد) مکھنا کھی ماتھوں نے لکھاکہ میں اورعاتر مصاحب گھرے تام اوگوں سے ساتھ بعلى سے دودن يہلے ا جائيں گئے برسيدم احب نے مہت سے مردن کوائي طرف سے مرعوکرايا تھا۔ حاثم کابنی صلاحیت اُزدانے کابڑا ایجھاموق طام اس نے دس اُیکوکی زمین کیں چھوٹ ساکاؤں بسکا دیا تھامسلمان معارشہروں سے بوالے تھے کھانا یکا نے اورکھلانے کے لئے سلیقے کے باوری کمی أنك بتعد داوري أبينسا تعريجان أوركحلان كاسابان كجلائ تتعدا كيب بغتر يهل سع ديكس تحتی ناتی تا می از می از می از در ایر از می می از ان بری مردون ادر عور آون نے دل دجان سے تعاون كا دسب السي المساقون كالمائي الكاشان ويركام كرسي تعدون كوكت رات كويط جات عام كودم السف كى فرصت بقى عائش يحيد يحيي بعالتى بعرق ووزرد سى أسه جاك بلادتی، کا ناکلادتی کم می مام کوزیاده کام بر اقعالت اورمام می برطی می بروجات در محف و الله إص دلچسب ببرس سے ٹرابطف لینے۔ ہوتا پر کم حاتم کا میا وقی سے بھا کا بھا گانچوتا اُورعاکنٹہ کھا ناسلے ہمئے اُس کے بیچے برتی اُسے بی کو کر مٹھا تھا اُورائس وقت تک متھوڑتی جب تک ماتم کھارلیتا رہی بھی ايسابى بوتاكه وويبائن كرفين لكابوتااورعائث وإتحمين بالى لئة كسع جاوط تن بوتى ماتم ومباك كى ارسى يى تجربه مواكده كام كافتوان سے روه حاتم كا بيتر مي محاون أبت بوار

سيدماحب اورعام معاحب أكرماتم ادرميارك كواندها وهندكم كرتے ديكا تو داناك

سب کوبٹھایا کھان پان سے سب کی فاطراور تواض کی ۔ دو پھی گھنٹے ہم کرم پوس طرف سے آیا تھا اسی طرف چلاگیا۔ کوئی پر دیم پھر کہ کارس جلوس کا مقعد کیا تھا اُورکیوں اوھراکیا تھا لیکن پھردوں ہے وان فرنس ندلوگوں کا جلوس نہ ترکا رہنہ ہی بڑھا کہ آن کے مہاور کہاں چلے گئے ہے۔

إحساك كالوجه

یہ بات کونے کا بہیں کہ رکھ بڑھے فرقی ہوتے ہیں۔ دو واق طرح کے چیٹے کہتے ہیں۔ ان بین انجینے کی بیری ان بینے کی ب بیں ، کارگر بی ، تجارت پیشہ بی بھیوٹ سے بچوٹا کام کرنے میں اُن کو عاد نہیں ۔ بن کو اے پڑوی سکھ جردور ما والوں کے احسان کا بدلہ کرنا چاہتے تھے ۔ دہ سوری سے تھے کہ س واق اِس او جھ کو اِکا کریں ۔

ایک دن جموں کو معلوم ہوگیا کہ اسلام ہول کرنے والے فومسلموں نے دس ایکر زمین میں مسجدا ور اپنا مدرسد بنا تا ہے کیا ہے لیکن آن کو ہیں سے نداین شراس میں ہے اور دلالای ہوا۔ برم ہما ہور سے دوکا تداروں نے بائیک ٹ کر رکھا ہے سیکھوں میں ہم ہم تھے۔ ایسے جی جن کے پاس ایسے اور پین ط کا انسنس تھا۔ انھوں نے میں بیٹھ کر دائے بلاگ ریجکٹش ہورا کرچ وصری صاحب سے ہے اور کہا کہ آپ ہمسے سودا کریں ۔ ہم آپ کے لئے بحظ لگا ئیں کے مائی کو جنٹی این نے کی خرورت ہوگی ہم ویں گے۔ اور اکولئی بھی فرائم کریں گے آپ کسی تسم کی فرکر رہ کریں ۔

جودهری صاحب نے اپنی عمبی کے اثر کو کست عال کیا جیماہ کے اندیز کھوں نے اندائشوں ، کولمی ، اکور الرب ك كسك النول كي يضي وك أوركم وياكورة كفركر در كرار كامتروع كرور وم أكري يعي بالمريد أتزت ماروب ين يوركه ناطيا ياريجي طيا أكمافتنا في جلسكيا مك وراس يسان تام لوكون كوالما المتخفول فيمري كم مورت سے فومسلموں سے فریسی ظاہری ہے بطیسے کا ناظم حاتم کو بنایا گیا ماتم نے سب کے مشورے سے پروگرام بنا یا مشورے میں مجھوں کومٹ میک کیا سرکھوں نے اورے تعادن كا وعده كيا يجلس كيائة براورد وركماك بون لكى يسيدماد تحسين صاحب إياليك كواينك (سنك بنياد) بعنائق وأتحول في كالماكرين أورعاثه مصاحب كرك تام لوگول كے ساتھ <u> بھلے سے دودن پہلے کہ جائیں گئے برسیدمی اوب نے بہت سے ممروں کوانی طرف سے دعوکر لیا تھا۔</u> ماتم كواني فسلاحيت أزمان كالرااع عاموق المواس فيدس أيجز كي زين بمي جهوا ساكاور بسا دیا تھا ایسلمان معادشہروں سے بوالے تھے کھانا یکا نے اور کھلانے کے اور جی می أكرتها باوري أيف ساتح يكاف أوركه لاف كاسامان في لاف تعد ايك بعنة يبلي سع ديكي كمنك لكي تقيي والمحول كاور ك إلى المسع بوان يريح ، مردول اورعور تول في دل دمان سعتماون كارسب برسي وش كے ساتھ ماتم كے ايك ايك اشار كي كام كرد سے تھے دن كوكتے رات كويط جات واتم كودم السف ك فرصت المتى عائش سيميد محيد بحالتى بعرق وه زبردستى است جائ پلادیگی ، کھا ناکھلادیتی کے تعجی میں میں اور کا میں اور مائے میں جھر پھی ہوجاتی دیکھنے و الے إس دليسي برئيس براس في يق بوايد معاتمام كانيادة سي بعا كابعا كابع الأورعائش كما زاك المدائس كي يحي بوتى أسع بي كرام الأماق أو السوقة تك مجور تي جب مك ما تم كاندليدا ليملي في ايسائى بوتاكه وويبائن كرفيس لكابوتاا ورعائث بإتعيب بالىك الشاسع مادطيا قبوتى رماتم ومباك كے بارسے میں تجربہ مواكدوه كام كافوتوان سعدوه حاتم كابيتر مي معاون ابت بوار سيدصاحب اودعامهم صاحب أكرماتم اودمباسك كواندها وهندكام كرت ويجا تو وانثاكم

ادقات کومنظم کرکے کام کرتے ہیں۔ پڑخی پراس کے جیم کائی ہوتا ہے ۔ کھرسید ماحب نے داکشہ سے کہا کہ ہوتا ہے ۔ کھرسید ماحب نے داکشہ سے کہا کہ ہیں تم ہمارے بال پوّن میں دل بہلاؤ ۔ آب ما تم کوہم آئی ما تعد کے ماتھ ہلسہ گاہ کوس یا تھا ۔ ماتم کی ہدایت کے مطابق مبادک نے بڑی سادگا اور نفاست کے ساتھ ہلسہ گاہ کوس یا تھا ۔ اس میں شرکت کے لئے ماتم نے ملع کے حکام کو بھی معوکیا تھا۔ وہ نود چود حری مساحب کے ساتھ دسہ بے الا در شدکت کا وعدہ لیا ۔

جلسے کے دن ہمان ان افردع ہوگئے تھے۔ اس دن اسلیشن سے مہانوں کولانے کا مظم ایک کھ اورون اسلیشن سے مہانوں کولانے کا مظم ایک کھ جن اورون ان کی بہتے سے کہ کی تھے ہیں۔ اسٹیشن سے جلسکاہ کی آن کا تا نتا بندھا تھا۔ دو ہر کوم ہانوں اور میز بانوں نے مل مل کو کا نا کھا یا۔ دستر خوان پر سے میں کھی سے سے سکھوں نے گرونا نگ کی تعلیم کا بڑا اچھانمور بہتیں کیا۔ انھوں نے نبابان سے مرکم کہ کہ ہا دے بہاں آدی آدی کے درمیان ذات یات کی بنا پر کوئی تفاقی ہمیں ہے۔ دامیان دات یات کی بنا پر کوئی تفاقی ہمیں ہے۔ دامیان دات یات نا پو تھے کوئی کے مرکم کوئی کھی سویری کا ہوئی

سستیصادق حسین مهاحب اور حاتم کے والد عاقب و وون پہلے اپنے تھے۔ وونوں نے بہارا چیکے تھے۔ وونوں نے بہارا کا حال دیکھا۔ حاتم کی مقبولیت اور تو واس کی دیسی کا جائزہ لیا۔ اس کے بعد الوس میں کچوشوں کی اور کی براور کے برای دونوں کا زیادہ تروقت فاروق ہود حری کے ساتھ گزرنے دی جود حری صاحب نے اکر جی بی بی بی براک اور کا طرکو بلا پارستید صاحب اور عاصم مها حب نے منہائی بن ان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ منہائی بن ان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ منہائی بن ان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ والوں کی زبان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ والوں کی زبان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ والوں کی دونوں کی زبان سے ایک ساتھ تھا :۔۔ والوں کی دونوں کی دونوں

ان دونوں نے مائی بھری توان ہی سے کہا کہ اچھا ابتم دونوں ماتم کی رائے علوم کرور دونوں نے ماتم کی رائے علوم کرور دونوں نے ماتم کے سامنے بات کی گاس نے کہا کہ ستیرصا حب اور والدصا حب کا ختیا سبے جہاں چاہیں، کریں ۔ ول ما شاد چیشم ارثین ۔

من دور المراد المراد المراد المراد المراد المول في المراد المول في المسترية المستدكيا واسى وقت مل المراد المرد ا

كيبيت المال مي يم كردى .

جلسر فیری کابیابی کرس تقضم ہوا پرسیدصاحب اورعاص صاحب بن ون اورکنش پور بر شکے۔ اس عرصے میں حاتم نے فردن کا کام سیٹنے جساب کتاب کل کیا مبادک سے کہا کہ ابا اورسیصا حبا امراہ ہے کہ جھے وطن نے جائیں ۔ بین آن کے ساتھ جا دُل گا کا طبی عائشہ کے ساتھ جائے گی ، اب تمہیا ب مری جگڑ ہوتم نے بڑی گئن کے ساتھ کام کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ تم کومیرے کہنے تک بہاں کا ذمر داریاں دانجا ا

مبارک پیشن کرماتم کے صحفے سے لیٹ کررونے لگا ماس نے کہا کہ آپ نے جھیے فاک سے پاک کیا ۔ اگر آپ مجھے مزمل کئے ہوتے تو فدا جانے میں کیا بنتا ۔ آپ دیکھیں سے کہ انشا والٹری مامی طرح میں میں میں میں کا جہر کی سے میں میں میں میں ایک کیا ہے۔

ہوتارسے گاجس طرح آپ گستے *سے ہی*ں۔

تین دن کے بعدسید مادق حسین صاحب فاردق تو دھرک سے دخصت بہت دیر مسلکہ دونہ است عمدہ کا رہیں ہے۔ دیر مسلکہ دونہ است عمدہ کا رہیں ہے ایک ایک کا رہیں عائشہ ، کا طربہ حاتم کی دائدہ ، بیٹم سید صادق حسین اواد دونہ میں کا دیں سید صاحب ، حاص ماحب ، حاتم اور دایر سنگ سوار مجمد کے دونہ کی کا دیا ہے کہ میں گھڑ کی آپ کے ساتھ جا دک بر سید صاحب نے مشرکہ یا اور اس کی تقویسے قافلے کا امر سفود ایر سنگہ کو بنا دیا ۔ بی براروں مردوں ، عور توں اور بی کو دونہ کی کو دور او کر بدیل گئے۔ اسس کے بعد امراد کر سے دونہ کے دونہ کی کے دونہ کی کے داس کے بعد امراد کر کے سید صاحب نے آن کو دف ست ہوئے ۔ کا دیں دیگیں کی دونہ کو گئے۔ اسس کے بعد امراد کر کے سید صاحب نے آن کو دف ست ہیں ۔

الكورن وزفاست كى كرماتم كوجلدوالس كرويج كار

وشوناته

كمراكرماتم فيسب سيبيغ مطرجكن تحدينسيل المنت الزكاع اوروشون الحكوا يتجارعوم واكريسيل

ماحب كانتقال بوكيا أوروشونا تحييل ميں ہے۔ د جيل ميں روي

عاصم صاحب بتانے گے جو اس کے ایم اسے ایم اسے دوسے ڈورن میں کیا تھا ۔ پھراس ا مانت المرکا کے ہیں کی رم کیا۔ اس کی بڑی اور اس بھراری شہورتھی برب بیل صاحب کواس سے بڑی کو قات تھیں نیک افسوس کے ذور پرست گروہ نے اُسے تا کا اور اُس کے اندر برند وساتھ صب برنے میں کامیاب بوگیا۔ وشونا تھ فرقہ پرست گروہ کا بڑا کامیاب ورکر ثابت ہوا۔ اچھے بھلے جم میں برنگام برپا کروہ نا ، ان کی آئ میں اُنے میں اُنے میں کا کھا کہ بھیلتے قراع و کر گاہ ہے کہ جم میں برنگام دیتھے دیکھے میں برنگام دیتھے دیکھے میں اُنے میں کا اُسے دن کا کھیل ہوگیا۔ پر بسل صاحب بور کا اُنے دن کا کھیل ہوگیا۔ پر بسل صاحب بار دوکا ، میں نے سبح ایا یکن اُسے تو ایک جنون تھا جو سمجھانے سے اور زیا دہ بر میا تھا ہو جا گا گیا ہو ہو میا ہو ہو کہ اُنے اُنے میں کہ میں دیا بھروہ ہو کہ اُنے کی کو رہ میں اُنے قرام کی خواس کی طرف وصیان ہی نہیں دیا بھروہ ہو کہ اُنے کی کو میں اُن کا سن میں نے بھروہ ہو کہ اُنے کی کو میں اُن کا سن کی خواس کی طرف وصیان ہی نہیں دیا بھروہ ہو کہ ایک کو می میں نے مور ہو کہ ایک کو میں میں کا تواس نے بھراب دیا " ب

ا موسسیدادلوی اتم قانون کے مطابق آومری ہوی ہوئین میں تم کو اپنی ہمن ہمتنا ہوں مہاسے منگومیں وہما اعلام معربی ا منگومیں وہما علام مصب پاتا ہے جو کنوارا رہتا ہے۔ اِسس لئے بس چیپ چاپ گریس بڑی رمجاور مربی راہ میں دلوار رزنو ''

فودي سرم واع

كهددياليا كرجب مك تحريرى معانى نر الكيس كي تصوير في مايس كله ..."

د اورچاچي اورسوستيلاكاكيابنا ؟ "ماتم في البيفوالدما حب سے پوچها ،

عاصم صاحب نے بتایا کہ میں دوسسے میسرے دن چلاجا تا تھا۔ خیرخریتا دیتا تھا پھرلیک دن وشونا تھ کی اس نے رور در کرکہا کہ آپ کا پہاں آنا خطرے سے جائی ہیں سے توہیں نے سیر جائی۔ سے کہا یہ سیدصاحب ڈی رائم سسے رائی عمری سے اٹرسے کام لیا تہاری چاچی اور پہر شیلا کی حفاظت کا انتظام کردیا ۔ پھر بی خطرے کی خاطران دونوں عورتوں نے بہی کہا کہ آپ کا پہاں آنا محمک نہیں ہے ۔ بالانوری نے جانا بندکر دیا ۔"

یمنا میں کرماتم کورا دکھ مواراس نے اپنی چاچی سے طنے کا پروگرام بنایا ادوایک اوی کے فررید اطلاع بھی کردی سے جوب ماتم حالت اور کو طریب اتحاس گریں بنجا بہاں وہ وشوتا میں کے سب تھ مل کر اسٹندی کی کرتا تھا، جہاں بھی پرسپل برگھاتا ہے بار اسٹندی کی کرتا تھا، جہاں بھی پرسپل برگھاتا ہے بار اسٹندی کا ایک اسٹندی سا دی جائی آسے انجا آسے گھی تھر برحا اس گریں ایک بولوجی عورت سفید سا دی کا کہا سس کے انتظار میں کوری کی جائی کہ کہ کرماتم برحا ایس کا را دواس اور کا ملرکو سینے سے دگایا ۔ جس کی ویران انھوں میں آنسوجی نہ تھے آسے گھے سے دگالیا۔ پھرعالت اور کا ملرکو سینے سے دگایا ۔ ووفوں کو آشر وا دویا ۔ اسس کے بعد رہے جاگراس کر سے میں بھایا جس میں بھی بھی جسی دشونا تھا کے ساتھ ما جس کے اور کوری ہو معلوم ہوتی ہے ۔ ماتھ کے ساتھ کا دویا کہا کہ کہا کہ دویا کہا کہ کہا کہ دویا گئی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کا گئی دویا گیا ۔ ووجو کا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی دویا کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی دویا کی دویا گیا ۔ ووجو کی دویا کہا کہا تھا جسی کا کہا تھا کہ دویا گئی دویا گیا ۔ وہا کہ دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کر دویا کہا کہ کہا تھا کہا تھا کہا تھا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کر دویا کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی موجو کی گئی کہا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کھی گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کوری کی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کھی گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کھی گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کھی گئی دویا گئی دویا گیا ۔ ووجو کی کھی کھی گئی دویا گئی د

ماتم کی چاچی اورسوشیدارانی بینے دنوں اتنارو کی تغییں کہ اب رونے کی کوئی رق انتخا ندر القائی بیس رہے تھی کی است ظام ہوتی ۔ وونوں بت بنی حاتم کو روئے دھیتی رہیں ۔ چرس س نے بہوسے کی کہا سوٹ پیلاماتم کے پاکسس آئی سے سرپر ہاتھ دکھا 'جہیا! مبرکرو ، جیسے ہم نے مبرکیا ''

اس کے بعد سوٹ خلاف کے پاکسٹ آئی سے سرپر ہاتھ دکھا 'جہیا! مبرکرو ، جیسے ہم نے مبرکیا ''

ہا تھ میں کی ۔ جدکھ کا یا بیا ۔ ول سنجھ با دعائشہ اور کا طری طرف دیکھا ۔ وہ دونوں یہ درد بحر اسی منھوں یہ بی اور آئی سے بار بار استحکی بی بی کے بیس ان و دنوں نے میں ان و دنوں نے میں اور آئی سے بار بار استحکی بی بی کئے ۔

ماتی اور کھا بی کوالگ الگ تھے بیش کئے ۔

«كون پهنه كاريشي رونگين ساريان اورژوبصورت تيم ؟ "چاگي اورسوسشيلا كي زبان سيرا يک ساتون كلا ر

" بھابی! کپ! ماتم نے جواب دیاا درکہا" بھلے وشوسے طنے " بنی درجی کر اور میں بیرین شریعی کی دیکھ رکھیں اور میں منتہ کر اس میں روز م

آئنی چاچی که نے جاؤ بھیا ایس وشوی بول کون ہ^{یں سوس} سیلائے کہا۔ ماتم کے دل کو وحکامک سس نے عاکشہ اور کا لمرکوسوسٹ بیلا کے پاس بچیوٹرا اُورچا تی کوئے کروشو نا تقسسے بلنے کے لئے جیسل کی طرف روانہ موگیا۔

جیارٹرااچھا اُدی تھا ماس نے ای وقت منظوری دے دی لیکن وشو ناتھ نے ماتم سے ماقات کرنے سے ماتم سے ماقات کرنے سے ماقات کرنے سے ماقات کرنے سے انکارکردیا۔ ماتم نے اس کے نام ایک خواکھا : مائی ڈیروشو!

مِن تَمِهِ الما حَتْمَ مُول - چَاتِی مرے پاکسس میٹی ہیں۔ میں کی برس کے معدا یا ہوں ۔ آتے می سب سے پہلے تم کو پھیا ۔ بیارے وشوا دہ دن یا د ہے جب ۔ ریم ہی تی میں تم نے مجھے سے سے نگا یا تھا۔ آہ ! تمہارے سے کی ایک آئی آئی جی بری چھاتی کو گری ہنچا دی ہے ۔ تم کو ضروریا دم دگار تمہارے گرم گرم استوں کو میرے کرتے کے فامن نے ذمین پر گرنے سے دک بیا تھا۔ آہ ! آئ

وی کرد مرسے کینے انسودک سے ترمور ہے۔ وشوا میں نے مشام کہماری انھوں میں انسوول کے بدلے آگ کے شطے بھرے یں کیا یہ بچ ہے۔ ؟ اوگ کہتے ہیں کہم ارسے دل میں بسی ہوئی کلیاں بھری ہیں کیا یہ بچ ہے ۔ ؟ نہیں ہوسک روز کو گاور ہی دشونا تھے بے میرادشوم جتاتو وہ دور کر کتا دایک دن میسے وشوسے کہا تھا کہ جاتم الجھے بھول نہانا جیل کے دشونا تھا کہمیں ہولا دوشوایا دہ بے وشوم تو قیاد کردر کہا تھا کہمیں رجھے قتم یا دہور میں تم کو نہیں بھولا دوشوایا دہ بے سیدصاحب نے انعام دیتے دقت تم کو عظیم انسان کہا تھا۔

بس وشواخط ختم کرد ما مول میں چاتی کونے کر گرم ارم امول میں تین دن اس کرے میں سودل گاجس کرے میں اکنے دشو کے ساتھ سویا کرتاتھ ایو وزی اور دول گا۔ دول گا در سودل گا۔ اکنے دشو کے لئے دعا کرول گاکہ ایشو کہ مرسے دشوکو وہ سب یاد دلا دے جو دہ بھول گیاہے۔ جمیے اید ہے کیم اتم ارا خدام می دعا قبول کرلے گا اور ایسی صورت بہم فرا دیے گا کھاتم اور دشو کھراسی طرح مل میں کہ لوگ کہیں ایک جان دوقالے ،

تمهادا اور صرف تمها کدا: حارتم ماتم نے خط لک کرجبار کو دیا اور چاچی کونے کردکشا پرجا پیٹھا دگھر آیا ۔ سوشیدلاد و نوں کا چرو دیکھ کرک مبحد گئی ۔ اس نے عاکش اور کا طرسے کہا کہ دونوں نامراد واپس مجد کے گھرا کر معاتم نے چاچی سے کہا : ۔ «اکسیے ہم سب لِ کرایشورسے آپنے گنا ہوں کے لئے معانی انگیں اُور دشور کے لئے دعا کریں ۔" «بیٹیا ایسب کر کے دیکھ لیا" چاچی نے کہا 'واپشور ہم سے دیکھ گیا ہے ۔" «اوکسٹ ۔ آسیمنا کس ۔" "دوكب ان الدجائ علي جمي من المراكب العاد الرام المي الراب "

السان كي عاض الرام ران م الياس كساع الأكرانس وراين بدول كانسووت

بناديتا ہے."

"جيسام كهوبيا!"

ماتم ، ما كُنْ اوركا مرتبنون نانسك الم كوش مجد كان ويا كا دوس الدوسيان كيان مراك الكري المراك المراك المرك الم المرك ال

"چاتى اوشوك قدمون كالهدارى بريد

وبطاايتماداوميهي

المنهي جافي المرادل كبتاب كروشوار ابدي

"بيثا بهادست بماگدائيد كيان؟"

ونهیں چاچی االٹری رحمت سے بایس نہوں "

کسس طرح کی آنیں ہوری تھیں کرکسی نے ہا ہرک کنٹری بجائی سوٹ بیلا اُٹھ کرگئی اس نے جا کر کو اگر کھونے آوج نگ بڑی سے مشعد و شونا تھ کھڑا تھا ہوکٹ بیلانے چا ہا کہ بچ کے کہانچیو کے کردشونا تھ پر برتواہی بچاگئی ۔ وہ پچارتا ہوا گھر کے اندر دوڑا :

" حاتم! ميرا حاتم! ميرا بيا يا حاتم ...!"

چاچی اُورماتم دوکسمی طف سے دوڑ پڑے۔ مائشہ اُورکا طرف اُنجی کسنجمال سے ۔ واثونا تھ پچھن میں گر کرہے موش ہوگیا تھا ماس کا دام نا ہاتھ ماں سے چیوں کچھوں ہے اُن کا دریایاں ما ہے ہاتھ رہے۔ HYAT B. S

عیب شادی مرکب جیسا منطرتها موشیدا به آبگایی دروانسدی به کافری تی راست کتر به بولیا تھا۔ ماکس کتر به بولیا تھا۔ ماکس کا بولیا تھا۔ ماکس نے بار بالم کا برا بالم کا برا بھا میں نے بار بالم کے برا بھا میں نے بار بالم کا برا بھا میں نے بار بالم کا برا بھا میں نے بار بھا کے برا بھا کا برا بھا میں نے بار بھا کے برا بھا کا برا بھا کی برا بھا کا برا بھا کا برا بھا کی برا بھا کا برا بھا کا برا بھا کہ برا بھا کا برا بھا کہ برا بھا کا بھا کا برا بھا کا برا بھا کا برا بھا کا بھا کا برا بھا کا برا بھا کا برا بھا کا ب

ال المؤلف المؤلفة المؤ

٣٠٤ بي المحيني الرويجية " بعرمانم كالكريس في المردون تكارك س كارونا تعاكرسب في التحويل كريشيم أبي يسب ريد

دور كُنْتُم مُوالْسُوسِيلك پاُدَل چيونا جامع دو ديجي مِنْ ليكن ونتوجس مين تعاداس في سوشيلاكا پا وُل پكوليا وه اُس سدمعا في مانگ دم تعار سوسِ بيلاريشان تقي ده اُس سد كردري تقي:

«أب ميرب ين داوين أب ميري غلطيال معاف يجه.»

عائشه ودکا ملت المحصر المست تیادی نه بت فقرات تد بسک هری دی مقد رَوَا رضائه ا روا کاملوه بنا بیار دس منط می شد سبخار که آن اب سب بل کرناس ته کررے تھے اور ماتم ایک دورے سے آن کا تعارف کرا ۔ اِتھا یہ ایک منط ! "وشو ناتھ کی زبان سن کل ایک نے تھوں ان تھوں یں مورش بیلا سے کچ کہا ۔ وہ اُنٹی تو دہ می اٹھا ۔ دونوں اینے کرے میں گئے ۔ وشو ناتھ نے ایک جندوق کھولاء اس میں سے دو بارنکا نے بوکسٹ بیلا کو دئے ۔ وہ مجھ کی گئی اس نے دابس آگرایک بارعائش کے محلیم اور ومراک ملے کے بی وال دیا ۔ ماتم من کرتار ہا ۔ تو وشو ناتھ نے کہا :

دد نادان مست بنورعا كشهري بهوسيداً وركا لمربين ريس خيل باران كود يكاسير بي اتناس نجيده نهين بن مسكما كماآن كاحق نداد كرون ؛

إِسْ كَنِهُ وَعِلْتُهُ الْعُكِالِمِ كَالِكُ الله وول كالمراتع كارش وتباك اب س وقت تك وسيلا بحابى سنبين لينك جب يك معنالي وولين مرايس إس روشو ناته تراكيا ماتم كالمح كوكرابري كري برعاك كهارتهان حاكشه أذنكا لمركده وكليق سارى إيحاني وتحقيص لائى تحيس كيشي وريوريها كوسوشيلا كوسجايا وديقة ويحتيرا الكامس الحرايا أالاث كاول تفيول مرخ بوكر أس مرك بي كرمود كا الياوسجان واليال ويعالمو حِيان ره كُين بيرجب دونون نيا كينه وكل كروشيلا كي كاون من دونون طرف ميني كي توسوشيلان أف كي كياش اور المرى الميكيون في المرام المرام المرام المناف المال ويا تعار عائش في مواد المعالم مرا الجع بعياسة أيسًا لميرك كاؤل كى كريا وكمدر كي "وشوناته كى الانداس نوشى مين سيدصاحب ، عاصم صاحبُ اورحاتمُ كى ال الحجك تزكي كرليا ردات كامكحانا حاكشه أومكا لمهد فرشدعه جماعة بإدكرايا رسب ني ل كدكعه يا ديس كربيدعاهم مياحيب سبكور كركم وابس أكنئ وشونا تغسف عاتم كوروكناجا بإليكن عائشها وركا لمدد ونون أسيح بحمسبيط كمكتير دورر ون وشوذا تعاومشيلاا ورمال كوليرعام صاحب كالحركيا، ويسريد صاحب مي اكف مب والمشوره كيا . بجرعام مساحب بمستدر صاحب ، ماتم اوروشونا تغرير جارون اوى المت المراكع كي تعليم من المحام ول سے دے سبحدا بھا کرمقاد ما تھا لینے کو ہاکیا بستدما حیکا شہری کافی اٹراور دباو تھا راضی نامر ہوگیا اور مقدم اٹھا ایا گیا . إس سے فرصت پاکرہ آنماُ دروشونا تھ نے ایک دوسرے سے جیتے دنوں کے حالاے شینے روشونا تھ اُورسوشیلاسے ماتم نے کہاکہیں دواچھے مندی جاننے والوں کی فرورت ہے میرے نیال میں سوست بلا بھابی اوروشو بھائی سے زیادہ قابل كېرا مليس كے دان دونورى خاس سيمشوره كيا معاتم خيرا يى كېرواندى كريا رطى الداك جاتم والبس موكاتوي خاندان بحی ساتے جائے گا سومشیدا بہیامی دن سے منون اُور انوس بوری بخی میس نے عائشہ اُورکا مرکوم بدی اُ و ر الأيزى بهب بمصانا فروع كردى يرشف فيصاف سيووقت بخيا ترتينون مسيدما حب كراشار سي كيرف سيتى رئتس بجيو في بشر سائز كي جر إدر شلواري ركي الاكرستيدها وب في دهر كردياتها مينون تن من سيسي ري تحس منشار ما كردب جرودها وابس بول تووال فتمام عورتول كيد كيساترب ساته موروشونا تعلى فطي ترافت بمراكز كالمحار ووالم مرمشوس سايمايي وراي نقشة رتب مدر إتعاض كعطاب وبالركام كنابوكاء

للي فوك

ایک دن ماتم وشوناتی موشیلا بعاکشها و ایکا طرکر ماتی مجیاتی و دها جائے کا پردگرام بنار باتھ الفضل دو طرحا مواکیا مچھوٹے میاں بھیوٹے میاں جھیدٹے میاں جھیدٹی میں میں بھی میں بھی میں میں میں میں تھی تھی ہے ہو نے ماتم کو تھا دیا اُورکہا دو کوئی لڑک ہے رہت پریشان علوم ہوتی ہے "

هميلو،يس، عاتم ، تي إلى من عاتم ول را اول رأب مينامعني مناكماري بي إ

'' پینرواتم ایس مینکداری فرا کیولیس نمیش ہوں میناتصدق ہوں میں ایک ٹرنٹ بپ کی میٹی ہوں میں آپ سے بلناچا ہمتی ہوں ''دومری طرف سے لڑک نے مرنی اس بی کرتے ہے ہے کہا۔ وہ کیا آپ با کرسی جگہ فوری طور میا سکتے ہیں ہ

" الماقات نهائي كيس بوگل: عاتم فيمناكاجمل وجلط سلعف ستيم صاحب يُمَامُ هنگوشن رہے تھے۔ ماتم سے لوئے :

و ما مبني معنوم برنا مبلك أن يشان الوى به كيات بي مباك كرين البايدا كوار تصلي كمين الرين المتيا والكافي ب



انان بانگ

آید در بین نے ایک ظالم رکھنی دکھی ، کیکن رکھنی سے زیادہ ظالم وین تو دیما۔ وہ پسکونہ نیمی اور گئی رہی ہمی ہے۔ اس پر فائر کر دیاوہ اجہل کر کوی ہوئی اور اس نے اپنا ایک بچ جو پر دے مارا۔
ایک لیے کو ویں ہو پھا ہوگیا ایک میر شبعل کر ہی نے دوسرافائر کیا۔ وہ الک ہوگئی ۔ رکھنی کا بچ میرے ماروں پر چیاڑ ہا تھا ہیں تھا اسے دو دور پانا چا ہا کہ میں اسے دو دور پانا وی کے اسے دو دور پانا چا ہا گئی اس نے دور وہ پیا اور درو کی کے اس کوٹ میں کوئی کہنے فالم کی جو بچوں نے اسے دی تھی ۔
انگل اکر اسے اپنی کہنا کے الے کر دیا جو انے بلول کے ساتھ اسے می دود دور پانے نے۔

، پول کے لئے وگویا کے نعمت گور ہاگئی۔ ویسے مجاوہ دن بہت اچتے تھے ۔ دن مجرکمر سب مل کراودم میا تے رہتے حبی معنی افروٹ کے درخت پر چیاہے اور ان کے ساتھ رحمنی کی ورخت پر تیجہ معاتی بچوں نے اس کا نام موفنا کے کرکھ چوڑا تھا۔

درت پر پر صعبای بیوں ہے اس وہ ہم و ترک وارد ہے ۔ اگست ہیں جب درختوں پر صلی آئے گئے تو موف آلکا مجع سے شام بک شاخوں پر مہنی بھی کھا رسی ۔ آیک اردین شک آگیا اور پر نے درخت کورور سے بلایا نیتجہ یہ ہوا کہ وہ درخت سے کر پُری اور اور اس کی ٹاگٹ ٹوٹ کی ۔ اس پر بچی نے وہ موٹا دھونا بچایا الامان ۔ ہیں نے اس کی بُری درست کہ ٹی با بھی اور مولوی سے اس کا عالم بچ کیا اور ہو ختا لکا گا گاگ ورست ہوگئی کیکن اب وہ زرا سائنگر انے الی تھی ۔ تیجے اس سے اتنی ہی مجت ہو بچی تھی تنی اپنے بچی سے تھی ۔ اُسے بھی مہربت انس ہوگیا جہال کہیں بی جا آ وہ ساتھ ساتھ رہتی ۔ موسم مرمائے آئے آئے وف آئی نے خوب فار ن کالاا ور ایک برسه پیچرے کے برابر حکی ۔ جب وہ موفویں ہوتی ق اہماری کتیا کو بھاری سوالی سوالی استاد استان استا ماسی اپنی پشت پر شیمار خوب سیر رائی فرز ان آئی توبی شکار پرجائے جہت موفات کا کوبی اپنی بدائی ہے کیا وہ میرے لئے ایک کیست پر اپنی خور میں لئکا دیتا ۔ اور بم چانوں کو میلانگئے دور تک سیر کرتے اور شکار ڈھوٹ ڈیتے ۔ بولمی شکار ملما " یا اسے موفات کا پر لادویا

آیپ برس گذرگیا – موخا کااب آیک مکمل کھینی ہو تی می اور بہت ہوشیار ہوگتی تھی ۔ وہ پورسے گاؤں والوں کی آنکوں کا آرائتی رہیں گریوں ہیں آسے پھڑوں سے گلے کی رکھو الی کرنے اپنے ساتھ نے ما آبھڑ ہوں نے کئی بار گلے پرحمار کیا رہیں موضا نوائے انہیں وہ بق سکھایا کا اوم کاراست بی بول گئے اس نے آیپ بار ایک بھڑ ہے کو پڑا لیا اور اسے چان پر دے مار ا رمجھڑ ہے نے وہیں وہ اور یا اس سے بعد مہر ہم براہ بھرا ہوں کا نوف رہا ہے روں کا تھا ہے ذریغ نول کا کھٹے کا۔

نہیں مائتی۔ یں فیونفا تکاکومانے دیا۔ میں واپس طامیری انکھوں میں انسو سمے اورمبرا دل غم سنگ میرکا تھا۔ معرکی تما

وه آگر جمعی اس نے منونیت سے مرے اتم جائے اور غمناک اوازیں روئی میں ہوگیا کہ وہ میں اس کے مرکب کی ایک وہ میں اس کے مرکب کی دی اور میں کے دی کے د

پس موندا نکاائنے قبیلے کولوٹ گئی اور پس اپنے گھری سمت بلٹ آیا۔ وقت گذر تا گیااور ہم دفع ا رفتہ موندا تکاکومبولتے گئے۔ بیں اب مبی شکار کھیلئے جاتا انکین د ملری وادی کارٹ نزکر ٹا میں موندا نگا سے سامناکر الیندند کر آنا تھا۔

کون ادی نظر نہ آن تھا اگر را تعلی کو ایس کو کی دوئیدگی نہیں ہوتی یہ سورہ کی تیز کرنیں گھا اللہ بھا اور دوئی اللہ کا ایس کی موٹ کے اللہ کا اور دوئی اللہ کا اور دوئی اللہ کا اور دوئی اللہ کا ایک کا اور دوئی اللہ کا اللہ کا اور دوئی اللہ کا کا اللہ ک

ایک براسار بجیمیری طرف آرماتها مرکزیرے باس رائفل بونی اوس اس کا بیمبااڑ ادیتا بھراب بیس مرف ایک خرید اس مالارکوکس طرح بلاک کرسکتانهاوه خبیث ریجیمیری طرف بورسینو فی

برصابها آرای آویا سے بری موجودگی خربی نهوی خون سے من موکیا موت مجے سانے وکھائی دے رہی تھی بین نے دوخت پر برط صف کار اوہ کیا لیکن مجے فور اخیال آبکہ رکھے بھے سے ہمیں زیا دہ بڑی اور مہانت سے درخت پر برخ صف کار اوہ کیا لیکن مجے فور اخیال آبکہ رکھے بھے سے ہمیں زیا دہ بڑی والیں کا بھول سے درجے پر نفو ڈالی ۔ ریجے دائیں پاؤل سے درخت پر جوش سے ابر بڑیو گیا ہے موف الدکا " میں تیزی سے اس کی طف بڑھا اور اس ایسر بڑھی کی دی ۔ وہ غوائی اور اس نے مبرے بہم کو چاشنا شوستا کر دیا جیسے وہ پہلے جہاٹا کرتی تھی رکھ اللہ میں ہمی کے بھول الدم میں ہوئی ہو گئی ہو گئی میں ہمی ہو میں ہو جا کہ ہمی ہو میں ہو می طوح مرح ہمائے میری آبیں نشی کے مرح ہمائے میری آبیں نشی کے بھول کا در ایس ہوجا کہ جو میں ہو می طوح مرح ہمائے میری آبیں نشی کے بھول کی موجود کر میں ہو میں ہو می طوح مرح ہمائے میری آبیں نشی کے بھول سے میری رائفل اطحالاتی کے میری آبیں نشی کے در میں ہو می می موجود کر میں اور میری کے شیعے سے میری رائفل اطحالاتی کے میری آبیں نشی کے در میں ہو می کو میں میری رائفل اطحالاتی کے میری آبیں نشی کے در میں ہو می کو میں میری رائفل اطحالاتی کے میری آبیں نشی کے در میں ہو می کو کھوری کر میں اور میں کے در میں ہو می کو کو کی کو کی میں میری رائفل اطحالاتی کے در میں کی کھوری کے در میں ہو میں کے در میں کے در میں کا کھوری کی کھوری کے در میں کے در میں کا کھوری کی کھوری کے در میں کا کھوری کے در میں کھوری کوری کی کھوری کے در میں کے در میں کھوری کے در میں کھوری کے در میں کی کھوری کی میں کھوری کے در میں کھوری کھوری کے در میں کھوری کے در میں کھوری کے در میں کھوری کے در میں کھوری کے در کھوری کے در کھوری کے در کھوری کھوری کے در کھوری کھوری کے در کھ

یں چہ اُن پریشان اس کے پیچے پیچے چلنے لگا مبری بھیں کچہ بی تونہیں آراتھا۔ ندائی قالم رسول کا کام بھی آگے آگے رائش الم تین لئے مارہی تھی اور میں خالی اِس کے پیچے میل رائم تھا۔ مجھے پڑتہ تھاکہ بڑان کے پیچے ایک گہری کھائی ہے بٹان پرپیونچ کروہ پریٹ کے لبایٹ کی ۔اور آسپند آسپند پڑان کے مرے کہ طرف دیجھنے لگ و ہاں پہونچ کر اس نے کھائی کی طرف حجا انکا ،نبروق مبری طرف بڑر ھائی اور مجہ کچھائی کی طرف حجا تھے ہگا ۔ اس اشاره یاکریس نے اللہ کویا دکیا اور میاروں با تمعوں بروں کے بل چان کے آخری سرے کی ، طف برصا - اب جوين في كمائي برنظرووران "فومجه ايك ما ردكما أن ويا يمير بايك برا ول المجل كركو إعلق بن آكيا - ايك يرى كائ كالمناقوى بكل شير اغارك درواز يرويني ميبلا يسورا تعاغروب بوتي موسة سوره كى كزبي اس كى نارنجى اورسياه دم بنوں والى كما ل برجيك ر بخعبين اس کی کھال کسی بادشاہ سے دیشی فرخل کی طرح خوب صورت اور پروفار تھی ۔ میں نے اس سے پہلے ابساورنده نهين دعيما تعامير عصم برلزره طارى موكيا - كاور بديم يع اس درست موت تويس نے رائفل اسمانی سيرسى كى اور فيان سے كنار سے يوسى فائر واغ ديا۔ فائر كا وازوادى دورتك كونجتي ملى كى اوروسويس كالبب برده مير، اورشير سع درميان آگيا موخنالكاالحدكر دوررى ين من فوراس كريهي دورا - معدونول ايك جيو في سي مودين جمب مجت شيري وازندائي الونياب فكله اورميونك يوتك كرتام كعنه موت غارك طرف بري شير غارك منبر او مرصا برا تما يكوني نے اس مجیجا الرادیا تھا۔جب موخنا تکا کوتفین ہوگیا شیرمرد کیا ہے، نووہ آ گے برصی۔ اس کی نگا ہوں يں دکھی دمندلامے ہے فدرے کم ہوئی تھی۔ اس فریرے باٹھ ماٹے ،غرائی اور غارمی واض موکتی میں خوشی سے ایع رما تھا اور زور زور سے گار باتھا، میری آوازبوری وادی بی گونج رمی تھی يس سوح رباتها كه آج سارا كا قر ل شكارى دادُدكى كاسبابى ييشن مناسع كا - بين اس مزوشي ين شيرك كمال ألا اجار ما تعاكيب فيرون كي وازسى عارك الدروف الكارراك نظر الى -میری رفیه کی میرایک سردار دور گئی ایسالگا جیسے سی نے برے دل کوچ ر بابوت از دیبائی مونی این غارسے فرش پریٹری تھیں جبوٹی چوٹی دو کھوٹیران بھیٹری سپلیوں میسے بند نتاہے وتعدياؤن بجوش حيوث بال داريني . وه الخبن مع كريني عني اور تعوضي الميااي اين كرين مارى مى اوراب ميرى سجويس آيك اس پركيابيت چي جے شيراس كريول كوكه الياتها ارو يحدوه خود ميں اوس تى اس نے انقام كے لئے بيرى مدولى تى .

میرادل وراتماسسی وفتانکاودیمیلها- اُس نیتهای یک میکنشان - آنین تی ری سہلاتی ری اور بین کر گی ری ۔ آج بھی میری جا بول میں اس کی میں ہے ہو ہ ن مرون كي وازمير كانون مي ورج ربي بي - جب شيري كمال آ اركر اني نشت برااد ماتوان لك پروفتاً لکاکوبوش آگیا ہو۔ اس نے تعوری بیٹی جمع کی اور اس کے نیچیٹروں کود فن کردیا۔ پھر پرمنینچ*راوردوا* کے طنبیان می لاکر*یکعدی* ۔ جب بم افي كاوُل ك باس بهارى ركبوني توسورة تقريبًا غوب يوديا تماركتو ل يمبغ يحنى وازيرة ربي تعيس وفنا وكالمعرض ميرث اسكامنع والمعونتني تنبياتي ودئي جو ايپ شگدل شکاري بول. مهوٹ مپوٹ کرويا۔ أنحبين يوخيتاموايس كاؤل كامزف فرصفالكا. ورج غوب موسیا تھا۔مغربی اُق رِشْفق کپھولی ہوئی تھی ۔ یہاڑ کی چوٹی پرکھڑی موشا كالمجهما تدموسة ويحيتى ربى - حب بين كاؤس من وأمل يوكسا بووه مرى اور وس كنى وصله نی وادی کی طف · اننے نعے بچے ں کی فروں کی طرف ۔ بیں نے اسے بھی تہیں دیجھا۔ اس منظریایی سربهاری فردهی میں وریایس خزایں بہت کئی ہیں۔ مَیں بوڑھا ہو میکا ہو برے سے بخدرمانے کی ب**ی نے سفی** برکر دیاہے۔ تعبد سے وافعات بھی میری یا دواشت میں د صند ليغبي نكين ودينظرمري كامول بين اب بعي ب ملول اور ماع كنال تحبيبي كالهجوان يحجول فبرير بين كرري تعى ـ

آم تعیل كر تفلیان كال لين اب بوديد، شار بهايزا در كر اين مين لين و ي ين الال كر مري اين بعدكا لاين ريميني بهت لذيه مدلك - احوفيكا غور)

Market

اوشك وجارا

سائت تين نظ كي اورا بي تك تياري بي نبير كي " برطائران نظوالي اورودي بديدان الكار شاع مارى كرى شرىن سے مجھ باہر جاناتھا بعلدى جلدى كبرے تبديل كئاورسوف لیس بیں سامان سمیٹ کرتیزی سے تیشن کی جانب بیٹرھا پٹرین کالیڈٹ ہوناتومعول بن بيكاب السروزي الرين كوئى بياس منت اليث عنى آب توجلت بي انتظامي وقت كذارناايك ابم مسئلسد مين بى الكشكش مي الجمابواتها اچانک میں نے دیکھا ایک چار ہانے سال کا بجہ بار بار ٹرین کی بٹروں سر جا لاہ اورميراتيل كربليث فارم برجلا أتاس برا انوبصورت اور تندرست بجه تما_مجميد مدييارالكا_ تك اس كى دنيسي حركتول كو ديختار با باربادل خيها باكداس سے بايس كرول لكين جب مجى كلانے كاأراده كرتا وه فورًاكو د كر شروں بر صلاحاتا _____ كيدوسرب موقع یاتے ہی ہیں اے اسے اشارہ سے اپنے یاس کلایا ۔۔۔۔ میں نے کہا ددنس كرويدخ إاب شرين آنے والى مے " ورام مان الله • اتجائية إتمهارانام كيابيه، ر دسمادا نام____بماری آی بیانتی بی*ن د*

در وبال يعلى اس فيرا بالتحقيق بوت كهار ويلي " ويال التحقيق بوت كهار ويلي " ويلي " ويلي التحقيق التوسي كهار الت مداحات كول اسمعصوم كى بات نظال سكاده اشارے سراس کی اعلی کمٹرے میوے وشینگ روم میں داخل ہوا۔ رد یدین ہماری آئی ۔ آپ سے ملنے آئے ہیں۔ اس وہ بھے دیکھتے ہی ایک دماُ گھ کھڑی ہوئی ، وہ کچاس طرح گھوررسی تھی جیسے شیرنی سے اس كا رقيبين ليا جائے _____ وہ كھ دير في كتى رسى بيراس نے نظرين جمكاليں _ نیں دل ہی دل ہی سویتار با ____کتنی د کمی اور خبیرہ ہوگئی سے جرہ کمی زر دیرگیا ، آنکول کے صلع گہرے اور سیاہ ہوگئے پہلے توفوب تندر سے اور خیب تقى الصَّرَخ چېره ،برى برى برى يكنى بولى النحيب، حن مي بليول كى مانند جا بيافسرخ ڈورے ہرائے تھے ،گھنے اور نیڈ ایل تک لیکتے ہوئے بال ، وہ شوخی اور وہ محرابر ط كيابهو في بيسيدافسوس ان جاربرسول مي كنني بدل كني كس قدرت كي تفكي تفكي سي لگ دبی سے گویا بیارسال بیدل سفر فے کرتی رہی مہوراس طرح نہانے کتنی می سوال ر المرتزرية المرتزرية المرتزرية أواس لي مين كبار المرتزرية المرتز و منته القِمام ول ، بهت إقيما " اس كي حالت ديكه كرميرادل بحراً يا تھا۔۔۔۔۔ میں نے دیکھااس کی انگھول میں بے شارموتی جملاار سے تھے۔ ورتم کیسی میو ۹ ،، ر تعیک میول ، ... کہال جارہے ہیں ؟ اس نے فود کوسنبھالے ہوئے بوتها

رو کلکته ، دفتر کام سے کلکته جار باتھا۔۔۔ شرین ایٹ تقی۔۔۔۔

ر بال ٹرین ایبٹ ہے ، اس نے میری بات دہراتے ہوئے کہا اور
نظرین جمکالیں۔
ر اکیلی ہو ؟ ،،
ر نہیں ، اجھوٹا بھائی ساتھ ہے ،،۔
ر نہیں ، اجھوٹا بھائی ساتھ ہے ،،۔
ر نہیں ، اجھوٹا بھائی ساتھ ہے ،،۔
ر یہ باراج تو ہے ۔۔۔۔ ہے۔ میں نے معنی خیزانداز میں کہا۔
ر یہ بہاراج تو ہے ۔۔۔۔ ہے۔ میں ہوگئی گویا سمندر
اس نے کھل کر کہا اور ابھائک سنجیدہ ، ہے مدسنجیدہ ہوگئی گویا سمندر
کی موجیں سامل میں ساگئی ہوں۔۔

رد آیٹے ! ____میرے پاس آ " میں نے بیتی کی جانب تعک کر ہاتھ شرھاتے ہوئے کہا۔

رد نہیں! ہم آئی کے پاس رہیں گے اور جبط سے آس نے اپی آئی کا آئیل کیولیا. ____ مجھے موس ہوا جیسے کسی نے مبرادل کیولر دور سے خوار دیا ہو ، مبرے مانھے پرلسینہ کی بے شمار لوندیں آئیر آئیں ، میں دہر نک سوچنار ہا ____ میرامشقبل اتنا بھیا نک اور در دناک ہوگا میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ بچر میں نے مصنوعی مسکرا ہوئ کے ساتھ اپنے ہاتھ کھینچے ہوئے کہا۔ مد اسے دیکھ کر آنکھول میں تراوی آئی ہے۔

دد باں ! ۔۔۔ آپ کو مہت یا د کر تاریبتاہے۔ اس نے لرزیدہ کیج میں کہا۔ میری حالت عجیب ہوتی جارسی تھی ، میں نے ایک در دسامحسوس کیااور کچھ د ہر ہم دونوں یونہی خاموش کھڑے د سے سے کیے ۔۔۔ میں نے کمبی سانس بھرتے ہوئے

رد دیکیو! تمهیس شکایت رستی محق کسی اینا نیال نیس رکفته دیکیو الكناموا بوكرابول." ر نبي ! آپ توپيلے سے می زیادہ دُیلے مو گئے ہیں ... ، اس کاآواز دوب سی می اس نے ر ، تموش بون ، کسی بنزی کی تونیس ؟ «اس نے کوئی جانیس ما اور دیکھتے دیکھتے اس کی سسکیاں بندھ کئیں ر ا الله الرين آدبي بعجلدي بطاع ما ینے میں شد پدور دا تھا کو یامیراسینہ ور دسے پھٹ جائے گا۔میں نے اسینے وقيبات بوئكماس رو جاؤ___تمهاری شربین آگئی یه اور _ آ ۔۔۔، آپ ،،داس نے سسکیوں کے درمیان کہا۔ ر بي _آج_نهي جاوُنگا. ا وہ بو کے ساتھ شرین میں سوار بو کر ملی گئی اور میں دیر تک کو اور کھتار یا ۔ریل کی وونوں بٹر ہاں چمک رہی تھیں اور گاؤی اپنی منزل کی جانب رواں وواٹ تھی ۔ اور جب تک یہ دونوں بڑیاں ایک دوسرے کے ساتھ ملبتی میں محی مسافراینی منسرل مک مہونجتے رہیں گئے۔ سویتا مول میری زندگی کی گاڑی بھرک بط گی ؟

م رشابرمبارگیوری (ایم ـ اسے)علیگ

في كالمال فواتين

رسیاس لمانون کا یک الگ اور منفر دمقام سے اکنوں نے فجی یں ہوایک المائی فاشرہ قائم کر رکھا ہے وہ قرآئ تعلیمات اور تہذیب و تمدن کا حال ہے۔ اقلیت میں اشرہ قائم کر رکھا ہے وہ قرآئ تعلیمات اور تہذیب و تمدن کا حال ہے۔ اقلیت میں اور نکی ترقی میں نمایاں کر دار اواکر ہے ہیں۔ اس تمام معاشر تی تعبیر و تربیت میں فجی کی مسلم خوا میں کا کر دار ہمیشہ سے موثر میا ہے ان سے سوسال پہلے ہب مسلمان قوم یہاں آباد ہوئ میں اور درویہ سے زیادہ تو ہم ہمان کو تربیت ہر دی تھی اور درویہ سل درنسل ہوں ہی تو بھی اور درویہ سل درنسل ہوں ہی جاتا ہر بات میں اور نوجوان نسل

مع بعن مي اسلاى لهاس بيش كرّ مات مي ريه بوشاك بريد مريد مرى دل جيبي

دیمی باتی ہے کیونگ اسلای طبوسات اپنے مالک کی تبذیب و تفافت کے آئینہ دار آتے ہیں اسلامی سوشل ویلفے رہر و تمرام کے تحت بے سیار ااور غربیب عور توں کو مائی ارد فراسم کی بہاتی ہے ۔ بہنگای حالت میں امدادی امور انجام دیئے بھائے ہیں ۔ زنانہ المبلک کی عہدے وار مصائب زوہ خاندانوں کے مسائل حل کرتی ہیں سو کشل کی خردے وار مصائب زوہ خاندانوں کے مسائل حل کرتی ہیں سو کشل فراسکیم کے تحت بے سہار الرکھوں کو فود کھیل بنانے کے لئے بہزمندی کے دیئے ہی مائی کا ایک تربیتی ادائے کے لئے بہزمندی کے دیئے تربیتی ادائے کے ایک بہر مندی کے دیئے تربیتی ادائے کے لئے دیاس سازی کا ایک تربیتی ادائے کے اید اس مقصد کے لئے زنا نہ مسلم لیگ نے لباس سازی کا ایک تربیتی ادائے

اس کے علاوہ زنا ندسلم لیگ لڑکیوں کے لئے ایک الگ مسلم گرانر کا کے اور سلم پزونیورسٹی قائم کی جارہی میں تیم اور بے سہارالڑکیوں کے لئے رہائش اور بہت سی ہولتوں کا انتظام کیا جار با سبے۔

امیندکو یا نی با یا گذرناد مسلم ایک مسلمان برادری کی ترقی کے ای بوکوششیں کو ہے اس سے آئندہ نسلوں کی فلاح وہب و دہر بر انوش گوار اثر میٹرے گا اور آج تک فی بی ان ان ان مسلمان خواہین کی جدوجہد کی مربون منت سبع نی کی مسلمان خواہین کی جدوجہد کی مربون منت سبع نی کی مسلمان کو دھیں ترقی کی بین راہوں ہرگا مزن جیں آئندہ انسلوں کو بھی اپنے سے کے دیچمنا ہے اہتی جیں زیادہ سلم لیگ کا نعرہ سے تہا رہے بچوں میں زیادہ سلم ایک کا نعرہ سے تہا رہے بچوں میں زیادہ کی بھی ایک بالی بیٹر تھیاری الیس بورت ہرالتدی دھیں سے ایک باری رقمت یہ سبے کداس کا بہلا ہے دہیں ا

بس معاشرے کی سوپٹ کا اندازیہ ہوکہ جہاں بیٹی کی فات کواہیت وفضیلن اصل ہوا سے احترام اور عزت کی نگاہ سے ویکھا جا ئے اس کی پیدائش ہیر رونے حمدنے کے بجائے توشی منائی جائے و ہاں معاشر تی تشکیل میں مردکی بالاوستی اور اور تورت کی غلامی کا کوئی تصور نہیں مل سکتا اور جہال پر تصور اور سمزی زمہو وہاں اللہ تعلیمات کے مطابق مورت کا زنبہ اور مقام بچیا نا جا تا ہے اور بہیں سے ایک مٹا کا محاشرے کی بنیا وشروع ہوتی ہے ہوکہ ۱۰ ہزار کی مسلمان آبادی والے ایک ججور سے جزیرے میں پایا جا تاہے۔

غزل

رمرجب مبوأن كا دامن أَنْ كَا بِرَ تُو كُلُّش كُلْشَ تسمت والوكركو درشن ہم بھی آئے جا اڑکے دامن نشق بنے کاشا بھول نہیں ہے وورهم يبال سيسي وأكن وحثث كو ابنائيں كيسے میری برق مزاخی دیکھو بچونک دیاابناسی نشیمن اظهار س محسل نبیسے ووست مى بن بائىنگەرىمن موت سے غافل صنے والے بعول مخيري اينامسكن نظري بن مائئ ہيں جلمسن تير حيلائيں ناوڪ فگن نني بي جب د بدكي رابي لوريسينه بے يه دل ہے موم مجھي ہے بنده مومن اور تخبی دیوار آسس دل بي تونكر ننگ بيردامن سرت کیسے نوری ہوگی از بهسرت بمشکلی منگلور

كيوبا كالركى كاقبول اسلام

ار می بجد و بید کے والدین نے جی آزاد فضاؤں ہیں سانس لینے کی فاطرابینے اُلے وطن کی وہار سینے کی خاطرابینے کا بائی وطن کی وہار سرت و یاس کی نظر ڈی اور جائیں فطرے میں ڈال کم امریکی کی ہے۔

ای کی بیدا ہوتے چلے گئے کہ مار ہے ہی جورو بید کا سفر صِن التّطلطت عالی منفور سے منزل سے ہم کنار ہوا۔

ای بیدا ہوتے چلے گئے کہ مار ہے ہی جورو بید کا سفر صِن التّطلطت عالی منفور سے منزل سے ہم کنار ہوا۔

امریکی میں داعی اسلام ایک نوجوان حامد الیوب امریکی میں ماری سے طاجس کی گفتگونے ماری کے بیچان کی کرنیں بھی مختلف نے کا تعربی اسلام کی صداقتوں اور اس کے بیچان کی کرنیں بھی حکے گائد رہے

مادایوب نے امریک میں ذرعی انجینٹرنگ ہیں ایم ایس کی ڈگری ماصل کی اور والبس آنے کے لئے عازم سفر ہوئے تو مار یونے بھی پاکستان دیکھنے کی نواہش فلاہم کی گویا قدرت مار یہ کو تو دروشنی کی طرف کھینچ رہی تھی وہ پاکستان آگئیں انہوں نے گلااس لام کو دیکھا ہر کھامطالعہ کیا اور بالآخروہ دن آگیا جب انفوں نے صدق ول مساسلام کی عظمت کا اقرار کرلیا ۔ انفول نے ڈاکٹر اسرارا حمدے سلمنے کل طیب پیڑھا پیڑھ کر توجید ورسالت کا اقرار کریا اور اپنا اسلام کی مارید کھی اور قدرتی ذبانت سے اللال کو کی ہے۔ وہ ارس ڈویلین نے مارید ایک بیرھی کھی اور قدرتی ذبانت سے مال مال کو کی ہے۔ وہ ارس ڈویلین نے مارید ایک بیرھی کھی اور قدرتی ذبانت سے مال مال کو کی ہے۔ وہ ارس ڈویلین نے

المیں واکری ما ل بھی ہے۔ اس نے قبول اسلام کے بعد پاکستان ہیں ہی رہے افیصلہ کیااور ما مدابوب سے شادی کی فاہش کا ہری بسلانوں کے لئے نوسلموں کی دلجوئی کا قواب سے ما مدابوب اور اس کے والدین اس شادی پرآمادہ ہوگئے اس طرح فوسلماریہ بوری اسلام ہیں ایک اور مسلماریہ بوری اسلام ہیں ایک اور سے ہوالگ نظر آئی ہے مام طور پر فیرسلم فوائی کی مسلمان کی مسلمان میں ایک ماطور پر فیرسلم فوائی کی مسلمان کو مارکو کی ماطور پر فیرسلم فوائی کی مسلمان کو مارکو کی ماطور پر بی لیا بھوا مسلام کو بھی کی مناظر اسلام جو اسلام کو برمناور غبت اپنے دین کے طور پر بی لیا بھوا مساس کی کوشش کی اور اسلام کو برمناور غبت اپنے دین کے طور پر بی لیا بھوا مساس کی تو است کی کوشش کی طرف اس کی دریو ہے وہاں اس کے فاوند مامدالوب کے لئے اجر مظیم کا اسلام جو النہ اور الن کے فائدان کو اسلام کی قدر کی بھی تو وہاں اس کے فاوند مامدالوب کے لئے اجر مظیم کا کی قدر کی بھی تو وہی تو استقامت کی اور مامدالوب کے لئے اور الن کے فائدان کو ال

بيرابم اورمفيد كتابيس

اسلای نظامیس عورت کامقام (اردو) ۱۸۰۰ مرد و قرآن می مورت کی بیشیت ۱۸۰۰ مرد اسلای سان بین عورت کارشدی ۱۸۰۰ مرد در اسلامی سان بین بین اسلامی سان بین انگریزی ۱۸۰۰ منظر انگریزی ۱۸۰۰ مرد اسلامی سوره مدید ناطلاق ۱۸۰۰ مرتبر الفاق ۱۸۰۰ مرد المینول کرد قار ۱۸۰۰ مرد المینول کرد قرار ۱۸۰۰ مرد المینول کرد قرار ۱۸۰۰ مرد المینول کرد و المی

معول واک بدم فريداد - مينم مكتبه عاب رامبور يو پي



ئيته روزواجتاع



ا بُرُولِیْ مَدِی مَدِی مِنْ مِنْ مَاجِنَاع جیدرا آباد کی وادی مُدِی مِی سُرکت کے بعد اس جیاع جیدرا آباد کی وادی مُدِی مِی سُرکت کے بعد اس جیاع اس جیاع سے اس جیاع سے اس جیاع سے اس جیاع میں مقابلہ نہیں کیا جا سکتا بگر نسبت مزور قائم کی جاستی ہے ، کیونکہ یہ اسی مقصد کے لئے ہم بار بالاکھے کی ایک شعاع ہے ، اسی مقصد کے لئے ہم بار بالاکھے ہوئے ہیں اور اس سے بہت بڑاس مایا کو نے ہیں اور اس کے لئے منتظر ہو جاتے ہیں ، ہم سب و بال سے بہت بڑاس مایا کے کر آئے ہیں ، ہماری کارکر ذکی کی جاری ہی ہے ، ہماری کارکر ذکی کی جاری منزل مقصود زیا وہ روشن او منتظر ہور ہا ہے کہ ہماری منزل مقصود زیا وہ روشن او منتظر ہو رہا ہے کہ ہماری منزل مقصود زیا وہ روشن او منتظر ہو کہ ہاری منزل مقصود زیا وہ روشن او منتظر ہو کہ ہاری منزل مقصود زیا وہ روشن او منتظر ہو کہ ہمارے فریب آئی محسوس ہوئی ہے۔ ایک بار ہم پھراپنی فکر کو جا این

ا ہے جذبات میں گری لانے اور تازہ دم ہوکر آئے بڑھنے کے لئے پر وگرام تیا کرنے کے لئے بہال اکٹھا ہوئے ہیں۔

سب سے پہلے ہم اپنے مالک تقیقی اُولگی تھا گی کا شکر بھالائمیں جس نے ہماری مجود ہوں اور معذور ہوں سے گھری ہوئی زندگیوں سے یہ موق تکا لئے کی سماوت علافر مائی، اور ہم اپنے رہیم و کر یم معبود و مسجود کے اس اُمر میں بھی بے صدو حساب شکر گذار ہیں کہ اس نے ہمیں ایسے مربی ایسے دہنا ، ایسے دہنا ، ایسے در ہما ، ایسے دم فع ہما اور ایسے دفتا ہوں کے موقع ہما کہ اس خرونی کی بھی فکر و لئے جو اپنی فکر قلاح دارین ، کے ساتھ ہوم الحساب کے موقع ہما اور مزید ہر آل اس فکر کو ہروئے کارلا نے کے لئے میدان عمل ہیں کام کاموقع بھی دیتے ہیں ۔

بنراروں درود اور بے شارصلوہ وسلام ہوصرت مخدر شول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اور آپ کے آل واصحاب ہر حبنوں نے ادشا دفر ما یا ۔۔اے مخد کی بیٹی فیا طب کٹا اور اے مخد کی بچومی صفیۃ 'نہو کچھ آخرت کے لئے کرنا ہے بہب کر اور و ہاں میری رشتہ داری کام نہ آئے گی ۔

نوآئین محرم! یه بات مگر مگریم می بار بارشی اور نود می اوروں کو بتایا که عور تیس مرد ول کا خیر نہیں ادا کرنے ورتیں مرد ول کا خیر نہیں بلک اپنی تمام تر ذمة وار یوں کو سجے اور انہیں ادا کرنے کی خود مکلف ہیں۔ بال معارا میدان کار مرد ول کے میدان کار کے برابر وسع نہیں سبعہ و ذمة سبعہ و نہا ہے بہت سے بڑے اور برمشقت کامول کی تکلیف و ذمة داری ہے بہت برائے من داری سے بہیں اسبعہ وقت ما میں ہوئے میں معامل ہے اسامی می فرم میں براس مثل نبوت اسلامی معامل سے بہ محردم میں بی برائے میں معامل میں بہاور تال وغیرہ ۔

ان مذکورہ فدائع سے نیکیاں کمانے کی ترخیب واجازت ہما دے لئے نہیں آگی زنیکی کی جزاا ور بدی می منرامیس کوئی فرق وا متیاز نہیں کیا گیا اور ایمان واری کی ا^{ین} مع كرين كامول مين بيمين محملة لين كى اجازت نبين وى كنى أن كامول كى كما حیثیب بھی ہم كومردول كی طرح نہیں دى گئیں۔ اوراسی نبیا دبرطیقے بنیوں د ناقص العقل كے خطاب سے نواز اگيا ہے بعقیقت يہ ہے كہ مالك كائنات وبوكام بم سے لينامقصو وند تقا اس كى صلائيتيں بم كوند لين ،اورجىكم لين للوب خفاانس كام كى اعلى صفات عطافر ما ني مئيس ميرك ايك رشته دار غرب انه برنتشریف لائے، گھر کی نوائین اس وقت دستر نوان برنھیں موصوف کو ربک طعام ہونے کی وعوت وی گئی، انھول نے انکار کیا، ہما رہے اصرار رہے۔ ۔ بے ساختہ بولے :۔۔ " عور توں کے ساتھ جوم دکھانا

کھاتے ہیں وہ بیوقوف ہوجاتے ہیں،

ب نے کہاجب آپ دنیا میں نو دار ہو ئے نے ، تو اس وقت آپ کی غذا کا ق کس سے تھا، فورت سے یامروسے ، دازق برتی نے ونیاین شیریدر ا تا راہی نہیں جتنے اقسام کے دودھ دنیا میں ملتے ہیں،سپ کاتعلق صنف نائرک سے سبے بھرمرد کتنا ہی وسیع الاختیار ہوا ایک طرف مال کی آغوش میں سکون سے اور دوسرا ذریعہ راست بیو ی نتی سے بین ہو بجوانی ہو یا بڑھا یا بر رمیں مردوں فوسکون وآلام عورت کی وات بابر کات سے ہی پہنچا ہے. ى مال كى شكل ميں سے تو مجى اناكى شكل ميں كبى خالداور نانى كى شكل ميں ہے تو ہے اور میٹر وس کی شکل میں چور توں سے ممثل دور رمبتام دوں کے لئے

مكن بى نبيل توييركيا ساته كها ناكهانے سے مردبيو قوف بو ماتے ميں ، بعض ذمة وادبوب سيهمي ايك كون دفعست لميء يهما مسارقيم وكريخالق إ ، رے لئے نہ وری پھاا نہ اس لئے کہیں ڈلیل بنا نامقصود تھا بلکہ پہانسس مكمت ومصلحت كاتقاصا تقاميميس اس سے كوئى شكايت نہيں ہے۔ عزیزا ہے محرّم! جہاں تک میں ٹوروفکر کرسکی ہوں میرانبیال سے کھتنی مج سبحدوشیاں بیں وہ قابلِ فتحربی اس لئے کہومنصب ماں کی فیٹینٹ میں عورت كوعطا سواسيراس كاتفاصابي سيع بحب قدرماب كأ درجه بلندسيزاس كالمبركولا او رشته بنا پایمی نهیں گیا اسی قدر اہم انس کی ذیترداریاں بھی ہیں این ذیترداریوں کانقاصایتی تھا گہ اہمیت والے کاموں کی طرف سے یکسوکر دیا ہائے ،صرف ا بک مثال که اگر نواندین بیرنماز کے ساتھ جماعت بھی واجب ہوتی تو نتھے منول ک ساتة كننى دشوار پاپیش آتیں ۔ صَاب كايەنصىب ايسا سے كەپىغىر مِكمراں بھا ، خلیفه امیروغیره سب مال کی عظمت کااعة اِف کرتے میں راوب کرتے میر اس کے جائز احکام مانتے ہیں اسی نواہشات بوری کر ناصروری سمتہ ہی مختصریہ کہ اس منصب نے تمام محرومیوں کی خاطرنواہ تلافی کردی ہے۔ تبمارے سامنے سب سے اعلیٰ مثال یہ سے کنبی کریم مصرت محتررسول التّدمسلّ التدعليه وسلمٌ نه بيب كآب كي دايه طيمه سعديه صنى التُدعن الماقات کے نئے آئیں تومعنوً رنے ووش میارک سے ماوراً تارکراُن کے لئے بھا وی ہ نے نے علم شعن میں اپنی مال کونہیں ویکھا تھائیٹمن جومال کی مثل تھیں ' اُک

ے احترام سے اندازہ کیجئے کہ افعنل البشراورسردار انبیام نے اپنے شانہ مبارک کی چادیۂ اپنے مقدّس بانفوں سے رہیں بہہ بھیا دی ، فرطِ محبّت ہوراحترام ک

منے کے ساتھ خالٹیا آھے اس لئے بھی ایساکیا تاکہ ماں کا درجہ وانعے موجائے۔ ہ عبدانفادر حیلانی کو قافلے کے ساتھ ڈاکوؤں نے بوٹنا جا یا اور بوجھانہارے س کیاہے و تو آپ نے بے تکلف بتادیا کہ میری صدری میر ، بوا^{لی} راشرفیاں لی بوتی میں _ آب کےاس جواب سے واکو حیران بو گئے اور یہاکہ ہارافیال بی و بان تک نہجاتا ہ تم نے کیوں بتادیا ؟ __ آپ نے فرایا ، میری مال نے جور بو لغ سے منع كر ديا تھا . مال كى نصيحت برعل كرنے والے سے سب والممتانر برے اور قافل نقصال سے جا گیا۔ اسی طرح کی بہت سی مثالیں مم نے بڑھی اورشنی ہیں ان سے واضح ہوتا سے کہ بڑے انب کے ساتھ فرمتہ داریاں بھی اہم اور غیر معمولی ہیں ۔ مال کی نیکی ، سیائی ، ہمدر دی ، معاملہ داری ، عبادت ا لماعت بتقوق العياد ، فكر آخرت كے أثرات اولاد ميں نمودار بونے ميں ۔ الله الله الماريناه ريه أيس من طائ كاجذب أبحارف يا فزو كبرمب مبتلا ہونے کے لئے نہیں کہدی ہول بلکہ مبرامقصد سے کہ لے عورت ! تو اسینے آپ کوپہیان، پیداکر نے والے نے جو دائرہ کارھارے لئے مقررکیا سے اسی كاندر بهار به لئے سب كھ ہے ، نمام كاميابيوں كامجوعہ ہے . يہ وائرہ بھ اس کو توٹر کراس میں تب ملیاں لانے کی فکر میں اس سے بابڑنکل گئیں، انہوں دنیا کی سب سے اعلیٰ نعمت نسائیت اور دیا کو تباہ کر دیا ۔نسائیت اور حیا ک تبابی کے ساتھ بچرتوانسانیت بھی جاتی رہی ۔ اور انسانیت کے مفقو دہو جانے ہے حیوانیت کاغلبہ برو مبانے سے بوری دنیاتیاہ ہوجاتی ہے، اور دب کونیاتیاہ ہو جائے تو آ فرت سنور نے کا امکان ہی با تی ہیں رہتا تفصیل میں جانے کاموقع نہیں، کونیا کے بھڑے موسے مالات روز روشن کی طرح گواہی دے دہے ہیں۔

لیکن یقین جانے ، شدھار کا مکان ابھی ٹتم نہیں ہوا ہے۔ انجام میں نگاہیں شدھار کا رامان ابھی ٹتم نہیں ہوا ہے۔ انجام میں نگاہیں شدھار کا راستہ ڈھونڈھر ہی ہیں۔ آپ انھیں ہی دوست ، پابند آئین الہی نمو نے سامنے لائیں اور متلاشی فرہنوں کو ابنی طرف متوجہ کر لیں ،اس میدا ن کا رمیں ماں کا کر وار دہری اہمیت کا حال ہے۔ میری محزم بہنو اور عزیز بیٹ ہو! ہی رابیو جا و بہاری غفلت اور لا بروا

ا ندھیراپیرا دے گی ،اورہاری مستع*دی اورکادکردگی اُ سے و ورکر دے گی ،ج*ال کہیں جبالت، خبانت اور خیانت یاتی جارہی سیےوہ ہاری ناقص تربیب کا انرہے زندگی کے جن شعبول سے ہم نے اپنے آپ کو دور کرلیا سے اگن سے ہم لا تعلق نہیں ہیں کیونکر مننے کارکن ونبیائے تام شعبوں میں کام کر رہے ہیں، اُن کابہا مكتب بهاري فوش ره سيكي مع بهم نواينا مقام بهجان ميكيمين المين فرائض كي دائل کا صاب لینے والے مالک سے اقرار کر بیکے ہیں ۔اب تن امن ادھن کی بازی لگا کر منزلِمُ اوتك بينج كے لئے زندگی ہرئی بازی لگا نامیے سانے ہی ہونوائیں وائر ہُ اسساً میں ۔ سنے بی دعو پدارمیں اور فرائنٹ کی اوائٹی سے غافل بھی ،انہیں بہدار كركے ساتنى بنانا ہے بن نوائين تك وبن كاپيغام نبيں بہنيا يا تبغول نے اسے قابل ال نہیں سمجھاا ورز ندگی کے مام شعبوں میں مردوں کی ہمسری کا دعویٰ کیا اور ماوري فرائض فراموش كركمنوع كامول مين حصة عي ليا . وسي آج كي تاريكي كي زمتہ دار میں ۔ اگر مسلم خواتمین بھی عالمگیر بگاڑ کے وجوہ واسباب کونظرانداز تر تی ربب تو کوئی پناه گاه باقی ندر ہے گی ہے ہیں اب کیا کرنا ہے ، یہ سب تفصیل منب بروگرام کے مطابق ہماری رفیقات ومشفقات کی تقاریر اور مقالات سے وانٹے ہوگا میں توصرف چند نکات پر اکتفاکروں گی ۔

فترم مرتمیات ا

عقیدہ وعل ، عباوات و معاملات کی درسی ہماراولین فرید ہے۔ ہما ہے د تنور نے اسے بوراکر نالاز می قرار دیاہے اور جو جنرلازی ہے اس میں کمی یا کو تاہی کا امکان میں نہیں ہے ، اس معاملے ہیں ہمارا ذہن قطعًا مطمئن ہو نا چاہئے ، ہم اسنے نہار میں قطعًا مطمئن ہو نا چاہئے ، ہم اسنے نہار میں جو بیکے ہوں کہ جنب ہم سے سوال کیا جائے تو ہم پورے طوص و صدافت کے ساتھ باربار ساتھ نشافی ہواب و سے سکیں ، اس تیاری کے لئے بمیں غور وفکر کے ساتھ باربار دستور کا مطالعہ کرنا چاہیں ہے۔ فاص کر و فعد ۸ کا ، چرف اپنے علم وشعود ہر بی جو مقصد افد کریں ، اس کو اپنے کریں ۔ اجتماعی مطالعہ کی شکل میں مجھیں ، جو مقصد افد کریں ، اس کو اپنے سے دریا فت بھی کرلیں ۔

ہوتے ہیں.

تواتین کے دعوتی کامیں ہوس لو بھے تشنہ محسوس ہوا اس کی نشاند ہی کر نا

اورآپ کوتو تر دلانامیرے خیال میں صروری تھا۔

۔ الٹرتعائی ہم سب کوبھارت کے ساتھ بھیرت کی نعبت سے کام سلینے کی توفیق وسعاوت عطافرمائے

ا الته بهاراً كو كُنْ لمحه غِرِ مقصدى چيز و آپر منائع نه بهو بهارى فات سے کسی کو کسی طرح کی نکلیف وافریت نه پینچے بهارا بوغل مقبول بهو اس کے اثرات آخر تک بهار اساتھ دیں ۔

مرسائل مائل اقل مولانامودودی رام مرسائل اقل مولانامودودی رام الله مرسائل اقل مولانامودودی رام الله مرسائل اقل مولانامودودی رام الله مولانامودودی مولانامود مولانا

مقصدت

نفظ علم املاً عربی زبان کا لفظ ہے جائنت میں جب بھی آیا ہولیکن البانی ساج میں اس کا استعال اور انسان سے اس کا گرافتلق آنا ہی قدیم ہے جتنا تخلیق آدم کا واقعہ ! گویا لفظ البال اور علم ایک ہی وقت کی پیالوار جیں ۔ فطرت کے گہرے اتصال نے اسے اپنے معالیٰ بیان کرنے سے بھی بینیاز کردیا ہے۔ وہ استداد آذین شسے البال کا رفیق ہے ۔

ابل وانش کے نز دیکے علم کامفہم محاج سترت وبال نہیں کیونکہ دہ نہایت ہی واضح اور دونتا ہے اس واضح اور دونتا ہے اس واضح اور دونتی ہا ان کا مزواعظم ہے جس سے عمر کے برمرط کا ذی شعورانسان واقعت مج المجام عمر میں ان کا دعوی یہ ہی ہے کہ جس طرح علم کا مفہوم ہارے انانی ساج میں عام ہے اس طرح اس کی نفشیت و برتری کا اصاب میں ہارہے ذمن و تعور میں اول وقت سے بیادہے .

ا نسانی ذہن میں علم کاتھودمشل کورہے اورجس طرح روشنی تاری کے متعابد میں ممتازہے اور اس کی صفات بیان کرنے میں مہیں تین کم صورت بیش نہیں آتی اسی طرح علم وجہل بھی اس تشری ڈوٹیے سے لے نیاز ہیں۔

ا بل انت کے زدیک علم کا مفہوم برہے کہ وہ جا کا مدفقابل ہے جوا بے مفہوم میں عام اور بالکل آن او بہر عبی کے معنی اصلاً کسی خصوص حالت سے والبتہ ہیں ۔ لیکن علی "کا مقا بہ جن سے اصولی مجی ہے اور فرد عی بھی بعنی علم کی طور پڑ عدم علم "کی مجھی ضدہے اور حزوی 'اوا تعفیت کا بھی بھال ہے۔ چنا بیخ قبل اسلام کے اہل عرب جوشع وسٹن، کہانت وقیا فدشناسی اور خطابت وجنگی مہارت

لی تفصیل کے لیے طاحظ فرطیئے ہمسماندہ و و انگریزی معبون بروندی علی اور اور عصون بروندی میں اور ملے۔ عصون کا در معبود کا اور انگریزی معبود انداز اور انسانیکو میڈیا آف اسلام جددوم (انگریزی) معبود انداز اور انسانیکو میڈیا آف اسلام جددوم (انگریزی) معبود انداز ان

بیے علوم سے المجی طرح واقعت منے وہ اسلام کے لائے موئے فورظم کے مقابلہ میں جائی قرار بائے لیہ قرآن مجید میں مخلیق آدم کے واقعہ کے ما تھواسے زلورظم سے آراستہ کرنے اوراس کے ذریع اسے استیاز خصوصی دینے کا واقعہ بیان کیا گیا ہے " ین نچرارشا دمزا با :۔

انبال کواپنے گروومیٹی کے واقعات اورکائنات کے مقائق ٹک بینینے اوران سے تا بج کے افذان سے تا بج کے افذاک اوران سے افذکر نے کا جوائد عطائی مواہد وہی اصلاً اس کا وصعف ممثا زہے ۔ مقائق کے اوراک اوران سے انسانیت کے مفاد کے لیے تا ہے کیکا نے کہ مرکزششش وتبجراسی سلسلم علم کی ایک کڑی ہے ۔

مبیاکه عرض کیا جاجیا علم کاموضوع انیارکا دراک درحقائی کا انتخان ہے ادران سے پدا مدت در فائی کا انتخان ہے ادران سے پدا مدت دالے تا کا سے انتخان کی انتخاب کی انتخاب کی افزون کا دار شکال کر نجرول میں قید نشودنا کا دارت بدا کرنا ہے تھے میں جمیعے میں این معلومات کو نقوش اورا شکال کر نجرول میں قید کرسکے میں تو ہارے ملی فوائد اس کی کیفیت و کمیت ترقی نبریمونی دی سے بیا نجرائی ترج کے جمیم مانتے ادر بہتے میں وہ اس کا فلی کھیل کا فیجر ہے۔

له دائرة المعارث القرآن رابع عشر (ع.لى) محد فريد وحيدى ص ١١٥٥ كله دوسرى ذهبى كآبول مي تلمود مبى اس قصه كوسيان كرفت هـ . تلة تغييم القرآن ج اول ص ١١٠ كله تقييم كامسكر رضى الدين احدكى كآب ص ۵-۵١

علم کامقصوو بھی امنی سے لے کرمال تک کے طوبی عرصہ یں بی قراریا ارباکہ وہ بنی آدم کے ذہبی ارتقا رکا مسلم ہے جو سہنے انسان کے کے ذہبی ارتقا رکا دسلم ہے جو سہنے انسان کے ساتھ رہاہے یازندگ کا وہ محرک ہے جوابیے نت سے تربات سے زیادہ سے زیادہ بہتر زندگی کے مواقع بیدا کرتا ہے ہے۔

اس میں دورائے بنیں بوکیتی کی علم کا مقصد کی تعین میں ہرزمانہ کے ابن کا و نظرا کے ہیں اس میں دورائے بنی بیا نظریہ نتیج بر بہنچے ہیں۔ اس موعویٰ کی کون ولیل میں کرنا اس لیفضول مے کہ اس کے خلاف کوئی نظریہ اس لیفضول مے کہ اس کے خلاف کوئی نظریہ اس کے بیارے پاس موجود نہیں ہے۔

نیکن بر بات قابل وضاحت ہے کہ ہمارا یہ دعوی محض فلسفہ علم مایا کی فو نظر کے ال نظری کے الے نظری کے ال نظری کے سلسلہ میں ہے جوڑ علم وقتی میں کے سلسلہ میں ہے جوڑ علم وقتی میں کا مقصورت عین کرنے کی بنیاد ہیں۔ اگر کسی دور میں علی طور پڑھا تھا تھا کہ در رد بد معانت کی ایک علی سیاری ہے تھا۔ کہ اس بر وقتی ضرور میات وحالات کی حیاب رہی ہے۔

الم نظر ما تعن بی کی فلیفا فلاق وفلیفسیاست کی طرح انبان وکائنات کا ایک عکس و تا ہے۔ لوگ انبان اور کا ثنات کا جوتصور قائم کرتے ہیں اس کی روشنی میں اپنے ارتقاد کی منرلی سے۔ لوگ انبان اور کا ثنات کا جوتصور قائم کرتے ہیں اور اس طرح زندگ کے بارے میں تصور است کے انتماد سے دندگ کے

له مجموعة خطبات تعليم واكروليم الي كليرن ص ١-٥

· مقاصد مي منافر موتيم.

مین سے مخلف وی اپنی اپنی محصوص عقائر نفسیات از فدگی کے مخلف اپنی نقط نظر واللہ المحالی کا نفات اور معیارا فلا تکی رفت فی میں اپنی ارتقاد کا معیار قائم کرتی ہے جس سے علم کا مقصل کا نفات اور معیارا فلا تکی رفت فی میں اپنی ایک میں رہائے ہی ہے ہیں۔ اس کا فرت اس وقت فلا مرم قائم ہوتے ہم اپنی مسرایہ علم کو کچیلا نے اور اپنی آبادی میں عام کرنے کی ترمیری جس کی دوسری تعبر تعیلم اور نظام علیم سے کی بائکی ہے۔ افتیار کرتے ہیں ۔ او بھارے نقط ہائے نظر نمتی موستے نظر آتے ہیں جود اس بھارے ارتقاد کے خطوط کا اقتلاف سے۔

انسانوں کا وہ طبقہ جیے ابنے خاتم پریقین نہ مو بلکہ وہ اورایکا ثنات کی طاقتوں کے دجود پرایان رکھتا ہو اس کا خطارتھا ء اس طبقہ کے مقابلہ ہم ، زیادہ آگے موگا جس کی نظریں زندگی کا تصوراس ناسونی دنیا تک محدود ہے ۔

اسی طرح ایب آلیےعقدہ کی حامل توم جسندا بن کامرانی وکامیا بی اور فلاح و کیات کا دار و مدار خال کا کنات کی رصا جوئ کو بنایا جو اس کے ارتقائی سفرکاآخری نشان بہم موگا کا اس منزل کافیح داشہ ل جائے لیکن ج ذہن اس عقیدہ سے ہم آ بنگ نہ جو اور جیداس کا گنات کا کوئی مناع دکھائی کر دیتا ہوجس کی نظریں سارا وجو دمض اتفائی حادث مہووہ اپنی زندگی کے ارتقاء کا تعین اپنے اس مخصوص ذہن سے کرے گا جس کا بیتج سے موگا کہ ان مقاصد کو بروئے کارلانے ہیں انسان کی سب سے بڑی طاقت اوراک وعلم کا استعمال کیا جائے گا۔

زندگی کے بارے میں میضوص عقائد ونظر ایت آ کے جیل گرقوموں کے خمیریں اس طرح کھل

له - و کیمئے مفہون عالم اسلام میں نے نظام تعلیم کی حزورت ـ مترجہ سسلمان شمسی ندوی' اسلام اورحصرمہ یہ ۔ شمارہ اکتوربلنگ یم ۔

ی جاتے ہیں کروہ ان کے نظام زندگی کی روح بن جاتے ہیں ادر سیم روح تعلیم در سبت میں سرایت کر جاتی ہے۔ چنا سیخ کمبی بر روح محض روحانی علوم ہی میں بہیں بلکہ مار جی علوم ادب ، فلسعنہ تاریخ ، فنون تطیفہ ، علوم عمرانیہ حتی کہ معاشیات تک میں سرایت کر جاتی ہے اور پھر اس کو اس سے مجر ، کرنا شکل موجا تا ہے ہے۔

یرتفیقت ماصی کے دریوں سے میں صاف دکھائی دیتی ہے۔ اور حال کے نشا ہوات میں اس کی تصدیق کرتے ہیں ۔ اور حال کے نشا ہوات میں اس کی تصدیق کرتے ہیں ۔ مشرق و مغرب کے تصور زندگی بین عقیدہ کا جو اختلات ہے اور زندگی کے بارے میں تصورات کی جو دوئی۔ ہے اس کے نیتے ہیں ان دولؤں میں بسنے والے الساؤں کے نظری ارتفاء کا ورتعلیم تعلم کے مقاصد میں اختلاف عظم ہے حال نکہ ان دولؤں کولوں میں بسنے والے انسان کی اندرونی اور ببرونی طاقتوں کا آرتفاء ہے بھر بہی اختلاف کے زوی طور بیشرق ومغرب کے آبی خطوں اور باہمی قو مول میں بھی با با

م من كماً ونحوالتوبية الاسلامية العرة العرق الستيد الوالصن على الحسنى النادى

ایک ایے عقیدہ کے اعتبار سے جسیاس طے پر مبت ذیادہ اثر افدانسے۔ دنیا وہ گروہوں میں تقیم موجئی ہے۔ ایک گردہوں میں تقیم موجئی ہے۔ ایک گردہوں اس کے ماردی کے بات دوردوں کے باتریس ہے باتریس ہے باتریس ہے باتریس ہے دونوں نمائندے آزادی فکر و نظر کے علبروار میں ایکن علی میدان میں ابناکردار میش نہیں کی میں میں میں میں مقیدہ کی گرفت ہے جس سے دہ آزاد نہیں موسکے۔

منال کے طور پرسویت روس کے لیج میں نے تما ما دیان و خدا مہد کا کلی طور بیا تکار کردیا ہے اور نکری آزادی کا سب سے بڑا ملر دارہ ، جس کے بارے میں مشہور موگیا ہے کہ وہ مرضم کی اجارہ داری کا نظر ہے اور باید اور باید اور باید اور سے آزاد موج کیا ہے۔ اس کے لیے کی فرد کی اقداری جا بہتے اکا نظریہ فالی نبول نہیں ہے ، دوکسی طک کی تعلم و تربیت کے احداد میں بال فاصول فرع انسانی کا مشر کہ ورف کیلیم نہیں کرتا اور اس کوالیا صاحب اور شان کا مشر کہ ورف کیلیم نہیں کرتا اور اس کوالیا صاحب اور شان کی ماسکے۔

دہ کیونٹ علقہ سے کسی طرتعیام کو درآ مرکر نے بلکہ ایسے علم وا دب کو ملک میں واض مونے کی ا میان تنہیں دتیا جو بعد اس کے مسرما بیدواری نظریات ، رجانات ، ماحول اور معاشرہ میں بیدوان پڑھا مور، اسے بیخطرہ محوس موتا ہے کہ کہیں الیسے علوم وفنون کمیونزم کے حفیدہ میں نیک و شبہ بیلانہ کردیں اوراسے کمزورند بناویں۔

ردس جرتام مدود ونیودا وربرطرے کے تعلیدی رجانات کے خلاف بناوت اور کا ل آزادی کا عظیر دارے اس نے بھی نظریا تی اور کا ل آزادی کا عظیر دارے اس نے بھی نظریا تی اور کی تمام علوم سیال تک کہ عظم سائٹس جغرافیا اور تاریخ کو کہونزم میں رفتگ اورا بیٹ قائرین اور ابنی تحرکیب کے نموسیون کا رل مارکس اور مینین کے افکار و نظریات کا این مدنیا دیاہے ۔

اس من تردوس کے امری تعلم سے مرف ایک کی وائی کافی مرک ... مشہور امرطبیات میروفیسر مدهده عند ملک دائے ہے کہ :. روسی علوم د نیادی علوم کا تعم سے نہیں بلکہ ان سب سے عبدا اور تقل حیثیت رکھتے ہیں۔

۔ ، س علم کی اصل حقیقت یہ سے کراس کی جیادی واضح اور ممیز فلسفہ پر استوار ہیں۔ تمام خقیقات کے لیے کوئی اساس موٹی چا ہیئے۔ اور ہارے علم کی اساس دسی نظریات واصول خیری مارکس اور لیمین اور اسٹالن نے بیٹی کیا ہے ، ہم جا ہتے ہیں کو طبی علوم کے میان بین فلسفہ ہارے سامحد رہ اور اور کی در اور کی در کے سامحد ان تمام دیں کا مقابل جو ہمارے ماوی کی مارکس فلسفہ بے متصادم ہوں ہوئے۔

" امریجے اور برطانیے کے ورمیان نسل اور خون کی مشارکت ہے لیکن اس کے با دحرد فکروعقیدہ مقامت ہے۔ اس کے امریکہ برطانیے کے فطام تعلیم کے کس صالح مقتد کو بھی مستعاد لمیا اپند ساکتا۔

ی رونسیر 3.8. و اپنی کتاب می معنده من منده می انگفته بید. - ہم نه امنی بی دور پی یا انگریزی تعلیمات یا تعلیمی نظوایت کو امریکه میں اپناکر نفع سے زیادہ مان اٹھایا ہے "

ذکورہ ، ہرمیہ اورقائریں جائین قرمی نصوصیات کواپن جان کی طرح عزیزر کھتے ہیں جکم و تربیت ، نظام کوایک ایبالباس تحجیتے ہیں جس کی قطع وبرید قرموں کے قدو قامست رسوم وروایات ا ور ' رومقاصد کے مطابق مونا چاہیے'۔

اس پری بحث کا خلاصہ یہ کے علم اصل مقصود انہیں بلکر در در ادر اسلام نزرگی الم مقصد اعلیٰ کر ماص کرنے کا۔

اس مد تک تقریباسار به مفرین اوردانش مندشن بی لیکن ده اعلی مقصد جس کے صول

کا دربیہ بم نے علم اور تعلم کو قرار دیا ہے وہ عقا نکر و نظر بات کے نخلف مونے کی وم سے تملف ہ چندہ برین تیلم کی ہراکا خلاصہ ملا منظر اسٹے۔

سدر در بعده من مد انسائیلوسیدیا آف برا نیکا کے مفول میں لکھناہے۔

" لوگوں نے علّم وترسبت کی تعربعیت میں مختلف را ہیں اختیار کی ہیں لیکن اصل بنیا دی نقط یہ ہے ک^{علم} وترسبت اس کوششش کا نا م ہے جنٹی نسل کوا بنے تسلیم وا نمیّار کئے ہوئے نظر پر زندگ کے مطابق ڈھائتی ہے »

وصعدہ کے مدیدہ کا اپنی گاب، خاص مدی کا صدی ہے مصدی مصدی میں رقسط ادہے۔ وَمِن تجدید کے سہارے زندہ رہتی ہیں اور تجدیدی کوششوں کی جنا دعم و ترمیت پر قائم کی جاتی ہے۔ قوم اینے افراد میں اپنے وسائل اور نظریہ زندگی کے لیے صابح ورثا مہیا کرتی ہے۔ اور ان کو اپنے مقالۂ اور اصول کے سایخے میں ڈھالتی ہے ہے

بروفنيسر كلارك نداي.

" تعلیم کی تشری د تعرب می برکید کها مائے یہ کی اس نظرید زندگی کی حفاظت اور استحکام ادراسے اگلی صول تک بہنچانے کی جدوجہد کانام ہے جس برقوم ایمان رکھتی ہے اور جس کی بنیادوں برقوی زندگ کی عمارت تا محمیے ہ

علم اور مذسبب ا

چودہ سوبال سے دراب تک ادراسلای معتبرہ کے مطابق قیامت تک اسلام دنیا کا سب سے بڑا عالمگیر فدمہب ہے جس فیجات وکا نات کا وہ نظریمیٹی کیا ہے۔ جواس کی نظر من خالق کا دیا جواس کے دعویٰ کے مطابق سارے انباؤں کے لیے شعل مایت ہے اس لیے ذمہب کو مانے والوں کے زدیک علم کا متصورا علیٰ وہ ہے جو آسمانی کمالوں نے ان کے لیے بیش کیا ہے۔

رقی باک برورای ایمونی لی تواسے فرامی خداوندی ان كرفتال ا مانت کی طرح محفوظ ہی تہلی کہا ملکہ اس میں منطح الثان اضا فہ کرکے آنے والی نسلوں کے یے میں کردیار کوئی علم اور کسی طرح کی صنعت مواس کی تاریخ مرتی میں سے اگرا مادی عبد كوحذت كروياً جائسًا توسر بالم علم كے مثير حي كے ايك اسم زميز كو قرار ديا ہے۔ اس ليے بيں دنيا كے مب سے بڑے ذم ب اسلام كے نظر علم وتعلم وقعل كومين كرنا ياسية . اك پوری النانی برایدی اس کی روشی می دینی ارتفاع اورمقصد اعلی ماتین کر علے اسلام نے علم وی دونوں کوچ فی وامن کی طرح باندھ ویاہے بلک قرآن محید کی سب سے پہلے اترف والی آیت اندا باسم د باہے۔

الله ى خلق (ايندب كانام ل كرييوم فيداكي) واس بات كي طون اثاره كرفت ع كه خالق

كائنات من السان كي كليق علم وتعلم بي كريد كريد

اسلام ك نغرير، علم كامتقصووا ور زندكى كا مقصدا على اب بيداكرف وال كارضا جون ہے جس کا تقاضا ہے کہ ملم کے ذریعہ زمرمت النائی پیدائش کے نشاد کو بیدا کیا جلسے بکدا فاق مسنہ ے آل است بوف اور کسف اوراس روشی سے جل وفاوانی کے اخجرے کو دور کرنے ، گراہ اوسکا اناول كرداه داست يرالف اورى كرمقا بدي بإطل كومناسف كامق ليراكيا ماسة.

اطام في الله عنوات وكا كنات مي تعرفات كم ومدود النان كم يله مقرر كم الله الله الله وفي یں ان ودنوں کے بارے میں علم و کاش اس مقصعا علی بھر پینچنے کا داستہ اس لیے بیریم م باست که ده ملی جن کا براه راست اظاق دبیرت برظا بری ا ترمز برج امیدو و اسلام کی نفارش خرایم م ماه داست بالال سطريده علم جرائبان كرفوانك يشينكا داسترجه باي كي تعلياب بدنيل كذا

ين معادن ومدد گارا بت مواس كا مصول عين عباديت بنيد الله . . . وناكان علوم وفنون كوجوا نبتها في توزع اختباركريك ييء ووسمول مي تقييم كما جا كات ا کے اورہ نئم ہے جے ہم اصطلاح میں وسی علوم کر لیتے میں اور جو باہ راست سارے نا ف وسرت برطری تزی سے اثرا نداز موت می و دوسرے وہ علوم وفون بی مبنی م ونیا وی علوم کانام ا بیدادر نبطا بران کے معول یا عدم معول سے بھاری آخرت یا نجات پر افز با او کھان و تیا لیکن اسا کی نظریم یہ دونوں میں قابل احرام بی احدان دونوں راستوں سے ایک بی منزل پرمنبنا جائے۔

اسلام می مجروهم کوج امیت وی کئی ہے وہ اس سے زیادہ کیا دیکئی ہے کہ قرآن مجدیں ادم کو مسجود مانکر بونے کے استفاق کی مجمعن علم کا نمات بتال گئی ہے۔ اگر اس سلسلد میں علم ادم الاسما کلما کوذین میں رکھا جائے قدوین میں علم کا نمات کا دمین تصورا جاگر مؤتا ہے ہے۔

اس کے ملادہ چنکا قرآن مجید میں میگر مجد ملا کا نات کو انٹر کی آیات بتایا گیاہے اوراس پر مؤرکرنے کی وجوت دی گئی، بھریہ میں مرکایا گیا کہ زمین اوراس کے دریا، سمندر، جادات بابات محوانات اوراس کے دریا، سمندر، جادات بابات کی حیوانات اوراس کے دریا، سمندر، جادات بابات کی محرست اور نفع رسان کے لیے بیدا کے گئے ہیں اور نعا نے ان سب چیز دل کو انسان کے تعرف دا نعتیارات میں دیا ہے۔ اس لیے ای مبیمی آیات کو راشنے رکھ کر اگریم کہا جائے کہ مجلم انسان کے مقدن و شول کی طرف انسان سے جانہ موگائے

اسی بیداس دین کے بیروائی اندارسے کھی تھی ال علوم دفون کوحاصل کرنے میں بہنی جھکتے۔ چاپنے جارے سارٹن کی کا سیصسنے جے بہمت عند اور سعمادہ ہے بہروت مدا

ك قوى تبذيب اورمندوستان مسلان ص.٩

مله ملا منظ مرائم كان مبي أيات: .

ان فى خلق النموف والارمض وانختلات اللهيل والشهار والفلك التى يجرى في البر بها ينتفع الناس وط انزل الله من السماع والارمض انخ

وميخ فالكمالشّهس والقيروائين ومعيضولكم الليل والنهام...انزونره

کے معنعت کی پی شہادت کا فی جونا چاہئے کہ اولیں مسلمان میں علوم دینہ واسلامیہ کے علادہ طبعی وسلامی اور بنیادی علوم وفون ہیں سے کوئی علم سکیعنے میں چیے بنہیں رہے بلدا مندل سنے انسانی اجتماع اور تملی علوم کو مہت آ کے بڑھا دیا ہے۔

الم غزالى - احياد العلوم جام ١٠ ين الحقة بن :

معنظم آم امورمی افضل ہے تو اس کا حاصل کرناگر یا افضل جرکا عاصل کرناہے دراسکی تعلیم ویا افضل جرکا عاصل کرناہے دراسکی تعلیم وینا افضل چرکا جہا کرناہے۔ اس کا تعلیم وینا افضل چرکا جہا کرناہے۔ اس کا تعلیم جب کا انسان کی بیدائش کے مقاصد دین اور وینا دونوں کے جو در بیت کم میں کبونکہ دین کا نظام جب تاک ونیا وی نظام بیتا کا موں اور میٹیوں بیشتی ہے ای

ابن فلدون كى المئے مے: (وتھيئے اس ،م)

والنان تمام عوالن سے ابنی حیوانیت میں صورکت اور فلا کے لواظ سے منارکت رکھتاہ اسے جا متیان ما ملے وہ اس کی قوت فکر کی و جہ سے ہاں کے ذرایعہ سے وہ اس کی قوت فکر کی و جہ سے ہاں کے ذرایعہ سے وہ اس کی حصول میں تعاون کرتاہے اور اس تعاون کو ہیا کرنے کے سے اجماعی حیثیت افتیار کرتاہے۔ وہ اس قوت فکر سے ان بعینا موں کو فبول کرتا ہے جو ابنیار کرا اللہ تعالی کی طرف سے لاتے میں اور ان بیعل کرتا ہے۔ اور ابنی آخرت کی معبلائی کے لیے وسلے افتیار کرتا ہے۔ وہ اس فی موقت خوروفکر سے کام لیارتا ہے ہی میں اسے مانی وسلے افتیار کرتا ہے۔ وہ تمام معمولات میں مروقت خوروفکر سے کام لیارتا ہے ہی میں اور ان کی فرد روفکر کے ذرایعہ سے علوم بیعیام جستے میں۔ وہ اس فکر کے ذرایع ان اور ان کے ماصل کرنے کی کوشش کرتا ہے جو اسے حاصل نہیں رہے اس لیے وہ لوگن کی طرف رجون کرا ہے جو اس سے بیلے علم حاصل کر بیکے موقع میں اور ان سے ان کی تعلیمات کی گفتین خال یا ان ابنیاد کی تعلیمات کی گفتین خال یا ان ابنیاد کی تعلیمات کی گفتین خال کرتا ہے اور ان کو فکر و نظا کی ایک کرا۔ ؟

سقائق تک سحتی ہے اور وجزاس کے سامنے آئی ہے اس کامطالد کرتا ہے اوراس کی مشق مسلس جاری ر کھتا ہے۔ یہاں تک کرس حقیقت لے خوارض کے الحاق سے ایک ملک مامس موتاہے اس دنت اس مسقت كورويزين أن ب اسكمتعلق اس كالي محصوص علم ب ما تلب اوراً مُدول اس کے مانس کرنے کی مشتماق مولی ہے۔ اورلوگ اس کے ماننے والوں کی طرف رج ع کرتے ہی ادراس سے فن تعلیم کا فار مو ناہے اس سے معلوم مواکر علم انسانی فطرت کے لیے طبی ہے۔

ایک دوسری مگه رقسطرارسی

"جن علم رياننان عوركت اسهاوري كي تعيل وتعليم شبرول من مام طورميك ماسكق مهاس كي دو سیں ہیں۔ ایک انبان کے لیے طبی ہے جے وہ اپنی قرمت فکرسے ماصل کرتا ہے اور وو سری تقلی ہے جے اس کے دمن کرنے والے سے ما صل کیا جا آ ہے۔

فتم اول على مكيد وفلسفيرس - بدوه علوم بي جن سع النان اين وروفكر كل طبعيت ك ورايد وا تعن بَوْتا ہے اوراوراک کے ذرائی ان کے سائل اور رابن یک بینچاہے ریبال مک کواس کی نظر ويع مروم ان ب ادروه اس حقيقت سدك وه صاحب عزروفكرا نسأل سيداس كصواب وضطا کی تمیز کرتاہے۔

دوسرے وہ وصنع کے موئے نقلی علم میں جودامنع شرعی کی خبر کی جاید بہتا م میں اوراس ب عقل کو داخل منبی موتا بجراس کے کراس کے فروعی مائل کواس کے اصول سے مفل وقیامس ك د اليد الماف كى منرورت را في ب كيونك لعدمي مين كف والع جزئوات ففل كلى كم ما تحت المرامع كدونت ورج بنيل ك جاسكت اس ليد قياسى صورت الحاق كى منرورت مولى ب سنین به تیاس بی نقل میں ، قرار بائریگا اوران تمام تعلی علوم کی شرعی بنیاد کتاب وسنّت سے جرما ہے

۵۰ اليف ور بن تعدون ۱۹م

الدادراس كررهل كى طرف سے متروع كيا كيا "

فلاسغراسلام کے ان بیانات سے نابت مقابیے کیاسلام اور سلانوں کے تعلیم نصب العین بی صرف خرج تعلیم واخل نہیں ملکہ حلمائے اسلام فے جلاحلوم کوحقی ولقل و ورامی تقتیمول بیں متازکر کے عقلی علوم ضروریات انسانی کو فیراکر نے کے لیے ضروری قرار دسے ہیں۔ اور نقلی علوم کوالڈ کے بنیام کی تھیل اور دین کی معرضت کا ذریعہ نبایل ہے بھی

الم غزال في كياجي بات كبي سياي

علم دین کا موں کرنے والوں کی مثال ان مجابد ہیں سے دی ماسکتی ہے ہوجا د کے مدان ہیں ا اپنا سرچیلی پرلیے دین کی حمایت ہیں کڑھے موں اور دو سرستہ علوم حاصل کرنے والوں کی مثال فرج کے اس وستہ سے دی ماسکتی ہے۔ جو سرحدوں کی حفاظت کے لیے متعین مو "

اس موق بھی صدی ہجری کے شہورفاضل درنوجی جے مشرق دمغرب میں عظیم ولی انہیت مال سے اور اس کے قدونہ آ واب علم وتعلیم کو تملعت ربا نول میں میٹی کیا جا ار اسب موگا جدا قتباسات کا فعاصد دلی میں بیٹی کیا جا تار اسب جس سے علم کی حقیقت اور اس کے مقاصد ربر برط ی احمی روشنی فیل نائے۔ ا

علم ك عقيقت باين كرت موسة علمة بي ..

" علم اس صفت کا نام ہے میں کے ذریعیہ سے ذکر وباین میں آسکنے والی شیار نکشف ہوئی اللہ اللہ میں اس صفت علم بیٹ انسان کی میشیر صفات جوال کی دوسری الواح میں بھی بائی جائی میں میں میں میں اس کے انسان کو جائے کہ اپنی ذات اورائے گردو بیش پر توزکرے انسان کے ماقد فاص ہے گردو بیش پر توزکرے ادر جو جیزی حال دقال دولوں میں اس کے لیے مغید میں اکفیں حاصل کرنے اور معز السیاء سے

له احيا والعلوم ع اص بم عله أوالبلتعلين ص ١١٥ عمد الله اوالبلتعلين ص ١٥

اجتاب ک کوسٹس کرے اس یں دین اور دنیوی سرطندی کا انعمار ہے ج

بعبان ایک معاوت برانان کی مبند ترین تمناهاس سیے شرقیت اسلامید نے بہر لم مرواور عورت برطلب الم کوفر من قرار دیاہے۔

برا عتبار معلومات علم كي تين تعيل بي -

الف الا اموركا علم حن في حاجت برحالت بي بشخص كومواكر في سيد -

(ب) ان امورکا علم ب کی حاجیت کیمی یا کمی کو مواکر فی سے۔

(ج) ان امور کا عامِن کی قوم کوکسی مزورت بیش نهی آتی-

پہلی شق کی تحصیل ہر فروا مت پر لازم سے۔ اس لیے کراس کی مثال غذائی می سہم کے مصول کے بغیر زندگی کی بقائد میں اس میں میں اس کے بغیر زندگی کی بقارت موریت، علم فقہ الم مقائد و کلام، علم اخلاق و غیرہ و تیومی فنول میں تجارت، زراعت، صنعت و موفت، فلسف المحق ہیت ، ریاضی، طب وغیرہ فرکورہ بالا تعتیم میں شال میں ان میں سے کچھ کم ماکسی علم ایک لم کا کچھ صفر جری تعلیم میں اور لقبیدا فتیاری میں شال کیا جائے گا۔ اس لیے کہ علم کا فاکرہ جلب نفتی اور علم الم علم الم کا کچھ صفر جری تعلیم میں اور لقبیدا فتیاری میں شال کیا جائے گا۔ اس لیے کہ علم کا فاکرہ جلب نفتی اور الم علم مرسب اور بدوون باین مذکورہ بالاعلم سے کیال معلق میں.

متقصدر: عل کے نفع وطرکا دارو مارئیت پرہے بتعلم کا دلی مننا انعلیم سے رضائے الملی کا سول ابنی فات اور دوسرے ان بڑھول سے جالت کا ازالہ اورا میائے دیں مونا جاسے تند یا دی جاہ و منصب اور ضہرت وعظمت وغیروکی خاطر تحصیل علم نازیا ہے۔

بالفاظ ولكي معلم كامتفعد ومرعا خالص روحاني مجنا جاسية مادى مركز مدمو - ورنادى مندا

، ترسد ایک طون اس کا فاده محدود موجائے گا اور دوسری طوت دنیاکی برا دی تملیت را هطم

وألب متعليين ص ١٦ من أوالب متعلين ص ١٠ منه رواز عي من ١١

یں رکادٹ بن کوکوئی موجلے گئی۔ اورانسان اس داہ سے مرطرت کی قربانی بیش کرنے کے لیے آکادہ مذہو سکے گا۔

اس طندمقصد کے بیش نظر متعلی کے لیے لازم موکا کہ طعم ، ندلت اور کم رہے بہ سبز کرے اور تواس کے ساتھ تواس وعقت افتیار کرے ورنہ فوداس کی اور اس کے ساتھ الم علی کئی ندلت ہوگا کہ کورنہ فوداس کی استحد الم علی کئی ندلت ہوگا ووراس کے ساتھ الم علی کئی ندلت ہوگا ووراس کے باتھ ہوتھ کہ تو ہونا ہے ہوتھ کے اللہ میں معالی خوشنودی کے لیے ہونا جائے ہوتھ معن حقوق البر اواکرنے سے ماصل مہدتی ہوتا ہا کہ و نیاوی امور جومن نیت سے انجام پاتے ہی ان سے بھی حاصل مہدتی ہے جائے دوسول پاک کی حد میں ہے۔

«بہت سے ایسے علی جود نیا دی علوم موسقے ہیں وہ حق نیت سے اخردی بن جاتے ہی اوربہت سے ایسے عل جودین معلوم موستے ہیں۔ وہ نیت کی برائ کسے دنیا دی بن جاتے ہی "

ذیل میں ہم علم اورا الم علم کے فضائل بان کرتے ہی جدونوں شمول کے علوم کی فضیلت رہین ہی ۔ بشرطیکوان علوم کی تعییل کا معتمدرضائے اللی کا معول ہے۔

مرآن مبدى چذايات الاحظامز اليد

ا۔ پوفنع الذين آمنوا منكم والذين اولوّالعلم درجات (آلعمان ٢١) تم يس سے جايان لائے اور جنيس علم وياگيا التّران كے درج بندكرے كا۔

م قل هل يستوى الذين بعلمون والذين لا يعلمون و ا

كيا إلى علم اور حابل برابر موسكت مير.

م. اناغِتنى الله من عبادة العلماء فاطرا فلاسة ورف والقواسك العلم بديري

ا مام غزالی نے مح بداکیا ہے کہ اللہ سے ڈرنے دائے الی علم جستے میں اور جو اللہ سے ڈربتے میں قرآن میں مبترین محلوق کم اگر ہے اس لیے الی علم اللہ کا محلوق میں سب سے افضل در جہر سے معلم اللہ اللہ العالمون اعکبوب میں مہد و تلك الامثال نضی جہر کے درسرے میں اور ایمنیں سوائے ہی طم کے درسرے مہتری مجھر سے تے ۔

امادیث رسول بر میم علم کی نفیلت وبرتری اصاب علم کے نفسان واکوام بی بری مت سے بناتریں آئی ہیں ۔

ً ارشا د مزایا و عابربر عالم نگ نفیلت ایس سے جھے تم بی سے کسی مولی آدمی رہیں ہیت ماصل ۱۰ اسی طرح : -

جستخص نے ایک راستہ علم کی طلب میں مے کیا وہ جنت کے راستوں میں سے ایک سرم لیا۔ حضرت الوزر اللہ مروی ہے کہ استحضرت نے درایا :۔

ایک عالم کی علس کی حاضری ایک مرار رکعت نمازون الیک مرادم تصنوں کی عیاوت اور ایک جنازوں میں سنرکت سے افضل ہے ۔

لِوجِها کیاکہ یارسول اللہ کیا قرآن مجد کی تلا وت سے بھی افضل ہے ؟ آپ نے جاب عطا فرمایا: قرآن مجد لغیر علم کے نفع مینجا سکتا ہے۔

ارفنا دوزایا۔ اگر کسی الیشیخص کوموت آگئ مجھیل علم کے داست میں تھا اوراس کی زندگی اسلام مصنور تھی قواس کے اور سولوں کے درمیان صرف ایک ورجم کا فرق سے گا۔

مزایا - تیا مت کے دان مین متم کے اوگ شفاعت کری گے انبیاء علماء میر شہراء اس طرح

ل روایت ہے: جس نے ایک عالم کی عزت کی اس نے ستر ستہدوں کی توقیر کی۔
زرایا: ۔ العلم درفتہ الانبیاء ۔ علماء انبیاء کے دارث میں کے

معنوسلي الندعليه وسلم فيارثنا ومزايا

عالم موجاؤ، يامتعلم بنوياً علم كى بآبي سننے والے بنو، ورنه كم ازكم الب علم سے محبت كرو۔ ادر يو بابخ يرفتم ميں برگرزم و جانا يبن الب علم سے نبئن وعداوت مت دكھنا ہے۔

و وصورتي ببت زياده زبان دوعام بي -

فرايا : طلب علم مويضة على مساجد ومسلمة بهران موثورت بيم كتحيل لازم ا اور: اطلبوالعلم ولومالصاين - علم ماص كروبايرمبن كاسف كرنا برس -

علم اورعلمار کی فضیلت میں صحابہ قالعین اورعلمائے اسلام کے سرکنزت اقوال و رسمار سرائم نموند میں -

حضرت معا دبن جا تحصيل علم كى مقين كرت موائ وزات بي -

علم کھاؤاس نے کو علم کاسکھانا نیلی ہے اور اس کا طلب کرناعبادت ہے۔ اور اس کا مذاکرہ کرناتیں اور اس برحمیت کرنا جہاد اور اس کا خرج کرنا تقرب الہی کا ذراعیا ورنا واقف کونٹانا صرفیر

باربر سيويي

حضرت على كرم الله وجمير في معن الله عد مزايا:

اے کمیل! علم دولت سے مبترہے کم پاسان کرتاہے اورد ولت کی پاسان تہیں کرنائی ت سے ادرعلم حکمراں موتا ہے اور دولت برحکم ان کی جات ہے، دولت خربے کرنے سے کم جون سے

> له ما حط فرائية فانخرًا لعلوم غزال اور-باين العلوم ونفسله ابن عبدا لبرك نيز العلم فالعلماء لله بحوار علم المقصِّب في وصى الشرال آبادى ص سلحه البودادُ وجلدا ص ٤٠

اورهم فري كرف سے باحثام لي

معزت على سعريميمنقول بيك :-

عالم روزه دار، زاماور مجام سے افضل ہے، جب کوئی عالم وفات با ماہے قا سلام یا

ایک روزن موجا کے جواس کے قام مقام کے اسف کے بعد بندمول ہے۔

مضرت ابن عباس سے روابیت سے کہ ؛

حضرت کیمان بن داؤد علیہ السلام کوجلی، دولت اورسطنت میں سے کسی ایک کا آخ کرنے کے لیے کہا گیا آداک نے علم کوئنتن کیا آدوولت وسلطنت بھی اس کے وامن سے والب مرگئ فتح موسل سے منعقول سے کی:۔

تلب كا حال بد سے كراست بين وان علم وحكمت سے روك ويا جائے تو وہ مروہ موجائے اُ ز برين الركم كا قول ہے كر ائنيس ال كے والد نے لكھا تھا.

لازم ہے کتم علم کی طلب کردکیونکہ اگرتم نیترج کئے تو علم بہاری دولت ہوگا اوراگرتم الدارموے کہ تو علم تہارات وجال ہے گا۔ تو علم تہارات وجال ہے گا۔

ابن مبارك نطقين ..

مجساس شخص پیتجب ہوتاہے وظم ما صل نہیں کرتا اس کے باوجود لینے کوعزت کے مباسف کا متی ہمتاہے۔

حصرت الوالدوداء مزملتي به

اگریں ایک مسئلہ کا علم حاصل کروں تومیرے نزدیک دات مجرنماز بھینے سے بہترہے یا ہ اسلام نے علم کا جومعیاد لمبند کہلیے اوراس کو وسیلہ ناکرائیے مستحدا علیٰ کا تعین کیاہے اس

له كنزالمال ج ه ص ۲۰۸ عمد حواول كريد ديجيد العلم مالعلاء اورائعلم ونضلم

مال دزرادرجاه دحلال کاکونی جو دمینی ره کیاسیم جانج احادیث میں بڑی تبنیه نوائی گئے۔ دائ ملم برج ملم کومفن دنیادی فائد کا زمیز بناتے ہیں۔ علم کے اس اعلیٰ مقعداعلیٰ نے اہل علم کوالیا خرص بنا دیا تھا جس کا تذکرہ بھی بھارے لیے افلاتی دیسٹنگ کا ذریعہ ہے ۔ انحوں نے بڑی مکبند ربانی سے اوراین زندگی بڑسے استغنا داور قناصت سے گذارتے سے اوراینے علم کی عزت کرتے تھے کیے امام سفیان وری مکھتے میں :۔

وزرج بفرم وكى عينى بن إلى مقرى كيمتعلق المقاسب

یں نے قاریوں میں معیلی بن یونس کے شل کسی کو نہیں دکھیا ان کے سامنے ایک لاکھ دریم بین کئے گئے لیکن اسمفول نے بد کہ کروالیں کردیے کہ خدا کو شم ا بل طم بیز کہ کیکیں کہ مٹے سنّت ک اشاعت کرنے کی قتمیت کھائی ہے تیج

له و تنجيئ تعليم المتعلى رونوحي كي عنه تذكرة السامع ص ١٨ كله تذكرة الحفاظ ٢٥ ٨

اوپرچ کچیم نے بحث کی ہے اس کا بخوشیہ ہے کہ :۔ علم انبان کا وہ صلی جوہرہے جواسے ساری مخدقات کے مقا بدیس متازکر تاہے اس علم ادرانبان ایک ہی وقت کی بیدا عارمی ۔

مرز ماند اور مردور کے اہل فکرونظر کے نرو کیس علم اپنے متین کے موے خطوط ارتقا بنجنے کا دسلے رہاہیں۔ اس کی انفلیت ورتری سارے انیا نی سماع میں سلم سے لیکن ای خط

كامعيارا ننانون كے مُدا جدا فكار ونظوات كى روشنى بي متين كئ من

قرس نعام وفؤن کواپنی بھا واوراد تھاء کی دھال بنایا ہے اور ذہب نے علم کوا اسکی روشی فرار ویا ہے جا سے اسکی روشی فرار ویا ہے جا سے اسکی روشی فرار ویا ہے جا سے اسکی موشی فرار ویا ہے جائے واحد کی رصنا جولی کا دسسیلہ یا النائی خدمت اور ذہبی ان کو وسی کرنے کا ورائے تھوراسلام نے دیا ہے جس کا تغییل اسکے حکے میں ۔

اس میں شک نہیں کہ قوموں کی تاریخ معن الیے ادوار کی نشا ذہی کرئی ہے جب می کو انسان نے ہماری اصطلاح میں علم کو فروخت کیا ہے یا اول کہ کو کر خات کیا ہے الدی اسلامی میں اللہ واقعات اسلامی سے اسے اپنی صروریات کے استحت بنا دیا ہے ۔۔۔۔۔ ماضی میں اللہ واقعات اسلامی اسے اسے اللہ واقعات اسلامی میں اللہ واقعات واقعات اللہ واقعات واقعات اللہ واقعات واقعات اللہ واقعات و

آتے رہے میں لیکن ان کی حیثیت وقتی اور شرکامی رسی ہے۔

کسی شق کا داخل معاملہ و ماصل الم فکرونظر کے افکار ونظر بات سے موتلہ بنیخت اعمال یاکر دار سے نہیں بلکن یہ کردار ذمہب ادر سماج دونوں کی بھاہ میں غیر ستحن ہے اورجہ کہی یفلطی کسی قوم بر غالب آئے ہے قاس نے بہت زبر دست مطور کھائی ہے، وہ مدا تک ابنی ہم سفر قوموں سے بھیر گئی ہے، اسے روحانی ادر حبانی روگ نے دلوالیہ بناکر جھی ا سے اور زندہ قوموں نے اپنے مامعوں سے دون کردیا ہے۔ اس لیے افغرادی طور دیکھی آ فلطی کارتکاب سخت خطرناک ہے۔ جنامنچہ ندامہب جانسان کو فلطیاں کرنے سے روکتے ہیں۔ اس کی خمت کرتے ہیں .

ر ن کی سی است ہیں ہیں۔

تائے بہیشہ مقاصد کے انت مونے ہیں اس اے اگر کسی قوم یا فرد کا مقصود علم وتعلم وسی ہیں اس اے اگر کسی قوم یا فرد کا مقصود علم وتعلم صول زرم وجائے تراب یہ تیاس کرنے میں حق بجانب ہیں کہ اس کا سرایہ علم محض دولت ہی بن سکت ہے لیکن اگر کسی نے تقیلم کو اپنی دو حالی منزل کا داستہ بنایا ہوتو اس سے یہ تو تع بھینی ہے کہ دہ اپنی منزل پالے گا۔

ہم مبیی بیا ندہ تومول کوا بے ستقبل کی فکرکرنا جائے جی برعارضی احساس کمتری نے ایسا فلد پالیا ہے کہ بہاری جولانکاہ محف معیشت کا دارہ بن گئ ہے۔ ہم جو کچے سوچے ہی اسی دائرہ میں سوچے ہی اور بہارے ذہن دو ماغ سے صادر مونے والے افعال کا نشاخہ بھی ہی دائرہ میں سوچے ہی اور بہارے ذہن و د ماغ سے صادر مونے والے افعال کا نشاخہ بھی ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف زندہ تو میں جن کی ظامری ترقی جماری کوتاہ نظری محض کمنالوجی کی اس خطیم طاقت کے بل جو ترب ہے وہ رو مانی یا خرمی علوم برلقین در کھنے مور ہے بھی ایفیں عزم کے کھی میں۔

مغرب جے تہذیبی ادرمعائی دونوں اعتبارے مشرق پر فوقیت ہی نہیں تیادت عاصل ہے جو بغلا ہرمشرق کی تہذیب ا دراس کی اقدار، نداسب ادران کے اغلاقی فلنو سے بے بنیاد ہے اسے مشرق کی تہذیب کا مطالعہ اس کے ندامب کا کل طورا پن بقا کے لیے ناگز رہے ، وہ مجعمتا ہے کہ اس کے نبیروہ لینے ذہنی سفریں آگے نہیں بڑھ سکے گا۔ اے اس کے لیے بڑی قیمت اداکرنی ٹیل تھے ۔

ا مریج ورب اور دوسرے مغربی مالک کے مفاری بولوث موکر مشرق کی زبانوں اور ندا ا اوران کی مختلف فرد عات پر عوکام کررہے میں اس کا اصل سبب اپنے ارتقائی سفر میں دوسری فومول سے آگے بڑھ عانے کا حذبہ ہے اور اب میر مشاہرہ ہم کرسکتے ہیں کرمشرق اپن معوسات کے استمال میں مغرب کا دست جگرہے۔ان مغربی قرموں کو اس بات کا اصاص ہے کہ انخوا نے یہ میدان محض سائنس اور تکنا لوجی کے بخرلوں سے نہیں جتناہے بلکہ اس کا ایک بڑ سبب یہ ہے کہ انفوں نے مشرق کے ردحائی علوم کوجاس کی ددح تھے اس کے جم سے کھنے لیاہے۔

دنیا میں آنے کے بعدالنان کی زندگی کا دارو مدارد دری برموتاہے، یہ ایک الیمینم ہے جس کا انکارنہیں کیا جاسک خلف مناسبتول کے کھاظ سے خلف بیٹوں میں رہ کلالا اپنی اس مزورت کی تحیل کرتا سے لیکی روزی کمانا خودکوئی مقصو و مہیں بلکہ یا نسان کر اکیسالیں حزورت ہے جس کے مہارے وہ اپنے نصر العین کی طوت بیٹی قدی کر ہم لیکر روڑی کمانے کے اطوار اور طراقیے مال ودولت کے آواب اوراس کی حفاظت نیز تصر ن داستعمال کی تیزاصلاً علم کا کمال سے ۔

یهی ایک دافتہ ہے کا کم بنیادی طور پرانسان کا مشترکہ ور شہد ہے لیل ای فام شکلاں میں وہ ساج کے ایک خاص طبقہ کی گود میں پرورش پا اسے الیے لوگ جرفلم کی گود میں بیلتے ہول اورعلم ان کے ذہن وو ماغ میں فشود نما پا آ ہوان کے لیے سمان کی ذمرداری ہے کہ وہ ان کے لیے ذرگی کی سہولتیں پیما کری اس لیے آگر کسی کو اپنے طوفضل کا ہ سے کوئی اعلیٰ منہ سب مل مو بیعل قابل گرفت بہیں بلکہ خروم فعل بیسے کہ جارا ذہبی ود مان صول علم کو جاری فضی ضرور یات کا زمیز بناکو استعمال کے سے سیر اسر علم کی تربین اورانی نیا

برسمتی سے ہم اینے اس فک میں اینے نامسا عدمالات کو بہانہ بناکر تیزی سے اس سید مسلمی بنائر تیزی سے اس سید مسلمی بنائر میں اس لیے منہیں کر مالات کے تحت مین آنے والی چیزی عارضی اور مختصر مواکر تی ہیں۔

اس مک کومدوں سے علوم دفون کا گہوار صبے دسنے کا شرت ماصل ہے اس کا مان بڑا تا بناک ہے اور نہیں کہ میں اس کے درود اور گا ندھی کی اس آ کا زکونہیں عبولے

بغیرتعلیم کے انسان ماؤر کے سواکچریمی نہیں۔ اور مرکہ :۔

وہ علم نہیں زہرہے احرار کے حق بیں جس علم کا حاصل ہو جباں میں ڈوکفٹ جو

اوپرج معنمون شائع مواہے . وہ ہمارے ایک حجاب بند المبوری دوست کے ذریعہ مہیں طاقہ رمعنمون ایک مقابے میں دوم منہ رہا یا ادر معنمون نکار نے دوسراانی م حاصل کیا معنمون علی اور تحقیقی ہے ۔ ہمیں افرارہ کہ میعنمون حجابی طلع کے بہت سے بھائیوں اور سنوں کی علی صلاحیت سے اونجا ہے بھری اس حفون کی اس حفون کی اس حفون کی مسلوحیت سے اونجا ہے بھری اس می دوت المبیت النی زیادہ ہے کہم اسے جھا بینے بر فخر محوں کررہ ہے ہم اپنے المبوری دوت کے معنون ہیں کا معنوں نے یہ ہم صفون عابت فرماید اصلاحی المحقد اسے کے معنون ہیں کو اس نے اسکاحی اواکن اواکن کے بس کے مسئون کا دوسے میں کہ اس کے اسکاحی اواکن کے کہ اس کے اسکاحی اور کی اس کے اسکامی اور کی اس کے دوسر کی اس کے اس کے دوسر کی اس کے اس کے دوسر کی د

کے استمال یں مغرب کا دست نگرہے۔ الی مغربی قرموں کو اس بات کا اصاس ہے کہ بخوں نے استمال میں مغرب کا دست نگرہے ۔ الی مغربی کے تخر لول سے نہیں مبتدا ہے بلکہ اس کا ایک بڑا سبب یہ ہے کہ ایموں نے مشرق کے روحانی علوم کو جاس کی دوح مقے اس کے جم سے کھینے لیا ہے۔

ونیا میں آنے کے بعد النان کی زندگی کا دارو دارو دی برم و تاہے ، یہ ایک الیمی تیت ہے جس کا انکار نہیں کیا جا سکتا۔ ختا عن مناسبتوں کے لحاظ سے مخلف بیٹوں میں رہ کالنان اپنی اس مرورت کی تکیل کر تاہے لیکی روزی کمانا خودکوئی مقصو و نہیں بلکریانان کی ایک الیں مرورت ہے جس کے مہارے وہ اپنے نصب لعین کی طون بیٹی قدمی کر تاہے لیکن روزی کمانے کے اطوار اور طراحیے مال ودولت کے اداب اوراس کی حفاظت نیز تصرف داستمال کی تیزاصلاً علم کا کمال ہے۔

برت متی سے ہم اپنے اس ملک میں اپنے نامسا عدمالات کو بہانہ بناکہ تیزی سے اس سیے حسسی میں جنال ہورہے ہیں ایسی اس کے منہ میں آنے والی جیزی عارمنی ا در مختصر ہواکرتی ہیں۔

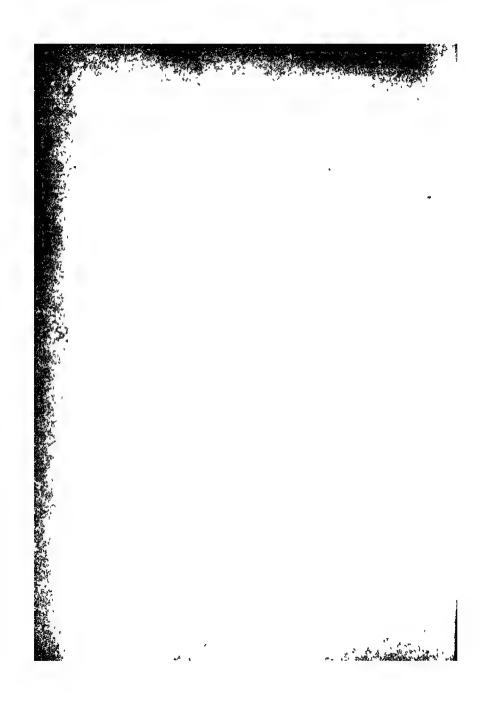
بخرتعلیم کے انسان ماؤر کے سواکچریمی نہیں۔ اور مرکہ:۔

اگرتم این تعلیم سے اپنے اظلاق و عادات کو درست نکرو، اپنے اعال و خیالات بیقائی با دُلّ متها راست کمپراور ور وس در تف کا مطالعد اور تمهارے تعلیمی و خلیف سب میکارمی یک آقبال کا به تران آئے میمی صدائے بازگشت کی طرح بھارے کا اوْل سے کرا آ ہے۔

دہ علم نہیں زہرہے احرار کے حق میں جس عام کا حاصل ہوجہاں میں ڈوکھنے جو

اوپرجمعنمون شائع مواسے . وہ ہارے ایک حجاب بند مامپوری دوست کے ذریعہ مہیں کھا۔ یہ صفون ایک مقابے ہیں دوم غربہ با اور صفنون مگار نے دوسراانعام حاصل کیا مصفون علی اور تحقیقی ہے ۔ ہمیں اقرار ہے کہ مصفون حجابی طلعة کے بہت سے ہمایٹول اور سنوں کی علی صلاحیت سے اونجا ہے ہو بھی اسم صفون کی اسم صفون کی مسلوحیت سے اونجا ہے ہو بھی اسم صفون کا اسم صفون کا بیا اسم سے اونجا ہو کہ ہما ہے وامپوری دوست مصفون میں کر سے میں کہ اس نے رام محلالے اور سی کے منون میں کہ اس نے اسکامی اور اکرنیا کے منون میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کے اس کے منون کا می محلالے میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے اور کے ماح وقال کے ۔ اس میں میں کہ اس نے اسکامی اسے میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کے اس میں میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کے ۔ اس میں میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کا در میں میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کا در میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کا در میں کہ اس نے اسکامی اور کرنے کا در میں کہ اس نے اسکامی میں کہ اس نے اسکامی کے ۔ اس

اندلیوں کے گرفت ار 5/50 ترکستان سے تبک تک رو امُ المؤنين حفرت عائشً م 5 مر منتى بيه مار و باناراتمي رو المات كالوجم - /2 صرت عمرًال و 2/50 ميرسد كامكر ايك شراك كماني 50 /1 فوائن كردون كي ين رك مم المنك ينها الحيي ي ادر زميلها من مرر خاسة بادى ١٥٥ و نيسكه ١٠٥٥ مدوستاني عرب الله ي تهذيب وآداب - را خديجية الكبرى ويحر طويفيك بوال بها ما ابن بطوط امرددبادشاه 70/ بنسيب 30/ 1 ووده كاليت فاروانا مكره كالسامي شرعيت ابندي 00/ ابن بطوط كا بثياه 5/2 بت تحاه 1/3 دانا مكيم كي دانا بيني ه 6/-قرآك مي عورت كالمنية -/ المجينظين ادل 100/- دوم 50/- دوانان ايك كردار -/2 استيس آف وومن ابتك ياد بي 2/25 بيت في ١٥٠/ . زبان كاز فم يرا ولى كاسايه ١٥٠٠ ان اسلا كم سوسامي الجردى . المجانسك يد بريادي المحاسب المالية - ري الميسانان دوكردار 25/1 شيزاده توميد كأد فك كرا إحدار بردن كالجين ١٦٥ رين المام 1/8 و في كيديد - را در استال ويندي -ب دون ل المن مرر كروكيت مدر المناس مرول كي اين ١/٥٤ مول كي وول عود إلى وتعليا مهال رفعه عام بشرى كفطوط بالشيئ كوال 125 من في مفرق أني كي تمين ما بإسه في اليسل 21/1 ودما فرقتها مرط راد Secrification Controportation



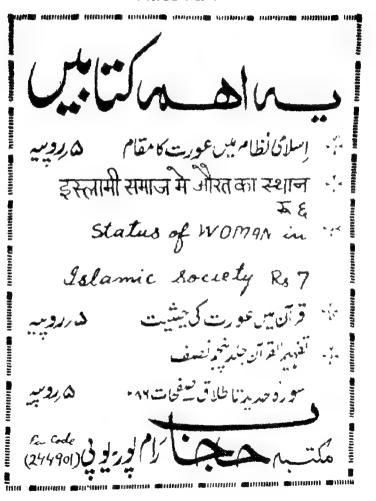
"HIJAB" URDU MONTHLY) Rampiir (U.P.) 2445

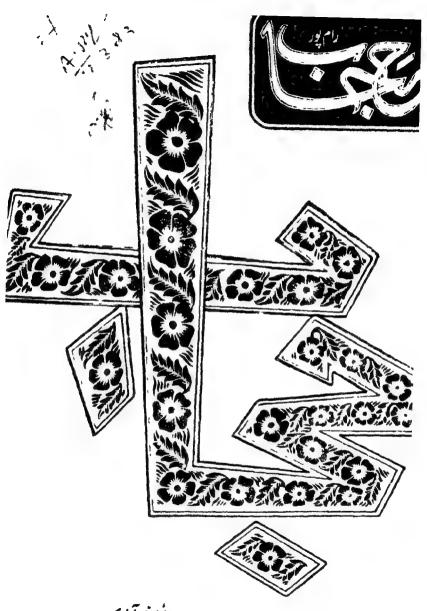
Regd No R N 20384 70

Reyd No. MRD

FEBRUARY 1983 E

PRICE Rs. 4 -





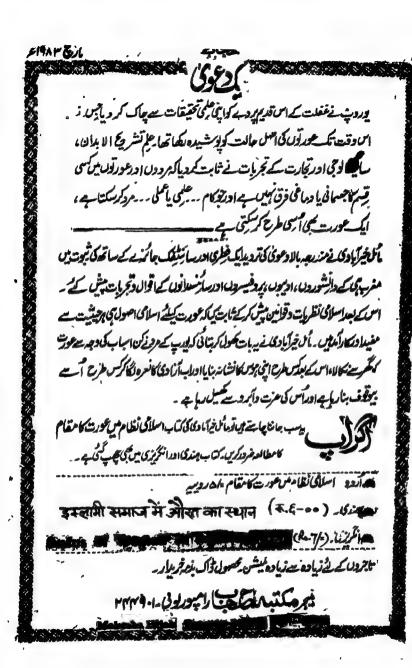
(كأن خيرآبادى)_



ديري حجا

X	密 (مقالاتومضامين
14	4	اداديدراسلامي اجتاعيت
صُلطان وَرُحُ	14	سماج برفكمول كحاثرات
ؠٷؙڒ	(%	سرباپنونې :
نعيدا:	4.	كياهورت والعي ظلوم هيه؟
شبنمابرا	99	مسيلم کی ذمه داری
أنجم عثماني	4	شادی یا تجارت ۶
*	窓	تعليموترست
فيجاد	٥٠)	افلاد في لمعنى فربيا كجير
المين الم	or)	البدائية بي المستقبل بي
وسلوت بجاز	40.	سياقى كالهيت
شينم أبرار	· 14 ·	امتب مسلمه کی ذمردادی
56		از منظومات
مسعود بإدياري	r4 ·	
المنافئة المنافئة	19-	انجاني ليستعب إشعار
8	ماولا كهانياب	الساني، واقعات
أل فيرآبادا	- 10 - 17	Eure
اللااليا		Windrew
	5.	Same And All

40 جهال آدابيكم فیصنلہ میںکچی نیجواوں گگ قيامت كب آئے گی ؟ 米 واكوتنوير 111 44





ضرورت وافاديت

اجتماعیت کی خرورت اورا فادیت کے متبلق اگریس پرکہوں کروہ انسان کی فِرای ٹوا ڈِش ہے اُور ؛ اِجتاعیت اِنسان کی کھرٹی میں پڑی ہے تو بحا ہوگا۔ اِسس کے ثبوت میں آپ میری اُن تمام باتوں کی تصدیق فوائیگے جویں عرض کرنے والاہوں ر

بی بن میں جب ہم ٹرسفت نے اس وقت نصاب کی کتا ہوں اور اُسا ترہ کے وابع رتعلیم میں ٹربٹ کی کو فالب رہا تھا ہے۔ اور تا تا مور اُسا ترہ کے وابع رقع میں ٹربٹ کی کو فالب رہا تھا ۔ اِجْبَاعِیت کی فرورت اُور آفاد بہت کے سلسلے میں ہما دیسے اسا ترہ وارح وارح کے دلیے ہوئے ۔ اور کہا نیال مرشنا ہے ۔ اُس کے دریور ڈیمن نشین کرائے تھے ۔ اُس کے دری اُور شالوں کے دریور ڈیمن نشین کرائے تھے ۔ اُس کے دری کا کی کا خرارہ اُس کے سامنے کروں گا۔ اُپ نے درکہا نیاں اُور شالیں ہار بارٹ بی ہوں گی کیسن میں ہمتا ہوں کہ وہ سُوبار کی بیان ہوں لیکن مزہ دی کہا ہے۔ اِکس نے واس منے واس کے واس کے الدخل ہم و :

ایشن تھا۔ آپنے طری قوام ۔ اس کے کی بیٹے تھے۔ وہ بیٹے اپس میں الا کرتے تھے جب وہ خص کوڑھا ہوا اور اس کی توت کا وقت قریب کیا تو اس فیلٹوں کو پاس طابا۔ انھیں ایک ایک دھا کا دیا اُور کہا کہ اِسے قِلْدرسب فیایک اِشامید میں قود دیار اس سے بعد باب فے کہا کہ اِن دھا گوں کو بطائر سی بنا و الاکوں نے دھا گوں کو دیلے کرمتی بنا لی ۔ آب باب فے کہا کہ اس میں کو تو در درسی کسے مذافی کی

درسب سيبر ومدودنا إمراكان الراب ني بحنايا كعظى الرتم إيك ليك وصلنه ليكون الك الكرديوك أوشعس تم كوبُّى الدائد كرسا تذخصان بينيا شكتار بسكن دكّ كم دحاكون كى طرح إلى ين يُول ديد كم ورشن م كوك أنتصان بيرينياسكتا. يرقد جيازوك شال در ركوم شنايا كياتما بجازوا ايك بنا أقل بحرزين كوما فهيس كوسكت لىجىرىي تىنى ئى كىجيا ئەب جاتەبى تەيدان كىمىدان مماف كردىيىغىن. كوركي مثالير وعدم ورايمكيان ل كواني بن جاتى بي يجا شيكان في شبحل إختياد كريسي مي قُولِيكُورُكُون بوجاتى بين علامه اقبال في يافوب كياب كقطوجب تك مندوس ومتاع وسندري كميلة المبيئ الروه سمندوس بام إكيا و بيرون وريا في اس . ايب جانتة بين كرعلامدا قبال وكها وسع يمضمون لي كراكين لغظون جس بمادسه ساحف بين كيا ٥ وَأَنْ مِن مِهِ كُواجِهَا عِيت سِيمَ رِسْد رمِوورد تمارى بواكمر جاك كى ر ٥ قراك نيعب يبيح دياك الشرك رشى كومفسوط كم لوقوينهي كباك الك الك ايك ايك رشى كو بكر او بكه لفظ جميعا كإضاف كيالسن الشرى وي كول تبل كمضوط سي مدود واعتصموا يعبل اللهجيعاً ٥ ٥ تم يس س اس طرح توشد رم ويسية مسيسه بالى الان دادار ور بى كريم كل الشيطيدو ملم في أورصوابركوا مشف مي طرح طرح سع اجتماعيت كاخرورت أورافا ديت كهامسيم اكيدفرانكيه: ٥ تم مغرس بو توجاحت بأكر يلوا وماينا الرحن اور ن بيخس ماست الگ بوتا به است الله است الگ بوتا به الله يهدف والى بيزو بيرا في الساف سعد ما تليه ين كسى كوفرى أبين أوق الدار فروق مى بهة مس نقت جب بحيرا بحيراب كي يث شايعهم يحي يوق عرف

٥ وين بالمناهست كي فراس اوراجتاجت دين كين يوس دين كيفراس وين كيفراس المناهسة المسلك المرتب معبد المسلك المرتب معبد المناهسة من المعالى بعد المسلك المناهسة المناهسة

وَآیَدَ اکیدُی حَمْ سَنے بقیناک رزمائیں گے۔الٹرکسب سے بڑے اور بیٹے اور خمن اور بالم اور بیٹے اور خمن اور باک رنست نے در باک دوں میں نماز پھوستے ہیں اور جاعت میں شریک نہیں ہوتے ہی جا ہتا ہوں کا کہ دوں گر ہی اور فور فول کے خیال سے دک ما تا ہوں:

ے دہ تصدیری وہ مسال ملت و کی استادہ میں استادہ ہے۔ کی استادہ مرائے سے دایک ہا کچھی انڈنے نے بھی ادکیا راہے نے مشدنا۔ وہ فیصلہ صنور کی فری کے مطابق دیما ایک ہوجہ بتایا گیا کہ تمام اوگوں سے موری میں کے رکھا کے استانہ موری میں کا کہ کہ کہا ہے کہ موری میں کے کہا کہا ہے کہ موری میں کے کہا ہے کہ موری میں کے کہا کہا ہے کہ کہا کہ کہا ہے کہ کہا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے ک

والمنح سب كراجتماعيت كايك بدقا كده دنياك ساحف م كرانسان مدنسب اود سمن اواليم كانتمكى بسركرد باسع رواصل اجماعيت إنسان كي فيطرى خرورت أوريز البوانتجر م أورتدن السلام تحاليل ر بشما ومي

دیای الگ عقلف نیادد براجها میت کی تعرکرت بی ریاد بوگا می الم سے پہلے کا کیس سے
اکادی کی نیاد پراجه احت احتیاد کی جی مسلم بیگ نے اجتماعیت کی نیاد قیام پاکستان کو قرار دیا تھا م
المای کی دیکھ اجا تاہد کو کُن بُندگ میند و بند و ستان کی بنیاد پر لوگوں کو منظم کرتا ہے کو کُن المعد ، کو
بنیاد بناکر جامت بناتا ہے ۔ کو کُن اگورکٹ کے احتیاد کو کھٹے کو اسک می کو دان کو کو کے البالا

> ہے بازپرکس ہی رجیم کاڈریہاں مندوستان داقعی جنت نشان ہے

اسلامی آجتماعیری کی بنیادس مجدات لای اجتاعیت میترش توصفون دیاگیا به آس کا ذیاع مان بدر اسلای اجتراعیت کی بنیادین ٔ روامتی رسم که اسلای اجتراعیت کی بیادی نهیں بوق میسی کی بنیاد صرف ایک بید اور و ه ب شرف استراکی : اس زندگ میں کیلیے کام کناکه اسٹوش میسے دیک بومن مرتب دُم ک الشرکی

اور وہ میے رضائے آئی : اِس رندی میں ایسے کام کرنا کہ النہ توقع ، بستے دیکے کوئن مرتبے ذم تک النہ کی مضا حامِش کرنے کے انشریکے کھوں کے مطابق اِسس طرح کام کرتائے جس طرح الشریحے آخوی نبی گنے فرایا برسٹھا یا اُورنمورز دسے کر بتایا ۔

إسلاكا جتماعيت كى إسس بنياد مفائ الى بلدات ومن وبدواستغفار كنمتس يا اسبع،

رضائے الی کا طالب اگراقدار باتا ہے توائع کل کے نیتا کول کی طرح اُ پناگر دولت سے بہیں بھرتا جما ہر کا م اُ کی مشال در اُ بھر اور کھتا ہوں کہ افتدار باٹ کے مشال در اُس کہ اور انتقار بالے میں میں میں میں میں میں است کے خلیف بننے کے بعد ، دور وں کا گر بھرنے کے بیا کہ وہ سامنے اُ بناگر در بیان کر لیا مشہود واقعہ ہے کہ ایک اوٹ میں خلیف کا مکان تلاش کر دم تھی کیمی نے بڑا یا کہ وہ سامنے بھوگھر ہے ایک میں خلیف در بہتا ہے ۔

ن من المراهر ؟ الورصيات نبان سي تكاراً سي تنايا كياكديگواسى الما الكيليدكد وسعدون كار المراهر الكيليدكد وسعدون كار الكيليد المروضات المرو

ب مهر ایک اور او را معید میرده خرنوی مسلطان کور در بار فرانگی بے کیجیب دور دراند کے کلوں کا انتظام نم نی کرک کتا توفیح کیوں کرتاہے مجر برج ظلم مجاہے اس کا انصاف کرنا ہوگا برصلطان محود حیسا باجروت برزیمیا کی ڈانٹ سے ڈرجا تاہے اُور کسے اورانصاف دیتا ہے۔

دراصل بات بہ کہ ان صرات نے رضائے الی کویٹ ان برنایا تھا آو کے کیا اور کا یا اللہ کی اضا کے لئے تنایا ذکہ اَپنے اُورا نے بی کے میش کے لئے گھر کھوا رہ جی جس کے سے میں پرخصوں پیش کر دہا ہوں افترس کا محالب اُپنے کو کی بناتا ہوں ، معافی کی درخواست کے سے تعوض کرتا ہوں کر ہم کی تواسلا کی اجماعیت کے افزاد ہیں مہم نے کسس کے لئے اُپنے انھوں اور با دو کول کی توت کو کی وقف کی ، اپنی دبائی موال میں تول کو کی دفت کیا ہم نے کی اُپنے ماتھے پرٹ تھے کی کھیل لگا کر اُمریوا صف کے باتھ میں باتھ دیسے کر ہوت کی تھی کی کے اُمریوا فعل ما اُپنے کر بیان میں بھائک کردی تھی کہ دائی سے معرفی ہوئے کہ کہ اُمریوا میں کورٹ میں میں کورٹ ہے ۔ فعل ما کہ کی کی ایک مدید ہے کہ وہ کردہ کردہ کر تھا کرتے ہی اور کو تناج ماحت کود کرٹ منادیق ہیں کیا آپ فدائی کی کی کورٹ میں اُس کے اُمریوا کی میں میں کورٹ میں کا کورٹ میں کا کورٹ میں کورٹ میں کورٹ میں کورٹ میں کے اُمریوا كسى بين الوقيد في المادي والمان ول ديك مين و فرك ادي دكان ب

ر مرکب دائے تربی

جب سے کیاہے جد محبت کا کپ سے

برلح مرسع وانسط إك ابتحان م

کیا بات کہ ہے سب سے بڑے ایمن وصادق کے کہی سے لڑھ قدالٹری دضا کے کے کہی سے بڑھ اللہ کا انتری دضا کے لئے کہی سے بڑھ اللہ کی دضا کے لئے کہی سے لڑھ والٹری دضا کے لئے کہی سے لڑھ اللہ کی دضا کے لئے کہی سے لڑھ اللہ کے اللہ میں سے لڑھات کرنے جائے ہوتے اللہ فرما تاہے کہ اس بندے کے لئے بھی جنت ابسہ بھو کئی اورانس کے لئے بھی جس سے ملئے گیا تھا رسیحان الٹر ا

المسلال المسلال المستركا وورااج بزواج المن وصادق صلے الشرعليدوسلم كديروى بدالان الأ الله كر بعد الله الله الله المسلم كاروى برالانه الكُّالة أن كر بعد جعيد و مسول المتفري من كر الله كار الله كر بعد بعد و معتقده المنظاء الله كل مبادت كالحوابية بي المسلم المنظاء و من الله بي المراق المنظاء من الله بي المراق المنظاء الله كارون الله بي المراق السلم المنظاء المراق المنظاء المنظاء

اولوالا وونكوتم برسيرة تماسدام بنائك في أن ك إلما مت كروروامسل

جس طرح الشركارسول الشركي زمين برالترسيم محول فو نافذ كهف والا نعو تاسيم المن المرسي و المنها المرسيم المرسيم

من الكرام المراد المرد المراد المراد

و اسلامی اجتماعیت می خصوصیات اسلامی اجتماعیت می خصوصیات

وإس تركيكا برفرواي مكرودا مسلمين ك كوشش كرتاب ظابرت كدايس أفرادس واجتاعيت د دس مرئے گئا وہ کیسی اتھی ترمیت یافتہ ہو گئ^{ا ر}ان میں مثالی نظر وضیط موتا ہے ہے اِسلام اجتماعیت کاہر فرو س مين خونى در المصحبة و محبقت كرتاب ميشبود واقعه ب كرحفرت عبدالحمن بن الى بكر في مسلمان مون ه درایک ون باپ کوتنا یا کیجنگ بدرس ایک بار آپ میری ندیراً کئے تصلین میں فرح دیدی تھی ۔ ابوم مان في واب وياكه ضاك قسم والماس وفت تممين نديس أجلت تومي مركز باتعه ندركت يم رواردورس عابر في خي بذرى الدافك كم موقع برأداكيا تعار الرنشاف يرمامون أي أوده ما داليا . بعال اليا توده اركهاك إسفى من المعناد إسسى ال الري الدادم و بعال في المركم المرك ور کھی پر کھتے ہو؟ جواب ویاکہ اس وقت بدانصاری مرابھائی ہے ۔ اِسلام اجتماعیت میں غرب و ير، على أورغرنى ، رنگ نسل أورفات يات كرامتيازى كونى بات نېين ، بوتى يباب إنَّ أَكْرَمُ حَكُمُ عِنْدِاللَّهِ اللَّهِ الْمُقْتَلِكُمُ كَ صوميت فَاو الرَّاء وق سيعين تمين اكرم وه مع ترتم ين سب سع زياده التركي بضاكا طالب أوراس سے وسف والاسے رہ اسسادی اجتماعیت بیں جرسے کا نہیں ہیا جا سكتارا يتخف في افي لوكى سے إحظے بغراس ما زماح كر ديار لاكى فرى صلے الله عليدوسلم كوف ورتحال بنال أي خراياك تجهافتيار م والأورد الذي في المادين الماح تسليم كن الول من تواكي عور توں كے تقوق محفوظ كرانے أكى تقى يُ ﴾ إسك لاي اجتماعيت كى سب سيے بڑى أوريش في تصويت يبع كرجوبات قراكنسة ابت مع دواجم قطبى ك حشيت وكمتى مع يسير أب برام براس كالمحمل على كوكى فرواس سعانحواف بهي كرسكتا فيراسلاى اجتماعيت بساايسا بهيس بوتارو إل الركترب واعتراب في

مائى بوجائ تود منوع ندم كى غيراسلائى اجتاعيت بى اك كراستى كام بيس انج ايك بات تى بيمل كرت كائد سى الل اسلام اجتاعيت بى لا تبديل لىلىنىت الله الدى فيصله الى تى بيشتى دينا به أور بالمل بيش بالل اس الماق الحلاك مناذي بالعنبي كنهات رس خصوصيت بى إسلام اجتاعيت كاكون مرتفا أن بي • على تحقيقي أوردني مطبوعاً ملمى، يقى أوردني مطبوعاً

٥ تيسيانقران داقل، ٢٠ ٥ كيدنيسيرالقران (اول) ١٨٠ ٥ فلأكا (كاركيول؟ ١٨٥٠ ٥ فورين كشبهات ١٨٠٠ ٥ معلي ١٨٠ ٥ كيافداكي فرورت بيس ٢ - ١/٥٥ فعالير بني عمين كي نظيس - ١٥٥ أواب اندواع ١٨٠ ٥ وعورت في غرمسلمون من ١٥ يورك في المال في ظين ١٥٥ - ٥ بشرك كارتات إنساني زندگي ير ١٥٠ ٥ سيكوريت أوراسلاك ٥٠/١٥ ويرك عظيم زين كراي ٥١٥ وإسلام المصور توحيد ١٠/١٥ تاشي قبال-١٠١ ه ذاب المولية كائنات ١٥١٠ توسيك الرات إنساني ده/ ٥ منت قرآن معيث ولا كاروني ٠٥ تويد كم كانقا في ١٥١٥ منا أجميول كاذاله ٥ ويك وحراسواك ديا ندرسوني كانقط فارع ١٦ ٥ مره وي مرا ٥ مين مت أورفدا كريس مها ٥ بكومت أورثرك ١٥٠ مبندومت أورتويد ١١٥ فعد كا انعاد كوريد ويناكي وي خلاكا وفيدا أبير، و (مندى ١٥٠ وأيشور واولال كاستدير (مندك) ١٥١٥ فعل بدامندك ٥ انسا إكبوں (بىندى) - 1/4 0 گوشىت نودى - 1/40 يېل حديث - 1/4 0 مىنونچشوا كەدىپندوستانى مسلك -٥ دونت مودوديت ٧٠ ٥ علما ديك فراو تكريده عرر ٥ مولاه سيداليالا كالمودوديت ٧٠ ٥ علما ديك فركة أتوك ٥ ولانا على بيال أو زولانا مودود تى نه اس وتوسيل في مال كدنام الكيد خط - دا ٥ اسلام المسيدارى فطام الم ٥ برأيل كم تعري اشراك مالك كالروار ١١٥ مدى بالجيت كيارة مولال ١١٥٠ معالق كيا أودكان ١١٠ ٥ كيارين اسلاك فندائد فارجه الغراس رسارتيس ، فتوحات بيشيقدنى ١٨٠٠ ق فيوهم أتباه واتلات وينظم ٥ وُسِرُ بِيْرِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا ٥ قرائ بين موربت كريشيت مده ١٥ سلاى سماي يس موربت كالمتحالي (مِندى) مهر وتعلى شيزود ١٧٥٠ ويُعْيِّشُ إَفْ وَوْرُن إِن إِسلاكِ مِوساكُل الْكُونِي) عِن ٥ ناديك في المِندَى، ١٥٠ نابون الحيا تَنْبِيرُ الْوَلِيلِينَ الْمُورُدُ مِدِيرًا اللَّالَ مِهِ فَيْمِيمُ الْوَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ هد اداره شبها دبياق ١٨٨١ ، كل يضروالى موكى والان انى ولى

البي البي الميارك النعار

انده دمنام توركاروان كدم إس زيس كى يستيول بيس سال بكردمو قرشابيب يوانس كام ترا، اقبآل تسعسا عغ آسمان أودكي بي يہنے زميں کو مرکز امن وا ال بنا تسخیراسماں کے إمادے بجامگر منظر زيرستاه كريئ أسمال سالم كرب وه کام کرکہ تجھے اکب جہاں سلام کرے المعلم ويى ادان چند كليون رقناعت كركيا وريخشن مين جلاي ناك دان كالي اقبآل كيون مفيع دوب جائي المسال كريب نافدامالات كاليبطيح اندازه كوس ماير منايد ميروسلان دايم اب جياى عمراء واراسي يوني الدة والماعين مرزي تعصلان بوك أورة فوار بوستارك قرال بوك مرس يونون يرقري كامرايسدو . سارى دنيا جو خفام توخفار من دو فيوانوا مواسكة بوتومواد وأرخ إمانه المطاقت بمين تم من تو بحرتم فوجوال كيون بو لگا: صبیخ کوثر ر ارسے کی الركمات فركستن أسلم كافرياد بين بعيده والكاطالب يربنه أزاد برایک بحده چسے و کراں محمت اے براس بدوں سے دیتا ہے ادی کونجا مرسله ، عرشيه الج عزيزي ريالي - كيم نكر

حاتم إيك غريب آوى عاصم صاحب كالوكاتفاء ببيطف لكجترس بهت يرتحاءا ملاق كالمجل بهت إنجها تعاردورون فى مدور نائس كى عادت محى إس لئے لوگ أسع ما تم كر ناكسيكا داكرتے تھے۔ اُس نے ايسا بحى كياك خود نقصان المفاكمي دوسرور كوفائده ببنجايا واسطرت مست وشوناته أولأسكي يوى سوشيلا كانبا مدفكار بنايا واي طرح أس فيايم اسعى ايك ولى ايرناك بات افى أورايم الريوم المائيس ديا رايرنا قل المري أوراس كى شادى ايك دى إس بى سع يوكى - أوراية كى عام في الاوتمندون بن شارل موكى رايك بارحام من سيسفركر والقاق اس في ايك الجيوت كى مدوى ريجوت في الولى كى مرت يا أى يهروه تيونوں كے كاول برود صاليا ، و باك لوك أس كے اصلاى اخلاق أو مصاوات كود كا امسان يورك وي ماتم في ايك فومسلم اللى عائش سف شادى كادرائيف ايك ساتى مبادك كى شادى فومسلم مدس كانى يجرد يس اسلاميه اسكول كى داغ بيل دائى راس كريواس في المسري يما كي ترييندوا بن بلوه كرنا چا إلىكن كونير ببند فيرسلمون أدما حسان مشناس كهون فرتر ببندون في الكيم كوناكام بناديا عرصسمواتواسيس ملك كودودوركي وك كري ركادى وكري كالمان وكري المارس مطسمين ماتم ورى كاميابي ٢٠٤٠ أسريندس من كافى بسير الربير حاتم أبيض أفى مبارك أدكام سون كراً في والك دوا بيضوق سيد مادق سين ايم الل المدير كر المربيط المعالم لليفون كي المنافي بين المدال مين الماسيم كاكرين أب سير تها المنابي تي الون. حاتم في تنه المطف بعدائك دكروياليكن الوك في احراكيا رسيدها وق حسيسن صاحب في عاق مع كم كوفي طلق وكي معلوم العقيد كي المدح مع إلى إلى المسلك كون كالمريد المتيك كون الدالة الما المالة المالة المالة المالة المراكة المرا كرين موج دوون أيشوده ماتع في مان ليا أوراط ك سركم أكراب مستى بين في المرين وس منط كم المعادي الماري بإن كابان البيه في الباك المعلاظ فرائي أوالكرية مطاكل بسندائية والما بالما في عصنف كي وعافرانيد ؛

فيك لياديون منط يروفننى براز كركيث بالمكن والممس كاستنبال كمراضارات وجليكم وهيكم الشلام قوم التكوست إيدوه الخاتعليم يافته وكالسلاى تبذيب معواقف فحى وتشريف للطفية والمرية كري ومثل ك. ينك و" ولك في ليفية بوك كالدين أي كرياد عيده سب كيربانت المل ويمي س أيكام " ووصّر اوزم مع من بل رئي تي من في باتعارف ون بركراو اتعا مزير م مانايابي مندن ما الريت عندم لي الورون التي الدون المسلم كالموامنا لياب وبهت يهدائب كولاش كري بوق في هي كان الميان كان الول كالمحار بي الموتياري كم عاول الراب يوسي والمستكاري كاليدسكي فرص كر يعطن مع وكمنذ الخرس المركو

وه حقیقت بدے کہ آپ کا الشرفیب سے آپ کی مدکرتاہے ۔ آپ کو فود پر آپس او تا کہ انگلے لوگیا ہو والے ترجیح آپ کے تن برن انگلتاہے۔ اگر برایہ جا کہ تھیک ہے قریمے کی کا بنا وکھ و مدا کہ بیک را۔ انڈیل وینا جا ہے کہ کہا کہ بیری مدکریں گے ؟"

" وينظيم من الب وعظ فوافر الكرب الكرب الماسيم من راكر بي الركب من المركب المركب المركب المركب المدون المركب المركب المدون المركب المرك

" انجابتائيدا" ماتم كابنا وفي بجرازى كن طِقى كفت كوك ماسف في بكاراس في كريداس لى أودم كوتتيليول كريدائي مكولياً أس كا اصلى بالكن تعيك تعاكدب يحث أى مرّبيدال كفتكو است في ولاك تولاك كري فيد سرفر ساكوك سنهين من كان .

و تین برس ہوئے " ینا پرندلی سائس کیف کے میرکی بھرولی میں اوروپی کران انیلدیاض، م

ون دوسه گردای انعطیانت مناف هم وان کاتیا میان کردی تھیں کاکسی اوا نے نے کاکمانیلہ کو ایک مافردیا۔ منافردیا۔ منافردی

می راخی ایں واپس انگیا ہوں ۔ یہی اانت بھے اُوٹا دو ۔ ورندچد پرمیری طرف سے ایک تحف وصول کرنے کا موصلہ پیرا کرو۔"

"يرسُن را يول أش بينا! دلچسپ كمانى بع روه خلاك في أي ألى رياض كوم بنياديا -

المع عليّ!"

" بن سياف الكي كورس ناك كا وك بحات بوركها" وه خط الكرياض بعد كريم المراح بورن كي المراح بورن كي المراح بورن كي المراح بورن كي بين الماء المراح بورن كي بين المراح بورن كي بين المراح ال

" (اچها!" ماته فرنونک کرمیناکودیجارده وصلی بوئے انسوینے کی کوشش کری می کارفینام

خاصيخ والدف ومسرم مطابق تفيجد ياتما" ماتم فيات وركاكى

ولا يركه أورما وسفرا ويواكله كم والحالم سيرالس بالدان ك ووالمد من المتعلم الرائد يتحراكا بليميري وروقت الخليكة لما كونكاه جماس عقر جد والبيشون رمي كالأنبر بر كحرموج و كالمنافاذي سيدني فموى وكالعدكا ولنافيريت سالز كماتو كولناكا سانس لياروس كرا الم الحراي مع كوفلون أيا ووفل كوديم كركسي يوا بعد لي فوف كم السعيم وتوعدى وشي منا فى زوات ك كما فى خاص انتظام كيا. والنكت بل يربيا رسدم اتق منون سيابى بيتي تحقير خانسا بالالتخش فساده كعاناتكا دياريم سب كحاسف لكراجا نكاتهساله مادري في المراضية وسي ولا __ باتوردم الذعش فتجل كراسه أشايا كادذكا لمنسف كيفايك اللخش ميادكوسيف سي لكار مل كوا أيوا 'العِجْشُ: ' انظلفهُ المُريِّعِ كَمُساتِد بالقرارة م مِن جانا رُسب سنگھاسف سے باخد وک سے تعديفًا وشي يعاني في مائت شعبادكوسك دورسد كرب مي وافل وكيا." إم استريد دينا كا كلا روز معركيا كاس ني دال كموثى تبكن أس سع بيلان كي . المجركيا بوا؟ "ماتم في إيا. " تير- - يير - رأمل كىلىدى د - - كونى چردها كەسەكى - أورجارى يى كاكىس كىر -والجريميا وكاستحا يمنى وبيخ الركرسيه بوش بوكش بتبهب بآبرى وندول والسيرليكن جاوس وا والمرافا ويس كرسياي مست كمث كرك الخواك وكرك والمواكم والمواكم والمراك والمراك والمراك والمالي المراك والمالي المراك والمالي المراك والمراك والمرك و مأتهاب تكسيدت يوسكلها كمراس حاوش بي جنا التربيبية كي مدين ألك يعرب بيت الأكبرى واستعاكيه مستاني تني ريك وواقعالية تجاء البدواقدات بليب يوراور وكيسب ويستدين وماتم . كالمرفة كمونة بدا يوكي أس فينا عربها مهاام وقت كمرك مي المراد والماليان المحصية المعادل المعادل المسيك المحالة

المساخية المالية المالك المالك المالك المالك " ايجا وَأَبُ اين أَكُل كَ سابَى أورا لَي شِيت بَعْدِيمَ كُن أَنَّ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِمُ الْمُ " إلى الب بات بارسيديس" ميناميشاني كولو مجتمعيلى سيملتى دي مجرون أب في مكاميل بته بي الا اس فسائدة بل تعويرا كال يعويكاسيدها والمحالة ما كالمف مطعة بدر إلى ا ار و پھتے ہیں ایک بمصور میں تین نفس ہیں " ما تراتصور پر چبک گیا۔ پھراس تعسیا **خال** ل بي الكسكين على إن كا حال منه " مناز فويس ماتم وديها وه أب كالمنتم تصوير كوديك مار إتعا فاتم مناحب! بلز ... بلز إلال كم إلى واتم تصويدك المكر الواد اما تك أتحف سركرى كفيسك كالازبدامون تودور رركر ساع والأناء الله المين عالم فيدنات كما أوراً سيلي المسيدماوب ك كريدي والولايان في مسلم الراب دية ويرك في والول كود يكاردو مكرم الكركون موسيم الدر يرمهون يركمك . أن كانكابي بنارم كرركس الحس يجابوش در إلى يواون سين وكوي ادمينا إ" ماتمة عارف كراف فكام يمير عاود بس اليكن اليرسي اي اليال ميّدهادق حسين معاجب ايرايل الدئ يخوده مستيعاهب كى طف عاطب يوكيا: إلى سعط رأب ببت وشايول ك." "اليحاكي الميخوا" مستدم احسب علام الينورة إليا يمينا اورماتم دولوا موي مين

ه شاباش بین این تردونون کونیاده دیرتک بیران و پریشان بین دکھنا چابتد او حواد بیر بساتیا سیسیم مساحب مصور کے بعد کے ماتم اور دینا کے ساتھ ایک الماری کے پاس کے سائن برب بین ایک فاص حرکت سے ساتھ بہت وہ خود ہی جانتے تھے ، دبایا ۔ الماری کا گری ایک قدادم تھور شائن کی بولی تی ۔ سائن کی بولی تی ۔

المرائع الوارجي في تصويراس قلكة بمعويست ولادً!

" اچا إلى إلى المعورس يرجنس إلى المحديد ايك مردا فيلك عودت كريل

المران استدانا دران الانجام المران

مئتيماحب فايك برواه بمؤار أعول فالاستديم وبايا

"دینامینی اتم تصنفی کردنی تیخس و تعبوری کری پید، اس کا نام ریاض ہے. فواب سیدریاف سن نال اور پر جونا تون ہے رفواب ریاض کا کہن صادقہ شہر کے لیک شہور رئیس قدوس کا کوبائی کی رئیس دیکھ رہا ہوں بینا بھر کی ایسانگ ہے کہما دقہ بین کردنا کے روی ہے کہ داہے ۔ سامنے الیک کروت مور میں بینے کردا ہے ۔ سامنے الیک کروت مور میں بینے کردا ہے ۔ بینان یکون ہے الیک کروت مور میں بینے کردا ہے ۔ بینان یکون ہے الیک کروت مور میں بینے کردا ہے ۔ بینان یکون ہے کہنان میکون ہے الیک کردنا ہے ۔ بینان میکون ہے دور بینان میکون ہے ۔ بینان میکون ہے ۔

MAK BA مناه معاق سيدم المساقية المساقية المستناف المستا محاويد منا أويدماتم كي يمنون كم وليد معت المستعلقة والعلك كم المحدود المعالم المعدود الم بمعايا يسيده احب فيثن وبايا - المامك بن موكي المعول في المصايد تعويج بينا الفُرجي ، أعمالُ أور موسفي أيسط الك طف عام كواوردوري طف بناك بمايا اورأبنا إلى القام وكدر كصدب. م بيارسد أنكل الميناول السيلقينا ماسته ورسط كرفيليك فيري الكفنور كولم والمول والموادي ديا تعاميد الأب مي الى مفورك سيني و واليدي وصادة بيهت بي شريف أورنيك ول على وورول كساتين في كرك محول جانا أوروول ك بيأتي كجلائى كرثائس كالمشيوه تمعارس بتاتاهون ريام سنست عربج بسيف كم بعيضيت أمدنى مجدود ره كي توسب سعنهاده رياض بعالى متاثر مجديد رياض بعالى خدا الكينة المحيزة عليم يورب بس بالكاميدوس مسعيط يورنين تهذيب وسي كمينك كنس بحد تلب درياض بحائى كودولت مسعم ي عبت على رياست عرى بو في كالعقل في المادية بقد كمناجا بارك معاملين قدوس على كو المعولية ابنا يمنواكي المن صادقه كإن جول ف محص التهاء في كما كما دة على كوس محصول عليد بس أم جمور إلى بات صادقه غريب ك تبابي اعت بالكي مقدوس في كدراض بموان سف ووهن للطفالي وياروه صاوق كريشهن بواكن ماسياس وقبت طلاق وسيدوى جبكرا ميدكا القباده سهاست موريقى ما تحول نه دوري شدادى كرلى كي ومادة جيسى تريف يوى كوم لان سيك يجيب منربدا مون أدراس كاتصور أنصر كي كان قان كالمين والماك كالمين والماكم كالمراكم الماكم كالماكم الماكم وقين الكوك للح يس مرسد المراك كامنصوب أبى فينايا - إس معهوب كود المرسف باب مقدك ام الله الدارم قوقت ما وقر كرالوا يكرا منه كوا يك في وها ما وقد ، برس في الما الكرابية رَبِي وَنَ مُن مِن مُن الرِّي لِي قدون ماحد في المساوية والماحدة والماحدة والماحدة والماحدة والماحدة والماحدة وللفركاجيك دياأوركهاكم ادق كوكسى كمنام مقام يهني ووروب وه زعره كيس يكاجا كالعلاقة كإيلف

‹ بيشك!" منارسنگى بولى بولى « فرندى الى تصويركيا در محصرا وكرر تھے۔ ڈیڈی نے انی بال کے کھنے سے دوری شادی آوکر لیا کی انھیں سے کھسے می نفرے ہوگئے۔ وہ جان اوي كرايسي تركتني كرسة جن سعان كوهكم وتار أودابي وكومي أن كوس كعدان ربهال تك كروه الثرك اتناكركرينان واب رياض حسن خال ك ده كهانى تستيصاحب كوهج اشتناك بوده ما تم كوشكا في رقى راسس كے معداس نے بتایا ؛ م يعراكل رياف في شرك كونت ترك كردى رياس كويردوريها لريدمنا شرور الرويا أنحون نے اگریزی حکومت کے دُورکی ایک پیشنے کا رگاہ اُور پیسٹ پاُڈس فریدیا تھیااُ وروپاپ دہنے کی وجہ یہ بتا تی کہ اللك كالاربيارية الاتراب تبديل مواكن خرورت ب مالاكرى في المركم ما المرابي المرابي المربي ويحماتها. مِرِئُ کُنْ نَے بِیْصُوبِانِی مُوسَّ سے <u>بہلے جھ</u>دی جی بچے ہیں علوم تصاکر جاتم کو بس ٹریف اوی ف إينابيا بنالياب ده مرائك م ماور مجيم معلوم الماكناك صادق سين بهال رست بي ، وريس فالدان رست مست ضرورات أورشا ميهين آيد كسائه عاطفت مي ريتي ليكن اس ضرورت الإخرى -ا کی امرے والے مرکے میں کیے کے خاندان سے زندہ ورگو زادگوں کا ڈکھرنے کراکی ہوں۔عبادا ورعا کے بعدائب المنافظ والمراكم في دو مي سبع والرانيا على كالواجر أب العراب الدان كانام بواكو في درسي الماس رسيد علاقة كالهيت مع دكون في المعركات الركاس دماعي المسال المان ويطاعين أَنْ وَيَاكُن بِي مُحِمِّتُ ويودُون بِيرِيشُ فِي لِكُومِن - أَنْكُن رِياضِ ٱن كُوبِم سِي طِيرُمِسِ وسيق روجي وت بَيْنَ مَانَ لَيْتِي بِتَاوُون كُدووُن بَيْنُون كَي بِلاكت تَع بعدانكن بيض في مجامدُ وابت البلب

1944 Bul ر المراب المراب المراب المراب المواد الموال كوابى وولت كفيما في الكوابي المريدي ويفعا ويون ى أنهار الرمي أيند كوسها داردي توده بينك كوديك يرك شخط كري يوتى" م وه م وكور بواشت كي بوكين المستعماد في الحكار المراسك كري الله وال كري ين مواركدول ادروه حيك يدر تخاكرهدد "أوراس كاجوازكم مش كرتي بي ؟" "يكرسارى جاكداد فروفت كرك اورمنيك سعدويد يكال كربطانيه جاكير المحراد وإلى التيكا اعجى لائي كے " ق توكهانى كالب وباب يهوا "ماتم في ذواجعك كميناك طف ويكماد كاركاب أكل كوبطاني جافس الدين بس" ونهيس حاتم إمياخيال سي كذاكل كوبليك لي كيا جار باسيد وه كمينام قاتل اسبح مآن يعادى مير ايدانك اني سارى دولت در كرفاندان كي اق اوادك زمكي كاسوداكري فيصل كري في " الم موسكتاب يكن انفسياك كاكدانيلكوكيون مير طف دية؟" دوربی توجهارسد نے معرب جومان بیس بوتا ^{می} د إم يريشاني من آب مجسس كيان مدست بينا جام بي بين ؟ " المتات كالشائد اليلك وخاظت كوزكم اكيف هاجديكسى وقت اليلكمي قريان كميف وديني دكيني وتوركس مراغ درساس مختلق مي إن يراكي كرك تا وود مواده! آب! آب الب كامِرف بماست ما تدميجانا باعسيث بركت بوكارس الزيري على مقايت فته بى لىكن مى لىك مشرقى لۈكى يول دىنگے، يى بيال اپ كانام كن كراك ريائي بى بيرك كاپ كالخيل ل ماق صين بح مل عن بعد الجريقين اوملام كراك ميرسد ما قدم ل آل سعالي استابع بسال بين السيان عيديا

" المياتن عب مام السيماحب في فارش فرال المين الحاجم الكابن م الكول كالد." " مجع بسرفة منظوسية" مام فرتسليم كرديا.

"اچھابین این این ایم کینے کا دوریکے آپ جب اس گھرس ہوں گی تواپ این ہیں ہول کی اور جب آپ ایی دنیا میں ہوں گی توسط سے موف بینا ۔ ہوں گی راسس مکان ۔ باہراک ہی کوئی نہیں بائیں گی کہ اس میں میں میں میں میں میں میں میں میں ایک اس میں ایک اس میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ا

و دیکھئے، آپ ایک ہفتہ آپ نے کھوے آگل کے پاس دہیں گی میں آپ ہی کے کام سے علی گھے جار با ہوں ۔ ہوسکتا ہے کے علی کڑھ سے کہیں اُور جا نا پڑھے ۔ اِس لئے آپ پریشان ہیں ہوں گی ۔ "

وثودًاكو كربها سينهي أيار جاتي كى لجديد يكسى بيء ميى لمف سع التعليما الديسلام كدونا-فأنشش ويركدوان كالسميح يتي أس في موريس كواكس فظود كلها فرودت محسامان معلمن بوقى قوينكسك ماتيك تعماديارماتي سلامكرك كمرسين بالآلاك شاكيا وراستيشن كى طرف جل ديا و إن علوم بواكد اليفي عاد كه نظاييط في لب استينداكي يس الركوك اسس مع العادد بس ذرائي بحرق بولى معانده يى رحايم في كوى دي رأي بي آي دراب كيف لكا: ا و قرمات مُعْنِعْ كارُن ہے ۔ وس بح دات كيھيا رمبنجول كا " وه وی بن ازگیاردات کوکے کوال ایکارول گار میمی کسیمیاندگیا ، ندوبال کے راستے معلی م وداس طرح سوخيار بالسمايي أوريطم وتدمي الك مركة عصرى مازوها تم فيروقت أيعولى مغرب كى درس رسوماك عشادى نازلتعيان كسس أستنيذر ويعول كار بَسَهِي حاديث كربغ وقت يكنعيان بيني كرئ رماتم الرامس ني ايك طرف كسفي جانماز بجعان اورعشاء كي تصرنماز يطبطن كاراسس في ووركعت فرض يمي كاركس الم يعزارها إكروزي أيط فكراك وليعاتخص أيأم اس كمسا تعرزو ويتحا مزوورا بيضريرا يك مهندوق ديج ميرك تحاراس ادى كيف معم وودسف مندوق وايماتا رويام الشخعى في ودركورس دوسيد سكروه يالكيا اكب إس بوشعصف ما تمسي كما جوان ياشا افعار صنروق ويتك ديئة مي الجي أتا بول يما تا كالول " ماته ني ما نازمندوق كي الركمشكالي أوروز يوصف لكروز تصييك أقومندوق سطف لكاكم المرسيق كم الفين المراه الماليات المالية المال الحصيبي موام " مارّم ني جاب ديا أعدده مجراكيا. "إس كمنى مندوق واله كياس تعوكما بمعاقبه ولع بي قرل ا مريون عال الرعامة والمستطيعة والمستران عالم

° صندوق کا الک کمال ہے ، مرسیای خرال والصافية مواروه اوحركها فالهاف وكول وكمياس سپائى نىسىتى جاكرد داستىكول كوياس بلاياراس كى بعدماتى سے كما جو ميال جى ايكوكوال علنا وكارم مندوق مشكوك بي" م صندوق کے الک کا انظار ہیں کریں گے ؟" ماتم فی کری نری کے ساتھ کہا۔ إس كابواب ماتم ندد سسكارسيام ول فصندوق أورماتم كوراست مي دي مزدوك باليا مندوق مسددياكه كركوتوالي يط يجرمانم سيكها " بطئي ميال جى اوقال معاحب سع إدى مات كريخيرًا " حاتم نه أينا سوط كيس أعما ما _ المعمد عُداكِ السين كَيْ اللَّهِي دينا جوكُ ! ماتم نسوط كبس كول ديا يرسيابيول نداندرى جزي اكسط پلط كرد كليس سوط كسرس كوك مشير كي يراغين بي وسب مزود كساته كووالي من كووال يمني كووال يمني كوال فالمي وقت أنهرك ووذك الرادم ول كوبلايا مان كى موجودك مي صندوق وراكيا ماندلاك فيجان وتك لأمكى أب قَواتِم كَ كُولُولُهِ لِهِ الله مِن مِن مِن مِن كُولُوال. غِماتِم كابيان ليا بِكس كم بعد والاحت مين بذكر في كالمحدديا . أي المحمر على بين بواتحاكدايك ديما تي قرم كاقدر در بيايون كرس القرايا. یا بی ایک اولسے کو بھنٹول میں اے اور کے لاسے تھے۔ درباتی جوان نے بڑھ کو کو ال سے المحريف يركي كوكما أورجيب سيانك كاغذ تكال كرأس ومكايار والمرمر "كوفال كالمحت كية رك كل. الشصكديك كماتم نكار إلى كارمندوق مدي

« تُحْبِرِكُ!» أس ديها تى جَان نے كِها۔ إس كيمعد بولسصىسے بولاد كال مِها شعر! كيخود

بان دي دي الم المصوري والمراكدون و"

برا المحسف المستال و محارات في المالي المراد المستحدات المراد المحداد المراد ا

حاتم می وقت چیوند داگیا کووال نے معذرت کستے ہوئے کہا '' بناب ہما راپیٹری ایسا ج ہم پنر توری کوہیں تجیون کسکتے راپ جاسکتے ہیں '' پھر نودی پوچیف لگا:'' اپ یہاں کس سے گھرک جا کیں گے ؟ دات کا وقت ہے ۔ میں سپاہی ساتھ کردوں !''

" مشکریہ! میں بہا درسنگرسابق ڈی ایس پی کے طرح اُدر کا "حاتم نے بنایا کولال سکایا دیہاتی جوان بھی جوزی کو آوال نے اِجھا ،

والياكي بمادرسنظ كربيانة بن ؟"

وزمين! عاتم شراساليا ـ

ومسرماتم الب مائة بن كولوال كيفاله الم الكري كالم يع بني بني المائة المرات المي المائة المرات المي المرات المي المرات ال

معبی ہاں! ماہم بلا ' سے ایکن پرمائپ سے گا اُٹس کروں گاکیا پ بھوت سے پرمیز کریں میں ہوگا محل سائپ میرے لئے کھا نامنگا ادیں اُومائپ کی نیرے سے تھا کھا لیں '' کو وال نے اس دیہا تھ ہوان کی طرف دیکھا۔ اُولاقومنظور سے سے لئے ، کہتے میرے سے تھے '' کو وال ماہم کو لے کردومرے کرے میں بنچا۔ دیہاتی جوان جی مسٹ تھ تھا تینول کرسی پر منتھے۔ ماہم کو وال سے اِس خلاق سے بہت متار ٹر

وأكدات كورقت دوب وه ايك ديبال كوكيف بالرخفا م م الكوتوال كاتوليت ك المشكريه بمشكريه إيدال جي العام ل المي فود بهت الجي من واسى المسكوا في المحترين ميزادسيا بيول فنهايت براطف كماتان ويارطون اشخاص وايك ووبرس سيابني تع ركا الكلون في كوال باربارها تم مع كور إلقا كوب بعك كما في أي حرب من كريان ماسي وه برابوس بركما ناكما كرمسي كام المن القروكاوه دونون كارك كي ما تدوسي كفر كير حاك في لكى ما تم ن ياس رويها وط ميز بريكوديا كول حكاديا جائے۔ ويهب الجاجناب المكولوال في وط جيب بن مكوليا ركس كرمواس ويباق وان س الما المعاديمان راهين كشيط توي كالمرام سيم بنجادينا" كولوال في ماتمت كما " بل كي باقي ميسي المي كود في المريد ويباق والاسفانكرين من كباد مين مع أجا ول كاء کوتوالی کے با ہرکا دکھڑی ہوئی تھی۔ دیہا تی جوان نے اس کی کھوٹی کھولی ۔ حارم کو پیٹھنے کا شارہ کیا حاتم ميطه كيار كسس كبعدوي جوان كالمك جلاف لكار حاتم ك فيرسب باليس جررت الكرهيس . كود كلف المتلف واستون ودولت وي كسس كم معداكت كرف تحراس واكترى بول عدراتها وومن منط كنسب تحكهما ككملا راك ولآفا أورقها للحسينة شنافا فلك لماس مساخفا كتي يمط ووعاس ومناتي جوان طوف فرق عركا مسيعا فروسية المستنبط والمرابات فالمراب والمان والمستنبط المسينة والمتعلقة والمتعالية والم

بهادر سنگونند ایرناسه کها دی انها ایم اوگ که ایج این داب سون کا انتظام جدیم ناچا بیم ره آم بت دورسه آرم بین می گرنوب کها وراما کی انداز سید طرح به سالاقصر می او کا و ا ایرنان نا کی نی ما تھ سے بستر تھیک کیا ۔ حاتم کوئے جا کرنٹا یا راس کے بعد پائنتی اسٹول ڈال کر شمی رحاتم کے بروں کی انگلیاں دبانے کی قوماتم نے یا کوسی سے ۔

دوری ایرنا انجیے اس طرح نیندنه س آئے گی تم جا دربها دیر بنگی می بهت تعلاہے ؛ اینا چاہی میں اسٹے کی تم جا دربها دیر بنگی می بهت تعلاہے ؛ اینا چاہی میں دوب تک حام ایر دوبات اسٹے کو جا تم کو میں دوبات کا دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات کے دوبات دوبات کے دوبات کی دوبات کے دوبات کے دوبات کے دوبات کے دوبات کی دوبات کی دوبات کی دوبات کر ایسات کے دوبات کر دوبات کر ایسات کے دوبات کر دوبات کی دوبات کر دوبات کر دوبات کو دوبات کر دوبات کی دوبات

بهادرسنگان بنایک به م دونون کوبروقت آپنه پاس بھٹے سخت سے سخت ترموقع پر مجی گرانے کی بات بہیں ۔آپ کسی طرح بینا کے ساتھ آنکل ریاض تک پہنچ جا کیں ۔اس کے بعدم یو بدایات پڑکل کریں ۔ آپ آدمولوی آدی ہیں۔ دعاتعو پزکرتے ہوئے وہاں تک باکسانی بہنچ سکتے ہیں ''اس بات سے ماتم بھی گیا کہ اسے کیا پارٹ اداکر ناہوکا ۔ پھاکس نے پھپالا اوراکب وونوں کب تک آئیں گئے ؟'' ماتم بھی کے کہ اسے کے سائے کی طرح آپ کے ساتھ ہیں ''

مربرون لحيك ١ بجيراً لأن طرف اله كري كي"

قائم مجور گیاکواس کادنگ ماسط بدایات وسیف گاراس نیجهائی لی بایک باقتی تعیلی منوپدی ایک ماری باقتی تعیلی منوپدی ا باقد مکے دکھے کہا جو بین تیار دمول گائی جراوازائی دو آپ اس کاڈی بربینا کے ساتھ جائیں ہے جس بر آدھیانہ سے کئے متعید کا ماری کے دوران کہا دو این باتھ بربی اچھ بیاں سے دوان ہونگے دیوں تم کی بربی اور کا کا کا مساب دشوبالو کے ساتھ مبارک کے پاس جادگی میں مادگی میں بادگی و دوران کے بعد کا مشرو غیرہ سے کہاکہ تم سب دشوبالو کے ساتھ مبارک کے پاس جادگی میں بادگی۔

· عاصِم صُاحب نے إِن اِن اِن مِها وہ م كمان جارہ م ویٹا! "

مغرب كے وقت حاتم نے امینہ سے كما:

ودن تم برگیا رابتم اس وقت سے مینا ہور منوا میں بیروام علی سٹ و ہوں رہانی پردم کر کے تندیر کی اس کر سر سبعہ میں ،''

لادون توانسان اول بدل مائے كيا مجمين س مينا!"

حاتم نے قبقہ کی اور دبین اور اسار طبینا سی کی کہ دورس طرح آملی ریاض تک حاتم کو بہی کتی ہے۔

" بهارا دربع سفر ميام والا ؟" ميناف وحما .

'' وہ ایک تمکی کار آموگی جوہیں میں روڈ پر کھوای سے گی رہا ڈے دامن تک آسے میں چلاوں گا۔ پھرجب اِنھل ریاض کی ملکت سامنے ہوگی توتم ڈرائیو کردگی ''

مِناكِ وَهِينا عِامِتَ عَلَى كُماتِم فَ تأكدك :

دوننروار اجوش کول کا وه کردگی اوردخل درمعقولات تودوری بات سب دخل در نامعقولات کمی نمیس کردگی رہما دا تمہادامعا بره ویسا می سب جبیسا معا بره حضرت موسی اورحضرت تضریع بواتھا " منانے واب دیا: ۔

" اب مجهم مقام يرفر انبردارياً يس ك "

''شاباش اِ جلواب سیدا باسے ل لیں اُدراک سے کہددیں کر ہم اوگ فجر کی نماز شہر سے باہر پلیا ہر میں گئے ''

َ مَسَيِّدَ صَافْب نے دعادی ' بسلامت روی و بازاکی مانٹرتعالی خیریت سے لے جائے اُور بخیریت پھروالیس لائے:'' حاتم نے جاب میں کہا:

و انشا والته والبرياض من عال أورمينا كي أنثى كوهي سَاته لاول كان

۱۹۰۰ ان من والله و فی امان الله ؛ سیدصاحب نے رومال آنکھوں پر رکھ لیا ۔ حاتم مینا کو لے کر رکھا اور کی مینا کو لے کر رکھا اور کی میں کا میں اور کی میں کی طرف جیل دیا ۔ (باقی آسکرد)



اسلام کے تعلق دہ اپنی کہانی اس طرح بیان کر تی ہے بھا اور ا میں میں نے بران میں اداکاری کافن سکما اور متعدد ڈراموں میں اداکاری کی میں نے بالی وڈمیں چارفلموں اور حرمن میں دس فلموں سے زیاد میں کام کیا تب میں نے سوچا کہ میں سچائی کی تلاش ثود کیوں ذکروں ہ اس کا بہترین طریق ہو میں نے اپنا یا وہ یہ تقالہ دوسرے ملکوں کی

ساوت کرے میں و بال کے لوگوں میں گل ل جائی اور اُن کی زندگیوں کا قریب سے مشاہدہ کرتی تھی بپندر وزبور میں معرفی گئی۔ قاہرہ میں مجدوں کے میناروں سے باند ہونی ا ذالوں سے بیں بہت متاثر ہوئی تھی بٹنانچ میرے دل ہیں اسلام سے تعلق زیاوہ سے زیاوہ جانے کی تواہش پریدا ہوئی اور طب سے بیٹر سے بیٹر کے مورت اختیار کرگئی۔ تواہش پریدا ہوئی اور طب سے بیٹر سے بیٹر کارٹ سایک ترب کی صورت اختیار کرگئی۔

نیں اوں مموس کی جیدی مسلمان ہی بیدا ہوئی تقی مالاں کمیرے بال باب بیبائی نئے اور انہوں نے جیجین سے روس کی تقولک مذہب کا صولوں کے مطابق تربیت دی تھی عیسائیوں کے عقیدہ شلیت کے مطابق میرے والدین باب بیٹے اور در تالقدس کے ایک ہوئے بین انہوں کے عقیدہ شلیت کے مطابق میرے والدین باب بیٹے اور در تالقدس کے ایک ہوئے بین بی بھی ہی بیٹ شہر ہوتا۔ اس کے علاقہ مجھاس بات بر بھی نفین نہیں آتا تھا کہ نما کوئی بیٹیا ہوسکتا ہے میں نے اسلام فبول کرنے کا اعلان کر دیا جس سے جھے تھی المیدنان ماس موامیں نے اپنے لئے سکینہ نام بیسند کیا۔ اس کے بعد میں معری عوام کے ساتھ کھل مل کمان

سے کھٹکوکرتی اور جامعۃ الاز میڑی جاکراسلام کے بارے یں ابتی معلومات ہیں اضافہ مری ہے۔
بقین مہو گیا تھاکہ میں سلمان پیدا ہوئی ہول اور مجھے اساس ہوگیا کہ اسلام ہی دین فطرت ہے۔

میں نے یہ می و کھا ہے کہ اسلام کے دھمن جس بات کا دعوی کرتے ہیں وہ اس کے باکل برکس تھا اسلام نے عورت کومعاشرے ہیں بنیادی تقوق دیتے ہیں۔ اور پ ہیں گوگ اوّل تو
اس مظیم دین کے بارے ہیں کچہ جانتے ہی نہیں اور جو برا بھلامائے ہیں قوم جن آنا کہ وشی اور الم کے بارے ہیں صداوں ہے کس قدر فلا فجہ یول کا نشار ہیں جھے تھا میں تو یہ ایک کی کا مذی ار ہی ہیں اور ہر ہیں روشن ہو جائیں تو یہ ایک کی اس سے دو فرہویں مدیکتے صرورت اس امری ہے کہ اور پ اور امری ہیں اسلام کی وہیع ہیا ہے۔
اس سے دو فرہویں مدیکتے صرورت اس امری ہے کہ اور پ اور امری ہیں اسلام کی وہیع ہیا ہے بہر اسلام کی وہیع ہیا ہے بہر اسلام کی وہیع ہیا ہے بہر اسلام کی جائے۔

اسالی آرٹ کے متعلق انہوں نے کہاا سالی تعافت بہت عظیم ہے اور اسلای فن کا اظہار قدیم سے اور اسلای فن کا اظہار قدیم سے دول سے بہوتا ہے۔ جو تعافت اور معلومات کے مراکز ہیں مسلمانوں سے لکڑی اور شیسٹے بیفتش و نگاری کے طرحہ پائدار نشانات جھوڑ ہے۔ بی آرٹ کے جس میدان میں بھی وہ دل جب یہ لینے اس میں فیر معمولی مہارت ماصل کر لینے تنے انہوں نے عربی خطاطی کے فن ہیں سے ایک منفر وفن تخلیق کی ایس کے اور وہ عربی گلکاری کے فن کو آرائش کے نام سے بچارتے جی راسلای آرٹ تخلیق کی انتہا کہ بہت وی جاتی ہے۔ مسجدوں اور کلات میں اسلای آرائش کا یون اپنے کہال پر نظر آتا ہے اور اس کی لے کسی شہوت کی صرور سے نہیں کیو بکر سے آئے ہے۔ میں اسلای آرائش کا یون اپنے کہال پر نظر آتا ہے اور اس کی لے کسی شہوت کی صرور سے نہیں کیو بکر سے ان شہر کی دور و تی ہے۔

بب أب من باب عقريسب أب ي كالقاء اب من ومي زمين وسي أسمان ب

سماح پرفلمول کے اثرات

پەصنىت ئىستاكىجىن مىمكىرىين خىراا دوغىرۇمە دارادر دنياپىرىست ئوگول ك بالتعول میں رسی ہے۔ اُنھوں نے اس انڈر سٹری کا آننا غلا استعمال کیا ہے کہ آج بھلے و کوں کے لئے برائی اورفلماازم دملزدم بن کرر دگتے ہیں الیکن کیایہ بان صرف فلم تك محدود بروكيا غيرذ مردارا ورغير خداترس بوكوب نے زندنی كے مس شعبے ميں مجى كل كلائ مين اس شعر ولندكى سنبين معرد ياسية تعليم و يربي مياست كولے ليجة معاشرے اورمعيشت كولے ليجة تجارت اورصنعت وحرفت كولے ليجة مس کسی شیم میں بھی ان توگوں کوسر براہی کاموقع ملا مع انھوں نے اس گندگی کا ابک و جرور شریف و و ای نیانی نا قابل استعال بنا کرر که دیا ہے جنسی جرائم عریا تی، تشرُّد دِبقل، اسكلنگ، ڈاكرزنى كے واقعات كوائنى كثرت سے بيش كياليا بي كراج اوك میرت سے بو بھتے میں کر کیا فلوں کا استنعال خیر کے کا موں کے لئے بھی بہوسکتا سے ، حالانکہ آب فلمول کے ذریعے دنیا بحریس تھیلی ہوئی بہت سی برائیوں کا سبّد باب کرسکتے ہیں آب اس سعلمی اورتعلیی فدمت کا کام نے سکتے ہیں ۔ لوگ عومًا جہالت اورلاعلی كى وفيد سے بہت مى برائيوں ميں مبتلاميں آب انہيں معے صورت حال سے آگاہ كر سنتح بي آب فلموں كيے ذريع مناظر فدرت اور مناظر فطرت و كھاسكتے ہيں صرب انسان کے ذوق جال کی تعمین ہوتی سے اور فرعت وانبسا کم کی فیت بیدا ہونی سے آپ فلموں کے ذریعے نوگوں کو عبرت ناک تاریخی واقعات اور قوموں کے عرف وزوال

كى بتين ببت دلچسيداندازين دكهاسكة بين بس سوأنيس يمعلوم وسكتا بدك كن دبول اورصفات کی ویدسے وہ قیس برسرعرون رئیں اور بھرکن فرابیول کے بیدا ہو ملنى وجه سے زوال يذير موكئيں آپ دنياى قوموں كے سماجى صلات اوران كے تهذيب وتمدن سے دوسر بے لوگوں كوروشناس كرا سكتے ميں اوراس طرح دور دراز كے لوگ ايك دوسرے سے بہتر واقفيت بيد اكر سكتے ہيں اس كائنات كو الترق الى نے بے مثارقسم کی فتول سے معرر کھا ہے اور ایک ایک نفست انسان کی فدمت میں لكى بونى ادراس كے كام آريى سے بيرسب كيوسليقے سے بيش كر كے آپ القد كے صور شكر گذارى كا جذر اوگول بس بير أكر سكت بن راسى طرح آي فلول نے وربع التدى غضب اور غصے کے مناظر بھیسے اُنٹش فشال پہاڑوں کا بھا نک پھٹ ہا نا،سیلاب کی تباه كاربال ، ايها نك زلنيول كا آبانا وغيره وكما سكت بين جس سي وى كوياحاس ہوگ اینے ہرطرح کے زعم اور همنار کے باوج وانسان کتنامجبور اور لاہار اور مختاج سم اور فدابب چا ہتا ہے، اسے كبر ليتا ہے اور وہ كينهي كرسكا . يرسب كے دكھا يا مائ توادى كاندر فداكا نوف اوراس كي عقمت كالحماس بيدار موكا وراسي يديد مطے کا کہ اوی کے لئے خدائی بندگی کے سوا دوسراکوئی راستہ نہ صح سے اور نہمکن مے دیکی بوكيارباسيه به آن نوبوانون كوبوفلمين دكها في جاربي بيناكن مين بينكون مين واك و النے طریع بیلتی شریوں میں جرائم کرنے کے طریعے ، نوبوانوں کواپنے والدین اور بزرگوں کے خلاف بغاوت کرنے کے مشورے اورکسی اخلاقی قید کو دہشتیم کرنے کے درس ديية جارسي بي فلمول في مندمت انجام وى بدك نووان كركاور المركبول كوتبنسى طور سرمضتعل كركانهيس سوسائطي مين فيوثر ديا ساوراب برليالية مخول كواور مجنول ابني ليلي كودهو تكه تابيع تاسير بيشتر تكريلوز تدكيال ال فكول كي وم

سے بے مزہ رہے کیون اور تلخ ہوگئی ہیں کیونکہ آ دمی فلمیں ہو کچے دیکھ کر آتا ہے اسی کی منا الينظراً كركم بالساب و كالمى زندگى اور حقيقى زندگى بس كوئى رايا نيس سازعلى زندگى میں آدی کو وہ کی نہیں ماتی ہوفکموں میں و بکھنے کو ملتا ہے۔ اس طرح نوگوں کی گھر ملیزر ماگی میں بقلمیں ایک طرح سے زم رکھے رئی ہیں۔ ہرلط کا اپنی ہوی کو ہیروٹن کے روپ میں وبكمنا بيابنا بداور برائري كانيريل فلم كابيروسي

نوركيان بهاك بهاك بماك كرميني بينيتي مين كربهم بعي فلم والوس كي توك بعرك كي زندگی میں واخل ہوجائیں، پیریھی کمائیں اور شہرت بھی لیکن ایک بڑی تعداد تو بمبتی تک مینجنے ہی نہیں یا تی راستے کے رہزن اٹرکیوں کے شکاری اور بازارول کے ولال ال مواقع كي تلاش غيس رسيت بي اورجون كيان عيسى يهيغ بها تي بي وه وعد ه فروا كے سبارے نہ جلنے کتنے لوگوں كى سوس كاشكار منتى ہيں ـ

ایک طرف برهتی بونی مهنگانی مید دوسری طرف فلموس کی دکھانی بهونی نگابول کو فیره کر دینے والی بیٹک ملک سے جس نے زندگی کوادرمہنگاکر دیا ہے. كونهى كار المينك ببلنس السوف بوت ومي كيرالهوت كانشال بن كيَّر بين اواس آتیڈیل کو یانے کے لئے لوگ جرائم کرتے ہیں میکڑے جانے والے بیٹنتر مجرم اس بات كَ فُوا ه بِين كرا تفول في قل اور دا كركسي ندكسي فلم كود يكوكر والداوريد واكراسي نفتے كے مطابق والے مواكفوں نے فلم میں و يکھے تھے۔

معصوم النس صون بول كى بعق بن ايك بارمير ير المرين ايك البيزماوب آئے نفیاس وقت ببراہیتیجسور باتھا۔اس وقت وہ دوڈھائی سال کا

بولاحب وه سوك المفافواس مصانفون نے بچیجا آپ کے پا پاکهال بی اور کهال ربیتے میں۔ بولا پایا تو دود ہو ویا کمیں بیٹنی

عافظ عبدالرمشيدصاصب مبشيد لور

اوس جماء اسلام الممرك كبا

میں گویند پورگور بول تنصیل سراتھویس بیدا ہوا۔ دوسال بعد آنکھوں سے محروم ہو کیابہت بڑی مرتک دیبات اور والدین **کی بے عل**ی کے سبب مبری بڑھائی کا انتظام می**ر** سكامجه إدندر باكرياتعليمشروع بوئ كونبدايرسة قريب فيهال تك غالباكوئي بالكاسك د نفانقر البیس میل دورر یاست کالے کانکر کے بائی اسکول میں محلے کے زمیندارانے مین یے محقے جہاں احسن مظہری رکن جماعت غازی پوری یا بنارس مدرسی گرستے نے اُن کامعول تھا مسلم کوں کومپرروز مسج فجرسے میلے کنگا کنارے نے جاتے منسل وغیرہ سے فارع نہو کرنماز یا جماعت وہیں بڑھتے تجیر سلزنجی ں کوعربی زیان کی تعلیم دیتے س ۔ ونہیں ک<u>ے نتے دلیبی لیتے میرے بہال کے جناب</u> نعت اللہ مصاحب اُنہیں کے ذریعے جاعت سے بھی متاثر ہوئے۔ وہ دس کلاس ماس کرنے کے بعد تھر *پر دسنے لگے۔* اقی تعل برائيوت حاصل كيآج وهاينے ہى صلع ميں كسى اسكول ميں انگليش فييمر كى حيثيت سے کام کرتے ہیں غالبًا ہدئہ اسٹر ہیں وہ جماع یا کے سارے ہیسے ہندور بتان میں جیسنے والے منگلتے رہے اوران کے مطالعے کے وقت تھے تلاشس کرکے ، كرييتے بناب ماسٹر صاحب مجھے بھی عربی بہت كچھ ياد كراتے نفی سے قرآن ینے میں کچے مد دلمتی بھیر دوسرے اسا ندہ نے بھی کچے مہر پانیاں فرمائیں کچے میری اپنی دِل جِبِي اورسب كِي فعداك مدر إنى سے مجھ دسي معلوبات ماصل برول جب سندوساك و إكستان سعواى ذاك كاتبادكر موقوف إمنقطع مواقرقم بيعيف ك إوجود التسنيم كوثر"

در ایران ایران در ایران در سه کتب دورت کولیکی د با تمااس میں آز مافش لازی سے دکیا جائے اس میں آز مافش لازی سے در کیا جائے اور کے منظوری کی اندا ایر جنسی کے خاتم کے بعد میں نے درکندیت کا فارم مجرا اور در مبر داری کی اور اب اس طرح میں جماعت اسلامی کارکن بن گیا۔ اطلاع بھی وے دی گئی اور اب اس طرح میں جماعت اسلامی کارکن بن گیا۔

أغازنظمي بيينه انجام نظرمين ديوان بسيطة بيترى له كذري دیوان بی جلت مرسونظرآتے ہیں مجھے اب س^{ے مبلو} البيث ترى سنتا بول بن ديوارس ورا شكل يونكل والتصويت عزات اک سوداسایاے جدوانے کے سرمیں لے دے کے مرے یاس پیٹوٹا ہوا دل ہے بسنابروتوبس حااسي أجرب بوساهم كهاورتومكن مذبهوا محدسهم مردوست بساشك علامت بيس مرئ لاوسفريس كياغم بير بودشواربي دامي مرى بعاقبية وه بيش نظرس مرى منزل بنظرس مسعود جاوتك باسمي

سراياخو بي

عورت نام بهوفاکا محدوی کا مجست کا فربانی کا ایثارکا موت کا انبی کا ایثارکا موت کا انبی کا خوبوں کا مجموع عورت بے مردور میں اپنے کر دار سے انصاف کیا ہے۔ آگر؟
تاریخ پرتکاہ دُاہیں توجمیں حضرت آسیہ جیسی شفیق دم رہاں رضیہ سلطانداور چاند بی بی جیسی سہاد فاطمہ بنت عبداللہ جسی محب ولمن تورجہاں جیسی دانش ورقلو پطرہ جسی ذہرن متازم کل جسی سرا؛ مجب عبد سے سامنے آئی گی اگر جم کام خوبیاں کیجاد کھنا جا بہ توحض فالحریض اورد گرام است انواع میں مورت میں دوشن اور مشالی بستیاں جارے سامنے ہیں۔ بارون رسیدی ملک دریرہ نے بی آئی کی دار سے حورت عمارہ اور خواجسی ہہاد میں میران میں بھی مردوں کے شانہ بشانہ لڑیں۔

عورت خواہ کسی مقام پر مجسی جگہ ہو کہ وہ اپنی نوبوں کامجموص ہے عورت کے پاس مان مہم بٹی اور بیوی جلسے مقدس روپ میں عورت سے ان کر داروں سے بورا انصاف کیا عورت کو مار جیساعظیم روپ اور بلند ترین ریم میا ہے ۔ اس کے پاؤں کے شیح جنت بنائی اور اولاد پر اس ک ریم اور ام میت واضح ہوگئی ۔

آیگ مردی تام ننگ میں دکھ سکھ کی ساتھی الٹر تعالیٰ نیبوی کے دوپ میں دی ہے مردکی بہت خوبصورتی سے بھا یہ مردکی بہت خوبصورتی سے بھا یہ مردکی بہت خوبصورتی سے بھا یہ گیا ہے ۔ سراج الدولہ کی بیوی لطف النسائون تام عمرا پنے مردم شوہری قبر پر گذاری اور آخر کا است کی کہ اٹھ نہیں سکتی تھی اور بالافر شوہرکی قبر پر فوت ہو مکیں ۔ اسکا تام عمرا سے جس کو وہ اپنی تمنا کوں اور آزدو کوں کو مردی کو رہ سے معاشر سے کو ایسا سکون دیا ہے جس کو وہ اپنی تمنا کوں اور آزدو کوں کو

ارکھ کر بروان جرحاتی ہے اور مرد کو اسا گھردتی ہے جس میں داخل ہوتے ہی محسوس المحدثی ہے جس میں داخل ہوتے ہی محسوس المحدثی ہے کہ ایک بنج رہ ہو۔ محواہ کو تی کتنافیمتی محل بوجس کی آرائش وزیرائش فیمتی سایان سے تی محمی ہو وہ وہ وہ وہ المدین نوکر جا کرموجو د ہوں گر یسب کچے ایک انسان کو وہ سکون نہیں دے سکتا جوشی کی ہوتی چاردیواری میں ایک عورت کے سلتے سے چلتے ہوئے گریں موجود ہے۔ محورت بھورت کے سلتے سے جانے ہوئے گریں موجود ہے۔ محورت بھورت کے سلتے سے جانے ہوئے گریں موجود ہے۔

عورت جس مقام پر ب آگروه اسلام کے بنائے حقوق و واُنف کو جانی ہے اور جانی ہے اور جانی ہے اور جانی سے اور جانی سے و بچانی ہے تو یقناً وہ گھرشالی ہے۔ اس گھرکے و ذعوش قسرت ہیں۔ کیونکہ دنیا ہیں سب سے زیادہ قیمتی اور نایاب چیزسکوں ہے۔ مانو د اردو طائمز بمبئی ۔

اس نے کہا

بیں ایک نهاں صاحب کے تیجے ٹرگیاکہ انھیں ناز بڑھو اکر رہوں گا۔ ہیں ان کے سامنے نماز کی خوبیاں بیان کرتا کہ نماز فحش اور تبری بائیں چھڑ وادیتی ہے نماز پڑ منے سے انسان باافلاق اور نوش اطوار موجاتا ہے باجاعت نماز پڑ سنے سے آپس ہیں میل جول بڑھتا ہے وغیرہ وغیرہ ۔

آخرفاں صاحب آئی بار نمازے سے تیار ہوہی گئے میں انھیں لے کرمسجدگیا وہ وضوکر نے میٹھے وضوکرنے میں کچھلطی ہوگئی میں نے کرفت آوازسنی دو تم کو وضو کرنے کی تمیز نہیں کازکیا پڑھو گئے ہے

الم صائعب ان پربرس بڑے نھانصا حب کو بھلاکب اسکی برداشت جس ہوئے سے فوہ کر رہے تھے۔ کر رہے تھے وہ کا کر رہے تھے و کر رہے تھے وہ ہونا وہیں رہنے دیا اور آٹھ کر مسجد سے چلے گئے۔ ہیں نے لاکھ آ واز دی گھڑھانھا نے رخ دکیا یس اِتناکہا ہے مولاناکو بااضلاق اور ٹوش الحوار نبائیے۔ اس سے بعد دوسروں سے ناز بڑھے کو کہتے۔

بچوں کا تربیت ہیں بہنوں سے مخاطب ہوں اولا د میں صحیح محکم میرا میں استحدے

نورجها ب صديقي اور بجسآباد

علم بہت سے ہیں۔ ہم ذیا میں علوم کی مختلف اقسام اس طرح جائے ہیں۔ شلاً علم طبب علم جراحی علم المحانیات ونباتات علم الشجریات علم برواز علم تن پیداوا علم زراعت علم فلکیات وعلم الحساب جیو میروی علم المعد نیات علم طبعیات علم طیال علم معاشیات علم تاریخ وجعرافیہ وغیرہ ۔مندرجہ بالا علوم تجربات ومشا ہوات کی نا حاصل کے سے ان میں مہارت عاصل کی حاصل کی سے ۔

انسان کوتعیری کام انجام دسینے اورتقیقی منفعت کی صدود پیں رہ کر ان علوم کا استعال کیا جا سکتا سیے اور ان سے فائدہ اٹھھا یا جا سکتا سیے ۔

علوم کا دوسراگروپ آن علوم برشتمل سیے جن کا آج کی ذبیا میں کثرت سے استعاا بورا سے اور اسے معاشر سے کی ضرورت کا لباس بہنا دیا گیا ہے۔ حالا کہ بیعلوم انساؤ معاشر سے سے لئے بلکہ پوری ذبیا کی آبادی کے بلئے حقیقت میں نقصان دوہ ہیں ان میں معاشر سے سے لئے بلکہ پوری دنیا کی آبادی کے بلئے حقیقت میں نقصان دوہ ہیں ان میں علم الربام (سودی کا روبار کا علم) علم الرقص وسرور (طوانسنگ ومیورک) علم نجوم علم قمار (لا شری اور رئیس وغیرہ) علم کشید خمریات (شرابوں کا بنا نا بیکان) یہ اور اسی طرح سے علوم الله ربا بعالمین کی نظرین غیر نافع اور سخت نا پہندیدہ ہیں۔ اسی لئے شریعت اسلامیہ میں انھیں سیکھنا اور سکھا ناحرام ومنوع قرار دیا گیا ہے۔

غلوم کا کین بہایت فروری واہم گروپ اور ہے جس کا سیکھنا اور سکھا نافض عین ہے صبح تعلیم و تربیت کے سیخ کا دنائے میں معلوم کا سیکھنا اور ان پر طست کی تعیر کر نامیخ نظر بنانے کے لئے ناگزیر ہے۔

علوم خروریکا مختصر سا نعارف عوام اسے دی تعلیم کے نام سے بہوپاتے ہیں۔ تہذیب بورپ کے فدائی اورفیش پرست اسے قدامت پسندی کہ کر دور تھا گتے ہیں۔ اس علم کے خروری اجزایہ ہیں ا

الله تعالی کی معرفت وصفات آسانی کتابوں (قران) کی ضرورت ونزول تقدیر تدبیر الله تعالی کی معرفت و نزول تقدیر تدبیر الله کلی نظام علی که یوم الدین کیوں ۔ مسلوقی نظام علی خروت کیا ہی ہی کیوں ہے کہ بنی برایان کے کیامنی بخران کیا ہے اس یر عمل کے فوائد اور بے عملی کے نقصانات ۔ اس یر عمل کے فوائد اور بے عملی کے نقصانات ۔

انسان کاانسان سے کی تعلق ہے؟ (اضلاقیات معاشرتی ضروریا ہے اجتماعت ۔ معاملات ولین دین دایٹارو قربائی ۔ صدقہ زکواۃ نماز اہل زمین کو نیر اُمست بنانے میں کیا ذخل سیے اورکس طرح ؟ اور اگر ان کی عدم موجودگی ہوتو قومیں آپس میں کس طرح برباد موتی ہیں اور آسمانی عنداب کی تاریخ سے کیا اسباق سطتے ہیں ۔

انسان کامقصدِ زندگی کیانہ ہے ؟ ہندہ کاالتُد سے کیا تعلق ہونا چاہئے ؟ اسلام کاریخ کی اہمیت اوراُس کی ناواقفیت کانقصان کیا ہوا۔ واقعات ومشا بڑات کی روستنی ہیں۔ سمول لیاں کئی

غلط فهمیال (رقر فتنهٔ مودودیت یه). (جماعت اسلای حقیقت کے آیئے یں جو دور (مولانامودودی کے تاریخی خطوط کے آیئے یں جو دور (مولانامودودی کے تاریخی خطوط کے آئیئے یں جو دور کے اسلام کے اسل

حالىبهين



مجے نکوہ ہے ان کی حکیلی گار اول والول سے جو صرف اپنے بیجے کی فاطر سبت ما پٹرول ضائع کرتے میں ۔ اور مینیں سوچے کہ پاس کھڑا بڑوس کا بچر بھی سواری کا منظرم (نصرت محد علی رومٹری)

مجھے تنکوہ ہے اپنے محلے دالوں سے جوا بنا گھر تو صاحت رکھتے ہیں بیکن سارا کوٹرا رکٹ گئی میں بھنک دسیتے ہیں۔

کا ش وہ یہ جان سکیں کہ گئی بھی اُن کی ہے محلیجی اُن کا گھر کے سا مقدسا تھ ما حول م مسا مت رکھناان کا فرض ہے۔ (مبینہ عربالسمار)

مجھے شکوہ ہے ان بہنوں سے جواسا دوں کی نا فر بانی کریتے ہیں کیا تعلیم ہیں کیاتا ہے کہ جن سے ہم تعلیم داصل کرکے ایک مل انسان منتے ہیں ۔ ان کی عزت ذکریں ہمارا فرص ہے کہ ان کے عزمت واحترام ہیں کمی مذہ نے دیں ۔ تاکہ کامیا بی وکامرانی ہمائے عدم جوے ۔



تتوری سی ازادی بھی دیجئے۔

بعن اِدَّات اليام و لمب كرين عرب تفري كواپ ندكرت بي ، باي اس كوال بند ارتام اسلط میں ماں باب کو بیات بادر کھنی جا سے کرجس نفر یک کواپ اب مدکرتے ہیں دہ آپ کی نہیں او کے بچے کی نفری ہے ۔ اگر بچدا سے نید کر اے تو آپ اسے اس ك اجازت دس دي ي بشرطيك اس يس بران كاكونى ببلودم وي بارك بال سي اورميلان سن كا حبكرًا عام موكيات، مئ سن حس جيزى دلداده مولى هيد بران كسل اس ميعنت مبیحی ہے۔ یہ زمردست اخلاف ہردورمیں نئی اورمیان کے درمیان موتا جلاآگیہ صیح طرزعل یہ سے کنی نسل کھے ابنی اسنے بزرگوں کی اے اور بزرگ مقوری کی آزادی نئ س كودي الروون الني اي بات برار جايل كواس كانيتر كور العابين تكل گاالیی صورت میں نئ نسل چری جھیے دہ کام کرنا شردع کردھ کی جورانی نسل کو ناكبند موتا ہے. ميں يقينًا س أزادي كي قائل نبيل كنى تسل حوجا ہے كرے ليكن مي اتی آزادی کے حق میں مزور موں جس سے نگ نس اپنے جائز شوق کی تھیل کرسکے اور اس طرح اپنے بزرگوں کے سامنے حموث نه بولنا پڑے کیو بحہ حموث بزات خود مزار و مرائیوں کی حرامے۔

ن بيت ن عادت ولي

والدین کویر بات اینے بجوں کے ذہن نین کردین حاسیے کر گھرسے باسرکی زندگی میل میں جن شكات كاماماكرنايس ان كوخده مينان سيسيل اسكول مي عومًا يدري الكياكياب كر لارى كاس كواك كام دياجاتا بولكن لعض يجدا م كسف مات انكاركردسيس وه يه غذر كرنت مي كد صاحب مم كريكام نبني كرت مي . عرب كول بي كيول كري؟ یہ جنس بچوں کے اندروالدین پدا کرنے ہیں۔ آپ کو یہ محمد لیا جا ہے کہ اسکول اور گھ كبين كوتو دونون بهتري ترسيكا بي بي لكن درختينت ده دو خلف چزين بن كم یں بچے کھ کرتاہے یا بنیں۔ اسے یہ ترغیب دنیا مزورد منی میاسے۔ کہ گھرے باہر مجاماد مجی کرنا نبید خوشی سے الحام دے۔ یہ بات یادر کھنی چاہئے ۔ کاب کا بچ علی زندگی میں قدم رکھنے گاتو براروں مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگرآپ اس کو بجین ہی سے مالات کی مقابلر را سکمادی کے قوعلی زندگی میں وہ بہتر طور بر اینا کام سرانجام دے ملے گا۔ گھر گھرا ور اول اسکول میں اسکول میں بدایا جاسکول میں بدائی جاسکول میں جاسکول میں بدائی جاسکول می أب اب نیکے کو گھریں مزا بھوٹیاں بناکرر کھیں بیکن ترمیت اس کویددیں کہ باہر جو کام می کرنا براے اسے فوشی اور دلجی کے ماتھ کرے

مجھے خود ایا ایک واقعہ یادآگی ہے۔ ان دون میں میزک کی طالبہ تی۔ روزانہ صحی بھی خود ایا ایک واقعہ یادآگی ہے۔ ان دون میں میزک کی طالبہ تی ۔ روزانہ صحی بھیراس کی یہ دونے اسکول کے دیا ہے جہاس کی یہ دونے ہاری کو اس کے دیا ہے میا ت کہ ناکوئ آسان کام نہ تھا۔ ایک روز ہاری کواس ٹیجرنے ہم کوگوں سے کہا کہ کوئی بھی مات کہ نام کوئی ایک دون بوری دوئی ایک تھام کوئی ایک ایک دون بوری ماس طرح ویک بھی صاف موجا میں گے اور سی کو اور سی کی میں نہیں موگی۔ ایک ویا کی د نرست بھی تیا رکردی بنیا بخد مراول کی این

فادم ما سخت ضابطه مه فادم ما سخت فادم ما سخت ضابطه مه المنظمة المنظمة

• مولانا محر تظور نعان كي تصوير

مولانامورود گ كارىخ خطوط كى ئىندى بر3

•جاعت اسلام عنية كالني من - /2

واسلام سلان اور شدوستان اسدافريكي) يرح

• مهررسول النش. (مراه اعتبول احمرو الوارد) • حبن تعلقات اور قرانين فطرت

رسدالجالاعلى مودوري - /1

لمن كابتر: كمشرحهاب راميور يوبي ١ ٢٣٣٩



مسلم ما سزوین آن " نکان " ایسامقدس دسنون علی تجارت منا مار ا بشادر مراق مهی کا نسادی انجس یس انجی باری به ریائے کے مالات کو یخے : بوئے مردی ہوگیا ہے کو اس براسائی عیر مغرل اور نقسال دوروائ کو تک کرے مسلم حافرہ کو صحت ند بنایا مائے ، صف سے لئی تو تو اس اور اسائی سے اور مالی ہے اور دکھا یا ہو کولاکی واسے کس طرق (لاک کی دولت برنظ رکھے ہیں ۔ قعلی نظراس سے کہ و ممالی ہے یا جام ۔ کو کرمعشف نے اس مات کا تذکر انہیں کما ہے لیکن یہ بھی ایک تلی حقیقت ہے کو اپنی لاکی ک شادی کے وقت دولت برنظ رکھے والے مرکی گوگی ہے اب الرک کی شادی کونے کی سوچ ہیں آو ان کی نظراس پر مرتب ہے کولاک کت اجرزی وار کی کر مرسم طرحا شروک کی تقویات کوکھی کریں ہے ۔ اگر مولو مرتب بھی ہو ترب ہے تو ان کون کو کر کوئی اور اس کے لئے خرص ہے کہ پیپلے اور شادی کی تقویات جی مسلمکی لینا کہ وم کے سامندا کیک ٹوری ہیں کور ہا کہ موسوط بقدا ورغوبار دیوام اور کی فقل کرتے ہیں، اس کو اب نے جی مصرف کی یہ موسوری ۔ (حداث ہور)

والمهوماتے ہیں، رومانی اطینان کا وقت جی سیت کا وقب بن جاتا ہے، ہی مال آج مملمان قوم کا ہو کر انفوں نے اپنی مرتوں کو اسٹے لئے عذاب بنالاً جبکی قوم کے بُرے دن اُنے ہیں آواس کی منتری اوزوسٹیاں بھی اس کے لئے عذاب بن جایا گرتی ہیں، کوات شا ما ل بھی اس کے لئے ہا صوبی ٹی

نادی بیاه میسے نوبعبورت اور بُرمسرّت فرص کو بیجار بوما فنول خرچيون، دكها وااور خائش كرمبب أيصيب بالياميا ك - بجاشان وشوكت ، خواه مخواه كي اكوا اور ىفاخراج بهارك بيال كى شادلون كاطرة وامتيازى ـ آئ جبُ طرفین میں شادی کی بات چیت شروع ہو تی ہو نوسب عيبلاموال دبان يريآ تاب كرارك كالدن كياب 4 كياكما تاب وغيره وغيره . كيه كما تاب روزي ملال مي عيانبس ۽ رميت ي مربيعا ماتاب. گواکددولت ہی کوسب کھو مجدایا جاتا ہے۔جب یہ معلوم بوجا ناب كالشك كي أرنى معقول ب رعام اس كدملال كإحرام ، توبات أحرر من تكى ب، جيز اوررى كى اتي طي وفي اين طرفين ابن ابنى شرائط بى مهر، سامان اورنقد كي شكل مي ايك دوسرسے بازی لے جانے کی کوشش کرتے ہیں ابن دین پرنجنیں ہوتی ہی اور اس طرح ایک مقدس فرمینہ ادرز مركى كاايك ابم مرمله تجارت كي نذر بوجا تاب مندى بناديا ماتاب فيجديهوناب كالاكالاكاما زندكي ايك دومرے كوخ يدى اور بچي بول پيزمجيے

لكتاب اوراس طرح ازدواجى زندكى كام مال

والااس مرض میں مبتلا نغراً تا ہے کہ اوا کا امیری واقد اس پرطر و یہ کہ اوا کیوں کے کنوارے بھیے رہنے کے فلوے بھی کئے جاتے ہیں کیا خادی بیاہ کے مقد فرلینہ کے سلسلیم سوچنے کا اسلامی طریق ہی ہے ہ اگر نہیں تو بھر بچا ہو ات یہ خادی کو کجارت بنادیا ہ یہ امر ہے امیر تلاش کیوں ہے۔

اسلام خادی بیاه کے موقع پرک قدر حقیقت پسنداندرویهٔ اور ماده واکن طریق پسندگرا ہے. اس کا اندازه شهور وقر آبابی صفرت معیدن میتسبه معملا کے دویہ سے لگائے ۔

مركوم ابن ما جزادى كانكاح محم سكردا جب من فارغ بوكر بابر علا وميرى وشى كول النا دعمی میں موجیا مقاکداد دواجی مصارف کے اے کس سے قرمن اوں 4 اس اُدھیڑ بن میں دن بہت گیا اورميراروزه معاموب كيعد كحانا كحاف بيطارى مقالكى فى دروازى بردىك دى يى فى كما كون ماحبي ۽ جواب السيد ين حصرت سیدین میدین کے علاوہ ہراس تھی کے متعلق ہوج ن کا کجس کا نام سعید ہو۔ یہ کون سعید ہے و حضرت كى مانب مراخيال اس التينيس كياكها ليس مال ے انھیں کی نے گوادر سجد کے سواکیس جا سے اس وكمِما تقاء مِن إبر بْكلارْ كما تو حفرت كواسي . يس في عومن كما كدأب في كيون تعليف فران في بیغام بیج دیا بوما می حاسر ندمت بوجاتا فرانے تع بين يمراى من عاريس في واكترف شادى كى ب. قمادارات بى اكيلارمناميرنبي ے۔ اس لے تہادی المرکوتہارے پاس جوڑنے اً با ہوں۔ وہ آپ کے بیچیے کولری تفیں انفیں دروازہ من جوار كأب واله تخريف المكير ين فري كرسب لوكوس كوجع كيا ، اورا تغيس اس واقد س

آپ مجی آگرما ہے تو با دشاہ کی درخواست قبول فراگر اپ دنیا وی عز وجاہ ہیں امنا فرکز سکتے تھے گرمتنی فیلفر کواس سلسلد میں رخبت تھی اثنی ہی کمال ہے احتمالی سے آپ نے اس کی چیش کش کو تھکرادیا اور اپنی حام ترکی کا تھا جی ایک عزیب طالب الم سے اس را قعر کی تفصیلات طویقہ سے کی کرچوشل کھا۔ اس واقعر کی تفصیلات عود وال دکی زبانی سنئے :

کثیرای وداوکا بیان می کین صنوت سید

بن مید شرک معلقه ودی بی مام برواکرتا تقا گریوی

کی وفات کی وجرے چندون فیرمام رہا پھرجب مجدون

بعدمام بروا تو وجھے نظرات روز کہاں رہے جین

جور اات عوم نافر کرنا ڈار فرمانے بھے آگئیں الحلای جور اات عوم نافر کرنا ڈور کی تقال ہوگیا تقال سے

ہور اات عوم نافر کرنا ڈور جا کر دوری شادی کا بندیت

ہواکہ نہیں ہے ۔ یس نے کہا کراب میرے جے قال ش اور فلس کوکن رشتہ دے کا دوری شادی کا بندیت

دے دوں تو تھیں لب ندیے ہیں نے کہا اس سے

در کوری خوشی اور کیا ہو کئی ہے ۔ چنا نچ آپ نے

رام کوری خوشی اور کیا ہو کئی ہے ۔ چنا نچ آپ نے

امی میلی می میراخط برمنون پڑھا اور دوری دائھا در

ماسكتا خوب سفوب زكى تلاش اسمعى يرتنى م كتبخو كاطريقر اسلامي بورس كالذاز الشري كا لبكن جواور وبكاطرية يهوكمرت وادى مغلقا كوترنظ ركحا بائے يكى طور ربعى اسلامى طر معد

بمرجى الباب مائة بسكان كاولادو الموالد اوربیرے بہترند کی گذاہے بیکن ملاش مرو ن دولمندول كاكور وكياامت كازركاكي مام

خوبوں اور خوبصور تیوں کی منامن ہے ہے کیا دولت کی سب كجيب وكيافوشكوارز دكى بغيرز كرنير كألذارى بى نېيى جامكتى ؛ ظامرب كزنېيى، تو كېرسلان كو

اين اعمال كى مِانب توجركن مِاسيّ اور فوركر المِاسِّة كجب مقسود بالذّات خ بصورت ازدواجي زندكياوا

دمناسة البى كاحسول بدويعروين كطريق منغم كوزك كرك دنياوى انداز رسبتوكيون واولك مقلز فرلينة كوزندكى سكوليك المم مواركو تجارت كى ندكوديا

کيامتني ۾

بهترون شادی وه بعض می کام

کم خزن ہے۔

طلع کیا ۔سب برومیوں نے فرمن کی اس ماموش اور ماده طور یراد انیکی براین مسترت الاظهار کیا شادی کے مدایک اه تک دن میرے گر تشریف اے اور بن ماسكا . ايك اه معدما عز فدمت بما اقودس دس

رهے نتے ، درس ختم ہوا تو مجے قریب بلایا وردریا فت فرانے ملے کو ان شخص کا کیا مال ہے۔ یں نے کہاکہ سب تغیک ہے۔ دوستوں کے لئے خوشی اور دمنو کے لئے باعث حدیدے۔ فرانے بھے کہ اگریج دوی ديموتو فرندك مصخرلينا.

استسترازدواج كيسليليس اسلاى طريقركى ساد گی اورحتیقت لپندی کا یصرف ایک وا قوسے جو مثال كے طور رمش كياكيا راس واقعد كے بيان كامقعد

ينابت كرنانيس ب كردولت مندون مي شادى : كى مات ـ دولت مند بوناكون جرمنس بشطيكه يه ملال طرنید سے ہو، نیکن مرف امارت ودولت ہی کو مب کچونمولینایقیناْج م ہے۔

اس يركون شك بنين كرا تقعاديات إيك ر برامتله ب لیکن اس کامل ظاہر بے کردولت مندو ع شادى كنا نيى بى درستوں كے ملسادين ب کید ولت کوم لیناکی طورزجی درستنبی کسا

کیاعورت واقعی منطلوم سیے ہ

تحريره نابيده غفار

ده کردس کے وجود سے تصویر کائنات میں ربگ سے جس کے بغیرزندگی بے رفق سے بھیرازندگی بے رفق سے بھیرازندگی بے رفق ال میں بھیا وہ کا مام دیا۔ شاع سے غرال تصور کیااور قدرت نے تخلیق انسانی الی بنیا و بنایا میز وال نے اسے اعلی ترین اعزاز سے نواز تے ہوئے اس کے قدموں تلے نئے دی کہ دی گروہ تو داسینے وجو دکی اہمیت اس کے مسائل اور طل سے ناآشنا ہے جورت بالت کی تاریخیوں سے نوکل آئی تیکن ذہرن کی تاریخیوں میں گم ہوگئی۔ وہ احساس خطلومیت محوی سے نجات حاصل کے رسکی ۔

عورت کی عمرمردسے زیادہ ہے۔ یہ مزاح نہیں ہے بلک مائیکل ریس ہا سپٹل میڈکیل رہی تو سطی میڈکیل رہی تو سے میں است فل ہر ہواکہ مرد کا ذہن انتشار اور آ بھنوں کا زیاوہ شکار ہے جب کورت کا ذہن رہوال مرد کا ذہن انتشار اور آ بھنوں کا زیاوہ شکار ہے جب کورت کا ذہن ہوں میں اسے موقع ملا ہے میں اسے موقع ملا ہے سے سے اپنی صلاحیتوں کو منوایا ہے جا الشری عورت مرد سے زیادہ جند باتی اور بسا اوقات، دہ جند باتی صلاحیتوں کو منوایا ہے جب کے موج بہو کر انہی تو تو ادادی افر دو انہت دونوں سے بے بیاز ہو دباتی ہے جب کے مرد انہی آ تکھیں کھلی رکھتے ہیں۔

عورت بے شمار خصوصیات کی حال ہوتی ہے بشرطیکہ وہ انھیں ہی ہے ہم بوئے ہمبة طور پر بروئے کارلائے عورت انفرادیت بسند ہے مبر فیصلے سے بہلے سوختی ہے ہمبة طور پر بروئے انٹر پڑے کا اسے خود غضی نہیں کہیں گے۔ کیونکہ اس کے پہل وہ جذبہ ابتار وقر پانی سے سرشار ہوتی ہے عورت سائش پا بتی ہے اور اس معاملیں اور ابنی ہم جنس کی رقیب ہوتی ہے عورت تصف بسند ہوتی ہے۔ وہ مجت کی مستحق ہوتی ہے اور اگر اسے مجت مطاق بیانی مطافی تعدید کے والے بود سے کی طرح مرحما جاتی ہے عورت کو مات کی معاشی تعدید کی ماتی تعدید کے معارت میں نود کو والات کی آز و مند موتی ہے اس میں نود کو والات کی اور ماحول کے مطابق و مطابق و حال سے کی صلاحیت موجود موتی ہے

وئی توہے کہ بچین سے جوانی تک ماں باپ کے گھر رہتی ہے اور و باب کے ماحول میں اندگی کو طوحال کی احول میں اندگی کو طوحال کیتی ہے۔

شادی کے بعد دسرف گھراور ماحول بدل جاتا ہے بلکداس کی شخصیت تک بدل جاتا ہے بلکداس کی شخصیت تک بدل جاتی ہے ہے۔ جاتی ہے سے سیکور دتی ہے یہ خورت کا بی کارنامہ سے ۔

یبی بات مردوں کے مقوق و فرائض کی تو وہ التر تعالیٰ نے خودمقر کر دیے ہیں۔ اگر عورت ان فرائش کے درمیان فرق کو اپنی مظلومیت مجھتی ہے تو سراس تعلطی پر ہے۔ کیوں کہ واضح اسلامی احکایات کی موجودگ میں

عورت کا حَساسِ محروم مظلومی محض اس سے اپنے ذہن کی پیدا وار ہے ۔

مستحسی بھی مومن عورت کے لئے روانہیں کوہ دین کے مقر کردہ احکایات سفرار

ماصل کر ہے۔ دین اسلام انسانی فطرت کے عین مطابق ہے۔ اس سے گریز فطرت کرنے ہے۔ اس سے گریز فطرت کرنے ہے۔ اس سے دین اسلام انسانی ہیاری کا شکار ہے۔ اس کے دہن ہیں یہ بات نہیں آ
کہ اس کے دکھوں کا را دا تہذیب و تعدن معاشرے یامرد کے باتی میں نہیں بلکہ اسلام کے لافائی نظام میں ہے۔ در تقیقت عورت نے چار دلواری سے کل کرصنعتی دور بی قدم رکھ تولیائی نظام میں ہے۔ در تقیقت عوست انسلام نظام تھی دور بی قدم رکھ تولیائی نظام میں سے حوم ہوگئی۔ اس کی گھریودل چیدیاں خاک میں ملکی تس اور دہ سکولا ورحقوق و فرائنس سے حوم ہوگئی۔ اس کی گھریودل چیدیاں خاک میں ملک یکس اور دہ سکولا والمینان کو ترستی رہ گئی اور بچرم ظلومیت کا لبادہ اور دھ کرمنطلوم ہونے کا وادیلا کر رہی اور الزام مردومعا شرے کو دے رہی ہے جب کہ اس کی ذمردار نود عورت ہے۔

آئ ہے اس مینگے اور شینی دور پی زندگی گذار نے سے سے مرجس طرح حالات کی چی بیں ہیں رہا ہے اس مینگے اور شینی دور پی زاتف ہیں۔ کین پیر بی وہ ظلوم ہونے کا داد یلا نہیں کر تاکیو نکہ عدل وافصاف سے وطری تقاضوں کے مطابق کیا ہواز ہے آگر مرد پر جا تو کیا اس بی مجنس نہیں ہوتی آگر مرد قاتل ہے تو کیا جذبہ ففرت وانتقام سے سرشار عورت کیا کچھ نہیں کر گذرتی آگر اس کا تقدس پالی ہوا ہے تو اس کی ومدار وہ خود کو مواشر تی تعقیل سے مودم کیوں کیا۔ آگر عورت نود کو حرف اس کے منطوم کہتی ہے کہ مرد اس کی برتر صلاحیتوں کا اعراف نہیں کر تا ہے تو کیا اس معاملہ میں منطلوم کہتی ہے کہ مرد اس کی برتر صلاحیتوں کا اعراف نہیں کر تا ہے تو کیا اس معاملہ میں وہ اپنی جیسی عورت کی رقیب نہیں۔

سیاعورت نے مدے برابر چلنے کی نعاطر جارد لواری سے فرار اختیار کر کے مشرقی النہذیب و تبدان بلکددین حق کے اصولوں اور احکامات حق کی نافرانی نبہیں کی ہے۔ کچھ کہ معاملات میں معاملات میں معاملات میں معاملات میں ا

نے مرد کا سر جھکا دیا ہے اوروہ بات منوالی ہے جس میں اس کی اپنی منشا اور دوشی سے ۔

میرے نزویک مردوزن دونوں نے احکام اللی سے دوگردانی کی ہے گراس ازیادہ خطاکارعورت می ہے گر پھر بھی وہ تودکومظلوم کہتی ہے تو اپنے دعو سے اسی نہیں۔

تنجو ني بهاني إتين

میری بھتیبی جرو کی عرچارسال سے۔ایک دن وہ عبائی جان کے ساتھ بازارجائے اضد کرنے گئی۔ عبائی جات اور آدمین اضد کرنے کی میں تھا گئی ہوں آدمین الحمال کی میں المحال کا کا میں باکل نہیں المحال کا کا کا کہ میں باکل نہیں المحال کی کا کا کہ میں کا کا کا کا کہ میں باکل نہیں المحال کی کا کا کا کہ میں کا کا کہ کا کا کہ ک

وه مان کئی راست میں جب وہ تھے گئی تو ہوئی 2° ابّو میں تونہیں تھی اگرآپ تھے جائیں او مجھے بتائے گا۔ میں آپ کو الحمالوں گی 2

حمرة كي بات سن كريجانى جان منساوراس كوكود مين المحاليا

2

میراخالدزاد بھائی جہاں زیب بہت تسریر اررحاخر بواب ہے۔ اس کی ترتقریباً پھال ہے۔ اُسے چھو بارے بہت پسند ہیں۔ لیک دن اپنے الوّسے کہنے لگا وو الّہو مجھے جھو بارے لاکر دیں یہ اس کے الّو نے کہا و سیٹے بھو بارے گرم ہوتے ہیں اور اگر گرمیوں بیں کھائیں تونقصان ہوتا ہے ہے۔

جبان زيب معموميت سے كينے لكا "كيك الجدي فري ميں محدد كرك كھالوں كا " (سيده شناق)

عالمات این نبت موانے مرد کے سرتسلیم کیا سیے توبہت سے معالمات ایں

بب واكورك المريدار ال المرابعة ال المراد المرد المرد

سطوت ركيانه جامعة الصّالحات راميور

ستانی کی اہمیت

اسلامی تعلیم اور اسلامی شریعیت میں سپاؤی کی بہت اہمیت ہے قرآن کم میں جن اوگوں کی تعریف کے گئی ہے ۔ کوہ اور میں ایک صفت پر بھی بنائی گئی ہے ۔ کوہ اور سپ بھی بنائی گئی ہے ۔ کوہ اور سپ بھی بنائی گئی ہے ۔ کوہ اور میں بی بیری نول وفعل سے ہمار سے سار سور نوائی کی اہمیت ثابت کرنے کیلئے کافی ہے ۔ ایک حد بیث میں آیا ہے ۔ کہ سپائی اور راستی موجب الحمینان ہونی ہے ۔ اور چھوٹ اور غلط بیانی والم میں ترد در پر داکر تی ہے ۔ قول باثور ہے ۔ الصد باق بنہ جی والک ن ب سے لئے اور میں سپ بائی اور راست بازی انسان کو جات دلاتی ہے ۔ اور جھوٹ انسان کو جاک کرتا ہے ۔ کہ آب رسول اکری صلے اللہ علیہ والے اللہ علیہ کامطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے ۔ کہ آب کی راست بازی اور صدا قت کا یہ حال مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے ۔ کہ آب کی راست بازی اور صدا قت کا یہ حال مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے ۔ کہ آب کی راست بازی اور صدا قت کا یہ حال مقالے کہ وگ آپ کو نبوت سے پہلے الصاد ق

بهار رسائے بزرگوں کے بہت سے واقعات ہیں ہو ثابت کرتے بیں کہ پیائی اختیار کرنا ایک طرف اسلامی تعلیات کا تقاضہ ہے تو دوسری طرف وہ و نیا ہیں بھی عز اور نجات کا باعث ہے مثال کے طور بریہاں صرف ایک واقعہ بیان کیا جا تا ہے۔ حضرت عبدالقادر حیلانی رحمۃ اللہ علیہ کو علم حاصل کرنے کا بہت شوق تھا اس شوق و جذبے کے تحت المعول نے اپنی مال سے سفر کرنے کی اجازت ما تھی ن فرخ می فوشی اجازت در دی اور وقت صرورت کیسائے ان کی آستین بی از دیار اسل ویئے بیلتے وقت ان کو تألید کی که دی پھر بیشر تی بولیا جموٹ کھی : بولنا اس عبد القاور بیلانی جہ الله قافل کے ساتھ جا رہے تھے کہ ۔ ستے بہل واکوؤل نے کھر لیا اور قل فلے کا تمام سانہ وسامان بوٹ بیائی نئی سے بیسے نان سے بوجیا کی میں اور قل فلے کا تمام سانہ وسامان بوٹ بیائی نئی سے بات سے بوجیا میں دینار سیل دیے بیل گرائے وال کے سروا کو ان کی اس مست بات ہیں جست نعجب ہوااس نے کہا اے نوٹ کے بہا اور نے کی بالید کی تھی ۔ اور چھوٹ بولی ساتھ ہو گئے اور بورے قل فلے کا سازہ سامان لوٹا دیا ۔ سے منع کیا تھا۔ واکو بہت مناشر ہوئے اور بورے قل فلے کا سازہ سامان لوٹا دیا ۔ سے منع کیا تھا۔ واکو بولے اور بورے قل فلے کا سازہ سامان لوٹا دیا ۔ سے منع کیا تھا۔ واکو بولے کے ساتھ ہو گئے اور بورے قافلے کا سازہ سامان لوٹا دیا ۔

دوجاب سركے سالان خربدارول كو غنيس دى جانے دائ كتابيں

• قرآن میں عورت کی بیٹیت . برے اسلام سمان میں عورت کا استعان (سرندی ، درا اسٹیس آف اومن این اسلامک سوسائٹی (انگریزی) . برے و تفہم القرآن جلد نیج سورہ صدید تا طلاق . بر هراف نماز کیسے پڑھیں (سبندی) ، ه/۲۰ شبرادہ قوجید ، ه/اف تقلی شہزادہ ، ه/س ما تون بنت ، برس مراہ کمرم ، ۔۔ جاب کا سالانہ جسیجے وقت مندر جہ بالا تا ہوں ہیں سے ابی بسد کی ۲۵۸ کتا ہوں کے نام حزور کھنے ان کتا ہوں کے ہو کسٹیج کے لئے برہ مزید بھیجئے ۔ جاب کا سالانہ جندہ بر ۲۵۸ سے آب

مين كتبروب رام يوريدي ١٩٧٦

سطوت رئيانه جامعة الضاكحات راميور

ستياني كىابىمبىت

اسلای تعلیم اور اسلامی شردیت بیر سپانی کی بهبت اہمیت سے قرآن کریم میں جن اوگوں کی تعریف کئی ہے۔ کدہ اوگ میں جن اوگوں کی تعریف کئی ہے۔ کدہ اوگ سے جانئی ایک صفت بہ بھی بتنا فی گئی ہے۔ کدہ اوگ سے جانئی ایک صفت بہ بھی بتنا فی گئی ہے۔ کدہ اوگ سے بیان کی اہمیت ثابت کرنے کیسلئے کافی ہے۔ ایک مدین میں آیا ہے۔ کہ سپائی اور راستی موجب الحمینان ہوتی ہے۔ اور جھوٹ اور غلط بیانی دل میں ترود بپراکرتی ہے۔ تول ماثور ہے۔ الصدی ق بنسجی والک ن ب یدھلاف۔ مین سپائی اور راست بازی انسان کو نجات دلاتی ہے۔ اور جھوٹ انسان کو لماک کرتا ہے کہ اور است بازی اور صداقت کا یہ مال تھا۔ کہ اوگ آپ کو نبوّت سے پہلے الصادق کی راست بازی اور صداقت کا یہ مال تھا۔ کہ اوگ آپ کو نبوّت سے پہلے الصادق کی راست بازی اور صداقت کا یہ مال تھا۔ کہ اوگ آپ کو نبوّت سے پہلے الصادق کی راست بازی اور کرا کرتا ہے۔ کہ آپ

بهار ن سائے بزرگوں کے بہت سے واقعات ہیں ہو ثابت کرتے ہیں کہ ہیا تی استار کر نا ہیں کہ ہیا تی اختیار کر نا ایک طرف وہ و نیا ہیں بھی عزت اور نجات کا باعث ہے مثال کے طور میریہاں صرف ایک واقعہ میان کیا ہا تا ہے۔ حضرت عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کو علم حاصل کرنے کا بہت شوق تھا اس شوق و جذبے کے تحت الحصول نے اپنی مال سے سفر کرنے کی اجازت ما بگی

سن فرشی فرشی اجازت دے دی اور وقت حرورت کیلئے ان کی آسین ہیں ند دینارسل دیئے چلتے وقت ان کو تاکید کی کد دیھو بمیشر ہے بولنا جوٹ کہی نہ بولنا عفرت عبد القاور حیلائی رحمۃ اللہ قافلے کے ساتھ جا سیمے تھے۔ کہ استے بین ڈاکوئوں نے گھر لیا اور قل فلے کا تمام سازو سامان لوٹ بیا آن ہیں سے ایک نے الن سے بوچھا کہ اے لڑے ہا اس کے تاب سے بوچھا کہ اے لڑے ہا ہوں نے ہیں کہ اس کے تاب سے بوچھا آستین ہیں دینارسل و بیئے ہیں گواکو وَں کے سروا رکوان کی اس است بازی ہر ہمت نوب ہوا اس نے کہ ایا کے بین تم نے بھی بول سکتے ہتے ہیں تا مربی مال نے بیج بولے کی تاکید کی تھی ۔ اور جبوٹ بولے کی تاکید کی تھی ۔ اور جبوٹ بولے کے تاکید کی تھی علم حاصل کیا ۔

دوجياب يركيسالان خريدارول كو غيريس دى جان والى كتابي

• قرآن میں عورت کی جنیت .. برا اسلام سماج میں عورت کا استعال (بہندی) ، برا اسٹیس آف اومن ان اسلامک سوسائش (انگریزی) . برے قفیم القرآن جلد نیج سورۂ حدید تا طلاق . برا ان نماز کیسے پڑھیں (بہندی) . ۱۵/۲ و شہزادہ توجید م ۱۵/۱ فقل شہزادہ ۱۵/۱ من فاتون جنیت ، برس براہ کمرم جسب جا ب کا سالانہ بھیجے وقت مندر جہالاکتابوں ہیں سے اپنی ہسد کی ۱۵/۲ کتابوں کے نام حزور کھئے ۔ان کتابوں کے پوسیٹیج کے لئے برہ مزید بھیجۂ ۔ ججاب کا سالانہ بیندہ بر ۱۵/۲ سے آ یب

ميخر كمتبرجاب رام بچريو بي ۱ ۴ ۱۳۳۳

عيد كادن بينيم اوراس كي بيرى صيد تعمتى لباس يسفايك ن ملازم شكور كمر مين أتاب اوركبتاب.

شكور: ٠٠ حضور كهاناتيار سينتغريف له يعليري

نيم بسريلوبيم كان سفاسغ بوليس

صین، بدر یطن اندم معصیند کے کھانے بر بیٹے سی تھے کہ باہر کے در وانے سے اواز آئی۔

بابائني ون سي عوكا بول عيد كادن سع فدادا كي كهاف كود و مدايملاكر عاكم فقرى يدصداتس كرسيم فعيم ودولت كنشهم جورا ورسرامغرور مقاربولا محكاد وفقيركو

دهكة و نير بابرنكال و باگيا ـ

نغيم ميريشان محرمي داخل موايصيندن يوجها

صينه ورسالات كيسدهرك بانبين ير

لهيم بيك صبينه! كبانبناؤل معلوم نبيس كيا ہوگيا ہے۔ بين تدبير كمرثا ہو ليكن نقصان بير

نقصان مور باسع ميرى برجيرمير ينصنه سي بخلي سي يو يجدره كياس وه بي بار با ہے۔ اگر حالات کا بھی رنگ قوصنگہ اسے توسید مستقبل بڑا تاریک نظرآر باہے قرض

خوال میردوت منگ کرنے لکے میں تی کے باہرنکانا بھی دشوار ہوگیاہے۔

۳ عیدکے دن سے بچے ماہ بعد وسی نغیم بوسیٹھ کہلاتا تھا۔ انقلاب زیانہ کا شکار ہو گیا۔

اوراس کا گھرر ترن ہوگیا ۔ پیرفیم کے عروج واقبال کاسورے دیوالیہ ہی کے سیہ
داوں ہیں چھب کررہ گیا۔ اور فیم بیری بیسیہ کا مختاع ہوگیا فاقد شی تک کی فوہت آگئی۔
رزق ہوئی آفانسے فیم نے حدید کوئی طب کیا
نیم ہے۔ درمیری آخری بات سن لویوں جانتا ہوں کرتم کو بے صدر نے پہنچ گا۔ اور قدم مر
کے رشتہ کو یوں آٹا فا فاقو طبتے ہوئے دیچھ کر تمہارا دِل مجی ٹوٹ جائے گا۔ گر حدید
(ردیتے ہوئے کہا کروں تمہارا نیم مفلس دمختاع ہوگیا صرف اس فیال سے کہ تم اینا

~

پوراسال گذرگیا۔اور پچرعید کا دن آگہا صیدنہ اپنے و وسرے فاوندسیٹے شاکر کے ساتھ کھا ناکھانے پیچٹی ہی تھی کہ باہر کے در واڑھ سے ایک فقر کی آ واز آئی ۔ در بایا کئی ون سے بھو کا ہوں عید کاون سے کچے کھانے کو دوخدا بھلا کر لیگا۔

رد بابا می وف سے جو 8 ہوں جیدہ وق جے پیدھائے در وحد بھلا میں ۔
سیٹھ شاکر در جو ر بڑانیک درا اور فیاض تھا کا صینہ سے کہا پہلے اس فقر کو کھانا بھیجوا کہ
پھر ہم کھا نیٹ کے جسید : فقیر کو کھانا بھیجوانے انٹی کمرہ سے نکلی فواچا نگ باہر کے در وانسے ہر کھڑے ہوئے فقیر پر نظر رہ بگئی فقیر کو دیکھا توایک دم چنچ مار کمر دھڑا م سے گر ہڑی ۔ اور بے ہموش ہموگئی ۔ شاکر دوڑا۔ اور اسے ہوش میں لانے کا جنس کرنے لگا بہوش ہو آیا۔ تو شاکر نے بوجھا ۔

شاكر برركيابات سے يه كياموالمبين ؟ "

حسینه (روخ بوئے معاف کرنایدول قابویں ندر بایٹراہی عبرت ناک اورورد انگیزنظارہ ہے ۔

شاكر درم بان توبتا دُوه كياس -

صینه بدر به جوفقیر با به وروازه برگه اید بین نے اسے بیان لیا ریسی می بین میں ہے۔
مثاکر بیر سیر نعیم اورتم اُسے جانتی ہواور پیراب اس حال ہیں! "
صیدنہ بنر باب باب! بین اسے جانتی ہوا ور پیراب اس حال ہیں! "
صیدنہ بنر باب باب! بین اسے جانتی ہوں گزشتہ سال یہ میرافا و ندتھا ۔ آج سے پوراایک سال پہلے اسی عید کے ون ہم کھا نا کھانے بیٹھے تو اسی طرح اس روز بھی ایک نقیر نے ہا۔
در واز میر آکر بھیک مائل تا نظر آر باہے ۔
سزامیں نود بھیک مائل انظر آر باہے ۔
شزامیں نود بھیک مائل انظر آر باہے ۔
شزامی نور تی نے نعیم کونو بھی ان لیا

شاکر به در لواباس سے بھی زیادہ عبرتهاک حقیقت نویتم نے نعیم کونو بہان لیا مگراب مجھے بھی پہان لو۔

سينه بين آپ كوهي پيان اول كبامطلب

شاکر بے «مطلب یہ ہے کہ بیتمہارا فاوندسیٹھ شاکر وہی بچھلے سال والا فقبر ہے یوسیٹھ تغیم کے وروازہ سے دھکے دے کز کلوا یا گیا تھا "۔ تصبینہ پیسنکر کھیر ہے ہوش ہوگئی ۔

اتھی بانس

() النّد کے سواکس کے آگے سرنہ جھکا نا (ع) مال پاپ اوراً ستاد ہما سے بہتر رہنے ہیں۔ (میں النّد برچروسداور یقیین رکھو۔ (میں مجبوروں اور بے کسوں کی امداد کر ناانسانی فریعند ہے۔ (۵) جہالت آومی کی سب سے بڑی وُشمن ہے۔ (۵) وقت کسی کا انتظار نہیں کرتا۔ (ے) اپنے دماغ ہیں ہمیشہ نیک خیالات رکھئے۔

جاويدا قبال نديم

افاعن

ات میں کیا دیجھتا ہوں کہ ایک کارمیرے قرب آکر دگی میرے ایک کالج فیلو فقیرمتا زیے آواز دیکیر ملا با میں آ کے بڑھا ، انھوں کم اسچلے ہم آپ کو چھپر ڈ آتے میں "

عور نمنٹ کالمجمیں اور میں فلسفہ کررہا ہوں نہ سنے اہاں ہیں ہی رونیو سرسطل کرہ نمبر ۱۵ میں آپ کبی تشریف لائمیں ا در لورے والامیں آپ کس کلاس نے سے تھے ہے۔

ر، و باب بیں صرف الیف اے میں بڑھٹا :ول ۔ " وہ مجھے انارکلی کے قرسب اُ تار کئے اور میں و ہاں سے نیو ہوشل جلاآیا۔

رات کا کھانا کھانے کے بعد میں نے خاصاوقت ریڈنگ روم میں رسال واؤیات يلح هن من ارديا وابس اين كمري من آيا وبرابردائ كمه عدم بواكري من طَن آئے ہیں وہاں گیا تو دی مجسرے فتق انجاز تشریف فرماتے۔ کینے لگے رہمیری گاڑی تملب ہوگئی تھی بھے راوی رو فئر پرایک مکینک کے پاس چیول آیا ہوں سویا اجلوآب ہی سے مِل المِياجائي: "مضرور منزرية واجهام والب اوهري يط أئي يركه كرين أنهي البين كمر أيس كايايي المرايس في كماية المن كالماية المراية المراية وه فالموش رب س مجے اندازہ ہواکہ انہیں معوف لگی ہے۔ میں انہیں انارکلی ہول میں اے گیا۔ ہول سے کھانا کھلنے کے بعد کمرے میں سنچ تورات کے گیارہ بنے کو سے ایکن قبری اعجاز کا کھا وراس کے بیدے کئی ایک واقعات سناتے رہے۔ پازار سے شاینگ کرنے کی بان مل اللي تومي في المين اسية نئ سوف اورو مكركير في وكمات ويندروز قبل بي درزی سے ماصل کیے تھے۔ باتوں بی باتوں میں میں نے ان سے كيا: مآب لا بورائے ہوئے ہیں کہا سلامی گراز کا ج میں کوئی واقعیت نہیں سے ؟ مد کام کس نوعیت کاہے ہے"

در آپ اسلام گرانگای کوپررو دی بات کرد ہے ہیں ای

رربال يه

رمس کی پرنسپل تومیری واقف سے میج مولینے دیں ہوسٹل میں واظلم مزوری بائے گا یہ

الكے روزتیار بوكريم و ونوں نے میس میں ناشتہ كیا۔ اس كے بدر اینكا كی بط

گئے . مجے بریرٹ فلوسوفیکل سوسائٹی کا صدر ہونے کے نامے آیک مذاکرے کا ابتا اکرنا تھا اس لئے جلدی میں تھا میں نے اپنے مہان سے کہا ۔ درآ یہ ہی پرنسیل سے لمیں کیو کھ

ا می میدن بر معاری سے میں اس سے مہارا سے ملنا مناسب نہیں یہ میں اس سے ملنا مناسب نہیں یہ

قيوم اعجاز في بيراس سكا غلب كراب نام كساته مسرب وبارى الحمااد

به شرنسبل کو دینے کے لئے چیپاس کو تعاوی ۔ منافحوں کروروشاس فرآ کرفیہ دی کرم

بند لمول كے بعد صراب في آكر فبر دى كريس اس مشريط صاحب و مالدي الله و مالدي مام مرابط صاحب و مالدي الله من مالدي الله من الله

پائچ دس منٹ بعدوہ باہرآئے اور بڑی اعماد سے بور نس کام ہوگیا بڑپل نے کہا ہے ۔ کل گیارہ بارہ میے فارم ہے کما دیں مکرہ بل جائے گا۔ "

نیزنیزقدم افعاتے ہم واپ کالج آئے۔ شعبے میں میراشدت سے استفار ہور ہاتھا میں نے اپنے ڈیبار ٹمنٹ کے ملبہ سے مہاں کا تعارف کرایا ہے یہ مسر قیق اعجاز میں میرے کہانے کالج فیلو آج کل مجسر میٹ ہیں بعلبہ اور اسالڈہ نے وش دلی سے اس کا خیر خوم

قیق اعجاز چائے سے فاسٹ ہو کرمیرے پاس آئے اور آ ہستگی سے دے کہ آن جسم جلدی پس شیوند بناسکا سوچا ہوں جانے سے سپلے جامت بنالوں فراکرے کی بھا بی علاکر دیکے شامل کے بیے روا بی اُک کے ہاتھ میں تھا دی دوج یا بی لے کر ہوطل کی طون بیل دیتے المجال المسار من المورا المورد المورد المورد المحال المورد المور

ممان ہیں اور اس تائٹر کے تحت اس نے اجنبی کی خواہش کے مطابق دوانگو ٹھیاں اس کے تواہد ویں بل پرنسیل کے کھاتے میں ڈال دیا "

میں۔ نے کانج سے قیق م کے والد کا پتر لیا۔ وہ بہا ولپور نے آگے ایک چھوٹے اٹیشن براٹیش ماسٹر متعقین تھے۔ اُن سے ملئے گیا اور ساری بیتا سنائی۔ رفیدہ ماپ نے بُرائے اخبار کا ایک ورق میری طرف بٹر ھاتے ہوئے کہا:

رمین نامس عان کردیا ہے ہیں۔ کس کا معول بن چکا سے میر ہیاں متعدد دوگ شکایات ہے کر آتے ہیں، لیکن میں برس برس برس براست سے جگ جاتا ہے، ایٹ آپ کو کہاں ایمائیں ہی بہاں ایک غیرمورون چوٹ اشیشن پر تبدیل ہوکو اس ایمائی کو کو اقف اب لمعند دینے بہاں ندا سکا ایکن میری پرسی کہ برکر دار میلے کی شکائنٹیں بہاں بھی ہی چھاکوائی ہیں ہوا بھی یہ ہائمیں ہوئی رہی تعییں کراس کی واقع میں کا تھوں سے بھی آگی ۔ وہ اپنے بیٹے کی دُوری کی وجہ سے نڈھال تھی ۔ اس کی مولی مولی انکھوں سے آنسونکل کر جب زمین ہر گرے تو میں کا نب اٹھا اور سو چنے لگا کہ وہ تہذیب جب نے فالڈ میں واید کو تم دیا تھا اب اس کی کو کھ سے نفر توں اور کد ور توں کا جال کہا نے والے کیوں جن میں ہی ہی والے کیوں جن میں کا جال کہا ہے۔

سمجداری پیسب

و ہوشیاری اس کا نام ہے کانسان اپنے مشاہدہ اور تجربات محفوظ رکھے اور اس کے مطابی علی کر ۔۔ وسوائے گٹا کے اور کو رائج کی خوائی کے اور کو رائی اسٹگ راہ نہیں ہمتی جننا قرض وائی مزوریات کا اندازہ اپنی فوائج آمدنی سے لگاؤ ۔ وفش کا می بہترین فعمت فدا واد ہے ۔ واشا کھا کو جننا ہمن کر سکو۔ آتا بڑھ وجننا بذب کر سکو۔ یا در کھو۔ زبان کے فردیوہ تم دوست بنا سکتے ہو اور اس سے دشمن کھی۔



المعتمق موالي)

روزی جک جک سے تنگ آکے مال نے طکر لیا کس اب دونوں کا آخری فیصلہ کر ہی دیا ہائے پہلے بھی وہی بڑی میں پڑی میں اب بھی وہی نجات دسندہ بننے والی ہیں۔ متر سب حد المسوس تعار آخر کمال اور شہلا پر فعراک کیا مار آئی تھی کہ شادی سے سال ہم دم بھی دماغ درست دم ہوسے پھے ماہ بڑے مگن گزرے۔ می دونوں ایک دوسرے میں کیا ہے تکا لف تھ ایکے ابدائو پر ہوا کہ کوئی ون ایسانہ جا تا تعاجب کمال جن تا نہوا ور شہلا دبار دباط روتی نہو۔

ممان چراد بجئ اس سے اور اصال ماول گا

ه آخریون کیارتی ہودہ بے ماری "

پی مان یک کمال مبولات یہ پوچھے کی نہیں کرتی آپ کے میں عجیب لوکی سرماری ہے میں توریم میر اتعاکد اب زندگی مبتنت بن گئی ہے یہ نوب کو پتہ چالا میں دوزرخ کی طرف ہانک دیاگیا موں س

اوں"

جی ماں دہ ہے چم بری مرہ ہے اس قدراط اکا برزبان اور بریمیزے کہ دہ مٹرک مجاب المجی اس قدراط اکا برزبان اور بریمیزے کہ دہ مٹرک مجاب المجی اس فور اور کی مات کرتے در اے میں مواس سے بات کرتے در رئے اللہ موں ''

" مار تی ٹیتی نونہیں اے

رجی سر کمال نے آفکیبن کالیں ۔ سرحی سرکمال نے آفکیبن کالیس ۔

" میاں اس کی مال نہیں ہے۔ باپ اس فلاغ صدوریں۔ انھوں نے بس اسے عصر کوا اسے عصر کوا اسے عصر کوا اسے عصر کوا اسے ا

سیمیکی برداشت کیاکروں اِدن چڑھے نوابزاد ہوں گارت سوکراٹھتی ہے۔ اور مجہ سے پر پوجہنی ہے کہ جہائے بھی نہیں بنائی 'گھرر پوحشت طاری ہے۔ ذرامجعار طور برنیز تو کیا عضائیا ''مقعا'' ہ

جى إلى كال ابنداده سور فراكا " مجة توجائے بنانا آتى ہے نديں جما رود سرستا موں كيا ميں يہى برداشت كرول - پرسوں اس فر مجدسة أسليط بجوا يا اور بوكوما فريم تى تو مُرے بُرے مُند بنائے دورا مِنبدے بي آمليط مِل گيا تھا.... بچي مال ميں كيا باور بي موں ؟ يہ تا كيفنا ؟ -

م بهت سرح مرحی نید جی مال یک کمال تصنی میلار دولای میم ما در و کھر میں پی کوئی چیز اچی نہیں کہ رائے ہوں اس کے بی اس کے کہا کہ میں ہے کہ اس کے کہا دیتا ہوں۔ جبک مارے کہت ہوں کہ اچھا معانی تم قورمہ یا پندے پالو تو مجہ سے ہتی ہے کہ آپ مصالح بین کردیجہ ۔ لاحول وافؤة اس نے مجھے کھر کا دو ڈانقر کر رکھا ہے ۔ چی ماں ایک اریس بڑے موٹل سے بریانی لایا تھا کہ جیاری اس نے مجھے کھر کا دو ڈانقر کر رکھا ہے ۔ چی ماں ایک اریس بڑے موٹل سے بریانی لایا تھا کہ جیاری توس رہی ہے ہ

" اجھاتو بھرتم بر انی لائے "

ں جی ہاں یہ کمال نے کہا "وہ پورا ناشنے دان اپنے سامنے رکھ کر پڑیگی اور مزے میں بوٹیا۔ کھانے لگی ۔ مجے بوجھاتک نہیں ۔ حالاہ کے معبوک کے مادے دم مجی محل رہا تھا!'

"ارے بن گہتی موں پر چپوکری اس فار کیوں شید طان موگئی ہے ! " بی کی ماں نے مربٹ لہٰ با پہنی ماں اسس بہلق تک بریانی ٹھونس لی ۔ اور پر پیضنب کیا کہ فوڑا ہی ساری اگل نبی دی اور لینگ پر جالیٹی میرے پورے کیسی رویے برنادکر دیتے ہے

" توبه "

"مسیکمہ کے ٹی بیٹا۔ اسپند آسپند ۔ ایمنی گوڑی کی عربی کیا ہے ہے تی ماں نے چرکارا شاید کمال کا فعتہ اسی طرح تفنڈا ہوجائے میڑوہ تو تھ چڑک اٹھا۔

" سرّه المعاره برس کی دنیا بھر کی موشیار جالاک عورت ہے آپ ہی ہی عمر یا ہے۔ اجیما

او منت صاحبراري آپ كاماشاء الشرحو يمي ي

" اے میوی

محبوث منیں بولتا۔ ہدیشہ بے دس پنج غائب ملتے ہیں کھی کھی رنگے ہاتھو پڑا بیاموں آسفروٹ یا دہی بڑے کمائے موتے رودہ ان کارٹر کا ہے ا ، آبجرو ۔ وہی سب کچھ لالا کے دیا ہے "

" اجياب بين سب تصفيكروول كي تمهار منشا وكيا هو"

على الحدكى الحي مال - شرافت سيعلى كين

وشرافيت سے ندموگ مكينے بن سے طلاق دول گا۔ اوہ اُدح خوش يُ ا رحم ۔ آپ ديم

بى رئيدى ليس كى ت

ٔ حسن میال کریا کہیں تے تمہاری نسبت تووہ کام میں کتنے بچہ تے ہیں کہ مجھے ہیرا واما دملائے حسن مامول تو دیری کہیں گے۔ ان کی ٹری بڈر بان بے د کام صاحبزاد ی کومچہ مبرے میسے

وامادكسوااوركون عفل كاپوراماتا كجى كمال سے:

"اچی بات ہے بیں میرسوچ کے کمول عی تم ملیدی بین کام خواب ندریا ی بلاکواس سے

كم كيول مجوا ديا ب ؟"

" میں کبوں مجوانا - میں توروک رہاتھا - ان کی بین کی سبلی گڑیا کا بیاہ کررہی ہیں شہلا صاحبہ کی نزکت ضروری تھی ۔ فدا غارت کرے میرے تن برن میں آگ لگ گئے - جب میں نے مناکہ پر بڑھی رومیں اس عربیں گڑیا کا کھیل کھیلتی ہیں - بعقل ماری گئی ہے جبورکری کی میں سمجہا قرب کی "

" کُریمی بنیں سب آپ مجھے نجات دلا ڈیجئے ." "شہلاکو کھرکب لارہے ہو ہی۔ برز نبی الون عمیت کی بوری آےورن

اور اسى طرح نوب به جبک کرکال سرحاراً توجی سال سوپ بین برگیس بری نامنا است سے دصف ان معولی مجبک کرکال سرحاراً توجی سال سوپ بین برگئیس بری نامنا است سے دصف ان معولی مجبل ول کی بنیاد پرمیال بیدی بین علیم سال کر کھیے کرشہلاکو بلایا۔ نیدرہ منٹ بعد وہ آگئی۔ نوشنما پرفٹ کسالٹری بینے علیم سرسکہ مازک سا ار جورگ ورگ بری میں مصورت سے شرر یک ری بی آئی اور چی مال کو سلام بغیران کے کلے بری بول گئی۔

"پورے دومنرارکاہے - پیاب بہن محبّ نکرنے لگے ہیں سیّی چی مال یہ و داہدا

تُبَيُولَ كَيْ تَعِينِ الْبِيكُمرِ إِ"

وه جوزیده ب ناچی ال راس نگر باکابیاه روایا نمایس اس کر برانی سبیلی مول . مجھے وہ کیسے دہلاتی میں ہی بی نی فوٹری کاسارا جمیز جوٹرا ۔ مالوم ب

" بان علوم ہے معرِّم تومبارامیاں روک ر باتھااس کی مضی سے خلاف مِلگ کیس "۔ آ ۔ سیس زکدا"

شم ميري بان كاجواب وو"

پچی مال و و فوبس نیرے تی میں شاری ، بات اللہ گھر می جبل خانہ قایم کر دیا ہے میرے کئے۔ بیاں نکھری ہو کھڑی سے مت مجمائکو یہ وال ہی کئے۔ بیباں نکھری ہو کھٹری سے مت مجمائکو یہ گھے۔ کہیں نہ مباول گاری میں اور کھنے سے بادھ دیں مجھے کہیں نہ مباول گاری میں اور کھنے سے بادھ دیں مجھے کہیں نہ مباول سے بورسی اولتی موکریا ؟ "
مرحت شریر زبان مجلنے لگی ہے۔ میال سے بورسی اولتی موکریا ؟ "

یں میں میاں سے کہ دو آئی۔ صاحبہ اری کے خبرلیں حوب جوہر نکا لے ہیں !' پیاسے کیا کہتے گا۔ سمباآپ کو اچھالگنا ہے کوق مجھے زیرہ دفن کردیں۔ ایسی خوب بھٹے تھے کہ کت کی کھا کھیلوگی ۔!''

" الحِيَّاك لِيا خِفَا بُوكِ

مبھے سے توسب خاموتے ہیں تجی بال راد معرباا دھرکال ہے۔ "اری مند میں بطی تنی صفائی سے میال کا نام لتی ہے کچے توشر م کر" "کیا شرم کرول مجھے وہ بائش بھرکا دی ہی نہیں لگتے !نام کیول نہ لوں ؟" "کیا کب رہی ہے "

"اورمپرکریا" و پ

" کہاائٹی گئے برابرسے ڈبان میلاقی ہے ہے" ' رہان کیوں میلاؤں۔ ان کی جوعات ہی کہند کہنیں ہیں ان پڑلوکتی رہتی ہوں'' ' میں "

، میری توملی می غارت موتی فجی مال ۔ ندمانے آپ کوا وربیا کو الابس کیا ہیرے جڑے نظراً کے ۔ ایسے وامہایت آدی ہیں ۔ پر لے سرے کے ڈھیے شاور "

م چپ رومیهوده کهبین کی وه مجه سے تجھ سات سال بڑاہے ۔" شیر رمیم کو میں ایک میں میں میں مطابق اسک اس مجھ سے ایم معلوم

توکیا میں مجی سترہ سال کی مول ' میں نے مبی میٹر ک پاس کیا ہے ۔ مجھے سب پیمعلوم ہم وسریں کی لک نزر کا کا ذریع ہے میں بنیا میں کا بین '

· سن کان کمول رقبراط کانی وه تجه سے بزار موگیا ہے "

" یں خودان سے بیزار موگئ موں " شہدا کہاں ہار مانے والی متی - مب قوسو بھی میں کہ شاہ موگ تو یہ میں کہ شاہ موگ تو یہ میں مرے کروں گی - اچھے اچھے کھا فال گی - بہا اور کی میں مرے کروں گی - ایسے ایک کی اور کی کہ اور کی کہ اور کی ایک کی میں کہ گھو منے کیا دیتے ۔ اُنے موجوں گی کہ گروہ تو میں الیسے سنگی میں کہ گھو منے کیا دیتے ۔ اُنے مجبت پر جانے کو بھی من کرتے ہیں ۔ بس اجاری میں بند کر کے رکھنے کی کسر ہے "

بيني! صبح جلدي أخطاكروي

" به کهنا کر منطی مر مصر با بهی ندکر دائد وه تنک انتظی " دات کو توجی مال را پلویسنت سنتے ہی ساوسے دس گر کرہ ج مباتے ہیں ۔ نمنیدا تے اُتے بارہ ج حباتے ہیں ۔ تباسکے آپ ہی تباسکے مین کو مباری کیسے انتظول ؟ "

« نەسناكروموارىيرلو[»]

ه کمپال سنتی مبول - وه سننه سمی تودی میر

« بس كروميال كى غبيبت إ

ایک دن میں گانے سی کھنے کہ کھائی کے پان بنارس والا یہ اچھا تعبلا کا ناہے۔ ساری طلقت ہی گائی ہے۔ گروہ فطفت ہی گائی ہے۔ گروہ کھنے میں نے یہ کموہ کست کا یا تو دانت علق میں اُ تاردول گانے سنجھ کوئی شراعیت آدی بوی سے ایسے مجے ہی بات

14

" سِ عَ يكيت مِ تَوْمَهُا مِن مُرده ! عَجيب كرخت آواز ب . صيد و ب كى سلافيل كافل مِ لَى الله عَلَى الله الله ع في جل جار ہى مِن مِن مِن شرفين بجيال الله وابيات كاف مهيں كاتيں عمراس كاكماكيون مي الله كاكماكيون مي كون « مجهم علوم مع جي مال الا المفول في ميرى خوب شكايتيں آب سے كى مِن البنى كرنى بول كي مي الا

" اس فيرياني لا ك كلال محق م في الكي اكيل كمالي استنبين دى"

ر وہ وروزی کھاتے ہیں۔ ایک و فعہ لاکے کھلا دی تواخباروں میں تعبیب گیا۔ ہو تھالیے اللہ بیا کے اس میں ان کے ساتھ تنہیں رسنے کی۔ میں بہا کے پاس جاؤں گی میں ان کے ساتھ تنہیں رسنے کی۔ میں بہا کے پاس جاؤں گی مجھاتی یا بند باں پند تنہیں ہیں ؟

"احجی بات ہے۔ اب تو موسی جائے گا فیصل سی متبارے باب سے بات کروں گی " " کھے "

اکیا تم سے کمال محبت نہیں کرتا ہے ۔

« خاک کرتے میں محبت المحقے مبیطے تو آنکھیں نکالتے میں ۔ بات بات یہ باپ کا طعند دیرتم ہیں یہ

" مهان بنين كلانا - كور ينبي خريد ديتا كيون "

"ارے تونہ لائیں مٹھائی اور کھرے کیا ہیں نے کھی مٹھائی نہیں کھائی کھرے نہیں ہینے اب مجھے کچھ کھی کہ کھرے نہیں پہنے اب مجھے کچھ کھی نہیں حیا ہے۔ اگروہ مجھ سے بزار ہیں ۔ تو بس ان سے بزار موں میں ہرگزان کے ساتھ نہیں جاؤں گی ۔ آج رات میں آپ کے پاس سوؤں گی ۔ ادر می کو پالے باس عی جاؤں گی ۔ ماری زندگی کیسے گزرے گی ہے۔

« گز نے کو کیا موا ج مجی ماں مزے میں گزرے گی اِ

چی ماں نے نوب مجیجہ خالی کیا۔ گھروہ شہلا ہی کیا جوئی ۔ جو کچی مجھ کے دیتی۔ وہ آوا ا سور سور کے روئی کا عل انگی ، پاری انتھیس لال کرلیں ۔ اورالیی سچکیاں لیں کہ جی مال کو اس برترس آگیا۔ را بران مولی اولیں " نگوش انگل مجر جان کے پیجیے حن میاں سے کیا سجھ برالگادیا۔ کم سے کم نگوش کو میں سال کی او ہونے دستے۔ میاں کی ام میت معلوم موق ا دو سرے روز سر بہر کو انخول نے حن صاحب کو مجوایا۔ اور سادام قدم رائ کے سامنے رکھا۔ وہ بڑے عفتہ در محقے سب کی می کرغم اسے۔

د مجوائے دونوں کو۔ جارجار حیر دل میں دونوں کوسیدھاکردوں گا۔ ببعاش کھر بھار نے سر تکے موسے ہیں "

" كَالْ كُوسِمُهَا وُ مِنْكُر بِي مِيتَحَى سَكِرو " حِي مال فصفار ش كى .

" کمال کی کھال کھینے کے رکھ دول گا۔ اور متبلاکی بچی کو بھی مز و حکیماؤں گا۔ لاحول ولا

قرة - اتنی کمبی زبان - آپ ملوائے نا محمالی وولون بدیختوں کو کہاں ہیں ؟ « حصہ جربی جمہ اللہ سے ماہ میں انہوں میں اس میں ا

٠ رج جي- مامول جان إ ١١ وه بعياره بكليا-

بخیلا وه ده دباوگراس کی طرف موسے۔

" کو فی شکایت بنیں ہے پیا " مجمع سے وہ اولی میں نے کو فی شکایت بنیاں کی۔ جی ما" اس نے چرز نظروں سے کمال کی طرف دیکھا۔ اور پھرمکال کہ "بیا میں اب گھرماری موں " رُں ؟ "

" جلية جى أسطية إ " اس في كمال سي كبا- اور كمرے سے نكل كر حاكم كى -

" حاؤتم مجى جاؤية حن صاحب في كما اوركما ل ممى عماكا .

" بدكيا قصد مع كجالي " حن صاحب منف سك .

" بالكل بيج بني والتني مجي مجونهي "جي السجى كله دل معين دي " يتكاتين

ى محبت كا انداز سييري

<u>يادِرَ کھيں</u>

- مجل كرا توبعدين دوده اورتكركهاني سرم بإما ورو لنج كاخوت سه.
 - كوشت طيور (بريدون) كرسائة وبى كان في سعد دردمعده لاحق موتام .
 - ما ول احمركم مراه كهاف سے دردمعده اورسده كاندليد ب
 - ه دوده کے ما بخ إبدي شراب پينے سے نفرس موتاہے .
 - كيلا ياكيراككرى سع بعد بإنى بين سيسبينه كالذلي سه.
 - ه كرم فذاك سائة دىي يارىنسىنى سے منعف معده و مرام مرتاب .
 - شدادر کمی فاکر کھانے سے ادھ ایک کا فوت ہے۔
 - اس فذاكم كرك كاف سامران خل ودمعده ادر بخاركا الديدب.
 - مكين غذا ياميوه ترش كُر بعد بالنهين سے نزلدز كام كا ندلينہ ہے۔

(حكيم خام جحرعب المنفوج بغرى نعورى)



میں آپ کوایک ہوت رہا وا تعرسنا آ ہول میرے دوست نے سگرت ملکاتے ہوئے مجے شو
نظوں سے وکھیا۔ ایک عورت رہات یا آٹھ سال کی سنرا بھگت رہی تھی ۔ اس پر اپنے خا وزر کوزہ دیے کہ
تھالیکی وہ اپنے جرم سے انکاری تھی اور اس تھوٹے مقدے ہیں بھیسایا گیا ہے۔ وہ خاصی بڑھی تھی ا تھی اورخاصی تین بھی نام تواس کا آسے تھا لیکن تام قیدی عور توں بس اپنی خوبسور لی کی بنا پرشنزاد کی ویشی تھی ۔ وی تعربی بنا پرشنزاد کی مسلم کے علمے ویٹی تھی ۔ شاپرا کی کوجیل کے علمے نے کہا کہ اس میں اعلیٰ لوگوں کی خدمت کے لیے تعیبا جا تا میں ایک اور بہا دیا تھی ایک خواب نہ ایک عربی ایک میں میں اعلیٰ لوگوں کی خدمت کے لیے تعیبا جا تا میں ایک کے دور ایک میں بڑھی ایک دن وہ حب عمول تن تہزا ایک مول میں ٹرک کا دل بہلانے کے لیے گئی ایس نہزا ایک مول ہی کئی رشرے آدمی کا دل بہلانے کے لیے گئی تو والیس نہ آئی جو ایک باشراد می تھا۔

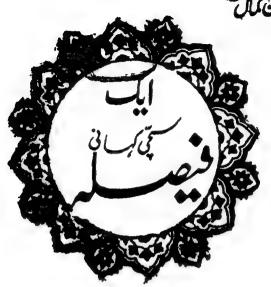
کے علی میں کھلیلی چگئی سپر ڈنڈن جیل کی لوگری خطرے میں ٹرگئی۔ اس نے گر برگر قبل کے مینجرے وابطر قائی کیا ۔ میں مین سے بات کی جوایک بااشراد می تھا۔

کیا مرائل کے انچر نے کم و نیزام سے کمین سے بات کی جوایک بااشراد می تھا۔

جصورا ماری بنر تووائس كريس منجرف تاكت كى سے كما

وہ بانر آ دی شنرادی کر میول سے کال کرکسی خفیہ تفام پر پنجا تھا کہ وہ پنج کی ات س کرمینا اور لولا ، وہ میرے دل کو کھا گئی ہے ، دائیں مکن منہیں میں اس کے مدلے منے ما کی رتم ویٹے کے لیے تیار موں بوداکریں " اس کا سودامکن تنہیں آپ بنہیں مبائے کہ شنرادی دراصل ایک قبیری س

« مجعے علم ہے بناب جہدا سی پوری آپ مبتی مجھے شاچکی ہے۔ میں اس مظلوم عورت سے کل کل**ے** کرر با ہوں۔ اب بتاہیے کرمیں آپ کی کیا خد*رت کروں ہ*



پ کائی لمباتفا۔ شاہ راہ صیات کی طرع۔ گرسواری والوں کے لئے ہم کی الاس کان مختصر ہو جا تا ہے۔ اس کی آواز ہوئی اور بلک تھیلتے ہی کا رہیں اس پار ہیں ہے اس پار ہوغ جاتی ہیں۔ اسکوٹر والے مشول ، در شوں ، نی وقا واز کرتے ہیں اور گذر رہائے ہیں۔ گرمیرے پاس توسکٹ ہنڈ سائیک بھی نہیں۔
میں تیز تیز قدم اُٹھا رہا ہوں۔ بدن کی پوری قوتت صرف کر رہا ہول لیکن میں تیز تیز قدم اُٹھا رہا ہوں۔ بدن کی پوری قوتت صرف کر رہا ہول لیکن اللہ اللہ کا ایک اور تی ہے کھے کہ کا ایسا ہے کہ میں بجائے آگے بڑھے کے کہ کا جار ہا ہوں کی کیا حیثیت ہے۔
تانگہ موٹر بھیب اور کاروں کے مقابلے میں ہیں ہی اور کی کیا حیثیت ہے۔
زندگی کی دوڑ میں جی تو میں ہیں ہوں اس طرح کی ہے رہ جا تا ہوں۔ دیکھتے ہی اور کی میں مدا کی طرح اُٹھ

ہمارے اس بڑوس میں عالیشان بلاٹگیں تعمیر وکئیں مگرمیرے ہونٹرے مى كورى كورى كافتاع بول-ی فئے تہ مالی ہوں کی توں ہے۔ سپلان السيكم ، كونى پروفىيس كونى ج اوركونى مىخرىن گيا ـ اور ميں ريا جير كافير فليم توسي نے بھي مامسل كى عتى جسلاميت تومير كاندر بھي تھى مگروہ فو تو تو ا میں ایک رنیے نے وس بیاتواس کا زہر روں تک سرایت کر گیا۔ اس موذی مانی نے تومیرے ماتھ بہت سے دوستوں کو ڈساتھا کمرانگاز ہر عافق ابت موا تَجْ وَكُول كازم مِنهِ مِن أَثرر المَعْ أَوْرِرُول فِي علان منا لِيمرا يا . وعاتعو بذركاسبارا لیااور انہیں اس زیرے نجات ال کئی مرمیرے معلط میں بدر برکافی صندی نابت بهاس*ی*ه مردافت میری مورز می اک امیر سے عقده كللا مندل كادعاء فقب عابرهد كميرامموم ذبهن اب محت مندوكون كاطر نهي سوع سكاس بوينهي روش اورمنورمعلوم مری ہے وہ مجے ساہ اور تاریک نظراً تی ہے جس کو وہ اوتیائی كانام ديتة بي اس كويس نيستى مجملا بول بس كوده كامياب كينة بي اس كم غِرِض کداس زہر نے میر چھنے میں بدل کر دکا دی ہے۔ یاتوا کھ والوں کے مين نا كام قرار دينا بول-درميان نيسايك اندها بول يا بعراندهول مي مَين ايك كانا بول. كاف كرمير إس مى ايك فو في بيون مائيل بوق مي ماركريو

سکااوریائے بیوب کے بعد سونے والی اس کرہے اولاد کا جہرہ ویکھ سکتا جس کا آج السيدنت بوكياب بيدنس وه رنده ب يا خدا كوسالا بويكاي -يں اپن دوكان برتھا۔ اسلامى كتابول كى ھيونى سى دوكان بوميراميشن بجى ہے. اور ذر بعد معاش بھی۔ ایک بڑوسی نے خردی کہ :۔ «کرایک تیزرفتا رحیب سے میرانونہال محموالیا ہے ، جنت تو نو دوگیارہ ہوگئی کڑکا نون میں کت بکت مرک بر مڑا تھا۔ ہوسکتا ہے کسی شناسانے گھرفہردی مہو. مال کی متنا روق چینتی و بال پېو کې مېو۔اور تعير -ورود والادكى مخيت مال كيمثا معوم سی جان . اور کھائتی ہوئی جیب سے مکرانا۔۔۔۔۔۔۔ نعداتورم فرما ۔۔۔! تو توہم وقت اپنے بندول کی دیجہ بھال کرر باسپے آزمائشیں تیری ہی طرف سے القيب توني ال كوبرداشت كرف كابندول كوبوصل وتياسي اور توسى جرصاب مے انسانوں کو نبات بھی دیتا ہے۔ ہم سب تیری امانت ہیں ، تَوْكُلْتُ عَلَيْكَ عِاللَّهُ مَا فَوْضَ أَمَرِي النِّكَ عَاللَّهُ» میں بے سواری کیوں نہیں کر لی ہو دو میں رویے خربی ہوتے اور شقول میں میکسی كمرسواري كس طرع كرتا ميرى جيب ميس قوصرف دس رويي بيس آجايك ترمي نے در. اروپ كاكتابول كى بلنى چوائى بے كاش كرميں يہ بول كال چوا مرتقدير كالكماتوال بياس سنجات كمال-؟

دس روبی بین شائد فوری طور مربا به کوکسی انگشن کی خرورت بهوس بے میرالال نی جائے۔ اِنّا کِشْدِ وَ اِنّا کِشْدِ مُحِدُنَ یہ میں کیوں ما ہوسی کا شکار ہور ہا ہوں۔ نہیں ! باری تعائی میں ہر مال میں صابر ویشا کر ہوں۔ تو نے توان سے بھی برتر صالات میں جھے موصلہ عطاکیا ہے۔ ہمت دی

تونے توان سے بھی برتر مالات کیں بھے تو مسلوعطالیا ہے۔ ہمت دی سے ناشکری سے بجا یا ہے۔

می وه دن افتی طرح یا دید به بهاری پاس بین نقی نقی بخیال تقی اور ایجان کی والده کور ششنس، جیدا موزی مرض بولیا تقا استی میں ایک کہرام فی گیا تھا عور میں ان معصوم بچوں کا منہ د بھتی تھیں اور دھاڑیں مار مار کررو ناشروع کر دیتی تھیں۔ اس جان لیوام من کا علاج نکل چیکا تھا دیکن کا میا بی بڑھ یا نی فیصد سی مجوا کر تی تھی۔ اعزاء واقر بار ، پڑوس ، احباب تھا۔ دیکن کا میان تھی۔ او بین کے سب کے سب موت کی طرف بڑھتی ہوئی اس زندگی کو دیکھ رہے تھے۔ بو بین دونوں کی مہاں تھی۔

میں اپنے دل کی کیفیت کیا بیان کروں۔ شاکد میں اپنا اوساس کھو مٹھا تھا اور مسجد میں اپنے خلاسے ہر سرجنگ تھا۔خدا یاکس زبان کھے تیراشکر ہدا وا کروں کہ تونے میری معسوم کیوں کی فریادسن کی اور معمولی عملان کا بہانا عطاکر کے زندگی بخش دی جب کہ ہوگ منابع کے بڑے باکسیٹیل بھاکر نیزاروں رو پی خسرج کر کے بھی دولاش ہر کے ساتھ ہی والیں آئے ہیں۔

اور میں ان ایام کوکس طرح فرا موش کرسکتا ہوں جب میں کی عمر کا ایک دُنوِان کھا ۔واند صاحب صاحب فراش تھے۔ان کی خاطرتعلیم تھوڑ کر میں نے دُرس گاه میں نوکری شروع کی تھی کہ ہارادل وجان سے عزیز بھائی کلکتہ ہے ۔ بہار ہوکر آگیا۔ ٹی بی بعیباخطر ناک مرض جس کولاگ امیروں کا مرض کہتے ہیں۔ عمدہ غذائیں، قیمتی دوائیں اور مسلسل آرام اور خدمت اس مرض سے چھاکا را یانے کے لئے یہ کمینوں جبزیں لازمی ہیں۔

ویه در دول در داده ده بازی بات ماند. گر نداکاشکر ہے کہ اُس وقت تک وہ سانپ مجے ڈس چکا تھا۔ اور انس کا نشر نے النائیر زہررگ ریشے میں سرابت کر چکا تھا۔

یمی وجہ ہے کہ مبر کا دامن ہاتھ سے نہیں چیوٹیا۔ دُعا اوْر دوا کاسلسا، چکٹ رہا۔ چھ ماہ کے بعد خدا نے ایسی انھی صحت عطاکی مانو تھی اُسے وہ مرض بُوا نبی نہ ہو اور آج بھی اس کی قابلِ رشک موت بھاری آ بھوں کو تھٹارک بہونجاتی ترقی ہے

فدای اِن کُلی کُلی نشانیون اور معزول کود کی کرمیں ناشکری کارامت کمن طرح افتیار کرسکتا ہوئی۔ معفد ابو کرے گا وہ ہمارے سے بہتر ہوگا " ب بُل ہے یاشیطان کی ہوئے (بُنٹم ہونے کا نام ہی نہیں لینا کیا آج ہی اسکی لمب میں اصافہ ہوگیا ہے نہیں ملکہ آج میری مملدی میں اصافہ ہو گیا ہے۔۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔وہ سامنے سے ایک اسکوٹر آر ہاہے۔ادے یہ تو با نابہاناچہہ ہم مال ایک اسکوٹر آر ہاہے۔ادے یہ تو با نابہاناچہرہ م

اسکوٹرایک زبر وسٹ بچڑ بچڑا ہے ساتھ مرک گیا۔ شائد شرماجی نے کی بریک دیگا<u>ئز تھ</u>ے۔

ارے بارمند کیا تک رہے ہو! جلدی کرد! بیٹھونا۔۔۔! کیا سوپھناگا! ۔۔۔۔۔۔۔ نہیں اسٹسرماجی! آپ مائیس میں پیدل ہی کھر پہونچ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ے آپ کا بھی ہوا ب نہیں! کیا تمہارے ہر دئے میں اپنے مالک کیسلئے انہوں سر ؟

مہیں ہے ؟ ۔ سے مشرما جی ! گھراسی ہر دے میں ایٹود کا سکے بھی سے۔

- توكيا فداكانون آپ كوائكوفرى برار صفى منع كررباب ؟

۔ مال ابشرما می ایبی بات ہے ۔ ۔ میرسےسیلے تو کچہ می نہیں بڑا ۔ بھلاایشورکے بھٹے اوراسکو طرسے

کیاتعلق ہے ۔ ۔ اسکوٹرکسی دوسرے کا بوتا تومیں لیں وپیش نہیں کر تا ، مگر ؟

۔ الحصور می دو سرے ، ہو ما قریب ہو جا ہوں ہیں ہر تا ہمر ہ آپ ۔۔۔۔ ؟ آب کا میں ممنون انسان نہیں ہو ناچا ہٹنا ، ہوسکتا ہے ای مرقت میں آگر کھ سے کے فیانت ہو جائے۔
یار ایس نے بڑے بڑے بااحول آدرش بھٹن ۔ اورسد ھانت
وادی دیکھے ہیں ہے وقت بڑے برسارے تم وردلتے ہیں اورس آپ
سے کوئی سو وا بازی بی نہیں کرر ہا ہوں ۔ کیا آپ نے مجانراانسیکٹر ہی
بھر کھانے ۔ کیا میں انسان نہیں موں ۔ کیا میراکوئی آپ فہدہ سے ملی و وجود
نہیں ہے ۔ کیا میراند راکو تانیس ہے ۔ یار بیٹھو میری گاڑی ہرا ورر کھویہ
یا پی سورو بے ۔ دوست وسی ہے وقت پر کام آئے۔ بیرنیس تہادہ ہے کاکیا
مال ہے اِسمارا مال تو میرے سائے ہوبیب میں جند سکے ہوں گیس ؟
مال ہے اِسمارا مال تو میرے سائے ہوبیب میں جند سکے ہوں گیس ؟

اج ووت پراہے۔ ای وجے مدسی ہ ون دور _ کی ہ پر روپیس رکھ لوں۔ ہ اخر آپ کواس کی جرات کیے ہوئی ہ بار ہا آپ مجھے آزما میکے میں ۔ کیا مصبعت سے دفت آپ میراایان خرید ناجاہتے

ئيں۔

ہیں ۔ اس وہی بے سرمرکی باتیں۔ان روبوں کے بدلے مجے آپ سے کوئی اطلاق میں ہار میں اس موٹی اطلاق میں ہار میں تورد اس کے بلالے میں تورد انسانی برا دری اور دوستی کے نامے دے رہا ہوں ۔ آپ انجی سخت مزورت مند میں ۔ اگر آپ کومیرا یہ تحقہ قبول نہیں توجیلئے بطور قرمن دکھ الیوری میں دیگر ، سام واحد میں وجی آپ میں کا میں میں دیں ۔ گر ، سام واحد میں دیگر ، سام واحد میں دیا ہے کہ دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی کر دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کر کر دیا ہوئی کے دیا ہوئیں کو دیا ہوئی کر کر دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کر دیا ہوئی کر کر دیا ہوئی کر دیا ہوئی کر کر دیا ہوئی کر دیا

یعے جب سپولٹ ہوگی آپ مجے واپس کر دیں گے۔ ___ انسپکٹر صانب ابس طرح میری میٹیت دونہیں ہوسکتی . میں ہر لو اور ہر مگر خداہی کا ہندہ رہر ہیں گا۔اس کی ہندگی سے ایک سیکنڈ کیلئے عبی آزاد نہیں

اور سر مگر خداہی کا بندہ رہ یک گا۔ اس کی بندگی سے ایک سیکنٹر کیلئے می آزادہ ہیں سکا، اس کی بندگی سے ایک سیکنٹر کیلئے می آزادہ ہیں مر سکا، اس طرح آپ ایک مخصوص فریبا رقمینٹ کے ذمتہ دارا فسر ہیں۔ بس طرح اس طرح آپ نے محکمہ کیلئے ما میں نے خداسے وفاداری کا عہد کیا ہے۔ اس طرح آپ نے سے محکمہ کیلئے ما

CAMCIA مفاداری افخایا ہے۔ رندیں اپنی وفاداری مجو*دہ کر*نامیا ہتا ہوں اور نہ آہی۔ کی وفادارى كودا غدارد بكينا بياستابول -اسع وركه يهتقريس تمجى اوركراسنا الجي تمهارس يتي كاجان بارسي سير جلدى كرو يدروسي مكيرو اوريطيوم يرسه اسكتربر _ نہیں ایا ہے میرے بی کی بان می بائے گرمی آپ کے رویے قبول نہیں کرسکتا افراس بوتاب علائكم بالماح بماعا ككارروائيال افياللم شائكروى ماتى بي آب مايس توود ترك بوكراسكودكي سن سكتي بي ليكن بيرهي أب معز برابران اجماعاتك بارسمين منشوش ريتي بي برب المين كوني سكر ف القع معظا بات بوق بي نوس توجيرتنا ديني مي كي توريع ساء مەر كىرى نېيى بىراس طرى يىل بنيانت اورغدارى كامرتكب بول كا-_ علويه آني يوبول كى بدروية توركور دوجارون بي واس كردينا. مين فرويا نارنبين يام عي يروي. _ نہیں ۔ اِ آپ کولینا ہوگا استے مندی نہورنے کی زندگی سے ندکھیلو - ميں نے كرديا نبيں اليمائي نبيل ملنة إقر يفير مد مال موام بود بسوئو إم رفت « ميل ، رقط در یامی ڈال دئے۔ اِنسیٹریمناکراکٹر میرسوار بوااور نظروں سے اوھل ہوگیا۔ میر برسی المیدان کی پرمسرت برختی محر بونیا تومعلوم پُواسب وگ باسینل کیے نسترمين بعالم بحاك استنال كياسية كالأكم وتشكمني فلي بلاستركر ويأكيا تفار مرمعولى

اِشْ مَّى جَاهَت كَرِسَارِ عَرِفَعَا مَو بِالْ مُوتِدِد تَقِيكِ الْكُمُولِ بِينْ مُسْرَتُ الْسُوقِعِلَمَا الْك الْ جُلَك كُرِي كَرُجُولِ لِجِلْ لِيَرِسِ كَابِرِسِ الورفداكا وَبِرِالْمُكراداكِيا الْكِ تَوجِي كُنْ رَبُد كَي فراور دوم كِرفقا مكاس اسلامي فير برردة كيا وه فيصا يومين بَيْ بركيات اوه بري عَلَى بسيرائِسْ تَعْلَ

میں مجھی نہ تھولوں گی!

- . - (1) - . -

آئ بھی یہ وا قعدمسیر ذہن پرنفش ہے ۔ سنے ؛ ۔

سم بوگ این کرن کی شادی پرخیر نورسے کواجی جارہے ستے کواچی اسٹین پر گارمی رکی۔ رسب لوگ اُ مرے نگے۔ اور تب ہی وہ واقعہ رونا مواکر آج سبی رو نگے کھڑے موجاتے۔

ب ـ مالانح إن وافل ميري عمرصرت كياره باره سال يمتى ـ

میری خالہ جاگھا تی ہے و دسری طوت سے اُنتر ہی تھیں اسخوں نے مہیں کو گرتے دیجہ ہیا. ہ بُری طرح بیجنی جلان اکے طرحیں سیاں پرمرد دغیرہ نہیں ستے ، وہ سا مان کے ساتھ ذرادور با مجلے متے سوائے میری امی اورخالہ کے کوئی اور نہ مقا سٹور شیکا مے میں کان بڑی اَ واز سُنا نُ مُن دیے رہی متی۔

فرين في ويل ديا ورت بي ايك آدمى تيزى سے نگرا آما موا آگے را مصا ورسيل كو

اک ہاتھ وال کراوپر اسھالیا۔ اسی کھے ٹرین رشکنے نگی۔ یرسب کچر حیم ددن میں ہوگیا۔ استے میں اور لوگا میں قریب آجکہ سے ۔ لکی میری نظریں اس عظیم آدمی پر تعیس جواگر نیزی نہ دکھا آلو آج ۔۔۔۔ اس سے زیادہ میں نہیں سوچ سکتی ۔ اس آدمی نے ابحق مک سہمے ہوئے سہل کو گھے لگار کھا تھا ا امی خالہ بھی اس کو دلاس نے رہی تھیں ۔ اور میں حلاس باختر نظروں سے جاروں طوع دکھے دہا گا اگر آئے مہیل نہ موالو میں اپنے آپ کو بھی معاف نہ کہ تی کہ میں نے ہی آسے سنجھا لام تھا۔ کاش وہ عظم آدمی سداخوش رہے۔ سماخوش رہے جس نے ایک ماں کی گور کو آجڑ۔ سے بجالیا۔ بیل شنج فیرور میں۔

···· () ··· ·

لا بود جانے کے لیے اسٹین پر ہم لوگ آدھ گھنٹ پہلے پہنچ گئے۔ گاڑی آنے میں انجر کانی وقت تھا۔ ہم لوگ اوھراً وھر شہنے لئے۔ اتنے میں ایک غورت کو میں نے دکھا جس کا بہت بڑا حال تھا۔ میں اسس کرنے کے لیے ائ کی طرف مطری قو وہ بھی افسر دہ سسی اسی عورت کود کھے رہی تھیں۔ مجھے "نامجسس دکھے کرامی نے مجھے جو کچھ تبایاس کو تنامہ میں کھی نہ محبول سکوں گی۔

ا می نے بنایا کہ یہ عورت اتنی انجی ا وربا کیڑہ متی کہ سِرِّخص اس کی عرّت کہ تا متا بگھڑا؛ اس خانون کو در نے میں ملاتھا۔ باعزت گھرانے کی بختی۔ نگر بدِنھیں بِ نتا دی مولی توہرون شوم کی بے رخی اور ارائی محبکہ وں کی ند رموگیا۔ دو بچیاں مہوئیں اور برطری منوں مرادوں نے بعد خدانے بٹیا ویا گمرشو سرکی محبت اسے نہ مسکی ۔

ا می نے بتایا و ہی عورت جود وٹری دوٹری سب کام کاج کرتی تھی ، صرف جارہا ہی کہ ہوگم رہ گئی یشو ہرنے جلدی دوسری شادی کرلی۔ دہمی لڑکا جو بہت معنوں۔ سے ہوا تھا یہ بیا ماں کے عماب کا نشانہ جنے لگا۔ بچرایک دفی وہ فاتون کیاہے بھالا کر باہر کی طرت بھاگی اور بھراس کے بعد در در کے دھکتے کھاری کی کیا۔ اس کی بجیاں سوتیلی مال کے طلم سہتی ہیں۔ اور ٹبایگھرسے نہ جانے کہاں جا فیکا ہے کہ میں نے قبیریا شف نظروں سے اس عورت کی طرف دکھاجو مطلومیت کی تصور محق

(17)

مرلی جب بھی تنازیہ کے گر جاتی قریمی نظائم اس کے بیاوس یں کورکی میں کھڑی میں کھڑی ہے کھڑی ہے کھڑی ہے کھڑی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوئی اور گئی پر بیٹر فی جب کو ندمعلوم کیا دکھ تھا جواس کی آنکوں سے ہر وقت اُواس ٹیک رہی مہدی ہوئی تھی ۔ میں نے کئی بارشازیہ سے بو بھیا بھی بلین دہ مال کئی ایکن آئی مجھ سے بردات مہدی ہوا واور میں ضد کرنے دئی کہ تمہیں تیا تا بیٹر سے کا کہ اس لاکی کو کیا دکھ ہے ۔ اور یہ کھڑی میں کیوں کھڑی رہتی ہے ، مجبور مع کرشازیہ نے کہ نا تمروث کیا کہ اس لیے مال اس میں میں اور بھی اس لیے مال ایس فیر میں گئی ہوئی اور ایکنی اس لیے مال بیا ہے مال میں کہ در ایک کورک کا اس بھی اس لیے مال بیس نے دل کھول کرارمان کالے اس فدر حمیز دیا کہ آنکھیں شہیں عظم بن وقیمن اس لیے مال بیس نے میں کرارہ کی کرارہ کا در میں کرارہ کی کہ میں کہ در میں کا در میں کرارہ کا در میں دارہ کھول کرارمان کالے اس فدر حمیز دیا کہ آنکھیں شہیں عظم بن وقیمن میں دارہ سے میں کرارہ کے در کی معالی دو جمن شرید نے اس نا در سے میں کرارہ کا در میں کرارہ کا در میں دیا کہ در میں کرارہ کی کرارہ کی کورک کے در میں کرارہ کی کرارہ کی کے کہ کرارہ کا کہ کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کو کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کرارہ کا کرارہ کی کرارہ کرارہ کا کہ اس میں کرارہ کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کی کرارہ کرارہ کرارہ کرارہ کی کرارہ کرارہ کرارہ کرارہ کرارہ کرارہ کی کرارہ ک

سب کی بطی کودے دیا کہ اب ہماراہ ہی گون ؟ شادی ہولی و و بین مہینے شیرازادرستنم سنبی نوشی رہے ،اس کے بعدے شیراز نے رنگ برنا شروع کیا واتوں کو دیر سے آناجیہ شنبم نے معلوم کیا توت چلاکشیراز زمرت جوا کھیلتا ہے بلکہ آنجاب سراب سے بھی شوق فر ہیں ۔ پہلے تو وہ اسے آمیہ آمیہ مجھاتی رہی لیکن جب وزیت گھر کے سامان اور زیور کسکین تر دولوں کا جھڑا ہوگیا۔ شرازنے صاف صاف کم دیاکہ میں ہمیں جھوڑسکتا ہوں بھی اپنے شوق کو ہیں چھوڑسکتا۔ ہم جب جاہو جاسکتی ہو۔

خبر مبی غصے میں تھی۔ وہ بھی اسی وقت اُ مٹی اور دوجار جڑی کیر سے کراپی ال کیے گھڑگی۔ دوسرے روز شیاز نے کہا تھیجا کہ میں مکان فال کرکے جارہ موں اور تم میری طون سے آزاد مو۔ اور وہ جہز کا سارا سامان نے کر رقا چکڑ موگیا۔ وگوں سے معلوم کروا یا لیکن کچے رتا درجو۔ اور وہ جہز کا سارا سامان نے کر رقا چکڑی کی مالت تو قابل دیسے۔ نہ جس سکا۔ مال اس غمیں رور وکراندی ہوگئی اور پیٹی کی مالت تو قابل دیسے۔ نہ جس سے یہ پوچی ہے کہ منہ تن ایس سے یہ پوچی ہے کہ منہ تن ایس سے یہ پوچی ہے کہ مشیاز "اب کہ جہنیں آیا۔ جا کہ اسے لے کر آئر اور ایس کے کر کو کو انتظار کر اُنتظار کر اور اور اُنتظار کر اور ایس کے کہ درائے کا میرائے کا میرائے کا میرائے کہ درائے کہ کہ درائے کی مالت دکھی نہیں جالی۔

ایک سال مبدیة جلا کرشراز نے کہیں ادر جاکہ یا دی کرنی ہے۔ اب دیجیں ، اس کے ساتھ کفتے دن گزارتے ہیں ، اس کے ساتھ کفتے دن گزارتے ہیں اور کعتی مائیں بیٹوں کے غرمی اندھی مونگی۔ (شاک تدعیات جامشورو)

بناب چياميان أن خير كاب دى صاحب السلام عليكم درحمة إلشروبر كاته



منایت عدہ سرر فرنگ کے بچے موٹ ٹارٹ کے کان کوصا من پانی سے انجی ظرح رصولیں۔
اوران کا طرام وا اگندا در کچاصتہ جا قربے بحال کر تعین ک دیں ۔ تب ان ٹاٹوں کو کے کرایک تام بینی کی جمی میں ٹوال کررہی کی مدوسے گوٹیں ۔ گھوٹیت وقت با تھ سے مت لیس تب اس کو ہمنگ تاک کے بچی میں ٹوال کررہی کی مدوسے گئی ہے گئی گئی اور میہ قوام اس میں جھیاں کم تاک کے لیے ابالیں ۔ بھرا کی جھیائی نے کراس میں کمل کا پڑا کھیلا میں اور میہ قوام اس میں جھیاں کم اور جھیا کا علیمہ کرکے بھینک ویں اگریہ قوام اس میں حمالی مات ثنا لی کرامی

نېسن کې پويمتني م عدد	پارگرے ہم میٹانک
گرم مصابح ا توار	نونگ نابت الم نو له
اعلی سرکه ۲۰۰۰ مجینانک	
	كفائد الأسير
	2 . 10

 وللی تکال لیں ۔ جب برمرکب او حقد رہ جائے اور شہد کی طرح گار ھا موجائے تب ینجے آبارکر نک کوا چسی طرح الالیں ۔ ٹما شرول کی حیثی تیارہے ، اب اس کوسٹرلائیز کے مہوئے جاروں میں معمرلیں ۔ اس سے برحینی مبنی رت رکھنا چا میں حماب نہیں موگ ، جارول کو پان کی کڑا اصی میں دو کراک پر رکھیں ۔ پانی مبلے پر تبدر بیج مہنٹہ کر کھیں ۔ اس کوشرلائیز وجار کہتے ہیں ۔

کھیرے کارائتر

ابتدابئ طبى إمدادا ورتشيخ

جُن ا اگرکھوسے بوئے بال یاکسی مشروب سے کوئ صدیم بل جائے ۔ توہ وصر برت سے بان بیں ڈ بویا جائے یااس بربرف کا بال ڈالا جائے۔ ایسا کرنے سے موزش جلد دور مجوجات ہے۔ در دمیں افاقہ مجونا ہے اور زخم مندل مونے میں مدد ملتی ہے ۔ جلے موئے محمد بربرف کے چہے کی فرطی رکھنا بھی مفید مجونا ہے۔ جلی جوئ مجا کو فوب مختد سے بالی سے کھکویا جائے۔ اس کے بعد آمیتہ آب شاخل کرنا چاہیے۔ زخم کھلی مجا میں جادمند کی مجونا ہے۔ (مرملہ ایم ے خاص کھر الحق ہوتا ہے۔ مسلم می ذمه داری فرانض اورانی ضرور بات

لمتبغما برارمينت محدسعيد صدرنقى مطالبه بهامنة القسالحات ثنبر البيكا ؤسمها داخشر التترتعان في انسان كوجاندار ذي عقل بنايا بهوايان غذا رزوع مكان تعليمهماج اسكى نروريابين بالكل اسى طرح ايك تابع فرمان مسلم كالكرز كاز روزه زكوة عج تسبيحات مستوب و نفل بادات أسكى أخرت كى كأمياني كييل مروريا بيل مسلمك وتدداريال كنات موسئة وأن ياك كمينا بے کو است وسط کے برفرد بریملی ذرتہ واری بیٹھائد ہونی ہے کہ وہ اسی زمین بیانسانوں کے بگاڑ کو حکمت على اور تدابيرسيتى الامكان مباسف دور كرب، برائيون كودفد كرب بعلائيون كودودي لائد انسانون میں بکا شکایی کشکلیس مواکرتی ہیں ہے پیزابیاں کس طرح وتو دمیں، تی ہیں ، اور الفیس سر دورکرس بیاوراس طرح محصوالات اوران کی تاوید دانشری کتاب بعنی قرآن مکیم کے تقيقي مطالعة مُديِّرًا ورسَّلسل ملاش سيرميس باندا مبات مِن زمين مِين يسنه والأكوني ذي عقل يوكنهي كبرسكاكمروريا يورى كرفيني بي فرائض ورذمة داريال عي آب سيآب اداموني على جاتي مي بلكروه تويور كين كرانسان كي مترورت اورميز بهاكى ذمترولى علىمده ميزم تخريا دعلي وعليماه شير م. اس مقیقت کوشال سے پوسٹھے مصے ایک تخص مکان سے دفتر ملنے کے پیلے تیاری آتا یے غسل کرتا ہے ، نعالی یا وعاد کا کرتا ہے ،سا مان لا تا ہے ناشتہ کمسنے کے بعد کھیے ہے دیب تن کرتا ہجہ مانيكل باسوارى سے دفتر باكارخائے ميں دوي رسام موجاتا ہے۔ دويم ركے وقع ميں تجي آرام اور توشردان سے فارخ ہوتا ہے، شام می محروث اسے اور بیوی کول دوستوں میں طبیعت بسلامات رے دفتر سنے تک جکے وہ کرتا ہے وہ اس صروریات میں دوی نہیں سے کارفانے میں

بهنی کابد بوکام اُسنا پنے عمدہ یامنصب بررہ کرانجام دیاوہ اُسکی ذمرواری و فی کی باتی ہے ای کے اور ایک ایک و کارور کی ایک استابی ہے ای طرح ایک ایک والے مسلم کی غازروزہ کا اوت و کرو تسبیح ، فح زکوۃ اُسکی ایک ماری خور کی ایک مسلم کو کرتے رہنا ہے یا بندی سے کرنا ہے اِن سے فرا ریا چھوٹ اُس کی مسلم کی ڈیوٹ (ومتر داری) یہ ہے کہ وہ فسا واور برائ کی برشکل کوزمین سے شائے یا شاہنے کی بیم مسلم کی ڈوہ یہ کررے اور مرتے وہ کے کرتا دیے ۔

بردومبرد کرساور مردوم کک کرتا رہے۔ اب اگر کوئی ملازم یا ہز مزد میشہ ورکار گیرا ت دن بنی خرد یا اور تباری ہی پوری کرتاہے اور طوبی پر بنجائے باآفس میں ابناکام مذکرے تو اسام کی ڈیوٹی سے غیر حاصر ما ناجا تا ہے بالکل اسی مثال سے یہ بات بھی آپ کے ہم میں آسکتی ہے کا گر کوئی ایمان والا بندہ خوا ورد کو ایشکل فاڈ انفراد کی طور برزکوہ وق کی دائی تر آن کی فقط تلاوت برائے تواب دکشش وعظ و تاکید بر بان بغیر کل تک محدود رہ جائے اپنے زمان کی اوائی تر ایسا کی ان والا بنی و تم داری سے فرار اختیار کے بورے ہے بالفا ط

توالتدک نزدیک نقیقت مال کمی ایساایان والاینی دسم واری سے فرار افتیار کے ہوئے ہے بالفا ط دگیروہ اپنی دسم داری پوری نہیں کرر باہے گویا پی ڈیوئی سے غیر ماصر ہے ! ا بسی بے بسی ہیں زندگی کے اوقات امتحان کی مدت گزار نے والے خافل انسان کو کس نے بجیا دیا کہ نہیوں ، شہیدوں اور شہادت تی کے جاہروں کو ملنے والی یہ ارزاں جنت اسی گذاکار ہے علی کو ذمہ واری اواکئے بغیر اللہ تھا لی مصرف اعلی والی کم ای کمیں بتبار وقیار مالک ہوم الدین دینے والی دمہ واری اواکئے بغیر اللہ تھا لی مصرف اعلی والی کم ای کمیں بتبار وقیار مالک ہوم الدین دینے والیں اے نیا طیب انسان ایسری کمرائی کے علی ماسی میں ہے مبلکہ ان توگوں سے ہے تبحیل تو اور تیراول بیس کرتا ہے لیک مراہے ۔ تو سروی اُن کی کرتا ہے جن سے تھے عقید سے بیا وہ سیا شہرائی کرتا ہے لیک علی اللہ کی کتا ہے بیزمیس کرتا ملکہ اپنے بنائے ہوئے مرشد کی موقی کے مطابق کرتا ہے وہ کہ کو کا مقامنہ ورندی کرتا ہے کہا کہ اس باد والے میں باد خوا خوات کا تقامنہ و

أمت مسلم كى ذمته دار بال

الحدلتُدرب العالمنين والصّالَوة والسّلام على رسوله الكريم مُمّدَوّاً لهِ واصحا بهاجعين عد

محترم خواتین اوراسلامی بینو! التدتعالی کا بزار سیزاد شکرے کاس نے ہم سب نخواتین کو اس نے ہم سب نخواتی کا بزار سیزاد شکرے کاس نے ہم سب نخواتی کا میران کو اسلام کی خدمت کی خدمت سے سر فراز فر ما یا اور بچراسلام کا زل ہوں سید نا عطافر ماکرا ہے دین کا خاوم بنایا ۔ اس کے بعد میزادوں در ودوسلام نازل ہوں سید نا بیاب محدد سول التدمیل التدمیل بوری کے فردیجہ سے بوابیت کی سیدھی ما ہ نصیب ہونی اور اخرت کی نجات کا راستہ ملا۔

محرم خواتین إمیرے اندراتی صلاحیت او میں ہے۔ کا پی صزات کے سامنے کسی اہم عنوان پر تقریر کرسکول لیکن جو نکر دینی کتابوں کے مطالعہ سے اک تحق کہ لیلیے یہ جذبہ اپنے اندر محسوس کر رہی ہوں کہ کہیں موقع سلے تومل خواتین کی دینی وقد داریاں کیا ہیں ۔ ان کے سامنے والنے کرنے کی کوشنش کروں تاکہ اللہ تعالیٰ خوشنو دی صاصل ہوا ور دین تق کی نندمت ہے ، نجامیا سکے ۔

محرم ببنو! میرامل لدید بن که مردور میں سماج کے اندر عورت کوعنوان بنا کرا کھہار خیال کمیا جا تار ہاہے ۔اوراس مسئلہ میں ہمیشدا فراط و تفریط سے کام لیا گیا ہے عورت کی صحیح پوزلیشوں کجی اس ہرواضی نہیں ؟ " ں بینا نچہ کجی توعورت کوسما ع میں انتہائی ذلیل سجھا گیا اور ہرت ہی لیست اور کم مرّت کا مقام دیا گیا۔اور کمجی اتنا

او نیااتھایالیاد ورست کو داوی بناکراس کی برسٹ کی جائے گئی کمی توم دوں نے اورت کو اپنی ہوس اور ٹواہشات کا شیار بتائے گئے اس کی مظلومیت سے فائدہ اٹھایا اور استفلط طرنقيس استعال كيا ورتجبي آزادى نسوال كى روح ان كے اندر بھونك كراور تحریک بہلاکران کے وائرے کارسے لکال کربے **جا**پ کر دیاگیا۔اورم دول کے دوش بدوش برميدان ميں لاکھرا کيا گيا غرمنيكر ورست جميشا فراط و تفريط كاشكار مونی رہي اور ظلموستم كانشاندىنى رسى اوراتى يجى اسى طرح كا ما تول يا ياجار باسع_اس ين كوئى شبه نہیں سیے کرسان اورمعا شرہ میں عورت کوہمیشہ ایک نماص اہمیت ماصل رہی ہے۔ دنیایس بب مجی می کوئی انقلاب آیا ہے۔ اور انسانیت براس کے دو اثرات بڑے الل تواس میں عور میں برامر کی شریک کاررسی میں بغیر فورتوں کی معاونت اور ترکت ك انقلاب مذمجى يا مُدار بواسع اور بذبوسكتا سدراس ك كد دنيوى كالريون كالرح انسانی سائے کی گاٹری تبی و ویہیوں کے لنس پرملٹی رایک مردا ورایک عورت آہیں دواؤں مبیوں سے انسانی سمانے اور معاشرہ کی کاٹری اپنی منٹزل طے کرتی سے مرد اور عورت سيع لي كرفاندان بنتاب داور بيند خاندانوس سيب كرسماج اورمس إنثره والودس أتاب اورسابون اورمعاشرون سيرس شرس ملك بنة بس اور لكون سے مِل كراتنى برى دنياآ بادموال سے اورون بدن اس كى اورى ميں ترقى بوتى با رہی ہے ۔ پیریہ کیے مکر سے کورت کی شرکت کے بغیری ٹی انقلاب بالضوص صالح اور پاکیره انقلاب وجوزمیس آ جائے۔ اس کیے ساج اور معاشرہ میں مردول کی طرح عور توں کو معی اہمیت مامس ہے مگراف کر تعلیم اور بالخصوص میں تعلیم نہوئے کی وم سے ورتوں تو اپنے مقام کی میچ یثیت معلوم نہیں ہے۔ اور تاپشہ خلط طریقے سے مشيطان كربهكا وسدعي ألمرامشعال بوتى دي بي بس بربتنا بمى صدمه كاظهار كب

جائے ، کم ہے۔

محرم فواتين إجب يدايك مقيقت سي كدالته تعالى في اي مصرات كو ا پیے اوصاف سے نوازاسے کو جن کے ذرید آپ معاشرہ اور سومانی میں ایک الممردارا واكرسكتي بين توليخ إب كواسيف اندر سے احساس كميترى كا بذرب لكالكر آئي ذرة واربور كومسوس كرنا يانبغ الندتعا في ني ريفرسول مغيول ميلي الندعليه ومسلم ك ذريبه اسلام بعيم كرات معزات كوايغ فعنل خاص اورم ربائيول سے نواذ ليم الله أب معزات فودسويس كركيا يرمقيقت فبي سيداوركيا تاريخ اس بركواه نبي ب المعرب مي صفور كي بشت سے قبل جيوں كوز نده زمين مي دفن كر ان كى با بلانه برى رسم يا فى باقى فتى بيكن اسلام في الصيميشدك لي فتم كرويا . وواثت میں عور میں محروم رمہتی تقیں اور کوئی تھی مذہب اس روا داری کے کے لئے تتیار نہیں نھا۔ نگراسلام نے عورتوں کا وراثنت میں محتہ مقرر فرما یا۔ ایک عورت مال بن کم بیٹے سے دبیوی بن کوشو ہرسے ، اولی بن کرباپ سے ، اور بہن بن کر بعا فی سے وراثت بس محته لے سکت سے راسلام ہی نے عورت کوید مقام و یا سے کرمدات مین گوایی در ساسی سے اور اس کی گواہی معتبر قرار یائے گی عدالت میں فعمل مقدمات مك فريفدا فيام و ساسكتي بين ريرده في حدود مين اوكون كوفران ومدمیٹ کا درس وے معتی ہے ۔ اور دین کے اہم مسائل ہرا کمہار فیال بی مگر سکتی ہے۔اسلام ہی نے وائی بیونی اورستی کی بڑی دسم کوختم کیا اورتعلیم وی کہ اورت کورت کو مدست العربیوه رسینے کی مزورت نہیں سے وہ دوریری شادی کرسکتی ب. مردکواگراسلام کے ملاقی کائ دیاہے توعورت کو ملے افتی اورخیار الوف کائق مطا فرما یا ہے۔اسلام ہی نے عور بت کی مرحنی کواسکی شاد ی کے لئے صروری قرار

دیا ہے۔ اسی طرح دوسرے رفتار مقوق ہیں کربن ہے اسلام میں عور تول کوفازا عياسيد اوران كومعاشره اورسمان مين عرّن كانقام عطاكياكياسي . کمخترم بینو ! عرب میں مکہ کے اندر بہب اسلام کی دعوت پیش کی ممکی توسب سے پہلے ایک ماتوں ہی لے بڑھ کراسلام کوقبول کیا تھا جن کا نام معزت خد ہے۔ فغار مكة مين جب مسلمان مردول اورعور تول بيرظلم وستم دها يا جائے لكا تو سب مع يسل الك خاتون بى من إينا فون پش كيا تفا اورالله كى را ه بس بام تنها ويت نوش فرما یا تھا جن کا نام مصرت مسمرین سے عرب بیں اسلام سے غلبہ وتر تی بیں ورس الراع نہیں تلیں تو سے بھی خوس تھیں۔ بلکدرین کی دعوت اور اس کے قیام کی کوششش میں برابری مشرکی رہیں اس سئے آج کے دور میں بھی عورتوں کو بھاستے ک الته تعا لی می عطا نمرده نعتول می شکر گذاری میں لگ جائیں اور احساس کہتری میں مبتتلا بوسن كربجائ اليغ مقام وحيثيبت كويجا نيس اورايني ديني واسلامي ومته وايور کوا داکرنے کی کوشش کریں ۔۔۔۔اسلام اور دین بی حرف مردوں کے لئے نہیر آیا ہے بلکہ فورتوں کے لئے بھی آیا ہے . قرآن پاک کے نخاطب جس طرح مرد ہیں اسی طر عورتني بي بين به خرت ميس مردون كي طرح التدتعا لي كي علالت مين عورتون كي ماحزی ہوگی اور بچاب دہی مرنی ہوگی کوئی مورت قیامت کے دِن پہ کہر فرصہ: نہیں یائے گاکداس کے طرکے والے دین دار تھے. ماجی اور نازکے یابند تھے،عال اوردین کاکام کر رہے تھے بلکہ تمام تورتوں کواپٹی اپٹی فرمتہ وار کیوں اوراعمال کے میں بواب دی کرنی ہوگی۔ اس انے مروری ہے کہ ہم اپنی فرقہ داریوں کو محسوس اورا بی ملاحیتوں کی والندتعا اسے ملافران بیں اسلام اوروین می کے اے ا رنے کا کوشش کریں۔

وم مؤاتين الداملامي بنو إاس موقع مريمي آپ مطرات كے سامنے بین و شور مایش کر نایا بتی بور مج توقع مے کرآپ معزات ان مشوروں بر توقد دیں **گ** ادر خور فرماتيس كي ميرايها مشوره يدم كأب فطرات اليف علم بي اصافه كرمي وي ا وراسلام سيكف كاامتهام كرس جيساكه الله تعانى كرسول مقبول صلى المتدعليدو للم فرما يا ہے كه علم دمين كاسيكھنا مرمسلمان مروا ورعورت پرفرض اور منرورى سبع. مطالعہ ك ذريد اي العزات دين اسلام كالميح فيم وشور ماضل كرسكتي بي اوردين كاميح تقور مل سکتا ہے۔ دین کاصیح علم حاصل کئے بنیرای ندائی ذمہ داروں کوا دا کم سكتى بيس اور ندائته تعالى كى مرضيات ونوشنودى مامنسل كرسكتى بيس واور مددين کی صمیح فدرست ہی انجام دے سکتی ہیں مطالعہ میں سب سے پہلے قرآن یاک کا مطالعه مقدم مع تضيرا ورتر مول كي ذريعة قرآن اور مدسيث كالمجمنا اب كوني زياد شکل کام نہیں سیے۔ بلکہ اللہ ان کائی کے ملعی بندوں نے دات ون محنت کر کے فتکف زبانوں میں ترجہ تفییرا ورتشری كركت بعنا اسان كرويا سے داسى طرح بزرگان وين اورالتر كمخلص اور سيك بندول اورنواتين كي سيرول كامطالعه كمي كرنا يماسي اور صالح اسلامی لطری اور دینی کما بول کا توب مد صروری سے غرضیکه مطالعه کے ذریعہ دسي معلومات مين إصنا فداوراسلام كاضم فبم وشعور مامسس كر ناآب مصرات مي الع صرورى مع بلكه ميرا مطالعة توليد مع السلام سيكف كرساتة بلى التوبالل المريا لديني افكارا ورغير اسلامي خيالات كرباس ميس مي الجي طرح واتفيت اورمعلومات مال كرنى جا ہے تاكه بالمسل فيالات كوأب د كرسكيں اسلام يربوغلط قيم كے اعتراصا ك بارب بي اس كا وفاع كرسكين اوران كے بالمقابل اسلام كو يح انداز ے بیش کر تقیں

اس بہلوے بھی فورکرنے کی مزورت کے کار دین سے بارسیس می معلومات أب كوند بول كى تودين كا كام أب كيف كرسكيس كى ابنى ذمد واريول اور بنی تقامنون کو کیسے وراکرسکیں گی اگر کسی جا آل آجری سے مبلک بیاری کا علائے کرایا علية توانجام ظاہر سے كموت كاسامناكر نا ہوگا۔ اگر اناٹری فخص نس كی ڈوائیوری ين لك تو يقبنًا بس مى كلامين كري كى اورما فروك كا بالقير توفي كا اكراً ر نيراى كافن نبي بانتي بير اور تالاب يانبريا درياس أي تيريخ لكيس توحيد تم لوے بدر دوب مائیں گی رہ بات بالک واضح الدغیرمبیم ہے کہ اولی بغیر بہارت کے فن کا مظاہرانہیں کرسکتا بجریہ بات کیے مکن مے کہ علم ولین سیکھے بغیر ہے وین كاميح كام كرسكتي بي اس ليخ ميرابها مثوره ميكه آب حضرات مطالعد ك ورايد دین کی معلومات مامل کریں اور اسنے علم میں اصافہ کی *گوشش کرس* محرم فوائین ! میراد وسراهی دی ہے کہ دین کاعلم مامل کرنے ہے ہیں اس برعل كرن كا بذبه بعي بونا باسية صرف منزل كي ميع راه كاعلم بركز منزل تك بين بينا سكابب تك كاس دا ويرسفرندكيا بال أن ك دورس ابل علم خواتين كي تمي نبين سبع بلكه اعلى تعليم يافته خوانتين تعيي آب كو الحبي خاص تعدا د میں ملیں کی لیکن ان میں بہت مخالیں اسی میں ہو اعال صالی ہے اپنے آپ کو مرمین رکھتی ہوں اور دین کے تقاصول کو پورا کرنے کا اہتمام کرتی ہیں۔ آج امست مسله کے ذرید اسلام کو وظیم تقصال بہنے ر بلسیاس کی سب سے بڑی وہ رہی ہے كرمسليان مردون اورخوانين كى زير كليان اسلام كے ملاف يا فى جارى بير اوروين من كاميم منون دنيك ماسفهارى زندكيول سينهين آرباسيد اورامسلام كى غلط نائندگی کی مبارسی ہے۔ قرآن پٹ ہیں بار باراس بر توجہ ولائی کی سب

كر ار ايان واو احمارى زندگى مي قول اورعل كاتفادنبيں يا يا جا نا يا ہے -دور بھی زیر کی اللہ تعالیٰ کو بیندنہیں ہے قول وعل کاتھنا و اللہ دبر تر کے غضب کو بواكان كاموجب بواكرتاب اس لي اس طرزعل سي بينايا سبة مرف علم مامل کر لبینا ورمعلومات میں اصافہ کرلیناہی کا بی نہیں سے 'ترج کے دور میں بھی تعلیم یافتہ معزات اور نوائین کی کمی نہیں ہے۔ لیکن کتنے اللہ کے بندے دین کے لئے معطوب اورب بين نظرا رسع بي . اوران كى زندگريال اسلام كانون بي عقائد كے سلسله بين اگر دیجا بائے تَوْشرک بدعت ما بلی رسوم قبرریتی او تعزیہ داری ، ٹو ناٹوٹ کا اور تو میر گنٹروں کی کشرت اُمّت مسلمہ کی زندگیوں میں یا فی جارہی ہے۔وراصل یہ سبب ہے اس بات کاعلم رکھنے کے باوٹوووین کے تقاضوں پرعل کرنے کا مخلصانہ مذربہیں یا یا جار باسبے ۔ دوراوں کے مسلمانوں کی زندگی میں دس دسوم اور نور مکتاسے کہ التٰد کے رسول سام جس قدر دبن کا علم نهیس ماصل ہو تا تھا توسا تہ ہی اس کی مجسّست لگن اور ولی تعلق مجى بديرا بوجاتا تقاراور فورًا اليناب كوعل صالح كدائة ماده كريية تق. او رصفت مرق صحابة كرام مى كاندر نبي يائى جانى عى بلك صفرات محابيات كى زندگیوں سے بھی ہمیں می ٹونہ ملتاہے۔

رید یوں سے بی میں ہے وید سے ہے۔
اسلامی بہنو إ میرا تیسرامٹورہ یہ ہے کہ دین اسلام کاجس قدرشور اور علم مالا
ہو تو حرف ان پر علی کرنا ہی کانی نہیں ہے۔ بلکہ دوسری فوائین کے اندر اس کی دائق
بھی پیش کرنی پیا ہے ہے تی اور خیر کی طرف دعوت ، بینا اور اس کے ساتھ ہی معروف او
نیکیوں کو کھیلا نا ،منکر اور برائیوں سے لوگوں کوروکنا ، ماحول ومعاشرہ کی اصلام میں
رات دن لگے رہنا ، فرائیوں سے ماج کو پاکھ کرنا اور دوم دس کا در کے لئے ہروقت
موسیش کرتے رہنا اسی مقصد کے لئے ملاقائیں کرنا لوگوں سے دعوتی رابط وقعاقاً

ماكرنا ديني اجتماعات كرنا فطابات كالبتام كرناجيو في برمسلسل اجماعات كرت بناقران ومدريث كى روشنى مين برمسلان مرواور برمسلمان عورت كى ببت جمى اور طیم دمته داری ہے بی طریقہ اوراسوہ دوراقبل مے مجابہ کرام اوراسلامی نوالیں ہی ىيى ملى المد اورانبيار على ما الله كالجي يي شف تفار مكر النوس كراج بهارى بني ساصاس سے خالی ہیں۔ اور اپنی ذمتر داریاں محسوس نہیں کرتی ہیں بعالا کو رہفتے قت بے کم خاندان اورمعا شرہ کی اصلاح میں ہماری فوائین بہست بڑا اہم کر وارا واکر سکتی پ ایک عورت اینخ شوبرکو ایک افرکی سینے بایپ کو ایک بین الینے بھائی کو تق ى طرف موڑسكتى مع كيا معفرت فاطر رضى النَّدعنها نے اپنے بھا كى مفرت عرف كوئن ل دعوت نہیں دی تھی اور اپنی بے شال استقامت و مکست سے بھائی کو اسلام قبول مرئے کی طرف ماکل کر ویا تھا کیا مصرت اُم المومنین اُم جدیدُ نے اپنے باپ مصرت دمغیان کوتی کاطرف نہیں موٹرا تھا اور بوری بڑات کے ساتھ دین کی دعوت پیش ، فتى كيا معضرت أمَّ تكليمُ في أيغ شو برعكرمه ابن الجرجل كوكس ون مك للاش كرتى مين ربب تك اتخفنورى فدمت ببساوراسلام ك گوديس لاكرنبيس ڈال ديا تقاان كو الون ويبين نفيب نبيس بهوا كيابهارى فواتين ككرك تام مردول كواس بات برآماده ہی کرسکتی میں کہ انہیں عشرت اورنگی کی زندگی بیسند ہے لیکن رشوت کا مال تھر ب نبي آنا يا مين اكل ملال اور بأكيزه روزى نواه مختصر يوسكين اس مرام مال س رار در مربر سب بو دوسرول كاغصب كمرك مامل كياكيا يامرام طريق سے ماميل ليا كي بيواور بينك بيلنس بنا ياكيا بواسى طرح نواتين نيوپييون اورنندول كي دلا لى طرف بعى فولقبور فى كے سائقہ موڑسكتى ہيں۔ اور انشاء الله اس كا أثر مرتب موكاله الله فزائی کے بیری احتی بات تحریر فرمائی ہے کہ پچوں وہیوں کی اصلاح کی نہ یا دہ ترومتوالی

يربونى بيد يولاكامد مال كي توديد مال مرف دوده بي دي بدي ۔ داخلاق کرواراورا بنے تام اوصاف دورھ ہی کے ساتھ نیچے کو بلاق رہتی ہے۔ اور بحتہ ى كى گودىرى سەببت كى ترىبىت مالىكىر كىتاسىيداس كے اولاد كى سى تغلىم وزيت ى تمام دمة دارى والدين برموتى بيع مرتبع كتنى فوأتين مي بوسنى اس دمة دارى و محسوس کرتی ہیں آج مغربی تہذیب بڑی تیزی کے ساتھ چیلتی جار ہی ہے۔اور دور ور تک اس کے اثرات مینج رہے ہیں آزا دی نسواں کی تحریک شہر کے کلب گھروں سنياؤں ياركوں اور تفريح كا بول سے بكل كر ديبات تك رور كميثر في جاري سے اور س کے باعث صفی آوارگی، فماشی ربے بردگی، بے میائی، عربانیت کی و بارعام ہو نئے ہے۔اسی طرح تقریبات اور شاوی بیاہ وغیرہ میں غیراسلامی جا بلاند مشرکاندر و م عام یا نی جارسی ہے۔ان برائیوں کے انسا دکی ذرندواری کیا ہماری اسلامی بینول مر عائد نبيس موتی ہے۔ اگر خواندین ان خرافات، یدعات ، بغر اسلامی اعال کی انسلام کے لئے اخاع جد و جہد کے معظم ہو جائیں اور زور دار تحریک شروع کر دیں توسی یقین دلاقی ہوں کہ انشاء اللہ جس طرح سے دور اقل میں یاکیزہ معاشرہ وجود میں آ بانخاآع بھی اسی طرح کا صالح انقلاب بریام وسکتا ہے بشرطیکہ اتنے اعلی مقعد کے نئے ابتاعی بدوجبد شروع کر دی جلتے۔

محرم خواتین إمرائ تحری مشوره یه سے کوب یه کام اجتماعی طور میہ میں کو تابید کام اجتماعی طور میہ میں شروع کریں گی تونئی شکلات کا سامناکر تا بڑے گا۔اس سے کہ یہ امبیائی مشن سے ۔اور برانقلا بی کام میں دشوار یوں کام مولد لاز گا آتا ہے۔قدم قدم برحمکش تعادم اور مخالفتیں شروع ہو جائیں گی لمبکہ اس سے بھی زیادہ سخت مرحل قدر و بند اور مخالفتیں شروع ہو جائیں گی لمبکہ اس سے بھی زیادہ سخت مرحل قدر و بند اور مخالف کی منزل بھی سامنے آسکتی ہے۔ اس سے اس کام سے ساتے ہیں صبر و تحسل کام سے ساتے ہیں صبر و تحسل

پوری سے جب اسام ہے صفارہ کا و ہواردہ کا ب ماہ بدیدی یہ جست۔
بس یہ چندم شورے ہیں ہوئی خانی علی کی کے باوجود آپ کے سلمنے پیش کئے ہیں اگراپ کے بات ان باتوں میں کوئی کشش ہویا میری بات آپ معرات کے دل اور د باغ کواپیل کررہی ہوتو میں بہت ادب کے سائڈ گذارش کروں گی کہ شمن تمدے دل سے میری معروصات برخور فر مائیں انشاء اللہ آپ ان گذارشات کوا پنے اور وین کے می می مفید بائیں برخور فر مائیں انشاء اللہ آپ ان گذارشات کوا پنے اور وین کے می می مفید بائیں

میری دُعاب کرالتُدتعا لی به سب خوانین کواپنے دین کامیم علم وشورعطافر ملے. اعمال صالی کی توفیق بخشے اور اجماعی طور براپنے دین کے غلبہ کے لئے کورٹش کی بھی توفیق عطا فرمائے۔ وآخر و دعوا ناان امحد للتُدرب العالمین عزّت جہاں رکن جاآسادی محدادی والترسخوية الن سے ملتے

مبت زیاده شراب پڑھ جانے بااس کے مطرا شرات کونٹم کرنے کیائے ایک امرکوی بنگوهی کے عق کا استعال شرے زوروں پر ہے واس سے شراب ک بیاروں کا سقہ باب بھی کیا جار ہے واس سلسائیں ایک مؤرّخ نے کھاہے کے مدیوں پہلے ایک روس سینیٹر نے قانون بنایا تھا کسی ہی ڈوٹ میں جولوگ شراب نوشی کی نوایش رکھتے ہوں دو پہلے برکویس بھیگی ہوئی بندگو بھی کھا ہیں۔

امرکد اوردوس می نئی ای اوات سے تذریبات کے دندگوی کے عرق سے بیٹ کے دخم (علیہ ہے اس میں کے دخم (علیہ ہے اس میں ا معملل) کسی بھی دوا کے مقابلہ بہت جلدا ہے ہوجاتے ایں اپرانے زملے میں بندگوی کو سنریوں کا ڈاکٹر کہا جا آیا تقابید اسکے بنتے زخم پر بھی باندھ جانے ہے کہ بھی طرح کی بوٹ بھیوڈرے اور کھاؤک کے اسے مغید میں جی جاتی تھی کی طروں کے کامنے باطح نک مارٹے پر بھی اسے باندھ اجا آیا تھا جہرے کی جنسیاں دور کر نے میں بھی اس کا استعمال ہوتا ہے۔







پرائے زملے میں آلوکا استعال بڑے جیب و فرسیب انداز میں کیا جا آلفا انگریز گھیا کے مرض میں کچے آلوساتھ لیکر ہلتے تھے۔ ایک وقت میں آلوکی ہمیت اس قدر فقی کونو امین اپنی فوجورت ہوشاکوں میں آلوم کھنے کے لئے خاص جیبیں بنواتی تھیں ۔ آئر لینڈ میں گلابیٹھ جانے ہر آبلا آلوگرم کیڑے میں لیدیٹ کر گردن کے بچاروں طریب باندھ بہار تے تھے۔ فرانس میں بھی ہوڑوں اور کمر کے در دمیں کچا آلوساتھ رکھا کرتے تھے۔ اور میں لیمو کے استعمال سے قبل کچا آلو کھانے کارواج تھا۔

ا می بھی آ لوگ اہمیت کم نہیں، دل کی بیماری میں کی و با آن سارے عالم میں بھیلی ہوئی ہے۔ اس میں بھیلی ہوئی ہے۔ ا اس کی ہے، آلواس کا بہترین علاج سے آلومیں پڑمیشیم (مسسمہ میری) کی مقدار بہت اسے زیادہ موق ہے۔ دل کی بیماریوں سے متعلق امریکہ میں میورسی کوشٹر ۔ سے ہی بہت ہے کرفون میں پوٹیشیم (PoTA SIUM) کی کمی سے دل کی بیماریوں کا خطرہ لاق ہوتا ۔ سے ۔

بُرانْ كَهَاوُت بِهِ كُورِ عِلْكُى بَى بِرتَ كَيْنِي مارَ عنا صروت وُبوتٍ بَس ، كماوت غلانبي سِهِ اس بِس بِروْ بِين ، فولاد ، كيكشيم ، والمن سى اور في بلت جائج بي يجاكثر دوسر كار لو بائي لُريْس غلامين نهيں بائے جائے وطامن سى كا انحصار موسم بر بونا ہے ۔ نئے آئونیں بہ سب سے زیادہ ہونا ہے ۔ اور سر دیوں ہے آئر بنیں اس كى مقدار سب سے مرد مجاتی ہے ۔ موٹا بھلکا آثارتے بہت زائد ابلے ، بار بارگرم کے بانے سے اوک کو والے والی میں جبور اللہ میں اس میں جبور اللہ میں میں جبور اللہ میں اس سے قو آلو کا کو فی عفر باقی ہی نہیں رہتا ، ایک سائنسلان سے کہاکہ آلو پانی میں جبور دینے کے بعد آلو کھانے سے بہتر ہے اس کا بانی بی لیا بوائے ۔ اور آلو کو جھینک دیا جائے ۔

پان بی بی بوت ارد در در بی مست کم لوگ جائے ہیں کہ یہ دھتورے در اصل آلو کھانے والے بہت کم لوگ جائے ہیں کہ یہ دھتورے اور تمہاکو و غیرہ کی برا دری سے تعلق رکھتا ہے۔ برائے زمانے ہیں اس طرح کی سبزیوں سے کچھ در د کم کرنے اور کچھ سب بوش کرنے کے سنتھال کی جاتی تھیں۔ آلو کی شاخیں اور بیباں بھی دھتورے کی طرح زبر بلی ہوتی ہیں۔ گر نمرانے آلوکو اس زبر بلی ما دہ سے بیانے کا بہت اور بیبول سے بہت دور کا بہت اور بیبول سے بہت دور دمین کر این کر ورشس باتا ہے۔

زمین کے اندر برورشن پاتاہے۔
ابیتہ کوئی آبواگر ہوا نظل آئے تو آسے ہوگر نہیں کھانا

پاسٹے۔ گلا، سڑاآوہی کا فی نقصان وہ ہوتا ہے برط کا کہ کا کا اسلاما اور میں بالا مارا

سے بڑا بیلتاہے کہ حمل کے ابتر ان زمانے میں بالا مارا

آبو کھا لینے سے ریٹر ہ کی بھاریاں ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے ہے بھاجن میں بہت مفید ہے۔ پھاجن میں بھی اس کے استعال سے طرافائدہ ہوتاہے۔

بھی اس کے استعال سے طرافائدہ ہوتاہے۔

كرية مركى لذيذ عيلى يحية مركى لذيذ عيلى ----

آم تعیل کرگنتال کسی اب پودینه، خماط ، پیایز ۱ در کیریاں بیس ایس مخودی می سپر مرح بھی طالیں - اب اس مرکب کو دہی میں تعیبیٹ کر حمب بیند نمک مرح بالاکھایی بہت لذیذ مونی سبے ۔ سے سر سر سر میں۔

ا لدید جود سبعه . ایم کا آجیا ر اچار کے لیے مقبوط تخی آم لیں -امجی طرح دِھوکرچار برابر محرطوں میں کاٹ لیں کھلی

مُواكردين - اور درج ذيل مساله الليس-

أم كا مرتبا

أم كى لذيذ على

ا جاری آم نتخب کری - آم کودهوکرهپی لین - اور تحقویت نکین پانی می طوبودی - تاکه بخت سیاه ندم و جائے - اب کد کوش کرلی - اور گھلیاں نکال دیں بنیال رکھیں کہ دوسآ بول بی سے ایک سیرآم کم دلمین رہ و جا آہے ۔ کیونکو تحقی زیادہ وزلی جوئی ہے ۔ کدوکش کئے ہوئے آم میں بینی اور تک ملاکرا دھا گھنٹ برطار ہے دیں ۔ تمام مسالہ جات کو ڈھیلی لڑی میں باندھ کواس مرکب میں رکھ دیں - اور آگ پر نکیا بین ججیہ بالی رئی جی کہ کا طرحا موجائے۔ باندھ کواس مرکب میں رکھ دیں - اور بیش کی کا طرحا موجائے۔ اب سرکہ طاکر دو بارہ بچائیں ۔ مسالہ والی اولی نیائی نکال کر باہر رکھ دیں - اور بیش کو گرم گرم ہی بوتل میں بھر کر رکھ دیں - اور محم مصنبوطی سے بند کرویں ۔ اسٹ یا کا تناسب بیر کھیں ۔ بوتل میں بھر کر رکھ دیں ۔ اور محم مصنبوطی سے بند کرویں ۔ اسٹ یا کا تناسب بیر کھیں ۔ کہ واک میں مرح نصف جیسا نک ۔ اس کر انہوائی باؤ ۔ بیاز کر انہوائی پاؤ سرکہ ایک بی جیسا نک ۔ سرخ مرح نصف جیسا نک ۔ اس کر انہوائی پاؤ ۔ بیاز کر انہوائی پاؤ سرکہ ایک باؤ ۔ بیاز کر انہوائی پاؤ سرکہ ایک بی خوشا نک ۔ اس کر خوشا کو سرح نسر خوشا نک ۔ اس کا مرح نصف جیسا نک ۔ اس کر حست دوخا ۔ منظم کر دور)

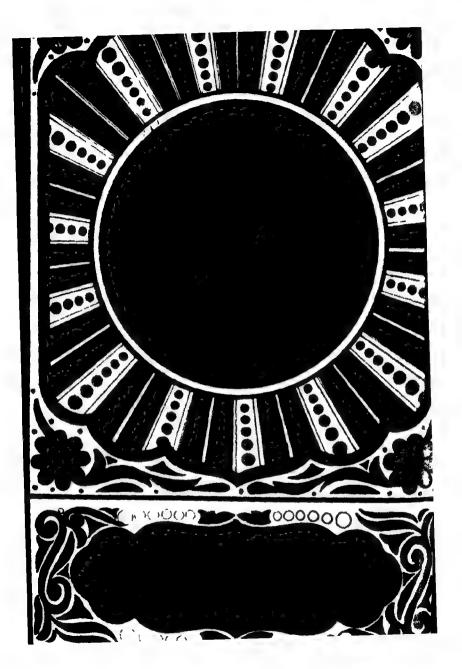
سے مانی*ں ہم سے طلب فرایس*

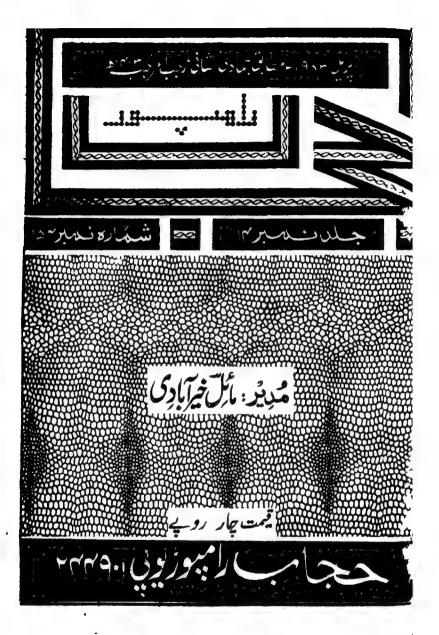
بجيون كاكتاب اول ها معلوما لي كمانسيال . ٥ عام معلومات دوم ۱/۵۰ عام معلومات سوم - رم 10. 10-10. 38 ا عام معلومات جبارم ٢٠٥٠ آء نی اے (کین ہندی قافل عام معلوات و بخم ١٠٥٠ بماري پوستي يوايم ١٥٠٠ باری دنیاادل ۵۷ ددم براسیم ۵۷٪ باری پوتنی بېلابعاگ . در بيارى نظير اول ١٠٠٠ دوم ١٠٠٠ باری بوعتی دوسرا بھاگ. ۵/ بارے نتے اول 40/- دوم مار باری پوسخی تمیسرابهاگ . در آثية مايخ اول يرم دوم يرم سيادين اول مندى ٥٠/ پارے رسول عکسی ۱۷۵ إدى اعظم احل ١٥٠ دوم ١٠٢ ومبئ ترببيت اخلاتی کهانیان اول یا دوم بران کم بینی مسید یاضی اول یا دوم برم اول برا مر (زیرطبی) اسے، بی سی انگین انگریزی فاقد ا نشأ داور علوات اول يرا دوم ٥٠ (مور منهاج العربية اول . 1/ دوم يرم اساك رياضي پنم جديد - ٥/٣ بچول کی کتاب فاسره ۱۱/۵ ترقی میارث ../4. مرکزی کمتبه اسساه می جمیشلی مشبتر د بلی سالا

بارى كتاب قاعدة عليق ١/١٥ منی کتا ب مکسی زنگین بارى كاب فاعدفت على ١/٢٥ متی کیانیاں 1/-بارى كتاب ادل كسى ١/٥٠ 1/0-چہارم ، ٣/-موتةول كالمراطل الرويم الرميال المان رياضي موم جديد رم ستادي اول ١٧١٥ دوم . هرس مي المال السال ريا منى جدارم مديد رام سيرى اوب نز - ره لتمبيدى ادب نغم

HJAB" (URDY MOINTHLY, P. D. 10 P. 1449)M

🔆 إسلاى نظام بيس عورت كامقام इस्लामी समाज में औरत का स्थान Status of WOMAN in Islamic society Rs 7





عواتاین اوروسی کی برای در اوروسی کی در اوروس

قیمت عام شماره پاردی چاردی برد سالانتیده ۲۵۰، تحفی کالول کے لئے اُسٹیج ۱۵، کی کیاس رو بسے



اس دائرین موخ نشان مساستی مولات بسی کی مساتی آپ کے ساتی آپ کے مسافر کی کی انسان مولکی ادرتعادن ادرتعادن ادسال فرایس !! دربرده مجاب

در پرده هڪي					
سكجدة فزائد صادق	^	المستشك نام			
منير	9	ادارب			
مسعورجاويدهاك	11	غرل			
صوفى فوراحل صب	14	دعوت نامه			
مَارِّل خيرانادي	j u	<i>بواب</i>			
مُأخوذ	16	بواب لیک فراسسی خاندان کاقبول اسلام			
ماؤلخيرالمادى	11	آج کا ما تم			
رياض باكستان	76	قيامت كي دن			
بيكمسيداصغرسين	سابها	أيك تومسلم أكريزخاتوب سياترولو			
تذكار صحابة سے	۵۱	حضرت إو بحرصداتي			
ساجده فزرات	44	نوت کی کنیں			
ياسين فاطهت	44	أب أينه بي كاستقبل بي			
مائِلخيرالبادى	44	معرکوکفرواسلام (مقالہ)			
گوشرمعسين	۸۵	بېشتىسے برنىڭ تگ دا فسانر)			
	91	النري دين كيا چامتاه			
قيوم راهِي	9r	رې کې دا فسان ۲			
نكد / بكاخاتون	1-1	كردادكي لاش (إفسانه)			
الشهمرن	h	بدلے توسیم کی توشیولاافسانہ)			

مبده دراستادی برام رسول انام امت کے نام

فیل انفدرصی ای معزت محد مصطفی صلی الته علیه و آله و تم نے ایک موقع میر ایک محلی انفدرصی ای معزت الو فررضی الته عنه سے ارشا و فرمایا میر ایم میں است کے لئے میں مفات صنه کا بیار میں اس میں مقات صنه کا بین مفات صنه کا بیان سے دندگی کے وہ زرسی احول ہیں جن پر کا دبن رہو کر ہیں اضاف استرف الخلوقات کہلائے کا مستی ہوسکتا ہے۔ اور تقیقت یہ ہے کہ اگر انسان ان ارشا وات کو این دوح جی ہوست کر کا اپنی زندگی کے لئے ان کی روشنی میں لا گئی مارش وات کو این دوح جی ہوست کر کا اپنی زندگی کے لئے ان کی روشنی میں لا گئی مار نا دی کہ اس کی زندگی سہولتوں اس میں لا گئی مار نا درسعاد توں کا گہوارہ بن جائے گی ملکہ با ہمی تنا زعات کا بالکل خاتمہ ہو دا ترکی ا

بی کم یم مرورعالم متی الله علیہ وسم نے ارشاد فرمایا : بسی تم کو الله تعبالی سے فررت رہنے کی ومیست کرتا ہوں یہ بنوف انسان کے تام کا مول کی اصل می اس میں توف انسان کے تام کا مول کی اصل می اس سے قرآن مکیم کی تلاوت اور الله تعالیٰ کے ذکر کو اپنے نے لازی فرار وسے لو، اس سے تعالیٰ تذکر وا سما نول میں ہوگا۔ اور اس کے باعث زمین پرتم اسپنے نے نور باؤگا منو اہم گزامین زبان پر سوائے کلی نفر کے اور کی مذلا قد اس سے شیطان دور ہوگا اور شیطان دور ہوگا اور شیطان دور ہوگا اور شیطان دور ہوگا میں اور شیطانی وسوسے تم اپنے دینی کا کو میں اور نمی ما دول مردہ ہوگا تا ہے۔ اول میں اعلاد یا و کے بہت زیادہ نہ بہنسا کر وکیو تکر اس سے دِل مردہ ہوگا تا ہے۔ اول میں معروف رمیو۔



فردری می الم این کے جاب میں اسلام اجتماعیت کے خوان سے جو مضمون شائع ہوا تھا اُسے پڑھ کر ملقہ ہجاب کے تمام بھا کیوں اور پینوں نے لکھا " محسوس ہوا کہ کسی اجتماع میں پڑھنے کے لئے پیمضمون لکھا گیا اُور کھ پڑسے اُسی طرح مجاب میں دے دیا۔ زیادہ اچھا یہ ہوتا کہ ججاب میں دیتے وقت ضمون کے چند وہ فقرے بھال دئے جاتے جن سے ظام ہوتا ہے کہ آپ کسی اجتماع کے سے اصفحطاب فراد ہے ہیں یا

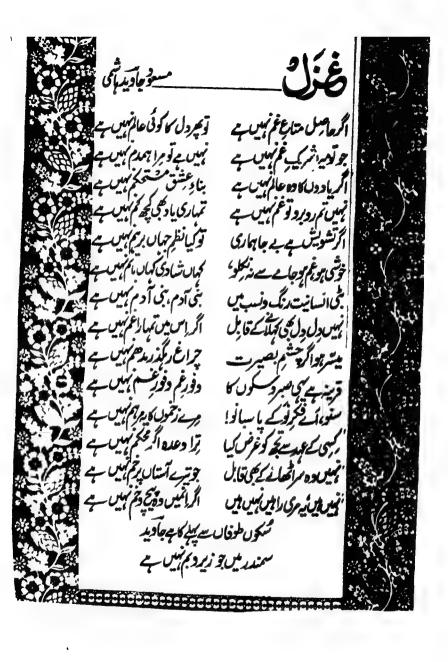
جی باں بے شک یم خوری تعلقہ جاعت باسلای اوپی کے بر بی دو در رُن کے سے روونا اجتماع منعقدہ ۲۳۰ ۲۳۰ د ۲۵ جنوری تعرف کے ایم ملقہ بے حکم سے لکھا گیا تھا۔ مطقہ کی طرف سے اس کے ذرای عنوانات کے تحت کی طرف سے اس کے ذرای عنوانات بھی دے دئے گئے تھے۔ جھے ایک عنوانات کے تحت لیکھنا تھا مضمون اسی علات میں لکھا گیا کہ مجھنے نظافانی کام وقع بھی بہیں السمار میں دباگا ہوا تھا کہ کی دن دمی میں گزار نے کے بعد ۲۰ جنوری کو گھر آیا تو طبقے کا مرکز یا دایا۔ ۲۳ میں اور مرفر دری کا شمارہ طبع ہوکر آگیا تھا جسے ۲۷ میں تاریخ وں میں بوسٹ کرنا تھا۔ بور سوچا کہ اگر بہیا مضمون نہ کھا گیا تو بھی رہ بی جائے گا ورمی امیر طلقہ کو مسل کرنا تھا۔ میں خرک کو گئے گئے اور میں امیر طلقہ کے مسل کرنا تھا۔ میں خرک کو گئے گئے اور میں امیر طلقہ کے مسل کے مسل من عند کھی پیش نہ کرک کو گئے گئے گئے گئے کا درمی امیر طلقہ کے مسل من خدمی پیش نہ کرک کو گئے۔

مجے ۷۷ چنوری کومبع سے پہلے ایک گھنٹہ کاموقع بل گیا۔ آس وقت مفہون لکھاجیب یں دکھا۔ اِجتماع میں بڑھا۔ اِس کے بعد کا تب کو لکھنے کے لئے دیدیا۔ بیشک، وہ چند فقرے اس مفہمون سے کل جاتے جن کی طف بجدا ہوں، زرم فرص نے اِشارہ کیا آومضہون عالمس ہوجاتا

بي أن يركي أور ذي عنوا تات كالفاف وزاج است ليكن اجتماع من فعمون كيك ١٥ منط مقررتها أدرم وأضهون تحييك ٢٥ منط كالمؤكيا تعار إس لفيس في قلمدوك ليا وإن اجتاع مين كماكه إف ضهون مين جندولي عنوانات كالضاف م واعقه ون مير مامل م وجائيكا الدده عنوانات يدبي عاامراجماعيت علافرد أوراجماعيت عامورا ورامرك فرانض اور تقوق على اجتماعيت كى سالىت تعنى اجتماعيت كى بقائد كاكيا كي اكيا ضرورك مع -میں ہوسکتا کہ ائے وہ مفہون اورا کرسٹکوں کا یانہیں ۔ باں ، اس کے بدرلے دور إمفهون ومرك كفرواسلام، فرصف شرك كاعنوان علق كى طرف سے رشورتها: فرود الب كغرك تركت يرخنده زن يحذوك سديتم إغ بجيا ما زجائيكا مرامشوروم كراجتماعيت سيتعلق سيرحاصل أورعالما مزبحث مطالع كرناجابي تومولانا صدرالدين اصلاحى صاحب كى كتاب خرور للمنظ فرماكيس مولانان قرآك أورضة كى مدواً وروالورس عنوان كالورائ اداكيام أورك كُوس تشنيه بي جواركتاب اسى جامع مے كر چھے دوريد عالمول نے إس كرمطالع كم امشوره ديا عامولان سيداح مصاحب عربع قادرى المدلير زندكى نے أدرع مولان محرفز ريصاحب صائب المظامري المرمقالي بماعت اسلای دامپودسنے۔ ع عا فوم انديس ٢٠٠٠ چنوري در اور کي د انجار کي د انجار کي در انجار کي در در انجار کي در در در کو فردر کا کاشارہ اوس طے ہوا تھا۔ ماہ جنوری سے می رہی کے اس شعبے کے لوگوں نے ہمرال کروی تھی آو رصَّرُ وْاددى يْن بندل عِمانِيعة بين رحكم وْاك كم إس نظم ك دادديك كريم مام ورك بالي إسط امنس اسلام تخفي من و دوري كرايا ستاياكياكر ، وجنوري أدراس كرمورو بندل إوسط وسي ووس

کہیں ڈوجیڑوں گئے۔ اِس سے تجاب کوایک سخت گاز اُنٹس کا سا مناکر ناگرا آیہ بجاب کے لئے دعائے فرفر ایس دیج

_



بننامما والخيرالبادى بواث شركت اجتاع عاليالستا ا اسان اُورْس کرفدائے کریم کا میں موسے میں موسے میں کا میں اور کا اُن کا میں اُن کا میں اُن کی میں اُن کی کی می اُنے اُن کی کروکر کا بی کی خروق کی جسمی کی میں اس میں میں کی میں کا میں کا میں کی میں کا میں کا میں کا میں کا وعمقافيرسين كا أدرجار كونس مريا وعين والمراف المعافية المعالمة المع ا نجتم ب سلام بدائد اگر کم معت باد ماکت دب م به موندی

فواحمد عاجوري ١٩٨٠ء



المناسبي فاندان كاقبول أستلام

وشنان اسلام ہونیہ سے دین اسلام برستان ترانیوں میں سرگرم رہے ہیں۔ اس کی مخالف اسلام ہونیہ سے دین اسلام برستان ترانیوں میں سرگرم رہے ہیں۔ اس مخالفت میں انحوں نے اپنے تمام تر وماً ل کواستعال کیا ہے اورا گیا ہے کہ اسلام کواکی جمول افران میں بابت کیا جائے۔ گر خدائے ذوا کبلال کا وعدہ ہے کہ اسلام بھیل کررہے گا۔ ارشاد خلاف تدی ہے۔

'منگرین اسلام جاہتے ہیں کہ السرکے نور (اسلام) کوائی میونکول سے تھادی گرالشر تعالی این اسلام کے نورکو کمل کرکے رہے گا۔ جاہے کا فرول کو یہ بات کتی ہی ناگوار ہو؟

مخدالزا ات کے ایک الزام اسلام برسے سے کہ وہ تلوار کی لؤک سے بھیا ہے گرمنید رموی مدی جس سے آج ہم گرزر ہے جی ۔ میں بھی لوگوں کا اسلام میں فری دونی دونی دونی داخل مون اسمی اس بات کا بین بڑوت ہے کہ اسلام اس الزام سے بری ہوران مخلف اقارند بزاروں کی تعداد مخلف اقام کے لوگوں کا شارندیں کیا جا سکا۔ جومشرق ومذرب میں روزاند بزاروں کی تعداد میں اسلام میں داخل مورے ہیں۔

یہ بھی ایک فرانسی فاندان کی داستان ہے جس نے اسلام بتول کیا اس فائلا کے اسلام بتول کرنے کا واقع مخالفین اسلام کے فلات واضح سٹہادت ہے کراسلام بزور سیر نیں مجیلا بلکہ نبی اکرم مسلی السّرعلیہ و کم سے افلاق مسند کے ذرائیر مجیلا ہے جنیس خداتسالی نے حق کے ساتھ مبعوث مزمایا ہے۔ اب ہم ڈاکٹر جارج پالوکی زبان سے ان کے اپنے خاندان کے اسلام لانے کا وافتدا بتداسے تھے ہیں۔

واكثر جارج كيتي مي.

میراب فرانسیسی اور مال جابان کی با خنده محی به نے اپنی زندگی کا مفتر صقیرس بن گرادا مهارا خاندان والدین ، وو مجانی اورا کی بهن میکند سخا- بهاد باپ دن مجرکام ارتا رتباسخا . تاکه بهاری زندگی عیش و عشرت می گزرے اور بهاری مال کی مجی یہی کوشش رمتی که مهارے خاندان کی معادت مندلول میں کوئی کمی نرآنے بائے .

ایک دن میں نے اپنے باب کو سنا کہ وہ ہماری ال سے بلند آوازسے باتیں کردہا تا ن کا ابیں کرنے کا بیا بماز اس سے قبل میں نے کہی بہیں و کچھا تھا گفتگو کے افتا مربیری طالدہ کی بیٹیانی پرغضب آلو دشکیس تھیں۔ والدہ کی بیر حالت و بچھ کرمیں بہت عمیکن مواجا لائح میں اس و تت ابتدائی تعلیم حاصل کررہا تھا۔

یں نے ال سے باب کی ناراضکی کا سبب پوچیا تو وہ مسیر سوال کاج بینے کے بجلے فامون دہی۔ میں نے بار باراس کی خلین فاموش کے متعلق بوچیا۔ جبکہ روز انہ ال پرمیرے باب کی طون سے فتر وغضب کے بہاڑ اورٹ جارے تھے میرے اطار پرمال کی آئھول سے آئسوول کی صبیح جبرای لگ گئی میو۔ گریسکون انداز میں اس سے تبایا کر تراباب جا بہا ہے کہ میں بیکاب مزید ھول ۔ کتاب کانام تھا۔"الشرق کما یراہ الغرب" (مشرق جبیا کر مغرب اسے دیجیتا ہے) میں نے اپنی مال کی طرف سوالد نظار سے دیجیات وہ کہتے انگی دی کے اس کی طرف سوالد نظار اسے دیجیات وہ کہتے انگی۔

يركما ب دين اسلام اورمغير إسلام على التُدعِليه وسلم كم متعلق مغرب ك على انداز فكر

کے بارے میں اظہار خیال کرنی ہے اور تربے باب کا خیال ہے کہ میں مشرق ، دیں ،
اور سنجیرا سلام کے بارے میں معلومات حاصل نذکروں ؟

اور سنجیرا سلام کے بارے میں معلومات حاصل نذکروں ؟

محبت نے مجھے جب کے اگر کے دیا جب میں نے بات کرنا جا ہی تو مال نے کہا ۔ وہ المبا محبت نے مجھے جب کے المرکز کو دیا ۔ جب میں نے بات کرنا جا ہی تو مال نے کہا ۔ وہ المبا میں جن کواٹ نوائی نے الن نیت کی رہا گیرا اگر افر ڈالا ۔ اور مہت سارے سوالا میں گردش کو نے جن کے میری والدہ نے تنا ہی بخش جواب و ہے ۔ اور میری مج نے کہن میں گردش کو نے گئے ۔ جن کے میری والدہ نے تنا ہی بنیں ۔ اس کے سواکسی کی عبادت جا رئے ہیں ۔ ان تا کہ اللہ اللہ کی وہ سے ۔ کوئ اس کا شرکی سندون کے کھڑا کیا ہے اور زمین کو بھیا تنا کی ہی وہ سند ہیں ہے اور زمین کو بھیا میں اللہ میں وہ سندون سے ۔ اور زمین کو بھیا میں اللہ علیہ وسلے جس نے تمام المباء وہ سندل کو مبعوث مزمایا اور آخر میں صورت محدر سوالی میں اللہ علیہ دسلے کہ کے گئے وہ کی انداز تا میں اللہ علیہ دسلے کہ کے گئے وہ کے گئے وہ کی کی انداز تا میں اللہ علیہ دسلے کہ کے گئے وہ کے گئے وہ کے گئے وہ کہ کے گئے ایس کے لئے بادی ورسیر نباکہ بھی جن کی انداز تا میں اللہ علیہ دسلے کے گئے اور کا کوئی اس کوئی انداز کا کہ کے گئے کہ کے گئے کے گئے بادی ورسیر نباکہ بھی جن کی انداز تا کہ کے گئے کہ کے گئے کی انداز کی کا میں کی انداز کی کہ کے گئے کہ کی کی انداز کی کا میں کا کہ کے گئے کہ کے گئے کہ کے گئے کہ کوئی ان کرنے کی کی انداز کی کا کھڑا کے گئے کہ کہ کہ کے گئے کہ کوئی کی کوئی کے گئے کہ کی کوئی کی کوئی کی کھڑا کے کہ کے گئے کہ کوئی کی کھڑا کی کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کے گئے کی کھڑا کے کہ کے گئے کہ کی کھڑا کی کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کھڑا کی کے گئے کی کھڑا کی کی کھڑا کی کیا کہ کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کے گئے کہ کوئی کی کھڑا کی کے گئے کہ کوئی کی کھڑا کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کھڑا کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کھڑا کی کے گئے کہ کے گئے کہ کر کے گئے کہ کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کے گئے کہ کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کے کہ کی کھڑا کی کے کہ کی کوئی کی کھڑا کی کھڑا کی کھڑا کی کے کہ کہ کی کے کہ

الیا داندایی ہے۔ وی اس کا سری جیس۔ اس مے سوامی لی عبارت جاز نہیں۔ الن تعالیٰ ہی وہ ہتی ہے۔ وی اس کا سری جیسے۔ اس مے سوامی لی عبارت جاز نہیں۔ الن سے۔ اور دیس ہے۔ اور زین کو بھیا ہے۔ اور دیس سے جس سے مادر زین کو بھیا ہے۔ اور دیس سے جس سے مادر دین کو بھیا ہوں کو میں سے مادر دین کو بھیا ہوں کا اللہ تعلیہ وسلم کو بجر می مول کا ان نیت کے لئے بادی ورسر بناکر بھیجا جن کی اللہ تعالیہ سے احمن انداز برتر بہت کرکے ان کو سبط دی بناکران پر قرآن کریم جسی مقد سے سے بینے اسلام می اللہ علیہ کو سلم کی اور بہت ساری افلاق خوبال ہیں جن کی وجسے مج بہنے اسلام می اللہ علیہ کو سے کے لائے دین سے اور آپ کی جامع تعلیات اور آپ کی حام تعلیات اور آپ کے خاتی خطم سے محبت بیدا موکئ ۔

معلی عظم سے محبت بیدا موکئ ۔

معلی عظم سے محبت بیدا موکئ ۔

یکی نے اپنی مان کواس کتاب کے رہے ہے ہے روکن جا ہا تاکہ میر سے باپ او ان کے درمیان بار بار معرف کے والی غیظ وعضب کی آگ ٹھنڈی رہے جلے لیکن میری ما کے اندرا مک الیا جذبہ محسوس کیا جومیر سے جسس کوان اسلامی کتابیں رہا تھے رہے کرتا تھا جھیں وہ رہنے رای سے چھیا کمر رہے تھی۔

ا يك دن ميرى ما ل اس حكر ككى جهال اس في يرصف والى كتابي ركمي تقى تو وال رِكَامِين نه فاكر معرك الملى إدراس معلوم بوكياك يرسب ميرك باب كى شارت م ر اس نے کتا بول کو صفائع کیاہے۔ بلندآ وا نسے اللہ وا مرکنتم کا کرکا کردہ دویا رہ کنا بن تریخ اً. نوا وكسى طريق سے مامل كرنا يلي ميرے باب ف تبايا كركا بس اس في حلادى بس-بنکرمرے اندر عصد کی امرد والگی - اور میں نے محوس کیا کہ اس نے سری مال کی بسندر و کا بیں نہیں طائیں بلکمیری ال کو جلادیاہے جس نے مجھے طری محبت ہے ان کتا بول کی تعیمات سے آگاہ کیا مقامیں نے اپنے باب کواس مری حرکت بر المست كي اورمينيرا سلام صلى الشرعليه والمرك متعلق برسكون طرفيق سے تبال لگا بو کھے میری ال نے تعلے بتایا مقاریہ سلنگرمیرا باب عصدیں آگیا ادر کہاکہ اسس كُرِينِ اللَّامِي لَعَلِمات كَيْمَ تَعَلَىَّ حِرَكَ بِ مِوكَى مِن اسَ كُومِلا دول كا- بين في محدوس كياكر إسلام سير بي الم معرمين أن منكل ميد . اس فيه مي في اين مبن اور بھائی کواسلام کے متعلق بھلانا سروع کیا جس کو دہ تھی جاننا جاستے ہیں تو بیٹ جس کے سقلق میرے باب نے مجمعے حراک دیا تھا۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ میری مبن اور تھا گ^ا الدم كي متعلق مزيدمعلومات مياسيته بس التيس في اين ما ل ب كهاكه وه مزير حركي اسلام کے بارے میں جانتی ہیں نیمیں تبلائیں۔ بیسٹکروہ اطبیان بخبن موسی ومسرت کے

اکٹر ہم اپنی ماں کے سامن کی جیٹے دہ ہمیں اسلام کے متعلق معلومات دیتی اللم کی محبت اور اس محب اللہ میں اسلام کے معلق معلومات دیتی اللم کی محبت اور اسلام سے حاصل موسنے والی سعادت مندلوں کے سواکوئی بات منظمی میں میں میں ماری مال کاول معمور تھا۔

ایک دن جانا باب مجرین داخل مواوکیا د محیتا ہے کہ بماری ماں بم سے الم

کے متعلق گفتگو کردی ہے۔ یہ دیکے کروہ عصد سے آگ بجیمو کا جوگیا ورقریب مقاکم ہار۔
سامنے بی بھاری مال کوقل کردیا۔ بھروہ اسلام کے متعلق نئی کا بوں کو تلاش کرنے را ا جن کو وہ بھارے باب سے جیبا کر خرید کے لائل محق ،اور کہا تھاکہ وہ و و بارہ کا بیں خرد ، ۔ گی خواہ کسی طریعے سے واصل کرنا بڑیں .

میں کے باپ سے کہا کہ ال کو اجازت دے دوکر جو وہ بڑھنا چاہے بڑھے لکین میرا باب اس بربعند تھا کہ میری ال جو کچوکر لی ہے اس سے ضیاع وقت ہوتا ہے وہ کتا ہیں کو معونڈ ڈھونڈ کر شدید عقد میں ان کو مجاڑ نے لگا۔ ہم نے اسنے باب سے کہا کہ در مجمی ہماری ال سے اسلامی تعلیمات سینیر اسلام اور ان کے اخلاق کریم کے بارسے میں کچھنے۔ لیکن دہ اس کھرنے نکل جائے گا۔ کچھنے۔ لیکن دہ اس کھرنے نکل جائے گا۔ اور دو بار کھمی اس کھرمی ہیں آگیا اور فتم کھا کر کہنے لگا کہ وہ اس کھرنے نکل جائے گا۔ اور دو بار کھمی اس کھرمی ہیں آگے گا۔ کیونکے مم اکثر اپنی مال سے اسلام کے متعلق سفتے رسے میں ، اور اسلام کی بالول سے متا بڑ مو کئے میں .

میں نے این تعلیم جاری رکھی۔ بیبال تک کر میں لوینور ٹی کے آخری سال میں بینج گب اورمم اسلام سے خوب سیر مو مکیے بھے میں نے اپنی ال سے عدد کیا کرمیں اینے اسلام ہو اعلان كروں كا. من اسنے فا ندان كو كريشن كے ماس كيا۔ اورسارے فاندان نے الله كاعلان كرد ما ميرااسلامي نام محرعبدالله ميري الكانام فاطمه ميرے بجانيكانام احدا ورسبن كانام فديج ركهاكيا. أب مم أي وين منيف كيشعا رككي خوت دخطر کے بغیر بجالا نے مئے معیریں نے اسلام کی طرف دعوت دیا حروع کردی ا دراسمی کک بن کونورٹی میں طالب علم مقامیرے ارد کردمیر سے بہت سے دوست جمع موص حبیں یں اسلام کے متعلق تباتا۔ اوراسی کے ماسخدانے باب کے بارے میں مجی بان کرتا ۔ حب سین بحین این زندگی کے رحم وکرم کے حوالے کرانا تھا میں سرگرمیاں میری مال بهن اور بعبان كي تعين - اور مهاري مأل مهيل كهتي تحتى . كرميادا بأب مزور والسيس كي كا ورانثا رالترمسلمان موكا خواه كتفسال كرر عامين اوركتنا عرصه وه غامبر مم اکٹرا بنی نمازوں میں باپ کی واپسی کے لئے دعاکرتے ہو نارامن ہوکر علا مي متاية الرابين أكروه اس ما ندان كوديجه حس كو ره حيور كر حلا گياسخا·اب مين ا واکٹرین میکا تھا بمیری مبن اور مجانی مجی او بنورسٹی سے فارغ مو میکے تھے اور ہم نے کر آن کی زمان کواختیارکرلیا تھا جس کو مم نے اپنی تعلیم کے دوران بیرس کے وسلامی مرکز بین سیکها تھا۔ اور سماری مال اس خاندان کی سر بارہ تھی جس کو تیر سٹرف

ون گزرتے گئے۔ ایک دن اجانک ہمارا باب گرین داخل ہوا۔ عب کاہم کائ عرصہ سے انتظار کررہے تھے ہم نے انتہائی گرمجوشی سے استقبال کیا۔ اس سے الدل میں طرحانے کے مقارنما مال طور برنظا سرموجکے تھے۔ نے ہاری ال الم الم تھ بچو کر معذرت کی ۔ اور ہم سے مجی معدرت کی۔ اب ہا را باب ہم رہے سے ۔ جوعرصہ دماز تک ہم سے عائب را بھا، ہماری مال نے عربی زبان میں کہا کہ اب ہم مہرارے باب کی دائی میں کی سے فائب را بھا، ہماری مال نے عربی زبان میں کہا کہ اب ہم مہرارے باب کی دائی میں ہے ۔ میران تعالیٰ کے شکر کے طور یہ نازیہ صین مے ۔

پر المدرس مے فرط محبت سے اپنے باپ کی طرف دیمیا او وہ بر سکون انداز من کرانیا اوراس نے میں اس وقت ورطوعیرت میں ڈال دیا۔ حب اس نے کہا کہ وہ عربی زبان جا تا ہے اور وہ معی ہمارے ساتھ کا ذکرا واکرے کا کہ اس نے ہم سب کو اسلام کی حالت میں دیمیل ہے۔ اب سے وہ معی سمان ہے اوراس کا نام عبداللہ ہے۔

ضرورت رست

أكلرياض

Erep-

اً آلان سے بڑھائی ٹروع ہوئی تومیانے دائیں طرف شارہ کستے ہوئے بنایا" وہ ہے ہاری منزل! ماتم نے اُدھرد پھیا میکری کی چوٹی برفلید کی نامکافل کا سسلہ تھا۔ ڈوسٹے سورج کی بیلی بیلی دھوپ ایسے کی چا دروں پرجیک رہے تھی رھاتم نے مواری کے کسی قدرہ موارم کی کارروک لی۔

"دبهنول مے لئے بھا يوں كوكيا كينبي كرنا يرتا!"

" بحال صاحب! " منافع اب من كها و روقت منه بات ك تبادك الميسم "

"بنبس بلكن مركي أوركبنا جا بهتا بول"

"بالكاكمنا جامع بي روادايها والكرام واناجي مشتبكي كرسكتاب "

المسلان الدروب وسي معلوم بي م مار الله الأكرسكون "

۰ مین سیم می آیکیا **بنا جاست ب**ی ایما

حاتم نے آین اِتحد کی اُرگی سے ملی آوس نا دونر انظم نے کا موق نہیں رائے بہاں سے الدینا جلائے کا اُدور صاحب بیجے تشویف فرما ہوں کے "

"اوسے!"

الكيابوا؟ ماتمماحب!"

"بري كرس ف كارملات ديديا ويامي كا الم

« تحييك به إلى مناماتم كى فالى كى بول دُواكُونك ميد فرير ما بم بي جادراد لسطريحي سيد في رجامينها رايك برك كى من اس كر على من التك ري عن وهاس لباس مرى بي بهت اسار شكاط عا " برجي ! وظيفه تروع كرديج " بينا نے عقب نما كينے ميں دركھ كركما" ايك شما كيل جا دا بجي كري ؟

'' وہ کو کول کِسانے ہے'' ''جاسوں بجی ہوسٹ کیا ہے ہے''

" باسوسول كساته أن في بوى بس بوتى بدينا يديها كبير اسكا فادم وكا"

"اليكن بمين يوكنا رمنا جاسيك "

" اچھاتو لیے کے مل توجلال تو ای بلاکوال تو۔ " ماتم نے زورسے کہا۔ اس وقت منانے الاکوولال میں ایک اندلی جھان کارکے سے الکی در اللہ کا ایک اندلی جھان کارکے سے الکی در اللہ کا ایک کارٹر کی جھان کارکے سے الکی در اللہ کا اللہ کو اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا الل

"او در فور در فعل في خوار درد كو كاري!"

" خان! میں ہوں " بینا نے سائیڈ شیش ررکا کرکہا" تمہاں سے لئے نسوا دلائی ہوں ریاہ نسواری ٹی یا!" خان بہت خوش ہوا" اومائی لوگتم ہمہت انچا۔ اومینا خوتم اِدراُنا ۔ اُوریجید کے پیرٹے اُدرکون کی ؟" " خان! وہ کوئی کسان ہے۔ اُپنے فارم رکھیا ہے "

" بان اگر اِدَر آنا قرمن أسع كونى مارديتا اور آس كان في حيين ليتا داس كانى في بهت الياب "
منا بنس دى د خان في سوار كى ايك في كى دينا في كار را معا دى اور كيد في من وانول مونى د

د اده کرد به به بادیداچها اوا " کارسی پهر ده اتری بهر برخ کواتا را نمیری ادریسی بوارا در در دارد در ایمارا در در بادراد

کشادہ کی ۔سامنے دِر u)گٹ کل میں ہولے نماطیہ لیے ۔

" تشريف لائيں! " بينا نے اندون گيے ہے کھولتے ہوئے ہرجی سے کہا رساسنے برا مرسے ميں اکام کرسی ہم مدداليس يسارس ودازتها

" دو الكرراض بن "منانه كها او دي توبث الكرك ما سي في كي . قادول كي جاب كواللها في نے اپی انگیں مسکیلی اُور پری کی طف دیکھا۔ "الله الله الله الله الله میں ضرور کا میاب بوجا دُل گی۔"

جیتی رہو! " مینا کونظ انداز کرتے ہوئے وہ بری کودیھے مارسے تھے۔ بری کے ہونے کم ببرارم تع أوروه أنكرون كي إدرون بالتحق اركة جارب تفي شايدوه كوفًا وظيفه إدار مركة " پیشاہ صاحب کون ہیں؟"

" برحى - إكل إب ادبى معاف رأي أواب بالأمين ربيبت نازك مزاع بي مي بي المكاثر سے رافری کر کے لائی ہوں۔ بہت پہنچے ہوئے ہیں۔ اگریزی، آردد، عرب انھیں سب اللہ مان پردم لے دیتے ہیں اور انسان کی قلب اہمیت ہوجاتی ہے بید دیا کو ہاتھ ہیں گئاتے اور ندوار مجی قبول ہیں کرتے گا " مون!" أكل ساف المص أقص أواب عض كرك كوس ميش كى يوش أمديدكمار بايان بالقدم صافح كيار بعلا مجع دا مِنا إتَّه جاسِتُ بهي سنَّتِ رسول بن يرجي غرّائ أوانك رياض كحسيا كُنُ روامِن إَحَدُواهُون نِهُ إِيك مِنا ورسيعِينا دِكَاتِمَا بَوْان كَكُندهِ عِيرِيْرِي حَمَّى ـ

دومعدوری سے شاہ صاحب!" انکل نے کہا اُوریری محراک اندازس اولے:

''مِهاں کوئی منحوس چنرہمیں **بونا ماسے**''

الميامطلب بري! "مناگه اكراد حي تحيي -ابوراايك منحص جافده بيرين أس ك ون ون بينسن

و حضور ایر اواز اکل مح جونوں کی تھی۔' بینانے بات بنادی اور برجی افری بوگئے۔ دوسری طرف

الكرراف اونوا جبيني سے كئے تھے ان كى جبيني دورم كئى۔

ا م کوکی دن الک کے بینا ایم کل اولے ، اوران کی اوا نسسے بیچی کے جرب دیجی ترکی کی اگری ۔ " بلين السي المسير الفني كويس رحي يان دم كرم وادين محكَّ وانيله كَيْ قلب الهيت بوجائي كُلُّ اولاک اتمار عالی عادت کول ک سی مران کردیب اس افراج ام " ومن الله المراجعين المراد ومن الما وماحب قبله كواده وسي مرسم من المام دد" " تشريفٍ لائيس صرت جي!" مينا بري كور كرم في روراد ورموني تو بولى : " ماتم ما حب! بيسي كرى اكرى اليراب فروع كردى تعين ؟" ١٠ وه من بهين بول ر إتمامينا اوه مرامول تحاتم كوبرونت يادر كهنا چاس كرميامول بردقت برے ساتھ رہتاہے میرے والی بور می ہے۔ وہ می ساتھ ہے " مينامنس دى رو كي نه مي ني مين دال دياتها وه توخيرو كي أكل في جلدي بايت كاط وى " " نهيس مينا! وه مجود تحفي كم مبله مجوس الك م و مائيس ماكر وه ايسا مذكرت توميز موض كتابن كرويت "ليكن را بعاني الإيماني محمي تحوقي بن كوييك محموية اسم"

''لیکن فرابھائی! فرابھائیجی بھی چھوٹی ہن کوپیائے جی دیتا ہے۔'' مینا چران بھی کہ حاتم جیسا سنجیدہ نوجوان یہاں کس طرح کا کرداراُداکر رہاہے ۔وہ توسٹ کھی کہ وال اُکل عوب ہوسگئے کہ

اني اني چال

حاتم کارُوا افری طف سے دومر نے مریخعا کھیلی کھڑی تھی کی طف تھی کشا دہ اُور جی ہوئی ایک چے پائگ، دوکرسیاں ،ایک تیا کی حاتم کاسفری لانگ سائز کیگ بینا تو دیما کھالا کی حالا کا جا چڑکہ پار دقعا ۔ آئل نے خان کو کہ ایسا تھا۔ خان کو دیکے کرمینائے تیکے سے کہا ' میں خطرے کی اُوسوز کھ رہی ہوں ا ماتِهن ميناسے اِجِياد مماري كلوى مي كيا المكرے ؟ "بمراني كلوى دھي رمرخ نقط روس تھا۔ ما تم نے گھڑی کان سے گائی تین پر دیجے کے لئے کہ گھڑی جل وہ می آہیں۔ " بهي كم سيكم خان سيكوني خلوبهي " ماتم كيف نكا" أسياد سي اسوارجام يا يجزيوي مهارًا ول كرا الما المار والول جزير السعال ماكس كى رسيه الله أن كا كورى من مجيها نام كي كوري يري بين به بالمنون كموكك إلى رجر كمي وه جب مك بم معطون و بول مي بم الكنام قال النبيل بني ك م ذرار: ت كوطلافر!" وزان وبلايا توماتم في سن المحديث من الما والما الما الما الما المعالك المعالم المعالم المان الما مروب در ترهبراگیا (و تم ایمی تک نوادی و ؟ " " او توسفرت يى - بهالاافوندمركيا -اوفوركولاكلي، خان ام تمالاشادى كريكان "ليكن تمبارى منكنى فوج كى خان الم سيعيا كيون بريها را موكل جوانهي " فان بري ك قدول مي كركيا ١٠ حضرت بي الب حالم الغيب معد ضواك قسم أب عالم الغيد ب رادى كى الزند مانع بزار ما نكتار امارى ياس نيس رام مجود مي او خو حضرت جى!" امِانك الكَرْح مِينَ الكُرُد وَان ! هم إِنْي بِزالكا انتظام كروي كُرْمَ جادُ " إس كبعديات المان يان دُم كراك ايلدك ياس ك جاؤر" "جى بېت اليما وه سورې د مرياس جا اتى بول " " نہیں وہ جاک گئے ہے۔ میں جاتا ہوں " أكل نهايت بحرق سينكل كم روومن ي معداواز الى: ''مایی . . . !'' اُدُرِکمرے میں نقر کی کھنگ گونج گئی۔ '' اندا اً جا ُونیل!'' بینانے اندرسے جاب دیا وردہ کوا کم کھول کراندر آگئ. ۱۶۰ واب المامس نے فالص مغلیہ ور باری انداز میں جھک کرسسلام کیار پیر فبلوں میں باتھ دیر

بالمرك وارياما ما ورأوريني منك كاجرين ركعاتما ماتم، باوجود كسس كي وه بهت بي تحاود فوقان تحاداً سي إلى الكام مسيع شرق كر التي سع إوا إن أنك أيا را نيل كا جرو جاند كى طرح سفيدى أورد د ولاجُلاتها راي أي بعودك أنكي أن يندي في أل خار أو زفوف كمسائديث رسع تق ميد فنغق كے دنگ میں بھا کا دشن بستان بھيكا يُرجا تاہے۔ " نيل! " مِنالِول " تمياد عراج ك الحريري كولا في جول " أوريكه كرمنا كر مست كل كي ما الكربك قدول سے ملتے ہوئے اُسے تھے مِناكوديك كريوں ابادُث لُون ہوئے كويا وہ يرجزا * تشريف ريخت مس ايله! يقينًا اي انيله ي إي " "يكو" ده بحالى مي اوازس جيرك كون كومور في اول ابهت گنده ب يس ايفساته وا مُرِيكُملُواتَى بِولِ!" المرام والماري كندكي دوركردسكارين وعم دول كاب وكرنا الحكاء" مس فرخی بری انتھیں جھیلیں ۔ ماتم کی طرف دیکھا اُورکی کے بغیر *الگی کہ یا* ایک جوان اُدرا جنبی الڑکے ردهمل تحار ما يم اس كري ت وسكنات ديجت اروكيا . ودكيا بوا؟ "ميناف اندركت مي يجيها وه اتى جلرى دابس ملى كرك رأب ف كونى؟ " °° إلى، بين نے" ماتِم نے دروانسے سے سامنے سا پرساگزدتا دیچے کرکہا" اُس سے کہا تھا کہ تم ک بيروال كيف والدحرم كاكبنا ماننا جاسيكر" . . " ماتم نے مینا کو اس طرح گھوراکدوہ مہم کررہ کی ای دقہ أكل كاينام أيكري كوفائنگ مدم ي اكس " دليار كوش دارد! مينا! دليار كيم كان موتي من "

تحینک اوراسس وقت کھانے کی میزواس ڈراے کے چاررواراوں کے میں ،آپ،انیلماور ل نول بهت دوشان هد " "أدراني ؟" ماتم نے وجھا۔ وم ان کواکل نے نوابگا میں بندگر رکھا ہے نیل کو بی آن سے بنے کی اجازت بہیں کینا نے دبی زبان سے کہا دو اس دقت الل دامنك روم مي بين ا!" ''^و بی نیل کاخیال ہے کہ امل انٹی پرتشد دکرتے ہیں ہانگی ان کی قانونی ہیں ہشرقی شوہ کو بیوی پر سے اختیا دات ہیں " " المح كل ك نام كمسلم أول كالمي ذاب " ٔ عاتم صاحب! ایپ یکون نہیں سویتے کہ وہ ایسا کیوں کر دیے ہیں۔ دہ تو ہوی کے عارف تھے۔'' ا چيارين أين وكل سع كول كا" ابى وقت والمنك روم مي منتى ي. نن الكيئ" بينا ماتم كويد كوات كوات الداك الكياكة الكي تضرب كا أوريجينها يت أو ماتحدمناهمي رئاستے ميں المراكمي . " این افریری بری کا انتظار کردسیمیں ی^ا المِمْس صاجره إيْس جوكموں، أب وه كري گئ" حاتم نے پيجے سے كھا أورسب كھانے كى ميز پر اپنے گئے۔ اکل دیاف تعظیم کا لائے۔ مائم پیچھائی تھا کہ اچانگ اس پر جذب کی کیفیت طاری ہوگی وہ خرایا " ميرا موكل كېتاب كركسس وقت انيله أور في جا د پيون ميناا ورانكل فررا د اُنتنگ روم سنزل كي رُ را مرسد میں مزاور کوسی و دوادی اور وہیں وونوں جا رہنے لگے رسکین انحل کے کان واکن کا روائ طرفتے المرس افيله اديكي ، يركن بحرسفوف م راسس برجاليس راتيس من يامولف القلوب الم دردكيا ہے ماك إسے جا وس وال كر في ليس أوراً في والدرزر والكاكمنا مان ليس " المعربة في الله فعالم كالكارون من وكالين والكركها ومن براز ويرى كالها مروك.

ويربل ۱۹۸۴ " تومير مرِّلُ أج بي تميار الكلمون وسيرًا" ما ترجيحا أوراً محكر ابوار " نهي أبي !" اما ك أكل رياض أوردينا دور كركري من أكرد وكم بي صفرت في انيايي دخرت بيرك كليج كالرام أسي زنده دم اسي مين أس كاطف سع معانى جا بها اول! أَكُل رِيَاض نے بناسے کہا 'فحفرت جی کونیل کے کرے میں کے جا دُرشا پرنیل ہاسہ کوسے ۔'' نيل كاعتاد ماتري مابتا تعاراس كوكل في السيري بيغام بيجاتها فاموش كريدي ماتم في ايلات کیها^{ده} جب تک بهاداتعارف بهیں بوجائے گا احتاد قائم نہیں بوسکتا خیں! پس بیربھائی ہوں ۔ پس بیگے، أكل كواوداني كوليندا إبولي نىڭ يىلى ئىڭ ئىلىنى ئىلىن " بعروم كروني إفل بستيدرياض حسن فال كالجيونا بحالى سيدما وق حسين زنده سه دە توخدان ففلل فرايا بينا جانے كيسے جارسے ياس بينح كرى" ابْلِدِدَگ رَهُ كُنُ رُوْ بِحَالُ صَاحِبِ إِمْنِ أَيْ كَاحْسَانَ عَرِيجِرِدْ بِحِوْلِ لَكُ " " توبير" ماتم نے كما" تم إس كرس بين بهار الله اسٹر كے اشار سے راكم كروكى " " إكل إرك الشركهال بيه " ايدم خبوط ليج مي إولى . "اس مرس ادنگ امٹر پر اوک ہے دو کل سامنے ہیں اسکتاب میں اس انکل کے سے سے مغوف جاء كرساته بوكاديدية بي بوك كراكي تفودك سائن حيك بردستخط كروول كل " " بس ن " نیل کوچه کا سالگا" دیدی کرمی این نهیں کیا مجھے ان کی مبت ہیں وہ بدان شفقت بيں تی ہو کھی گئی روہ چھے اس نہیں آنے دیستے روہ بھے بیاز نہیں کرتے ۔ دورسے باتیں کرتے ہیں ۔

فِرائب ركيون بس سوية كرده مجها دراً في كواتى حضور سصيطفي كون بهي وسيقه خدا جان وزرى كوكيا

بے ۔ وہ چینے ہے۔ ڈیڈی ٹی ہمیں دیے " '' میرالقین بجد کو کھی ایون ہمیں کرسے گا ، عزیز ہمن!'' '' توجہ میرے المینان کی بدی صورت کیا ہے ؟'' '' دستخط کرنے کے آئی حضور کی موجود کی کوش ماڈ'' '' ڈیڈی ہر دمنظور درکریں گے ''

"مین اک سے نبط اول کا میرے پاس دور سے مغوف کی ہیں" ماتم سکوایا اور نیل کھری گئی۔
"مسن پیاری بین ایس نے گرم او ہے پر بجاری چو لے لگانے کا فیصلہ کیا ہے تری زندگی کا تمام آ مار بری قوت ادادی پر ہے ۔ اس کے توزندہ ہے یا زندہ رکی جاد ہی ہے ۔ ترب سے کو کششسن کو ترب سے خطکی ضرور ت ہے جس کھے ترب قطم کی سیاہی چیک پرچیک گئی تری زندگی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ "قدوں میں کی میں اس کا کہا " تو آپ کست خط کریں گی کہا و ایا ' ۔ شاباش !"
مار فرد کرد در گرد لگا گئی "

" شاباش؛ اَچِےبیجّ ایسے پی دِرِی !" نیموادیوانه کھلا۔ اُکل سکراتے ہوئے اندراگئے بیچے پیچے پیناتھی مینانے اِشا سے سے ہل کو اور بابرچلی کی۔

دنیل آپ کافون می ماتم نے انگل میاض سے کہنا الروع کیا لیکن دہ آپ سے اِس قدر بنون وں مے میں نے اُسے معربی ایکن اس کی جمین نہیں آیا ۔" وں میر میں نے اُسے معربی ایکن اس کی جمین نہیں آیا ۔"

المرائيكن المكل مياض الحداد مرساكا أول في مستخط كردس كل " المحافظ كردس الكرد و المحافظ كردس كل " المحافظ كل الم " ينحد كل المرائي المرسان و المحافظ كا الرسم و الكراب السريش فقت بدراند المرائي و وه المرك الماسك المراكب في المراكب ف

درامتا مدسكاراب مرسكون فوي داري. ماتهن ويحاكه أكل رياض كتجرهري كالأم المحوب في لرزيده ليعين كماكم مي يمرا ىشورە كرون گار "كُرْسَنْ الكِسنْ اللَّي شرويه على وه الكاضويك ما من وستظ كرده " وبهرب يددو كمونك بالبعر إس ردم كرديج إلى يما كل رياض كرسي الم المريد ماتهن كواددينا أوزل وجعيد يخرين اس ترط ك بالناركي مي وسين كرون كايد مناأولانيله فاندالكربتا ياكه الكربر في المراكبين رفان كمدرا تفاكده مثالك ابكمل كرباتين بون ماتم ن مها ولاس فده جمله إيراكيا وأسمل كما جانك أبل فسع أدمورا دلیری بین ، دو گمنام قاتل جس نے بیا داور عاد کے مرتار سے بیں دو گمنام قاتل آگل ریاض کو لنكال كي بغير زجيور "ليكن إكس سعمري زندگي وخطوكيول سع ؟" دلیشرمے کہ ودستھ کرنے کے بعد بنیک پنج جائے اوکیش بے ندم برنے دسے " "میرے موکل نے" ماتم ہنسا اُورمینا اُولانیلہ و**فوں نے ہ** ايام باقى كمانى لا" " بحالي صاحب! مول سع جاري القات بمين بوسكتي ب " بوگى، ئيكن كهانى كے دراپسين كے بعد اكتھااب ايك بات بتا ور اركى كوس كوسع من بي، ؟

إِيرْبِياأَ بِنِهُ مُولِّ سِي إِيْشِول ؟"

ایک دردناک منظر

بحرز جانك والحل مياض معنانكار بربابر جات سب شام كأت رس وه عاتم الدانلريب مِرِ بان تصر اُن ک زبان بربار بارداً تا" اب بِمَمْها رک انگاه والاج برطان می کواسکیس گے: ' حاتم اِس جملے مِر ظُرِ إِنَّيارَاس كَى بِهِ مِن كِيرِيدَار واتِعارِده رِيشِنان بُوكِراً فِي كري مِن جاكر فِرَنَّيا رِهِنا بِيحِي ظُرِ إِنَّيارَاس كَى بِهِ مِن كِيرِيدَار واتِعارِده رِيشِنان بُوكِراً فِي كري مِن جاكر فِرَنَّيا رِهِنا بِيحِ نے دولوں سے معذرت می در کھولیمی مجھے تنہا کی چھوڑ دو' ایلہ اور منااپنے اپنے کرے میں کئیں اوماتم دروازى كى منكسى كادى كوى كاكوك كوك يراخوركها يرخ نقط ظامروا: " مسلوطريصاتم امين بهاوركول را مون كيحدوانه يان ملا ؟" و کینہیں۔ خاندانی محکو الکتاہے۔ ایرناہے؟'' وونهيں رده منك كئى بے راس فاورى كرالى سے " ووكس بنكسي به ''جِس بنک میں نوا ہے۔ تدر ماض حسن خال کا حسار ''دیعنی آب کا تقصدیہ ہے کہ اگرانیلہ دستھ کھی کردے تو بھی دیکیش نہو''

ورس کی اوازائل ریاض کی جیب سے اُق ہے

۱ و موکعی دکھاؤ ۔ " البیجے کی دکھاؤ ۔ " " پس ایک بجور کو کیانے کے لئے جان کو دیم میں ڈال دول کا رہاں اِستے دن ہوگئے کہ کھند لا"
" ایک المیسین وہیں ہے ۔ آپ کے کرے کرسے کر سجھے ایک کرہ جے س کے روست ندانوں پر دبر
پردے بڑے ہیں ۔ اُٹ دات اس کے آخر کا سین دھھور بجرائی دات دوری جائے بچر دکھا کوں گا ۔ "
گوری کا رُخ نقطہ اچا نک خائب ہوگیا ۔ جائم بچرگیا کہ اب خروری ہاتیں کی طور پر ہوگی راب در
دات کا انتظار کرنے لگا ۔

ماتر کوبارہ بے رات تک بزنرہ بی اگر بہادر بنگھ کی ہدایت کے بوجب وہ ٹھیک بارہ بج بنگ سے الحفار کو کی کھونی اور باہر اندھر بے میں کو گیا۔ بنوں کے ل کو کیوں کے دقر میں شوں سے
پخا جو اور بر بردوں والے کرے کی طرف بڑھا۔ تواب گاہ رق می کا در کھڑکیوں برد بز بردے بڑے
بھورے تھے۔ ماتم رشیق مولئے لگا۔ شاہر کو کی شیشہ آوٹا ہوا ہو آس کی فوش مرتبی سے ایک جگرشیشہ
الوٹا ہما اور اس کی جگر گئے لگا ہوا تھا۔ اس نے ذراسا دباؤڈ ال کرگئے بڑھا کردیا۔ انکھ کے برابراند اس کے
ورت اپنے دوؤں ہاتھ اٹھا کے کوئی جس مراس کے ہاتھ سفید رسی سے بندھ ہوئے تھے اور دری کا
مرارو شندان کے ربا میں انکا ہوا تھا۔ اس خوصورت عورت کے ہم دریا نے دروان کے بھیا ہوا
تھا۔ قریب ہی ایک ارسیشیں کتا بیٹھا تھا اورد دوؤں کے بچا ایک برتن رکھا ہوا تھا۔ بندوروانے پھٹے کا
ہوا۔ انکوریا می اندائے مراسی کے باتھ نے اللہ درائی جیاتی عورت کی انھوں کے سامنے ہرائی۔
ہوارت نے فی میں سرملا یا۔

" مِن دِنْكِيوں كُو" الل نِهِ بِإِنْ بِرَن مِن بِي مِنك دى" تم كب تك ابن قرتِ الأدى كامظا ہر ہ كردگ اچھا لوايد پانى ہے كچھل تركرلو" عورت نے پنجی میں سر بلایا توانھوں نے شیشے كاگلاس اس كے منھ پر پچھينك مارا ، پھردليار كے سہارے رہكا ہوا بيرا تنایا اُورلوں تو تسسے عورت سے سن روس ماری عورت نے زور سے رکی جھٹا اور کوئن کرکھڑی ہوگی رسنے پر نیلاسان آبھ آیا تھا۔

دکل مات سے دور اسین تروع ہوجائے گاء شرت کی !" انکل نے بید دکھ دیا" وہ سین تہا ایک فی کا دوکھا یا جائے گاء شرت کی ان ان ان کی دیمیرے تشدّد کی اندلا ان کا ان ان کی ان ان کی ان ان کی اندلا کی کی کا کرٹے نقط کی اندلا کی کا کرٹے نقط کی اندلا کی کا کرٹے نقط کی اندلا کی کا کوئن سے میں کے دیکا اندلا کی کا کا دوسوری کے اندلا کی کا کوئن سے میں کے دیکا کا کوئن سے میں کے دیکا کا کوئن سے میں کوئن کی کا کوئن سے میں کے دیکا کا کوئن کے کا کا کوئن سے میں کوئن کے کا کوئن کی کا کوئن کے کا کوئن کی کا کوئن کی کوئن کے کا کوئن کی کا کوئن کے کا کوئن کی کا کوئن کے کا کوئن کی کوئن کی کوئن کے کا کوئن کی کوئن کی کوئن کے کا کوئن کی کوئن کے کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کے کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کوئن کی کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کے کہ کوئن کے کوئن کے کہ کوئن کے کوئن کے کہ کوئن کے کوئن کے کہ کوئن کے

المهميلومشر عاتم بي بها در الحل را اون در يجد اياسب كيد!

" إن إد يجان جار إتحام رويجسار إ"

" تُوكِيا مجھے ؟" بہإدر بنگے نے بعقیار

" بيناكايار ط كيسام ؟"

" بہت اچھا رنگ ماسٹری ہایت پڑمل کرد ہی ہے میں نے ابند پرائیٹر کوظا ہرکر دیا۔" دور علی بریش دیکھیں ہو

" قدران كالطف كلوديا آپ نے رغير!"

" بحصاب مال مين بهال تقددن أور أمناه ؟"

" قربان! مِن قواسي كاف المالان "

"جميم المينان دائي." " دو وايرنا آپ و طون كريك."

''چھے! '' دہ کہتی ہے کہاں نے گمنام قاتل کو ایا ہے۔''

و دولان مے ج

"دەنبىس بالىكى ئىلىنىك كاندىدكادلىك."

ابینک کے اندر۔۔۔۔!"

ا پاکس رخ نقطه خاب بوگیا اور حاتم ا پناسا منعد کرره گیاروه پنگ پر جالیل اورسوگیا . دوسرے دن جیسے می اکل ریاض کی کارگیٹ کے باہر تو کی حاتم انیاد کی خواب گاہ میں داخل ہوگیا

انیلیرٹ ایر کھڑک سے آسے دیجورٹی تحی ورید وہ ضرور گھرا جاتی ۔ دورہ امدالا سے گڑیں۔۔۔ کمریس کی تعریب کر اورو

" پیرنجی اِس وقت می کینے آیا تھا ۔ اُپنے ڈٹیری سے پوراپیراتعاون کیجئے رمرامطلب سے کہ چیک پیش کوانے میں شایدکوئی آنجس پڑجائے ۔ اتی بڑی رقم ۔ ۔ ۔ ۔ "

"اُمو! كولُ بات بهي " وه بول أفن " ديرى أن كريران أورمز زاكا ونظ بولد مين بينك اتني

رقم اُن کواُور ڈی بھی در سے سکتا ہے۔'' دور پر پر پر رور در اس تا ہم زند لیکن در پر تعدد در ہنر دو

ا بچاستے! اکبریری مرورت آوری نہیں کی اب ہیں دوّمین دن اپنی خرورت سے تھم ہول گا۔ عید پہیں کروں گا ''

۔ نفظ عید شن کرانیلہ کے موزی کچھ کہنے کے تفریحوائے کی وہ کچلا ہونے چبانے لگی۔ '' پھرچم عیدایک ساتھ منائیں گے۔اور بھائی سے عیدی لیں گئے'' وہ سسک کررونے لگی۔ "درى احساس" ماتم في الب ديا" إنسان كونشتون معمتا ذا و الفهل بنا تاميد فيل! إس دقت مي شاه جي بن كربيس ، تيرا بحالي بن كريات كرر إيون "

ونهين ألى التسكنوا اليها ووان ايكدومرے كے لئے تسكين كا باعث بي ""
دونهين يل التسكنوا اليها ووان الكدومرے كے لئے تسكين كا باعث بي ""
دونوب الصيد و ليرى أورائى حضور إ"

ماتم كے سينديں كھونسرسالگاء اس في منه كھيرائي ماتم في اپني بجوري محسوس كى آه! وه بهن كے لئے كھوندكرسكا'' نيل! جاد اپنے كرے ميں ميں بھى اپنے كرے ميں جا تا ہوں ''

وراب دراب

دِن بِيت گياراب أكل رياض كوشاه صاحب كن رياده پرواه درې چى رماتم رات كوليناليناسوى رماتهاكد بهادرسكون در راغ لكاليام كاس فر محيكون د بتايا ؟ كيا ايسا تونهين كه كنا آخال الكل رياض كے ساتھ ساك ك طرح او اي بي محيد بهيں اتا رماتم كونيند بهيں اركا تي رينا كئي بار الا اجازت كرين آئليكن ماتم كونكم باكري د الا " منا ابري به كول باغى اوكيام و ده كي بهي بتا تا راب كياكرون! كاتم فركها رينا في وارديا" بين كيام كارك تا والى است جو في بوري معادل المات المونى الم كارك كور الله المالية الم ررب اجرت الاحداث مام في إريناول فاجمام بيرى الادت بن وق أبين كيار آي يا إلى مركزة ومتهين ينابح كمجى ايسابون بهكادى بب الركى كاخرى مريني ماناج وأس اضلاس المسئلة الراينا ب آج من في والألواك و يم ونيد من الله ما ومووم الر"

مناوى كالمرك المساع والمعلق العجائة والحريق على شيك وبالمعاتم كالوسط ال سنة الجبل كمبل بجينكا يكوى ديجي أوراع مرابوا بارج أورب بياركم في واحتياط سع كولا - امرجانك يجهاأ ورعيرا بسترا بالمراكيا شيرين قرب كاد إلااتها أمدم في وجد ساوازى سمت كالعج المانه نروسكا عاتم في المري وهي الدائم سته سع كما" بليزاكمان وا"اى وقت شير بعرو الله عاتم اوازى طف المعتا بلاكيا رايك جعارى كرياس ببنيار

أوربها ويسب كيرسرانا بواجعا زى سفرك آيار ماتم في المحت شافير بالتحليك ويواندهر ويرول كر ونون ايك بتحريبيم الله أرادى كياكمتاب بالماتم في بهادر فكسي وجها .

"لاوى بَمّانية"بهادر بلكومنساد بالكلنى بات جيد بريسواس في ديجابيس جيد مريسواس يمشنانهين يسنوا كينه والمساكونوا بنهيس أسنغ والمه كوهلابنهي بين كمانى كوفدا يسين كير كما فقاتك تفركزا چا بتا تعايب كارى الشين او هررسيد اوس كى طرف جلاكيا. د باكسى واسع الرزكي روح ق به رماتم صاحب إيس في المع كوابية مشار وه والعما الكريزيقية السكارية البير ميس في المرك مين كان ن ما ہی رمجھے سے ارکی اوا لی ہے

· میری بی است روح سے طاقات کراد کیمی جی دومیں بٹسے کا اِن بیں میر وہ تونندہ اُنگریز يا بچرمانيا؟ ^{٤٠} ••نهيں جا کيس اور سي

أورودولول ديسيث باكس كى طرفسيول ورير

(باق) عدد

مامت عدن عامل عمر رادی نهید افاسکو کے

لا لير برايك واندى يردهي هي-

وہ بوڑھی مورت بچوں سے کہدرہی تھی۔ بسس ابھی کھانا پا جا نکہے ، بچر کھا نا۔ ہم وہاں بڑی وہر مک کھڑے دسے۔ معضرت عمر پنز کہی بوڑھی مورت کو دیکھتے ، کہی بچوں کو میں نے معفرت عمرسے کہا ہ

> میں غالمے عسوں کی جیسے بھا ڈلوڈ دھ خوں اور میری پینٹر پر کرورے خوں

یا میرالو منین آب یہال دک کے راب تشریف نے بیلے۔
صفرت عرف کی ام فعالی قسم میں یہاں سے انسی وقت تک نہیں بول سے انسی وقت تک نہیں بول ہے۔
نہیں بول کا دہر ہوئی مگر کھا نا تیار نہ ہوا را دھر پا زور ندور در سے دور ہے
سے دہر ھیا انہیں تسلیاں دہتی جارہی تھی بدہس بڑا ذرا دیراور مبر کر اور ابھی کھا نا تیار ہو جا تاہے یہ معزت عرف نے مجسے کہا ہ او اس برھیا کے باس بلیں۔ یہ کہ کر معزت عرف نے کے اندر بھلے گئے۔ ہیں برھیا کے باکس بیلیں۔ یہ کہ کر معزت عرف نے کے اندر بھلے گئے۔ ہیں برھیا کے باکس بیلیں۔ یہ کہ کر معزت عرف نے کے اندر بھلے گئے۔ ہیں

بی آب کے بیچے بیچے بیاگیا بعنزت فرٹنے بڑھیا کومسام کیا . بڑھیا نے سا^م كاجراب ديا. فيرحفرت وفي في يوجها رأيه ي كيول رور سي بي ؟ رفيه و فی مجوک سے برایشان بی اس برصرت عرص کما ۔ تو بھر اندی مر جري سيدوه كالكيون نبين وتين برسيابول مراندي من بالدي مند منكريال بي كياوه كملا دول. ؟ معزت عرص مع برمع المول سے انڈی کا دھکنا اٹھا کر دیکھا ۔ آوا ويجت بي كر _ إنى اكر باسبع . اودكنكريال كيب رسى بيل . وه بوساية المس كاكيا مولب سيد. ٩ برهيا بولى مركيا كرون. بيون كوبهلار بي بهول معنرت موسے وریافت کیا مدتمباری یہ مالت کیوں سے ، ؟ وہ بولی کو مذہو ۔ مذباب مذہبائ دن شوم را الدمذكو في عزيز ، مجرسي كون إوسي - إمن عر بول مدتم في امير المومنين عمر ابن قطاب كو اينه مالات كيون بتلائے وہ تمہارے ہے بیت المال سے کے مغرد کر دیتے ہے پرسس کرج ے کیا بہ خدا حم کو فارت کرے۔ خدا کی تسب اس نے مجد برظام کیا۔ مِصْ تُربِي معترب عِرْ كانيف لل عُمر برُ ميان برى ترى ترى كالماع. بركيافل كياب وبرميانوى واعى دماكم عكافرض سيرك وهرعايا مل سے بالخیر رسیے۔ نہ جائے اور کون میری طرح تنگ وست بیوں ادرے یا رو مدد کار ہے۔ ظیفہ کا فرض ہے کہ ایسے اوگوں کی فیرگیری اود بیت المال سے ان کے لئے حمیب مزودت دقسے مغرد کرے پیاکسی معنرت عرف وسے الحامی المی آتا موں بر عبال کیتے میں کہ بر کر معفرت عرد کی ایرنکل آئے میں بھی ان کے ساتھ ساتھ بیلا اب دات کا

معد باتی رہ گیا تھا۔ ہم بیلے ہ رہے تھے اور دا کستے کے کتے ہم پر ہو شکتے مارسیے تھے۔ آ فرکا رہم ہیت المال تک چہنے محتے بعنرت عرضا نے نو و وروازہ کولا اور اندر وائل ہو گئے۔ میں بی فہب کے ساتھ سائھ اندائیا بيت المال كه اندر بهني كر مصرت مرسيناد هرا وحرنظر وووائ. ميم مغوں نے ایک بہت بڑی آئے کی بوری اٹھا کی اور مجے سے کہا بھاتا ے میرے کندسے پررکددیں " میں نے اس تکم کی بھی تعیال کی بھونرمایا: رتم يدكى كابرتن الما لوم ميں نے اسس مكم كى بى تعيل كى بعر مفترت عرض نے وروازہ بند کیا اور ہم میل کھڑے ہوئے ۔ آئے سے ذکر سے حرنت عرم کی واژهی پرم نکول پر اور پیشائی پر محرقے جارہے تھے جمر ب برابر بيلت بارسير تق فاملركان تنا. لنذا آب تمك مجة تق بينا ني ب نے اس وہ کے اٹھلنے کے لیے اپنے آپ کوپٹی کرتے ہوئے کہا ا امیرالنین! میرے مال باب آب برقربان! لائے میں اے افح

اسس پر صفرت و پر ایسا کی قسم قیامت کے دن می میرے
م اور ظلم کا او چو نہیں اٹھا سکو گے۔ اے عباس ا بان او کہ اوسے کے
ہاد کا اور چو اٹھا لینا آسان ہے۔ لیکن ظلم کا اوجہ اٹھا نا بہت سکا ہے بخاہ
ہ چیوٹا ہو یا بڑا۔ اور خاص طور پر اسس بڑھیا کا ہو کہ تکریاں ابال کر لینے
ان کو بہلا رہی ہے۔ اللہ کے نزویک کیا اس سے بڑا کو کی ظلم ہو سکتا
ہے۔ اے قباس جلدی جلوء کہیں ایسا نہ ہو کہ روستے روشے نے بلکان
د جا کیں ہ اب معزت عرص اور زیا دہ تیز چلنے گے۔ آپ تھک کر جو تی کو

ہو چکے تھے۔ کہ ہم بڑھیا کے شیخ مک جہنچ بھزت گرشے اپنے کندھے۔
اسے کی بوری اتاری ہیں نے تھی کا برتن سائے رکھ ویا۔ معزت گرائے برط ہے بانڈی کو دھوکراس برائے ہی ڈالا۔ بھر آٹا کو ندھے تھے بچے لیے برتظر پڑی تو دیجا کہ آگ بجی جائی میں تھی ڈالا۔ بھر آٹا کو ندھے تھے بچے لیے برتظر پڑی تو دیجا کہ آگ بجی جائی ہے۔
میں تھی ڈالا۔ بھر آٹا کو ندھے تھے بچے کے کہا تمہا اسے پاکس کٹریاں ہیں ہی کہ اسے اور کٹریاں برائے بہر کے کرمذیاں برائے۔ کٹریال میں تو اور کٹریاں نے ایک کٹریال اور کٹریال اور کٹریال اور کٹریکنے اگل ۔ تاکہ کٹریاں آگ بکٹر لیس ۔ فدا کی قسم میں نے دیجا کہ جو ہے ہے نکاتا اور کٹریاں آگ بکٹر لیس ۔ فدا کی قسم میں نے دیجا کہ جو ہے ہے نکاتا اور کٹریٹر اپنے لگا ۔ آفر کا دیجا کہ جو ہے ہے نکاتا اور کٹریٹر اپنے لگا ۔ آفر کا دیجا کہ بور کے بعد آگ سکگ گئی ۔ تھی تھیلنے لگا ، اور کٹریٹر اپنے لگا ۔ آفر کا دیجا کہ بیک نکڑی ہے بود آگ سکگ گئی ۔ تھی برابر چیختے ہا رہے ہے اور رود سے تھے ۔

الار کارکا ناتیار ہوگیا۔ اور بچوں نے خوب بیٹ بھر کر کھانا کھایا۔
مقوری دیر بعد بچ کھیلتے کھیلتے سوگئے۔ اب معزت بڑھیا کی طسوف
متوجہ ہوسئے اور بولے میں امیرالمنیں کا قرابت دار ہوں۔ ان سے تمہارا
مال بیان کرول کا۔ لہٰذا تم صبح سویہ نے ان کے پاسس بہنچ جانا میں
می وہاں ملوں گا۔ ٹناید مندا تمہارے لیے کوئی بہتری کی صورت بیدا کر
دے یہ یہ کہ کر معزمت عرش وہاں سے روانہ ہوگئے۔ میں بجی سا تھسا تا
متا معزمت عرش نے کہا مہ اے مباسس ا بب میں نے دیکھا کہ یہ بڑھیا گئی یاں ابال کر بچوں کو بہلار ہی سے ۔ تو میں نے ایسے محسوس کیا کہ ا

بیرے بہاڑ لرز رہے ہوں اور میری پیٹے ہر گورہے ہوں مہاں تک کہ میں انان لایا اور ان کے سلے کھانا بکایا ۔ پیروہ بی بیٹ ہر کر کھانا کھار فوقی اسے کھیلتے کھیلتے سوگئے ۔ اب میں محسوس کر رہا ہوں ۔ بیسے وہ بہاڑ بی بیٹے سے اثر کئے ہیں ۔ ہیرہم دونوں صفرت مرائے کے گر مہنے ۔ میں سانی بیٹے سے اثر کئے ہیں ۔ ہیرہم دونوں صفرت مرائے کو وہ بڑھیا آئی صفرت مرائی لائت کا بقیہ محت وہیں گزارا۔ جب می ہوئی تو وہ بڑھیا آئی صفرت مرائی کو بہان کو بیت الملل سے اس کو بہان کر ڈرگئی آئی نے اسے تسلی وی اور بیت الملل سے اس کا اور اس کے بہوں کا وظیف مقرد کر دیا ہو با بندی سے ماہان سانے کا اور اس کے بہوں کا وظیف مقرد کر دیا ہو با بندی سے ماہان سانے کا اور اس کے بہوں کا وظیف مقرد کر دیا ہو با بندی سے ماہان سانے کا

أبك فط

پیاسسایڈیٹر تسلیم سین مہ و مرکائی ہوی کو گھرے تک ان احرم کمیا تھا۔ قریب تھا ہد کا کوٹھٹا پی پیزیچیں کا باپ ہوں میں کس ہمنور میں ڈوب و باقتامیں ہی بھائٹا تھاں ، وحربیوی کا تھی پی خاطی پر ناوم دخی میں گھرسے ڈود ہھائی کے کوارٹر پرونچا فاموش چار باف کر بریش کر موہا و با تفاظر کہ ٹولٹ کومیل کوئی میں اوسان یا وزربا میں تزرمزای کودرگذر دئرسکی میری ہماجی ہے ایکے بھاری تھیں۔

مح یاس فرنے میری زندگی محاور میرے چی پچیوں کی زندھی لی کوبر با و تعدفے سے بچالیا۔ عشد آپی سکاٹواب عما فرمائے (آئین)

وایات اب مسلانوں کے کھروں سے رفتہ دفتہ دخصت ہورہی پیں ھادی آگی پیشت آگرمسلمان دی جلے ٹوید ایک معجز عادی يونكه التي يح والدمين كو اينے بچوں كى صرف دنيا وى تعليم مد ظر اعلى تعليم وى عن ملازمتيس ملبى ى معيارزنداكى لند هوگاد بنی تعلیم و تربیت تی تطعی دوا م نعیس هے کد بیچکس ه عین اس کابھیانک انجام همارے سامت نعانئ وحع فرملت يهمين

عالينشس عبدالتسن تقريباد ومال موسئه املام قبول كيابه وهاس وقت ىندن كى كى كىينى مى سكرى تى تى مەكتىرى يەلىنىدى نىشو دىمالىك الىمرىنى خاندان میں بوئی میں خاندان کی مذہبی اوراجها می زند کی برطانیہ کے عام خانداؤں ک^وارا ے اسے ایام لفولیت کلیسائے کائے میں بسر کئے اور و بال الله تعليم وترميت إي إ . وه مهتى بي كه مي يا ونبس سبي كه بي ر یے بین میں کمبھی اللہ کے ناموں کا تذکرہ سنا ہو ۔ میں مسیمیت کے بعض اہم اور بنیا دئی *عقیدون برمطئن نہیں بقی بغصو میاعقیب دہ تن*لیث اورعقیدہ کفارہ 'جس كى دوسي معض من عن تام الى زمين كى طرف سے اسنے آپ كوفديد پيش كرد الدرسب كي المواس ك كفاره كم لئة تحتّه دار بر ديل هف كريد تيار بو كف الربيدين ان عقاً ندکی مختلف تشریات اور ان کے روبہ نمیں طول لوٹی مبلیٹے سیے ہیں ۔ لیکن بجربى مجدا طبینان نہیں ہوا میرے اندرہمیشہ جی خواہش موہزن دی کہ کسی طسر ن سی کو معل موریر یا وں اور سمیووں میراتعلق میرے شوہرے قائم ہوالیکن ان کو میری اس نوابش کا علم نه بوسکا افعوں نے مجھ سے کہا میں مسلمان بول اور تم مسیم عي تهيي اسلام لائے رجوزنوں كرتا تمہيں كل انتيار مامل ہے.

بجان کی یہ بات بہت پندا کی جم نے اپنی از دواجی زندگی کا آغاز اس طرن کیا کہ میں اس کے ان کا آغاز اس طرن کیا کہ وہ کا دیا ہے کہ اس کیا کہ وہ نماز بڑھتے اور اپنے ورستوں کو دعوت دیتے ہو ہما ہے۔ گھرمیں جم ہوگر قرآن کی ظافت کرتے اور اسلام اور مسلما نوں کے سلسے میں گفت گو کرتے اور میں خاموش ان کی خدمت کرتی ۔ خاموشی کی وبریہ تھی کہ وہ بلا تکلف قرآن کی تلوت کریں ' نماز بڑھیں اور وزہ رکھیں اور میں ان کا غذات کو ہم کرلیتی جن برقرآن کی آئیس دکھ لول

اوران برفودكرون.

سوال بخس کتاب نے آپ کواسلام کی طرف متوبد کیا ہ ہواب : قرآن کریم نے رہب کہ میرے پاس اس کا ایک مکمل نسو بھی نہیں تھا بلکہ پینداوراق تھے جن کو ہیں نے ضع کرالیا تھا اوران کو بجد مجر کر مڑھتی تھی۔ اوران پرغور کرتی ۔ یہ تقی میری ابتدا . بات جاری رکھتے ہوئے ہم نے سوال کیا کہ آب نے اسلام ظام رکیا ۔

حواب : مبرے شوم کے مسلمان دوست اوران کی بیو یاں ہما سے گھر آتے تھے ان میں ایک صالح خاتون سے میرانعلق ہوگیا۔افقوں نے میرا ہاتھ کیڑ کر مجھ پوچهاکه تم نے کتنا پڑھ لیا ہے۔ اور اب تم کب مطمئن ہوگی ، تو میں نے ان سے وعدہ لیاکہ میرے شو ہر سے وہ کھے نہ بتائیں ان کو میں نے مرت رو رہنما بنالیاا وروه میرے سوالات کا جواب دنتیس، انھوں نے مجمعے نازیر ھے، ومنو ية كاطريقة منحاياءاس كربورمين في يوق سورمين يادكريس اور ماه رمعنان کاروزه مکاراسلام لانے سے پہلے ہی ہیں نے فرائض اسلام میرعل کر نا شروع كردياتها يحيفين بركيا كاسلام بى دين برق س بعیباکہ قا عدہ سے میں نے عیسائی مٰرمب کے دسنی اور اہتماعی نظام سے واقفیت كي بعد اسلام محد ديني اور اجتماعي نظام و ديجها اور ميرب ساسف اسسام كي مقانیت واضع ہوگئی اس کے بعد میں نے اپنی ایک مسلمان بہن کے ساتھ کلمہ بره صف كم لئة امام كم ياس مان كاراده كيا ببب بهم برو في تواعنون ہم سے اسلام لانے کی وجد پوتھی میں نے عرض کیا کہ یہ میرااحساس اورمیری خواہش سے ۔ اور النوں نے میری ہشت سالہ لڑکی اسمارے متعلق ایجا

که وه می مسلمان سعد میں نے کہا، الحداللہ وہ می سلمان ہے ۔ انفول نے کہا ماشامان ہو بلی سلمان ہے ۔ انفول نے کہا ماشامان ہو بات کا ۔ انفول نے کھے سے وہ قائد المدرد اللہ الفول نے کھے سے وہ قائد اور سور الفلاص پڑھوائی اور جیس شہا دمیں کی تقیین کی جمارے سائے وفق کی دعام کی ۔ اس کے بعد ہم واپس آ گئے ۔ آن کے روز ہجے ایسی فوش می کوئی اور نداس کے بعد کھی آئی فوش کوئی اور نداس کے بعد کھی آئی فوش کوئی اور نداس کے بعد کھی آئی فوش کے مواس نے مجھ اپنے میں وافل ہونے کی توفیق دی ۔ فدا کا تسکم ہے کہ اس نے مجھ اپنے دین میں وافل ہونے کی توفیق دی ۔

سوال: آپ ئے شوہر کو آپ کے اسلام لانے کاکب علم ہوا ؟ چواب و میری مسلمان بن نے مجد سے کہا تھا کہ الشد نے جمہیں بدایت دئی ہے اس کے تشکریہ میں گھر جائے ہی دور کھت نماز بڑھ لینا گھر پورچ کر اپنی بنری کولیکر نماز بڑھے نگی کہ اتنے میں میرے شوہر آگئے الداخوں نے اچا نک مہیں بہاں ذہر کرستے ہوئے دیجیا ، اس موقع بران کو آنی ٹوشی ہوئی کہ میں بیان نہیں کرستی ۔

سوال : معاشره اورسرکاری ملتون بین آپ نے اپنانیا نام مائشہ کس طرح ظا ہرکیا؟ مجاب اس کے بیے بچھ کار دوائیاں کرنی چرس میں نے ایک وکیل کے پاکس میں اور اس کے رہا ہے اسسام کا اظہار کیا اور کہا کہ میری محوامش ہے کہ سرکاری کا غذات میں میرانام درج کردیا جائے ۔ صوالت میں کچوسولات وجوابات کے بعد میرانیا نام مرکاری کا غفات میں درج کر دیا گیا ۔ معالی ، کہا ہے میں د

مال : کیاآپ هزمین به اهلب و بل ایس سکر غیری بول.

ب الندن كادارة مواملاتي وردس

ال واسلام لانے سے آی کی ملازمت اور آپ کے ساتھ کام کرنے واوں

اب بس وقت میں نے طازمت شروع کی تھی اس وقت متقل مزاج اور یابند نہیں تھی سین بب ماہ رمعنان آیاتویں نے کہاکہ آج سے لَيْنِ كَمَا نَاكِمَا فِي كَمِ لِيُرْمِينِ مِا وَلَ كَيْ يُونِكُهُ مِنْ سُنِهُ مَلَ ايك ماہ کے رونسے کا دا وہ کرلیاہی، لوگوں نے مجے براعترا صالت کرنائٹوں كر وينے اودكاكدايك ماہ كاروزہ دكھناكس طرح فكن ہے جھالانكہ المسس ا دارے میں میرے علاوہ می ایک مسلمان تقے لیکن اور مان ال ال کے بارے میں ایسانیں تھا میساکہ میرے بارے میں تھا۔ وہ مجے معزز مسلمان خاتون کتے ہیں کیو نکرمیں بردہ سے رہتی موں اور اکر انٹرمیں محسوس کرتی ہوں كدود بروزميرى مزت واحترام بس امنافر بوتاجا رباسي عالانكر سنروع مسميرا غذاق الوائد تع يكي المدالله اب يه بات فتم موحمى راب وه مجحان تمام بروگرامول میں مرکت پر مجبور نہیں کرتے جن میں «الکولِ ینتے ہیں انفوں نے مجھ الجی طرح پہان لیاہے ، وہ میراا مشرام کرتے ين مي معتى بول كرور مقيقت مير يدنب كالمترام ب.

ال و آپ ابن سبلیول سے اسلام کے تعلق مفکورتی ہیں ؟ يرے غرب اسلام كے مطابق معيارزندگی كوبلندكر في اور اسلاك

لیات کوهملی جا مهربیانے کی وہ سے ان کے اندرمہت سے سوالات

مِي ِ الرَّ ملك كِي الكَّريزِ خاندان كِي تمام افراد اسسلام قبول كريس لا ي مشكلات نغتم مهو مهائمي اور معاشره كي مانب بسيراعتراصات كم بره ليكن أكركسي كارفان يادفتر بإداره بي صرف ايك شخص المشام الأ تومشکات کارامناکرناپڑتاہے اوروہ اس پرمجود ہوتا ہے کہ انگرا معاشره اورعام ماحول اس محرق میں نہیں سے بہم ایک جا بلی معاشرہ زندگی بسر کرر ہے ہیں رہارے لئے صروری ہے کہ ہم ثابت قدیمی ساتھ اس کامقا بلرکزیں میں اپنی ہیلیوں سے اسٹ لام کے متعلق ا ئرتی رہتی ہوں بیکن بیمفت گوس قسم کی ہوتی ہے ابیر گفت گو مذاذ بہوتی ہے۔ان کے اندر امسلام سے نفرت ہے، ان کواس کے انداز خرابیاں اور کمزوریاں نظرہ تی ہیں ہمارے یاس دلیل کوال سے سامنے پیش کریں مرف اپنی اسلامی زندگی پیش کر سکتے ہ^ار ہے و بال میرے او سرکسی قسر کا عراص نہیں ہو س ہم لوگوں کا بے مدائشرام کیا جاتا ہے رہما سے معا <u>ینے شہرہیں ایک انگر مزیفاتون کی طرح رسناطرتا</u> ۔ رمر ہوتی ہوں میرافیال تھا کہ گرمر مالکہ کی مثبیت ... ارول تعنی تعرمی ره مراسنے شوم راور بال بجرا کی مدم میکن معیارزندگی کا مفاظت کے لئے میں ملازمت کے ہوں۔ ہم مطافری مسلمان مختلف میٹیتوں سے دووا

ضرودت منديس ـ

ل ، اب ایس کے سلسلہ میں آپ کے والدین اور بہنوں کا کیا احساس ہے؟ ب : میرے اسلام لانے سے میرے والدین کوم رمہ ہوا ، بہلام سرمان كواس وقت بہو نجاجب میں ایک مسلمان شوہر سے شا دی كی، الفول نے مجھ سے کہا تھا کہ تمہار اشو ہر تم کواسلام کے بندھ میں باندھ دے گا، تومیں نے عسم ص کیا کہ میری مرضی کے بغیر کیے نہیں کم سکتا میں نے ان کو بتا یا کہ میرے امسلام لانے میں میے سے نشو سر کا باقت نہیں سے ان کو میرے مسلمان ہونے کا علم کلہ بڑھ لینے کے بعد ہوا . میری والدہ کو مجمے سے مدلکا وسے عبام رے یاس آتی ہیں تو اسیے بوتے در وازے ہی برنک سکر رکھ دیتی ہیں۔ ہما رے یا سس مسرام کھانے ہے اجتناب سرتی ہیں اور ملال کھا ناتناول فرماتی ہیں.اور بب میں ان کے پاکس جاتی ہوں تو نماز کے وقت میرے لئے کمرہ نمالی کر دیتی نہیں تصویروں کو نکال کر میں اسینے ایک مخصوص فرئنس پرنماز میڑھتی ہوں، وہ میرے مدمب، میری نماز اور میرمی تلاو^ت کابهت احترام کر تی ^بی. ادائندہ کے بارے میں آپ کا کیافیال ہے ؟ او میرے بھار رو کے میں ۔ سب سے بڑی ایک رو کی سے بس ک عمر ونس سال ہے . اور سب سے چھوٹے بیجے کی عمر چھو ماہ ہے . ميرى تمناسي كراس غيراسلامي ملك ميس يه لوك ياكيزه اورورى سلامی نسل کی نمائندگی کرس به میں نے سوبھاہے کہ این اور ان

ک والده ام الخرسے برکہ کرمی دیے کرتم خود ہی ان کی خرگیری اور تیارداری کرد ، اگر سرکم کھا تا بینا چاہیں تر کھلا چا دنیا۔

جب يه وك بط كن توام الخرف برا اصادكيا كمصغرت الإكرد كيوكعا يس نيس لكين انفوں نے کچھے کھا یا ز پایا وددار بہی پر جھتے ري كرمول الدُّملي الدُّوليد والمركس مال من بي أم اي جواس وقت تك مشرت بإسلام بنين بول محين) براريبي جواب دين تيس ك فعالى قىم إ مجع تقارى سائنى كى كچەخىنىي. بالة فرحفرت الوكرصداتي مزن فانصت مرما يأكم اب اُمّ جیں کے باس جلیے اور ان سے دول اللہ صلى الشّعلية تلم كا طال دريانت يجعُدُ أمّ الخر اًسی وقت اُم جیل کے اس بینیں اور کیا کہ الوكرة سخت مجروح وننزارسے اوراس سف منت مخدين عبدالله كامال دريافت كياب أم جيل فالخيس كجود بايااوركوا كالرتمانيد كروتويس ممارك ساتعدالو كمروزك إس عال أمّ الخرف كما: مل بلويام مين صداق اكرا

کے گھرمنجیں، توان کی حالت د کھے کرہے قرار

وك حفرت الوكرون كوارك والت بي الوره بعائخة موسة مبوانحرام بينج ادرمفرت الإبكر صداق، کوشرکین کے بنجد بدادے میرایا اس وقت صدلی اکرز بے موٹ منے اورائے شدیہ زخی کران کاجا نبرجوناحشی لنفرندا آنا تھا بنو تیم آن کی مالت و مکیم کرخشب 'باک مِو حجے اورالمکارگر لياكداگرا وكرد فت جو كے لوفدا كى تىم اىم س کا تقام لیں مے اس کے بعدوہ حضرت بو كمرصداق وه كو ايك كيوك يي لبيث كران كے كھر ہے كئے . اب معداني اكبرة كے والداوق ود بوتيم في أن كوملسل كيادنا شروع كيا مكين دہ کوئی جماب نہ وے سکے وعصر کے بعد کہیں ہوش میں آے اور بات کرنے کے قابل موے وسب سے میلے جرانفا ﴿ زان سے نکلے ، وہ پر سخے:

"رسول النّصلى الله عليد الم كاكيا مال به؟ يستكر بنوتم كے لوگ جابعى ايمان نبسي ائے تقے ، بإفروخة بوكر طعنے دینے لگے كرتم س حالت بيں بحي محد اصلى الله عليه وسلم كا ميال نبيں بچوڑتے . بچروہ عندتِ صَّدْنِيَ أَكْر

خمم مول قوام جيل اورام الخرصفرت الوكم صداين كوسلماويني مولئ المرتطين اوردار دم من مور عالم ملى الشرطيروطم ك فدمت اقدى مى سال گئی مضور نے حضرت الو بمرصدلین ن کود **کھا** لواكب ديده موسكة اورتهك كرميتاني جوم لى . يرد كي كردوسرف ملانون برسى رقب طاري موگئي ـ دولوں خواتين جرحضرت الومكر صداتي نه كومها دادے كرحفوركى فدمت يى لان تقيساًن مي حضرت أمّ جيل توسيع بي حضور کے جال ناروں میں شال تھیں، البقہ آمّ الخِرامِين تک سعا دت اندوزاسلام پہنیں مول منيں - اس موقع برصرت الو كرت لانے رحست عالم صلى الشعطيرة كلم كى فدمست ميں اتھام ک که اے اُنڈرکے رسول میری یا وجسند کی پوت کے لیے بھی دعا فرالمئے جھنور نے اس وقت ان کے لئے دعاکی اور وہ مجی نعمتِ ایان سے بېرە درموكىش بدام جيل كتيت كى فالون، جن کومیشت نبوی کے بالک ابتعالی زانے میں تبول اسلام كاشرت ماصل ببوا اورجن بر سيالرسلين ضلى الشرعليه وتلم اورحضوت الوكمرضك

بوئی ادر بدا فتیارات کی زبان پرید الفاظ آگئ بندائه تم اجی فوگوں نے آپ سے برسلوک کیلیہ دہ بہ خلک کا فراور فاسق ہیں ، مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ ضرورات سے آپ کا بدلہ لے گا! ہ بچر انفون نے بھی صفرت الو بکر رہ سے کچھ کھانے پنے کرا نجاک دلیکن صدیق اکبرہ نے یہی جواب دیا کہ بہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم کا حال بتا و ا اُم جین نے کہا ، یہ آپ کی ہاں شن کے گی ا صدیق اکبرہ نے فرطانی ، تم ان سے کوئ نطوعموس ذکرویہ

مَّمَ جَينُ شِنْ كِهَا وَ بِحِداللهُ وَرُول الشَّمِالِلْهُ عليه وعلم مِيح سالم مِي ، آبِ كِجِذَكُورُ كُرِيهِ حضرت الوكر معدليّ ، نے وَجِها : * اس وقت آبٌ كهاں مِي بِ «

ام جمیل دہ نے جواب دیا معادارتم میں مصرت الوکر صدائی ہے نفدا مصرت الوکر صدائی ہے نفدا کا شرحلی الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای الدُمای کا درز کچھ ہوگئ کا درز کچھ ہوگئ کا درز کچھ ہوگئ کا درز کچھ ہوگئ کے مصرت الوکردہ کی خرجی کے الدہ کی آ مدونت

كوب حداغتاد تفا محفرت سدنا عمر فاروق مذك مهن فاطية سنت خطآب تعين.

*

حضرت الم جمیل فاطر بنت خطآب کاشار نها یت بخیل القدر صحابیات پی موتا بے لیک تحجب بے کہ کسب سرچی آن کے مہدت ہی کم حالات نہ کی گئے ہیں۔ ان ان کے مہدت ہی کم حالات کنا کائی ہے کہ وہ قرایش کے خاندان بنومدی سے معیں اور سیّدنا فاروق اعظم نا کی مہیں ۔ سلسلۂ مسیس یہ ہے : فاطر مبنت خطاب بن تعیّل بن علیمی من رباح بن عبر اللہ بن اللہ بن کو بن داری بن داری بن داری اللہ بن کھیں۔

کعب بن ؤی پراُن کاسلسائنسب معنورہ کے لسب نامہ سے ل جاتا ہے۔

صنت فاطرند کی شادی صرت سندین دیدد بن عمرو بن گفیل سے جوئی جوامحاب عشرو مبشرہ میں سے ایک جی ۔ دولؤں میال بوی کوالڈیٹال نے فطرت سعیدسے نفاذا تقا۔ سود مالم مل الدطیہ وظم نے بیٹت کے بعد جونہی دعوت چی کا آفاز فرایا: صفرت سعیدہ الفالمڈ

با ؟ آن آمگے بڑھے اور دی تن کے ملقہ گوش یں گئے۔ ان سے بہلے مرن گنن کے چہند سعیدالفطرت امحاب شربِ اسلام سے بہرور بوٹے تقے بعین روا توں میں ہے کہ صرت فالم ڈ بنت خطاب سے بہلے مرن جبتیں آدمی ایان لائے تقے معنرت فا طرنتا میکوی سلمان تھیں اور صرت سعیدہ انتھا میکوی۔ اس طرح دولوں میال بیوی کو الیا بقون الا دون میں می احماز حیثیت عاصل ہے۔

جس زمانے میں صفرت فاطمہ نہ سعادت
اندوزا سلام موئیں ان کے نامور سجائی عرش
بین الخطاب وین عِن کی مخالفت میں پیش
پیش ہے۔ بیرصفرت فاطریز کا استقلال اول خلاک
فی الدین ہی تھاجس نے ایک ولئ بھائی کو
عرب الخطاب سے فاروق اعظم نہ بنا دیا۔
معزرت فاطریز کی کتاب زندگی کا یہ سب سے
تا بناک باب ہے اور مبہت سے ارب سیر
نے اسے بڑی تغییل کے سا تعرفل بند کیا ہے
تاہم کچرائی دوایات می ہیں جی میں صفوت
تاہم کچرائی دوایات می ہیں جی میں صفوت
مرفادوق خدکے متولی اسلام کے واقعہ کا کیا۔

اس كافلامديد ب كسلم لعد لعنت یں ایک دن حنرت حریہ ملی انعبار ٹٹٹیر برست گرسے ہدارادہ کرکے نکلے کہ آج شعی رمالت کو بحجا کردم لیں گے۔اُن کے اس ارائے كى موك كيا چزيمتى بالعف في كلعام كالمعضرت عمره باپخ سال تک ابل متن پرمرسم کی مختیاں کینے کے یا دیج دجب اُن بی سے کئی ایک كواملام سي كرشة ذكر سك تواسخول في مجور بوكرأس مثع بى كو بحباف كالماده كراياجي کے اہری پروانے تھے بعض نے یہ قیاس الان كى ب كاسلام كوروزرود ترقى كيت دىكىدكرصنرت عرزه سخت دسنىكش كمش يى مَثِلًا بُوكِئے تقے جب انعول نے اپنے پکھ

دفتة داردل كواسلام ك فاطرائيا لكر بارتعبود كرصبته ک طرن بجرت کرنے دکھا آوان کی ذہن کشکش ين احداضا فدم وكي اورا مفول في اسلام كدوائ اعظم کوشپد کرنے کا عزم کرلیا۔ ایک روایت بيهبى سي كرحب مرورها لمصلى الدهليروسلم ك شجاع ججا صرت ممزة بن عندالمطلب دولت ایان سے ببرور موسط قرمشرکین قراین کے پندار پرسخت مزب فک راہنوں نے نتقل بوكرا يك اجماع عام كياجس مين الجبل ف اطان کیا کرچخص محداصلی النوطب یکم ، گوتل كركابي كمص مرخ ادث دوببت كان بها موتے تھے، اور مالیس مزار در مم نقد لطور انعام دول گا۔

حفرت عرز نمبی اس اجماع بی موج سقد اسنیں افعام کا لؤلچ ال نه تقالیکن ابنی زوراً وری اورطا تت پررڈ اناز تقا، الرجمل کی اشتقال انگیر تقریر شکوجش میں آگئے او باکا ز طبتہ کہا : اس اجام الات وعزی کی ا جب تک میں محدام الدطلیہ وسلم کو آبی کرلوں از مین پرنہ مجیوں گا؟ شریم دبی بیشام ۱۱ بوجی ان نے اس کے ما تذکیا
سلوک کیا ہے او مجراس نے واقعہ کا تعمیل تانی
توحفرت حرفہ کا جذبہ حیت جوش میں بھی یا
عفی ناک جو کرخان کی کرف بیٹی این کی اور بات بھی اور با
ابیج بامشرکین کے جمع میں بیٹی این کیاں اس کے
ماری اس زورے اری کہ وہ ابو بیان ہوگیا۔
اکفوں نے الاکارکہ با : تو جی کو کا اس کا اس کے
ابین میں بی دی کہا دیا
میوں بیت ہے قو مجے بھی وہی گالسیال
دے کرد کھی اور

اس بر نوخزدم کے کچولوگ دور کا دیا ہے اس بر نوخزدم کے کچولوگ دور کا دیا کا اس کے اس دقت ملے وہاں دقت ملے وہاں دقت خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں جب آپ دیں عق متول کولیں عیر خوشی مولی جب آپ دیں جب دیں جب آپ دیں جب دیں ج

حفرت جزه دائے مترل بسام كا داقع مجى مرا د کمیب ہے۔ ملا مرا بن سور کا تب الواقد کا کابیا مع كوسلند بعدايشت مين ايك وان صروروها ملى الدُّوليد ولم كو و صفاك قريب المعدالح الم اندوگوں كودعوت قوحددس رہے محف كدافيل وبال الكيا-اس في آت بي صفور كو كاليال في شروع كردي معنور فاموش ساسنة رسه كمرأس فعفورك رف اقدس برطا يخد ما ما-اایک دوایت کے مطابق اس نے صنور برگور مھیلیکا اور تھرمجی مارے) معنور فاموشی سے محريط استراس زملف مي معترت حزه ليف الإلادين يرقائم تت ادرد وت عن كاطرت المتع ويفرك بجائ إيا بينتر وتست سيروشكار مِن گزارسة بخے. أس وك حسب معول شكار سے والیں آرہے مقے کر بنی تیم کے رئیس عبداللهن جُرمان کی آزاد کرده ایک ازش نے آن کا راستہ روک لیا اور جانا کر اول -الوعمَّاده (حنرت حزه بُهُ كُلَّنيت) كالمش متوشى ديربيلي تم بيال موت قائد ميم بهيتي مركامال وتكيف كومؤوم ك

حفرت حمزه ره يستكرفا مؤثى سے اپنے محمر آگئے اورساری دانت اسی شعش و دینی میں گزاری کر مجے کیا کرنا جاہے علی القباح صوری فامت یں ما منر ہوئے اوراپنی حالت بیان کی جعنور نے ان کونہایت بلین پیاب میں اسلام ک وعوث دى۔ الله لقائل نے اللے یا طن کا دغری وور كرديا ادروه أسى وقت مشرف برايان مو كخے) جامع ترفن یں ہے کو صرت عزہ کے فتول اسلام کے بعدسرورعالم صلی الدولي وسلم ك ول من خديرخوامش بيدا مون كالندتعال قریش کے دوستونوں عروبی بقام (الرجب)اور عرد بن انحقاب میں سے کسی ایک کو دولت اسلام سے ببرہ یاب کردے، جنا بخرات نے دعا مالکی اكشهر عزالاصلام بإحل الرجلين امّا

ابن هشام وامًّا عموین العطاب. (البی اسلام کواین بِشَّام یا عِرَز بن الخطَّان سے عزت دے)

يه دعا دراجابت پربني اورالدُنعالُ ف حصرت عرز بن ضطّاب كواملام كادست وبازو بناسف كه ك مجمّن ليا. اس واقع دائين حضورً

کے دعا انگئے ، کے دومرے ہی دن حنرت عمر معنی حصور کو شہید کرنے کا عزم کرکے گھرے شکلے رائے بی اتفاق سے اُن کے تقبیلے بنوعدی کے ایک صاحب معنرت أہم نم بن عبداللہ التحامل ایک ما حب معنوت اُدیم نم بن عبداللہ التحامل کئے۔ وہ خفیہ طور ہر دولتِ اسلام سے بہر فتہ میں چکے تھے۔

حضرت نعِمُّ : عمرايداً كاشمشير كمِف كدحر عِلْع مِو ؟ *

حفرت عرفه: آج اپنے دین سے منحوف موجوبانے والے استخص کو تس کرنے جارا ہو استخص کو تس کرنے جارا ہو اس خوالا جس نے قرار دیا ہے، ہمارے معبودوں کی فرمت کی ہے اور ہمارے دین میں کیڑے ڈالے ہیں۔

صغرت نیم از عمر پر رط اضطراک کام ہے۔ فعدا کی فتم ایم شخت غلط فہمی میں تبلام اگرتم مختر کو تس کرنے میں کا میاب ہوگئے ، آ کیا بنو عبد مناف بہیں زمین پر طینے کھرنے کے لیے زندہ مجھوڑ دیں گے ؟ صفرت عمر ا۔ مجھے کسی کا نوب نہیں چيهاکردروازه کحول ديا.

حزت عمرہ نے کھریں واض مونے

يحالي تعا.

ويكيس والانتي جوانجي مين في المال

حضرت فاطريز ادرصغرت معيدن كما • تم نے کچے انہیں گسنا یہ حضرت عمر و سخت غف

بوکراوید:

 دنییں پرسنے مناہے ، خواک تسم یں سَ چِكا بول كرم دونول ف محدّاصلي الدُّولِ

دين اختيادكرليليب

يه كهركروه اسي بهنوي احضرت معبدي زير الصليث محية والاسك لميد بال كالرزي

بروك ارا ورمجرب خاشا بينيا شردع كردبا معنرت فاطمة شوبركوبجا فيكر ليداكلير

توانخيس مجى مادار بعير حفرت معيد ميرا كم لنزا ے دارکیا جاہتے تھے کو صرت فاطرز آگ

الكيس، وارأن كى سرم براا دراس خون کے فرائے حمیر شے تھے ۔اسی مالت ہی

شوپرکے ساتھ ہم زبان موکر الیں:

معلم مجدّا ہے کم تم نے میں آبان ذمب ترک كرك موركادين الالاركرليام كيون دييانيس اس کامزہ مکھا دوں ا

حفرت نعمة : عجاكة بعري مزه يكماناه يبليلية كمرواول كى خروكوا

حفرت عمرة ١- ميرے كون عمرة والے ؟

حضرت نعيم فرايم المتبارى مبى فاطمة اوربيوني معيدٌ بن زيرجود ونون ملكان موجك مي ميري

نبت تم يرأن كازياده تند.

منرت فررد يشنكروش نغنب سي تزاد مو گئے ، بلٹ کرصرت فاطر نے گرسنے وہاں

أس وقت ساوس الاسلام معزت خباب بن الورت مجی موجود تھے۔ اُن کے باس ایک محیفہ تھاجی

یں سیرہُ طاہلکسی نیونی متی۔ وہ وروان اندیسے بندكر كي حفزت فاطرخ اوراً لذك شوبرهنرت

سعيدن كواس كالتيلم دس دسي تق حضرت عمرة

فان كى آوازش ل ا ورزومع درواز كم كليل حضرت فاطرة بمحكيش كريرعرة بي المغول

صرت بَابُ المُرك بيل مع من وعليل

دیا در قرآن یک کے اجزا کو طدی سے کمیں

صفرت عرز نے اپنے معبودوں کی تم کھا کر کہا ، کونڈ افدلشہ نہ کرو، بیں اُسے پڑھ کروائیں کردوں کا ایر

مضرت فاطرينك ول مين خيال آيانتايد بحال ك دل بركام البيكا الرمومات أخو ن كها: "بم خواكا كام يره رب تق يميغ جسين كام اللي درج بيداس كومرت إك آدى يى إنواكا سكة بس مب تك تم خسل کرکے برن پاک ذکرو، اس محیفے کومنہیں مجوسكة وحنرت عرضف المحكوض كبيا اور حفرت فاطرز في معيف أن ك إتعامي ب دیا-ا مغوں نے سورہ طاکا بدائ حقربی برط عا تفاكم برارده طارى موكيا. ول س كفروشرك كازنك دور مونے لكا جل مول تلاوت كرتے ماتے، قرآن كريم كى شوكت الغا نددت بيان اورنصاحت ذبان انخيي مور كرلى جاني جب اس آيت بركينج الله كال إِلَّا هُوَّ لَكُ الْاَسْمَاعُ الْحُسُنَىٰ لعنى الله (وه بدكر) كونى عبادت كلاكو بنیں سوائے اُس کے اس کے لیے بڑے وا

بهان ابهن کو بوه کیون کرقه میدیشی بهطی می ایک کرفه الو الکی اب دین می دل به به بین کاسک ، نهین کل سک ، نهین کو تعرب که این المام می کرمفرت جرر نه میموت مود کے اوران کاختم اس نامور ادام کو تر ایک کافر دی ایک و ایک کافر دی ایک و ایک کافر دی دیر فال دیا . مقود کی دیر فاموشی ک میکا و ایک کافر دی دیر فاموشی ک بی کافر دید و بی دیر فاموشی ک بی کافر دید و بی دیر فاموشی ک

۱۰ جما، ترج کچرتم برطور بے متے الجھے مبی دکھاؤ ہو

صغرت فاطر زنے کہا: مہیں ڈرم تم اس کومنائع کردو گے "

Ų,

توان پردقت فاری جوگی اور بدانتیاد بجاد الله و به متا الکلام سه کتا بیادا کام به بی یا الکلام سه کتا بیادا کام به بی یا جویش صغرت عمر خی زبان سے یہ الفاظ وام بھر نے مطرت عمر خی زبان سے یہ الفاظ می کر باہم آگئے اور جوش مسترت میں صغرت عمر خوا سے مخاطب ہوکہ کی حضورت عمر خوا ماک میں مول الشمعلی الشفلیہ والم کی دعا تیم سی می میں مول الشمال الشفلیہ والم کی دعا ایم سی می کا المنی عمر وابی شام اور عمر خوا بی دعا ماکی میں کے المنی عمر و بی شام اور عمر خوا بی دعا ماکی میں کے المنی عمر و بی شام اور عمر خوا بی دعا ماکی میں سے میں می میں ماخوں کر ج

4

بعن ردایوں بی ب ک صفرت فاطرنیک زخی جدنے کے بعد صفرت عمر خرنے ان سے کہا کوم کی تم پڑھ رہ سے جم کو بھی پڑھ کرسنا وُا اِ صفرت فاطرنے نے اپنے مہم سے توان میں کیا ، وطوکر کے کام اللہ کے اورات تکالے اور میر پڑسے جم سے سورہ طاک کا وہ ت تروی کو کا فی کر کے آئی آئی کی تاکی آئی آئی اُنٹی کے اُنٹی کی کھٹے کے اورات کی کھٹے کے اورات کی کھٹے کے ان کھڑ آت کی کھٹے کے ان کھڑ کے کھٹے کی کھٹے کے ان کھڑ کی کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھڑ کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کی کے کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے ک

خَلَقَ الْمَاتُ حَنْ وَالسَّنْهُوَاتِ الْعَلْ الزَّمُّنْ عَلَى الْعُرْشِی اسْتُوای ۔ عَلَی الْعُرْشِی اسْتُوای ۔

جون جون چ<mark>وستی جاتی تعی</mark>س معزت و دادا ول بای م**دی جاگا تھا۔** وب انھوں نے ڈھا: لکے مکا بی العصلوات وکیا بی الائرض داسا

لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَمَا لَكُنَّ الْمُولِي . لَهُ مِنْ الْمُولِي .

داسی کی کل میں ہے جر کچر آساؤر اید اور جو کچر زمین میں ہے اور جو کچر ان دؤر ک در میان ہے اور جو کچر ان دؤر کے در میان ہے اور جو کچر کی در اور کا ک اور جو کچر اساؤل میں ہے اور جو کچر زمین کے نیچے ہے اور جو کچر زمین کے نیچے ہے دکیا وہ می متبار کے دائر جو کھر زمین کا اور جو کھر زمین کا اور جو کھر زمین کا اور جو کھر زمین کو اور جو کھر زمین کا اور جو کھر زمین کو اور جو کھر کر کے دور کو کھر کے دور کو کھر کے دور کو کھر کے دور کو کھر کو کھر کو کھر کے دور کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دور کو کھر کھر کو کھر کھر کو کھر کھر کو کھر کھر کو کھر کھر کو کھر ک

الخديرى شاك اورقدت داا 4:

اس کے بعدا تمغوں نے معنرت فباب ہ سے درخواست ک کر مجھے محیملی الدولمپروسلم ك يس ع جاوتاكمي أن ك إنه ريتول ا ملام کی معاوت حاصل کروں ۔ معرت خآبً ف المنيس بالا كرصور اس وقت دارارقم بي ا پنے چندا صحاب کے سامخ تشریف فرا بیں چنا بخد حضرت عمرة الواركرس بأرم مبي داراراتم کی جانب روانه موسته. و بال پینج کر وردازے پردستک دی توصار کام کودردارہ كحولن ين تا ل مواراس موقع برصفت عمرًا كوجوش أكيا المنون في كؤك كركبا إلا وروازه كھول دو ا اگر عمر خ نيك ادادے سے آياہے تومبتر، ورد اسی کی تلوارے اس کا سرار اود دروازہ کھلنے برصرت عمرہ ہے تا با نہ ا نددهامُل مِوسَدُ جعنورٌ نے ان کی جا درکوا پنی معتى مي د باكر زور سيحينا اورفرايا اب خطّاب اکس نیت سے سال آئے موہ مفر كوجال نبوت في ارزا دبا مرتعكاكر نهايت ادب عد مون كي ١٠ يا رسول الشريس الداوراس کے رسول یوا بان لانے ما ضرمجوا موں انگی

حفرت عوض کیا: • درایدا دراق تجه می دود حفرت فاطرة فیج اب دیا: • مبائی بهای الله الم که لا کیست که الله الم طلق رون و دجب تک کوئ پاک وصاف ندم د محام الله کوان زنگائ

ان ادرا ق مقد من كودكميس يو حضرت عمرة ف الدكونس كيا اور بيرنساتيد دوق وشوق سعد كل م الني كودكمينا شروع كيار بى كنا فيرف النيس مغلوب كرايا يكن جب الآلية بربنج ، إن يقي آف الله كالا إلا إلاً أمّا فَاعْتَهُ

؟ برور وَا يِتِم الصَّلَوْةُ لِنْإِكُونِي .

یفیاً بی بی انترجون میرسے سواکولگ مبادت کے لائن نہیں، قویری عبادت کیاکوادر بری یا د کر لیے نماز پڑھاکر، قربائی ہوائتیا جوگے ادرزار زار دونے کھے مٹی کرائپ کی اوارسی کے بال ترجو محکے میراپنے مبنوئی اورسیہ سے نحاطب جوکروز بایا ہ خوا کے لیے میری زیادتی معاف کردوا ورگھاہ رموکر میں سبے دل سے محرصلی الشرطد والم درامان لاتا جول ؟ ب کرمفرت حرره ان کے اسلام سے بہلے ہے واقت سے اور اسلام لانے کے جم میں اُن کا باندھ ویا کہتے ہے اسلام الما تب ہی ہا اُن تب ہی ہا اُن تب ہی ہا کہ میں سے کرمفرت مثان و ولوّرین مظلوما:

مدمر بہنی اُس و ففرت سمیڈ بن زید کوسخرت معربہ ہی اُس زمانے میں اُن کا قیام کون اِ

خطاب كرت موئ وزايا.

" لوگوا خداکی شم ایس نے اپنے آپ اس حال یں وکھیا ہے کراسلام لانے کے ا على عرزه مجھے العامنی مبن کو با زھ دیا کہ مختے حب کر وہ ملمان بنیں ہوئے ہے تم لے عثان مذکے ساتھ ج بدسلوکیان زیادتیاں کی بین اگران کی دم سے کوہ مجث مائے لواس كالجيث مانا كا-اس روایت کے الفاظ ے ظام كومضرت عمررة افي تبول اللام میں اور مینول پراسلام لانے کے ا مم می منی کیا کرتے سے لین پن ان کے باندھے تک محدود متی۔'

منور نے زور سے الداکر و دایا ، تام ملی بھے گئے کو فرنسلان ہو گئے ہیں۔ انعوں نے جیش مسترت میں اس زور تھے نفرہ کلیر بلند کیا کہ کئی کہاڑیاں کو کھا انہیں۔ صفرت عمرہ بن خطاب کا قبول اسلام کئے

اک کا ایک نہایت ایم واقعہ ہے۔ وہ اپنی جرآ ہے ا دلا وری ، بے خونی ، غرت دین ، فراست اور قدب کی جرولت اسلام کا ایک عظیم ستون فابت موت فاروق اعظم کو حلقہ بگوش اسلام کرنے ہی صفرت فاطری بنت خطآ ب کا بہت بڑا حقہ ہے ۔ یان کا اشقامت اور اخلاص نی الدین ہی کا نیچر متی کر قراش کے مرد آ بن کا دل بھی کچھل کیا اور وہ اثنا فا نا اعدائے حق کی صعف سے شکل کر ملم والیہ حق کی صعف میں آگئے۔

صزت عمرفارد ق ا کے تبول اسلام کے ارسی ہو منہوردایت ہم نے ادر بایان کی جاسے معلوم موتا ہے کہ صرت عمران کی ہائی مترت عمران کی دالی صنرت قاطران کی معلون میں ہے کے کا علم موالی ا

اخیں۔ فداسلام بیول کیا۔ بیخی مدے تھا وزگرگئی۔الدسم ان کے ہاتھ سے سخت زخی ہوگئیں نتا ہو افعات دل زم ہوجائے۔
مشاد قدمت کو بہی منتا رسخا کہ بہی کے سرمے خون بہتا و کی کران کا سخت دل زم ہوجائے۔
مسابیع بعد لبشت میں سرور ما لم صلی انٹر علیہ دلالم نے معابہ کرام ہ کو دنیہ منورہ کی طرب ہجرت کرنے کا افون ویا تو صفرت فاطم نے اور اللے کے شوم برحضرت سنٹید بن زدیبی حہاجری اڈلین کے ساتھ مدینہ بہنچے اور صفرت الولبا بدا نعمارتی کے گھر قیام کیا۔ درمِنٹورکی روایت کے مطابق حفرت فاطم کا مدینہ بہنچے اور صفرت الولبا بدا نعمارتی کے گھر قیام کیا۔ درمِنٹورکی روایت کے مطابق حفرت فاطم کا نے مصفرت عمر فاروق ہ کے حد خلافت میں وفات بال ۔ لیکن اکٹر اہل سیرنے آئ کے زار وعلی سے فاطمی کا اظہار کیا ہے۔ ابن افری بیان ہے کہ اسموں نے اپنے بھیے ایک لڑا جھوڑا حیم کا معرار مراز کی میدالرحمٰن ، عباد الشرو نام عبدالرحمٰن ، عباد الشرو نام در اسود ۔
زیرا ور اسود ۔

بعض ابن سیرف لکھلے کر حضرت فاطردہ بنت خطّاب علم دُفسٰ کے لھاٹا سے بڑے ہاند مرتبے پرفائز تعیّیں۔ دو نہایت مقل مند تعیّیں ، نیک کامول میں پیش بیش رستی تعیّیں . شرسے کواہمت کرلی تعیّیں اورا مربا لمعروف ونہی عن المنکر کی یا نبد تھیں ۔

(بعثیع ۱- بوست ک کزیں)

جوغر يول كومنين ويا بلكه اپنے ياس ركھا، وہ متهارانيس ب ديني وہ تو ورفر ہے)جو دوسرے لوگ بانٹ كھا يُس كلے) اس دوست كانام مال ہے۔

تمسرادوست مے کہتاہے: یں مہارے ساتھ رموں گا۔ اس مگر بھی جہاں تم ادنیا چھوکا دافل موسک اینی قبریں) اوراس مقام بر بھی جہاں اقبرے می کرا آ فی کار مبنج کے۔ اس دوست کانام عل ہے۔

آدی جران موکرعل سے کہ کا کر تخدایں تو تہیں ان بینوں دومتوں میں بہت ہی حقیاور معمولی دومت مجت متنا متنا



فکر اکثریت صفرت عبداللدی عمره نیمی الده مله دیم سے روایت کرتے میں ایک نے درایا: مج دنیا سے کیا دلیبی بوسکتی ہے میری اور دنیا کی شال کچواس طرح کی ہے جیسے کوئی مسافر کری کے زائے میں کسی درخت کے سامید میں محتوری دیر کے لیے دو بہر کے وقعت سورتہاہے اور کچوا شمحتہ ہے اور اپن منزل کی داہ دنیا ہے۔ (مسنواحد)

مطلب یہ ہے کمومن کااص مقام اسراحت آخرت ہے، یہ دنیا توصرف راستے کی ایک منزل ہے آسے اس مقام میں مل لگانے کے کہائے اس مقام کی ایک منزل ہے ۔

اُمّ الموسين صعرت عائشرة كبن بي مجمع نصل الشُّر علي والمن وأيا: و الما سع بعد نياوي المائشة ، الرَّمْ مير، ما هرجنت مي رباع بني موادا تن دنيا تها ك

الے کا فی سبد، منت سامان کسی مسافر کے باس موتلہ اور خروار دنیا کے طلب کاروں کے باس موتلہ مادو ملک مینید اسکار مینود (ترذی

وفاد ارساعتی اورست بین مرسی در این در در این این این کرم قریس بهنی جاد که در این جس کی دوست وه میم و در در در می مرسی مرست در در کی تک ہے۔ اوی قبر میں بہنی جانا ہے تو یہ دوست مچوڑ دتیا ہے ، یرانان دوست کا حال ہے۔

ودسادوست دهب جركتاب، تهارامقدس وي بي جوم ف غريون كود دااور

A 40 P

ريسين صاطمه)



کھ دنوں کی بات ہے۔ ہمارے مرکان ہیں ایک کراے دارا کر تعظہے۔ ہیں ان کے بال طفی کی مہاری برخی ہوئی آئی اور کو دمیں بطیر گئی۔ کی مہاری برخی برخی ہوئی آئی اور کو دمیں بطیر گئی۔ کی میاد دار تعلیم الکل بند منافی دور ترجی سے ایک زور دار تعلیم اس کے رضار برج والے بچی کی میاد دار تعلیم بالک کے منافر کی میں نے منع کیا کہ بچی کو نہیں مازا میا ہے تھا۔ بلکہ پار کے ماتھ کو دسے اتحار فیس محرم وار کے نامی میں محرم وار کھنے تھی :

«بهن م كياً جانوان بول نے توميري زندگ عذاب بنا دي ہے۔ بروقت اور ح مگر قام

یں ان اوال ایک میکورل میں تو تنگ آگریں نے اس کے بعالی کوا صلاح میل بعجوادیا ہے !

ماں کا زبان سے بالفاظ سن کر مجے بہت صدمہ مواکس ثالن سے فرمانی میں میں اس کا دیا ہے وزمانی میں میں اس میں اور ا روان میکروں سے ناگ اگرار کے کوجل بجوادیا ہے ۔ پوچیا ایسا بھی بچے کا کیا قصور

فاكرآب اس ك اصلاح ذكرسكين اورجل بيج ديا يحي لكين ،-

مروزاراً ما ممكنة تاتفا قرآن شريب رقيصة كمه يه بميمين لا وإل سه بعاك ماتا-

اب نے اس حرکت پر بہت مارا کی ارتبیب کی گرباز مآیا

مجھاس بچے سے محددی ہوگئ ۔ مال باپ کے موتے ہوئے وہ بیتوں اور ا بے کسوں کاس زندگی لسرکرر ہاتھا۔ او چاکمی بچر آپ سے ملنے بھی آ ہے ؟ کمنے لیکن ۔

• إل ايك آدم بارملواليتي مولي

بیں اسکول شیر مول ون مجریں مجھے سیکووں بچوں کو بٹر معانے اوران کی نفت اسمحفے کاموقع ملکہ ہے میرا ذاتی تخرب ہے کہ بچرموم کی ماند نرم موالے آب اس سے با اور محبت سے سروہ کام کروائے میں جآپ ماہیں، گرفتہ سے کے زور سے نہیں .

یں نے بیجے کے والدسے کہا جب مک آپ ہارے یہاں کرائے پررسے میں ا بیجے کوجل بھی ب ملکمیری تولی میں دے دیں کے قلیں: میں آپ اس بیجے کی گتا! کور داشت نارسکیں گی۔ برات وہی مشک رہتا ہے ہے

سے امراد پر دہ ان گئے۔ میں نے اس بچے کے ساتھ بیٹ بارسے ابنی اس اس کے ناخن کا نے کیجے بر اول کے مجامت بنوائی اصلیے باس بالائ مزل یہ آئی۔ ملد ہی مجھے بتہ جل گیاکہ اس کے دل میں ال کی مجت اور باب کا در کوں ہے۔ سے۔ ماصل اب باب کا طرق اصلاع فیرناسب اور مارمان تھا ہم سے موسود اُنا بُرُدُگیا مخا-ان کا فارمولا مخا- بیچکواننا ماروکرکمی برمی بات کے قریب مک نہ کیلئے - وہ میرل گئے کہ نیکے اس کے ول میرل گئے کہ نیکے برمار کا اثر تو وقتی ہوتاہے - البتہ مارنے والے کے خلاف اس کے ول میں نفرت کا جو مذربہ مبدیا موتاہے وہ ویر مک نہیں مثنا -

یں نے اس بھے کو اپنے اسکول میں واخلہ ولوایا اور نہایت شفقت کے ساتھ رابط نے اسکار الحطافے اس بھے کو اپنے اسکول میں واخلہ ولوایا اور نہایت شفقت کے ساتھ رابط نے اسکار ہیں ہمینہ اس کے ساتھ ایک محلص دوست اور بڑی بہن کی طرح بین آئی۔ وہ اکثر اسے مجت سے سے والدین کے جو ق اولا در بیب نریا دہ ہیں۔ وہ جا ہیں لوّا بنی اولا کوئے بھی سے ال باپ ناواض سمتے۔ میری ہربات مندا کہا مانتا، کیا مانتا، وہ مجھ سے کہا کرتا۔

، باجی ، آپ مجھے اپنے سی پاس کھنے گا ۔ اب میں جیل ہرگر نہیں جائوں گا اور اس کے ماں باب سے۔

اس اولے میں میں زربت سی نوبیاں دیجیں ۔ اس تصور فاراس کے ماں باب سے ۔

امنوں نے اپنے بچی فطرت کو دیمجیا ، وہ خود لواس کی جیجے تربیت نہ کرسکے اور متوقع سے کہ جیل والے کر کمیں گے ۔ یہ بچر تقریبًا سال مجرمیرے باس رہا بمیرے کہنے بر وہ ماں باب کے پاس مجمی جاتا ۔ وہ مجی بیچے کی اس تبدیلی سے بہت خش کھے ۔ تنایداس کی قسمت میں رہی متی کہ کی جارہ وارد کان مجبورہ کرکہیں اور جلے گئے ۔ بچ اپن حجورہ این میں رہی متی کہ باب والد بن کے راب وارد کان محبورہ کرکہیں اور جلے گئے ۔ بچ اپن حجورہ این کی مان کا کہنا تھا ۔ اب بیس نبعل کیا ہے اور سم اسے اسکول میں واض کرواویں گئے بنانچ ورہ این میں ان کا کہنا تھا ۔ اب بیس نبعل کیا ہے اور سم اسے اسکول میں واض کرواویں گئے بنانچ ورہ اپنے مالدین کے باس خوش رہا ، محبولی دن ورہ اپنے سا مقر لے گئے ۔ کچر عرصہ تو وہ اپنے والدین کے باس خوش رہا ، محبولی دن اس کی مال کھنے آئیس تو میں نے بوجھا ؛

موفان اب كياب اسكل جاكب ايني ا

کیے گیں : الاوں کے بعوت بالاں سے بنیں لمنے، جب تک تہارہے ہاں تما ہم سے مجی سید معے منع بات کرلیّا تھا ، بس دہاں جلتے ہی بھڑ گیا۔ یں نے بھراسے جمل مجوادیا ہے۔ اس کے مقدد میں فرجل ہی تھی ہے "

میں کھول می گئی۔ اے راہ راست پر لانے کے لیے یں نے چھنت کی تھی۔ اس پر بائی میں کھول می گئی۔ اس پر بائی میں کہا۔ خوا الیے نا قدروں کوا ولاد دیائی کیوں ہے۔ مگر خوا کی خوا ک

ا صاس کہتری سے بیجائے

بچل میں اصاس کہتری والدین کے سکوک سے پیا ہوتا ہے بعض اوقات والدین کی نظر منایت کسی ایک بیجے پرزیادہ ہوئی ہے ، وہ جیزلاتے ہیں ہیلے اس کو دیتے ہیں۔ اگر کہیں کھو منے ہجر نے جائیں قاس کو اپنے ساتھ لے کر جائے ہیں ۔ اس سے دوسرے ہجون یں جہز بصد پہلا ہوتا ہے ۔ بشروع شروع ہیں تواس صدکی کوئی انجیت ہمیں دی جائی ۔ اس کی حورت جہز بصد پیا ہوتا ہے ۔ بشروع شروع ہیں تواس صدکی کوئی انجیت ہمیں دی صورت بھرے ہونے کے بعد بیا بنائک لا کہ ہا دواکر کھوافوں ہیں سکے بھائی ایک دوسرے کی صورت سے بیزار موجاتے ہیں ۔ والدین کو اپنی تام اولاد کے ساتھ کمیاں سلوک کرنا چلہ اور آگا ہے کو اپنیا کوئی بیک بیوال سلوک کرنا چلہ والی کوئی ای طورت کوئی ہیں اور اس بیار کا افرار اس ناز یادہ نہ کریں کہ دوسرے بیجاں میں احماس کہتری پیا ہوجا گئے ہے ، دوسرے بیجاں میں احماس کہتری پیا ہوجا تاہے ، دوسرے بیجاں میں احماس کہتری پیا ہوجا تاہے ، دوسرے بیجاں میں احماس کہتری پیا ہوجا تاہے ، دوسرے بیجاں میں دوسرے بیکا میں احماس کہتری پیا ہوجا تاہے ، دوسرے بیکا میں احماس کہتری پیا کہ دوسرے بیکا میں احماس کہتری پیا ہوجا تاہے ، دوسرے بیکا میں احماس کہتری ہوجا تاہے ۔ اور حملی زندگی ہی دہ اپنے آب کو دوسرو



فر خداب كفرى فركت پذنده زن چونكون سديراغ بجمايانه جائيگا

شری کا مطلب فرخلاسے مراد" إسلام "مے۔اسلام کفری برترکت پر بہنستاہے برکت کے معنی شریرکوشش اور بہنستاہے کے معنی ہیں بنسی اوا تاہے بمطلب یہ ہے کہ فرجیشر شرارت سے بھری کوشش کرتا رہتا ہے لیکن دو اسلام کا کچر بھی بگاڈ نہیں پاتا۔ اسلام کوائی مفبولی پر فیرالیقیم ہے اسس لئے دو کفری برٹ مریز کرکت پر یہوی کر بہنستاہے کہ نفر کے بنائے کچر دنے گا۔ ابخرچید: یری داسلام کی) ہوگی۔ اِس" ہنستاہے "کوایک شعر کی مدسے بھے کی کوشش کھے ہوئے ہیں یا دسائی کا یقیس غیروں سے داواتے ہیں دو

الم المحمد المحم

اس شِومِين اچھِشِعرى تمام فوبيان اورخصوصيات باك جات دير،

ائیے شعرکی ہن خوبی یہ موق مے کہ وہ آسان اور تیرونشتر ہوئی سننے والاجیسے ہی مسنے اس کا طلب ہم جہ جائے اور شعر سنتے ہی اسس سے متاثر موجائے راس شعری بی خوبی بدرجہ اتم (اوری کی اوری) یا کی جات ہے۔

ایچے شعری دوری خصوصیت یہے کہ وہ تعمیری ہوئینی انسانیت کوسنوارنے والا ہمی ہر انجار نے والا ہوا ورمعروف کی تقین کرتا ہو۔ اسس شعریں پڑھوصیہ ت ہے۔ یشوی بہاطل کی ونگ یہ بی کی کی حمایت اور کی طرح کردیا ہے۔ الهضر من بسرى فرايد موق م كراسس بن نهايت فوجهورت أورسين إشاره كنايداد رو با يا جاتا مورد ورائيل اشاره أوركنايه ب شعرى جان موتام يد " بجونكون" كالشاره كون الما الما كالمنايد مورك بي المنايد المستحكام كى طف م وركوث ش كى طف م المراب شكام كى طف م مدرك بي المحتوام كي طف م مدرك بي المحتوام كي المحتوام بي المحتوام والمحتود و محتوت و بليغ أور حرات وجسارت بديا موادر و محتوام بي المحتوام بي المحت

بیشو ترکی بھی ہے ۔ جب ہم یشورسنتے ہیں تو حالات کیسے ہی ناسازگار ہوں ہم ایوس ماہوستے ۔ دین چیلانے میں ہرائی درستے ہیں اور یہ جھتے ہیں کہ آخری کا بیاب ہم ہی ہوں گے بغ رہم حال دب کررہے گاء اس جگرا کے عوائی کہا دت توب ہی چسپاں ہوری ہے ۔ آپ کہا دی ویٹ بی ہوگی کہ'' ہماں جی ہے کہ کہا دی ہے اور اسلام غالب آجا تاجے۔ ماہری ویٹک ارتاہے لیکن بھراس کی سادی ویٹک ختم ہوجاتی ہے اور اسلام غالب آجا تاجے۔ مضمون کو ایک شاعرف دومر سے فظوں میں اول کہا ہے : سے اسلام کی فطرت میں قدرت نے کیک دی ہے اسلام کی فطرت میں قدرت نے کیک دی ہے

شاعركااستفاده

استفاده کے معنی ہیں کہیں سے فاکدہ چاہنا۔ شاعر نے پیشو کہنے کے لئے قرآن مجید سے استفادہ کیا ہے۔ باکل کی مضمون قرآن کریم ہی تین جگر بڑے سین برائے ہیں آیا ہے سورہ قوبہ کا ایت ۱۳۳ میں ، سورہ فتح کی اگیت ۲۸ میں اور سورہ صف کی آیت ۸ میں رصرف سورہ صف کی اگیت ۸ ملاط فراکس رفزایا :۔

يُرِيْدُ وُنَ إِيكُ طِبْقُ الْوُرِي اللهِ إِنْ أَوْرَا مِهِم واللهُ مُ بَعَدُ فويد ولُؤكِرَ اللَّهِ وَاللَّهِ

بەلگەد كابن، انچى چىونئوںسے اسرے فروگواسلام) كرىجھانا چاچىتىلى اۇردانتركافىھىلەرىرىيىكى دەكىنى نىدكۇ ئىجىدلاكەرسے كاچلىپ كابۇدل كويەكتىنا بى ناگوارمچە

يسمنظر

پیمریخے کے کافروں نے ساندے عرب کی جمایت حاصل کرمے بارہ تروہ الشکر جوار اکٹھاکیا اورسب کولے کرمدینے پرح پھوائے ۔ ظاہرے کہ اُحدی شکست سے مسلمانوں کی بوااطریکی تھی ۔ پیرگھر کے نالائن بھیدیوں (منافقوں) کی بے وفائی اُورجی ول توڑنے والی محی ۔ اِسس موقع پر قرائن نے پیٹین کوئی کی کہ کافرکیسی ہی دھوم سے ایس موانی پیونوں

سے نور اسلام کوہیں بھاکسکتے۔

ایساہی ہوا۔ ایک ماہ تک مدینے کامحاصرہ کرنے کے بعداللہ کی طرف سے ہی ہجیاتک اُندھی اُدربارش ہوئی کرکفار کے خیمے اُکھر گئے ۔ اُن کا سامان ودیم برہم ہوگیا رمردی نے اُن کے دم خم کوختم کرکے دکھ دیا اُوروہ محاصرہ چھوٹر کر بجاگ کھوٹ ہوئے ۔ اُور کو کو نے نبانِ نبوت سے برصنا کہ: L۲

ائب کافرچ پر پیچه کرنیس اسکتے۔ اُپ ہم اُن پر پیچائی کریں۔ اُدر پر ونیا نے دیکھ دیا گرنیم کمی ملی الڈھلے۔ وسلم نے پند مغرار سلمانوں کی بعدا درالشر کے خسل وکری سے تھوڑ سے ہی دنوں میں سادے عرب کوفتح کمریا۔ اِنتا ہی ہمیں یک خسکون فی دینی اللّٰہ اُنواجہ کم بڑوگ اِب تک مسلمان ہمیں ہوئے تھے وہ گروہ کے گروہ عنور کی فادمت میں اُسے اُوک سلمان ہوجاتے قرآن کی پیشین گوئی ترف برترف ٹھیک اگڑی اُدر شاعر نے اُس پیشین گوئی کواروڈ شومی ٹھا لیا ہے فرخد اِسے پر خراع محکمت پر ضعرہ ذان

إسايكيعل

مریخ نے ایک عظیم الشان واقع محفوظ کیا ہے۔ تاریخ نے اُسے فیند کا ارکے نام سے لکھ ا مرترک تان بی ایکٹر خال ایک جمالا اُور جری شخص پیدا ہوتا ہے۔ وہ ترکستان سے اُندھی رک

طرح أعمت م أورد يجية ويجهة وسط اليشا برجها جاتا بيد إس ك بعداً س ك الدار برى جرأت أور حرصلے کے سے تھمیدان میں آتی ہے اور اسلامی عالک کوزیر وزیر کرتی ہو کی اسی ہست بھاجاتی بد كرمساركان وصله تيوفر منتصف إي رأن مين إتنادم نهيل ربيتا كركسى تاتارى عورت سي معابله كرسكين والات ايسه مايس كن بوجلة بيركرايك تاتاري عورت مسلمانون كاستى مين أجاتى ہے اور سلمان کوچا ہتی ہے کیلے جاتی ہے رپواس سے ہتی ہے کہ اسس جٹان برمرد کو میں تجفیل کروں کی مسلمان چٹان پر ررکھ دیتا ہے۔ عوریت ابنی تواری دھار دھیتی ہے کہتی ہے۔ اسی طرح پرسے دمینا۔ میں دوری توارک اور کھنٹل کروں گی رہیبت ندہ سلمان ای فرح پڑارہتا ہے عورت مات ہے ۔ ووری تلوارالاتی ہے اُدراس کامرتن سے الگ کردتی ہے۔ و بھاأے نے بسلمان أسس مالت بى بننج چكاتھا ، يورى دنيا كويتين اوچكاتھا كراك إسلام ك خربيس رئين نوداسلام اي جگمسكرار باتماكدائ فيتنه تا تار ايرى شرارت أمير كوشيش كرورس بيرى بعونكول سيرسلام كاجراغ ندبخي كاراسط وخداسلام ك فدانى سايري أجابيكا يمرأيسا بى بوا ، بوا يول كمسلما نول كاليك قافلهاني مزل كى طرف جار واتحار راست ميتكل یڑا۔ قافلہ منگ سے گزرر ما تھا کہ اُجا تک تا تاری سب انہوں کے آدبو میا۔ سب کو گرفتا ر کرے بارئ شبزاد في قال ك حضور له كُرُ شَبزاده شِكاد كَمِينَ أَمَا الْحَاسَةُ مُ الْمُعَالِمُ السّخبري لُكُي كُم جنگل مصسلمانون كافله جار باسب أس في كم ديا كريلاً و أس يحكم كم عيل كي كري حس وقت مسلمان قلق شاه كي سامن بني أس وقت وه أيف كية كوسوركا كوشت بعلار اتهاركا أسك

برابرتخت بربیخها تھا۔ سُامن شہزادے کے شکرے مردار شیصی مسکے۔ شہزادسے نے جیسے بی سلمانوں کو دیکھا تو دلیل کرنے کے لئے ایک سوال پوچھا'' یہ بتا کہ تم اُچھے مج یا میرایدگتا ؟ 'مسلمانوں کی طرف سے اُن کے شرح نے جواب دیا کہ اُسے شہزادے! اگرمیافا تمہ ایمان پراوا تو بیں اِس کے سے اچھا ہو دُل گالیکن اگرمیں ایمان اُوراسلام کی دولت

سے و دم ہو کرمُ الدیکتا بھے سے بہتر ہوگا۔

سرو المدسور المدسور المسامة الموالية المالية المهاد المسالية المسالية المسالية المسالية المسامة المسا

به به الدورت ویکی که براور کی زبان سے برجبته نکاد نویسی به " نوب گرکیسے ؟ اب یخ صاحب کو توقع براگیا رائھون نے تفعیل سے اللہ کی دلوبیت اور الکیت برتقریر کی اور بتایا کہ اللہ کے فرمان قرائب سے بل کتے ہیں اُوران پرعمل اسس طرح ہونا چاہئے جیسے حضرت

محرصط الشعليه وسلم في بتايا بركها باأورنمون وساكر سجمايات.

یہ بات شہزادہ اقتلاق کے دل میں بیٹے گئی۔ اُس نے اُکہنے مرداروں کی طرف دیکھار وہ سباقر پر سعن اثر تھے شہزادے نے مسلمانوں کوتھے وار دیا اور شیخ صاحب سے چیکے سے کہا کہ جب ہیں بادشا بنوں توف ورا نا۔

آق كراسلام لاند كريمداك كراس الى فعدمات كواس طرح أبينة شوي سهويات و اس طرح أبينة شوي سهويات و اس طرح أفساف سه بي سباس بل كريم كومنم خاف سه ملامرا قبال الشرخ إون فرايا أوريم و بي دو شود براتي بين كر و سالم كى فطرت فى كل دى يجهد و اسلام كى فطرت فى كل دى يجهد و المراح ا

أور

نورفدام كغر كى حُركت پەخندە زن چونكون سے يرچ اغ بجعا يا زجائے كا

<u> کملیبی کمنگیر</u>

امع بنبی فتنے کور شدلطان صلاح الدین نے کہنے اسلامی اَ خلاق ، اِسلامی تُدبِّراُ واسلامی آپرِ اُور اسلامی آپرِ ا سے دبایا ۔ اِسلامی بہتوریہ کہ رجر ڈاعظر جبلیبی اُواج کہ سب بسالاراعظم تھا ، گھمہ اِن کی لڑائی بیں مسلطان ٹھیک اُس کے درخ پرجملہ کورم واتھا اُورلیبی کشکر کائی کی طرح بھر جاتا تھا۔ اِسلامی تدرِّر پہر اِس جنگ دیں اُس نے ج تدبیری وہ خوا اُوردول کے بحدوں کے مطابق کی اُن کی

م تعاديد ، وزهو الديورون كورتون كورتون كياجات كيسائه كجب المستنع مامل يوكن وايث مسان عورت زبادى اور مافر فدمت الحلالة اسكى الماس عرض كياكم أس كاشوم إكس الدائييس اراجا جكامير اب مجهدا أورم رب بي ارتج الويج يوزكم م مس كي في زنده أبس روك _ توسلطان ب مدينا أن الا الداس عورت أوربي الريب بن لیا ۔ اس کا وظیف مقرر کر کے اس کے وطن واپس کردیا۔ إسلاى تدرّ مي فدير كوايك خاص البحيت حام ل بير مسلطان صلاح الدين الحيسياليون نے ہزاروں عیسائیوں کوقید کیا تھا۔ ان میں بہت سے ایسے تھے جن کے ہاس فدید کی رُقم انسی ایک تشلطان في الني جيب سے فديد كى رقم مد كر مزاروں كو أزادكيا۔ فيم إين في و في بيان كورغيب دی ۔ آس نے ہزاروں کو چیڑایا ۔ یدو بچد کر ارواں نے می مصلطان کی تقلید کی اُدیک فتا میسائی أزاد يوموكر وعائيس ديق أينع كخرون كولوك كي صلطان كالسلاى أخلاق محى ديك ليجه إسلام عليم ديتا م كرم الدى سنبي ، مراكى سے نغرت کرواور بھے اوی وجہم سے بیانے کی کوشش کرور اِس طرح کرائی تقین سے اُسے نصيحت كروءا كيني أخلاق سعمتا فركر وأورسي مهرى طرح أسع الشريح صورتهما كأستنبغ سيجالو مسلطان في بنى جنگ كے موقع برائيف أخلاق كاليساز بروست مظاہر وكيا كماس وقع كعلمادن أسعوكا أس ك أخلاق وغلوا ورتدبرجتك ك خلاف كما قصديدي أياكر مسلما فا ادراتحاد كاشكر مي جنگ ماري تمي كه رجر فراعظم بيار موكيايه معلان كومعلوم بواكه أسكس في مِن م رأس نه أيف عكيمون سددوالي أور توديكيم بن كرصلاح كرف بنج كيا رود والحافدين أ فس ادى تعاداً س خيم كى بالون سر مداكريض كو اور م ديم إس فريجان لياريك ده سلطان کے اخلاق اور اس کی باتوں سے إتنامتا ترموجیا تھاکہ فاموس ما سلطان علا كريحس طرح كياتعاأبى طرح بخريت والس الكيار وورسه ون معلوم بواكرتر والمكستان

شیطان کی فرانت ہورہے برشیطان نے دشمنانِ اِسلام کے کان میں بھیوز کا کتم سیاست کو

إسلام سے الگ نہیں کرسکتے جب کے کہسلما فول میں قریبت کا جذبہا ورشعوں میلا کر کے تت اسلامیہ ئى درود الرئم مسلمانون من قومت محراتيم يسلاده كالوهانس من الربور كرختم معاليط نے إسس ريحي نعرة محسين بلندكيا۔ بحرشيطان فيريكي كسحايا كمسلمانون مين قديت كوفروغ صيف كم لفرجب كم بعنبها مندوكا قوميت أيناكام مذكرك كى أورجادى اميرط أس وقت تك تم ندم كى جب تك إسلامى مُلعيت كويالنده مذكرويا جائد ريبات مجي ديباك سمح مي أتري -إس ك بعد اسلام ك ايك ايك رق برك وس شروع بوكئ راسلام كے خلاف وليسي آي ال جموف سد برى رسوي بون كى ريمي نابت كرديا كياكست يرسى اسلام مى كى معاود ن كے كور كل من جو أسود كوباد إلى كور كوجا جار إلى -عالى پنجايت كى إسلام وشنسن كا در وائد كان كان در ورود و الياران كى دياستيس بندر بانسك البيكار بوس رسياس طاقت كم بونسدان كالجي واغ بحى كرور بون الكاورود افدان كے على واس قابل ندسے كراس طرح كر دو ي اجموع ثابت كرتے استفرقين كے مسلائة بوك بطري كامقابله كرت رمقابله تودركنار أن من قوت مرافعت مى دري قوست مافعت توالگ رئي، أن يس معندت فوال مربيد الوكيا أوراك مسلمان علما وفرمان في بجائع ومعروضات كاروش يراكئ بهت مع مسلم علما ويند ترسليم خم كرويا يعنى ساميد اعتراضات وصحيح تسليم ربيا أورخو وهي أن كى إلى بين بال ولان لك _ يروسكنت كااثر فلمك إملام كاشكست كانسيج تناع سامنة ك وويري و السب سے پہلے کال آنا ترک إس پروپلیندہ کا شکارموا اس نے قومیت کا جام تعداد تعما اَورْ كَيْ قُومُ وَكُوكِي اوْرُهِ هَا يُراس ك بعداً س شيطان ك چيان برور فرالفت كوفتم كياسياست

ا کودین سے الگ کیا۔ عربی زبان ختم کی د دنیائے اُس کی ٹوب ٹوب تو بنے کی اُسے ترکی کا ہرو قرار دیا۔ اُسے خان کی مصطفے کمال پاشاکا خلاب دیا اُور پھر کھا تا کوک اُٹرکوں کی باپ) تسلیم کرلیا توک لاد خیبت اِکے دھا در سے میں بہنے لگے۔

بے رف رسے پر بہت ۔ اس کے بعدم مرنے معری قومیت بسیم کرلی مِعروالوں نے قدیم موکی روایات تلاش کسے اب فرعونوں کی اُولاد ہونے پرفخ کرنا شروع کردیا ۔ وہ الوکر وعرف کو بھول کئے جہال جبلان کرم

أكرمراس فتحياني كاسهرا يزمهار

کرمعری دیخا دکھی یا کہنے م رانوں کی دضا کے لئے دضا شاہ بہلوی نے بی ایرانیوں کو قومیت پرانجادا۔ دضا شاہ نے '' آئریم ہر'' ہونے پرفخز کیا رعلیؓ ، فالمہ '' حسنؓ آ درسین کو بجول کرکیوزم کے بہاؤیس بہرگیا ۔

ند کچے دہ بھی کافرر اُور کے سلسلہ دار کافر بنانے کا سہرا اِس گردہ کے مردا ۔ اِس کا مقرمقا بل گردہ جس میں دیو بند کے علماء خصوصاً مولانا اُشرف علی بیش بیش سے ، اِن بزرگوں نے اُمت کو بدعات سے بچانے کے لئے بڑرا انتھا یا ۔ پچرس سے جو کچے ہوسکا ، اُس نے خدمت اِسلام انجام دی ۔

ہنددستان سے باہر اور بہندوستان کے اندر جو کچے ہوا اُس سے مِلْت کا پیمقعبان ہواکہ اِس میں جذر کہ جہاد واجتہا دُختم ہوگیا ۔ کچھا کہی سُدیوں کے علماءان پھر کے بتوں کی تمدید کرتے ہے اُرسید خصوب کو اُن کے ماننے والوں نے تود ردکر دیا تھا۔ یوں کھٹے کہ فیسے اُوقات ، اُدلیمی قرطاس کے علاوہ اُن کے کچے ماتھ نہ آیا۔

تحريك الادى

جرى سپائى كوئى مار بابلكراب إسس قالب سے مسيد ميسے متعدد صف الكت كاكام مرف يرب كروه وه كميں وكائريس كولاك، وه وه كري وكائريس كرائے دانا الله وانا اليه راجعون ـ

تعرياداسلامى

مندوستان کے آندرسلمانوں کی یہ حالت کی اور مہندوستان سے باہر کوں میں وہ ہی میں مندوستان سے باہر کوں میں وہ ہی می میں نے آوپر بیان کی راگری حالت رسی تولفظ مسلمان تو باتی دم تالیکن اسلام کافود ہوجا تا لیکن خدا کو رکھی منظور کہا ہے۔ یہ منظور کہ بیار اور قرب احتماد سے کام لیار انھوں نے ایک طرف مرمیدان کفرسے کے گی اور جفوں نے جندوں کا در مرکب طرف صحافت میں قوت اجتماد کو کھی بروے کام دائے ۔ انھوں نے :۔

اً سب سے بہلاکام یرکیا گذبان دفلمے ذریع سلمانوں کی انفرادی تربیت کا کام فروع کردیا.

🕈 أيسة ترميت يافته افرادست اجتماعيت بناني ر

الس إجتماعيت كامتعصداعل رضائ البي قرار ديا أور أي كومرك بناكره نيايس اقامت

دين كاكام مشروع كيا

کی توکدرضائے البی برفرد کا نصب العیس تھا، پھرجب یدافراد جتمع بوگئے کو آپ سے آپ اتفامت دین نے تو کیک کی مشکل اختیاد کولی۔

﴿ إِسْ تَحْرَيْكَ كَ الْمُرْقُوتِ اجْتَهَا دست مِعْدَبُهِمِ ادْ يَعِرَاكُما .

السالط يرتيار وأس من بندئه جادمي نمايان أورقوت اجتهاد كمي عياب

و إس المركي المركي المستشقين أور والف اسلام الم الم المركم ان إعزاضات كى دهميا المستحديد المستحد المستحديد المستحد المستحديد المستحديد

بنت کی انفرادی طیبت کوشم کیا جائے اُور یاست کی طیبت کوتسلیم کرکے ہر فردکی فروریات کو ریاست کی است کے مربراجوں کے دم کوریا کیا جائے۔

ابی طرح کے دوسرے اِعْرَاصْات ہواسلام خیں پیک دقت چار بیولیں کے دُکھنے لی اِمِادُت پہوئے ، جزیر پرمجسے ، پرمجسے ، اور ارک کے تحت مردوزن کو ہر مالت ہیں مسا دی قرار دے دیا گیا روغیرہ وغیرہ ۔

اخوات المسلمون اور بعماعت إسلامي

یجبیب دغریب سن اتفاق میم کرسن النبائی نیمیس افوان المسلمون اوردوانا مودودی فی بندوستان میں جماعت اِسلای تقریباً بیک وقت قائم کی اور پیجی سن اتفاق بی میم افوان السلمون اورجها عتب اسلای دونون کا بنیا دی اورا مادی افریخ اتفاک بیک ماف مولی افوان السلمون اورجها عتب اسلای دونون کا بنیا دی اورا مادی اورا مادی اور اسلمون اورجها عتب اسبری افوان دونون می از می اسبری کرتے ہیں بیسی دونون جماعتوں کا برائی اوردونون جماعتوں کا برائی می اورون می میں بیسی دونون جماعتوں کا برائی کی فرودت میں بیسی دونون جماعتوں کے دانشوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی وراست معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانشوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی دراست معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی دراست معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی کے دراجد داستہ معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی پی دراستہ معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی پی دراستہ معلیا الله بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی بی دراستہ میں بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورصا جبان قلم نے بہرین اور پی بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں اورسان کی بیشی آئی جماعتوں کے دانسوروں کی دونوں کی دونوں کے دانسوروں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دانسوروں کی دونوں ک

له اِس پن شکنیس که دامه اقبال نیخی بروقت کیف کلام بلاغت نظام سے بنت اسلام کوبیدار کرسفی ایم ایم کا کا اور کی افزادی کونوش تھی ۔ اِس کے مودّی جب براحت اسلام کی تادیخ مرتب کرسے کا تعلیم اقبال کی انفرادی کو موشش کو بھی فراموش نہ کرسے گا۔ دمیر،

افوان المسلمون اورجماعت إسلامي محقلم نے يورپ ، امريحه اور دوس مح وانشوره کو بو کام الله الله کام کو بو کام خوال کام محرور کام خوال کام محرور کام خوال کام مردی تھيں ۔ ليندا اُب اُن کے پاس اس کے سرواکوئی چارہ انہاں واکی ندورواستبداد سے کام ليں ۔ چنانچ طرح کے خلط الزامات لگا کر اُسے مجا بدوں اور جم موری طرف میدان اور جمال کام کے علوں میں بھرنا مردع کو دیا جو ایک طرف میدان جہا در کے غازی تھے تو دور مری طرف میدان جہا در کے غازی تھے تو دور مری طرف میدان فتی میں اسلام کے علم دار ۔ ۔ ۔

ائے سلمان بھائی اور کی ای بات آپ نے سمیری کہ اللہ تعالیٰ اِسلام کو خالب کر کے دباہد اوراک بھی خالب کے کہ میں ا کر کے دبیات کی در میں بھائوں کو کہ ہمیں رفروز دجا ہوگا کہ اسلاا کے خلیر میں جا راک کے دار بار ہے۔ اللہ تعالیٰ معلیٰ شرق بجھ بال کا گانا میت وہن کی تم فرک صدیل راس بواراکی کورنے سربیا سرج مکمن جائے ۔ آذی آنا

كوبرمعين



برات کی روانگی میں مقوری ہی دیر باتی متی ۔ آمنہ بھم کام کرتے کرتے تھک کرجورہ و چکی معتب ۔ گرکھیر میں کوئی دکوئی کمی انفیس نظر آئی جاتی تھی۔ وہ بری کے جوروں کوسلیقے سے لگوا رہی معتب ۔ ان پرخوان نویش و معکوا کرانھی لگوا رہی معتب ۔ ان پرخوان نویش و معکوا کرانھی نے سے سے ساکھ کا سالس لیا۔ است میں ان کی میٹی نے صدالگا لی ۔

امی آب نوائیمی تک تیار بہیں مہوئیں۔ برات ردانہ مونے وال ہے ہے۔ سب انمنوں نے کھڑکی کا پر دہ سر کا کر باہر حجا نکا ۔ قطار در قطار کا رول کی لائن تمتی سب سے آگے ان کے بیٹے کی بھی مہوئی کا رکھڑی تمتی۔ گو کہ دہ تو کرائے کی تحتی ۔ گرائے نے دالے متقبل کے خوش کن تصور سے وہ متکن تعبول کرم کرا رہے ہیں۔

مِن كُمرِين دائن الرك آئ وہال تون كاك تاديان يجة بي. كريها لاقيي

امونى كاراج مقاد اكب أمنه بيم كى آوازمتى جودد وداواركو بارسى عنى - آخركوان كارماؤل - بان جويركيا تقاد

ن بربیرو کے ۔ • بائے بلے لیے فت بھے ، مجھ باپ معان کمانے دائے مجرمی بیٹی کواٹھا کرالیے ۔ حاسے کردیا ۔

ب چاری عائشہ خون کے آسوروری تھی۔ وہ او ظالم سمان کی سولی پرچ می الیں محرم تھی۔ جو اپنی صفائ میں کچولول می مہنیں تھی۔ مرحت اندرسی اندرسی اندرسی سکتی تھی۔ مرحت اندرسی اندرسی است محدت کے ساتھ ہیں۔ است محدت کے ساتھ ہیں۔ است براے ایک سنتھ سے اور سے برورش کرتے ہیں اور جب وہ کسی قابل ہو مبان ہے تو صرف دولول براے میں اور جب وہ کسی قابل ہو مبان ہے تو صرف دولول اسے بھیٹے مہنے سے بیا دوسرول کا بنادیتے ہیں۔

اب یہ ان ظالموں کی مرض ہے کو اپنی اس باتدی کوجی طرح توازی۔ طعنوں سے فالیوں سے ، یا چاہیں تو کھڑ کو کرمی ماردی آئ نسی جارہے ہے۔ اور کئ تطریعہ اس کے حالی ہا کھڑ کئے۔ اس ماحول میں مہنیا اس کے لیے آتا و قوار تھا گا گا تھا ، اب ہے مون موجائے گا گرٹ میٹودی کو رس آگیا کہ اسی وقت اس کی نند کوخیال آگیا وہ اسٹا کو اس کے لیے تیار کیا گیا تھا۔ وہ اسٹا کو اس کے لیے تیار کیا گیا تھا۔

اس کے ذمن میں اپنی ساس کی باتیں گو بخرش محتیں۔ *الیے نقشے نیکے زجیزیں کارنہ کوئی کوئٹی زورج او

اسے مصطلح بہریں ، رہ ون و ی مرن یا ۔ اس نے ذہن کو مجتل دیا۔ آنے والے وقت کے لیے خود کو تیارکرنے لیکی ہے مواسو

اس سے دہن وجمعت دیا۔ اسے واسے وقت سے وودویاردے ہی۔ بوہوا ہو مود اسے بورا حل سے مطلب ہے تعمی کسی کے قدمول کی آمیٹ اس کے قریب آئی محسوں مون اس کے دل کی دھوکن تیز مولئی۔ باس میں مختر میں مختر میں در کومبرت کردیادل سے۔اوراس کا کمونگھٹ اشادیا۔ اس من نے امنیں محتوری در کومبرت کردیادل قوما تنا تھا۔ بس ان زلفوں میں پناہ لے لیں ۔ تود کو کم گردیں ۔ گرکہیں کان میں مرگوشی آ مجری۔ « دیکھوسب سے پہلے دہرمعات کروالیا ۔ جی کھنے کی صرورت بنیں ہے ۔ کون بار لاکھوں کا جمیز لے کرائ ہیں ہیں

ا درائفوں نے جلدی سے اس کام تھ کھینچ کرا گوئٹی بہنا ہی کہ ریجی رہم ہے زمانے گی۔ اور محیر حلد ہی موست تدعا زبان پر لے آئے۔ اس کے دل میں جیسے کھے واٹ گیا۔

میری مونی ہے مہاگ رات - مبت اکو الکورا ساروں تھا۔ تیمونوں کی ہے اس کے لیے کانٹوں کی بنائی ۔ یکسی سہاگ رات تھی۔ جس کے لیے کسی نے کہا ہے ۔

جلے نماز سجھاکہ زئدگی اکثر سجرہ ریز رہی ہے۔ ریگرم نے لو مچھ نہیں کہا، راجل بیسے کاروباری اندازہے بہارا۔ کروٹیں بدلتے جدمے نہ

جلف كب ده نيندك وادى مين تنلي بني كئ.

دن آست آست آست گررت گئے ۔ ان کی خادی کو تقریبا و طرح سال مولیا۔ اوراب دہ ایک بیارے سے نیچے کی مال محق ۔ امام کی کا مجمی کے دہی مال تھا۔ عالمت خود ہی بہت ملح البند محق ۔ مجر راج می محلی محق ۔ مجان کے ساتھ گزارا مور با تھا، راجی اکثر اس کوتلی و تیار ہا۔

« دیجیو عالمتی مم امی کی بالوں کا گرا بہتی ما تنا کہ دہ عقبے کی تیز ہیں مگردل کی ایجی ہی ہو دہ کو مائی میں اور انہیں مان مجر اگرمیرے ساتھ مول قودہ کیا سالم المان مول الله میں اور انہیں مان مجر اگرمیرے ساتھ مول قودہ کیا سالم المان مان میں الم میں است کی میں اور انہیں الله میں الم میں میں الم میں میں الم میں الم

و تنكري جناب زياده بايئ بني ي اوردونون زياده اونى أوادين منيف لك. ليكن أمذ بكيم كي زبان ون مرك برصى كئ واحل تقيكا إدا تحرب واحل مجمّا أو أمذ كوكام م صروت پایا۔ آواز دی.

• مِمِیُ کُماِل ہوعالشنی یُ

آمد مجم كے صبے آگ لگ جائ يا الماكرولسي.

ارے کیا جادو کیا ہے میرے نیچے ہر اسی دن کے لیے یال اوس کر حبال کیا تھا استى متعندكرك اركى مى مال كوكمى توليمياكر وه توميشى كتابيل برا مدرى مولى -و حالانكرا تغييل متر تفاكر عاشى باوري خلف مي روني كارمي هم. راجل ان ك

مكيي طبعيت سياتي كى ؟ ١

" بہیں کیا فکر : بہی مبت جی لی اب آخری وقت ہے۔ گھرکی فکروں نے بلارلیٹرکا رمن بنادیا ہے۔ بہب وا بن بوی کے جو تھے اٹھانے سے فرصت موتومری خراویا

«اليي كيا فكيد، آب كوجال مك تمار دارى كاتعلق م. ما مع، وضير اور كير النه مروقت كفرين موجود مولى بي . مي تددن معروفتر بي موتامول إ

میں بہتی مول بہیں کچوموش ہے کھریں جوان بہنیں میٹی ہیں ان کے لیے ات دابد كود يحيف كيونواين آدي بي ونداس كمرى مالت توديم كسي كوياف

ودل بنين ما بتا الدي رفيه مامب كراد كرو كي تهار ما تعري وكرمواتها.

تحریم دیاہے ۔اس نے ایک بہن کی شادی مجی کردی ۔ کا کھوں کا جمیز دیاہے " ا داحسیل نے کیا۔

میں کیاکروں ۔ ای متنی تنی ہے بسب آپ کے ہاتھ میں لاکردتیا موں ہو ۔ آمنہ گیم نے تیمدی جر معاکر کہا: "ارے آج کل خاتی تنی ہی ہوا ہے ۔ تہاہے ۔ گھریں اب بجہ ہے ۔ اس کا خرچ اور دوسرے اخراجات جب بک او پر کی آمدنی نہ ہو سمجا گذارا موسکت ہے ۔ می کوئی بچر تو موز نہیں جے بیساری بابتی سمجھائی بڑیں میں ہو ۔ می کوئی بچر تھے نئی ! آب نے جمعے کیوں آ وار دی مئی ہی ۔ اس مائٹ آئی اور او جھے نئی ! آب نے جمعے کیوں آ وار دی مئی ہی ۔ اس میں دفر کی فائی میں سمبول گیا تھا۔ تم نے اشھائی نظام میں دفر کی فائی میں سمبول گیا تھا۔ تم نے اشھائی نظام میں دفر کی فائی میں سمبول گیا تھا۔ تم نے اشھائی ۔ اس میں میں دفر کی فائی میں ایمی لاکردیتی موں ؟

آمنبگی نے معیراپنی بات شروع کی۔ " توس سے نابیٹے میری باتیں - آج کل سو کھے سو کھے کسی کی نہیں گزرتی تا وہ اولا " آپ فکر نہیں کریں ۔ مجھے خود بھی احساس ہے ۔ آج ایک صاحب سے با مونی متی ان کا کام اٹنکا مواسے۔ ٹنا میرکام بن جلے "

عائشہ و پہلے ہمان کی با بیس کر ہے و تاب کھار ہم تھی ۔ جُپ فروسی۔

بیسی باتیں کررہے میں آپ ۔ راجل آپ رشوت لیں گئے کسی مجبور برطا کرکے اپ گھرکے بینے خوشاں خریدیں گئے ۔ گئے دن کے لیے ۔ کچ خبرہے کہ یہ خوشاں خریدیں گئے ۔ گئے دن کے لیے ۔ کچ خبرہے کہ یہ خومان خریدیں گئے ۔ گئے دن کے لیے ۔ کچ خبرہے کہ یہ خوان کو میں کرے ، بلکہ سارا فرم ہے کا اس حوام کمانی کی اجازت بنیس دیا۔ میں جی حال ان کو میل کے دوں گا ۔ کسی کو غرص سے تو ہم جیسے بھی میں ۔ آپ کی میں حس حال میں بھی ہے اگران کو میل میں موگا موجلے گی شادی ۔ یہ مزر حدی بنیل موجلے گی شادی ۔ یہ مزر حدی بنیل کو نفول رسومات کی خاطر آپ اینا ایمان رہے دیں بن

أمنهب كم لملاكش

سن لیا ابن بوی کا دعظ اسے بی بتو وہ قوم کی کا تھے کے اکو تھے جہتیں فنول کرلیا آج کل کوئن نظے عبو کوئن کی دعظ ا کل کوئ نظے عبو کوں کو نہیں پوچھتا ۔سب بنک سلین ، کو کھی کار کی بایتن کرتے ہی مرامیط مہارے سجائیوں کی طرح بے عزت نہیں ہی ا

عائشه كاجره عفته الله موكمياً. ومهلي بارتيزاً وازي إول.

"آپ اپنے الفاظ والیں لیں میرے عبائی کے نگ بے عیز ق کا کام نہیں کیا ہے ۔ ہم بہن مجائیوں کی برورش حلال کی روزی سے جوئی ہے بسب سے مبڑی عزت وہ موتی ہے جوغدا کی طرف سے ملتی ہے - دنیا حالوں کی بہیں بردا بہیں سب سے سے عیرت رشوت نوار موتا ہے "

راص عنصة من كمرا موكيا.

، فامون مروحاً و عالنه تم بارے معلط میں مت بولو۔ بیمیری مال ہے۔ اس کی اطاعت کرامیرا فرص ہے۔ اس کی اطاعت کرامیرا فرص ہے۔ بیمیری منت ہے۔ اس کی اطاعت کرامیرا فرص ہے۔ بیمیری منت ہے۔ اس کی است میں است است میں است میں است میں است میں ا

، ہاں امی میں بہت پرانیان مول ۔ نیا اصرآیا ہے دفتر میں اوراس نے بُیا الرکیارد جکے کولیا ہے ۔ بردی حجان بین مورسی ہے ۔ لوکری او جائے گی اوبرسے بنی بنا ای عزت فاک میں مل جائے گی "

« وه لولين ارع تولم في كسى كاكيا بكار اسع ؟ «

رحل لولاً: مرکبیں کیا کہیں گاڑا۔ آپ کی بیٹوں کی شادی بیشان وشوکت برحوقی م شہرت سرب کیا ہے کاش آپ نے جا در دیجھ کر ہر بھیلا سے مہوتے۔ مال کے قدمول تلے منت از ہے۔ مگاب نے مجھے یہ کونسی سبٹیت دکھائی ہے جس کاراستہ مجھے برزخ کے لیے جارہ ہے۔ آپ مہیں نا عا قبت الدلی ما وس اور ہیو دیں کے ججور کرنے ہم ہم ہم کے جور کرنے ہم ہم ہم کی است جوم کرتے ہیں۔ بہلے جم کون ہے ؟ "اب محتور می در ہیں بولس ہی گیا آو دہ سے ، وہ کون سی جگرہ ہم کی اس کے معلی کی گیا آو دہ سب سے بٹا دیجھنے والا تو مجھے ہمی معامت نہیں کرے گا۔ میرے گا ہ کا کفارہ میں سب سے بٹا دیجھنے والا تو مجھے ہمی معامت نہیں کرے گا۔ میرے گا ہ کا کفارہ میں می سب سے کہیں خود کو قانون کے حوالے کرنے جارہ موں۔ ہوسکے تو عائشہ کو کہوا دنیا کہ میں می سے کہیں شرمندہ موں۔ اس کی ادر اس کے ماں باپ کی تعلیم ہی میرے بیچے کے لیے صروری ہے ہے۔ منروری ہے ہے۔

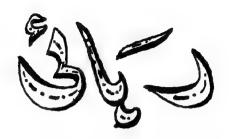
النبركا دين كياجا بتاب

اڈل لودہ یہ چاہتا ہے کہ النان بالکلیہ (سراے ہوئے میں بندہ حق بن کررہے۔ اسکی گرون میں سوائے الشرکے کسی اور کی بندگی کا صلعہ نہو۔

دویم کرہ ہے جانبا ہے کہ انڈری کا قانون (شریعت محدی)ان انوں کی زندگی کا قانون میں کررہے سویم اس کامطالبرہے کہ زمین سے ضادعے منکرات کا خاتہ مجداوران نیمات وصالت کو نروغ دیاجائے جوا مشرکہ عجوب ہیں ۔

میرے عزید بیا یکو اا در بہنو! اگراکہ بدنے اسلام کے ان مطالبات کو دل سے مان لیلم او اس بات کا در کرنے ہے میری زندگی کا مقصدات ی دین کی سرفزازی ۔ بیلی کے مان بیاک کے نمازی لا بہتر اس خام میری زندگی کا مقصدات یا کہ کی بارگاہ بیں حامزم دلاہ جہاں دوسے کا مرد در کا بہترین علی وہ ہے جواللہ کی کاب اورائے دوم مرکوم ارکزارویں سے آگاہ کردے گا بہترین علی وہ ہے جواللہ کی کاب اورائے رسول کی سنت کے مطابق ہو۔ (فرٹ: براہ کرم مفرن بابنا، من در کھائے

قرم راسي



سرتام تھکے تھکے قدموں سے جب اصاف گھریں واض ہوا تھکے تھروں سے جب اصاف گھریں واض ہوا توسلگتی ہوئی وریان خامرتی نے اس کا استقبال کیا۔ تمام کروں میں بتیاں دوش تھیں لیکن زندگی کے آٹار شہتے۔

یرکول منی بات ندمی گیری نفاعو ا کمی همی رسی سوائے ننے ریاں کے گرکام فرداک دوسرے سے کی کی کی الگ تعلک میں مینیا - دہاں کول مجبی موجودنہ تقانه زبید یں مینیا - دہاں کول مجبی موجودنہ تقانه زبید نه ریحان - قرائ تبار ہے تقے زمیدہ گھرسے باہرگی مولی ہے بہن کی لمبی کارا سے لیئے آئی مولی یاشروس میں اپنی اکول بہیں ماحدہ سے کیڑوں کے نئے ڈیزائنوں اور پچول پر تباول خیالات مور ام موگا ۔ انفنسٹن اسٹریٹ

برشابنگ مورس موگ يا بيركسينا إل یں بچرسے نطعت اندوز مورسی بوگی، اصل كامود مزيدخواب مونے لگا مائيرى م کے درد میں معی اضافہ موجلا۔ وہ مہری يرنيم درار موكيا اورانكيس موندكراب دھیان ٹانے کی کوشش کرنے لگا۔ کے دیر معبداس نے اعظ کرائی ال كے كرے كى طرف ويجھا۔ندجانے كيوں اس وقت وہ اس کمرے میں مانے سے بچکچار اِ تھا۔ اس کمرے میں ادھیڑعمرک سید بالواوران كي شوبرمظفر حين رمي مق سعيده بالوافي شومرسے يون الفي كان كاكلوت بطاحان كبور ننادی کے دیمی زمہ دار کھے۔ اپنی نے

ال بیٹے کی مری کے خلات اپنے چیازاد مجالی حالات قابيس إبره بوجايش. خاندان عرت اسے بے مدعز بر می اور دہ بنیں جاببًا تقاكرونب ديوانكي تك ببني جائ جب انان خودایے بی إ تغول اس عزت مے وامن کی دهجیاں اورادیاہ احمان نے یونہی صرت سے بایل مانب ديكيا.يه اس كى حيولة ببن مخدكا كره تقا. بتَّ روستن محمّ لبكن كمره خالي. سعيده بالأكوائد حرب سے وحشت باق محق- اس بلے وہ گھرک تام بتیاں دیر تك رومن ركميس جائخ بخر كم موثل منقل موطف كے إ وجوداس كا كمره دوش تقا. منطقرها حب سنه دوز روز کی دانتاکل کل سے نگ آکرائی لیاے كى طالب علم مينى كو موسل مين واخل كراديا تما تاكروال كيول كيا عوتقيم ماص كرك وں واحمان کے مذکومی سی لگ می محى بلين مبتر ادفات وه الك كرب أبجر كيفيت سے وو جاررتا. گھركے تمام حالات سے وہ سخولی آگاہ تھا۔

ل مني زميده كواين مبروناف كل سعادت مجنثي مى : زبده عرف احمان سيركي بي طريقي ا دراس نے اس گر کوجنم بنا ڈالا مقالیکن منلقر ماحب کانایداس می گیم زیا ده تعور ز تقارا معول في اس بات يس مي خاندان كى كبلاني تدنظر كحى متى - چيازا دبيال كے ان يريش، احمانات عقر وني مي زيده ايم نتى مىيىقەشغارىمى قېول ھورتىمى دىمىي موی می دیکتے مخ کرفنادی کے بعدیہ رنگ دکھائے کی حق کرسب کا جنیا تک وام کرف كى اب وه يمي اكثر ليف كي يردامت كي اذيت عن مبلارسة وبارباريراماس مي روي ر کھ دینا کہ اب دبدہ الحیں کسی زادیے سے كبى احدان كى بيرى معلوم نرميون محتى . كها ل فوان احان احكمال وملتى عركى رسيده ا مان نے مثرافت ا درمعا دکت مندی كى ايك غيرمعولى شال قائم كردى تقي مجال ہے جوکمی مرمن شکایت زبان پر لایا ہو۔ وه و بمينهام كوسشن بن رسّا مقاكه ما بها تما۔

﴿ وَابِ زَادِی صَاحِهِ وَ رَبِّی وَرِمِولُ ابِیْ آپائے گھرتشرلین سے کی ہیں۔ کارآ ہی ممتی لینے: سعیہ ہ باؤنے دانت ہیسے

موسے کہا۔

اصان وں جب رہا جیے اس بات کا کوئی جواب ہی نہواس کے پاس یاس فیاس کے پاس یاس فی سفیدہ با نو کئی سعیدہ با نو بڑی مقیل ۔ اس قدر بھیں اور مضطرب مقیس کو موائے دل کا خبار کا لئے اس کے ان کے لیے کوئی میارہ میں نرتھا۔

" بېنون کی کو بملی برطی کتا ده اورخوله ور په جهرگر لمبی کارتنزادی صاحب کو لین آن هے " سعیده بانونی آنکون میں شرائے لیک رہے تھے۔اس گریں مجلاس کادل

کیا نظر محاج امسان کا سرمبکا مواتخا اور لفایق محقے میسیے مارات تعواسی کا مو

• متہاری عرّت وہ کیوں کرے ^{ہ ، سا}ن با**نوکی آداد: فذرے ک**ر خت مو^کئ • متہاری اس کواس بات کا بھی علم مقاکد زمیرہ ہر وہ کام کرنے بیں خوشی اور لذت محوس کر تی ہے جواس کی ساس ا در سسر کے لیے ناگزاری کا باعث نتاہے۔

احمان آیک سرد آہ مجرکرا کھا۔ پہلے اس فے لباس تبدیل کیا۔ بھر بان کے ساتھ الیہ بن کی کو ل حلق سے آساری ادرسبری پرآن ایٹ کچر دیر لعدجب درد کا زدرکم موگی اس نے اپنے سامنے ال کو کھڑا یا یا۔

اے ہم کب آئے اصان ؟ سعیدہ باند خصور نے پر بیٹے ہوئے ہچھیا محقوری ہی دیر م لی سے امی " اتن علدی "

الله المسبعت كرى كرى سيمتى سرس در درتها اب مشيك مول الله سرم مدرون أر وثالان المدروم م

بھرسیدہ بادی بیٹان برا بیگے۔
ادر جابی زن کے ایک بی حقے رہم کررہ
کیک اس نے بھی زمیدہ کے بارے میں
کوئ سوال نہیں کیا۔ وہ اس موضوع کوجیدکر

وإلى نياز بمائي في آع ماما وك ب وزرن کریمی فوش فری سائے یں گزار دیاہے ہ

« بات می کوالی ہے دہ ج کستے میں مے الدر کے اے کون ملے کنے اوس مو گئے تھے سب وگ جلال کی طرف سے: سيده بالشف كجرسوجاء أتمثين ادرجات موسة ولس عائ نابى لاطاع مي مبی بی لول کی ہ

سعیدہ او محیون سی ٹرے میں اے كى دوياليال كراكيس اس في وراً بر مراسا ك الراع ودتعام ل -

ال بنامائے سے فارغ موے تزرید نے رکیان کی انگی مملے کرے میں قدم ركها. ديان خوش خوش باب كى طرت دور اا ورزمده ایک انجلی سی نطرسید بالورد التي اورثان استغناك ساتومكن چو لی وو سری مسیری ریابیتی اور بھر

かんかいいいしょういん cale in

بینت بی کیا ہے، ہم ہوکیا میرک پس جر دیا میں منی پر گزرادقات کرنے دا لے کارتہا ہے ياس بنين م رسن الملية المين الم ارے متبارا و کوئ عبال مجی منیں جاعل عب رفائر موتا. ادر - اوراس كا بعال ، جانتے مو كنيدًا مي كمنى تنجاه لتاب. بالنج سرار كس بات میں تم مقابلہ کرو گے اس ہے ؟

امان نے معیدہ مانوکی طرف کوئی توم ندی البتاک دوبارکشمیوں سے اس ر یدات ایک ایک موجوده مود كالجوا زازة موسط.

" ملے ہو گے ؟ " مقورے وقفے کے بدسديده بازسي كوسل كرن فيرى.

" ہنیں۔ اب مزورت ہنیں ہے۔ دور م مولی ہے احمال اس کرمٹر گیا۔اصال آن دکان برنیاز بھالی کے تعاریبے منے کہ بلال بمالی میلیمیت کشمندو میں زرت س ادر عنقرب کوا**ی مینیز مار** بيل يه

وأبا تناري تمين جلال محاني جلكمتمند

۱۰ چیای احمال نے اس کی بات میں

کونی دیجیی نه ل.

ا اورم كت جابل LAZY WSOCIAL

ادر بے میٹیت ہو) زبدہ کی انگلیاں تیزی سے تینگ میں معردت ہوگیں۔ اس کے ملصے بار بار ملال کاچېره دېگن زاولو<u>ل ک</u>ے ساتمانيم رباتها منكراكا مواوكما مواجيروس كالقوير اس کے اہم میں جی مونی مقی وہ اہم كولتى

قربس اسى كى تقوير يحتى رسي -ا تحار کا دلن مخا

اس روزاحان کا اینے ایک دوست کے گم دوہر کے کھانے کا یر وگوام تقادیم کون بیج دیجنے کا بھی ارادہ تھا۔ وہ گھرکے مزدری کاموں سے فارغ بوکرا در ملا گیا تها. اورزبده مومي ربي متي كروه مي كماني آبا کے گرملی جائے گی۔ النی خیالات میں من من کر اس نے اپنی ساس کے کرے

ا درسعدها نو اندرسي اند كمولتي يولي الزني مولى انكارول يرحلي جوالي افي كرد كى مر بلعيل - ان كريمي يحير ركان مى دوراً • آپ آج اتن طبراً کئے ؟ ، زیدونے فامے ٹکلعن سے دِجیا۔

مل طبیت تعیک زمتی او احمال رسالے ک حرق کردان کرتے ہوئے ہولا۔

مب سےزبدہ نے اپنی آیاسے ملال كالمد كے إرب منا تا، اس كے اللہ اكمي تورياب يا تعااور آع اس شور مي احان كى أواز اوردىك كرره كمي متى ـ

م بخارسے ؟ ٥ زبده کے انداز تخاطب یں بے نیازی کی واقع حبلک سی .

"بنين اسرمي درد مخاراب مسكسرو احمان زميره كى دوري كيفيت سے دي طرع بانبرها وه جانتا مخازمده ك زبان بريم بقائد ادردل يس كواه وواكر ال کام کیتے ہوئے ناگوادی کے احال د د جاروسی ہے جیسے دہ برب کھ اپی مری کے خلاف بڑے جرکے ساتھ کوری ہو

فودبازارسكة إلى محق آج ده اين الد ايك تنوع سامحوس كررسي محق ابني لبنديد نے رنگ کی ماؤی یں لموی، میک اپ ے مزن صوفے رہنی وہ مینک کرتے ہوئے بڑی بے مینی اور انتیات کے ساتھ چار بچنے کا اُمّعار کردہی تھی۔ وہ جانتی لمی كر جلال معيثه وقت كالمختى سے يابد را ب. وه خِدمن يبلي تواسكا تعاليك ا خررہوجائے، بر مرکز حکن نہ تھا شنل کے یے و رکان کاسویڈی رسی محق لیکن و مقاكر كافي بنيس كشرط تقا وه باربار ببلوبات اور گفرى كى سوئىيل كىست رقارى براس جبخها ميضى مورى مى. ممك جار بح كال بل كى سبايت مرفي مرتم آواز مل كرفضا مي تحليل بوكني زريده تنزسا ننول ادرتيز قدمول كيسا تغور وآذ کی میانیپ کئی۔

ملائمی سوشیں بے مداسارٹ اور خورونظرار ما تھاس کے بہلوی اس کی جمال سال حمیق جمیل بوی شرائی شرائی یں مائن والے طازم کی آ وازسنی جو فرق آنے کا طلاع دینے آیا تھا۔ کمیں آیا کا فان تو انہیں ؟ اس نے سوچا۔ پیراس نے منطفر معاصب کوجاتے موسئے دیجیا اور تب وہ ان کی والبی کا انتظار کرنے لگی۔

منطقرما حب آئے اُدَا منول نے اپنے منطوص دیے دیے ہے ہیں بیری کو تبایا: منیاز کافون مقاکہ ملال مع بیری نیچے کے رہم کو چارہے یہاں بینچ رہاہے ہو

جار بنے یں المی فاصی دریمی، لیکی زبدہ برکام سے نمٹ جل می ۔ جلے کے کھر فراز مات و گھربی پروج دیمے۔ باتی ق

لجان نبان می کوئری می بال کے وجبہ جر یرندای دیر کے کیے مسکوام ف آلی ۔ اس نے

زبدہ کوسے اول مک دیجیاادراس کی

نظرول كازاديه تبدل موكيا

"آئے ہو سلام علیک کے معدربدیانی باہر جانکتے ہوئے بیرجیا یا نیاز مجالی ہنیں آئے،

• انغیں ایک مروری کا م تھا۔ ہیں يبان مور كريك ي ملال ن ادرداض

ہوتے ہوئے جاب دیا۔

كري مينية بى سب كارسى ساتعار مِوا- بهراجاً نك فاموني كا تسلط موكيا. إس دوران بروزد ایک دوسرے کومرت دکھیا ربا يا كيم سوتيار با.

مدين مط وكيون ما يو بنين للسرة

زمده في بات كا أفاركا • دوببرکے وثت اسے مہکا ملیکا بخار

ہوگیا ادریمارے آنے کے وقت وہ سوگیا تفا كيرف آوس كاب طلال في سوي

بوسے رکال کی طرف دیجیا ہے ۔ ج برمرا بباريان به الم

ومناحت کردی۔

" بائ وك كمال مي ؟ " جلال في إدم أدمر وتكيت موسة إمها.

و متبار منطقر جي اورجي تواسين كر

یں بن آبائی گے ایمی بخہ کو ہول یں واخل کرا دیا گیا ہے اوراحمان اسپے کسی دو

ك كم محد من وعوت يربه

مرسك يمك بون بن بالذل كالجاود سلدميل فرصاك كى يادون ،عريزولك فروعا فيت ادراده أدهركي بالون كاسليا

ي دوريمي جلد والمشاكري ا ورسي في مي

ا محور فے کی طری نبیں کی . امی دوران زمدہ کودمیان کے

اكك ننگين لمحسف ايني تأغوت مي ميني ليا اس کے روبرو ایک انتال وزن وخرم جراعقا فاداب اورزندلي سعمراور فزناز اورآ سودكى كى حك د كمسك ألا

ال ملال صنداس ونظر مركر دعيامي موادانهما جس كى مكا مول من انيائيت كا

مناريك زتما. ميداس عدكاتنالل

مجی اسے کان محوی موری می جل جل و و محرک نزدیک موت اجار با تھا، اداسیاں اس کے دل میں اُرکزانسردہ کیے دی محتی ہے میں السے میں اگر با گھر کی میں ایسے موت میں بائل کا گھر ؟ گھر کہیں ایسے موت میں بائل کے دھوئیں سے اُسٹ موٹ آدام ؟ آدام ؟

وہ کس مندی کے ساتھ گھر کے چور ڈ سے انگن میں داخل میوا . ایک کمھے کے لیے رکا بسوت کے بھین تیزی سے اس کی طرف لیچے . اس نے ایک طولِ سائن لیا اور کڑھن کے کا نٹوں رہ جلتا ہوا اپنے کمرے

یں ہنچ گیا۔ مونے پراس نے خودکواس طرح گراا کو یا تھکن سے چر مو۔ زبد ہ مطالعے میں ڈا

ویا میں سے چرم درجی و معاصفے ہی در مول می ده جا تا تفا کر دمیره فدی طن اس کی جانب دھیاں بنیں دے گی اس

چورنظرول سے زبدہ کی طرت دیجیا۔ ا بٹیان پرکلائ رکم کراشیس میں اس

الإبات ع ووزبده سرحك

ہی زمود ویکے ویکے زبیرہ ایک چاچ ندگی کیفیت سے گزرگی اس کے اصافات کے کملیاں میں آگ لگ گئی اس نے خود کو منبھان چا ہا لیکن حقیقت انگارے بی کاس کے راستے میں بھر گئی ۔ اور الیسیوں کے تیزو تند تجدیر دل نے اے بڑی طرح روند ڈالا۔ بیماس کوئیے بی زمال کرکسمیدہ باؤاور

نّامُ دات کی د لمِیزرِده م رکھ چگائتی۔ بس سے اُرّکا صان مچوٹے مجولے قدس کے مائڈ گھرکی طاحت جل رہڑا۔ بے دل ادربے کیف احامات کے مائڈ مسّت مسّتَ ۔ آنج کو دہ آنا زیادہ جا مجی دتھا بھی «کیا بات ہے، طبعت تو مشک ہے آپ کی ؟ " زبدہ کی دھیمیا کازنے اُسے - کر ا

و إن الفيك سيء

اس نے دکھا، زبدہ و چائے کی بالی تفامے کوری تم ی تفکی تفکی شکستہ پا۔

المست مرق فاد مي من مسه يد "يجه عائ إليه المي وربده فرجاء كي بالداس كي طرف برهاني .

چیو دسیا چ ۱۰ سین اس مع معرف و دبادبا گیا میم مجلی مگا میں ۔ کٹا کٹا جرو ۔ دبادبا لبحہ ۔ زبیشانی بربی انداز میں سیگاندین

رببدر به بالمعتمار

جب حیرانی کاخبار حیا آواحان نے دکھیا اور محوی کیا۔ آج زمید ہے انداور

ابرکاایک ہی رنگ ہے۔

صابی بنا ناسسیحیں ہارے بہاں تٹرنی لارعی طور پر یا پاسکٹس کے ذریعے صابی بناناسکیمیں۔

ينرحكِرُ معبِ شيرُى بان ب - اندلا-

، سامنے کوٹری تھی۔ • کچوٹیں " اس نے دھیرے سے جوب کیا۔ زید و نے مزید کھوکہا ما یا ایکن کھی کہہ

زبد و في مزيد مجيد آبا جا با ملين مجير کم ن ميمرده د ب با دُل با سرحاي کئ -

اصان نے آنگیں کھولیں۔ فاموی کے ایس وہ اکیل تھا۔ اورہ سیاں سے میل گئی ہے

بانے کیوں اس کے مزاج کا پارہ حرفتا مارا تھا۔ اس کاجی جا بالمجیم وں کی رہی

تسے زبدہ کو کارے ادرجب وہ آئے ا ما کوزورسے مسری بردھکیل دے ادر

ی ورورے سہری پردین دے ، ادر موں کے تیر میبوکراس سے اوجیے کہ دہ نود

سمعتی کیا ہے۔ آ نرائی منٹ میں کان سے د کرمیاں سے ابر کالی جاسکتی ہے۔ زمیدہ

اون آج متارا واسطرا کی و در را من ا سے بوگا۔ جر متباری انا کے خول برامین کاری

نریں لگائے گاکر م بلیا اکٹوگی۔ تہارے ماس برتری کے زریں اباس کو تار تارکرفیے

ا۔احسان کرب کے آگاروں برمی رہاتھا دروخیش دارکرکے اس کرپائل کے دے

دسهري مخيل-



(نادره خاتون)

ىمىنرقالىرنگزارىتىس. ايك باخ دبيار بيزي غريون مي تعتيم كركية بل شبرة كارلى بعرشوق نرتعابين ان كى سكرتبرا تخيبت مركح مابست وماليس كميخ ين مول كى . ممدكوركها و بناد منكارك حاب ان سے بوئھے بیراخاری نائندوں کو وڑ سے كى طرح المائس سے زياد وكى نظر الى تى كرديتي إهداس طرح الكي دان اخبارات مي ان كى درباول رخيرات اورماجى كالم بر ين ي ال ك دومزار كرك كوي مي مي جارگار یاں جواد کرمے گزارما مب کی کارکردگی کی جبرای تصویروں کے ساخ جاز مقي و الكول ملول مات محة وو جيتى محتى توبكم كزارارك غصيك كاكونى صاب نرتمار بيم كزارول كالمليج اخبارات خريدكر وتحييس برائيوث سكرا كدين والى ا ورسامي كالمول مي بره حرير مورك كوفانط والي . اور عفقين يرسارك ا الماكريجي مي بدكروني تني . ميگم گلزادکا دورن جب تعبی بارش مولی و ولسی سی کار بارت کے فرا بعد بھر تکرارنے وہ

جب تمبی بارت جولی و قبی می کار بیسی گان الکا دور و در ایسی آن گان الکا دور و در ایسی آن کی از ایسی کار نے دو ا یں آٹے کے تفیل ، مال ، بیکٹوں کے بکٹی بادر نے کے تفول سے آئے کے سواد اور کھانے چنے کی دوسری اسٹیار مجرکہ کیااور اپنے ایکٹوں سے آئے کے سواد جاہیجیں اور خود اپنے می ایکٹوں سے تاکا بنے دوٹیاں اور بیکٹ تعسیم کے ا

مسن كم وان بكم عاليكواركما سين كانصل كليا ادرائلي تمي يون ك سان کرمی ان کے بارے میں ، ان کے خاندا کے بارے میں ، خدات کے مللے میں ایک کآب تکھ دمی ہوں اس ایک ہفتے کے دومان ان مح ما توره كران كے بات می معلومات ما صل کروں کی ادراس طرحے عالي كازار ميني ميشرك يے ايك زنمه والد شخصیت بن جایشگی .

یں نے دیجاک مالی کو ارکا جرو می إت منكر مكنار موكميا . مرعجز الدا محماري مبي له

كون بيزون بيد

ونا دره مي كياميري بساطكيا مي لياك ناچيز، ايك ادني سي خالون مون . النسية و کھے دے رکھاہے اس میں سے عرود تندا

كوتمنى ديتى رمتى ميول رباهوان اخبارواول كاميرى محولة جوال فدات كوطها والم

الحية من . ورنديد كرمن الم كرمن والم يني كر و كوس مول من خول ما 10 مال

كانون مخا وضاحب حن ديلي مناكت

فيرسى بارش اور كيوملى مى مروانس كى جالا اس بارش میں ان کی بایخ بزار کی بناری سارمی معيك كمئ وربائ لاكه كابسرك كاسبت كموكيا سرے کانیٹ بعدیں ل گاکونکہ

المغول نے گاڑی سے ارتے وقت پائوٹ مكريرى كے ياس كھواديا تعالين معروفيت کی وجے ان کے ذمن سے بی گیا۔ اخبارا مِن خرصي كي اوروه خررط حكر سكر مركك لي اب برس سن الكال كرديا وسيم ماحركو ياد

آيامكِن أنني بات كى تر ديد منهن محصوا كي. كيونحا تغيل ستبرت سے جريحتي .

بيم كزارابي منيت كي وصب بردل ع ربِّ تخصیت من - انفول نے درمنول کر عودوں کے دخینے اندھے موسے سے بر

مني كميل مفت من وظيف لين والى عورون كى لائن ندمي مونى -عرضيك مم كلاار كاذندكى كاكوئ يبلواليا زمتاجس يركون

بات ك جاسكي مور إل محقودًا ما خود غالي د

آ يى جائ تى -

ان کی انگساری سے میں اور متنا فرمونی ک میں نے بڑے ا مرار سے کہا۔

مبیکم مالیہ مجے آپ کی بہی بات وّلید ہے کہ آپ اتن بڑی خالون ہونے کے باوقر اپنے آپ کھالیا محمتی ہیں۔ بہرمال میں اسے انکباری مجتی موں۔ میری خوامین کا خیال انکباری مجتی موں۔ میری خوامین کا خیال کریں۔ آپ پر کام کرکے میں خوشی محوس کروں گی۔

بیگم مالیہ مقورے سے ردوکد کے بعد تیار موسی۔

ادراس طرح میراا در بیم عالیه گلنار کا سائغه بوگیا۔

بیطیمی دن بی دس بی خریب
ان کا کو منی برسینی تو و بال عوروت کی ایک
لائ متی - اور بیگی عالمیه مجاری بنارسی سادهی
سین د صوب بی کفری عوروت کواپنیا تھ
سین د صوب بی کفری عوروت کواپنیا تھ
سی کردے، د د پ اور انکا باض دی تیسی
عورتیں کردے دوب اور انکا کے کو جاک کر
مام کریں اور باہر جلی جاتیں مستر حالی گلنا د لیسینے بیسینے عود بی تیسی

بلکہ بینیے کی دجہ سے سیک اب بھی اُتراجاما متھا اور اسمیس سونے کا مجاری سیٹ بار بار مشیک کرنا ہوتا تھا۔ سونے کے کنگی مجی خاصا پر انتیاں کررہے محقے لیکن اس کے باوجود اسمیس رگوارانہ تھا کہ کسی اور کے نقے بیر کام لگا دہیں کی طازم سے جیزیں شہویں۔ بیر کام لگا دہیں کی طازم سے جیزیں شہویں۔

بیم عالیہ گزاریہ تام چیزی باندی کر میرے پاس آین و میسینے سے شرافی تی نہایت محبت سے میرا ایخ تقام کراندرایر کنڈ لیٹنڈڈ رائینگ روم لے گئیں بھنٹی نینے پر طار مرا مذرا کی میرے لیے افراع واتام کے میوے اور میلوں کی لوطری اور دودہ کا گل س منگوایا جس میں بے شاریتے بادا والی کی موائیاں بڑی مون تھیں۔

الک بن گونظ میں مزاآگیا بی بہت آمہمة جموع جموع کھونٹ نے ری بھی، اور سکم عالمہ سانے سمجی سادہ پانی کا کواں پی ری مقیں اور مہایت مجت کے ساتھ سمجے دیجے رہی مقیل ایموں نے میری محرود

کی قرمین کی۔ وہ اپنی خاندا نی روایات معرونیا کا ذکر کر نی جاتی تحقیس اورا صرار کر کے مجھے حکمانی جاتی تحقیس۔

یں نے کیا

یں نے جگمچرآپ کے بارے میں کسنا محاریہ حاتما۔آپ اس سے کہیں زیادہ ہیں۔ بہرمال میں آپ کی زندگی کا برسلوا جاگر کرنا جاہتی جوں۔ میں آپ کی زندگی کا فیج مرخ واکھ لوگوں کود کھانا جا مہتی موں یہ

بنگیم گزانے سیب کی بھانک دیے موٹے کہا۔

ایک دیاندارادیبری جن کاکام سائرے ایک دیانتدارادیبری جن کاکام سائٹرے کوتھور کاچ وفٹ دکھاناہے۔الد جھاں بات کی بھی نوئی ہے کہ آپ نے جھ ناچز کا انتخاب کیایہ

میرانخوں نے ملازمہ کوبر الا پہلےسے پکی کیا ہوا ایک مپکیٹ مجھے دیا۔ میں نے لوچھا میر کیاہیے ہوں

وہ بولیں " کچومہیں، بس میری طرن سے آپ کے لیے اور آپ کے بچوں کے لیے چوٹی وق چیزی میں ب

ونیں بھی گفار امیرے پاس خداکا دیاسب کھیے۔ یہ آپ سیری طرف سے متی لوگوں کو مے دیں "

انخول نے کہا۔

میں اپنے مغرے کیا کہوں کرکیے کیا دی جول اور کیر رات آپ کو تحفہ دے رہی جول . تحف قادوستوں عزیز دں کو مجی دیے جاتے ہیں ۔ آپ بھی تا ہمارے دوست ہیں ؟

اورمیرے زنزگرنے کے باد جودوہ پیکٹ طارمہنے اس کارٹی میں رکھوریا معموم میں نواس رئی ہ

بو مجھے حیوڈ نے جاری عمی گرزینے کرسکٹ کھولادی نہایت کی ساڑھی محق سونے کے ٹالیس تقے اور کجل کے لیے بڑھیا کھلونے اور ٹا فیعل کے ڈیڈ

برل <u>مکر متر</u> میں سنجی تووہ میری متطرحتیں ۔ الکھیے بعميني اوراضطاب ك عالم سيمنس.

٠ ماليگم إلى بات عديه

برهم عالين كبا

و صاصل آج معرات ب

ولوكيا مفي تموات كوسيس أنا جابيك

بيم عاليه نے كبا

ورالمل جعرات كومج اي فازين ے لاقات کرنی مولی ہے ۔ان کے دکھ

تكلف ا حال معلم كرنے موتے ميں . ميں في موماآب أكني و الدراكيلي ميركر فور

مول في آب يبال مبيس بر مترب اور میل رکھے ہیں۔ آپ سٹربت ٹیس میں ہمی

آئي مول -

٠ عالْي بيكم من بمبى آب كيسا تعطي وا

بيرماليككا

مجے يىب كيرامياتوندلكا ليكن الك نے مجھے دوست کہا تھا اور پر تھند دوستی کا

تعذيماً۔

محمے ان کی دوستی باکر وسٹی مولی۔ وہ متى اتن عظيم تقيل اتن ساده دل مقيل كان ے دوسی کی ماسکی می۔ دوسی رکی ماسکی عی

اکل مع میں میسر عجم عالد گلزار کے بان خی ب میراان کے بارے میں سوجے کا المازمل

الخاداب مياخيال تعاكرين كمي ترى عورت

کے ہاں نہیں جارہی مول بلکہ ایک الی خالق کے ہاں جارہی موں۔

بونک ہے، سادہ ہے، رحدل ہے ادرب سے بڑی بات ریک معرصبی ادمیر وال نے دورت کہا۔ اور دوست مجتے وقت

ن ك له ين كتابيارها.

يرے دل كے كھنے ميں ان كے ليے ایک زم ملکہ سیاموکی متی ۔

ين بن ال كامائن التميري المتعنية المازي لينا ما بى مى يكن ال مير عالا

- كومالي إباله يعيموج و إل بيم معاص إه ن جير کي مزورت او نهيس ب^{ور} كنة من كفي الاء " كيلى باراودس رديدس لكاتفااب شاپرسندره یں سنگھایہ ُ الربريم نے بھاس روے كالوٹ كري^{ري} سے بے کرد یا اور کہا۔ الى بابا! زيم بمى بدلوالوكان كامون الكى طار مرصفا في كرين والى خران متى . مروخرن کیا مال ہے ؟ " ن جزك مرورت مولو كود ہنں الکن کسی چزکی صرورت بہیں ہے " بم مجى كوني چيز ماستېياد لواد " مرن نے کہا بہتی انکن آپ کا دیا اس کے بعیفالنا ال کا فرتھا بھی

"بنیں، با برگرمی ہے، آپ المرتشرات یں نے کیا و وا واير كيے موسكانے ميں ضرور يلول كى اورولىي مبى اس کے مدوہ مجے اورائی رائوط سكرمرى كولي موئ البربرآمد من الين ميان كي الماسمتي . بيكم صاحب إآب كى عردراز موسفرن نے کیا ، وہی دے کا حلم ہے بنيم عاليه نے مكر شرى سے كيا عاما كو إي مودي دے دوي مكرم رك ياخ سوروب ماك ديداه ر ما كى دها من نتى مولى آكروس

من المواعة ع كيدار كا .

بیم مالیسب بیم بیم اصال کی مزدرتیں بوری کر نی مول مجے اندر لے کئیں۔ میں نے اندر بینچ کرکہا۔

، عاليه بيم إاب عجم كيم ديمينا بالي تبي را بس خيد سوالات كرنے ميں اس كے ليے ميں رسوں آؤں گی "

اور سبفت کے روز میادکٹا کو کٹی کے باہر رُکا توایک بڑھیا میری طرف لیکی بیلی میں محمی کہ مانیکے والی ہے۔ نگر دو سرے ہی لمھے میں اسے بہجان کئی ۔

میں نے کہا کہو ما ما جسی او موہ ہے ا ما ما کی آنکھوں میں آکٹو معرائے۔ دہ لولی مکیا خاک ایمی موں ہے

میں نے بوجیا۔ کیا بات ہے ہو اس نے کہا ﴿ سَاہِ اَبِ کُولُ رُوْی سفارتُ والی بھی مِی ۔ سَلہ اَبِ کالکھاایک ایک حرف بہت مِتنی ہوتا ہے ہو میں نے جمجمعلا کر کیا ﴿ آخرات کیا ہے ہو ا

أسر كما محكى ك نام خالككيس المزمرادي!

یں نے حرائے سے بوجیا۔ ۔ گرمیاں بہتیں کوئی تنکیعت ہے ؟ ہ مالمنے کہا ، کوئی آکے مولو کہوں بہل مجھے گدھوں کی طرح کام لیاجا آسے اور مسینے بحرکے بعد سوروسے کھتے ہم اور کمجی

طعة بي اوركمي بنين مفته يو اب بمي حيومبينوں كانخاه باق ہے يو «يدي كياس رہي موں جوس

کررسوں توہیں بانچ سردیج بیخواض دیگئ ۱ اس میر موریخدا دراس کے میدواپ کے لیے آپ کے آفسے سیلے مب کو باربار بھیش کردائ متی اور کہا تھا کا کک بہت جُری ادبیہ بی ہی جن کا کھا ایک ایک فظ قیمی ہوتا ہے ۔ انکے ماسے سب لوگ اس طرح کرنا۔

یں نے کہا " تم سجوٹ اول رمی موہ ملانے کہا "اگریں جموٹ اول رمی موں ق س چکیارے ایجیلس اسے بھی سال مرسے نخوان ہوئی۔ اور چکیار بھی مرسے باس آگا وہ دویا ہیں گروڈ میسا مور احق اس نے کہائیں میری اوسال مجری نخواہ دادادی بہت اصمان محکا ش (آغمرزا)

Ste Ste Ste of

میں مدین کی تھے سے اچنے احل کا جاڈ لینے دیجورموثیا تھا۔

مدين كم بي ي طنز تعا ياكزرت لمون كويكف كالثديرتقاضاكم ميسفه ذركى ميرميلي بار الميض الداكي اليا خلامحوس كيا تعاص كالمعت ومشعثناک بن گئی متی -اوچس سے کنا روں میہ كؤى مولى غود فترى كى سولسول سے تطره تسطره نون ٹیک ر باتھا۔۔ آج جینے کا آخری دن تھا جمد كي تعليم على الديس جوميل كدون وريك سيسئه رنباكا هادى تتعا فجرك ا والن كى آواد سى یں ماک بڑا تھا، میے آنری ٹرین می سمار برندكي مين فينث بال حكمين فعنا مِن كُلُ عَلِي خَلِيمَتِي آسيان البَرَاووتِعا . الله والمال المرب والمال من

تلف مى بى الدام تعادي كى برظام زكرا ما الم تعاكمي ميدارم وعيكا مول ادرم دن و كما دسه كى خاط ليا مول اس طرح مي موكي مدي كر الكوست و كينا ما تها تعالى مي رفز برسكا تعا ادرم العاده كين وليسك تعاد

صدی ایک بینے ہے میرے ہاں دائن پزرتھا دہ بہاں پر تدیں ہوکا یا تھا۔اور جزاد دہ رفتے یں میر امیو می ناد مجانی گی تھا۔اس ہیں نے کئی معقول محکا نہ طے تک آئے اپنے ہاں رہنے کی بیٹی کُن کی تی جیے اس نے ترک ریا تھا۔ وہ وفر کے دہدا بیاوقت عوالاً میں مصروفیات ہی کی اس میں اور ا باد جود دس نے رات سے بیلے کھرار زاد میری جوی ذرہ بہاد دنگ بری عدالاً اس نے مجاری ہجے ہیں کہا تھا۔ *افد! ہیں معلوم ہوتاہے جیسے تم خوہر دو نہاپ ہ

المحالف به الدين جا مكراتها كالمرات المحالة ا

وی می کی کر رہے مو ہ میں نے کمی درت بداختیار مہیں کیا کمی اُن کے کسی کام میں رکا دیث بنیں ڈالی می ۔ ایک خراف اُن اُن کی طرق اُنفاق

بركرد إيون 4

دیشرافت بنیں خود فریی ہے۔ کیا کمی یہ اصحاص مواہے کہ تماری بین بیٹیاں جوان ہوگئ میں۔ اُن کے مجی مجی تقوق میں۔ بیوی دن محرک مشقت کے معدیبار کے دولول سننے کے لئے ئى مى مى دى اس احنيت كوموس دكرسكا مقابو سرے ددیتے كى بدولت كھركى جار داوارى ميں دب بس كئى متى جس نے رشتوں كى بچاك مشار كھى مى . يس نے يہ مجدل مقاكر بہلى تاريخ كو آدھى نخواہ ہو كى بتى بىلى پر دكھ دینے سے میرى سارى ذھے داري ختم موجاتى ہيں ۔

میں اس اجنبیت کے کردہ سلے ٹالے کے بجلئے مطلن تھا۔ کومراکر دار ٹرامعقول اور شرففاندے ـ ير تومدان كے ليے كى كاش متى. جی نے کی میرے وجود کے برزادیے میں میں بداكردى عنى كل شام اكب ووست في كان امخان مي كاميا بي يرايك وعوت كالبتام كيد بس فدين كومجي وفرس ابني ما عقب لا عقار مول میں وعوت سے قوا عرضے ہی ارغ بوكرية ي المريم مول كم مطابن الك دوس عددمت محقر طيد كم ادر لاده بح تك سوي كمينة دسي بي وس والول بن مدلي كو بالكن فراموش كرمتيا تقا فرنبدي معلوم مواكراس كايدوقت ميريساته هذاب ين گزايمًا . كم كى طرحت قدم اٹھاتے ہيئ

بیٹیں کی جار اپیاں بھی تقیں۔ وہ جادر می اور الگ انگ سور ہی تعیٰں۔ مجھے پہنٹا تجینے ما لگا۔ ابھی کل ہی کی قربات ہے جیٹوں اپنی ال کے باس سویا کرتی تعیٰں۔ ان میں بردوزاس بات برتھ کڑا مجا کرسر لمانے اور بائٹی کی طون کان موٹ کی ۔

تیزکیکیا میٹ نے مجے ان کے جان مو كالمخ احماس والوياران يرنظ جلث كي بمت ز پڑر ہی تھی جی نے محالف سمت کروٹ مِلْ كُرِ عُلِية بوئ مانس مِي قالِ يا فِي كُوْشُ كى بورى ين ادما تشارىدا بوكيا. فيحديد المحل موا جیے مدین اٹھ کر بھے گیا موادر زرفند کے ما تق كرِد إ مو: م ّا ينا كُوحِهِ وكرا بين خُولن سے مِيًّا رَبِن كَرِمِتَ مِن رَبِّين وَارْس بناؤ الي دي سے دوردسے کی خاطر مبتی ماہے اڑال اولکی أنزان وارول كواكب كفيط مي مزورمث عانا ہے۔ اپنی زمین سے رختہ وٹٹ بنیں سلا۔ میروں بے اعتمالی برت کریے مجد لیا کرورو كرب ح م م فا واكرديد بي بخدوزيك سواا وركيم تنبي أ

یں ماستہ فا موتی سے طے کرکے جب گر یں داخل موا، تو فریدہ کے بےرونی چہرے نے پہلا چرکد لگایا ہے عمول سے میلے باس میں وہ گئر کی مالک شہیں کوئی سے رسیدہ اور ڈی لگ رسی متی ۔ چاریا کی پرلیٹ کر گہرے سناٹے میں ڈوری ہوئے ستاروں برنظر ڈال کریس خود کو اکھڑے ہوئے ہودے کی مائند محسوں کرنے لگا۔ جیسے میری ٹریں پا ال سے انبارشہ توڑ جی ہوں ۔ مدایت جی ناید جاگ راتھا۔ اس کی جاریا کی والمیں طون واوار عالی راتھا۔ اس کی جاریا کی والمیں طون واوار کے سا تھ بھتی اور محس کے بائمی جانب خیوں

برابزيتى فيمش كے تدراماس نے مجے بے کل بناویا تھا۔ انگھیں زورسے بیچ کرمی نے خدكو فري دينا جا إحقا كميرك اردكرد دردك كُولُ لِرِبْبِيرِ المجرى بِعَيقت كَي المني اليف يمرو سے بروہ نہيں سركا يا ليكن بندا تكول كُ كُولُوں سے ناریجی دار ول میں لیٹی مولی م سہمیمٹی، بے رونق جرون والی بٹیان اوں أبحرف نكى تحيس جيسة تاريك مجونيري بي كوني لالتين كرواحل مواموا وراوسده سأمان مف بسور في كام مور ماضى اورحال مين ايك جنگ شروع مولكي متى اورتقبل اده كطي دريون سي تحبانك كرارز وإتحاء

دریک جاگئے رہنے کے باد حود میں فخ كاذان كے ساتھ ي بدارم دي اتحادر آنكوں کے ترب ماوری عبری باکرمی کا مائزہ لینے نگا مزیرہ بائٹی اس کے سرکاری لس یانی معرفے کے لیے ابرک کئی متی یَمنوب میاں بحي المديني تشريته كركا الدواوي ادرجاریا ثیان دادار کے ساتھ کھڑی کردی فرو نے بان سے بعری بول ان مد فارے بر رکوی

برى إحدمت إلى اشمال احدمام ميان اندي كرمال إلى مبروزيه وكوسجوادي يمل كولى أده كهنش تك جاري ربان اظره اورماره وصنوكر كے نازير صف الى ميس جب حام اور مثك يانى سى بحرك توفريده اوراده فيي مصغر براتيش. إرى بارى كار مل فقران یاک کی تلادت کی نادرہ جو لیے میں آگ ملے نے نى - اوروزيره دول كيوكرد ودور لين كي في گالوں کے ڈریسے کی طرف مل کمی : ناظوا آ كورهرسيمى وادرصابره حجار ومرو كركمرك كى صفا ئى بى تكسى كى مىدنى جب مسجد سے والیں آبا۔ تومیلے تبارمومی می اور تاورہ آئے کا برا ابناری متی وزیرہ حام کے قریب جو کم كيرك وحوف نكى ايك منت كي لي عي وه ميكارز ميمي عتى-

طلوع إنتاب في نضا كونهرا بناويا تعامد نافشة سعفارا مويكاتماس ليأر إمقا فريو . فسب سے آخریں اشترکیا۔ روٹیوں کے جو محرث بجرمت وي اس نے اپنے مامنے دکھ ليه تق. مجعاس ليه ذا عاد الكاومي كم

دلی میں اتنی طبری اسٹے کا عادی ندتھا جرشیا میں جا میں اتنی طبری اسٹے میں جا ہے کہ نسخہ میں گھنے لگیں قرصدتی سے میرا شا دردرسے بلایا یہ کچھ خدا کا خومت کرور ہے ؟ " کہت کک سوئے رمو کے ؟ "

یں نے کروٹ ببل کرجائی کی اور مخدیر ای مجاب اخت محسندا ہوگیا ہے کی دوبارہ چولہ با جوگاہ میں نے لیجے کوافسرہ بناتے موے کہا۔ اس کی صرورت بنیں میری طبیعت مختیک بنیں ہے " دریہ کا مجبور کرمیرے نزدیک گئ و تشویش کے لیے میں پیچا : کیا ہوا ؟ بخارو نہیں موگیا ؟ " صدیق نے میری نبض بچوکر کہا جا بی مالی آپ فکر مند د موں ۔ سے کی منیں مواہمی مالی آپ فکر مند د موں ۔ سے کی منیں مواہمی راجے سافس میں اُ بھاؤے یہ

مدنی ترکسے اولا: ناشہ کرنے کے بعد بیاری دور ہوجائے گی اس نے جاد کھینے لی اس نے جاد کھینے لی اس نے جاد کھینے لی ادرہ کو کچڑاتے موئے کہا مات تاریا ہی موئے کہا مات تاریا ہی دھی و کھیلے کی اس تاریا ہی موئے کہا میں موٹے کہا تھی کہا

محررے ہو ؟ میں مریف بضل اوا کاری کرنا تقا۔ لظے موے مفداور آٹری مونی زنگت نے سب کو تنولیش میں ڈال دیا تھا۔ ناضر سند فرون کوس کس مریم

ناشنے سے فارخ ہوکری کرے میں آگر چاربائی بربیٹ گیا۔ مدین نے جبک کرسرگوشی کی کیا میں بھتین کولاں کہ واقعی طبعیت ناساز ہے ہی اثبات میں سر بلاکردہ گیا: کوئی بڑگو گا مہنیں ہے گا ؛ جبٹی دینی منا لئ کرد و قے جیس مہنیں ہے گا ؛ جبٹی دینی منا لئ کرد و قے جیس کے لیم میں استہزا تھا۔ بہلو عبل کریں نے رخ دلیار کی طرف کر لیا۔ تم جمعہ سے کس خطا کا آتھا کا

م محفور نقتین کرو میں تہا ما مردر د موں۔ تہا سے دع دکو محفر نے سے مجانا جا جا موں؛ تہارا رشتہ ابنی روایات سے حوانا جانتا موں؛

خوا کے لیے مجھے تہا تھیوڑ دو۔ اس معلطے یں ، میں متبار منون ہوں گا!

ه خراکه کی بات بنیں - اب مجے مکان کی ا الماش میں زیادہ سرگری وکھائی پڑے گی ہوہ میاج اب سنے بغیر امیر طلاکیا تھا۔ میں میمرکروٹ کے کروروازے ہے ا

جمانی نگاتھا. ایک ادمیر عمر عورت بال کے لیے بمراه عارباني بنع نكى تتى اور ادره قريب مينى أتفائد من مِن أَثَنَ اور فريه ه سامي له وا آلومكيل دبي من ميرك ملف عجيب ما ولامر سانس كےساتوكها ميد دوجار يايوں كے بان بي كحيلا جار إنتمايي بالك اجبنى كاندخودكوايا عاربائيال مراجبا حيور مائة كافنا ظره اورصابره مقالم مي تبي تواس درامه كا أك كروارتها بخر بان کے گونے بنار می تنیں . اور نادرہ ایک طرت سب سے الگ تھلگ میے میں من پردہ معِی سفیدوریشے برگا بی بیول کار حدری تقی فرکو كينيخ والاملام مول فرام في كروار معمر اكون لعلق زموتينون بيان جومر باربارا خدا كرميري خيرت دريا فت كرني عي مي الله تك براء كاليس بنهرى نواب و يجيف كے أسيسل دسعربا تعاسمعارا تفاكرزادة كليت بنين. فنا يد تعكا وث كالرِّسع، يومني ي بالركلة بجائے مقیقت کی الخوں سے بردا زامیں. مالنوں کی ڈوری با خصے کے لیے جن کی میے كوننبي ماه را، گروه برستورفكرمندسمي. وحويثي من محيل ري عق - نضايس مدتسى ميدا موري كاأغاز مشقت مصرموا بقاا درجن كاساما دايجي ىمى. فريره مقيلا كمير كربا بركل كى-متعت سے مارت تھا۔

کوئی درموح مہدا ، توشد دیوالت کے اوجودی ایس ایشا ندرتباء مگراب تو میں سالے رکھ اس ورکھ اس فات برکھ اس فات برکھ اس فات برکھ اس مقاد دو بہر کے کھانے برمدین بھی آگیا۔ اس معلوم اسے دہ مجدے دو ٹھرگیا ہو۔ بی نے معلوم ہوا جیسے دہ مجدے دو ٹھرگیا ہو۔ بی نے معلوم ہوا جیسے دہ مجدے دو ٹھرگیا ہو۔ بی نے معلوم ہوا جیسے دہ مجدے دو ٹھرگیا ہو۔ بی نے کی مورث محری نر میں اس وقت اسے منانے کی مورث محری نر کی دہ دو اور میں جار ال کی کی کورث محری نر

کونی او حکفرہ بعد دو بہر کے کھانے کے لیے گوشت سبری سے کر دائیں آئی متی اس کی بن میں ایک بنجی بھی متی ۔ اس نے بقی نادرہ کو کہڑا ستے جوسے کہا ' مقیلہ ارتی نے دوسوتی کی جادری دی ہیں ۔ ان میں چڑا ماشیہ بنا کہ جد اور کونوں کے بجول بھی بڑے ما گر کے ہوئے جا ہیں!! میں جادرہ نے لیا تھا اور جری بنا کران کا میں جادرہ اتھا ۔ فرق ہ ان اکر ہا در صابحہ کے مصعری موجد فی کا علم ذکھا۔ بڑمی پہلے کر ترائے یں بولی: اکرکب تک نیسلد کرے کی جعنب، کا۔ تینوں جان موکئی ہیں اوران کے اور تقریبے کرنے کا ذرا مجی خیال ہیں۔ اب جورٹ دیجے سے اسے بہدکرنا ہی موقا۔ ان لوگوں کو جبزی ہیں لوگی کی صرورت ہے جو میں نے بوری مل قت سے انگیاں اسے کانوں میں معوالی ہیں۔

رمائل دمیائل د ازموانا موددی) بم سے منگ یئے۔ دینم کمتری برامپور ہو پی ۲۹

خودكوميجان ليلسبه • •

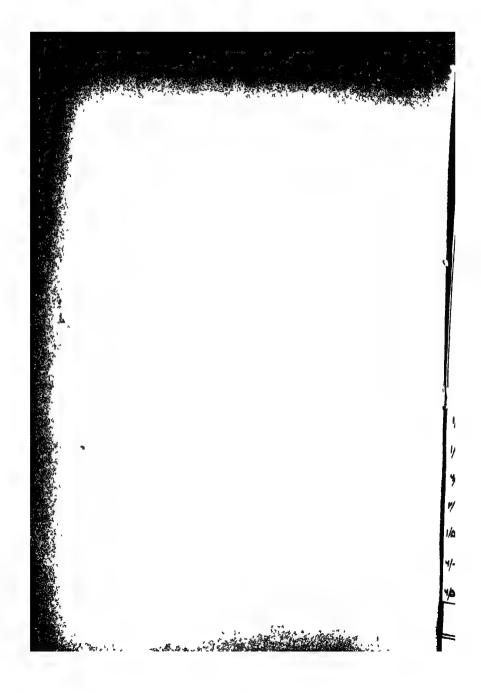
بى كتا باتها مقاد يارمدين إس بين الاص مولك كى كيابات بى كل الت الم خدير مدائن جا أنيركوا مقابي قواجى كساسى كى طرت وقيع جارا مول، ليف فرد و فال بيجائي كى كوشش كرد باجول بكرن فاموش مها مقاد و بهرك مبدودون جاريا ئيال تيار فولكى قوز مره ف كرسيمى كرته جدك كها مقاد مولكى قوز مره في إجود و في تيار موسيكي من وه دوال مى باخده دو من ادبني دعكان والول كو هستاكان قوبرت يه

علمى تعقيق وريجمط وا

ن سيرانة إن داول برا كلية يسيرانم أن داول ١٨٠ ٥ خدا ما الماركون ١٨٠ ٥ خداج ١٥٠ كيا خدا كفرويت في عدا ٥ لحديث كشبهات ١٥١٠ مداير تى لحدين كي نوش ١٥٠٥ وعوث تى قيرسلودير ١٥٠٠ يال كي لدك في اجال كي تلي هدا ۞ سيكولي بوديت اوداسلام حام ۞ ميرك شيم تري كوي - ها ۞ بركسك الموات انسانى ذندگى ير ها ۞ فابسباً ويُطي كان النظ Oاسلام كتصور وحيد ١٥٥ تويد عمل تعلف ١٥٥ ترجيد كالراح إنساني نعر العام الم علوفي والاالله ١٨٥٠ ۵ توعر في عاد ١٥ بكين مُت أور هذا يرسى علاق بمعرنت أور شرك ١٥٠ ويدك وم م مواكد بانورس في كفت الظريد م ن خلاكات دكيون (بندى) ۱۵/۱۵ بندوست أور توييرانهن خلاج (بندى) ۱۵،۱۵ كيا خلاكى أو مشيكت نهير بهو بندى و O أيشورواديون كيستنديم (يمنري) - ه/ O مانسا باركيون ؟ (بمندي) معها ٥ گوشت نوري - هما ٥ جميل صديث - ٥/١٥ جنت قرآن، مديث أور قل كى رفتني من ١٥٥٥ و وقند مودوديت ١٤٥ مر ومجلواً ومندوسة الح مسالا هدا. 🔾 امادیث رسول ۱۳۱۶ ملماً کے لئے کو کوریر ۱۱۵-۵ مولانا سینزا بوا مل مودوری که مولات ، وی خدمات ماتوی صغرب ۞ تحرك اسلاى اَ درنوج ان ١٥٠٠ اَ مَاشِ اقبال ١٠٠ ٥ امراَيْل كَتْعِيشِ اشْتَراكى مالك كاكدار اله ٥ اسلام كسيا كافيط © گیا دیوی اسلای وزدار کے خارجر کا نوٹس رسازشیں ، فتوحات رجیشے قدی ۱۵۰۰ روسی جارجیت رکھیا نیے موہوس • ہا ا ○ نومسلم بیشے کا ال کے نام ایک نطا - آلدو - را، ہندی - را ۞ نوع صحابہ اور آقامت دیں ۱۵۰،۵ صعیاتی کیادو کو نام ٥ قرآن يس عورت كي يشت عه ٥ إمسلاى سماح من عورت كاستعان (مندى) ١/٥ ٥ أواب ازدواح ١/٥٠ ن استیش آف دو کمن اِن استدا کم موسائی (انگریزی) عهد ماز کیسے در استدی، ۱۹۵۰ نقل شبزاده ۱۹۳۰ م O تَفْهِيمُ القراك جلدينجم نصف رسورة مديد تاطلاق به O تَفْهِيمُ القرآن جلديها وم نصف رسورة تمان تاصفّت مره © شبزادهٔ آدمید ۱۵۰٬۰۰۰ مولاناحل میان آورمولاهٔ مودودگ عی 🇨 مکل فرهوسیت کم تب مفت طلب فرانگ 🗨 اداره شهكرد ي قامدا يُلي يت دالى سوروالون تى دلې ١٠٠٠٠١

جچوب مسیب اسلامی شعور مبدار کرنے دالی آسان اور دیجید

				-			
-/4-	مهان دیجی	-/A·	فا شداً بادی	11.	نت 19	4/0	اندشيس كالخزنتاد
يىكية	بمبسف مضمون أو	-/0-	ضريجة الكبري	-/6-			ام الونين حفرت عاكشه
	رسيجى؟		دودهکالوت	1			المانت كابوج
1-	مربط	1/4-	واناعيم			1/2-	ایک شیع ایک کہانی
	مزدوريا فرشقة		واناحكيم كى دانابيلى	1/40		Į.	الجي كي أورزيار إس
۵٠	مرو نادال	r/-	ووانسان ايك كرواد	4-	بشري كيخطوط	4	اسلامي تمينيب وآداب
' Δ-	انقلی شهزاده	1/-	زبان كازخم	UMB	بيشين كوريان	-te-	امردوبادشاه
2.	وفاكاسايه	r/-	سيخ افسانے	10-	پيول کې پتی	1/4-	ائك بطوط كابيتا
۵	ا جارسدېزدگ اول	1/ -	شهزوه قويد	yka .	پادسنې ايسے تھ	1/-	المجنظمين أوّل دوم
	ا جادب برگ دوم		طوسط کی بلا	ابيام	وبي كما نياراول	F/96	انبتك يوم
	ا میرے گاجگر				وكستان عالك		الجكافيان
	ا جم اليي بني		ووقتل كربيد	/4-	جنتي بج	(40	الكساف ودكوار
	المندوستاني عور		و المشعدكيت	y-	جانانساتى	-40	Add to
	ر بهارااس بطوطه				حرت حرثان		ridge.
	دا إسلاى تربعيت رمن	_	- الخويالادمظ	ایم -/	الخاش كمطلك	# •	~ **
4.	س ۱۳۸۸ سطے۔	: 13	>				



'HIJAB" (URDU MONTHLY) Rampur (U.P.) 244901

tegd. No R. N. 20384 70

Regd No MRD 34

APRIL 1983 F



- سودا کساعی ب
- 💣 من نور ل الك مداست
- بسكاب صاآب مال درائ ساكما يلي بس
- 🐞 حرث کیے صاآب الندال کے ماتھ حرث کرسکے ہی
- پس ایدار کیمی شما آپ دورایاتی سے سی ایدار کرست : ب

یس انداز کی ہوئی رقم سے پریشان نہ ہوں بلکہ

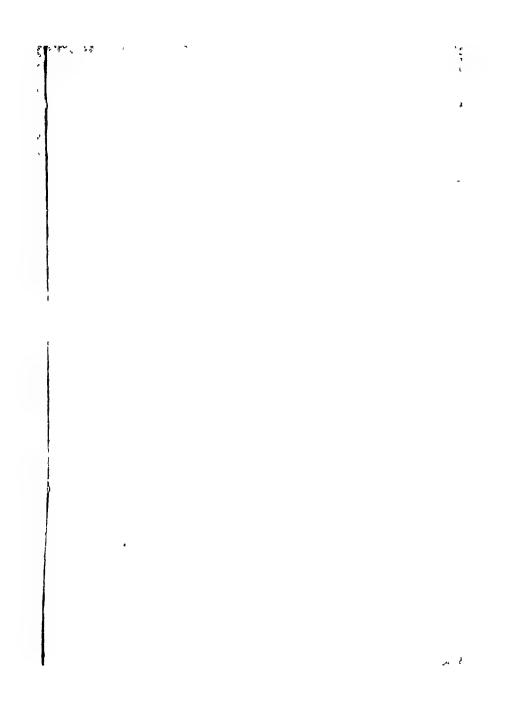
اداره شهادت حق كى تجارتى اليم ساكارد دن واحروى مدين ماري

ايك نطالكوكر بارى كارلى كم فاتعصيلا وطلب مجعيد

ادارهشهادئ كئ

١٨٨١، گلي تيے والي بسوئي والان نئي د لبي ١٠٠٠١







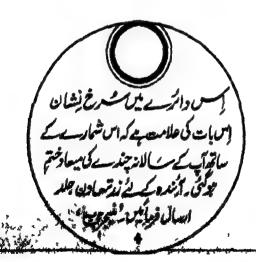


مانل خرآبادی مکتبه مجاب رام بور بوبی ۹۰۱ ۲۲۲



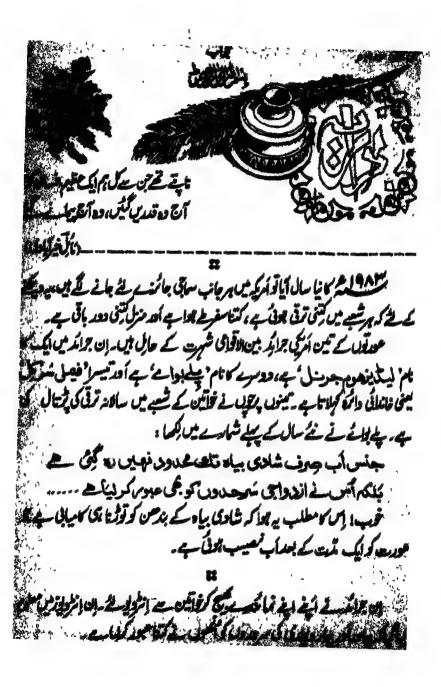
المنى جون ١٩٨٣ء عناة شعبان ورمضان ١٩٨٣ء ١٨٨

چازدومیر	 		*	 ***	. White	زرتعاون
بالما دي	 	day	***	 	- بهنالان	לנושונים



	ک	فيلك
Malle Vi	9	العاميم
di di	100	ارچ ۱۵ موم پر ایت پرکیایتی ؟ د ر ۲ د ر ۲
"Smrtur	. 14	اپیمانیکات شبان کی پ <i>ندہوی</i> شب
تاميعوان الأثور	۲.	ونيا
اللخ إيادى	*1	دمغيان ٹريف کے دونیے
ונוניל פרפבט	Co	خدا يرسست انسان كامعا لمه
•	64	اکشری متی
شمس الدين احدد بلتأثير	1-64	שנ
	بتياں۔	افسكف كهانيك اوساله
ممامد	٥٣	أورمس جماحت إصلاى كالمبراوكيا
مسلخاموان د	09	وللالاسته
افردعناميت	44	بجسيلاتهما وأتخد
الأذاز في	Lp	ين ندويكا
برنياز	Aè	تین عوض تین کہانیاں (۱) بری وش (۲) وینا کہاں کھوگئ
تن د ز	95	
الم فادوق	. 94	(۱۹) میناکشی
سيدهبوالغفاد مربي) بود تورمضند) بن قدو آفا)4 (4)	4- jailleun

Supri.	, W	
انتطادحن لاوي	PL .	ار میر معرف میراد
زفعت رفائل	6 •	معاد مرافاتين
الميساسة يؤثنود	CA.	ئالات ومضّامین کیرورزایش
بهان اماییم	44	بورك هيفت كاسيه ا
اخلاق يوقاكي	M	وعالقلالكانام
ميروميل	M	مولیده می شادی کی رسمیں معربید اندرات
المركضف المساكن خال	69	محمت وتشنهای – " نتاتیکانبر
والمنظفرهل ماجه	111	وروس معدد شاد
محشن جاب مِثْم	Ir	سکفوقات د معسی آیں
كففا لمهاوتوا	('t'	المتاوكيروكي تعداو
حيى العابلي بهأ	ar	مسلم طلباء كي ومرواريان
شابين أوليس	۵۸	أمكاون
حمشن بإليم	· ^	ا مسوم آیں دروہ ام کا س
A Sail And	at a second	ه شطوعات د هوای



من النب ك مطال شادى شده موركان كى ١٠٠ فيصد ما وى الديسة الداء ووموس ماكنس في قدر إخلاف كيا أدركما كري مرح مرفيعسب المام كى قيدست أزاد الورن كالمطلب أكبوك معدليا ؟ إنزون كالعلاكا فالين الله الما الحادد أفي فاوند كم علاده أب كم بسى أور موسي على مراسم إلى القالي المعلال من بعاب مبتين الكيون أبين!" (يع مي كاميا بي بتأتي رحم عيد) الك أورجميد سفى أيساءى مائك ياراس جربيس كانام كاسموباليات رکسس کے مطابق : ر مجمعهمي مائرة اندواع ك باستعياب تواشف والحبيويون كاتعداذ : ۱۹۵۰ فیصد تنعی ر بیک فاتون نے اِنٹواڈ کارسے بحث کستے ہوئے کہا" یہ آپ نے کیسے فرض کریا ل مرف بكاح تك محدود به ايك أود خاتون سف كها " تغيراً ور تبدل سب المن عامني بيلا بوق هد" المساطرين كم خم بين جوار جائف من ليك أورسوال يركيا كياكر أسيا ينفادند المان يل بيم كرات بيت كرنا زياده بدعد كل بي والحرس المريم إبي شق الما العلام يقينًا يون وسيف والاسهد وليسط في المشاف كياكه و ام فيصد المرتكي مورتول في كهاك من المركي يعافسيت بالعرباخ مين يا هو فل مين بيليد كريات ميسيد كريان المان والمند كري مين -

الله بى إلى للن بوجها أور وفا شعارى كى زى كوي ترجي دي تحييل مأن كى تعداد المري و السانيت أن كى مودوق بجائے و انشان ہے كہ إنسانيت كام يم كين موہ نہيں بواسے الرواستان طول نبس بوكئي سع قرابك جائزے كى أورئير بوجلے أمريك روم شماری کے برانسے می شائع ہوئے ہیں۔ اُمریج کی آبادی ۱۹۰ء میں ۳۹ لاکھ ن العدار ١٧ كرور وكرى ب رائري معاشرے كے جاكنے ميں نوزويك في إلكشان چنس کے معاملے میں نوجوان زیادہ عی بے نگام حوکتے کی أورنكا كوضوورى مستعف كالجحان بالدكياه يتبجم يم هرك إمريكه ميرب نكاح جوزون كاكثرت هوكري ه نيوزويك كحتيقي إوارسه ن أعداد ومشعدار كي توجينطا في كريرة سي ظاهرون به كريناح وكون كي تعداد خطرناك مدتك بره كوكريد يراعدادوشادبتات يل كسام يجدكى د مرف شرح بدائش كم بوكئ بدبل حرا ك يحل كى مادس مى تمايال اضافه بعقيام. طلاق كى معمد عين محي إضارة العالم العالم المالية المالية العالى المالية العالم المالية

مُصِید کے حیاب سے بدائرنی بین الک روپے نبی سے داس کے پاس بوہری طاقت مجلسے اور ونیائی ہراسائش می سیکن اپنی زندگی کو پُرکسکون بنانے میں اُسے کوئی کا میانی دمجو کی ہے۔ ساری ترقی کے باوجود اُس کی گیاں ایسی محفظ گذرگا ہیں ہمیں بن سکی ہیں ۔ اُسی جا گزشے نے اِنکشاف کیا ہے کر جرائم میں تشویش ناک حد تک اضافہ موگیا ہے۔

FIRAL	£1961	1945 THE STATE OF STA	**********
1.	^	(في لاكھ)	قتل
76	٧.		زنابالجبر ڈاکہ
ra.	łań	•	
۲۸•	160	•	قارلار خطي

يب واترق م سكي الفسع بالكرين البق الدار الشكويم النشياء الادرى)

معصوماتين

وعلى كريد عرب و في السيدوي في والسياد المشوج الدول المالية

A STATE

No FAMESON

منایی آور اپرمیل ۱۹۸۱ مرک شدماری آپ وفری تاخرسط المانی کی افری تاخرسط المانی کی افری تاخرسط المانی کی افری جرت تاک بے ماری کاشاره ایک بخت سنداید قالد می المامه بیست مام کی بات ماک بیست مام کی بات می ایست مام کی بات می کاب بیست مام کی بات می تصدیق کوادی تب ماکر فری شکل سے کی طرح اوری می بات می تاریخ می بی بات می بات می بات می تصدیق کوادی تب ماکر فری شکل سے می اوری می بات کی بات می بات کی بات می بات م

یہ وہ دن تھے جن بیں شارہ اپریل ولم کے پس بیں ہوگئ جانا چاہئے تھا۔ لیکن مارہ جم بھا شمارہ اوسٹ کرنے کے بعدا پریل کے شمارے کی طباعت وغیرہ کے لئے کوشٹ ش ٹرو ع ہوسگا تیجہ ظاہر سے راپریل کا شمارہ وقت پریٹ کئے مذہوس کا ۔ 'جاب' سے ملقہ جا ب کے بھائیوں اُدر پہنوں کو تولگا دُرسے آس کی بناریر ہان پر ٹوں

بهاب سي منعم بي ب نهمايون اور بهون و بولقا دسيم اس ق بنا رير بان رو ون بهت مست طوط السي كدرس الداجي كم ني بي طاران مهدد ون وضلوط كروريد دم رتاني في .

اوحربه مورباتها، آدحران سالان خريداد بمائيوں اور بنوں کے خطوط کے نسان ميں کا مسالان چندن تا بھائي اور انھيس تھے کې کرايوں کے ساتھ جاب وی رہی سے کہا تھا چھلوط میں انسکور بيعالى قىلى يەرف جاب داركاش ئىلىدىيىنى بىلىكى كەركىنوں نے مارى نىست بىلىكىد دارى كاكونىسى كى سەرداشت كرنايزار

محکہ ڈاکسے کارکوں کی فیرو ترواریوں کی کئی شالیں ہم کیسے کے سے میٹین کرچے ہیں۔ کئی بارایسا ہواکہ جاب کے بٹرلوں سے مجاب بنال کردور بالزیر رکھ دکھ ویا گیا۔ ظاہر ہے کہ فیام ڈاکس کے ذرقہ داروں کی مرص کے بنریس ہوسکتا رہتم طری کی بات یہ ہے کہ اِس وصائد کی کہیں کو فی مصنوا کہ نہیں۔

اس طرح بحاب کوبٹسے نقصان سے بھی دوچار مجنا پڑا ادریکی سوچنا پڑا کہ آب بجاب کو گھی طرح معمول پر لایا جائے ۔ مطے یہ کیا گیا کم کی کے مضعا رسے کو دوما ہ کا قراد دیا جائے ۔ لیمنی یہ شخصہ می جحلن ۱۹۸۳ء کا کا نا جائے۔ اس طرح سالان خریدار دن کو ایک مشعباں سے کا نقصان ہوگا ڈاکھ پھرہ اِ شاعتوں ہیں اِسس نقصان کی تلاقی کردی جائے۔

م من ي كيام نى يرشعاره كى بوك ١٩٨١ ء كاشاره بعديد بات فوط كريجية .

المجتلى المتنطق المار ولي كما في الآن كا ما تم كه نام سي قسط وارشائع اوري مي آسد معاور خاص سب بى بحائبول أوريم ول ناريد خدكيا و ومن قسطول كشائع او ف كريودي مراوكيا جائے لگا كراست كركاكل ايك إشاحت ميں چھايا جائے .

هم فاسس مطالبه برخوركيا أوروه المربي تبس ك دجر سرجاب افركا شكار مور باتعا أوروه المس كا دعوه المربي في سل المس المس كا دعده كيا كيا تما ان سب كورس خدر كدكر بي فيصله كياك " أنه كوماتم" كل ما كس الشاهدة بي بيجاب ديا جائد را بحد يس بداندانه بهين بوسكا ب كديطوي كها في كني من المساحدة والمداركي تقصلها المربي كي را كريدكها في دوا شاعتون كي برابرم وفي قواسس بين سالا دخر بالدول سي مقصلها كي

A STATE OF THE STA

PHUZIS

"اورس جا حت إسلاک کام برن گیا" اس عنوان کے سلسلے میں کئی اوسے وابستگان جمات است کے معالات آئے سے در شوع الات کی تحوالات کی تحویل المواد در تحصیل المواد المحقالات کی تحویل کی تحدیل کی

ملوم عشق في والهي كميال لا كم عدورك فت يس وعالو بول بالتعجيلاكم بل پڑاتھانیا نے کی میب بول کو كسي في مكانية نهرت عن الأكر یجلیدمازنعانے کی ہمنوائ کا برايك بات خلاف ضميرسوميا كم خم حيات كى اغلادسانيان مت پوچيه فيمتحك كما بالندل كي الماكم كمطرعين وقت كيميتادوام يجيلاكر اميرته كون كردس جسادت برواز كأفتاب محافيروب ساعة اكر تسع جمال ک تابندگی معاذالله! قدم ك خرب سكيسالل أيس سكة بسلواض ينالم نتبل تواضحه لاكر رود فشق بتاديد كم محد كود إلى جنول كيميينان فردس وجاكر نبال يبغزوكات بسماندفعيت كا فلاعدد فيك كرفف وأدنجاكم بالجادك بنعلى كساقة لعشرة جنابيين كوسوف دوياؤن بميلاكم

شعبان كى پندراوس شب

بداست كوعوثامسلما فولاكا أيكتبوار مجاجا تاجد اس كريج مزا رُیْن کُرِث تست سے بایٹری کی جاتی ہے۔ دھوم دھام کے لحاظ سے **وکی پاخ**م بعداى انبرية مركر سحى بات يديد كريزواه تواه كابنا ولى تجواد سيف رية قراك مين إس كي أُو اصلیت ہے مرمث میں ، معارکام شکے دورک تاریخ بی میں اس در بنا الله المارند المراد الما المراد الما المراد واصل اسلام وسمول أوتهوا بول الخرب بيس مرية وايك سيديعا أور مقط فديب ييج انسان كورسمول كي بحر بنديول بميل تماشے كى بدفائدہ شنوليتوں أور خول كا حل ميں يقت عنت أوردولت كابر اولون سري أكرزندكى كالموس مقيقتون كاطف توجدولاتاسيد نغول كرناجا بمتاسيخ ونياكورافحت كفلاح أوربيود كافراج بول-ك فطرت سعيد بالكل بعيديد كروه سال بي ليك ون الموري المك وأتشياتيان ادرادی سد محدر توسیقل طور بروس ال این دارگی کے أوأني عنت سركبات يورز بهت سے دورہ خالح كرتار إكر إس سعى يركروه كرى السى كرسم كااثران كويا بشريتا مرجوم ف وقت أور وريمي بهاد رتی بلاسش ادفات مانوں کومی ضائع کردتی ہے اور کھوٹا کے بھوٹک بھائی ہے۔ اِس م المحاصل المعلى والمركز تعالي من الوجود الماسة كالم وينافون كالماكرة كالحلاك ل أو مما معال ما ما ما و المراك و المعرف المريد على مرود مس ، أن كوركا

وسعاد وأتش بازى كامعاط وفيراس فدركه لابواسي كيوضف كجرمي اسلام سي بادر بي ما تناجعه و بلي بى نظرير كمدهد عاكد إن جزول كى بابنى كسس خرب كى دور مسك فللفسي منخرجبهم وإش كرشة بين كرشعبان كم جيني مي ماص دن كرست تحكفه سنت مذبي حقيده وابسسته بي ياك للاذى عبادت عقوسيه قدم كواسس كابحى كوئى نشان نهيس ولملتاء نياده صدنياده الركون جزاسه للى إلا يمين لمرتاب تويب كرايك دفوشعبان كي يدرمون شر كيمغرت حائث شنا أتحفرت ملى الشرعليدوم كوبستريريزيا ياأوروه أب كوظاش كرف كراي المتعليم وننسق ليس كقيرستان بوليس وإلى أي كوم توديا يا . ديد دريافت كسفي كمخترف ص دات كوالمثرتعالي اسمان دنياك طرف توجرفها تاج أورقبيل كلب ك بعيرول ك چى قىدىل بى كى قد انسانول كى دە معافى كرنام كىكن مدىث كەشبودا ام ترمذى ميف قرارويل بياوراني تحتىق يربان كسي كراس كماس فتعيع طودم حضرت حائشة تك بهيل ميوكي يعض وومرى روايات بجركم ورمدى كتب مديث من تخاليا إس دات كى دفنىيلىت بيان كى گئىسے كراسس مى قىم تول كے بھلے جاتے ہیں، اور بدأتش أوروب كمعا للات ط محت بي ليكن يرسب روايات ضيف بي - برايك كي سندمي كوئى مزود كالموج وسبعه إسس لئرمديث كى قديم تراورزياده معترات إول ميس الدكا وربي طنا يناجم الران كي كوئي اصليت تسليم لى جائة ومدسة مايس إنيابي تليج بالباسكتا به كرامس داشت معادت كرناايك الجافل بعرصي انزادى طور يراوك كري تو تواب مس بعدر كون مير ابت بس بوق س سے يہ جما مائے كم يأبس تحران مطايخوسي يوصوي اليغ كويدم وي شب كواسلام ي عيد قرار ديا گيام، ياكون اجتا كاعبادت ع وه يدب كرول الشرصا الشرطيد الشرطيد الم

شان گا است بهلی شعبان کے میبنے میں ایک خاص کیفیدے طامی ہوجاتی بھی روضال ا أيني وه بهيندسي ص يس أكث كوالله تعالى كل طرف مست فيرول بمستطفيم الشاك منصب بريامي كم أأو قرات مسى لازوال كتاب كرزول كاكفاز كالمارك وجرس درمرف ومضال بس كم والموريم ادب فرما ياكرت تع ملكه اس مع يهل مات كاوفد اس لك ما قاتمى تفريت ماكث أورهرت المسلم الا بيان كرتى بين كرمضان كرسواسال كرباقي كياره بينون ويورني شعبان بى ايك ايسام بين تحاجس بس أيسسب سے زيادہ رونسے در كھتے تھے ، بلک التيبيا والمبنةى روزب ركف كررماتاتماليكن أيكا يبازعمل اني واست كميان فأما إفلائس كرسه روماني تعلق كي بناء ريتها بوزول قراك كم ميني سيرك وتها وسيدهام سلمان او الله كواس فيدايت فرادى كلى كه ماه شعيان كالترى دنون مين مونسي مدركها كري سكونكم المنتين يدانديث تمعاكه أفرعادة لوك اسس جيين كم انحرى دنون روزه دركلنے كورفت دفت بر الكيدادى أسم بن جائے گا ورومضان كے فرض دوندوں برخواہ تواہ دس بندرہ مزيد دوندوں كا الفيافة موجائ كادراس طرح وكوريروه بارطه كالوخداسة أن يرنهي ركعاسيه إسلامين خاص طوريريه بات طحوظ رطى فرئ بي كرتوكي ضداف أسينه بندول كري الانمكيا هدا المس كر سواك و درى برزندس فود اكيف أو يرلازم مركس كوكي فودس خدرسم ، كوني چىنىنوى قاعدە ، كوئى اجتماعى قىل كەنسا دىرى بى يايندى لوگوں كەلكەزىم كى طرح بى جائے ر المواتياده بهترجا تاب كرأس كيندول كجلاكك ويزول كى يابنى يسب أوكس يركى يابندى المنايس بدراس كافائم كاوئ مدول سے تجاوز كر سے اگر يدر يسطور فود كورس معرف ا و فرض ك مارح أن كى يا بندى كريب ك و ابنى زندكى أي تنك رايس مح يعلى ومويد فري الله و المرائد الما المراكز المراكز الفن المراجبات كور المراجات المراق المراكبين الما في المراجبات ال المنظرة والمساس كالبك تانايا فالهيف كمدتين فخالاتون سيعال بيفاخ كالموات كالمتعلق والمعلقة

وأكادتمول وزكرول سعتشبيهرديتات أودهرت مجدصا الذع ميدنا تائي كروه ال زكرول وكاط بعينكير شِي مي انسان نے كينے أب وفود بحل ويبهير كرتر بعيت فحري بس فرائض كالبك نهايت بلكاؤدب ده ضابط تخوز كرس خاتم فردياكيا عيدا ويقرع يريح سواكوئي تبوار زركاك رج كيسواكوني عالا ازهى كمي ركاة كيعلو تغدنيا ثيا والناتين كوفض مزكما كيارا ورعيشه كرك يرامول مط كرديا كياكه انسان كوبسطوح فلا وض من كون ميرم كسف كالق نهيس بداري طرح كونك بيز برهاف كالمحافق كيس بدير ابتلان كذائي سيجولوك ثريب عري كى دوح كوتيمية تفيروه تى كرساته اس الموليات بابندسير المحول في كسيس ايجاد كمن سيانتها في يرمزكيا وروح يزلاني رسم فتى تظراف مس وأبراكاك وى أنحين علوم تعاكرايك يزجس وتي أور واب كالم سموكما بتداس بن يك مص الدين وع كما ما تاسيم، دفعة رفعة كس طرح سنّت، بجرواجب، بي رزض أو دا في وفون مص مجا اہم بنتی مجل جاتی ہے اور جیالت کی بنا ور اوگ اسس نیکی کے سب تھ کس مارے بہت ا بلائيان ولاملاكمايك فيع أسب بناولي بي أوراك سنسم في رسي مع بوكرانساني زندك سے لیک وبال اورانسانی ترقی کی راہ میں ایک بھاری روک بن جاتی ہیں راسس سے ابتعافی ا فلارشك علمادأ ودامام إسس باست كى سخت احتياط مسطقے تھے كە تربعت ميركسى بركاميز كا كُ رأُن كالمُسْتِقِل عقيده تحاكر تزير شريعت بين بميس بِع السير شرى عيشيت *ں چڑک شور*یوت پس بوچشیت ہے آس سے زیاوہ اہمیت دے دینا برعت ہے المتكفِّ عرائشا والشريولان ١٩٨٣ عبك شمامسين أنَّ كا حاتم الواسي كالووا وي بالتكواك يميدا يصاكا فتفكها حاسته رالترتعاني بيارى وكسيشش

معالين فركيته بس كدرول الشيفعير عدوفان شاخ كيسه يوفها إوزاي اسطرت ما فيا قدائت من جلامار إب به الله ألل بي قالم بين ودان عرفه أنست كوب شام كا وهت يوقشام كانتظارة كواكس كاوقت محافشام كانتظارة كد (حديدف) ونياكا فائده نوايت فليل مها أور ميز كالمك الدونيات مديم إبرا فرت م (قوال كربيع) ونيايس اسطرح ربوكوياتم سافر إدادكر بو محضوت كالصلعم € و و المرابع المرتم السعباس موده الك روز فتم موما مع انواندال سيرواموت ساور وكي الشركواس بعده بميشدسيدكا (قران عيد) الله فروسي وندكى كومقدم ريطة مو مالا كمرا فوت ونياس بدريها بير كور الميلاسب (قرأن حكيم) ﴿ ونيامسلمان كے قيدفانه مِنا ولكافر كم النجنت ہے۔ دحضوت الم المسلم) ﴿ وَنِيا مُرْبِدُ كُلُ الْمِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا المحادية ومفوت الرصاعم)

بسلان العرا



ر کھنے کا کہ مہیندا سلای ہینوں میں سب ہینوں سے زیادہ بڑائی کا الاہمیند، ناجاتاہے ہے ہی، کی کہ کا کہ کا ایک کا میں اللہ کے آخری نبی حضرت محد صلّے اللہ علیہ دسلم نے فرا یا ہے میشکوا تا رہنے کی مدیث ہے ، اللہ کا میں اللہ کے آخری میں اللہ کی مدیث ہے ،

مَنْ سَكُنَا نَا الْفَارِسِيِّ قَالَ خَطْبَنَا رَسُّولُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَنَّمَ فِي النِهِ يَوْم مِنْ شَعُبَاكَ، فَقَالَ يَا يُعْمَالَتَ اسْ قَلْ الْخَلَّكُ مُشَهُ وَعَظِيمُ شَهُورُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَيَعْمَلَةً وَقَالُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْكُمُ اللهُ ا

سلمان فارس مضى الترعندسے دوایت ہے۔ مغوں نے کماکہ شعبان کی آ مری تاریخ کو رسول الدّ صلے الشرعبر وسلم نے ہمیں خطاب فرحایا ۔ آپ نے فرحایا ، اکے لوگو! ایک بہت ہی ڈاک والد ، ایک ہے۔ مہس ہی برکت والا ہمینہ آگیا ۔ وہ مہینہ ایسا ہے جس کی ایک دات ہزار مہیوں سے بہترہے ۔ انتساد نے اس اہ کے دوزے فرض فر اور شیم میں اور اس جینے کی داتوں میں تراویے پڑھنانفل کر دیا ہے۔ چشخص اس جینے میں کوئی ایک نیک کام اپنے دل کی نوش سے بطور تو دکھرے تو وہ کام ایس اہلی جیسے دمضان کے علاوہ کری اور جینئے میں فرض او اکیا جوا ورجواس جینئے میں ایک فرض اوا کرے گا وہ فرض ایس ابوگا جیسے درمضان کے علاوہ کری اور دہیئے میں مُستِّر فرض او اکیے موں اور میم برکا جیسنہ ہے اور صبر کا بدلد جنت ہے اور درجہینہ سوسٹ کی کے فریوں اور حاجت مندوں کے ساتھ جمدر دی کا جسینہ ہے۔

کی و اس حدیث میں دسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے چار باتیں فرائیں - پہلی بات دمی جوہم نے اوپر گی سے کہ دم ضان کا مہیندساں سے مہینوں سے بڑائی والاہے ۔ دوسسوی بات یک دیم پینٹ بڑائی والاکیوں ہے تیسری بات اِس مِیننے کی برکتوں کے بارے میں ہے اور تو پھی بات بہ ہے کہ موس کواس مہینے میں کیا کرناچاہے ۔

حضور نے اس میںنے کیٹرائی کی وجہ بتاتے ہوئے دمضان المبادک کی ایک دات کی طرف امث رہ فرمایا مین و المرابي المرام الرابيد وسلم ير ليلته القدر، ووقدر ومنزلت والى رات. الشكاسي بندون كوالشكاسي بنده بنانيوالى يبله ميل قرآن نازل جوار قرآن الشه الشركي بندون كوالشرك كتاب ہے قراتن الين كتاب ہے العدارمواالديكات المان مِنى بَالَى ہے۔ وَإِنْ مِيسُد ﴿ الْفَتْنَ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ * خوش موتا ماورس بات اورس کام کے کرنے سے اللہ ا اوركس كام سے افوش بوتا ہے ، ﴿ كُ قُرَانَ مِيدَ الشّريك بندول كو بعلا كَ اور جگه دسه گاا ورکست بنم می دای کار کچ برائ كافرق بتانے والاا وراعلیٰ درج كالحر إنسان بنانے والا بے -ظاہر مات محكم ب رات بین پیلے مہل ایسا قرآن نازل مواوہ رات بڑا کُ وَالی مُونَ بِی جَا سِیُے نبی <u>صلے السُّرط</u>يہ وسلم نے اس رات کا درجہ بیان فرماتے ہوئے اس کی بکتیں بتائیں بیکریائیں دات ہے *س پیں عبادت کرنا دومرسے ہزار مہین*یوں ^{ہیں عبادت}

۱۲ بالجم

کسنے کے ثواب سے مجی بڑھ کمہے ۔ آپ نے دمغیان سے مہینے کی دکمتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرما یا کہ اس مہینے میں ایکٹ فرض اداکرنے کا تُواب مترِّ فرض ا داکرنے کے برابرہے ۔ ایک ٹیکی دلفِل) کا ٹواب فرض کے ثواب کے برابر فرما یا ۔

اس کے بعد صفور صلے السّر علیہ وسلم نے السّر تعالیٰ کی طرف سے عطائر دہ رمضان المب رک کا تربیتی پردگرام دیا۔ یک جب تم کو السّر تعالیٰ نے ایسا بابکت بہیں عطا فر بایا ہے تو السّر کا شکر زیادہ سے زیادہ کرو۔ عبادت بھی خوب کرداور السّر سے بندوں کا بھی تی اَداکرو۔ فرمایا کہ السّر تعالیٰ نے تم پراس بہینے کے روزے فرض فرما دیے ہیں۔ قرآن یس یہ الفاظیں :

يَايَّهُ اللَّذِيْنَ الْمُنْفُ الْحَتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّينَامُ كَمَا كُتِبَكُ لَ الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمُ لِعَلَّكُمُ تَتَعُونَ فَ قَبْلِكُمُ لِعَلَّكُمُ تَتَعُونَ فَ

اک ایمان لانے والو : تم پرروزے وض کردیئے گئے ہیں جس طرح تمسے پہلے انہیا واسے ماننے والے) لوگوں پرفض کئے گئے تھے تاکہ تم سے متح متقی من حادثہ

اِس اَبْنِعَدِی مِیں اللہ تعالیٰ نے دوزے دکھنے کامقصدیہ بتایا کہ تاکہ میں سپچ تقوٰی کی تو بیاں پیدا ہوں۔ تہا رہے اندوزید بات پیدا ہوجائے کہ تم اپنے اصلی محسن اورخالی اور مالک اللہ کی نا داخوی کے نوف سے بُرسے کام کرنے سے بچر آگے چل کواللہ تعالیٰ نے فرما یا کہ نرولِ فران کاسٹ کریہ اواکرنے کا بہترین طریقہ دیہے کہ تم ' اِس پورے ماہ میں روزے دکھو۔ فاحظہ ہو قرآت :

 نی کریم می الدعلیہ کو سلم میں واق مجد کی کہتیں الاحظہ فرمالیں۔ اس کے بدیم مولی الدعلیہ وسلم نے فرمایا کہ بھرکا مہیں ہے کہ دوروں کے فرلی ہون فواکی داہ میں اپنے ایمان بر جما اورفائی رہتا ہے۔ وہ اپنے نفس اورانی ٹواجشوں پرقابی پانے کی تربیت با تاہے۔ مومن ایک مقربه وقت سے میں اورانی ٹواجشوں پرقابی پانے کی تربیت با تاہے۔ مومن ایک مقربه وقت سے لیے کر دوس رسے مقررہ وقت مغرب کے اللہ تھا کی سے محمد مطابق کچر جا تو باتوں کو کی چھوٹر دورہ دن محکمتے وقت اس کے لئے جا تو ہیں ۔ وہ دن بحر نہ کھا تاہے نہ میت ہوئن کے اندرالڈی اطاعت کا جذبہ میلیا ہوتا ہے اور بھوک بیاس اور فواجشات برقابو پانے کی تربیت ہوئی ہے۔ دی کریم میل اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر اس طرح میرکیا جائے تو یقین اجتشاعی گ

صُرَی تعین کے بعد صورنے فرمایا کہ بیہمدروی اور واسات کامپینہ ہے۔ مواسات کامطلب بہہے کہ موست کمی سے جوغریب اورسکین لوگ ہیں یا جائیتن ہیں اُن سے ساتنڈ بان سے بھی جمدردی کی بھائے اور ال سے می ۔

اب پوری بات یوں بنی کرمضان *سشریف کے مہینے کی برکتوں سے فا* کرہ آٹھا تا چاہتے ہوتوا اُن مرکتوں کے شکرانے میں روزے رکھ کرالڈ کاشٹ کمرا داکروا ورائٹر کے بندوں کے مشب تے تیجی چھوردی برتو ۔

روزے کی اہمیت

ر دزے کا ایک بڑی چیز ہونا

 جیسی مجی ہے ، وہ اپنے بیوں کے نام نہیں مجور اجب کہ آن کی تعلیم کا ایک بڑا حقہ مجول گئے ۔ ہما رے ملک میں برا دوان وطن مجی اپنی کچک اوں کو المباق کہتے ہیں کمن اس کے دونیوں کے نام نہیں بتاسکتے ۔

ظا برسے کرجب اپنے نیمول کے نام نہیں جانتے توان کی لودی تعلیم اس کسے ہوگا کی کئیں کہی رہمی طرح پچے باتیں جل آرمی ہیں اوران میں اُنھول نے اپنی مضی کو بھی سٹ ک کرلیا ہے؛ بالکل اُسی طرح توک ہُنیا کو روزہ کے تحت عیسا یکول نے دم بازیت کو اختیار کرلیا چنانچے ہم ویکھتے ہیں کہ ہمارے ملک میں ایک ٹما نگ کا روزہ و کچے دنوں تک ایک ٹما نگ پر کھولے و رمنا) ، چچٹ کا روزہ (یعنی طرت دہ عرصے تک زبان سے نہ بولن) ، اِندرلوں کا روزہ (لیفنے ایک فاص مدت تک اپنی ہولوں کے پاس بھی نہ جانا) ، اس کے علاوہ مِرف اناج کا روزہ ، دن کے کرسی خاص بوقے کا روزہ روزہ کون تک میں سے سلسل روزہ رکھنا ، ایساروزہ رکھناجس میں مے رف با نی با دورہ دیں ہولیں۔ وغیرہ وغیرہ ۔

میرامطلب پر ہے کہ دوڑے کی اہمیت مغرت آدم کے دقت سے بی اُرہی ہے۔ اگرمسلمان دو مری قوموں کے دوڈوں پرانگی اٹھا ٹی آئی آٹھا سکتے ہیں کہ ان قوموں کے دوزے سے اور بی روزے ہیں ہیں ہیں کئ اُک کی طرف اُنگی آٹھا تے وقت اپنے گریاں میں مجی جما نک کر دیکھ لیں کہ وہ نود می بی اور بی و زہ رکھتے ہیں ماہمیں ؟

سحاروزه

سیے مدنسے کی بہا ہوں کے لئے ہمارے ہام بنی کریم صلے الٹرعید وسسلم کی مدیث موجو دہے۔ بناری مشریف میں ہے :

قَالُرَّسُولُ الْمُسْمِصِكَ اللَّهُ عَلَيْسِ وَسَكَّمَ مَنُ لَّهُ يَدَءُ قَوُلَ الزُّ فُرِ وَالْعَسُلُ مِهِ فَلِيشُ اللهِ حَاجَةً فِي أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَاتِهِ .

رمول الشيصلة الشرطيد وسلم كا درث وسيم كمبس خص في (روزه رشت بوف ، عد بسا

ا دراس پھل کرنا ن**چیوڑا آ**وائڈ کو اس سے کوئی دلیسی ہمی**ں کہ مہمیرکا اورپیا سارہا۔** اِس کامطلب ہی توہوا کہ بیشخص روزہ مکھ کر برائی**اں بھی گرتا ر پاآس کا**روزہ نہمیں ہوا۔ وہ تواہ تواہ بحوی پیاسا رہا ۔ ایک حدیث اور طاحظ فرائیے :

قَالَ رَسُولُ الله السَّامَ عَلِيهُ عِلَيْهِ وَسَدَّهُ كُهُ مِّنْ صَائِمٍ لِيُسْ لَ مُ مِنْ مِنْ الْمُعَلِيْسَ لَ مُ مِنْ وَيَامِهِ الْاَالسَّهُ وَ مِنْ مَنْ وَيَامِهِ الْاَالسَّهُ وَ م جمع الله عليه وسلم الشادم كركة بى (برقيمت) دوزه وادبين كولين دونسد واستهاك بحوك بياس كركونين مامِل بوتا اوركة بى دوزه كى دات بن تمادي بشعف واليهن بن كو ابنى ترادي بشعف واليهن بن كو ابنى ترادي بسع عالك كرونين ما وادركة بي اتراتا .

يەمدىشە ئىجى ئىپتى دوزىدكى پېيان بتاتى بەجواسس لارح دوزە دىكے اُسى كا دوزە ئىپتى دوزە ھے ۔

ردزسي مستعلو

خلوکامطلب ہے حدسے آگے بڑھ کرکام کر پیٹھنا جوندالٹرکولپسند ہوندانسان کی اپنی فات سے لئے مغید ۔ نبی کرم کی الٹرعلیہ وسلم نے خلوسے بچنے کی سخت ٹاکید فرما کی ہے ۔ اِس لیسلے میں آپ کی حدمثیں 'ور ا طوال بیں اس لئے ہم چرف ترجم لکھ دسے ہیں حضو کسنے فرما یہ ،

اورتم برہینے میں ہیں دن روزے رکھو ۔ا تناتمہامے گئے بہت ہے ۔

حضرت عدالله بن العاص برسيطيم محابى بوكري و برسائي مي الكون كيا لى بعاتى دمي كادوس معالى المرسي كادوس و معرف من المرسي كالمرس المرسي كالمرس و المرسي و المرسي كالمرس و المرسود و المرسود

إسى طرح كا أيك اور واقعرسنيك :

🔾 صربت ابوجيغة غرائة بين كرحضووكل الشرعيد وسلم نے (مديرة كئے كے بعد) ابوا لدر داويخ اكح ر سلمان فارس درونوعظیم محابی تھے) کا پس میں بھائی بادیا تھا آودایک دن ک بات ہے) سلمان فارسٌّ اینے بھائی ابوالدردا وسمے تھرگئے وام ّ العدداد ہ (اُن کی بیوی) کو (کسی بناوُسِسنگار مے بغیرہ عمولی بس میں دیکھا آوس سلمان شنے بوجیا کہ تمہار اکیا حال ہے دکیوں بوہ عور توں کسی صالت بنار كى بيرى توانېول نے كماكرتم ارسى بعائى الوالدروا وكو دنياسے كوئى مطلب بى نہيں ر ا د میرس بسنگادکس سے لئے کروں ؟) اس مے بعدا بوالدر دا دائے اور میمان بھائی کے لئے کھا نا تیاد کرایا اورکھا کہ کم کھا دُر میں تورونسے سے موں کیسکمان ٹنے کہا کہ جب بھت م نیکھا دُسگے ين بين كماسكتا . توانحول فرردزه تورا المعالى كرسانة ، كما الحايا يجرجب دات ألى تونفِل نمازوں کے ادا دے سے اُسٹے میٹ مائٹ نے کہاکہ سووتو وہ (گرمین) جاکسوٹ مینفل نازےے لئے <mark>آسے ت</mark>وسلمان <mark>سے کہا کہ جاکرس</mark>وگہ بچردات کے آخری چھے میں مسلمان بھنے آ وا ز دى" ٱلله عن يناني وونوس في كسائة تبجدى نمازيرهى بيرسى لانف أن سع كما ويجو تمريمهادىدىكاتى ب، تمهاد فى كائى ب، تمهارى يوى كائى بى ـ توسبكائى اداكرد يرحفورك إس اك ادرساراقصدبان كياتوات ففرايا سلمان في ق بات كمي . ایک مدیث اورش لیجئے ر ترجیمیش کرر باہوں ،

و مفرت مييد من د وقبيله بالمرك ايك فالون تمين) اليفه باب يا جاب بارسدين بتاياكه وه

صفور کی فروت ہیں گئے ہے واپی گھرائے۔ ایک سال سے بعد پرضور کے پاس گئے۔ اس وقت
اُن کی حالت بانکل بدنی ہوئی تھی ۔ اُنھوں نے کہا اُنھے کرسول ، اُپ نے بھے نہیں ہی نا۔
اُنٹ نے حالت بانکل بدنی ہوئی تھی ۔ اُنھوں نے کہا انھی کرسول ، اُنٹ نے بھے نہیں ہی نا۔
اُنٹ نے فرمایا نہیں ۔ تم اپنا تعادف کوا گہ کون ہو اُنہوں نے کہا ، حضور ، میں بھیل با وہ کہا آئی ہو بہون کو بھیل سے اُنٹ ہوں ہے کھیل سے اُنٹ ہوں ہے کہا ہوں ہے ہوئی ہوں ہے کہ سے اُنٹ کو بہرت تو بھول ہوں ہے گئے ہوں ہے گئے ہوں ہے کہا ہوں ہے کہ سے اُنٹ کو بہرت تو اور اُنسان کرو اُنہ ہوں ہے کہا ہوں ہے کہا ہوں ہے کہا ہوں ہے کہ ہوایت کی کہ مضاور اور اُنسانی ہو اور اُنسانی کرو راہ میں کہا تھا ہو ہوئینے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے دور و و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے میں دور و و سے رہا کہ کہا ہے اور ہونے دور و و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے دور و و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے دی ہونے و رہا ہے اور ہونے دور و دور و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے دور و دور و سے رہا کہا کہا ہے اور ہونے دور و دور و

رونسيكاتواب

قَالَ حُذَيْفَةُ اَنَاسَمِعُتُنَكُنِيَّوْلَ فِتُنَكُّا الرَّجُلِ فِي اَهْلِمُ وَمَالِمُ وَجَارِهُ يُحَيِّمُ هَاالشَّاوَةُ وَالشِّيَا مُرُوَالصَّينَ مُوالصَّينَ الْمُعَالِقُ مَا الشَّاوَةُ وَالشِّينَ مُرُوالصَّينَ فَيْ

1882 - Walk since Charitage

كَامَرُ كُمْ خَسَانَ إِنْمُانًا وَ إِخْتِسَابًا غُغِمُ لَهُ مَا تَعَدَّمُ مِنْ ذَنْبِهِ

جِسْخُ سِفَ ایمانی کیفیت کے رکی تھا اور اجراً خرت کی فیت سے دمغیان کے دو زرے دکھ تو اللہ اس کے گنا ہوں کو در اس کے گنا ہوں کو معاف کر درے گا جو پہلے ہی جب فیر مغیان کی داتوں میں ایمانی کمفیت اور اجراً خرت کی فیت کے رک تھ نماز (تراویج) پڑھی تو جوگناہ و و پہلے کر بچاہے اللہ تعالیٰ وہ گنا ہ معاف کردے گا رکا دی کا د

ٱلِمِّيَامُ كُنَّاةً وَإِذَا كَانَ يَوْمُ صَوْمٍ اَحَدِكُهُ فَلَا يَرُفَّتُ وَلَا يَصْدَعَبُ وَإِنْ سَابَةً الْحَدُّ اوْقَا تَلَمُ فَلْيَقُلُ إِنِي المُرُوحُ صَائِمةً

نی صلے السُّر علیہ وسلم نے فرما یا کرروزہ وصال سے اورجب تم پس سے سی کے روندے کا ون ہوتواپنی زبان سے فیش بات مذبکا اور دخش مرکزے اور اگرکوئی اُسے کا کا گؤت کر کرے یا لڑائی کرنے پراگا وہ ہوتوا سی دوزہ وارکوس چنا اور یا دکرنا چاہئے کہ میں توروزہ وارکوس چنا اور یا دکرنا چاہئے کہ میں توروزہ وارکوس کے بعلایں کرس طرح کا کی وسے مسکمتا اور لڑسکتا ہوں ۔ (بخاری ہمسیلم)

قُالُ رَسُولُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ السِّيامُ وَالْقُرُّانُ يَشْفَعَ بِ لِلْعَبْدِ، يَتُولُ الطَّعَامُ وَالشَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّالِ وَالسَّالِ السَّالِ السَّالِ اللَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّامُ وَالسَالِمُ السَّامُ وَالسَالِمُ السَّامُ وَالسَالِمُ السَّامُ وَالْمُ السَّامُ وَالْمُالِقُ السَّامُ وَالسَالِمُ السَّامُ وَالْمُالِمُ وَالسَالِمُ السَّامُ وَالسَامُ وَالْمُوالِمُ السَّامُ السَّامُ وَالسَامُ وَالسَامُ وَالسَامُ وَالسَامُ وَالْمُوالِمُ السَّامُ وَالسَامُ السَّامُ السَّامُ وَالسَامُ وَالْمُوالِمُ السَّامُ السَّامُ وَالسَامُ وَالْمُوالِمُ السَّامُ السَّامُ وَالْمُوالِمُ السَّامُ وَالْمُعُلِقُ مِنْ الْمُعَلِّلُ وَال

رسول الطرصف الشعيد وسلم ف فرما يكرو وزه اور قرآن وونون مؤن كيك سعادش كرينك روزه كم كالمدورة ورئي المروزة اور قرآن وونون كيك سوري القول سعد كا تويرك را الولك ميرك وبالشخص كودن ميرك وبالتي المرادة وقرائه كرادة وقرائه كرادة وقرائه كرادة مي مورك سعد في والتي في المرادة وقرائه المرادة وقرائه المرادة والمرادة كالمرادة والمرادة كالمرادة والمرادة والمرادة كالمرادة والمرادة كالمرادة والمرادة والمرادة والمرادة كالمرادة كرادة كرادة والمرادة كالمرادة كالمرادة

هضور شني فرمايا

رويت إلال كي تحقيق اورشابد كي شهادت

اَ تَحْرَت صِلِهِ الشَّرِطِير وَمَ كَ سَنْت بِيْنَى كَرَجِب تك دويت بِاللَّ الْهُوت نرجِ وِجارَ يَا كُوثَى عِنى كُواه نرال جلكُ أب روزر سيرشر وع نذكرت مِيساك أبي شابن عمِن كاشها وت قبول كرك دوزه دكھا - (وَاوالمعاو)

اوراً پیگا با دل*اسکے دلناکا روزہ ندر کھنے تھے نہ آپسنے (س) کا حکم دیا بلکہ فرما یا کہ*جب با دل جو توشعبا ن سے تیس ون *بورسے سکتے جا*ئیں۔ (فاوالمعا و)

حفرت ابو بریره فرمسته بین کدرسول النُّرصط النُّر علید دسم سے ادسے اوفرما یا رچاند دیجہ کرر و زسے دکھوا ورچاندویچه کرروزه چپوڑ دوا وراگر (۲۹ تاریخ کو) چاندو کھائی نہ دسے قوشعبان کی تیس کی گنِی پوری کرد. (بخاری ومسِلم معارف ابحدیث)

تتحري

تحضور ملى الدُّعلدوسلم كادر من دِكُرا في مع كدسم ي مِن بركت من مارِين بهرِّدُ و بِهُرِيْ بَين قواموقت پانى كا ايك مُحوف بى في يا جائد كيون كسوي كمان بين والون پرانشر قالى دهمت فرما تا مب اور فرنشته أن كرك وعائد فيركرت إن رامسندا حمد ، معارف الجديث)

افطاد

حفرت الوہریے نسے دوایت ہے کہ دمول الڈیسے الٹیعلے دو کم نے ڈوایا کہ الٹر تعالیٰ کا ادرث دہے کہ اُپنے بندوں پس جھے وہ بندہ زیادہ تجو ب ہے جورو ڈرے کے افطاد میں جندی کرے دیسنے غروب اُفتا ب سے معد بالکل دیرنڈکرے)۔ (معادف کے نویٹ ، جامع ترمزی)

صرت سلمان بن حامرشے روایت ہے کدرمول الشرصلے الدّعلیہ وسلم نے ادمث دفرمایا کہ جب تم میں سے کا اردزہ مجد آودہ مجورسے افغا دکرسے اورا کر محجورت پائے تو بحیریانی ہی سے افغا دکرسے اِس لئے کہ پانی کواٹ تے فطمورينا بليد - دمسندا تمدء إنى واؤد ، جامى ترغرى ، ابن احد ، معارف الحديث)

حفرت انس شعد دایت مے کہ رسول الد صلے الد علید دسلم مزب کی نمانست پہلے چند ترکھجوروں معدد زہ افطار فرماتے تھے اورا گرتھ کھوری بروقت موجود در موتی تھیں توٹیز گھونٹ یانی پی ایم کستے تھے

(جامح ترندی ،معادف الحدیث)

حفرت عبدالشُّبِن عُرِض روایت بے کہ دسول السُّصلے السُّطیہ دسم جب افطار فراتے تھے تو سکھتے تھے ذھب النظماء وا تبلت العموق و ثبت العجوا نشاع المسُّمان بی وادُو، معارف لیحدیث) معاذبن زمِرہ تابی سے روایت ہے ۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ بات پہن کی ہے کہ سول السُّصلے السُّرطیہ دسسم معاذبن زمرہ تھے تھے المُّه عدلی صدحت وعلی درّ قاہ افطرہ ت

(مسن إلى داوُد،معارفالحديث)

حفرت عرضے رواری ایک میں الشیصلے الشیار کی ایک دحا افطار سے وقت مسترزم ہیں ہوتی ۔ (ابق اجہ ، معارف انحدیث) ترا و کے

اکٹر علماءاس بات پرتفیق بین کر تراویج کے مسنون موسنے پر اہل سنت وا بھا عت کا اجاع ہے اکر اربعیں پینے ایام اعظم الومنیٹ ، اور ایام شافی میں اور ایام احدین منبل میں ان سب صغراست کی کتابوں میں اِسس بات کی تصریح ہے کہ تراویج کی جیس رکعت سنت موکدہ ہیں ۔

قران مجيد كاسننا

دمضان سنریف میں قرائ مجد کا ایک مرتب ترتیب وارترا ویکے میں پڑھناسنت موکدہ ہے۔ اگرکسی عذرسے اس کا المایٹ مج کہ مقتدی تمل نرکسکیں گے تو بچرالد ترکیف سے اخر کک دسس مودی پڑھ دی جائیں رم رکعت میں ایک مورت ہو ۔ بچروس رکعت پوری ہونے پران ہی سورتوں کو دوبارہ پڑھ دے یا اور توسور تمیں چاہے پڑھے۔ (بہشتی گوم) ۔

رونسه كالومنا اور بذلومنا

مسله اگر بجولے سے ایک شخص کھا بی سے یا بھوسے سے کوئی اورائیں بات کر میٹے جس سے روزہ اور سے جا تاہے توروزہ ٹیس ٹوٹا

خبرتار

اب روزه دادا گرموسے سے کچھانی رہے آدر یکھنے والے پر داجب

ب كرأسي اودلاوس ليكن اكروه رونه داركزوراورنيفسي تو يا ومزدلائ ، كملف دس .

ملے مرما ورٹیل لگانے سے ، توس بوسو تھنے سے ، تھوک نگلفسے ، ملق کے اندر کھی یا دھواں داخل ہوجانے سے ، مرے کارنگ چاہے رنیٹے میں ہوت بھی روزہ نہیں ٹوٹستا نہ کردہ ہوتا ہے ۔

مسلے اگر مان او تھے کر دھواں سونگھے ، لوبان یاسی طرح کی دھونی سُلگائے اور اس دھواں سونگھے یا حقربی نے توروزہ ٹوٹ جائے کا عطونگاب ، کیوٹرہ وغیرہ جن میں دھواں نہیں ہوتا اُن کوسونگھنے سے دون انہیں اُوٹا

میک دانتوں میں گوشت کادیشہ یا چھالی کا داند اٹھارہ گیا۔ اُس کوخلال سے نکالالیکن وہ مخد کے انداد رہا ورروزہ واسنے تین لیا تواگردہ چنے کے برابرہے توروزہ ٹوٹ گیا اوراگرچنے سے کم ہے توروزہ آہس ٹوٹا ۔ اگرینہ کے باہرنکال کریمزنگل لیا تو چاہے چنے سے کم موروزہ ٹوٹ گیا۔

ه ناياك مين روزه بوقوماتا بيكن روزه دارنايا كالكنا بكار بوكا.

میلی کسی دونسے دادرنے دات کے وقت پائ خمیں دکھاا ودسوگیا۔اس طرح بیج ہوگئ اور پان منھ پین ٹوجو در ہاتوروزہ نہیں ہوا۔ تضاکرسے ۔ کھارہ کرسے ۔

منع من كن كرتے دقت روزہ داركيملق ميں يا في جلاگيا اورروزہ يا دتھا توروزہ أوط كيا . قضار كھنا ہوكا كفارہ واجب نہيں ہوا .

٥ أبِ بِي أبِ قَرِيرُكُي مَا فِي عَلَي عَوْرَى بِويانيا ده روزه بِين أو اليكن الرقصد رك قيل ور

قى منى بجركر توكن قور دره وفي كيا اوراكر تحورى يولى قوردزه نهي ولاا ـ

- رُ هِ مَوْدِي مِن هِ اَنَّى بِمِرَاتِ بِي أَبِ مِلْقَ مِن لو هُ **مُن وَرونُهُ بَهِي نُونا** وَ بِالدَّارِ مِن الْأَرْجِان الْزَبِّي لَى قور و زه وْكُ لِي وَ

سل الی چرج کھائی نہیں جاتی میسے کئری یا اور می کا کڑا یا کوئد یا نجن اور نداس کو کوئی بطور دوا سے کھا تا ہے، اس کوروزہ وارنے کھا بیا ہے، اس کوروزہ وارنے کھائی جانے والی یا دوا سے طور راستعمال کی جانے والی چرکھائی کی توروزہ جاتا رہا۔ قضاا ورکفارہ دونوں واجب ہیں ۔

ال یادر کائے کفارہ رمضان کا روزہ توڑئے بہے ، نفل روزے پڑمیں ۔ اور قضاروزہ توڑنے بہی کفارہ نہیں تھے ۔ ک

مل نسوارْ شرکے اور کانوں میں تیل ڈالنے اور مبلاّب میں عمل لینے سے دوزہ ٹوٹ جا تاہے نیکن اس پرمرف تف واجب ہوئی کفارہ نہیں ۔

نفل *دوزی*

سلے چھوٹے ہوئے دوزوں کی قضاا در کفارے کے روزے توض ہیں پی نیکن اگر کوئی روزے کی نذرمانے اور نذرہ کی توزوں کی توزوں کی دوزرے کی نذرمانے دائے پر دوزرے فرض ہوجا کیس کے ۔اگر نذر کے روز سے نہیں رکھ می توگن درگا در بھا ۔

سلے نیل روزہ نی<u>ت کر پینے سے واجب ہوجا تاہ</u>ے۔ اگرتوڑدیا یاسی وجہسے نیل روزہ تو ہے گیا تو اس کی قضا داجب ہوگئی۔اس کا کفارہ نہیں ۔

نوبط (۱) . قضا اور کفارے کے رونسے میں جمع صادق سے پہلے نیست کرنا مردری ہے۔ اگردن کل آیا اور تضارونسے کی نیت کی توادانہ ہوگا باکنفل روزہ ہوگا رقضا کاروزہ پھر سے رکھے۔ کہ مطاری - درمشان کر صدیم ایک تخف ... ویک کرسی شریک ،.. ہ

روزه میں نیت کی عزورت

روزه میں نیت شرط ہے (نیت کے منی دل کے ارادہ کے میں) اگر روز سے کا ارا دہ ہمیں این اور تمام دن کی کھایا پیانہیں تو روزہ اوائنیں موگا۔

رمضان کے روزے کی نیت اُ وعد دن پہلے تک کرسکتا ہے لیکن شرط یہ ہے ما و تن کے مواد تن کے مواد تن کے مواد کی بیان شرط یہ ہے مواد کوئی ایسا کام ذکیا ہو ور در و کو توڑنے والا ہو ۔ اُ و معدون کے بعد اگر نیت کریے گا تو معتبر نہ موگی زبان سے نیت کرنی فرض نہیں لیکن بہتر اور سخب یہ ہے کوئے سرکا کھانا کھ

نيت: " بِعَنُومِ غَدِ نُوَيْتُ مِنُ شَهْرِ مَ مَضَانَ "

بعن نوگ يشجعة بي كرنيت كے بعد كھانا پيناج كرنہيں برخيال بالكن غلط ہے بلك مع صادق مونے سے پیلٹے كسكھا كا پنيا وغير و بالشيد وست ہے نيت كى مويا تركى مو-

روزه نرر کھنے کی اجازت

الرمنى ومسعدوزه ركحنى طاقت بموتودمغان بي دونسد زرسك تندوست وبا يرتعناكرسد، الردوزه رسكن كى دم سعم ض كرزيا ده موجال كانو ف ب تب مى دفره مجور وين جائزسه بيرقفار كم عالم كواكري يااي مان كفقعان ينفي كاندنش موتوروزه جوزويناا وديم ومنا كرلينا جائز بدا بيني الخرك بوك دوده والاى مواور مدر و كفينى مصر مو توهنا كراينا جائز ب (الله ٤٤ كلومية) كاسفر إلى سيرنيا وه سفرشرى كهلا تلب يعين الييسنفري سيا فركوا بانت سيريكر وزره . ركھ والبِسَ الْمَهُ كَ بعد مشاكرے الركوني سافرو ديبر سي يعليه بينه الن إور كيا اور الله الله يجمد کھایا با نہیں تواس برواجب ہے کروزہ پوراکرے کیف کواب سفر کاغذر باتی نہیں را گر کوئی شخص کسی تیرسواری یادیل میں میں <u>گھنٹ</u>یں ہے 22 کلیٹر پہونچ جائے گا تواس <u>کے ای</u>نجی سفرخست یعنی زاز کا قعر اورافطار کی اجازت ماصل معجائے گی، بہت بورحاص کوروزہ میں نہایت شدید تکلیف موتی ہے روزہ ندر کے اور مردوزہ کے برائے ہونے دومیر بوزن انگریزی یا ایک کلوس کا گرامگنم ایک سکین كو وسيدنيكن اگريمي طافت المبلسئة وقفنا خرورى موكى عورت كواسينے نسوانی عذر في عص ريرا ما من روز ارکھنا جائز نہیں ۔ اس طرع پرائش کے بعد عقد روز نفاس کا خون استےجب نون بن موجائے تو روزہ رکھنا چاہئے۔اوردمضا ن ٹرلیٹ سکے ان دنوں کے روزوں کی تضا عروری ہے۔جن ونوں يعدر راسي جن اوكون كوروزه ميوارندكى اجازت سيءان كوبلا تكلف سب كرسائ كها ناينانين چاہشے مگرتعظیم ومضان المبارک لازم سے۔

روزه تور نا وراس كي قضا:

فرض روزیسے کو باکسی شدید کلیف اور توی غدر کے توڑنا جاکونیس کوئی شخس سخت بارم گید اگرروزون تو شرف فرجان کا افریشہ ہے یا باری بڑھ جانے کا در ہے یالین تعدید بیاس کی دیا اسے گا قدروزہ قور ڈالنا جائز بلکو اجب ہے۔

سدقة الفطر:

مدند الفطراسس شخص بر واجب بي سي فرديات فان كاده سائسه ون توله القريبًا فالم الماله و سائسه ون توله القريبًا في الماله المرام) جائدى يا اسى قدروزن كيها فدى كردو بيمون يا زيورال دجائداد المجارت كا مال بويا سائسه سات توله د تقريبًا لله ٤ م قوام سونا يااى قدروزن كا شرفيان يا بورمون يه مرور من بين كراس برسال مى گزرگيا مواگركسى كياس برست مال بديكين وض الا مرسه كراگرا واكياجات و سافسه باون تولها فدى يااس كي قيمت كا اسباب با في نهي رسبتاتو سي بوصد قد فطر واجب نهين حب شخص كياس فركوره بالا مال يا اس سي زياده مود وها بي طون سي مي سي سي مدود الفطا د اكرسه اور اين مال بي كل طوف سي مي و

ال كرس مقدار برصد قد الغطواجب موما مهدار برزكو و فرض موجا تى ہے . زكوة كا معاب ير ہے كرمال كى مقدار كاچا ليسوال حقة (٢ ل في منصدى) اداكيا جائے گراس برسال گرزجانا شرورى ہے ـ سال ضمّ موٹ سے بہتر كو ق فرض نہيں موتى . درمغان المبارك ميں ذكرة ا واكر في ميں ريا دہ فضيلت ہے ـ طالبان علم دين زكوة كرم برترين مصرف ميں ال ميں دوم إثراب ہے -فرض كي ادائيكى كا اور اشاعت كاردين كا -

تفییم القرآک ملرنج نصعن موره مدینیا طاق مغات ۲۸۷ _ ۲۵ فسٹ کی لمباصت _ مرید پانج روب یای تاجان کتب کے دیکٹین مواسوسے زائون کھنے کہ بنیعدی، شوے دیڑھ رئیس داسدہ معسولوں کی دفیع فرم نمریدیہ سے منچ کمتہ مجاب اس و در ۲۰۰۰،



أم حبيب على في استِ مسلم أوراس كرسول كودوسرون يرفقيت دى اوراكسين كفريس دوباره والس جانا إس طرح ناكوار خالرتمان طرحيه بات السندسي دواك يس دالديا جائيد (مورضي)

حرت الوسفيان بن ترب على ديم وكمان مين مى يربات ندهى كروليش كرسى فرد واسع م سے مرتابی کی بحال ہوگ یاکسی اہم معالم میں ان کی مخالفت کرسے کاکیونکہ آپ کم مخطرے الفي وسي مرداد أوروبال كے ليكر شقيعن كى الحاعت و فرا بردارى كادم بحرا جا تا تھا يكن آپي مُاجِزادى ام جبيد رمايد نف أين باب ك دين كا إنكادكم كُوراً في صُوم عِبدُالدُّ بَحْسَ كُوساً ایمان قبول کرکے اور حضرت مجر صلے اللہ علیہ وسلمی تصدیق کرکے اس کھان کے پرخچ المرا دیئے۔
حضرت الوسفیاں نے اپنی بحر لورطاقت کے بل برائی الرک اوراس کے شوم کو اپنے اور
انبغ آبا و اُجداد کے دین کی طرف لانے کی کوشش کی بیکن کا میاب نہ ہوئے کیونک دوایان
جو حضرت رکون کے ول ہیں سماچ کا تھا وہ آپسانہ ہیں تھا کہ حضرت الوسفیاں کی اندھیاں اس کا پھر سکا۔
بھارسکتیں۔وہ اِ تنا راسخ ہوچ کا تھا اور تبرل پارٹی اتھا کہ اُن کا غصر آسانی جگر دامن گراہوگیا،
مخرت رطہ دام جیٹ ہی کے قبول اِسلام کی وجہ سے حضرت ابوسفیاں کو کر دامن گراہوگیا،
اُن کی سمجے میں نہیں آر ہا تھا کہ س نھوسے قریش سے لیں جبکہ دہ اپنی بیٹی کو اپنی مضی کے تاب لی مذرک سکے۔
دکھ سے اُور محد صلے اللہ علیہ وسلم کے اتباع سے مندروک سکے۔

قریش نے جب ابوسغیاں کو حفرت رمارہ اُوران کے شوہر پر نالاض یا یا تواکن دونوں کیخلاف اٹھ کھڑے ہوئے ۔ اُن پرع صرمیات تنگ کرنے لگے اور عظیم شکلات سے دوچار کرنے آلگے۔ یہاں تک کہ اُن دونوں نے لئے کم معظمہ میں زندگی گذار ناشکل ہوگیا ۔

مبرسول الشطال المرعليه وسلم في مسلمانول كومبشه مجرت كرجان كاجازت وحمت فرائ توحض حدارة وحمت فرائ توحض المراكب كي هو في كي جديد أورشوم عبد التربي التربي المراكب كي حفاظت كى خاطر أيندا يمان كور كرنجاري كالمراكب وربار بين الموسية عقر من المربي الموسية عقر المربي الموسية المربي الموسية المربي الموسية المربي الموسية المربي الموسية المربي المربي الموسية المربي المربي الموسية المربي المربي

کین ابوسفیاں اور آپ کے ساتھ ووور سے ایڈدان ڈلیش کویہ بات بڑی گراں گذری کم مسلمانوں کا یہ گروہ آن کی دسترس سے باہر ہوجائے اکد دلک تعیش میں آدام دسکون کی زندگی گراہے۔ اِس لئے انھوں نے نجاشی کے پاس آپنے فرستا و سے اِس غرض سے جمیع کہ دہ اُسے مسلمانوں کے خلاف بھڑکا میں اور آس سے مطالبہ کریں کہ وہ سلمانوں کو اُن کے دوالے کر دسے باور اُس سے اِس بات کا تذکرہ بھی کردیں کہ مسلمان حقرت عیسی کا اور صفرت مربم کے بارسے میں کیا خیالات

ر کھتے ہیں ، تاکہ نجاشی کوا پذا پھونیے ۔

نجاشی فیم اجرین کے مرواروں کو بلوایا اور اگنسے اُن کے دین کی حقیقت اُور صرت عیسی ا اور اُن کی والدہ کے بارے میں اُن کے خیالات دریافت کئے اُوران سے کہا کہ اُپنے نبی پرنازل ہے کے قرآن کا کچے حصر مصنائیں۔

جب ان حضرات نے اسے اسلام کی حقیقت سے روست ناس کیاا ورقران پاکسے عنقراً یات کی تلاوت کی تواث پاکسے عنقراً یات کی تلاوت کی تواث پاکریہ طاری ہوگیا۔ بہاں تک کہ اس کی داڑھی آنسو دُل سے تر ہوگئی اور فرما یا وی بیش شک ، تمہار سے نبی عجد صلے الشرعلیہ وسلم پرتوکلام آتا راگیا اُور وہ کلام جو حضرت عیسی عبن مربم لے کرائے ، ایک ہی منع نمورسے نبیے ہوئے ہیں ''

کیمرانھوں نے فکرائے وحدہ لاکٹ ریک لہ مِراکینے ایمان لانے اُوردِ ضرت محد صلے اللہ علیہ وسلم کی نبویت کا اعلان فرما ما ۔

انکوںنے توان مسلمانوں گی حمایت کا اعلان کیا جو اُن کے ملک پیں ہجرت کرکے آئے تھے اور اُن کے برخلاف آن کے پاورلیں نے اِسسلام قبول کرنے سے اٹکار کردیا اُور اُپنے دین نصرانیت پرقائم دہے ۔

حضرت ام جینیت نے اسس مے معد خیال کیا کہ حالات بعداز خرابی بسیار معول پر آ پہلے ایس اور مصائب وآلام کی کمبی راہوں کا سفرامن وایاں کے گزار ہرا کہنچاہے بیکن تقدیر سنے اکینے دامن میں کیا چھیا رکھا سے ، اسس سے بے خرصیں۔

الله تبارک تعالی کومنظورتھا کہ دو حضرت ام جیدی کوایسے سخت امتحان سے دوجار کرے کہ جس بی عقلین کی عقلین کم ہوجائیں اورجس کے سامنے دانا کول کی دانا کیاں کام مذدیں ۔

اسے یکی منظور تھا کہ انھیں آب سخت ان ماکش سے ایسا کامیاب نکال دیے کہ وہ کا میاب نکال دیے کہ وہ کا میابی کا دیک

ایک دات کا دافعہ سے کہ ام جید اُ کہنے بستر پر آدام کرنے آئیں تو انھوں نے واپ ویکھا کہ کاشو ہر عبیداللہ بہتی ایسے کھا تھیں مارتے سمندر میں غوطہ کھا رہا ہے جس کو تہ بر تظلمتوں اُور ریکیوں نے گھررکھا ہے اُدر بڑے مرب عال میں بچھنسا ہوا ہے۔

إس منظر سے آپ بنند میں تھرائیں اُور پریشان او کرا کھانچھیں ۔

اَپنے اِسسَ نواب کا تذکرہ شوہ کے یاکسی اُدرسے کرنے کوجی نہجا ہالیکن اُن کے نواہنے الدسی حقیقت کا مام پرن لیا۔ انجی اِسس منحوس دات کا دن اورانھی نہ ہوا تھا کہ عبیداللہ میجش اُپنے بن سے مرتد ہوگیا اُورنصرانیت قبول کرلی ۔

-پعرده نُراب خانوں میں نٹراب سینغل کرنے لگا اُ ورنٹراب نوشی سیر کھی سیرنہ ہوتا ما ور اُپ کو دو با توں میں اختیار دے دیاجس کا شیری جام تھی کلنے ہی تھا :

یا توطلاق دے دی جائے ۔۔۔

۔ یانصرانیت تبول کراس ۔ ۔ ۔

حضرت امجيبرض ايانك أيف آپ كتين جزول كے درميان يا يا :-

یاتوائیف شوم کی بات مان ایس جوانحیس نصرانیت تجول کرنے کی دعوت دے رہاتھا اُول سطرت ایسے دیت میں اسلام اللہ اور دیا کی رسوائی اُور کی معوت دے دولیں ۔ اُور دیا کی رسوائی اُور اُخرت کا عذاب مول ایس ۔ اُور دیما ملہ تو ایسا ہے کہ وہ اُسے ہمیں کریں گئ خواہ اوسے کی تنگھیوں سے اُن کی ہم معظمہ اُپنے باپ کے گھر چل جا کھی جا بھی تک مرک کا قلعہ اُصافی بنا گاہ ہم ہے ۔ اُ ور وہاں بے یارومددگا دائیے دین ایم معلوب زندگی بسر کریں ۔

يا كمك حبشه مي منها وصيكاري بوئى ، وطن سيردور بدير يارو مدوم ارفيي روي -

آپ نے تیسرے دائستے کو ترجیح دی اُور عبشہ میں گھر نے کافیصلہ کرلیاریہاں تک کہ خدا اپنی جانب سے کوئی کشادگی اُور فراخی کا داستہ میدا کر دیسے ر حضرت ام جیدبه کوبهت زیاده انتظار نرکز افرار ای آپ کے اس شوم (جونصرانیت قبول کرنے کے بعد زیاده دنوں تک زنده مذر ما) کی عدّت کا زمانختم نه مواتھا که فراخی کا وَ در آگیا۔ سعادت اکورنوش تختی کوسایم آپ کے گھر پروامن بسادے آیا۔

ایک روشن اُور بی هم گه آپ کے وروازے پردستک ،ولک دروازہ کھولاتو بادشاہ نجاشی کی خاوم کہ خاص ابرمہ کوسامنے کھا اہا ۔

آپ نے نہایت اوب اُوربشاشت کے اُسے کسے کسار اُس نے آپ سے واضلے کی ایمازت جاہی اُورکہا:

بادشاہ سلامت آپ کوسلام کہتے ہیں اوراک کے بارسے میں فراتے ہیں کہ جناب محمد رسول الشرعلیہ وسلام کہتے ہیں اوراک کے بارسے میں فراتے ہیں کہ جناب محمد رسول الشرعلیہ وسلم نے ابنی فرات کے لئے شاد کا کا پیغام دیا ہے اوراک میں انھیں (با درشاہ بخاشی کو) ہس کا وکیل سلامت کے نام ایک وسستا ویز بھی ہے اور اس میں انھیں (با درشاہ بخالیں یا بالیں رسالے کردیں ۔ اس لئے اکیے جسے چا ہیں اپنا وکیل بنالیں ر

حضرت ام جبید فرفت سے محبول در ساکیس اقد مبندا وازسے کہا در خلا آپ کو مجلائی کی بشارت دے اور فوشخری سے نوازے!"

اُوراُپ اُپنے جسم کے دیودات اتا درنے لگیں رہیے اپنے دونوں کنگن نکال کر ابر مہرکو دیے پھران کنگنوں کے ساتھ اپنی پازیہ بھی شامِل کردی رپھراسس کے سستھ اپنی دونوں ہایہ ا اُدرا نگو کھیاں آتا دکرشا لِل کردیں ۔

مِرف بی نہیں،اگرساری دنیا کے خزانے کھی آن کے پاس ہوتے تو اس وقت اُنھیں سب دسے دیثیں رمچرفرمایا :۔

مسف أيغ بارس مين فالدبن سعيد كوكيل بناديا بي كونكه وكول من وه مجمس زياده

بادشاه نجاشی کے اس علی بیں ہودر توں سے مالا مال طبیع پرتھا اُور جسٹہ کے نوسٹ ما اُ ور دیدہ زیب باغات ہیں سے ایک باغ کے حسن وجمال سے اس کی نگا ہیں لطف اندوز ہود ہجسٹ اور اسے مالا کی نگا ہیں لطف اندوز ہود ہجسٹ اور اسے آدا سسے آدا سے آدا سسے آدا سسے آدا سسے آدا سسے آدا سے نقاشی قند طوں (پیسل کے سیع ہوئے وبھی ورت چراغ) سے سجا ہوا اُور بیش بہا سازو سامان سے آزا ستہ و پر استہ تھا، صحابہ کو اُم کی جماعت موجود تھی ۔اوران کے مرداد حضرت جعفر بن ابوطالب، فالدبن سعید بن العاص اُور عبداللہ بن حذا فہ ہمی اُوران کے علادہ اُور بہت سے حضرات ہوجو و مالدبن سعید بن العاص اُور عبداللہ بن حذا فہ ہمی اُوران کے علادہ اُور بہت سے حضرات ہوجو و سے تاکہ حضرت ام جید برض کے عقد کا منظر و بھی کیں ہو صفر سے محدد سول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے ہوئے جا دیا تھا۔

جب مجمع المعالموكياتوبادس ونحاش في المحمل المعدارت كي أوركها:

"د بیس آس خدا کی حمد کرتا ہوں ہو پاکسے ، بیناہ دینے والا اُدر بام وت سے اُدر میں اِس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ خداکے سواکوئی معبود نہیں اُدر محد صلے اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندسے اُدر آس کے رسول ہیں ۔ اُدر راسس بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ آپ دہی ڈات مقدس ہیں جن کے بارسے میں حضرت عیسی بن مربع نے بشارت دی تھی ۔

امالِعد!

بین کس رسول الشرصلے الدّ علیہ وسلم نے مجھ سے اِسس بات کی خواہِش فرمائی ہے کہ بین کا رکاح محفرت ام جبیہ اُندت الوسفیاں سے کر دوں ۔ تومیس نے آپ کی اِس خواہِش کو قبول کیا اور آپ کی طرف سے میں نے اُن کا مہر چارسو دینا دمقر کیا ہے ، اُمتِ سلم کے طریقے پر " پیم اُنھوں نے مضرت خالد بن سعید بن العاص کے سامنے دینا دوں کا ڈھیر لگا دیا چفرت خالدہ اُن اور آباد کا دیا جفرت خالدہ ایا :

دوتمام ونفيس فدا کے لئے ہیں ۔ میں اُس کی تمدیبان کرتا ہوں اُوراس سے مدوطلب کرتا

ہوں اُورائس سے مغفرت کا طالب ہوں اُورائس سے قدیر تا ہوں اُور میں اِس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ حفرت محدد سول الشرصلے الشرطلیہ وسلم اُس کے بندسے اُورائس کے دسول ہیں جھیں الدشنے نے دین ہدایت اُوردین بی کے ساتھ بھیجا تاکہ اُسے تمام اُدیان پرغلبہ اُورطاقت بخشے ، اگرچہ کفّا ر نابسند ہی کیوں مذکریں ۔

امالعدا

میں نے رسول الشیصلے الشیمید وسلم کی طلب اُوراکپ کی خواہش کے مطابق اپنی موکد ام جید ہر شا بنت ابوسفیاں کا بُکان آگپ سے کرویا رضاتعا کی رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کو آپ کی زوجہ کے بارے میں برکت وسے اُورحضرت ام جیب ہے کو وہ بھلائی مبادک ہوج س کو خدانے آن کی قسم سے میں بکھ و با !'

پھرآپ نے مال اُٹھایا اُدرجا ہاکہ اِس مال کوحفرت ام جیدینہ کی خدمت میں پہونجا میں آپ کے ساتھی آپ کے اُٹھنے کی وجہ سے اُٹھ گئے اُدرواپس ہونا چاہا۔ توحفرت نجاشی نے فرمایا :۔ ''آپ لوگ بیٹھ جائیں کیونکہ انبیاء کی صنت رمی ہے کہ جب شادی کرتے ہیں توکھا ناکھلاتے ہیں'' اس نے اُن کے لئے کھانے کا انتظام کیا رسب لوگوں نے کھا ناکھایا اُدر خصت ہوگئے ۔ حضرت ام جید بنہ فرماتی ہیں :۔

اورس نا کار مرس نا کی مرس نا اورس نے ابر مرسے پاس پیاس مثقال سونا بھیجا اورس نے کہا کہ جس وقت اکب نے بھی تو ہی تو میں نے جو آپ کو دبنا تھا ویا اور مرسے پاس اس میں اور خوست ہوگا ایک بخس پاس اس میں اور خوست ہوگا ایک بخس نکا لاجس میں وہ زیودات تھے تو میں نے انھیں وسے تھے ۔ انھیوں نے زیودات بھی مرسے والے نکا لاجس میں وہ نے اور کہا کہ باوشاہ نے جھے تاکید کی ہے کہ آب سے بچھی نہ اول ، اور انھوں نے اپنی عور توں کو اس بات کا حکم دیا ہے کہ وہ اکبی می موجود عطم ایت میں سے بچھی کے ایک خدمت میں میش کریں ،

دومرے دوزوہ میرے پاس درس (درس ایک طرح کامبز لجوا او تاہے جب سے زعفران کا کا ليا جا تأسيه) أورعنبرك كرآيس . پيرمجرسع كما :-^۲ بھے آب سے ایک کام ہے '' میںنے کہا دوکیا کام المفول نے كہا '' ميں مسلمان بويجي بھول اور حضرت محد صلے السُّرعلہ وسلم كا دين قبول كرككى ہوں ۔ اِس لئے آپ میری جانب سے بی صلے الٹرعلیہ وسلم کومیراسلام کہ دیں اُوراکٹ کواس کی اطلاع بحى كردي كرمي الله أوراتس كررسول يرايمان لاليكى بوك المي بحوك المبني بحرائحوں في را دادسفر تياركيا وإس كي معدم مجه دسول السَّرصي السَّرطير وملم كي فدوست میں بہونیا دیا گیا۔ جب أي سع مرى الماقات مولى تومي في أب كونها ح كسلسل مين المده واقعات بتائے اورا برم کے ساتھ مَیں نے تومعا طرکیا تھا اس کے بارسے میں کمی بتلایا اور آن کی جانہے رور مېرىئے أور فرما يا دو آس پرسست لائتى ہواُ دراللّٰ كى رحمست اُ ور ر نبى كريم سي في وجها أيار ول الله إكنا وكبيره كون كوك سيريس وأثي ارشا وفرما يادعا الترتك شاتح خرك مرناعظ مسلمان كوناين فتل كرويناعظ ميدان جياص سيجعاك جاناعة كسى يأكدامن عورت كوزناكى تهمت لكاناع جادد كرناعة يتيم لا الكحاناع سودكها ناعه مسلمان ال بايك نافرانى كرناعة بيت اللك

هيت كوملال كوليت لعنى توباتس وبالتزام أوترصت جم كيمنا في بي أن كا ديكاب كرناد طرانى البيتي الرسل وُثر فاطمة ﴿

نشريحات مودودي

بل<u>گفاد</u>خنائی میان معامله خدایرست إنسان کامعامله

قُل لَّنُ يَّصِيبُنَا الْمُناكِتُمُ بِاللهُ لَنَا عَمُومُولْنَا وَعُلَى اللهِ فَلْيُمَتُوكُ لِ الْمُؤْمِنُونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ فَلْيَا اللهِ فَلْيَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

يهال دنيايست أورفدايست كى دېنيت ك فرق كودام كياكيام دنيايست و يوكرنام يغفس لے کرنا ہے اُوراس کے فنس کی نوٹس معنس وزی مقاصد کے معول پر نجھ ہوتی ہے ریرتا صِداُ سے ماہل ہوجا میں نوه مجول جاتاب أورعام ل مرم ل تواس برم دفي عا جات بريم اس كاسباراتا م رادى اسباب برموتا بريراكر سُاز گار مون قاس كادل برصف لكتاب أورناساز كار موت نظراً يُس قواس كى بهست وسط ما تى ب بغداف اس ك خلايرست انسان بوكي كرتام الثركى دضاك لئ كرتام أوداس كام مين اس كابعروسه اوى امراب يابي قوت ير نهيس بلكرال كافات يرمو البع رواه حق مين كام كرت بورك اس يرمصائب نازل مون يا كامرانيون كى بازس بودولون صورتوں میں دہ میں بھتا ہے کہ بو کھالٹری فری ہے دہ اوری ہوری ہے مصائب اس اور انہیں قواسکتے اور اس میا ب اس كواترليرط مين جتلانهي كرسكتين كيونكر أول تودونون كوده أيفيق مين ضراك طرف سيم يحتنا بداد واسيم جالي يْرُمُون بِدُرُون اللهُ وَيُ إِس المُعَالِّسُ سِي يُرِي كُذر جائه، دوس اسكيتِي نظر في عاصد نهي العقائمان كمخاظ معدوه الخاكا يبابي يا فاكافى كالغازة كريد وس كمساعة توصائ المحاكم مقصدوديد موتا به اُولاس کے قریب یا دُور مجدنے کا بیریان کسی دنیوی کامیانی کا حصول باعد خصول نہیں ہے بلکم مرف یرام رہے کہ راهِ خداس مان و مال کی بازی لگانے کا جوزش اس پرعا کد موتا تھا اُسے اُس نے کہاں تک انجام دیا۔ اگریزش اس نے ادا کردیا ہوتوفواہ دنیا میں اس کی بازی بالکل ہی ہوگئی ہولیکن اُسے پورا بھرومدر بتا ہے کہ س خدا سے لئے

النزكي رتتي

نَاتِيكَا الَّذِنْ يَنَ الْمُنُوااتَّعُواالله مَنْ تُعْتِهِ وَلَاتُ مُوْتُنَّ إِلاَّوا أَنْ تُمُ مُسُهِ لِمُؤنَ وَ وَاعْتَصِمُوْلِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الله

الله کی سیم داس کادین میے اوراس کورتی سے اس کے تعبیریا گیا ہے کہی وہ رشتہ ہے تو ایک طرف ایل ایک تعلق الله سے داس کا دین میے اوراس کورتی سے اس کے تعبیریا گیا ہے کہی وہ رشتہ ہے تو ایک جاعت بنا تاہے۔ اس کو کو خبری کورف ایک سے ان کو کی جہاں ہے وہ اس کے دوراس کی کورف کی اس کے دیا گیا ہیں اس کی ہو اس سے ان کو کی جہاں دین کی اساسی تعلیمات کی اقامت میں وہ کوشال رہیں اوراس کی فدرمت کے لئے آپس میں تعاون کرتے رہیں جہاں دین کی اساسی تعلیمات اوراس کی اقامت کی دوراس کی اقامت کی دوراس کی اقامت کی دوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کے دیا تا در دورات کی دورات کی دوراس کے دیا اوران کی دورات کی دورائی کی میں میتلا کردی ہے۔ اوراس میں میتلا کردی ہے۔

ایس اے خوشنوی، خوشاب



مه خونی: روزنام انقلاب بمبئی ۱۷۰ روسمبر۱۹۸۷ع

جع على اس كافرينى اورجسانى ساخت بين اس جگر كالورا عكس او تا الكيس كولتا اور موسس سنجالت به اس كافرينى اورجسانى ساخت بين اس جگر كالورا عكس او تا جرجهال اس خازندگى كالهمالس اس كافرينى اورجسانى نشوونما اور تربيت بين ما تول كوسب سے زيا دو اہميت دى جاتى ہے يہ بين كى معصوميت سے برطاب كى سنجيدگى تك بئے ما تول كا اثر قبول كرتے بين رائن برآس پاس كى چيزوں كا پر تو بروقت برلتا رمبتا ہے دو ماں باپ اور بهن بھا يمول كوميل كوميل كوميل الموالي بين كرستے اور اسى دنگ بين رنگ جاتے ہيں جو ديجھتے ہيں توصفائی اور بالوالي تا ہے نتيج ريوتا ہے كرجسانى وصفائى اور موجاتا ہے ، ومنى اور در باخى قوتى بين كر مقانى بين كر مقانى بين كر مقانى بين كروم جاتى ہيں .

مُنَاهِمِينِ بِيِّلُ كَرَسِيت اُورنشو ونما بين اہم كر دارا داكر سكتى بين بِيِّن كى برورش مائين كرتى بين اُن بين تُرح اموات بہت كم بوتى ميے راكم مشرقى گرانوں بين يه رواج بير كرلاكوں كو لاكيوں پرفوقيت دى جاتى ہے راس امتيازى سلوك سے لاكوں مين خلط قسم كا احساس برترى بيدا

بوجا تاسع وأنحين كمل انسان ببيب بناسكا.

یہ بات ابتدا ہی سے بول کو بتا دنی چاہئے کہ اُن کے لئے کون سی چیزہے یا کسی چیز سے اُنھیں فائرہ پہنچ سکتا ہے۔ بوں کی فطرت ہے کہ دو صبی مثانی باتوں کے مقابلے آپنے تجربات سے اچھاک بق مسیکھ لیتے ہیں جو بیجے آگ سے مبل جاتے ہیں وہ دوبارہ آگ کے پاس جانے کے لئے کھی ضفر نہیں کرتے ہیں ۔

بِقِ فَا آنگو اُوران کے مذبات کودبا تا کھیکنہیں۔ یادر کھئے کہ سی چز کوہتنی لاقت سے دبایا جاتا ہے وہ آئی ہی سے دبایا جاتا ہے وہ آئی ہی سے ترک ہے۔ کیلے ادر دوندے ہوئے بی رابتدائی ہوکر ابنی ہزواہش کو لپراکر سنے دھن ہیں اس دُور میں اُٹھیں بہادری اُدردلی کی کہانیاں سے ناکا محری بیت حسّاس ہوتے ہیں۔ اِس دُور میں اُٹھیں بہادری اُدردلی کی کہانیاں سے ناکا میں جو بیت جی است میں اور کا کرم لادیتی ہیں دہ ڈرلیک ہوجاتے ہیں۔ وہ کو ک کوماف سے میں اُدرک کی بیاد کی میں گذرگی جمع مذہ ہونے دیں برخاب ماتول میں بیج ہمیشہ کر دراور بردل سے ہیں۔ اُدراکٹر بیار می رہتے ہیں مان کی دیں برک در کی دراور بردل سے ہیں۔ اُدراکٹر بیار می رہتے ہیں مان کی برکن در کی دراور بردل سے ہیں۔ اُدراکٹر بیار می رہتے ہیں مان کی برکن در کی دراور بردل سے ہیں۔ اُدراکٹر بیار می رہتے ہیں مان کی برکن در کی دراور بردل سے ہیں۔ اُدراکٹر بیار می کی کردری ہے۔

کے کیا فائدے ہیں۔ پی کو توبصورت ، تندرست اور تنومند بنانے کی بنیادگروں ہیں کمی مائد ہوں ہیں کمی مائد ہوتے ہا ور جاتی ہے منصیں مناسب غذا اور ورزش کی اہمیت سے پہیں ہی ہیں آگاہ کردینا چاہئے ، اُ ور یہ بی بتا دینا چاہئے کہ دماغ پورے جسم پر حکومت کرتاہے۔ اِس کی قوت اُورنشو ونما کا دارو ملار دماغی سرگری پر ہے۔ اِس کی قوت سے پرابدن طاقت حاصل کرتا ہے ۔ دماغی مستعدی کو چھندہم بنانے اورائسے ہی ارادوں سے بچانے میں بڑا وفل ہے۔

مثعاب بہت سی بہنیں یکس کرجران ہوجائیں کہ شعاب کہ مائیں بڑی قسمت والی مائیں ہیں ہو کہ انفیں محف فوش نجتی سے شریر ہے ہے مشرارت وہی بے کرتے ہیں جن میں کچے سبحہ بوجھ ہوتی ہے اور جن کا ذہن تیز ہوتا ہے روہین بچ کبھی نجانہیں بیٹھتے۔ آن کے ذہن کی تیزی انھیں کچھ رکھے کرتے رہنے پراکساتی رہتی ہے۔

ر و المرام المنان

رفعت ر لاہور

ريسع الاول ك شروع بوستة بى سغيدرنگ كايك كار دُياتماجس يرسبزرنگ مين دوعيد تميلادالنبي صلے الله عليه وسلم مبارك باشد " جعيا بوا تعاريه اردد مراتعا راندر ك طرف رسول معبول صلى المرعليدوسلم كاقوال عاليه عصيموك تصح واداب مغل أورا واب زندكى مے بارسے میں تھے۔ بھرفضائل ماہ رہی الاول تخریر تھے اور اکس ماہ پڑھے جانے والے نوافل *کاطریقہ بھی تھا کیچھ اور*ٹ وات باری تعالی بھی تھے یکارڈ کی افا دیت اپنی جگہ ، مےھے یہ تعنهبست لیستندایم کارڈ جھے دا دالقرائن نبات ، ول محدر وڈ لامور کی طرف سے آیا تھا رپے لیک ون وبال مخل ميلاد كابلاوا بحى آيا أورس وبال إسس ادارس كى كاركردگى ديجيني على كئى . مجفل ميلادكا اغاز الماوت قران ياك سي برا-إس كي بعد ترمن نزاد جا أون كيم فزر إحمد ف أردوم يرص وصل الشرعليد وسلم في سيرت بيان كرت بورك كما كديرسب كيرورف بها ن كمسف كحداثة كبهين جوتا بلكرجمين اسوة حسنه رغمل يراتصي مونا جاسيني مين غرسبارهي مكموس اسلام قبول کیا می گروه چرجس کے لئے میں نے اسلام قبول کیا کی آشٹ بھی میں اسلام کے بارے من على تبوت بجي ما يمتى تفي رفد الاشكريد كداس اواريد من أكر الميل أورفراك، اسلام أورعيسائيت كيمواز ندني ميري ايمان كويخية كمياأ ورمس فألل يوكمي كدواقعي سيادين اسلام می مع اور میں نے اسے قبول کرکے کوئی علطی ہیں کی ماسوہ حسنہ ومل کر کے ہی ہم ہردھ سے نجات اسكتے ہیں اُور مرنے کے بعد بھٹندگی زندگی اِسکتے ہیں اُنھول نے کہاکھیں نے اِسس

ادادسے میں باتر حمر قرآن بحید رکھا اُوراَب تفسیر رکھ دمی ہوں رمیری بیٹیا تہمید نکوتراَور روبینہ کوتر بھی بہاں پڑھ رہی ہیں اُورایک میٹی ماشا والٹر قرآن حفظ کر رہی ہے۔

المحول نے کہا کیسی عجیب بات ہے کہ سادے یاکٹ تان میں ایک ادارہ بھی ایسانہیں ملتاجهان فرمسلم أوريره فلمحى مسلم فواتين كيدك قرأن مجيد كاترجيرانكريزي زبان مين يرها ماجاتا بور ياجىجبي اختريا نيردارالقراك بنات في اب ايك أورخاتون كاتعارف كرا مار رومسرما تون رئيج بملتفين وأنفول في بتاياكه زياده برس نبين كزرك إسس خاتون كي قبول اسلام كالراجر جا بوا تھا اور پیرولانا محد بوسف مساحب کے عقد میں ان تھیں۔ اس مجفل میں وہ اپنی میٹی کے ساتھ آئی بین مانگون نے سبز سائن کی شلوار، پرنط حمیض، سبز سور کرا در کالی شال و در معرفی کمی اُ ور درود شريف برى عقيدت سے برھ رسي تھيں۔ باتي كم رسي تھيں كەم يم أينے گھريس بري سا دہ زندنى بسركرتى بين يصوم وصلوة كي يا بنديين مرير في انتزيزى بين ميرت طيبركا ذكركيا وأنحون خواتین سے کماکروہ سے وہ زندگی بسرویں اوراینے اخلاق بہترینا کیں۔ انھوں نے دارالقرات كى تعريف كرت بوركم باكراك جرمن نراد فومسركم خاتون كومسركم عالم خاتون بنا تارس ا داركى سب سے بڑی خدمت ہے۔ مریم جمیلہ کی میٹی نے بتا یا کہ ایک بارنانی امال اُورنا ناا باطنے آئے سقے۔ خطوط ائے رہتے ہیں ۔افی انھیں بھی اسبلام قبول کرنے کی دعوب دیتی متی ہیں ۔گرمیں برعزز سے ان کا برتا کے بہت ایجا ہے۔ دہ ہرایک سے بتی ہیں کہ دہ اُپنے قول دفعل میں اسلامی رنگ لائیں ۔ مريج بدام ين تحين مروه أيغ نام ي ورح ابغ فعل مي اسلاى دنك لانا چا استى بي رجع أن كى يربات بسندان كرائيف البسط موزمين كرور والعي مريم مري بفضي كوشال بين المحول في كم الرمي مريم وقريب بالستان وأين أبيض وتوق كاذكركم تبي أدراس سلسلين مؤب والددي بين مالاكهماري أرأى مرف أسوو فسنريمل كرفين م كتنى عجيب بات م كريم لم فواتين الاف كم باوجود مخرب كفظريات كريروى كرقي مي أور كاك استفاده ملدين اسلاقيا فعلوني كمينه يقدم كين وعاخرني فظرات كوفروغ دينه يؤاني سارى قوت عرف كردتي مين

اورس

ممبر،وگیا

جاعت اسلامی کا

مان بین کو است کا تذکرہ سف و مسترخان پرروٹیوں کے گیارہ کوٹے رکھواتے تھے مرکز اگیارہ برائی نفاست کا تذکرہ سف و مسترخان پرروٹیوں کے گیارہ کو است کا تذکرہ سف و میں جائے اگیارہ بالنوں میں جینے۔ مرکز اگیارہ بارچیا کر کھارہ سالنوں میں جینے۔ قطرہ قطرہ جا و جینے گرگیارہ سالنوں میں جینے۔

انگو تھے و من موے کاری کا معدا مرحلی الله علی والم فرایمال آنا۔

کتابت میں نفاست یہ متی کہ اس کو ساس نے او دغیرہ کو سامو است مینے نددیتے آلید الله کا دو لفظ الم کرند نکھ جایئ اس میں کسی دلیل کی عزورت تو یعتی لیک ووٹری مفبوط دلیل مثنی کردد لفظ الم کرنے کے دولفظوں کو طاکر لکھنے سے ختہ بھی بریا جو سکتا ہے مثال میں حزائے۔ ن مرد دولوں مودود وی کو فعل قارت کرے ۔ انعول نے قرآن کی کتابت میں تحرکھیے کردی مردود لیل مودود وی کو خلاقارت کرے ۔ انعول نے قرآن کی کتابت میں تحرکھیے کردی مردود لیل مودود وی سے بہلے قرآن میں بات کا الم بشور متعلک میں المحدود الله موالے عادم موالے نامار مردد

المنات ، تا مدارد دینه سرکاردد مالم سیدنا دبنیا و مواناروی و فداه احرم بنی محد صطفی ملی الد علیه وسلم نه و این تحقیق کی حد تک و ما سندی از تحقیق کی حد تک و ما سندی از تحقیق کی حد تک و این تحقیق کی حد تک و این مدتک می از تحقیق کی حد تک و این مدت و این مدت

سرورکا نات نا خدار مدینهٔ مجوب دومالم سیدنا و موانا دنبیا احد محتبی محد مسلی ملی الدیطیا کو مج حبیا ابشر نبادیا به سنتے مهر محد احدا مم السمسی نفین نهو او مود و د و د ی کی تقییم القرآن اشحاکر و کیچلو ان ما کوانا لکھا موایا دیگے ادر جاحت اسلامی کی طرف سے جائے موے در اول کواس طرح یا و گئے۔

اساً دنعنیں رقم سے یہ نما آدگا مغوں نے بات جاعت اسلای پاکستان سے مل کر کے کہا کا لیکن مجے جاعت اسلامی ہندیں نے جاعد لیکن مجے جاعت اسلامی مہدی مہدی ہیں نے مباعد الیکن مجے جاعت اسلامی مہدی مہدی کے کہا تھیں کے کہا تھیں کہا گھیا گھا کہ اسلامی مہدی اسلامی مہدی ہے۔ کہا تھیں کہا گھا گھیا کہ اس مداوی موادی سے دو کہا و دکہا چا تھا کہ میری زبان سے لاحول والاقرة شکل اور ان تھو کے اس مداوی مودوی سے مغربیر لیا۔ اشا وسے جا کہ کہا کہ ہب نے بالی تھیک کہا۔ یہر نے تصدیق ہم کہ اس مداوی مودوی سے مغربیر لیا۔ اشا وسے جا کہ کہا کہ ہب نے بالی تھیک کہا۔ یہر نے تصدیق ہم کہ لی رحاعت اسلامی والے لیے ہم کہ کہا تھیں کہا تھی القرآئ میں ات ما کہ واکا کہ آتا تھی ہے۔

استاد جھے سبت خوش ہوئے کہنے نگے معام کر فرکیا ہم مسیمے ستے بیر معوث کتا ہوں ۔ اور معمار معمار کر است اللہ ملی ا معمول کتا ہوں ۔ اور معمار معمار کر سسب است المعمار کی کتابیاں کرتے ہم یہ ملید دسم کے پایسے صحابہ رضی انترجہم کی ثنان ہیں ہوئی کتابیاں کرتے ہم یہ

آج میں نے استا دکا ام لے کر کہا۔ اے میرے بیارے استاد و ماسب علی صی اللہ

فردريوك كتاخيال كرت مونك بيري فعات دكى كورائة تقليد شروع كردى وائتا وف مجع الي نعتيفز دى اورك التا وف مجع الي نعتيفز دى اوركم فرا والم المركب فراك المطلع يرتعا-

عمدٌ إلى يك بارك مارد كو فدا تمجه الرسمي وسمي التي كول اوركيا سمي

میں نے بہم اللہ الرحمٰن الرحم بیٹر ہو کے اس طرح مطلع لکمنا شروع کیا۔ بی نے نفظ محرد الکھ کرقط رکھ دیا۔ انگو چھے جیسے۔ کچیر فلم انتخابا اور پھیرآ واب واحرّام کا بورا اوا ظار کھتے ہوئے اس طرح شع کمل کرکے کیا بت کمیا:۔

> عمل الشرطد ولم آب ملى الدطد ولم كه بارسط المزن الدعنم كوف المجع الرسجع توشيح آب صلى الشرطد وسلم، كون اوركسي اسجع

یں نے اس طرح انگو سے چم کرجاں جہاں آپ اُن ، دہ جیے تفظوں سے مراد محمطی اللہ طیر دمیر اللہ علیہ وسلے میں نے اس طرح انگر میں اللہ واللہ واللہ اللہ علیہ وسلے کا است کرا ستا داکی ہے دات کوآسے کا کم بغیر وسکے حلام المر وسکے حلام اللہ میں اللہ میں کو وسے دی ۔اس نے مبدی سے لمبیٹ نوانی اور دو کھنے کے اندر اخبار جباب شبیر میں وسی اللہ میں کواکی کا بی اکا انجاز جباب شبیر میں وسی اللہ میں کواکی کا بی ماکا انجاز جباب شبیر میں وسی اللہ میں کواکی کا بی ماکا انجاز جباب شبیر میں وسی اللہ میں کو ایک کا در مار میں مراح مراح واللہ کا در میں اللہ میں کو مبنی ای ا

كاتبكا بت كرك ايك بيع في بي عدد دوبيدات د بي استاد بي كنت و الرافرار جيتي بي ك الرسية المرافرار جيتي بي ك الرسية المرافران ال

بات تروا خ سبه برشخور محد سات رما در الموال المراد المراد

نے کہا معداحد حلی انشرطیہ ولم شنت میں۔ اب ای مردود اول کے کا فرجونے میں انک ہی کیا رہ گیا !" پی نے ایا جھوا اب کیا حرکت کی۔ بسک تنجیم القرآن میں مولوی مردود می نے لکھا ہے کہ محد حلیہ محراح تھے ؟ ایک ساتھ بڑھی ۔ میں نے لیے جھا " تینیم القرآن میں سنے ایک ساتھ بڑھی ۔ میں نے لیے جھا " تینیم القرآن میں شنے میں سنے ایک ساتھ بڑھی ۔ میں صفر میں ؟ تبایا تینیم القرآن میرششتم صابع " برصاف الکھا ہے کہ آپ ملی السّر علیہ وکر آپ میں کہی لیکن دل میں سوچا۔ اب میں کہی لیکن دل میں سوچا۔ اب سوچ مجھ کرا جائے برکھ کر بات مخد سے کا انا چاہئے۔ ورزگ کی مودودی سر بروجائے گا تو او کہ جمیں گے معراح کرا تا ہے کھر کے کھر کا تاریخ میں کے معرف کے مورک کی میں ہے۔

دوسرے دن اقوارتها . اقار کوجامت املای کادارالمطالد کھاتا ہے ۔ میں دارالمطالد کہانا ہم والمطالد کہانا ہم والمطا سے ملا بوچیا ، کیا تعبیم القرآن حلد شخصی میں آفائے تا مدار آبا جدار مدینہ اسرکار کا کتات سرور عالم بینیا ذمینا و مولانا احد محبینی محد مصطفیٰ صلی الشر علیہ وسلم کو گراہ لکھا گیا ہے ، امنوں نے بوجیا جوالد و بیجیئر آزمان کروں ۔ میں نے کہا حلیہ شخصی ہے جہ مفر محجے یا و نہیں لیکن نائم وارالمطالد بڑا ذہیں آدی تکا اس نے را او اللہ عالی میں اور اللہ عالد بھی اور اللہ عالی میں الفظ من اللہ مار جمہ مکن ہے میں کہا مو اجھا دکھیا مول .

ا منول نے تبنیم القرآن مکرششتم کال سورہ کا صفر کھولا تا یا صیفی میں نے کہا ہی ہاں ہی ہاں ہی ہاں ہی اس ہور اس ک اصول نے دوسفر کھا کا کھلا میری طرف بڑھایا۔ میں نے کہا * معامن سیجئے تھ میں آپ لوگل کو کہا ہیں جیوزا گنا و کھنے کہا ہے جیوزا گنا و کھنے کہا تھا کہا تھا کہا ہے تھا گا و کھنے کہا ہے اور تبدیل کھنے کہا ہے اور تبدیل کے خاکم و کھنے کہا ہے۔ اور تبدیل کے خاکم و کھنے کہا ہے۔ اور تبدیل کے خاکم و کھنے کہا ہے۔ اور تبدیل کا واقعت کیا یا ور تبدیل میں است کھنٹی۔

اب یں نے دومنی بھیالٹ کر پہلے سورہ اسمیٰ کا زانہ فزول مومنوں ادرمنوں بڑھا۔ بھرترجہ اس کے بعد تشریحی اوٹ ۔ منالا برتشری افٹ می بڑھا تو غیرشوری طور بربری زبان سے خوب ادر بھرواہ ماہ "کل گئی۔ بھیرخیال آیاک کمل منا جوگا۔ نام دا المطالعہ واقعی میری طون دیجے دہے تھے ادرس رہے تھے۔ انفوں نے حشیم اپنی برلی ۔ میں تشریحی ذر پڑھ کرواہیں آیا۔ بھرجب بہیں گیا تھا تا سے کہاکہ آپ کی بات غلط نمی مولانا مودودی نے گراہ نہیں لکھاہے ۔ اور بھر لوپ ی معداد بہال ا

" توتم وہاں موآے اور نم نے مردودی کی تحریجی بیسمی اب تم گراہ ہوئ بنر نہیں رہ سکت اچھا خیر نہیں رہ سکت اچھا خیر اور نم کے ایک احمد اور یہ بین میفلٹ میں ۔ پڑھو ۔ دکھیو علائے کرام مودودی مردددی مردددی کے بارے یں کیا دہاتے ہی بی نے کیفلٹ لے لیان کے نام یہ تقے ۔

۱۱) آئیڈ مودودیت (۱) گھو نے محدودی برکا مودودی ۱۱ مودودی اوردی مردوی بردی سر برطالہ اسلامی مودودی اوردی مردوی برای بر برطالہ اسلامی برخودی برای برخودی برای برخودی برخودی

پاکستان میں مسر معبقہ کو مجالتی دی گئی تو منبدوستا کے کہ اخبادوں میں مودودی صاحب
داس کا مرتحب مضراکر رو فا طحت آجائی کا المال واکھنیظ میراخیال ہے کہ جس تورہ جوٹ اس
قت بحاکمیا شاہداتا ایک صدی میں مزبجا گیا موگا۔ میں پاکستانی اخبارات میں مقدمے ک
ماری کا دروائی بڑمتار بہاتھا۔ بھرجاعت اسلام منبد کے ارکان پرج رسیت گئی وہ سب کو معلم ہے
ان خالفین نے ایے میدھے مادھے، مجولے بھائے اور شرلیت النفس صفرات کی طرن منسوب
کے الیے غلط بایات شائع کئے کا گروہ بزرگ زمدہ موتے تو ان خلط بایات کے قالع کرنے
لول برلسنت مجیجے۔ ابجھیند اخبار نے تبلین جامت کے امیر حضرت مولان محدلوبیعت صاحبجہ اللہ
خوال برلسنت مجیجے۔ ابجھیند اخبار نے تبلین جامت کے امیر حضرت مولان محدلوبیعت صاحبجہ اللہ
خوالی بیان شائع کیا کہ انفوں نے مطاق کے میں مزبایا تھا کہ اس بچا دریا ہ امواددی کی مراق المحدلوب معاصب
خوالی دکھی دیا گیا تو آئے میں کہ از د چاتا ہت موگا داخ رہے کو مستوق کی بات نہیں مزبال و مدالت کی بات نہیں مزبال و شاموں نے برگر کھی اس طرح کی بات نہیں مزبال و

ا کی اور بزرگ نے یہ انکتاف کیا کہ دہ مراقبہ کر کے اعلائے علیبی مینے اورو ہال ساکھ جا اللہ علیہ اورو ہال ساکھ جا لامی ضال مفل جاعت ہے۔

یرب بڑھ کرمبری تنقل رائے بن گئی کہ جاعت اسلامی مند کے مخالف اول منرکے محبولے مکارہیں۔ بھرین نے ان سب پر لاحول ٹرصی جاعت اسلامی بندگی کرٹینٹ کا فارم مجروبا اور اسلامی بندگی کرٹینٹ کا فارم مجروبا اور اسلامی کی گئی اسلامی کی گئی کہ رصانے میں رفقائے جاعت کے پیچیے بولیا۔ وما توفیقی الا باللہ۔

ہ کھی ال سے ایسا نفظ ند کہو ہم سے اس کورئ پہنچے۔ ان کوکسی متم کی تعلیف ندوواوران سے احترام سے باتیں کرو۔ (وَآن تَبد)

ا من بزئیب لا در میں مال کی طاب ہے سے وکھیے۔ اس کو ایک مقبول جم کے مرا مراقواب ملیا خوام خوام مندا کی فرشار زن انسال فوش نے اور اس کا خضب مال نے مضب سے وحضر علی انسام ہی کے

کم نه میولی ّر

مسب معمول دروازہ کھلاا ور لمبند قامت باپ کٹ انگول سے لیٹے اور بازؤول کے الے میں سمٹے نیکے اندرا گئے . باب نے انعیں خود سے الگ کیا مبلا مجسلا کردوبارہ کھیل کی طون را خب کیا اورخود لباس تبدیل کرے کے لئے کرے یں طاگیا۔

اور بھیرکھانے کی میز سرعجیب سی بات موگئ اس نے بلکیں جمبیکا کردوییں بار تورسے شور کود کھیاا در اولی ، آپ کوالیی باتوں بم قوم رینے کا خیال کیسے آگیا۔"

میوی کے ہیج میں حیلئے طنزنے اُسے خفیف ساکردیا. وہ نیپ عاب ابنی بلیٹ پر جمک گیا

وا تعدية تفائر بن ، قت ره كها نے كاميز

ممنى كى يحنى ملكها راق الاراس بات كا داضع ا ملان محق كراس كانتوسرة حيكا مع اورلس لول دم مي اندراكيا جا سبام منى يلانط كى بلوك دریام کے پودوں سے سے مچوٹے سے انگن بن اس كے منیول نيچے جوسائيكل سے كھيلتے ہوئے رڑے تھے۔ اوانا وڑنا 'مجول بند دروادے کے وں سے اگ كر كھڑے مو كئے ۔ اُن كى كلكا ريال رن سنبی باب کونوش مدیر کینے کے لئے بے تابی کی منظر تھی۔ اس نے چے لیے کو دیا بیائی لهاری را یک پر منبط یا اور دو سرے برقایرها یا اور خود برا مرے میں باب بچوں کے مان کا ال و د کھنے کے لیے آ کھڑی مولی مردوزالیا ، جوتا ، بيج شور مياتي دباي كي الكول س و اس منظرین اتنی آسودگی اورطانمیت الماردراك والعراع والمال كالماتن

مجھے اس میں صرور شا ف مونا جا ہے، سکندر ات

وه بال سينكل كريكشف في اين سي. سند ك طرب بجاكً! اجلاس شروع تها. ومجيلي نشسة إ ين سے ايك ير مطيع كئى - سالس ذما درست مولى لوِّنگا بي المُعاكِرتَغميلي جائزه ليا. ايك بي تُسُكِل نظرشی . دلکش خدوخال ، گذمی رنگ ۱ ور اونچالبا قدالیوسی الین کے بریذیرنش نےاس کا تعارف کرا یا توسیة علا که وه محن ممتاز ہے كوحوالوا اركارسينه والاا وركيبيك سيكنالوجي س أزز کے بعداب امریجن لو نیورسٹی سیروت میں آیا ہے۔ اُسے وہ کچھ مغرورا وربد دماغ سا لگا۔ يرونس مي آف والحافي مم وطن بعاني بندول سے حس اُ لفت اور محبت کا اطہار کرتے میں وہ يهال مفقود تحار

اسکینگ کے لیے جاتے ہوئے اس کا گزر اس کے ہال کے سامنے ہوتا تو کھی کھی نگراؤھی موجاتا اورطلیک سلیک بھی مونی ملک کسی دن بلکی تعلیک بات بھی موجاتی اس وقت اسے محسوس موتا کے وہ مدوماخ اورمغور مندر اس یر بیٹے اس نے ہوی کو بغر در کھیا اور بائیں ہاتھ

سے اس کے روکھے اور جیک سے عاری بالوں کی
چند لوٹ کو چیوا اور لولا بی نفیذ ائم ہنیں شہوشیں
کرتیں ؟ یہ کیسے عمیب موریح بھی ا ، اس دن سنے
کے وقت تک او حرا وحرکی سبت سی باتیں مولی رہیں لیکن اس کے ذمین بیس یہ بات برا بھٹکتی رہی
کمائٹی اس کے ذمین بیس یہ بات برا بھٹکتی رہی
موب سے اس کی صنوی سکوائی اور میلیتی بھی چیب
وہ ستر برلیٹی اتواس نے موجشک دیا۔

بکھ سنیں اوسنی کہددیا ہوگا۔ میں مجی توآب سے سبت لا بروا مول جارہی مول ۔

.

کینیا کہ آفافان زرتاج بگی اُسے جنگ کی طرح چسٹ گئی تھی۔ بن فازی کا سکندر صالحی ہی کے ساتھ تھا۔ وہ ہال یں اس کی عیادت کے لئے آسے سے اور اب اشمامتکل موگیا تھا۔ اس نے محبت سے اس کا ہا تھ دیا تے ہوئے گئی ہے۔ میں کہا:

. دُارنگ! مجھے اجازت ددیاک تا تی اسٹوڈ نٹس الیوسی الین کی آج مٹینگ مصاور خلص سا نوج ان ہے ۔ پورے کمیس میں وہ عامد انسان تھاجی کے بال ذراسابڑ سے پربار ہم کے پاس بہنچ کے لیے لیے تاب مجوجاتے ۔ کپڑے بھی بالعمرم ایک ہی رنگ کے بنتا - ایک ووباراں فیصوبا بھی کہیں ہی کار بالنظ آتہ ہیں! مگریشک نے دو موگا

وہ ہر دت ری ہوائن سے یو نیور شی پروگرا کے لئی کسی سواری کی تلاش میں اس کی نظری سٹرک بر گھوم رہی تقین کر محتن ممتاز نے اس کے باس کر متانت سے کہا: "میں باکستان جانے والے ایک والتوا بنی ماں اور سجو نے ہمائیوں کے لیے کچھ کیڑے ہے جا جا جا تا ہمائیوں کے لیے کچھ کیڑے ہے جا جا جا تا ہمائیوں کے لیے کچھ کیڑے ہے جا جا جا تا ہموں۔ مہر بانی مو گی ۔ اگر آپ میرے ساتھ بازار جل کر کیڑوں کی خریاری میں مدوکری "

دہ بخرگی بیں دہین کے ساتھ جل بڑی درخواست کرنے والے کے سادہ اب دلہجنے درخواست کرنے والے کے سادہ اب دلہجنے کے سادہ اب متاثر کیا تھا اور بھیر پازار میں نتا بنگ کرتے ہوئے اُسے اصاص مواکہ اُس کا انتخاب مہت اچھا ہے اور دہ مرگز کلر بلائنڈ مہنیں۔

لداراً المركز والمنطوع العلاء ا

مولکیا تھا۔ جے اور فزوغ دینے کو وولوں نے اپنی سبک جھا۔

اس کی آخری رام ختم مونی، کمپری منبوش سے مجی وہ فارغ مولئی اور جس دن وہ بروت ایر لویٹ پروطن والیس کے لئے بن آن اے کا اللہ عاصل کر لے گئی تو اسے فروز جان وہاں شلباً جواطا جس نے ن فر طرف نیرساسے دکھیتے موئے لوچھا کہ لیا وہ جبیں جانتی محق الا کوا نیڈ کیس کا در دا تھا ہے اوراً سے بھی گھنٹ بھر سیلے اسپتال بہنیا یا گیا ہے اورا سے بھی گھنٹ اس کا آریش مور ہا مو۔

اس نے والی ملتوی کی اور نی العور البال
بینی پردس میں عزمزوں و شد واروں سے دور
بیاری کی حالت میں عزمزوں و شد حضوط عصاب والا
آدمی بھی متاثر موجا تاہے۔ ایک مفتدا مبیتال
میں اور ایک مفتد بال والیں آکراس نے اچھی
طرح اس کی دمکھ بھال کی سخری دن جب وہ
تہنا بچرہ وم کے ساصل پر گھند بھیر کرا کر بال
والیں آئی اور فرنش کورٹر و ہیں جیب ب

معقول متی وہ مناسب معتداینے والدین کوئیکم باتی ساری رقم اُسے متماد تیا وہ بچائے یا ساری خریع کروالے اس نے اس کے بارے میں کمبی بہنیں لوچھا تھا۔

اس نے فارمت جاری رکھنے کی خواہش کی آورہ إدلات بشید إین ایجے کھاؤں کا بہت دلدادہ موں قدر سے سست بھی موں دن معروفتر یس مغز کھیائی کے بعد گھر بلوکا موں میں بہدا الم تقد ہنیں ٹباسکوں گا ۔ مجر بہیں اعترامن موگاکہ یں نود غرمن اور لاپر واموں ۔ لہذا اس سلسلے کوختم ہی کردد "

بهد می سند می به ایندیتی شومرمبی ای مزاره کا ما دفود می سال بن گئی رطبسیت الیی در میم موئی کرا چھا سینے اور صنے کاشوت

فال ربی متی راس نے عمق متازکود کھیا ، وہ ری بہیش ردم کے سامنے کھڑا متاراً ہے تحسوس ہوا کہ وہ اُواس اُواس سامتا۔ دیر تک کو کمویس ڈوبار ہا اور کیمر اولا:

سمومی بنیں ۲ کا میں بات کیے کہوں اولکیوں سے گفتگو میں مجھے سمیٹر کچھ بچکچا برش مری ہے ۔ شا بداس کی وجہ سے کہ میں نے آگھ کھول کراینے گھریں صرف ماں کو ہی وکھیا ہے میری کوئ بہن نہیں ۔ ولاصل میں کہا چاہت موں کہ اگرائی کی کہیں کوئی والبشکی زموتوڈن والیں جاکرمیزا شنا رکری !!

اس وا قصے کے ایک سال بعداً سک المرمی متاز کی بجائے اس کی ماں اور باب آئے ور اوں وہ اس کے ساتھ رشتہ از دواج میں نسلک موگئی۔

زندگی یں داخل ہوکرائے احماس ہواکہ و بخیدہ اور بُر د بار ہونے کے ساتھ کانی آرام المب بھی ہے۔ دفر جانے سے پیلے اُس کی سر یز تیار ہونی جا ہے۔ گھرکی کسی ذمرواری سے سے کونی سروکارز تھا۔ مازمت عمدہ اور تخواہ

ہی جاتا رہا۔ دودوون کپڑے ندمرلتی۔ بال کک ڈھنگ سے دسنوارتی، باس بٹروس والیاں کہد اٹھنیں " ارسے اللہ کی نبدی ! کمچر اپنا خیال رکھا کر و، خودسے اتنی لا پروائی اچھی نہیں یا دہ سبن دیتی، بھراطینا ن سے کہتی " تم اوگ میرسے مرد کو نہیں جانیس. اُسے تام جام

ده کېتين: مردون کاکونی اعتبار نېني . با که رنگ برنگی تعليال د تحصة بني . گھرآت بني او بني او بني او بني او بني او بني او بني بني . د هيرسد د اير مند کعباط لمتی بني . د هيرسد د اير مند کعباط لمتی بني . د هيرسد د اير مند کعباط لمتی بني .

وہ رات کو سہن سہن کرمحن کو تباتی اور دہ کہا! اس سے کیا فرق بٹر تا ہے۔ بیار ال مہاروں کا ممتاح مہیں ہوتا!

اُد برسلے بین بیے مو گئے۔ وہ گھرداری میں اوری طرح اُ لجھ کئے۔ وہ گھرداری میں اوری طرح اُ لجھ کئے۔ وہ گھرداری میں بیانے میں میں جرا بیانے میں جرا میں جرا میں مقید موکررہ کئی تھی محسن بر مجھی مگر مبھی مگر مبھی مگر مبھی مگر مبھی مگر مبھی مگر مبھی مرف اپنے آزام سطلب

ہے۔ آسف کھی لوجھاکھیرے پاس اچھ کہو گئے نہیں ہیں۔ ڈھنگ کا جو انہیں یہ وہ مہنی رہ تا اور کہتا - نیک بخت! مجھے تا و سرے لئے کڑے تم خود ن ہو! ورزی کو سلائی کے لیے تم دے کرآئی ہو بر لئے قریج تا بھی تم پہائی ہو۔ بولو کم اپنے لیے نہیں لاسکتی مو :کسی نے نہیں ردکا تعالم الم الحرکی المائی کھی الم

ا چا او چوی متبارے ملے خریرای کرتا موں سکین معرز کہنا کہ فلاں چیز منبکی آئی ہے۔ برنگ موزوں نہیں۔ جولاوُں گا رکھنا پڑے گا۔

بنين لوميرك سائه حلوي

ده چُپ موجانۍ ۱س کی طبیعت کوجانتی متی . خرم کرنے پر آ کا قوا گلا کچھلا صاب برابر کرد ثیاها .

ایک روز باتوں کے دوران میں اُس نے تایا: "د فرت کچھ لڑکیاں بھرتی کی بیں کوسٹ بھی آئی ہیں "

و مِلومتهاري كِه مجك تودور موكى ١ "ده

خوش دلی سے مہنی ۔ امہٰی دنوں فرم کی طرب سے اُسے ایک ماہ کے لیے آسٹر طیا پھیا جارہا تھا پٹنیز نے آسے کچھ شکڑ پایا ' ڈ اول ' کیا باسٹ ہو جانے کرجی نہیں جاہتا ہے۔

اص میں میں دنیہ در آن میں ساتھ جاری ہے بہتیں میری عادت کا او بتہ ہے جور آوں کے معاطات میں شاگزار موں ایٹی کمیٹس کاخیال مہنیں رتبایہ

« چلوشو۔ ناحق پرلٹیان مپورہے موہتیں کیا وہ کھا جائے گا ہہ اس نے سیننے مسکرائے اُسے خصست کیا اصابک او بعدوہ آگیا۔ زندگی سپر رڈین پرشروٹ ہوگئ ۔

ادر بھرائی نوب صورت سی شام کوجب وہ کھانے کی میز رہیٹھا تواس نے تمینہ کے بالاں کی لٹ کو بچوکر کہا: • متم انھیں تمہونہیں کرتی ہو۔ یہ کیسے عجیب سے مورہے ہیں اِم اور تمینہ کادل دریتک انتقان تھیل موتار ہا۔

ایک دن وہ آسے اصرارسے بازار لے گیا۔ کیڑے کی بڑی بڑی دکا فون کا عکر لگا تارم ایون

لگا تھاجیے وہ کس فاص تم کے کبڑے کا مثلاً ہوروہ نفیذ کو کھسیٹ کرا کی دکان کے اندر کے گیا جہال سیزین کے استدیں اس نے مطلوبہ کبڑے کا متمان دکھا تھا۔ اس نے ایک

سوش کائیں دینے کوکہا. بغیر کچ کچے سنے ہی دہ بہت کچھ مجی۔ دل برآرا ساجلا۔ گہری ا درمعنی فیز نفادن سے

دی پر ان می چاد مربی اور می میر طون کست اُس نے شوہر کو د کھا اور کا وُنٹر پر کھرے کیڑے پر اپنا ہا تھ معیلیا کر اول: • مجاز نا مت مجھے

یسپدههی اس به که کروه محن کی طرب دیکھے بغیر بانزکل

آئ : چپ جاپ جلتے دہ گھرائ بھول کے مطابق اس خصے ناشتہ بنایا۔ اسی دھیان اور لوائی اس خصے ناشتہ بنایا۔ اسی دھیان اور لوجے۔ چزیں سنعالے میں اس کی مرد کا اور اُسے مرر وزک طرع رضعت کیا۔ یسب کام اس فے سرانجام دیے۔ گرینجید کی اور نبشا خاموشی ہے۔ دیے۔ گرینجید کی اور نبشا خاموشی ہے۔

ویے اس جیدہ اور جیں شام کو دہ دفرے والیں آیا اور گھریں دائل موالواس نے دکھا بالکسے میں کھری تمین

سرتا پابدل مون مے ۔اس نے بانوں کواسی

اذازی سجایا تھا۔ جیسے وہ بروت بی کھی کمی بنایا کرتی ہی ۔ چرے پر نفاست سے کے گئے کھے دیک کا اب کی چک ہی بنایا اب کی چک ہی ۔ باس خونعبورت اور حدید وضع کا تھا۔ وہ اتنی دل کش نفواگر می محتی کہ بچل کا شورو نوفا کی اس کی تو جر نہا سکا۔ ایری چرس پر وہ مجھے کیا۔ بیچل کے رضاروں پربیار بھرے ہوئیت کی اس نے انحفیل کھیلنے کو کہا۔ اور بھر بیوی کی طریت و کھیا۔ شوہر کی آتھوں میں لپ ندید کی اور محبیل کی طریت کی جوت محسوس کر کے تمین کی آتھوں میں لپ ندید کی اور محبیل کی طریت کی جوت محسوس کر کے تمین کی آتھوں میں کہا تھوں میں کہا تھوں میں کہا تھوں کی اس محکمیل کی طریت کی جوت محسوس کر کے تمین کی آتھوں گئی کے اس محکمیل کی گئی کے محلیل گئیں ۔

ده بولاد ، بهتین مجدر کی شک موایر ثینه و " مهنین "اس فرخترا کها. • تو مجرم شفه الیا کیول کیا ؟ «

میں دیوے سے کہ سکتی ہوں کہ کل ہو کہڑا متر میرے لیے ترمید نا چاہ رہے تھے۔ وہ ضرورتماری اس مس را فعید در آل نے بہنا موگا ۔ بعینی بھینی توجو بھیرات خوب صورت کہڑوں میں طبوس جو الم کی دن کے دس بارہ گھنٹے مہارے ساتھ گزار تی سے۔ تم بھیر اوقات میں بھی اسی دوپ کو دکھنا جاسے موجی امیری اپنی لیک شخصیت ہے اپنی

ایک انفرادیت ہے ۔ میں تہیں اچھے کھانے کھانے کھانے کھانے کھانے کے انعمان کے کھانے کھانے کھانے کھانے کہ استحداد کی مجلوب میں بنا جائے کہ استحداد کھر کی استی منفر معراد با میں موجود کی گھر میں استی منفر معراد با در توں میں ایک اور توں میں ایک لیے کہ تمارے ذہن میں ایک لیے کہ تمارے ذہن میں ایک لیے کہ تمارے نامی میں ایڈ مورکوں کھیں کھیں کے اور ایک کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کہ کھیں کے ایک کھیں کہ کھیں کے ایک کھیں کھیں کہ کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کہ کھیں کھیں کے ایک کھیں کی کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کے ایک

تغیم القرآک دوراز پرصته بی کین جب سفرس بی تی می القرآک دوراز پرصته بی کران علیم به آب در آب کا کران علیم به قام بی در تاریخ به القرآک جا نصف معتبر العراق جا بی بی کرف بی بی کرف بی بی در سیره حدید کا طلاق آب کی حدمت بی بیش کرف بی بیاد می استره حدید کا طلاق آب کی حدمت بی بیش کرف بی بیاد موت بی بیش کرف بی در موت است بریدی می کرف بی حرف است بریدی می کرف بی حرف

يرة دوبية في أردر سيمعيدي بم أبيكواف خرب

ے دربیہ داک میوری کے۔ دیخر جاب رام و اولی

اانورعنایت ،



ا درحبب آئی تو گھنے دو گھنٹے بعد وہ الیا ہی خواب دنگیتی . مبیح رُبِسکون اورموسم بے حد نوشگوارہے۔ نیے باغ میں کھیں رہے ہیں یا یخ سالہ طاہرکے ساتھ سا مدہے۔میتم بجرج طامر کا ہم عمرا در اس کا جگری دوست ہے۔ اورا پنی بیارنانی کے ساتھ اُن کے يروس يس رساسيد كاكي باع كاطرف سے ایک بیخ سنانی دیتی ہے۔ وہ باوری خانے کی کھڑکی سے بامرد تھیتی ہے۔ جامن کے درخت کی ایک خشک مٹھنی سے اس کا طا برحیکا مواتفاداس کادیک با توسیل کے لیے تعبیلا مواہد - اس شین رسا مدحرات رہاہے۔ وہ تیزی سے بامریکی ہے اور درخت کی طریف دوڑلی ہے لکین اس سے بلے کہ وہ اپنے دل کے نکڑے کا باتھ تھا)

ات ہی اُسے وہ منظر صالت نظر آیا۔ ورخت کی خشک مہنی ہا ہی ۔
ایٹ اسینے شخفے سے آپاڈس جانے ۔
اسینے ہی کوشش کی امٹنی وٹ گئی اور وہم سے بنیج آن گا۔ اس کے مائھ ہی الک بریخ کے ساتھ مونا کی آ کھ گھل گئی اور وہ بھوٹ میوٹ کرونے گئی۔

رات آدمی سے زیا وہ گذر کچی متی۔اس ستاسٹے میں اس کی درد میں ڈو بی ہی وارشسٹکر شامرکو ہوں لگا جسے کسی دیران قرسستان میں کوئی کہے جبین روح بئین کررسی مو۔

جیفے عبا ہوئے دوسرا مہید شرق موگیا تھا۔ لیکن الی کوئی رات نہیں گزن آ معنی ۔ جب یہی ڈرامران کی خوابگاہ میں مذ کھیلا جایا۔ اوّل تو مونا کو منید مشکل سے آئی یے کردرخت پر چڑھا مما دہ اس شبی پر چڑھا او زشنی اور ندمیرا بچاگر تا، ندرو تے موٹ نسکایت کی.

، شبنی خشک معنی مونا بسشا په لولا.

• ميرا بجي كونسا وزني متعارثهني دوبج کا بوجوز سہار سکی میرانس چلے تو میں اس كاككا ككون دول ميرك نيكاكا قال إم شابراً سمعانا : بنيس مونا سامد ؟ آن موسكماً ہے ؟ « ره تو خود ظالم وتت ـ بالتول سايا مواجه جربيه جارسال كاعمر اں ادر باب دولوں کی شفقت سے محروم م وه ظالم کیے موسکتاہے ؟ یہ درست ہے ا كى قدرشرىيد، نانى كى الدويادى أ کی مدتک فتری بنادیا ہے الکین زوہ برا ہے اور ند اثنا تراکہ اپنے عزیز دوست کی مو كا باعث بنا- أسے و طاہرے مبارے كھ ے امجدے الم سے اہرایک سے عشق ہے مجے بھی وہ اتناہی احیالکتاہے بتنا طامر م می اس سے اس لیے فوٹ سے کو طاہر ا تها لى خوّ بوكى كتى ادركسے كھيلے كودسا

ے . خنگ شہنی چٹے کر ٹوٹن ہے اور پلک جسکتے ہی طاہر زمین برآن گرتاہے ۔

الي بهيانك خواب كربدكون سوسكة عهد اس كى نيندا و جانى رات على كالزاب اس كى محت بربر و التقاد اوروه چرك سے برسوں كى بيار لگ رہى متى . آخ رات مبى و مخودا كميا گيد و خا برنے آسے والساویتے ہوئے پار سے كہا : " فعل كے ليے اپنے حبزبات كو قالو ميں ركھور مونا إاس ديوائل سے كيا حاصل ؟ اب طاہر بهيں كمي والي بنيں في مكى يہ طاہر بهيں كمي والي بنيں في مكى يہ

" جانتی موں !" اس نے جاب دیا۔ سال تصوراس ذہن سا مدکانے حب کے سہلاد میں آکرمیرا بٹیا درخت پر حراطا۔ اُسی کینے نے میرے بچے کو ارڈا لایہ

" يه فلط مه مونا يه شاهر ف سمعايا -«اس كى قضال كى اس كے وہ مركبا ساميے فے كهر مني كيا يو

یرسب اس کاکیا دھراہے۔جب سے دہ پڑوس میں آیا ، ہارے معسوم بیجے نے ادٹ ٹیا ناگ کمیل شروع کر دیے۔ دمی گھے

کے بیے ایک مجم سامتی ل گیا مقالا

سامیری طاہری طرح مونا کوای کہا کرتا مقا۔ ماں کی محبت سے محروی کایہ واضح المہار بھٹا۔ شام کو یا وآیا کر ایک دن طاہرنے اس سے کہا متعا: ابّی إ ساجد اگرآپ کو ابّی کہے تو آپ ضعآ توہیں جیل ھے ہ،

"بنيس مِنْ إو شابد في حواب دياتها .

سامبرنے عاد فرکے بعد مرت ایک بار طامبر کے گھر آنے کا جات کی بھی جس کا اُسے خیازہ میکٹنا پڑا بھا۔ اس لیے اس نے اب اِچر کا رُن کرنا چھوڑ دیا تھا۔ اس کا وقت ا ب مہبت دوری میں گزرتا تھا۔ نا ل کے پاس اس کے بعد زندگی میں بہلی بارا کیک دوست بنایا تھا اوروہ تھا طامر

ایک نتام ثابر وفترسے آنے کے بید

کی کام ے طاہر کے کرے یں گیا قومزرائے نئ كا برس كا وه سيث نظراكيا جومال بي مِن خريه اكيا تخارطا مركوگرام إسكول ميں واخلاطے کی اُمدیمتی اور برک بیں اس سلیلے بیں خریری محی میس مونا گرامراسکول کے رہنیل کو اُس را مانے سے جانتی متی ، جب و ہلندن میں زرتعليم متى اس لي أسانقين تفاكه طابراور ماحد ودنول كو صرور صرور داخله بل جائ مگارلین موجوره حالات میں نامکن تھا کہ ما مبركو ومان واخله لمناء اس خيال س شام کو دکھ ہوا۔ اور وہ سوچنے لگا کیا کرے گاریچراس ک نان صاحب ِ دَاِشْ بحتی . گھر بوڑھے ملازم کے رحم وکرم پر حابت مختا اور ملازم مرف قریب کے اسکول ہی میں وا فلہ و لوا سكتا بتغا.

-4-

دن تیزی سے گزرنے گئے۔ مونا کے چیر سے اب ایوں گئے لگا مقاکراً سے مبرا گیے: ساجد خوا مبانے کہاں فائب متیا۔ مونا نے داؤ گواٹھ اکھے کردونا کم دیا تھا کئ دائوں سے:

میں سے سوی کئی۔

شابد ناشتے کے بعد وفر بو گیا۔ قرمونا ک محدین دا یاک اب ده کیا کرے . ده فامی دیر اخار راحتی رہی۔ میراٹھ کرا لماری سے ایک دمالہ بھالا اور ڈرا منگ روم یں کھرلی کے قرب آ میٹی يه کفر کی شرک کی طرف کھلتی ستی۔ اس نے دیجیا کی تھے نے بیعے رنگ برنگے کیڑے بیسے العول مي كانے كے وقتے يے ، كاندهول سے یا ان کی او میں شکائے، خاران کا کسی کسی فاتون یامرد کے ساتھ اسکول کی طرف جائیے مخے. ایخیں ویکھتے ہی ایک بادیجراً سے لیل حوں موا جیےکس نے س کے دل کو بے وردی سے كين دياموررى عجيب تراب متى يه أسعفيال آیا۔ کاش وہ منوں دن آن ک زندگی میں نہا آیا كاش أس دن وه ذلي سامدان كيياب د ا تا . كاش ده معسوم طاهر كو درخت برحر عند کے لیے نہ ورفلاتا کاش طاہر کے درخت پر چرا عصے سے پہلے میں وہ سوکھی سٹنی کوادتی ... كاش إكاش إكاش .. اس نے وہ سُبن آ مزکیوں ندکٹوائ ۽ سامد نے توکئ دن

يبلي أسے تبايا تفاكر شنى سوكھ كئى ہے ،اس طرح کیا طامرک موت کی وہ بھی زمہ دار تھی، اس خیال سے وہ تراب می ادر اس فے اپنے دولوں التربينے يردكھ يلے ،جيسے أسے درمو کدول وصرا کے وصر کتے بینے سے با سرنہ کل جائے اور میرد تیختے ہی دیکھتے اس کی طبیت اس قرر بجرای که و بال مبنینادو بعر بروگیا . وه اتیکر برا مر سے میں الحق ۔ اور مٹرک کی طوت دیکھا او كاكب أس ماحد نظراكي وه أمية أتبدي را تها. وه كهويا كهويا سالك روائها. يون معلوم موتا تقابي يرموش نموك أس كبال جانا ہے۔ اس نے کیڑے توصا ت ستھرے بہن دکھے تھے لیکن سرکے بال بھرے موسے متے کی میں میٹانی برآگی تھیں بومانے اً سے عورت دیکھا اور جانے کیوں اسے لول لکا جینے وہ تھی تہامہ۔ جس قدروہ خود تنها عنى . وه گھرے باہرالكي اور اسكے مدم آب ہی آپ ساحد کی طرف راصے لگے ساحدنے اُسے اپنی طرف آتے وکھیا او وہ رک گیا۔ اور سہی مونی مگاموں سے اس

دیکے نگاروناکوآس پرڈارم آیا، قریب جاکر آہدے لچھیا: • اتنے دن سے تم کہاں تقے ساجہ وہ

« آواب ! جی بس پینی تھا ہو آس نے جواب دیا ، لیکن اتی کا لفظ استمال نہیں کیا۔

« اس وقت بہاں کیا کرتے ہو؛ واضلے کے لئے اسکول نہیں گئے ہو سامونانے ہوچیا۔
چند کھے فاموثی رہی ۔ سامونگا ہیں جکائے اپنے واسخ با تقرکو دیکھ رہا تھا۔ فائل وہ سوی

رہا تھا کہ طاہر کی ای کے لیج میں جزی بدیا موق میں مونی میں اس کے کیا معنی موسکتے موج ،

۰ جاب کیوں نہنیں دیتے ۹ س مونا نے دچھیا پہلے قرببت بولاکرتے ہتے "

پہے وہب والرے ہے۔ اسکول والے اکیلے بچوں کو داخل نہیں گئے اور فائی جان کی طبعیت آج بہت خواب ہے ہ اس نے جاب ویا۔ اس کا لیر ڈراا واس تھا میں ۔ کی وجہسے موٹا کے ول اور وکا نے اور تشاکی کا

املی احزیادہ موگارای نے ورشد مامد

نے اس کا یا تھ تھام لیا اور لولی: طومیرے مونا آسے الحدسے گئی مند الحقد و الحقد الحالات آسے سنگھارمیز کے سامنے اسٹول بریٹھا کر لول کرنے لگی جیے وہ طاہر مو ۔ کیا کیک آسے کی آیا ، لواس نے لوجھیا۔

" تم نے ناشنہ کیا ہوں " ہنیں سوسا حدثے مجکپاتے ہو۔ اب دیا۔

* متباراداراده كياب، فلت كردس الكودي المردك الكودي المردك الكودي المردكي الكودي المردكي المردكي المردك الكودي المردان المردان

یہ کہتے ہوئے وہ بڑے بیار کے انا یں آسے، ڈرائیگ روم میں لے گئی اولا کرسی پر مجاویا ہو طا مرکے لیے فصوص اس کے مبعہ وہ نود ہور کی خانے میں طا

1. Wold 1924

commentation

متوثی دیر کے بعد دو ٹرے میں ناشتہ نگاکر

الدی الدی کے مجیری نیمپی اسی طرح با خطابی
طرح وہ اپنے بیٹے طاہر کے باندھاکر تی متی ، بھر
توس پر کھتن اور جام لگاکرائے دیا سا جد کو سبت
مبوک لگ رہی ستی۔ دہ خاموش سے کھانے لگا
پند لیے خاموش رہی ، بھرمونا کو کیا کی ساجد
کی تیمس کی جیب پر جاسی کے نیلے نیلے دھے
نظرائے قاس نے کہا :

"جامن کے داخ شکل سے مات ہوئے ہیں۔ ستیاناس کر دیا تیس کا تم نے۔ تمہیں کھی جامن پند ہیں ستو ہ

بی ہاں۔ بی بہت اس مدنے جاب
 دیا۔ اتنے داؤں کے بعدطا ہرکی اس کے تخریب
 ستی ہرائے ہیں کراً سے بہت ایچا لگا۔

" أسے سمی جا منیں سبت بیند تھیں۔ میرے طاہر کو؟ مونانے آست سے کہا۔ " جانتا موں! " وہ جامن لوڈنے می اُلاّ چڑھا تھا درخت پر ہے

، لکن سوکمی شہنی پرکیوں چراموگیا تھا دہ " معنی سے ہوجھا۔

ده و ان بنیں پڑھا تھا۔ سوکمی ٹنی پر قومیں چڑھا تھا ہو سا مدنے جواب دیا۔ "کیا کہ رہے موج سے رت سے مونا فے لچھیا۔

ماجدنے مونا کو خاموش وکیھا، آسمی ا آسے بھیرغفتہ آگیا ہے اوروہ طور اس کی پُٹا لُ کرے گی۔ وہ بڑی طرح سم گی۔ و منجول بہلے على متبادے ہے ناشہ تیا، موں او ک علی مشندا بانی بعراق موں محرام اسکول کے مجوں کی تتبیس واظارا مت رومیرے نیچے مت دویو

اد حرباً جدگی آنکون سے آنوڈ جمڑی لگ کئی متی ادرسسکیاں تھیں مہت سی محبت پاکر کئے کا نام ہی نہیں رہی تھیں! ۔ مونا سوچ رمی متی: " پاگل لڑ کا ہے۔ اس کا پھیلا موا ہا تھ ا اتنی مفبوطی سے متھا م لیاہے ، معیرز جا۔

ا نماز کیسے طرحیس (بندی د آمان عین زبان میں مکما اگرے زندا

wanter transfer of the said for the said

ممرالينين كجيراتي وروسكات بيث يلا" بي الآس ك دوكرف يراما تما درخت ير-خداك تم سوكمي شبي برمرت بي تما - نداك تم ين ب كناه مون ائ . وه مجع مبت يا دآنده مونا يراو سكنه طارى تما ميح وا تعات مان كرأس يون محوس مور إنحا عب سين برے ایک بڑا اوج مٹ گیاہو۔اس نے اب تك فوا و مخوا و اس معصوم كوغلط مجما تما شام منیک کہتے تھے۔ طاہر کی موت لواکب ماوٹر تھا۔ کاکی اُسے کمیں دور سے ما جد کی م واز سنان ٔ دی : ۔ میں نے مجھ بنیں کیا! ای افدال تسم کھر بنیں کیا۔ مجھے مت دانشهٔ ای ! مجه آب سے بہت ور



بٹری سلکانا ورپنا اوروں کے لئے
جوام تعجب نیز مولیکی ان میاں کے
سائے یہ روز کامعمول ہے۔
جس وقت ہارے کیمرہ بین نے
ان کافولولینا چا ہاس وقت وہ بڑی
فی رہے تھے کیمرہ بین کو دیچے کر تھے
گیرائے ۔ ہم نے کہا : گھرانے کی
گیرائے ۔ ہم نے کہا : گھرانے کی
کوئی بات نہیں ، آپ کی تصویرا فباریں
پھے گی ۔ بچین سالدکٹکارام اس پرمسکرا

شرمیان کی! آب کے دونوں ہاتھ کیسےکٹ گئے؟ اس نے لمبی گھنڈی سائنس لی ۔ بیٹری کا بھر پورکٹ لگایاار فضاییں دھواں بھوٹرتے ہوئے لولا؛ معاصب کیا عرض کروں بیرایک دکھ بر صاحب چاندنی توک کی بشری
پر بشجے اخبار ادر رسائے بیجتے ہیں
اب توانی دوکان اچا فاصدا سال بن
میک ہے۔ جبح تو بیجے سے رات کے
میکتے مصروف کار دیکیں گے۔
میکتے مصروف کار دیکیں گے۔
اکا تیول تک ان
کے دولوں ہاتھ کے موسے بن اس
ادرا بنے گا کہوں سے گن گناکر بیسے لیتے
ادرا بنے گا کہوں سے گن گناکر بیسے لیتے
ادرا بنے گا کہوں سے گن گناکر بیسے لیتے

لیں دیں سے دم بحرفراغت ہوتی قواخباروں کے ایک انبار کے نیچے معلی کا بنڈل کھال کریٹری میٹ میسیتے ہیں۔ انگلیوں کے نیمیر اتھے یک کہانی کے اس مرحلہ پرگنگارام کاتبم لرزایما-" توصاحب! میں پوراایک مال ہمیتال میں رہا-ہمیتال سے باہر نكلاتودنما مير*ے ليئ*اندھر كتى. م<u>جھے</u> ليحتنون أعاكهاب ميكس طرح انيني يا لناكرسكول گا- اس وقت ميرالژ كايد

سال کا تھا۔ گھریں کھانے کے لئے ہ كورى مذمخى ميراتقبل كسي اندسع كذا کی طرح تاریک تھا۔میری اس میتنق بتپاکا بیوی کی صحبت بربهبت برااثر پرا ا دُم مِن معدد را أو مرمعموم بيح كي مدمانی ، إ دهر بيري كي بيماري - دوان

مذمهى السيهمث بجركهاناتجي المتارمتا توشابدوه اتني جلدي دم من تورق لمكن و دن م محما يسے تبے - آخرميراوه رما سهاسها رانجي ختم بوگمار

يور حور موكئ لكن ميرا اندركاانما

بیوی کی موت کے بعدمیری

انس أنتما في معيب بي مجى مراتبيي

سننے کے لئے توآپ کے پاس آ مے م^{ين} - مم جانتے م*ن كه مر*انسان طبق بحرتی:

کتاب کے جس میں انواع واقعام کے کئے عبرت وآگائی کے لئے جنماکۃ

وه فوراً كمانس كرلولا: " ۱۹۵۲ء میں میں بمی میں تھا۔میرا

کام یہ مخاکہ میں صاحب لوگوں کے لنح انگے وفترول بي سينيا باكرتا تفا-سي كوكل ثرين میں سفر کیا کرتا تھا۔ ایک دن بھر کوزیادہ

می - النخ کے ڈ ہے ایک طرف رکھ کویں محاری کے دروازے میں کھٹرانھا۔ ایک ربلوت كراسنك برشرين كاؤ برحج ذرا اليملاتوميرك لاتح منيدكون سيجوث محكة اورمين وحرام سينيح باكرا

جب میں ہوش میں آ مانویں نے اپنے آپ کومستال میں یا یا - میرے دونوں

طاقت آگئی۔ تدرت مصبت دتیہ

م بالوق إأب تم يرون كطفيل وہ بی اے کر گیا۔ آئ کل مرا دایاد کے ایک بینک میں ملازم ہے۔

(بقتمجإل آرابيگم)



جِيزِا نه وينے کي چزيے اورنه لينے کي چيزہے، وه کيسے ؟آپ جا ننا ڇابس کھ سنے ابوطالب کے اُتقال کے بعد مصرت علی رہ کے سرمیست حضوراکرم صلی الشرعلیه وسلم بحقے بصنرت علی رہ کا علیارہ گھر کبانے اور مزورت کی خاطر حنید سامان زندگی مصور اکرم صلی الشرعلیه ولم نے تحییتیت سرربت موسف کے حضرت علی ا كوديه تحقه مذكه ننا دى كاجهز اس وجه سعيلي كي شادى مي جهزكي موحوره رم كورسول فدا سيمنوب كرنا، تقيقت سيم المحم بند كرانيام. لوگ اس ليے ايساكر تے بن كه الخيس جميروائى بات منول نے كے لئے كوئى بہان ماسے. اس طرح کی بات میخراسلام سے تاکبت کرنے سے پرمبزکرنا جاہے کہ تَرْج كَى شَدِيدِ صَرُدرتُ اس نا قالِ بردِاشت لِوجُو جَبَرِ سِير بَحِير كَي راه عمل اختيار كرنام برايان والي مردا ورون عورت كواس لعنت سيكس مرح تجات والمحتي مع - اليراسة يرتجا ويزريول برامون كى حرورت مع عوام الناس مين زیادہ تر سیخیال بایا جا تا ہے کر جمز دنیا یالینا امیردک اوردولت مندول کا کام سے وال ملے دالا جانے اور دینے سے والله بالكن اس طرح كا تصوّر فلطهد اميرمو يأغريب يامتوسط طبقه نفل وي

ہے جا، ہے محل اصراف سب کے لئے گناہ کا کام ہے۔ بالکل اسی طرح جسسے سود کا لینا چیسے والے کے لئے حوام سے ا درسود کا ویا حزورت مند کے لمیے حرام سے ۔ منکرات سے بخیا سب سکے لیے بحیال حزوری ہے ۔

بندوستان معاشرے کو جہزے اوجرے کا ان دلانے کی خاطر ذیل یں چند متورے بیش کے گئے ہیں۔ مثلاً کسی رضت طے کرنے سے بہلے یہ دیکھا ملے ک

(۱) عجميا بجى كے والدين سرمرست لائجى قونېنى بى - لا لچى جملك محدس موتورشته ومال مركز ابرترسيد.

رم) اُن مِن افریقین میں جذب ان نیت اوراعتدال لیندی کتن ہے۔ (۳) خداریتی معاملات میں میں لازمی طور ریان کی در مذکی میں بائ جاتی ہے۔

(۳) خدارین معاطات ین میں لازی طور میان ماز مدی میں بات جات۔ یا بنیں میر مرکھنے کی جزرہے۔

الم کا دکھا وہ شہرت منام و مورسے رہزیج کیونکو دکھا واا در ریا شرک کے مور ہیں اور شرک ایسا گنا ہ ہے جے الٹر تعالیٰ نے معان نہ ہونے والاگناہ بتایاہے۔

(۵) رواج اوررمین جس مگر یا جس تقریب یا شادی میں سوام کی مدودین ظاہر مؤکد مول ، اُن تقاریب وشادی میں شرکت کرنے سے گرزیر نااشدا کیان کاتقاصد سے میاہے رخمتہ دار عزیز وروست اور محالئ کے بیاں شاوی کیول نزم و بلکہ ایسی صورت میں اوا کا تقاصر مجمی سے کہ خلط واحرام کا مول کے خلاف مقابلے میں صف آرا مو اور خلط کو میجے سے جہلنے کی عملاً کو متن شرکے ۔

جہاں کے بیلی وداماد کی مدد کرناا درسامان دنیا مقصود موتواس کے لئے رہنتہ داری قائم موجانے سے بعد کی ساری عمر کائی ہے۔ لہذاکوئی ضروری نہیں کم

بحاح سے پہلے یا بھاح کے وقت اس طرح کی جمپی شرط کا اظہار کرے۔ نقر لین وین بھاری قبیت، جہز کا دنیا (بصورت وین بھاری قبیت، جہز کا دنیا (بصورت مشرط اور دیم والی ہے) فدا کی نارا ملکی مول لینے کے سواکیا ہے ؟ رمول فدا کا طریقة مشرط اور دیم والی ہے بسوچ !کیا الشرکے رمول نے کہی لول کہا تھا کہ جہز والی رسموں والی شادی میرا طریقہ ہے بہتیں کہا۔ بلکہ حدیث کے الفاظ بتا ہے ہو کہ بکاح کرنا میرا طریقہ ہے۔ بہتیں کہا۔ بلکہ حدیث کے الفاظ بتا ہے ہو کہ بکاح کرنا میرا طریقہ ہے۔

کارخانے کے مالک، دولت مند؛ یا افر لیڈری فیسر، داکھ انجینیری دولت و
کسب پر تکیکرنا اور طری آمرنی و فرالغ کو مرنظر رکھتے ہوئے شادی کا رخت جوط نا
درا مسل دولت پر ایمان لاناہے اور الشرخی الراز قین سے ایمان سٹاناہے ۔ دورے
الفاظیں آج زمانے کی شادلوں کا عمل اس بات کا بٹوت دیتا ہے کہ المنان کے
تعلوب میں الشرکی وقعت کم ترہے اور دولت کی وقعت بالا ترہے چاہے الیے المان
کا کی نماز، جے، زکوہ والے می کیوں نرموں .

ما در کھئے . النہ شدیدالعقاب ، جبار و قباری نا فرانی ، حکم عدولی کرنے والوں کو حضر کے دن سزال کررہے کی ۔ آج دنیا میں لوگوں سے تھی سکتے ہیں لیکن الشرکو دمعوکا نہیں دسے سکتے ہیں لیکن الشرکو دمعوکا نہیں دسے سکتے ۔ اس وجر سے لول کہا جا تا ہے کہ علم فرق ان وحد میٹے ۔ اس وجر سے لول کہا جا تا ہے کہ علم فرق ان وحد میٹے ۔ اس و انتہا ہوا ہوں در القوی) اور شرکے روز انبا حساب دسینے کا احساس مونا است زیادہ لازمی سے ۔ النہ کا فرر القوی) ہی دہ بنیا دسے جوایک ذی علم کو ذی عمل بنا تا ہے ۔ ریاادر سے ساکرالندا وررسول کی اطاعت برط النہ ہے ۔

بدأ لا عصرهم خطوكتابت كرف وفت ابناخر مايري ما ايجنبي منرضرور لتحق البنجري بارميو)

سانگانھر

محرى ومحترى جناب مألل صاحب إداميت بركاته السلام عليكم ورجمته الثروبركاتير

سانپ کے زمر کو دور کرنے کے کئی نسخ رسالوں میں بڑھے۔ کوئی بھی ایسانہیں ہو محنت مشقت اور زرطلب مذہور میں بالک آسان نسخ ارسٹ کی خدمت کر دہا ہوں مناسب بھی یں قرما ہنا مہ جاب میں شاک فرما دیں کم از کم قارمین جاب کو قوعلم ہوجائے گا اور وہ فائرہ اسٹی سکیں گے۔ اُن کے ذریعہ اُن کے دوست اجاب بھی مستنفید موسکیں گے۔

یا میں اس کی اشاعت آپ اینے طور پر چاہیں تو کردیں ورنہ اِس کی ضرورت ہمیں مصل کے لکھ رہا ہوں ۔ اِس کی اشاعت آپ اینے طور پر چاہیں تو کردیں ورنہ اِس کی ضرورت ہمیں مصرف آپ میں میں مرمول میں اس کر موال کی است کا معالم کی است کا معالم کی معالم کی ساتھ کی سے است کی معالم کی ساتھ ک

نسخه عوام الناس كي معلومات تريي في شي الع بوجائي ر

اس نسخ کی جی ایک تاریخ ہے۔ سی جنگ عظیم کے زمانے میں ہندمیں انگریزوں کی حکومت بھی جو جارے میں گانسی کی ایس کو لیس کرکے کا تھیں بنوا کرمیدانِ جنگ میں جو ایا کرنے میں گھانس کر لیے ایک کی کہ اورے موجو خواصح میں وسلم سیونی میں کی کھانس کے ڈھیٹری کو کر ہوئے کے دوئی کمشز کے بحم پرایک بالو ملازم کا تھیں بوا کر جو ایا کر گھانس کے ڈھیٹری سانپ می دینے گئے تھے جب معلوم ہوتا کہ گھانس کے دھیٹری سانپ می دینے گئے تھے جب معلوم ہوتا کہ گھانس کے دھیٹری سانپ می دینے گئے تھے دجب معلوم ہوتا کہ گھانس کے دھیٹری سانپ ہوتا کہ گانہ کا دینے کا دینے کا دینے کا دینے کا دینے کی دینے کی دینے کی دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی کہ کے دینے کی دینے کی دینے کی دینے کی کہ کو دینے کی دینے کے کہ کی دینے کی دینے کے کہ کی دینے کے کہ کی دینے کے کہ کی دینے کی کے کہ دینے کی کے کہ دینے کی دینے

إدْ حربم الله مَارِّزِيده كُوبِي نَسخَهُ مُواتِ إِلَى اللهِ السخدية بِواكه ارگزيده چارتِجِه أَكُل يا الك بالشت زمين كووكر ناك كاكرسون كار نرزائل بوجائه كار انشا والله تعالى مه الحصائه بالت برائل به وحرائل به وحرائل به وحرائل به وحرائل به ما قصيم من من من المان به ما مناسب فورًا أنس جگه كوچا قسيد چرازون بهاديا جا تا ميد راسس من من مرسل با ما منون من من من من من من مناسب المرائل فال مسوف المرسل من من من مناسب المرائل فال مسوف المدى مناسب المرسل من مناسب المرائل فال مسوف المدى مناسب المرسل من مناسب المرائل فال مسوف المدى مناسب المرائل فال مسوف المرسل مناسب المرائل فال مسوف المرائل فالمرائل المرائل الم

معصوم بالثين المستن المستن المالية

ایک بار بارش بود کی تحی اتفاق سے پائی ترجها برس دم تھا اُولاگس کی اِنتھادیں والان تک اُری تھیں میر ا منعمله بی خذیصل بوبہت باتیں کر تاہے، دونوں ما تعری تھٹری ہوبائے بڑرے تعکوان انداز میں اس کا مشاہرہ کر دم تھا کا یک اِللا '' اتّی؛ یہ السّرمیال ٹیڑھی ٹیڑھی بارش کر دہے ہیں سیدھی کی فی تھیں کرتے'' اس برم سبم سموانے لگے۔

معالمان في المامية

مسلهانوں نے بھلاد یا ھے دمولانا فلات حین قاسی

اسلام میں حسب ونسب کا امتیاز ایک بدسمنی جزید بہارے بندگوں نے ہمینی اس لقراقی سے برمیز کیا ہے خود ہم نے بھی سند وستان کے بہاندہ عوام کو اسلام میں داخل کرکے ان کو بس ماندگی سے سجات ولائی ہے بیکن آج ہم خود مسلمانوں کوا و کچ نیج اور شراف ورؤیل ہمیں کم کے ووسری قرموں کی طرح حجوت حجات کا ذہوم طراحیۃ اختیار کریے ہیں۔

رسول باکسسکی الله علیہ وسلم نے قرآن کے سماجی انصاف کے اصول برخود مجی علی فرط ایس کے اصول برخود مجی علی فرط ایس اور سلما نوں کو مجی اس اصول میر علینے کی جانب کی سب جانبے ہیں کہ عرب میں خلاموں کا طبقہ سب سے زیادہ فرلیل اور نسست شمار کیاجا تا کھا۔ نیکن صنوصی الترعلیم وسلم نے اس طبقہ کا ندم وف او حرام کیا ہے ملک اسے مراے بہانے پر ٹرااعزاز بخت ہے۔

اس ساجی اصلاح کی جانب رسول اکترصلی اکترعلید وسلم نے نوودا سینے گھولنے سے ابتداء فرما کی ہے۔ چیا بچر آپ نے اپنی بھو بھی زاد مہن حضرت زمین جوحن و جال اور دیگر محاس میں بچا تھیں ان کی اسینے آزاد کردہ غلام حضرت زیر سے شادی کردی تھی۔

الفاق سے حضرت زیر مزا در حضرت زینیٹ کے درمیان نباہ نہ مور کا ادر پیٹ ختم موگیا بسر درعالم منے حضرت عقبہ ابن مخیطر قرلیثی کی صاحب زادی کے ساتھ حضرت زیر کانکاح کردیا۔

دوسرا واقتمه فاطرنبت مثیں کی شاوی کاہے۔ یہ قرلیتی خاتون بیش اورانھیں انکے خوہرنے علیمہ و کیا تھا جھنوڑنے ان کا نکاح حضرت اسامیۃ سے کردیا۔ اسامہ ﴿ حضرت زیّدُ کے لو<u>ٹ سے تھ</u>ے۔

حصرت فاطرد نرکے مائھ نکاح کا پیغام دو دلبے صحابیوں نے بھی بھی دکھا تھا ایک صفرت الوجم بن نے اورا میک حضرت معاور نسنے بحضور سنے ان دولوں بنیاموں کو نامنظور کرنے کامتورہ دیا۔اور فر مایا۔ الوجم اپنے کندھے پر نکڑای رکھے ہوئے موتے ہں بینی عور توں کو مہت ماریتے ہیں۔ اور معاویہ بہت نا دار ہیں۔

معتزت فاطررہ کہتی ہیں کہ ہیں نے تبا ہی اثر کی وجرئے اسا مررہ کے ساتھ رئٹ ہو کا لبند کیا گرصنور نے دریا اللہ اوراس کے رسول کی تا بعداری متہارے حق میں مہتر ہے۔ بمر اسا مررہ کے ساتھ شکاح کرلو۔ اس رمیں رصنا مند موکئی اور جا ملیت کے عزدر کو حجودا - فاطر کہتی میں کہ خوا تعالی نے اس رمضتہ میں طری برکت دی بہاں تک کہ لوگوں کورٹنگ ہونے نگا۔

اس دا فعرنے نسب اورنسل میں اورخ پنج کے تصور برکاری ضرب لگائی اور یہ بات ٹا بت کی که نسب اورنس سے کھا ظرسے تا م مسلمان مرامرمیں اور برمسلمان دوسرے مسلمان کا کھولینی برامر سیم جھنوڑ کے ان اصلاحی اقدامات کے ساتھ صحابہ کرام ہزنے مبی ساجی مسا داست کے اصول برعلی اقدامات شروع کے جھنرت الوحذ کٹے قریری نے ابى مجيتجى منده كانكاح ابيخ أزادكروه غلام حضرت سالم كے ساتھ كيا۔

امام بخاری و فعات کو باب الکفاری الدین میں نقل کیا ہے بینی الدین میں نقل کیا ہے بینی امام صاحب نے ان واقعات سے تابت کیا ہے کہ کفو (برابری) کا کماظ صنداری میں کیا جاتا ہے ۔ نسب اور میٹی میں سرم سلان جاتا ہے ۔ نسب اور میٹی میں سرم سلان صاحب عزت ہے کوئی مسلمان خاندان یامسلمان باوری حقیر شار نہیں کی جاسمتی اور دکسی میٹی کو گفتیا اور ذلی قرار دیا جا سکتا ہے۔
دکسی میٹی کو گفتیا اور ذلی قرار دیا جا سکتا ہے۔

اُسلامی مساوات کا ایک انقلا بی وا فقه بیر ہے که حضرت بلال صبتی رنم کے کلاح میں حضرت بالد منبت عوم من آئیں۔ میمغرز قراسیٹی خالون حضرت عبدالرحمان بن عوف مع کی بہن تقیں ۔

کہاں بلال رہ ایک صبی غلام اور کہاں ایک معزز قرایشی خانون ایکن املام نے نسب وخاندان کے تحاظ سے تمام مسلما نوں کو برامر قرار دے دیا تھا۔ اس لئے ایک آزاد کردہ غلام اور ایک قریشی خانون ایک سطے برآ کئی تھیں۔

ہارے بیز کے حرم ہیں جال حفرت عاکثر ن ، حفد نه ، ام ملر نو مبی قریشی ہو یا رہیں . دم رصفرت صفیہ رنز بھی تحقیں جوالک میردی سردار کی لط کی تحقیں ۔ اور حبائی قید لوں میں لالی ا کئی تحقیں ۔ ایک بیوی اربیق طبیہ تحقیں جو ذعون مصر کے خاندان سے تعلق رکھتی تحقیں۔ اور باندی کے طور میلائی کئی تحقیل جھنور نے اسمیس ازاد کر کے اپنے حرم ہیں شال کرلیا انھیں كيطن معضور كم ماحزاد معضرت ابايم شق بوستره المحاره ميني زنده ره كرخداكو بارك بوكية.

الم موی کاظر برک والدہ دھیدہ بھی ام ولد دابندی استیں - المام کی رضا ابن دی کا الم موی کا اللہ دائیں۔ المام کی دالدہ تعین - المام کی اللہ دائیں۔ کا اللہ دائیں اللہ دائیں اللہ دائیں۔ اللہ معمارت بیں انتقاب کے حادثہ کر ملاکے بعد المام زین العابد بین اللہ اللہ میں محت میں مال مشہر بالوکا نکاح اسے ایک آزاد شدہ غلام کے ساتھ کردیا اور این ایک ایک بازی کو آزاد کر کے اس سے خود نکاح کیا ۔

بنی المیہ کے اندو عسبیت کا زیادہ اصاب تھا۔ بنانچہ اس وقت کے الموضیق عبدالملک بن مردان نے ان رفتوں کو نابسندگیا جعفرت امام زین العابدین نے فلیفہ کو جواب ویا کر بہارے لئے رمول اکرم کا البورہ حمتہ موجود ہے آپ نے ایک بہودی لولی صغیہ کو آزاد کر کے اس کے ساتھ خود کاح کیا۔ اور زیداین حارثہ کو آزاد کر کے اس کے ساتھ رابنی تھید بھی زاد بہن حضرت زمنیب کا نکاح کیا۔ یہ جواب سن کرعبرالملک خامون موگسا۔

موسی.
ان دا قعات سے ثابت ہواکہ اسلام ہیں ازادادر غلام کے درمیان درجے
ادرمرتبے کاکوئی فرق نہیں اسلام سب کوایک درج عطا کرناہے اوراسلام میں سرفاندا
ہربلاندی اور برن دخرم سب کے لوگ بلام کا درجرر کھتے ہیں اسی لئے رسول با کے صنعم ہے
سنے اور صحابہ دائی مبیت کرام نے اپنے فائدان سے باہر دوسرے فائدان کی اطابیوں ہے۔

ODDEROS LIL ROSECTO

تين عورتين

تين كہانياں

پری وشل کیا ایجی نوج الدار کیوں کے مئے دوں اور عور قدل کی داج تعلم او آفاد دالب ہی کو کی سبق نہیں ہے بہ و میں ا و مینا کہاں کھوگئی۔ بے بردگ کے نتائج الاخر عورت کوتباہ دبربا دبی کر دیتے ہیں۔ س می نما کشی ۔ یہی نائٹی کی معرت کی جرائت تھی کراس نے ایک شرابی کو گھریں ذائے دیا گھرکیوں ہے

پری و سنگسس ترجه: مریاز

مبس دور اس درجه ما فل معانی بی که پند کشت کرگیت کال کرسکیں دیجی بی ال کرسکیں دیجی بی ان والیوں میں ان والیوں میں شائی بیس دور اس ان الم میں ان والیوں میں شائی بیس کا بین میں ان والیوں کی اس بات کی ہر وانہیں کر آپ میری واستان الم می گور بے بارسے میں شائد بر سنا مسئان العصر مور بی بودی کہ اس بات کی میرو سے کر آپ یہ واستان الم میں انسان العصر میں انسان العصر میں انسان المون میں میرے لئے دوسر سے لوگوں کے لئے کا کارا مربود آگری میرا واقعت برانکان خود فرعیت کا ہے کو کا اور لڑک ان ورلڑک ان صالات سے کموں گزر نے لئی ج مجھ احراف ہے کومی ہوال کی میں انسان کی میں ایک میں گئی۔ ایک الی لڑک تھی جو نگ کی جو اس عرکے مین نے کھیرے سے بینے میں ایک می گئی۔

آپ چرت در کری کوگ جس عمر کوشغوان شباب بیمند میں پر چرجوانی کی عمر جوتی ہے ہیں اُس عربی مذباتی طور پر بائل سروا در زابا ن سی میرا ول پرسکون تعالی سے کا کوئی ذرّہ و مقا میری سہیلیا ل جب بیس بیس بیس سال کی عمر کو پہنچ کوئی ایسی دیں با ٹیس کرنے گئیں تو میجیسخت جرت ہوتی حدید ہے کہ بس جب سمال کی عمر کی تو کو بی کوئی کا کوئی کی بیلے توسیدی وزیا دری کا بوائی ونیا ہوتی سے مال کی جوئی تو میں درس مدرسستے میں بنتر اپنے سے اور میں میرے موضوعات بحث وی درس درسستے میں بنتر اپنے شاکر دول سے بی ارسے میں سوچی میں جوئی میں میں میں اور کی سے میراکوئی تعلق بی زمود

بیکن ممرکی بچپوی مزل میں وافل ، مونے کے بعدا بیا محدس ہواجیے میرے دل میں برف کا جوپہاڑ کوڑا تقا دہ محیر پھٹل کرصاف موگیا ہے ، موست ِ حال کی یہ تبدیل کس طرح ردنما ہوتی ہے وہ کوئ سے محال <u>سفر</u> میں کے زیرا فریس اچا نک اس طرح بدل گئی۔

ال سلسلے میں اگر میں جانئ ہوں توبی ہوجائی ہوں کہ میری توجہ ہے چھیے سائل سے دفتہ دفتہ ہے گئی ہیں مرداز مسکرام ب سکتے ہادی ہور کا چہر و میری نظر میں ایک جن ایک وادی جرو مرداز مسکرام ب سکتے اور خوج مجھے گئی۔ اب سے بہلے مہر دکا جہر و میرون خوج مردان مسکرام ہے ہو تا تھا۔ میں اس جہرے سے خوف کھا تی تھی ہمرا خوال مقال مرد کے لئے ہے سکتی ہمرا برخیال است آستہ حتم ہوئے لگا در میں جیسے خودی اپنے آپ کو مرد و اسکار کے لئے مرد کے لئے ہے کہ کہ میں بھے کم دکا ست بنا ناجا ہے کہ کہ کہ ہے جہاں گروکی طرح جران میں جانے جہاں گروکی طرح جران میں جانے ہوئے کہ کہ ہم دی ہے جہاں گروکی طرح جران میں جو جو ان میں ہے کہ دکھا ست بنا ناجا ہم ہے کہ کہ کہ ہم ہم ہم کا میں اس میں میں ہم ہم ہم کا میں ہم ہم کا میں ہماری ہم ہم کا میں ہماری ہماری

"DASOASO LILL BORROSCA

ایک نظری ظائم مِتِحِدِی اما الماهِرَا او عمرعزیزی به قارگرُ النها ا نوا می گزاددی این بین این بند کا ایک مردظاش کرتی مِعرفی نمی بس ایک بی مرو ! ابنی پندکا ا برکام براایک تفل شغذ بن گیا تعایی اسپنداس کام بس به معدمرگرم نمی بکن خیا بال خیابال مادی مِعری اودیرسے مصعمیں کچه کی نہیں آیا۔ اس میں تبوب کی کوئی بات نہیں۔ وہ توایک ناکٹ اسکول میں مراخت فارتھا۔

وبال الشك لركيال ايك سائة تعليم إنى تغين ليكن ساري علم مردى نبيس تنعد وه جادوري بين پرها فى تغين - مجعدان علم عرد تعلى بين نسعه ايك اس اسكول من ليگئي . بدهورت اسكول كرزا في مين ميرى كلاس فيلونتني مين اس فائث اسكول كه احليط بين بينج كراول كجدود شت مي مسوس كرف كلى . ليكن اتبرست است د بال كه احول سيما نوس بوقى كئي اور چهوشدي د فول مين مجعدا مينا فتيسس بوف لكا جيد براسكول ميرادوسرا تكربود مين اس اسكول كها حول بين أرام دراوت اور سكون مسوس كرف كلى .

"ائم مجين كولَى برى تدين مبرى بريوش مرى بريش تى داينى ائى فرهاست تمنا كول كرسات ، ابى انهى فرهاست تمنا كول كرسات ، ابى انبى نازه ارزو ك كرم الله كالمركوسين مركوسين بروسيس بائ كالى تغيس ـ

ان ٹولھ درت نگام موں کا مالک اگر جہ اس میں سال کی عمر سند میں اگر ذیر طابعی ایک نے جو العمورت مرکزشش اور ایک جمان بالنے کی طرح تھا۔ مجھے اس کی نگام مول میں مجلیاں کا کوئد تی نظر آہیں۔ اس کی سرحرک پر میں نے اپنے ول میں ڈریٹنگی می صوش کی۔ اس کی ہربات جیسے مجھے دلچہ از بنانے کے لئے ہوتی تھی۔

یں ایک پندرہ سال کی لڑک کی طرح اس پر عاشق ہوئی کی روزمسکواکرا سے مقرم کرلیتی کمی دوزهیں آمیز نگا ہول سے اسے طبقت کرلیتی اور مرروز تازہ اُراکٹوں کے ساتھ اس کے روبرو ہوتی میراز دازالکی لڑکین کا انداز مورا بھا اُگرچ میں ایک ملیقی -

عجے بسو بین کو فرصت ندخی کریں آگ سے کھیل دی ہوں اور پیج ٹو ہے کہ آگ سے کھیل نا اسس وقت کچھٹنگل بھی نہ تھا واتی جل جانا، میں جس ٹھاب و خیال کی دنیا میں سرگرم میروسفر تنی، وہاں شطق کا کوئی گزر دنھا جھل کے تار ٹھٹ بیکے تھے الدانسائی ساج نے جمع قدوو بند اپنے افراد پر ما مُدکت ہیں جھے ان کی کوئی پر وا نہیں رہ گئی تھی۔ رسموں الدر واجول کی جائیے ہے کمڑی کے جائے گئی ہو تی جائی تھی۔

)ه وه زبان اسوندادر دُرافت کا زاد تھا۔ دشواریاں پی تھیں ادراسانیاں بی تھیں ہمکون کی تھااضا آ مبی تھا۔ ہوشکل سخت شکل تھی لبکن ہرگرہ کاسانی کھل جاتی تھی۔ ایک جمیب کیفیدے تھی ج شب دروز بھی پطاری تھی اور اس کبنیت ہیں بی ایک دلجرب خلش ایک دلجربیب لدنت!

مجھے کچھیا دنہیں کہیں اس سے کس طرح ال باکس طرح اس سے بھام ہوئی باکہاں سے وہ بڑات مجدیں پیدا ہوئی تھی بہ جہاں تک مراحافظ کام کرتا ہے وہ ایک مدراسکول سے وفر تربہنیا - وہاں گست اب وفرست کچوکام تھا۔ اہل وفر اس سے لیت لول کی بالسے افغیار سکتہ موسکے تھے میں نیچیں واسط بن گئے میں نے اس روز محس کرلیا کہ وہ بی بری طرف کششش رکھتا ہے -

WINGERSON THE ROSESSION OF THE PROPERTY OF THE

یں نے اسکول چوٹر دیا تھا۔ اب میرے نے تکمن نہیں تہ گیا تھا کہ یں اس کاس میں جاسکوں جہاں ایک طالب کلم میرا ول اپئ مٹی میں دبا سے بٹیجا تھا۔ میں نے اسکول اس دف چوٹر اجس موز دونوں طرف احراف جنی ہوا بھیا میں اسکول میں جا کر اس کی گا ہوں کا تاب کیوں کواسکی تھی ہے دن ہیں اس اسکول میں جا کر اس کی گا ہوں کا تاب کیوں کواسکی تھی ہے دن ہا کر وقت کے دوش گزراں پر دن ہا کہ دونوں دفت کے دوش گزراں پر سوارشو تی کی لامحد در شیلی فضا توں میں میر کر رہے تھے۔

بِشَسِعِنے بِمِيْعائِدُ كا دورہ وگزرا فَمِ تَنَهَا كَى كِد دن جا چِكَ مِعْ زَندگَى نُوشَى كاروپِ معاد كوالنشاكى۔ بم نے تسیس کھائیں۔ ہمانِ دفا با فرھا۔ ایک دوسرے کو دست العرفا نست کا بیش ولایا۔

وه مجع سے پائی سال چو ما تعک اس نے امجی کوئی شغل اختیار نہیں کیا تھا اسے کمتب زندگی میں امجی کوئی درس کا تجر بر حاصل نہیں ہوا تھا۔ وہ اس کوشٹ میں میں تھا کہ شا مدیونیورٹی تک پرتی سکے۔ وہ ایک بارکسی اسمان میں ناکا کو برا تھا۔ اس ناکا می نے اس برتا نیا نے کا کام کیا۔ وہ اپنے اسکو ل ہیں ٹرائمنٹی تھا۔ تا ہم اس قدد کسن طالب عمر کے ساتھ جیسے ذکوئی تجربہ حاصل ہوا اور دہ برگا کو منظر کرنے گئے اور مدا کرنا ایک خوا اک سے ساتھ دو کہ اس تعدد ہوں گئے ہوں ایک جو نیر کی ہیں ہیں کہ میں ہیں ۔ اقدام مزور متھا۔ نوبی میں ہیں ما تعرب کی تھا ہرکھ ہے ہو نہیں ہے ہیں اس کی عرب ہی میں تعرب کی تھا ہرکھ ہے ہو نہیں ہے ہیں ہے ہو سال کی عرب ہی باکس تر دنا نہ گا ہرکھ ہے بیت نہیں جا اسال کی عرب ہی باکس تر دنا نہ گا ہرکھ ہے بیت نہیں جا اور وہ ۲۰ سال کی عرب ہی کی مرود کھائی ویتا تھا۔ باکس تر دنا نہ گا ہرکھ ہے کہ تا تھا۔

میرے اوراس کے درمیان پرسند کھی زیر بھٹ نہیں گیا ،البتہ میسلم اس وقت زیر بجٹ کیا جب مجھ دوسرے لوگ ہار سے درمیان کا سگئے ۔

 مین ایست کا گهراد دکشیت رنگ خابری و در مواد بین اس سیدشان کرنے کا فابش بی الدوه و ل وجان کا میان میں الدوه و ل وجان کا میان میں الدوه و ل وجان کا میان کرنے کا فوان میں بی الدوه و ل وجان کا میان کرنے کا کہوا در کشیت کا گہراد در کشیت کا کہوا کا کہوا کے کشیت کا کہوا کے کشیت کا کہوا کا کہوا کے کشیت کا کہوا کی کہوا کے کشیت کا کہوا کا کہوا کے کشیت کا کہوا کی کشیت کے کشیت کا کہوا کی کہوا کے کشیت کی کہوا کے کشیت کا کہوا کی کشیت کی کہوا کے کشیت کی کہوا کے کشیت کی کہوا کے کشیت کے کشیت کی کہوا کے کشیت کے کشیت کی کہوا کے کشیت کی کشیت کی کہوا کے کشیت کی کہوا کے کشیت کی کہوا کے کشیت کی کشیت کی کہوا کے کشیت کی کشیت کی کہوا کے کشیت کی کشیت کے کشیت کی کشیت کی کشیت کی کہوا کے کشیت کی کہوا کی کشیت کے کشیت کی کش

ے بری پرسٹن میں لگا ہوا تھا۔ ہم نے شادی کا بختہ اداوہ کر لیا ۔ اس نے کہا : میرافیال ہے کہم دوسروں سے دوری دورہ کرشادی کرلیں ۔۔۔ اُفرود سرول کو کیا حق بینما ہے کہ وہ مارے معالمات میں وال دیں ؟ ہ

یراس کار وازخوداعتما وی تحی بیشک وه ای اسانی کے ساتھ کام کرسکتا تھالیکن میں ایک جورت متی . ده خودامتما دی کہاں سے اتا ہی ہیں یہ کام اس اسانی کے ساتھ کیے کرفتی ہی میں ساتھ کے قیدہ بندگا کھا تا کرنے برجم ورتی ۔ بہندا میں نے اس سے ورخواست کی کر وہجہ سے درشت کے لئے باضا بسط آسے اورشاوی کے بعد ہم سب سے الگ تعلک اور وور رو کرزندگی لبر کریں ۔ ہم نے کتنے ہی ون اس سے لے برجن وہا حذ میں گز ارد سے ۔ اور کام رم ی ولیس مان کی گئیں ۔ اور اس نے طرکیا کر وہ اپنے والدین کو اپنے فیصلے سے آگاہ کرکے انھیں مرسے گر بھیے گا۔ اس کے بعد وہ مجہ سے جدا ہوگیا۔

حيفت يه بي ريم وأن عدالًا أيك بهت بي طويل ادر فم الكيز عدال كابش خمية اب موكي.

وه دومرس يدن مرسه إى أكربوا:

سمیرے والدیں نے اس دفتے کی شدید خالعنت کی ہے۔ یشن کرمیرسے انٹون کے طویطے اُڈیٹنے ۔

* مبيد! تم كياكورسې بو ؟ "

سند ہاں میں تغیک کہ رہا ہوں۔ بات یہ ہے کم مرسے والدین کہتے میں کریم نے تنہا دسے لئے ایک الد بی لڑکی کچن رکمی ہے۔ ا

ODABOABO TIT GREGORGE

والني من المالك ناأميد زموما وادر في مرب سي كوست كرد.

ميد گائششين ۱ ماه که جاري ري ـ

دِدَین ماہ تک لگا تاراس کومشش میں نگارما کہ اسپنے والدین کے فیالات تبدیل کرسکے لیکن انسوسس کم کا میاب نہ ہوسکا اس نے ایک وان میرسے پاس اگر کہا -

میں نے طرکر لیا ہے کہ میں تم ہے ہی شا و تک کروں گا۔ پر پوش! یہ بات اپنے والدین ہے کہو۔ کیونکہ اگر میں اپنے والدین کو نظا افدائر کی کرووں قوتبارے والدین کی مرضی شرط ہے تمان سے کہ فاکریاں ہراکوئی ہیں ہے۔ میں ایک او بعد اس کے گھر ہیں تئی۔ اس شوہر کے گھر ہیں جس کے مذہ ہے ابجی دو دو کی ہوا کہ ہی جس کا کوئی شفوا مزمقا جس نے کوئی کاروبار اضیار پر کیا تھاجس کی کوئی آ مدنی نہتی۔ لیکن ہم دن موسے اسے مجبوب رکھتی مٹی۔ وہ ان دفول چسے بہت فرچ کررہا تھا اور مجھے اس سلسلے میں سخت ورث تی ۔ وہ کہنا تھا کہ اس نے یہ چسے جمع کئے تھے۔ اور اب انھیں ترب کررہا تھا۔ لیکن طعربی تھے معلوم موگیا کر مجبوری کے عالم ہیں۔ اس نے اپنے باپ کے چیک چڑیل دشخط کر کے بینک سے بتدریے ۱۲ ہزاد نکال لئے ہیں۔

ایک دن اس کے باب سے اس کا فودس کا انتقام سے لیا۔

بمارسے گھر پولسیسس اً دھمکی -

اس کے باپ نے اپنے بیٹے کا گفتاری کے لئے تادیب تھرادلیس کو بھیدیا ۔ بس نہیں جانئی کراس کے باپ نے ایا پولیس نے تارا گھڑس طرح دیکھ لیا جیں عرف اثناجائتی ہوں کہ پولیس جس ووثت بمبد کوسلنے عام بحاثی ہیں اس وقت شدت نم دگریہ سے نے ہوئی ہوگئی تھی۔

ين دن كرمدوه قيدس إجواري كمركم المال كارويه بدلا تعاتما

ده کیمباند می کرتا جام استاد اوراس کی دا دوند یا دمی جاری می کی مجعی جلدی معلوم بواکراس نے اپنے باپ سے ایک و عدد کی افراد کیا کروہ اپنے باپ کی فنا نت پرجیل سے جیٹ کرگر لوٹا ہے۔
اس کے باپ نے یہ وعد و لیا تھا کروہ جلد سے جلد مجبی جوڑو دے کا درنہ اسے ددیا روگر تا کراد باجائیگا۔

EDATORISO LIL LOGIZORICO

یں نے بہت سرالاکہ ۱۱ بزارکیبی سے می ماصل کرنوں اور اسپیل اور باپ وفوں سے بچالوں میں اسس مقدر کے لئے پورسے خاندان کی جیسی جانگی میری لیکی ہے رقم حاصل ذکر کی۔

آخرکاروه دن کرب ده اپنے باپ سے کیا بوا وعدہ پوراکر نے برجمود موا۔ دہ مجیج پوٹرکریس جااگیا اور ایک طوبل مبرائی کا آخاز موکیا۔۔۔۔۔ ہا سے کس قدرقم انگیز تھا وہ دقت جب دہ مجھ سے جدا مور ہاتھا۔ عبدائی کا یرزمان کریم بی قائم ہے۔

میں نے اپنے فا خان کے کئی فروکٹیں تایا کہ وہ پاگیاہے۔۔ بس ا پنے ویران گھریں ایک سہاگن بن کرتنہا زندگی گزارر ہی ہوں ۔

تنها ــــ ادر بيناه ــــ إ

اس کا۔۔۔۔میری اُخری اُمیدہے لیکن کس قدر بدنعیب ہے یا لٹر کا جس کی ما ن تنہا اور مکین ہے۔ اور جس کے سرپر باپ کا ساینہیں ۔۔۔۔۔ زندہ باپ کا تیم بلیا ہے۔!

میرسے پاوک میں جربڑی پٹری ہے رہیں ئے فو د تیاری اور ٹودمینی ہے۔ ایک میں لاکے سے شن کرنام ہر اس کے سابخ شا دی کرلیٹا ۔۔ یہ کام ایسا ہی تھاجس کا ہی کچے مونا تھا۔

میرسے اس تجربے نے جمکیے کچھے ویا وہ یہ ہے جمیں نوج ان لڑکو ل سے کہتی ہوں اقل پر کم دوں امل حور توں کی طی بی تعلیم کو مووں اور حور توں ووٹوں پر اپنے اشارت مچھوٹر تی سے نسکین تباہی با کا خرحدرت کے مصعے میں آتی ہے ۔

ودسری نعیوت برکی موں کہانے ہوئے کے بعدابی گھردالوں کے شورے سے مبدان مبدئکا ح کے بندھن میں بندھ جائیں۔ وعدوں پرکسی ٹوجوان سے حبت کے پینگ بڑھائے میں تباہی بالاخرعورت می کے صفیمیں آتی ہے ہے ہو ہوں۔

PRESIDENT PLANTS OF THE PROPERTY



P

امن دوزوب می دینا سده می قرمری دا قا ت اس گرم سے موگی جم سبسبیان اس گارا ا بی کہاکر آن تعین بین اس کودینا کے گھر کے ورد از سے سے بھلے ہوئے دیکھ حراق روگئی گھراس سے نیا وہ اس با پر حرت ہو آن کر اس نے بھے بہمیان لیا تقاادر یہ کہ کروہ تیزی سے گھرسے کل گیا. اب اس بے فیرت گلیسے کے گھرسے کیا لیسنے آئی ہو ی

یں جرت اور دنے کی فاجل کیفیت ہیں ڈوبی اُسگے بڑھی ،سلنے پی براً دسے ہیں و مبانطارا گئی ہیں اس سے گئے سے جانگی اوروہ میسے مسلمہ سعد گئے ہی مجوٹ بھوٹ کر و بڑی بھیے قرف بعد کو اُن خلگ ارفغ ان کی ابوء ویٹا میری کالی سنے سیسیلی تنی اور شرار توں میں سب سنے تیز ۔۔ کالی میں قربار سنگروپ کی شرار قول کا جماب ہی دمغا ۔ ہم سب بنطیح و بالتیں۔ کالی لائف کو بم سبب مدیسے بھرف لا نعف انجوا کے اور طوفان برتیزی بھی منے ۔ مالا نکر باری شرار توں کا مقعد کی کو مزر پہنچا تا نہ تھا گھڑیوں ملم نہ مفاکہ باری شرار تیں ہوں جو بھر ہمیں سنے ۔ مالا نکر باری شرار توں کا مقدد کی کو مزر پہنچا تا نہ تھا گھڑیوں ملم نہ مفاکہ باری شرار توں کا البرتی بھی ہیں گر آبنا ہو فائن ائیر کی طالبرتی بہب بین فرش شکل تی وہ سب سے نہا وہ تیز طرار تی ۔ اس سائے ہم اکو اس کی بروی کرتے تھے۔ میں فرش شکل تی وہ سب سے نہا وہ تیز طرار تی ۔ اس سائے ہم اکو اس کی بروی کرتے تھے۔

د اس ردزگا ذکر مے جب ہم اوگ و تمر ٹھیٹ کا آئن پرم وسے کڑھیٹیوں کی فرخی ہیں ست لا ہما کی سنتظ ادر آ ہستہ آ ہستہ اہل، ادر ایس کی جانب پل ٹیسے کو کھر بہاں ہنچ کرسب لٹکیاں اپنے اپنے روٹ کی اس لیاکر ٹی تغییں۔ معذمہ وکی طرح ہم فٹ یا تاثہ برجلے جا سے سختے نجا کہ ہیں اصاس ہو آ تما یک فوجا ان میں میں معادمہ وکی طرح ہم فٹ وہ ہے تھے جا سے سختے نجا کہ ہیں اصاس ہو آ تما یک فوجا ان

HORAGORAGO LILI CORREGORAGO بنى دينك دمف است منع به قدم بل را ب بكر ملك باقرن برزيل مسكل كار باي مرب الم بڑی کا بناہوا تھا سلسل سائق مپلتا رہا اہدے وقوف کی طرح میڈنٹا رہا۔ اب بم نے اس کے مذکلے کی بجباً فلفر وارتنك ينز كالجانب كحرابونا بنكليا كيزيح بهال بركام كسف والاعمار وودربتل خال نفاكم بخت اب بیما میمورد سنگا گروه می انترکا بنده ایل ایم سی که ستاب بررک کر مارے ملئے انتظار کے لك مم في أست أبسة بنيراس كا طف قدم ك بلنا فرون كرد با تكرده تب مى دوقدم ساعد كمي أسك كمى بيج مِلتاربا يهال يك قوم فركبين كي سيمبري كامطابرون كيا گراب پرياز مبرلر يزمونها تفا. امی م کی کرنے کے موڈیس می سے کر اچا تک سٹرک کی دو مری جانب سے ایک گدھا سڑک پربد تحاشا وور في العالم عند عديد ساخة كل كيا" ويجور البيندايك كدما ومعاك كيا اورايك كدما ره كيا ؟ بم ف يستة ي فلك فكاف تبقير لكاف شروع كرديد اجا ك ده الماكريمي بالمان وفواد يكا بوں سعدنا كو كھورتے ہوئے ہوا : محرّم اُپ كویں نے بسند كرليا ہے اب قربوی بناكري كالعامّاً الده بين گاليان مي د سه لينا قريمين حرت منهوني بنني اس كي بات من كريموي و بنا توايک دم ند د موگني محمي خايك دم تزيو تي بوئي كما : ب فرت بي أب جسر كون برادكيان فيوند ترييرة بي-بیال سے وہ او کا نجانے کس سمت کوملاگیا۔

ہم نے بلدی جلدی بلدی اور گھری اول فرف کے ادسے کی سے ذکر بی ذکہا ہم روز موسکے کا موں میں نے باہم روز موسکے کا مو کا موں میں ذہن سے یہ فوج ای می کل می می موگ انر کے انر کے امراک اس کی قرشادی ہوگئے ہے ہیں کے رہے اس کی قوشادی ہوگئے ہے ہیں سے اس کی اور میں اس کے گھر واپہنے ۔

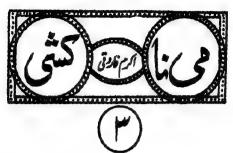
اس کودیکھا نودل معک سے رہ گیا۔ گے گئی قرد بڑی ۔ پرپہلے والی وینا کہاں کھوگئی تنی جب کرمد ا قماس نے اپنا ول کھول کر رکھ دیا۔ اس نے مجھے بتایا۔ شاہید میں ترمید ہی اس نوجوان کو بھول گئی تنی جس کو ODDIEGOSIOS LILI POSECOSICE

م نے گدھا کہا تھا گروہ میں دیجا سکا جب کوئن دشدہ کا آئی ٹال جاتی تھیں گھرایک دن ہماری برائی ہوا ای سے چکے چکے کھر ہے کہ لگی ہوا ای سے چکے چکے کھر ہے کہ کی سے شرک کے اخد اندر اندر حدثیں کی گائیں۔ میں نے الا کھر کھر شدش کی کم از کم کھرک کی تصویر ہی مجھے کہ انسٹا دیا ہی اب ابھا ہی کرنے ہیں۔ دیکھ بھال لیا ہے۔ اُٹھ دو کہ اندر اندر در شرشہ نے مواد و شہدے اما نواں سے شادی ہی موگئی۔

تصانیف مارل تیم اما دی : ٥ قرآن می عدرت کیشت راه ٥ خاتون جنت بین روید ٥ اسلای سمان پس عورت کا استحال د مندی مه ٥ اسٹیٹس آف دوی پال اسلاک سوسائٹ انگریک ونقلی شہزارہ ریچ ں کے لئے کمبی کہانی ۱۵۰۰ شیزارہ توحید ۱۸۰۰

ملنے کاپت، مکتب حجاب المپوراولي ١١٠٩٠١)

FINISH LILL SEER SEE



سوجامرے جاند سوجا، اُمی ترب بابانیں آئے به مناکشی نے اپنی ساڑی کے انجل سے اپنی بھی بعبگی الکوں کو اِنجھتے ہوئے اپنے جاند سے بیٹے کا انتاجع لیا، نیٹو کر ای طرح زندگا اوروٹ کی شکان واو ہوں میں بھیکتے ہوئے ایک ہفتہ بیت گیا تھا۔ جب جب اسے ہوئی آٹا دو اُنھیں بچاڑ مجاڑ کا اِن کو دو پہنس و پھیٹا اور حرب بھری اُ واز میں اپنے پا پاکو کیا مرتا۔ میں کھی ہر آمٹ ہرجو پک جو ٹک جا آ بھیے ووڈ کرور واز و کھو لئے ایکین گھریں با ول بھارتی کے جدلے ما درسایں وائی ہو کمیں، وریا سے بناشاکوں کی سیاہ جا ور ای کروہ امراع موجائے۔

ادل به الما کورے کے پوشاکی بغیری کی فار بندار اندار کے دور کا کاروں کے پوشاکی بغیری کی فار بندار کے دور کے دور معلی کم معام وی کرکے ہوئے کے کے دوجا کا ای بینوں نے اور پیرانوں کا ایک بینوں نے دور بینوں کا دور بینوں کے دور بینوں کا دور بینوں کے دور بینوں کے دور بینوں کا دور بینوں کے دور بینوں کا دور بینوں کے دور بینو DISTRIBUTED THE SIGNED OF THE STATE OF THE S

سببتی رینا- بجسس نے مناکشی کا زمانی کا سالا عین دارام مجین لیا تھا۔ اس نے رہمی سوچا ہی دہ تھا کہ اس کے گھر نے بھلی سے آنے والی دیسری اسکالر بنااس کی زندگی کا ساما سکوی درم برم کر دسے گی ا درجد اس نے یہ سنا تھا کہ بادل بھارتی رہنا بی فرحمولی دلیسی رکھتا ہے تواسے ایسا صحوی ہوا جسے بچا کی زلزا اگیا ہو ، اس کا ساما ہم و بل گیا انگ انگ توسے گیا اور روم کا نب اٹھا۔ وہ یہ ہوچ بی خسکی تھی کہ و جوان لڑکیوں اور ایک نفی سے بچے کا باپ عمری اس مزل میں جہاں سجیدگی مثنا نت اور و قارش خصیت کے لازی جزوم حدید کی مدور کو گی انہ فیمر فرمر واران حرکت کرے گا کہ اس کی زندگی جیٹو کی کوئی وھوپ بی کر رہ جاسے گی۔

دُاکُرُ باد ل بھارتی نیشنل کائی میں شخبہ ارود کا صدر احد ملک کا ایک شہور شاع تھا الداس نے بہت ہے بھیل عرصے میں رینا کوئی بھیست شاع و شہرت کے بام عوج بریج بنجا دیا تھا لیکن میناکشی ان ساری باتوں سے بعد افسر وہ تھی ۔ احدا فسر وہ ہوئے کی بات بھی تی ۔ اس کا فسو ہر اپنا زیا وہ و مقت رینای کے ساتھ گزار تا تھا اور جب ایک ون اسے میعلی ہوا کہ باول نے رینا سے شاوی می کرئی جبیے کی نے مند کے بروں سلے گئر دین کسی کئی ۔ اور مع مرکی کر کر اپنے گھر کے انگلی میں اس طرح میری گئی جبیے کی نے مند کئی کسان کے بعر سے گہرے کہ بات بھی کہ کئی دور ہو کے موری کسی کسان کے بعر سے گہرے کہ بات بھی کر میں کسی کری دورہ باند کر کہا ہا گئا وی ہو ۔ کی ون کسی اس نے باول سے کہ کہ بات بھی کسی بہت جب جب بی وہی اور اندر میں اگری کا میں کہا گئی ہو کہا کہ اور وہ میں اگری کی طرف کی طرف کی اور از بی زیا ہے ۔ بر ہوجیتے ہی میناکشی کی اور از بی زیا ہے کہ وہ کہا وہ دوسم شاما تھا۔

" بناکٹی اِ بس تم سے بہت شرمندہ مول ۔ باول مبارق کی پکس جمک گئی تعیق ۔ بس مجدری تقی کرآپ اِنی لڑکوں کے لئے دشنے کی قائم میں مولا کے لیکی اب مجمعلیم ہواکہ ' کو اِنی لڑکیوں سے زیادہ خود اپنی فکر تھی اِ ۔ کیابی آپ کی معاصیت و شراخت کا تقام زختا ہے ، س اُدازیں بے مدور و مقارکر ب متا م بس ۔ بس ۔ بیناکٹی میں اور زیاوہ شرمندہ ذکرہ میا تیں مه کارگاهی کارگاهی کارگاهی اور کی کارگاهی کار

مدلیکن آپ نے دیمی نرسوچاکر دیناآپ کی اسٹوڈینٹ رفیجی ہے بھیناکٹی ٹرقی نہذیب کی دلدادہ تی میناکٹی! میں کچومبود ساموگیا تھا۔"اس سے ٹیا دی کئے بغیر اور کو ٹی چارہ نرتھا ؟ بادل کی اُدار میر محندے برسانی نالول کا شور تھا ۔

مىم تهدي اي طالبرست عذبا تى تعلق قائم كرسته موست شرم شاكتى، تم نے ديمي «سوچاكة كاركے ايك وروار فروم الد تين مجرب كرباب مو به كربا ابكى لاكى كا باپ كى ٹچر پر بھين كرسكے گا۔ بة ميناكشى ك دل ميں مذبات كاجوالا تحقى ميٹ بڑا تھا۔ انھوں سے سا ون كى جوڑى لگ كئى تھى !

"میذاکنی! میں تم سے بہت شرخدہ مہوں۔ بس اب کچداود زیمو یہ بادل سرا با مذرت کی تصویر

بن گیا تھا۔ لیکن برمعذدت اور فرمندگی کے اصاسات سب وتی تھے۔ عاضی تھے۔ وفت اگے بڑھا

اورباد لی گوسے ہے ہروائی بھی روزر بروزا کے بڑھتی گئی۔ میناکٹی اپنی زخمگ کے تیب سلگنے بگی زادول میں نظر با و کہ بات میں نظر با و کہ بی روائی بھی روزر کی جلساوسنے والی بیش تھی۔ گرم ریت تھی۔ ہے سا فیجر تھے میں نظر با و کی میں نظر با کہ میں مسائل کی کوئی دھوپ تھی ، اور گوناگوں مصائب کی بھیا ایک اندھیاں تھیں۔ لیکن وہ اکسی انسی اپنے بچوں کی انتکابی تھا کہ اس کشاں ان دیجی مزل کی طرف بڑھتی رہی ۔ اسے بھی تھا کہ ایک والی ان کی برے اخریر ہے جہیں گے۔ اور جا ڈول کی دود میا چاند نی اسے تی زخم کی مطافرے گی۔

ام والی کہ آئ تمہارے با باحزور گئی میں گے ۔ اور جا ڈول کی دود میا چاند نی اسے تی زخم کی مطافرے کی اسے کھی دول میں آشا کہ سے دیپ روش کرویی سے وہ اپنے بچل کوئی بی وہ کئی ہیں تا ہی اس کے اور ساری ما فیاں تم ہی کو دیس کھی کہ دیس خوان میں اور فیل کی ایس کا تھی دول میں آئی کے ورساری ما فیاں تم ہی کو دیس کے دیس میں ہوگا کہ کہ دیس کے دکھر میں آئی کی گئیں بھیک جاتی تھیں بہ کو کہ تھرے میں اسے تھی ہوتا کی تھیں بہ کو کہ تھرے میں اور ویا تھا کہ کی اسے تھی دول کے دائی تھیں بہ کو کہ تھرے میں اور دیس بھیک ہوتی لیکن خوانوں سے قرار واتھا کہی ہی ہیں ہیں ہی سے تھی ہوتا کہ کی کہ دیس کے دیس میں کہ کو کہ تھرے میں اسے تھی ہوتا کی کہ دیس کے دول میں سائٹ کی کوئی سے تھی ہوتا کہ کی کئی ہے ساتھ کے وافعہ سے قور واتھا کہی ہی سے تھی ہوتا کہ کوئی ہے بھی ہوتا کہ کی دیس کے دول میں سائٹ کی واقعہ سے تھی کہ دول کی اسے تھی کہ دول کے دول کی اسے تھی کہ دول کے دول کے دول کی اسے تھی کوئی ہوتا کی کہ دول کی اسے تھی کہ دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی دول کی کوئی کی کہ دول کی کہ دول کی کوئی کے دول کے دول کے دول کے دول کی کہ دول کے دول کے دول کے دول کی کوئی کے دول کی کوئی کی دول کی کے دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کی کوئی کے دول کے

nda sosiso ili edelegese چونجی دے گا تو وہ مرتبائے ہوئے میول کی شیوں کا فرح مجرمائے گی۔ان ملات بی میٹوی پیٹا کمٹی کے مستقبل كالكسهارا تفارزند كالمصموا بم ثنما تابوالك جراح تفاءه ايفتوبر كه طرف سفائيد بریخی تی ۔ وہ اکڑا سینے اس چا ندگی آتھوں ہی بھاٹک کر اسینے فوائوں کی قبیریں ویکھاکرتی بھی لیکی احلت بدلين حالات كى وحول نے ميناكٹى كرچرسے كوا تنا منح كرويا تفاكردب كجى وہ فود كوا كھنے ميں د مجيتى نوسم ماتی و و بوی کر ج کمی اینے شو بر کے سواگت کے لئے سرشام انسٹار کی معیں جا سعدا دی کاک تی نی - اب اس کے اُنے پر دومسوں کرنی جیے اس کاجوان گرم رگوں میں بفی کمل گئی ہو-میناکٹی سب کھ سرسکی تنی لیکن اسے بربرگز برواسٹ دیخاکر بے بیارہی اور دو اسے محروم رہی لیکن میناکشی كربعى كياسكى خى ؟ وه تواس مسافر كي طرح منى جو ووراست بيراكيلا كحرابي جس كان كحرتي رفيتي سفر جو

میناکشی نے ایک ماریم پٹو کے ایتے کو حجوا ، وہ نماسے مری طرح تپ دم بخفاا ومعہ رہ کولئے باباكويكار النفاءاس كالمحصولين اسسابى كى طرح ورجككار بقاج عما ذجك برموت كالكاريكوك موكري حيت ك سيندد كاكرا بي ميناكثي كويقين تعاكرايك ولناس كي بي ديت موكى اور مي كاجو لاشام كومزور گولوسله كاربب اس كاشم بريادل مجارتي شام ك دنواز مركى وصندلكول مي محرواب كم ميم اق نيوكوى زندكى ل وائد كى اسك كريس بارناج اسفى كى -

ا يك ون فيرسوق طعديدمات كوگياره بيج بازو واليهن چذراتات اكرميناكشي كويتلياكهاول اسي بلڑنگ ی ویتی مزل برا بنے کی دوستوں کے ساتھ بیٹھا شووشاع کا میں معروف سرے تومینا کشی اس خرسے مارسے خوش کے معولی شما کی۔ وہ جاری سے امٹی اوراس نے معربادر مامتا کے ساتھ اپنے مگر کے مرشے نبره كا ما تعايد م ليا اس كي نس نس الك النسكوار ي شين لبرد وركي و فيوك كرور كد حول كو بلا كر برل " نيو ! مرے عالم ! أنتحو لوته است إلا كيك ! اب تم الجي موجا وك "

ليون اي بلون كي جا ارائعا في - ال كر جائد بوك مونون برسكان كالتكت لكرى

میناکشی نے دوائی کے عالم میں اس کے مجھ کو ٹھٹا الکین اس کا مرایک طرف کڑھک گیا پکایک میناکشی نے اپناسید بہٹ لیا، بال فرج کے امدیث الر کمفرش برگر بڑی کاس کی اُخافک کامپراغ مست ہے۔ مسٹ کے بے محکما تھا ہے

کچه دم بعداس کے درواندے بروستک ہوئی، اس نے لرزتے کا نیٹے واٹھوں سے دروازہ کھوالی با با دل بھارٹی صب عاصت نئرم اور مفردت کی تصویر بنا کھڑا تھا۔ اس کے مذسے ٹراب کی ٹیزید اور اُریکٹی مہ لاکھڑاتے قدموں ہے کے مربط اسکن میناکٹی نے یہ کہتے ہوئے دروازہ بند کر لیا۔

ایک فرایی کسال اس گوین که گونین ہے * ایک فرای کسال کا پیت ا ایک دریا - اوّل سرا (اس کا فیل فیل ۱۹۰۱) معالی می است می است است می است (ميدعبوالغفاد سيالور)

اوراب

مجھے گانے سے نفرت ہے

THE PARTY OF THE

كمرى دمعزز مائ خيراكبادى صاحب السلاحكيكير ورحمة الشدؤر كاز الحداللله مي خرب سے بول - فداسے و عاكرتا مول كرز ركى كے آخرى مسيخ تك عجاب "شاره رآب كانام ديكيون ادرآب كاللي تريي يرمنار مول -خداف ایک دعام ل اوراک کاقیاس غلط مولیا. بیرالزان صاحب بر وی نخس ہی جنوں نے جاعت سے مرطنے میں میری مرد کی درنہ میں مجالور متر کا ایک کو "ما (سنگست کار) تھا۔کرنا تک کے مبت سے شہروں میں پروگرام کریجا اور جمارات طرکے تغییر و کا میریمی سرمگرتغاریت موتی بنیدولوگوں سے زیادہ ملاقاتیں متونس تقیس. وہ لوگ میری بہت عزت کرتے سنتے۔ مجھے کاتے سنتے توروپوں کی برمات مٹروع کرتے اورسب کو کرکھ كوتيار موجائة بشراب مكرث برمعاش ميرد ما تنيون مي عامم يكن بي اين آوازخاب يهم كركهي اسع يمثل كركبي زديكا اورمر سائتي مرك آوازك بهت قدر ترميع وهركمي مجع مجوزكرة میرے والدین اردومرا مری اسکول کے شیریں - ساراتیا دار بیالورکوموا بیال نیا تھا۔ کا جہ ۔۔۔ کا طالب علم تھا۔ بہال بھی بہت سے روگرام نسیے جانے سنگر کا ایوار دیجی ملا رو کیاں میری آ واز کی بهت تعریف کری تغیس کی تعجمانی

آ دازی مخاطت کا خیال آیا۔ کا بچ کی خیس مجھے معا مت کردی گئی تھی ہے۔ ی۔ 8 کے بعیش مجلو كاكب مول بي كاربا من سے فون كرنے كى وج سے بجالوروالي لوث كا ي مجھ بہرے ہے ہی اسلام سے نفرت متی نادیمی را مقان مقامیری طافرہ نازی یا بند اربارکہ ی تیں کرنگیت حرام جزرہے۔ یں بے قارما۔ بات بات بھر ما بھاگ مانے ک و حکی دنیا تھا میرے کھر ساتھی تبلینی جاعت کے ساتھ ہاکرائے ارے گا) بمانا حرام ب بم نے چور دیا. کتے تھرمیرے مائھ کا نے آتے ان کے اصلی لوگ و دار اھی ا در بی میں مقے مجے سے دوستی گیا در مجھے تھنے کے لئے کیے لگے میں نے میان انکارکیا بھی نے کہاکہ ویکھویں وکان چھوٹر کربم روز کے لئے ساتھ دول گائمی نے کہاکہ میں بہارے اخراجات بمحالوں کا تھرآیا تو کھرکا نا بھیوی سنی-آباکہ بیے محقے کہ میں نے عقاد کے مکترہارنے کے ملیسے بندولیت کرر کھے ہیں. میں نے مولانا صاحب کو بیسے بھی دیے بمیرے دماغ بین آگ سی لگ گئی ۔ کچھ روز گزرنے ك بعد نيرانز مال سے ايك دوست في مجھ لموايا اور س نے اينا تعارت كرايا. يرسب جائنة تحقة البترا كفول في محمد كورتا بي دين اور يط صف كوكها . بي نے بوجیکس کے متعلق ہیں۔اکھوں نے کہا کہ انسانیت " بیں نے کتاب کھولی۔ دیکھا جاعت اسلامی معصر مکر آنے لگا کتابی گھے کرآیا۔ نی دوی تھی اس لئے اُن کے مامنے کچونڈ کمرمنگا اور کتا میں بھینیک ومن می الیال بنجیں ک برصور کے دہنن مورودی کو النے والا مس نے دوسروب سے منا تھا کتا بیں جُمع کرن ہُون میری مال نے کہاکیا تھے تہی ان کا اول کورط ھا بھی ہے۔ کیاطی ہے مجے بھی تو پڑھ کرمنا دُ۔ بٹیا۔ میں مال کوکی میں جمع کہتے موسے ادر میار سے کہتے نکم رزگیا ادر تم دونوں میں ان بن رستی تھی کمبھی کھانے کے برتن سے اُسطینا بیٹھنا تھا کھے

تقالی تھینک کڑک جاتا تھا. ہیںنے کہا کہ اپیا انجی فلطی پڑھکرٹنا تا ہوں بڑھنا شروع كما خطبات حصدًا ول "ليكن مِن حودةٌ وب ليّا إ درايني غلطي كا احماس مِوا كِسي ولوي كَ يَايِيدُت كَي يُكِرُى أَحِيا لَتَ مِحْمِرِ إِلَا الْمِقَا كِيولَ كُرِينِ مَا لِمُ إِلَام كَهِ مَام نم ی کتا بول کورط ها مول جس می سنگیت سیکھنے والے کو خداا د تارکها گیا ہے " جد کوئی مواوی را مائن مها بهارت کے مطابق کچے ملط ہے کہا تو یس کہنا کر کیا آپ۔ برمی ہے۔ بین کتاب سامنے رکھتا اور کہا کہ صغیر منرو پر کیا ہے۔ بریرکیا ہے صفی ۱۱۹ ركياب او وه لا جواب موجاتا ميرك دوست سنة أدر ايك مران كابهلوبن جاتًا بميرى ال في كماككياتو في أن كما بول كورط صاب وسم لاجواب ره كيا اورسوميًا تفاكر كامن كون اور مجري يومينا لوميري مجي مولوي في طرح عربت نيلام موجاني بي كتابين خرمة ما كيا. مير حما كيا أوزاج ميرك مكتبه بي زياده أغداد مي جاعبت کی کتا ہیں ہیں جاعت کا امید دار رکن ہوں منظم طلبہ اسلامی کا صدر مور میری عمريها كون ١١٧ سال مع البيرالزمال صاحب مير عربيت اليه وفي دوست من بهارى وكستى بيجالور والول كے كيے مثال مے بہن كيولوگ كوائي كارى بھى بمارى دوستی خداکی نندت پرہے اورالی دوستی ہی تینی ہونی ہے جہاب میری املی کے اسكول كے ليے مے جہال پر آپا جان رہتی ہیں الکی مرتبر حجاب كی دس كاپياں بھيج دیں میرے کمند کے لیے دوسری کا بول کی فررست بھیج دیں میں فروخت بھی كرتا مول. محود قامنى ماحب جو جاب كے خريدار تھے. وہ الحبنى ليئے كے ليے كررم مصطفى لكن بي ف بترالزمال كود في كيد تيم كما وأن كا من بشرالزمال ف رميمي التك علاوه الني ام دى كايال منگولتيني أن صاحب اي وقت نكال كرابك مرتبه بيما يورتشرلف لأمن أب كى مامون من تا نكيس بجهاون كا والسلام.

تثموالدين أحميطندشهر



ایمان المدرک برمسلمان برسب سے بہا فرمن نازسہ و فواکا فران سہ .

اَیْمُوکا العَدَّاءُ وَ مَارُکُوفَا مُ کُرُورٌ وَ آن اوراحا دیث میں جہاں بھی نازکا ذکر آیا ہے

وہاں پرا فیما العَدُّو کا لفظ استعال مواسب اگر اللّٰدِ جاتا تو دہ قرآن میں اَیْتِیْ وَ اِللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰه

م دیجیں کرنازقا م کرفے اور پیصنے ہیں کیا فرق ہے۔ نازقا م کرنے کامطلب ہے کہم نازی تعلیات کونازیں اور سحیہ ہاہر کی زندگی میں بھی علانا فذکریں ۔ اُسی طرح جس طرح الشرکے رمول نے ہم کو کھ دیا ہے۔ میا من سخرے ، مبغیرہ حبنرب اور سلیقے کے کیٹر سے پہنی کرنمازا واکریں ۔ قرآن بحید میں ہے : مبنی اُ دَم خُنا دانی میٹی میٹر عین عین کار مشرجیل! اے آدم کے بیٹر میزنانے کو فق رائی زئیت سے آراز ہوجا!

نماز با قاعده مسجد می بجاعت اوا مو مقرره وقت یونظم طریعی سے اورختوع وضوع سے اوا مونے والی نمازی کو دراصل نماز قائم کرنا کمنے ہیں۔ وقت کی پاندی

> ن مرسم. "إِنَّ المُتَلَوِّةُ كَانَتُ عَلَى الْمُوْمِنِيْنَ كِتَا بُالمَّوْمِنِيْنَ كِتَا بُالمَّوْمِوَا أَهُ

(تریم) " مومنوں پر دقت کی پابندی سے نماز فرض کی گئی ہے "

حضرت عبالشرن مسور فرنے ایک بارنی ملی الشرعلیہ وسلم سے بوجیا۔ یا رول الله فرا کے زدیک کونساعل سب سے زیادہ مجبوب ہے۔ آپ نے در ایا :
نماز کواس کے وقت پراواکرتا اور نبی نے بیمی فرایا ، فدانے پانچ نمازی ذمن کی میں می خوص نے ان نمازول کوان کے مقررہ وقت پراجی طرح وضو کرکے خشوع وضعنوع سے اواکیا تو خدا براس کا بیمن دے اور اس کا بیمن دے اور اس کا بیمن دے اور اس کو بخش دے ۔ اور میں کوتا ہی کی تو خدا براس کی مغفرت و

عاد کے باہر جنی کاڑھ می اولیے کے اور فیری ریدی کو عار کا اسٹیہ باتھے ہی ۔ صلی اللہ طبہ ولم نے ایک انتہائی الزانگیز تمثیل میں فرمایا ۔ آپ نے ایک سو کمی شہنی کوزورزورسے بلایا ۔ مشنی میں سکھیتے بلانے سے معبور گئے۔ سھیرآ ہے نے فرمایا کہ

ر روان کا این کے گنا ہ اسی طرح مجرط جائے میں میں طرع اس سوکھی طہنی

222

فا طون اورلا پروامول کی طرح جلدی جلدی نا دیده کرسرسے او جوز آخاریے بلکہ صفور قلب سے خدا کو یا دیکھیئے اور ول ودیاغ احماسات ، جذبات اورافکار، و خیالات ہر چیز سے بیدی طرح خدا کی طرف رجوع موکر لوپری بحیسو بی کے ساتھ نماز پرطسعیئے نماز دہی نماز ہے جس میں خدا کی یا دمو۔ منا فقول کی نماز خدا کی یا دسسے خالی مولی ہے۔ کا میری زندگ کامقصد برسے دیں کی سرفرازی میں اسی لئے مسلال میں اسی لیے نمازی

میں اسی کئے مسکال میر ۔ (افعال) ۔



سویڈن میں شادی کی ایم رسیس

بی کلاس میں بتا یا کرتے تھے کو موست اور دروک حقوق بر ابر ہیں رہب افاؤن اور دیگر نفردات میں ان حقوق کی بر ابری کا خیال در کھا جا تلہے تو کوئ دم جسیں ہے کرشادی جسے ایم سے میں ان

کوفراموش کردیا جلئے۔۔۔۔ دوکیاں میں شہراس یات کی متطورتی دیں کہ دوکے ان کے ساتھ شادی کی بات چیت ہیں ہیس کریں۔ اُن کا کہنا ہے کریم گیارہ سال یا اس سے کچھ نیا دہ عمر میں شادی اور وشق کے مسائل سے

میلوغ بهت بزرگادددهابت کالفظ بهت بزرگادددهابت کالفظ به سوید نام در بی در بان جب چوده یا پنده برس کے زوجان جب کو یا ان مجف لگاتی ہیں۔ جب تک دو اپنے ہونے والے شرکی میات کے ساتھ کی عرصہ نہیں گزاریاتے شادی کالفظ اپنی نبان پر نہیں لاتے۔ سویڈرن میں مشق اور شادی دو کودا کا زیجز ی میں ۔

داقف موجاتی میں اس لحاظ سے مم مردو مرب شخص کی نسبت اپن شادی اور مہنے والے شرکیب سات کی شادی اور مہنے والے شرکیب ایک شادی اور مہنے والے شرکیب ایک سے ایک سویڈی لوگ کا یہ نظریہ ہے کہ شادی کے کام میں ہیں کرنا کے والی نسلوں کو تبا ہی سے کہ میں ہیں ہیں ہیں کہ میں طلامت ہے کہ سویڈی لوگ کو اسے کم نہیں مجمتیں کیسس کو شور میں نو د کو لوگوں سے کم نہیں مجمتیں کیسس کے مادی ہی طرح نہیں ہے وہ دہ شادی کے بعد مجمع اُدی زیر گئی میں اپنے فا و ند کے ساتھ برابری کا اصاص کھتی ہے اس کے ساتھ برابری کا اصاص کھتی ہے اس کے وہ اس بنا تھ کو گئی ہے اس کے ایک گؤشش کرتی ہے کہ اقتصادی معاطلات میں اور اسپنے شوم کری متمائی نہ ہو۔

اٹھارہ سال کی عمرے بعد ایک سویڈی اور کی
ان لاکوں میں سے ایک کوئین ایتی ہے جن کے ساتھ
اس نے کچھ عرصہ گزارا ہوتا ہے (اوسٹا ہر سویڈی
لاکی شادی سے قبل اکٹر جوافوں کے ساتھ مقور ڈا
مقور ڈاعرمہ گذارتی ہے اور میران میں سے ایک کو
ختن کرلیتی ہے) سویڈی لوک کوجیز کے لاظ سے
دنیاکی دولت مذر ترین لاکی شمار کیا جا تاہے۔
دنیاکی دولت مذر ترین لاکی شمار کیا جا تاہے۔

موٹری لڑکی کانظریہ ہے کہ دہ زانے گلا گئرب فروا ہے آپ کو لڑکوں کا مائم بھتے تے اوران کے افراجات کے فرر وارتھے - اب لڑکیاں فرد کو جوانوں کے مسادی تھجتی ہیں اور اس نے یہ بات بھی فطری ہے کر شادی کے بعدوہ اپنے فا وندسے اس بات کی توقع مزور رکھتی ہے کہ دہ بھاس کی طرح روزا فروڈین گھنٹے گھر پلوکام کرے شلابرتن وفیرہ وصدے سوٹیدن میں یرجم ہے کہ باپ فرنامیدہ بیچ کو نہلا تاہے۔ اس کو بہلا تا ہے۔ بیٹے کی پیدائش پر ایک وحوت وی جاتی ہے ہی میں ایک جندس، ڈاکٹر سیاست واں، اور ایک وکیل شایل ہوتے ہیں تاکہ فاوند اپنی یوی کے ساسے

سویڈن میں شادی زندگی کے پوشیدہ مرامل کا فائر مجی جاتی ہے۔ وہاں کے تواثین میں اگرائیک مورت با قاعدہ شادی شدہ نہموں اور اس کے کوئی بچر مجی بیدا ہوجائے توعیب نہیں مجھا جا "ا۔ اور لوگ اس کوعادی امر تجھتے ہیں ۔اوروہ بجتہ قانون کی تم کامراعات کاستحق ہوتا ہے۔

ا قراد کرسے کر وہ بیٹے کی بھی واشت کرسے گا۔ ا ور

اس کے برتن دغیرہ مجی دھوئے گا۔

،ی دہنے والاہنی ہے اس کے ماہیم واسٹادی کریں اور اس شا دی کا دسشنہ طیر وٹٹ جلسک اِن مالات کے چٹی نظر واہٹ کر مب اُز اکثیں

شادی سے پیلے ہول۔ یہی دم ہے کہ سوٹری از کمال کافی درس

ه ای در جهار ایک کرمبض فربمورت ، دو مند رسیم یافته از کیان انتها میں سال کی فوک

می شاوی شیس کرمی ۔

اعدادوشارسے پہ چلنہ کے مرسال کا س بڑارشا دیں میں سے نو بڑار طلاق کے ذریعیہ فرٹ جاتی میں ۔ان سے تعریباً میں جو تعانی طلاقیں معنی اس کے ہوتی میں کر لائے ادر لاک سنے شادی سے پہلے بہت کم عرصہ اکٹے گزادا ہوتا ہے

اوران کی شادمی بیس برس کی توسید پیطیموئی ہے اخیس اعدا وشارستداس بات کاجی افزارہ

ہوتاہے کہ سویڈن کے لوگ زون کے سسائق وفادادی سے رہتے ہیں عِمْق اور زندگی مِی ان

دهداری سے رہیے ہیں۔ عنی اور ریدی بی ان کی وفاداری کی شال بہت کم لمتی ہے . اعداد اس

بات کا ٹرت پر کرفریں سے ایک طلاق عرم دفادا کی کی وم سے موقی سہتے ۔ (باقی صفحہ ۱۱ پر) مویڈن کے لوگن کا مقیدہ ہے کرشادی ادی مقصد کے لئے تہیں ہے جکومنی زندگی کی "کین کے لئے ہے۔ اور زن وٹوم کی زندگی اور اوا و کی پرورش کا مفبوط ہو ہو سے۔ اس لئے جب تک مرد اور توریت ایک دومرے سے واٹف نہیں

موجاتے شادی نہیں کرتے ۔ ایک سویڈی لاک کاکہناہے کرجب میں سنے یا دری کے سامنے اسنے صب خشاد مرد سے ساتھ

شادی کی ہے قریہ شادی بھٹر کے سائے پائیدار بونی پا ہے دادر مجے اپنے شوہر کے ساتھ فیانت ہیں

کرنی چا ہے۔ ایسی شا دیاں بہت کم میں جوزن و شوہر کی عدم وفا داری کی دمسے ٹوٹٹی موں یا

مقدات کک فرت ہوئی ہو۔ سویڈی دوکیوں کاکہنا ہے کہ اگریم شادی سے پہلے نے مرنے والے فرکیپ

جات کے ماق کا فی عومہ گزادتی بس قریس سے ہوتاہے کہ ایک دومرے کو لیدی طرح مجد لیں

طرفین کی فویوں اور فامیوں سے بھی طرح قا

رب بی مدرور مدن می مان در میراند. بسائدم مرکز اس بات کے بسائے تیار شیں بوتیں کرم

فخن ہیں بسندنیں ہے یا ج تعنی ہارے علاقے کا



سکھا فرادگا فرادی بی جیسی کی ہے۔
میرامشرع بی نری داستوی بی تی ۔
اور ۱۱ می ۱۳ م کو اشوک کماریک ساتھ اس ک
مثادی ہو کی جمایک اسسٹنٹ انجیزے بتایا
جا تاہے کرجب میراکی بڑی بہن کی شادی ہو تی
و اُسے جہزیں چھ ہزار روپر نقداوں چا ہزاد
کارے والد اپنے بیٹے گئا دی ہی بی بی تی بی اللہ کا استفاث
کارے والد اپنے بیٹے گئا دی ہی بی بی تی بی اللہ مواق مشرس کا والد کے مطابق حالا کو مشرشری واستو نے
کے بیان کے مطابق حالا کو مشرشری واستو نے
لیے والوں کے اورکی مطالبات پورے کے۔
لیک والوں کے اورکی مطالبات پورے کے۔
لیکن ملک ہیں فقدی کی کی وہے گئی قائم ہی

لكعنور سرايرن المن المن وسين عامر كرامي إنشاف كناسة دفل ين افرادكو ايك اوكى ميرامر وياستوكمة فن كامج مع قراد دير مرتبدك سزاكا حكمنايا بجرمون مي قرابك تخص ميرا كافاونداشوك كمارسيه دومرأتحض اشوك كمادكا باب راجن لالهب اوزمبيرى جم اشوک کماری بوه بهن سدحایت بخل کارتسه جبزك مطالبات سيتعنق ركحنا تغااورفانل ریج نے اپنے نیصلیس کہاہے کرانسانوں کے السود وجبني امنت كوخم كرسنون اكابوعي اب اس جرزنے انسانی فوان کی بعیث لسنسا *شرونا کر*دیہے۔ فامنل جج نے اپنے نیسے بس وريها ب كراب ال است في ين يُراح

سوید نده بی شادی کی دمین کابقت کا میسی است ساده بی ریال کی در این به بیت ساده کی در می به بیت ساده بی ریال کی در کیول کا میسی می در کیول کی طسسری بیال کی در این در می تلب اورخا و در کوسی کوسی کافریت خود ان کی در می تلب اورخا و در کا در در کل کے والدین جمان کی ایمی معافریت کو کا در در کل کے والدین جمان کی ایمی معافریت سے پہلے یہ واقعت بی ایک کلیب میں ہوتی ہے اس می برقر کے می کوئی کلیب میں ہوتی ہے اس می برقر کے می کوئی کلیب میں ہوتی ہے اس می برقر کے می کوئی کلیب میں ہوتی ہے اس می برقر کے می کافرین کی جوئی کلیب میں موقول میں دونوں اس کارسی اطلان کر تاہد اور دان ان رسوم میں دونوں اس کارسی اطلان کر تاہد اور دان رسوم میں دونوں طرف کی گئی ایک کارسی کی گئی ایک کارسی کی گئی ایک کارسی کی گئی ایک کارسی کر تی ہیں۔

فادند کومض ایک بچولوں کا بڑا سا گارستہ فرید نا پڑتا ہے جو دہ کیلسے بخلتے وقت واہن کو ویتا ہے۔

مام طور پرشادی کی دعوث دور و دلبد ہوتی ہے اوراس میں طرفین سکے گرانے ایک دوسر سے واقف ہوجاتے ہی اور ثنادی کی رسی دوسین دوز مبدخم ہم جاتی ہیں۔

اودمشردا جذرالل مزيردتم كامطاب كرت دسي شادى كے مند دور بعد ميراليف والدين كے باس أئى نىكن اس كربعد إس كويسك ملف سے روك ويا كيا كهاما كالمصحوس إلى يركمان مراح مندي جب اس نے اپنے والدین کی طرف سے کھ کہا آوائے مار امشاكيا اس كي وعرصه مبد اشوك كماركا تباوله واراتى ين تحنوين بوكما يحرم أواين فاوندك ساته تعنوات نبس داگيا برمرااي بعائك سانة تحنواكئ اوراس كع بعداشوك كمادك والد ادراس كى بهن يى دمال يبويخ كى - باود ١١ مولائى کی درمیانی رات کواشوک کمادیے الک مکان نے ببت شورا ورمزنگا رسناا دروه میاک کرگیاتواس ف دیجا دیر کوانوں اور گھونسوں سے دامار الب اس کے بدرمیراس طرح کا شورٹرناگیامکان الگ میرمال کرگذاوراس نے دیمالی اود کون کے ورمای ری می اوراگ ان ملری می مالک مکان نے فاربيك د كوا ولاح وى كيسيتال منع يرد الرواس كه ويادم امركاب لزم ماجند ملال فرديورث الكعائى كماك لك جائے سے مراکی موت بولک ہے ہے ہوا ك والدنخنو أئ توانبول في يورث كى ترديدكى.



طرن بیثابت موگیاکہ پر پراسرار امری بیاری در اصل فرکوشول کا ایک مرض ہے جائرائو کو کھی ایک مرض ہے جائرائو کی بیا کا در الکس نے تپ فرکوش کا نام اس مقام کی مناسبت سے جہال میں مرض سب سے پہلے دریافت ہوا تحالا پیا تجدیز کیا۔

مندرم بالاتحقیات کے بعد آنے والے بیس برسول میں تب خرگوش امریکم کی بیاس میں میں تب خرگوش امریکم آئی ، آئی سی انجا سی ریاستوں کے علاقہ نار دسے ، سویڈن ، جا بیان ، روس اور ترکی کے علاوہ و دسرے ایٹیائی کالک کو بی انتاز میں انتخاص ۔ بناچکا عیں ۔ تب فرگوش یالتو ترکی کو سیالتو ترکی کو ت

کی آخ ریاستوں میں بہت سے لوگ فدوند
کے ایک در دناک عذاب میں بتما ہوگئے۔
کسی نے اسے بلگ کا نام دیا کسی نے ہرن
مکھی کا بخار توکسی نے غدود میں جھڑی کا بخار اول نے اس کا نام اوار بیاری کو کھا
اور وانٹکش والوں نے اسے تب ترکوشش سے موسوم کیا - اس نئ بیاری کی آمد کے ساتھ ہی امری ایمون طب کی ایک بڑی تعدا اس متنا زعوم من کے بارے میں تحقیقات برکوسیت ہوگئی اور تقریبا پائچ سال کی ڈول کے بعد میں خرائی ورائی ماری کے بورسے اس اور ماری نے مرائی موریا فت کو سے اس بیاری کے جراثیم دریا فت کو لیے اور اس

ين نهيس ياما ماتا . بلك صرف ينظى فركوشول كى تعريبًا إلى فيصر أبادى اس مع متاتر موتى سے ميرارى دوسرے جالورون احدانما نول مي تبعُن بحر يوں اور نول تي والى كميول ك درايد تيلى ك - بميار فروش کے خدود مجول جاتے ہی اور ان کی رنگت سرخ یا زر دی مائل بوخباتی ہے۔ فکریر نف تھنے ذرو د ان پڑھلتے بي- ايدمتأثره حدر جكرب جان بوجاتا بے ۔ تی عمیں بڑھ جاتی ہے ادراس پر بے ثارہ انے سے ام سے مطاتب ہیں۔ مرمن کی شدت ہیں مگرا در تلی کے وظائف اس برى طرح مجروس بوت بي كه اكثراوقات مربين كارثمة كحيات منتطع وماتا ہے۔ فرانگس کی تحقیقات کے مطابق انسان میں اس بیاری کی ذمہ داری ننا نوے نیمد خركوش ادراك فيصد باقى حيوانات مشلا چوبول الكبرلول، تجميرول ايرندول ، مرغیون، مراؤن، لومرایون، مانیون،

کے ہاتی جرائیم آلود ہوگئے تھے اور بھیسر آکھوں کو کھجانے ہوئے انحوں نے ناوالہ لور رہان کو اپنے آلات بھارت بی منتقل کر دماتھا۔

حغرت النمان ميساس بمإرى كإخنير وتعذ الك سے نوون تك سے ير بثا براكي اچے بھلے کام کونے ہوئے آ دبی پرجلم آور مِو تی ہے۔ مرلین شدیدسردر دفخرس کرتا ہے۔ بدن میں مرمیں کی گئے لگتی ہی۔ تے أتى ب اور مير خار دريه جاليتا ب ـ اس کے ساتھ می جمین اور درد بدن میں علم ملک مسل مات بن مراتم ميل مات بن مِاتِم كِحبم بي دافيل كى عكرسون مانى ہے اور وہانے میر در وکرتی ہے۔ اس کے ماتح ماتم كمحقر فدو دمجي اسي انداز اورثيك سے منا تر بوتے ہیں۔ تب فرگوش عام طور يرتين مفتح تك ربتاب - اس ودران ي باربار لیبینه آتا ہے۔ اور وزن تیزی سے کم ر بوجاتا ہے۔ اگر باری دو تین ماہ کم طول من مائے تو بجریہ دل یامپیمٹرول یا دونو^ل

کونتھان ہنجاسکتی ہے۔ مربین کے توک میں نپ فرگوش کے جراثیم کمبڑت موجود ہو میں الذا ایسے مرتفیوں کو جا بجا تحو کے سے مرمبز کرنا جا ہیں کہ

ت فركوش سے مخوظ رہے كے ہے مندرم ذيل بدايات يرعل مبت مزدري ہے۔ فرگوش کے شکاری اس کے شکارکے وقت رنٹر کے دستانے استعال کریں فرکوش سيحوشت ادركمال كى تجارت سے نسلک لوکوں کے لئے تھی باریک دستانوں کا منتال ا ترمزدری ہے ۔ فرکوش کا گوشت بہلتے موست اس بات کا مام خیال رکھا مائے كر وشب شم كنت سرره حائد . تل فركوش كے جواتيم ٨٥ منٹي مير كم يدير حرارت بارماني سے بلک موماتے ہیں اس کے نبداس کا گوشت انسانی غذائ متردریات بوری کےنے کے قابل بوجایاہے اوراس کی صرررسانی تم برماتى ب كريمي فركش يااس كى كمال كوتونے كابدكى اتھے مابىيالك نیعد فارلمین کے محلول سے مان کریں۔

می بون ۱۹۸۳ ع بالكل يندنيس كمت للكامرون وبكلي فركوش كو ندت کام د دبن کے لئے منا سب مجتے ہیں۔ باقاعدہ امرار دفرائش ادریاک دوٹسکے بعد

یں، عفدسے اوتھا:۔ "جیری کہا ں بموند موجا ئے کا پھیٹری لے ما مولوی صاحب کا پاره چوام گیار ڈا سنتے بعث كما - " نالائة كبس كتواتنا بمي

نہیں تجتاکہ اپنے بہاں چیتری ایک ہی ہے ۔اب مجے ابرعاناے کا مسلمے

د برتک بڑبڑا نے رہے۔ محدارا بمانا

تب فرگوش سے حزرت الزان کو نموٰوٰ ارکھنے ي مح ملول بي ما قاعده آردي نيس نان ز ك كرين منى روس منى فركوش كأنها درا

" نجئ مولوی معاصر ! آرع کے خطابے کا عنوان توآب نے محتوق العباد ارکھاتھا ملن لیدی تقریر حرف پردسیوں کے حوق ک ې محدو درې ، کيا حقوق العياد ميں صروب

یمدیوں بی کے حقوق آتے ہیں۔ " " منہیں میاں مات دراصل پرے کہ ہر

خطدامجي مسلسل كئ بفتول يطيط كا-آن توصرت بٹروسیول کے حقوق بربات موتی سے اس کے لعدماں باب برشتدا

فادم دخره پر بات آگے بڑھے گی ت

ارش تروع موكئ تعيتري كبين فطرخاني

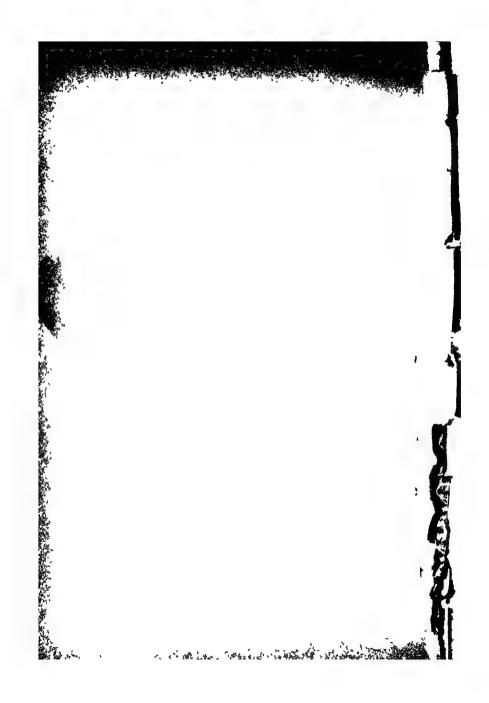
علرى تحقيقي اورديني مطبوعات

مِسْرُ بِعِثْواً وَيَهِنْدُوسَنَا فَيْ مَسْلَمَانَ ١٨٠٠		تيسيرالقراك راقل ١٦٠
احاديثِ رسول الم	ين ست أور فدار تى ١/١٥٠	معية تميير القراك وأول ١٠٠٠
تخريب إسلاف أورنوجوان ٧٥٠	ارده مت أورثرك ١٤٥٠	ودالاانكاركيون؟ ١٠٠٠
مولانا سيداله لاعطيمودودي	بندومت اورنوجد ۳/۰	فدایه ۱/۵۰
مالات، دینی خد آیا مزی سفر یر،	يدك دهري رسوامي دياندرسوتي	کیا خلاکی ضرورت نمیس؟ ۱/۵۰
تلاشِ اقبال ملا		
روى جادحيت كياني سورس ١/٥٠	فداكاو الكول - وشرى - حاد	
امرائيل كتعيرب انترائ مالك كرواز	فدایے م ۱٫۵۰۰	دعوت تى غرسلموں ميں ڪا
وْسِلِم بِشِيرًا الكُذَا إليك خط ١/٠	كيا خلاك أوشيك أبين يهندى ١٨٥٠	بي الكرائد الكافيات المالك الم
۱۱- ۰ ۰ ۰ مندی -۱۱	فيشوروادون كيسنديم ، ١٥٠	سيكول جبوديت اكدا سالام ١٦/٥٠
نوعرصحاً بأوراً قامت دين ۳/۵۰	انسام ركيون و ١٠٠٠	شرك عظيم رين گراهي
گياديوس اسلای وزدار کنادير که نقرنس	گوشت نوری ۱۵۰۰	يْرك الرائد إنسانى زمكى ١٥٠٠
سازشیں فتوحا، پیشقدی ۱۸۵۰	جنت. قراك ، مديث أورقل	ندامب أوخليق كالنات عطرا
اسلام کاسیا ک نظام		
مولاناهی میال اورولانامودودی - /۳		
معيارت كيا أوركون ١٠٠	ردّنتهٔ مودورت ۱۰/۰	ترحيد كماثلات انستانى زندگى پر ۱۵۰۰
اداب ازدواج ۱/۵۰ اداب	علماد کے نے او تکریے ہے۔	غلطفيميولكااذاله ١٤٠٠
1 5 .	1 4 /	- /5 .

اداره شهاكن عض ١٨٨١، كلي يقدالي مسول والان، ني دلي ١١٠٠٠١

انلای شوربدارکرنے والی کا بن

*250 A3	the extension to be \$10.00.	13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-1
انسان ليخاب كوميجان . هر-	ومولانا المن احن اصلاى	مولانا صدرالدين اصلاحي
املام كانتارت - را	خينت لاحيد ٢٠/٠٠	المع كا المامي قانين ١٠٠٠
حقیقت کی المانی	هَيْتِ شَرِك ١٠/٥٠	مهمایک نفری ۱۰/۵
ماركسنرم تاريخ جس كورد كرهي مجرام	حقيقت تقوي ١/٥٠	اساس دين كاتعمير ١٢/٠٠
منزل که طرب 🐪 🚉	دموت دين ٠٠٠	وين كا قرآني تصور ١٠٠٠
مندوشان آزادی کے بعدہ ۱۸-	ومولانا سيطبال الدين انصرمري	اسلام اوراجتاحیت ۱۰۰،۵
مومن كي تصوير ٢٥ /٢	اسلام کی دحوت ۱۰۰۰	حقیقت لفات ۱۲/۲۵
سوشنر مایک خیاسلای نعامه ۷/۵	معروف ومنكر ١٠/٥٠	احترال کاه ۱۰/۵۰
• مأمل <i>خيراً با</i> دي	عورت اسلامي معاشروي بر١٣/	اسلامی فظام معیشت ۵ مر
• اسلاحی شریعیت (میدی ا	هورت اوماسلام ۱۳/۵۰	مخرکمی اسلای منید ۱۵/۱
• اسلاى ملى مي عويت كاتفان دنيكي بري	فعوا وروسول كاتصوراساوي	فرلطينهٔ اقامت دي/۸
والمنش آن ووى الداك مالى الحقيد	تعلیمات پن	قرآن مجدِ کا تعارف ۱۰/۹
• قرآن من عورت كي حيثية - الرح	انسان اورلسك سأل . هرم	دين كامطالعه ١٥٠٥
• الدى نظام مي عورت كانقام -/5	نيحادراسكم ١٥٠٠٠	ماه ی کیمیک خطرے ۱۷۹۵
ونعتلى شيزاده ٥٥ ر 3	دولت مين فلاكاس ١٠/٠٠	مسلم بين لاري لمي نقط علم به
• شرزاده توحيد ٥٥ /	اسلام اوروحدت بن آدم هدار-	كيسال سول كود الدسلمان ١٥٠٠
• فالزن منت - 17	• وحيد الدين خال	٥٠ برانقادري مرييتم ١٥٠٠
مرکزی گمتباسیای. دبلی -	اسلام ليك غليم مبروجيد ١٠/١	كاروان مجاز 1/10

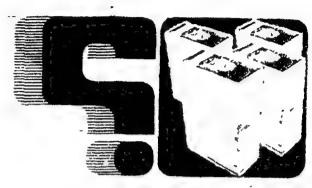


HIJAB" (URDU MONTHLY) Rampur (U.P.) 244901

egd No R, N 20384 70

Read No MRD 34

MAY JUNE 1983



- - 1-11 ·
- 🐞 🕠 ورال المام مرأب ب
- 💣 مدك شيساك سال، يال سي كما شيني إلى
- و تأليك و با آب و متدال كرساتي و من كرساتي بي
- س مر را مح ساد آب دورالرسي سايس مدار ريسيني بي

ائن اندازکی بیونی رقم سے پرایشان نه ہول بکیہ

ادار بشبهادت في لي منجارتي اليم من كاكرديوي واحرون مدات مارت

١٠٤٠ من مرتور با دارل المستمري هنسيد ساطلب كلي.

ادَارَه شهادَئِ حَنْ

۸۸ کلی پتے والی بسوئی والان شی د بل ۱۹۰۰،۲

TO TO TO TO TO TO



ه و من مواد وه من من مواد ها بيم بيسمد من من من

रम्भारम् स्वास्थास्य स्वास्थास्य



و فرانین أورطانبات كاباكنده دانجت فر

جولائی اکست ۱۹۸۳ علی المباره المباره

שונפיה	عِيُّ الْمَهُ رَفِي	
يجاس روسي	سالان	زرتعادن
سراه له س	اس شمارے کی قیمت	

م المرابية المرابية



مكول خيراباري

إواديع

टीक्टारकी

جاب کے چھلے شاہ سے بی ہمنے اعلان کیا تھا کہ اگلاشارہ و آئے کا حاتم نمبر'' ہوگا،
الحداللہ آئے ہم' آئے کا حاتم ، پیش کررہے ہیں بچا ب کے شوع تریلا دوں کا اصرار ہاہے کہ اس نمبر کم میں وہ تھیلی قسطیں بھی دیدی جائیں تجاب سے وہ عروم رہ گئے ہیں۔ یہ اس لئے بھی کہ حاتم کی وہ ساری اسرگرمیاں اور کو شیس سے اُسٹیں سے اُسٹیں جن کے ذراید اللہ تعالیٰ نے حاتم کو دھیرے دھیرے مقبول عام بنا یا ۔ اس تواہش کا احرام کرتے ہوئے جاب کی جیلی اور اگلی سطیس ہی اُسٹیں بھی اور اُلی سطیس ہی اُسٹیں بھی اُسٹیں بھی اور گئی سطیس ہو اُسٹی کہ اس سے حلقہ بھی اُسٹی میں دے دہے ہیں۔ امید ہے کہ اس سے حلقہ بھی قائدہ اُسٹی اس خاص اِشاعت میں دے دہے ہیں۔ امید ہے کہ اس سے حلقہ بھی قائدہ اُسٹی اُسٹی کا میں اُسٹی کہ اُسٹی کی کھی کا کہ کا کہ اُسٹی کے گئی کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کر کی کی کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کو کہ کو کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کو کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کہ کو کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کر کے کہ کے کہ کی کہ کا کہ کی کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کہ کہ کر کے کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کا کہ کی کی کہ کے کہ کی کہ کر کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کر کے کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کر کے کہ کر کر کی کر کے کہ کر کے کہ کر کی کر کے کہ کر کر کے کہ کر کے کہ کر کر کے کہ کر کر کے کہ کر کے کہ کر

آن کاماتم برد کرد وت دملیغ کی بهت سی ما بین کمی ترکیب اسلای کو فروغ دینے
کے لئے توصد برد ہے گا فیرسر کموں میں جصوصا ایجونوں میں اسلام کس طرح نفو فرکسکتا ہے ،
اس کا بہترین عملی نمو در سامنے آئے گا ۔ آئ کا حاتم برچھ کرالٹہ کی مدر پرورالورا بھروسہ و جائیگا شکر
میشنظی اُدفات بین فرانسی گھر ایر مطرف مذہوکی ۔ اُجکا حاتم برچھنے والا برخص یہ بات اپنی نظروں
سے دیجہ لیکا کہ اللہ کا تو بندہ اللہ کی طرف ایک قدم برجھا نام جا اللہ اس کی جمعرف مے کہ آپ مز۔
اُن کا حاتم برخد کرا ہے بہت محظوظ ہوں کے کیکن کیا اس کا برج معرف مے کہ آپ مز۔

ے لے کر پڑھ لیں اور نوش ہولیں نہیں ، بلکہ اُپ اسی طرح اللہ کا دین پھیلانے کے لئے اگر ٹرھیں۔ حاتم کی طرح ایثار و قربانی سے کام لیں میروٹ کر کا روییا ختیا دکریں ربھر دیھیں کہ اللہ کس طرح غیرب سے اُپنے بندوں کی مدوکرتا ہے۔ اُپ کولیسی را ہوں سے کامیا بیاں ہوں گی تواہیے منصوب میں مزموں کی اُور تخریب میں تعمیر کا پہلوا جا نگ سے منے اُبحائے گا۔

الدُّتعالىٰ نے ہارے ذہن میں ہو الکین اس ظاہر کر دینا ضروری سیحتے ہیں کہ گواسس کا پلاف الدُّتعالیٰ نے ہارے ذہن میں ڈالکین اس کی سطیں مرتب کرنے میں ہم نے کئی اُورلہ کہا نیول سے استفادہ کیا ہے۔ خاص طور پر وہ حصّہ جوماتم اور مینا کی مرکز میوں سے عبق ہے اُورہ ہو حاتم اور کا شاکر میسیسے میں ہے۔ ہوں کی جسارت پر دونوں کہا نیوں کے مستفول سے معذرت خواہ ہیں۔ ہم نے اِن دونوں کہا نیول کی تجمیلوں کا صاف یانی لے بیاا ورگندلایا نی تجھور دیا۔

کی ڈواک کے غیر ذمہ دار لوگ جی اب پرجوہ بربا نیاں کرتے دہے ہیں آن کاسلسلہ بند

ہیں ہوا ہے ۔ چنانچہ ان ہم بانیوں نے اپر مل ہیں بہت بڑا نقصان بہنچا یا ۔ اِس ماہ کے بہت سے

دی ۔ پی بٹدل ہما در یاس اس طرح کے دائیں آئے جو کمتوب البہ تک بہنچا ہے ہی ہیں گئے ۔

پر برکر جب دائیں آئے توان ہیں جی اب کے پر ہے نہ تھے ۔ یہ باعل اسی طرح کا فعل تھا چھے کمی

چاب کے بٹدلوں ہیں ہنو مان جی سے تعلق لڑ بچر کھا ہوا با یا گیا یا کسی اُ در کھا شاکا رافسوس یہ ہم کہ

ہم یہ کھے کے ذمہ دارصا حبان بھی بروا ہمیں کرتے ۔ اس سلسلے میں ہو سنورہ دیا جا رہا ہے

وہ ہما درے لئے قابل قبول ہمیں ہے ہم یہ کو کرسکتے ہیں کہ اُ پنا مقبولِ عام جربیرہ جی اب بندگر دیں لیکن وہ شورہ منظور در کریں گے جو دیا جا رہا ہے ۔ اللہ ہما را الک ومولا اُ ور حاکم و آ قا

ہم دوہ سب سے بڑا ہے اُدر زبر دست بھی ۔ اس وفت جن آز اکستوں کا سامنا ہے ہم جے

لقين سع كروه أمند وكسي تع كالمش خيم مو له ١١٥٠ أواما



(کونژ آنطیسی)

جزیادی مرتفایضے دنیا پس اورکام بردن مرصیام تو برشب شب قیام گھرسے لگاؤ تھا اسے گرکھ رائے نام مجوب مشغلہ تھا ہمہ وقت بھی وثام رطب اللیان مقر حبکے تورع پہنام وام گذرہ جہال تھا مجوعبادت ہے گرمدام اے تو کہ بتر اشغل عبادت ہے گرمدام کرتاہے کون نیری صرورت کا انعام مجالی مرابط اکر شجارت ہے کہ کا کام مجالی مرابط اکر شجارت ہے کہ کا کام

اک نوجوال کرتھا جوعبادت بی نیانا م رکھتا کچھاس طرح زہ عبادت کا الترام ربتها تقامعتکف سرسجدوہ رات دن بیج اور درود وظیفہ کا مست خلہ شہرہ تھا جی کے زبروریاضت کا دوردور ایک بار کامیے ذکراد حرصات میں کے پوچھا یہ نوجوان عبادت گذار سے نگرال سے کول مجم تھے اہل دعیال کا بولا وہ نوجوان عبادت گذار تہ۔ بولا وہ نوجوان عبادت گذار تہ۔

تجو سے کہ میں سوا ہے عبارت میں املی بات نکی بن مجو سے ترو کے میں اس کا کہ بہت م



(مأل خيرآبادي)

مفصد اور صرورت : مجرد جرسطنے والے تام لوگ اس بات بن ایک رائے ہیں کا ایک عورت کی اصلاح اور عمر اسے ہیں کا ایک عورت کی اصلاح اور لے مرک اسلات ہے ۔ کیونجورت پوہیں گھفٹے گھریں رسی ہے۔ اس کا سارا وقت کھر والول کے رکھ رکھا وَا ور بنا وَ سنواد میں گرزا ہے۔ بیک اس سے مالونس موسلے ہیں۔ اس کی ماریس کی ماریس کی عادیس این اسلاح موسلی اس سے مالونس موسلی اصلاح موسلی اس کے ارتب کی اصلاح موسلی ماریس کی ماریس کی ماریس کے ارتب کورے گھری اصلاح موسلی موسلی سے۔ ایک لمبی عدیث بیں ہے :۔

کالیُولاً کُی ما اعیب عیمی بنیت ذوجها و لله به
ا درعورت این شویر کے گرا دراس کے بچوں کی نگرال سیج
جب بیبات ہے توعورت کے اجتماعات کا مقصد اس کے سواا در کھیں با
موسکتا کہ ان اجتماعات کے ذرایع عورت کے بارے میں نبی کرم میں الشرعلیہ وسلم نے
مہرین نگراں بن سکیس ۔ ایسی عورت کے بارے میں نبی کرم میں الشرعلیہ وسلم نے
مزمایا کہ وہ دنیا کی فوتوں میں سب سے بہتر نعمت ہے ۔

آب نے بہترین گھراں گھر کو فرمایا جس کے اندرا کی صافع عورت موجودہد ایک بارات فے اپنی میں ابند میرہ چیزوں کا ذکر فرمایا ان یں سے عطرا ورورت کی پندیدگی کا ذکر ایک ساتھ فرمایا کمجی آپ نے عور فرمایا کر حضور سے عطرا در ور آ کا ذکر ایک ساتھ کیوں فرمایا ۔ بات دراصل بیسے کہ جس مگر بہرین عطر مطامونا ہے اس کے آس پاس کی فضا خوشبو سے فہلے لگی ہے ۔ اسی طرح جس میگ نیک ادرصالح عورت رہتی بنتی ہے اس مگر نیکیوں کی کھنتی لیکنے لگئے لگئی ہے ۔ اُن

رسے اجماعات کا عاصل بے تک عوری اجماعات میں شریک ہوکراچی تقریب اجماعات کی شریک ہوکراچی تقریب اجماعات کی شریک ہوکراچی تقریب اجماعات کی حاصل اور تابوں سے بڑھی جانے والی عباری سنتی ہی تو کانوں کے ذریعہ اجماع میں دین کوئٹ تنگ بہنیں کر اجتماع میں دین کوئٹ تنگ بہنیں کر اجماع میں دین کوئٹ تنگ بہنیں کر ایک بائیں محمد این نہ بائیں کوئٹ شر بہنیں کرایک بائیزہ مکریں محمد این کا افر بول کرتی ہیں اور اس میں کوئی شر بہنیں کرایک بائیزہ مکری کوئٹ کی گئٹ کے مالات مناتی ہیں تو دوسری عور توں کے سامنے دہاری کرجب گھراتی ہیں مقرب مونے والی نیک بیبوں کے حالات مناتی ہی تو دوسری عور توں کے سامنے دہاری میں دوروری کے دول میں اجماع کی اہمیت بیٹھی ہے ۔ سننے والی کا جی چاہنے لگت کے دول میں اجماع کی اہمیت بیٹھی ہے ۔ سننے والی کا جی چاہنے لگت کے دول میں اجتماع کی اہمیت بیٹھی ہے ۔ سننے والی کا جی چاہنے لگت

ایک مردجبکسی اجماع میں جانا ہے ایک مردجبکسی اجماع میں جانا چاہتا ہے تو اسے عور تول کا اجتماع میں جانا ہے دیادہ استام کی مزورت میش نہیں آتی کسی دور جگہ کسی بڑے اجتماع میں جانا ہے تو بھی اُسے زیادہ سوچیا نہیں بڑتا ۔ وہ و دہمین دن المحرب اورزا دراہ لے کر حل کھڑا موتا ہے لیکن عورت اس طرح کھڑی سواری نہر ہا تا عورت کو دور کے نہیں امتعامی اجماعات میں جانا موتا ہے تو وہ ساملے ہے تا ہے تو وہ ساملے ہے کہ رہا تھے لیے جانا ہے ۔ اس بھیو لئے بھی کو رہا تھے لیے جانا ہے ۔ اس بھی کو گھر نے رہا ہے۔

الما المانيم كالمندوم والمانيك المدين المارية المول كالمندك

فالہ جان کو بلانا ہے۔ وہ ذراکی ذراگھر کی دیجہ بھال کرلیں گی اس کے بعداس سنے کے اوردھ بارے میں انتظام کرتی ہے جے ساتھ نے جانا ہوتا ہے۔ اس کے پینے کے ان دورھ کا ڈا باس کے بھیونے کے افٹے روئی کا گبا ، اور فلال اور فلال سامان ہے جانا ہے۔ یوں کہنے کہ حرب عورت گھرسے بحلتی ہے۔ تواس کے ساتھ ایک ہولیا ہے جانا ابھی روائی مکل بہیں ہوئی۔ یہ کوئی ایراغیراعورت بہیں اجہاع میں فرکت ابھی روائی مکل بہیں ہوئی۔ یہ کوئی ایراغیراعورت بہیں اجہاع میں فرکت کہتے ہے اور اجہاع تک بہنیا دے۔ وہ شوم ہے اور اجہاع تک بہنیا دے۔ اور اجہاع تک بہنیا دے۔ اور اجہاع تک بہنیا دے۔ اور اجہاع تک کہنیا دے۔ اور اجہاع میں دونین دن اور الرکہیں بہی اجہاع کی شدا ئی عورت کے فرج کے بدلے اس کے محم کا اور کے لیے جائی ہے۔ بوال بیدا سے بیوال بیدا سے بیوال بیدا مرب کے ایک جو کی کما فری بھی بھی ہے۔ اور اجہاع میں جانے والی محرم خالوں کے متوم ہے۔ اور احد کی ایر واشت بھی ہے ؟ در اور احد کی ایران والی اس کے اور احد کی ایران والی جانے والی محرم خالوں کے متوم ہے کہ در اور احد کی ایران والی ای والی ای مورث کی بھی ہے ؟ در اور اور احد کی ایران والی جانے والی محرم خالوں کے متوم ہے۔ اور احد کی جو کی ایران والی ای والی میں جانے والی محرم خالوں کے متوم ہے ؟ در اور احد کی ایران والی ای والی محرم خالوں کے متوم ہے ؟ در اور اور کی در اور اس کے اور اور احد کی ایران والی ای والی محرم خالوں کے متوم ہے ؟ در اور اور اس کی در اور احد کی ایران والی ای والی میں جانے ہی ہوئی ایران والی ای والی مورت کی میں جانے والی محرم خالوں کی دور اس کی میں جانے والی مورت کی دور کی

رس کے جواب میں میری معلومات میں یہ ہے کہ شروع شردع میں آوتوم سل کو خشی سے اجماع میں مثرکت کی اجازت دے دیتا ہے سواری کاانتظام کرکے بہنجا بھی آتا ہے۔ اجماع کے اوقات میں یہ قربانی بھی دیباہے کہ اتنی دیر گھرکی دیجہ بھال اور بچوں کی نگرانی بھی کرلیتا ہے اور اگرا بیدا کی جوش میں کہیں دور کوئی اجماع عظم منعقد موسلے کی خرا گئی او وہاں بھی لے کرجا بہنجیا ہے اور ریب اس اسیدیر کہ ہو کی ان اجماعات میں شربایہ موکر لی بی فاطری اور عالشہ صدیقہ رم

برنجر داول کے بعدجب آئے دن محرم سواری میں لدلد کر اجماعات میں

ط فی این او موم این حیب و محصنه الگا ہے نیتج یہ موتاہے کہ عورت کا جماعیں جانابندموجا آب الطلطين الركوني عورت الي شوم ركوا جماع بن شريك بوف دالي خواین کے بارے بن انکھول دیکھا حال بتانے نگئی ہے کہ فلال ایسا جمیر بہنے تحتی اس کے جمیر کا گا؛ الیا اور الیا تھا۔ فلال اس طرح کی ساڑی مینے ہوئے ، ا ورفلال صاحبه ميه أوربيه زلور يهنع بموت يفيل تو شوم رايك برسے خطرے وجها مي عرض كرتے كرتے فرمانے فكتا ہے كاب اجماعات ميں جانے كى صرورت نہيرتے مبرب کھ حاصل فرمایا آپ نے اجراع سے۔

لو كيمراما مرد ؟ مورت كي اجماعين شريك بوف سے يريشانيال مول، ا دربه بیتم نظر و کیا یہ محصا کیا سے کرعور اوں کے بیاجماعات کاار

بن ، بنین ، برگر بنین وراصل ایک غلطی عام طور سے مو نے انگی ہے اور بجرد ہ بول چنی جاتی ہے. و مُعلظی ہے اللہ اور اللہ کے رسول کی مرا نیوں کے منہ جانے کی اللہ اور اللرك رسول في اصلاح وترسيت ك لي كيا نفتشه كارديا ب اوركس كوكس ميك كتنا ذمه دار بنايا ہے۔ اگريہ بات ذہن میں مرب کی او اجما عات سے یہی پتجے بہلے

م جوا دیر عرص کمیا گیا میں بار باران رامتوں کی جا نکاری کے لئے عرص کرتارست مبول . فدا کا شکرہے کر آج سوچنے والے اصحاب کے درمیان ان مراتیوں اور

ان كى ترسيب كوبال كرنے كامو قع ل كيا۔

میرامطالعدید سید کرورت کی اصلاح وترمیت کی ذرمددادی مردرید . وردای اصلاح میرامطالعدید به وردای اصلاح میرامطالعدید برفرض کیا گیاسته کروه اینی المبدر کوجعی دین مکھائے . دبن پرعمل مرائی و این اورخودایک استیم مسامان موسف کا نمونه بیش

یرا چھاملان بنا ۱ اللہ اورا اللہ کے رسول کی مرا بات برعل کرنا دراصل ایک بڑا است برعل کرنا دراصل ایک بڑا است کو کھے دکرنا بڑے لیکن کسی طرح بوی مومنات مالیات ، قانتات بن جائے ۔ ہم تو ہر دیکھتے بیلے آئے ہیں کہ بیوی اب تک سیمجنی رسی ہے کہ اس کا مقوم و بیدار ہے ۔ بس سے کا بی ہے کہاں جولوگ و بست دلی ۔ کھنے والے میں ۔ اب وہ سو جیتے بین کہ بیوی کا کہ دیات حاصل کر کے بہت حالی ۔ کھنے والے میں ۔ اب وہ سو جیتے بین کہ بیوی کا کہ دیات حاصل کر کے بہت حالی کرایں گے۔ ۔ کمنے والے میں ۔ اب وہ سو جیتے بین کہ بیوی کا کہ دیات حاصل کر کے بہت حالی کرایں گے۔ ۔

کرلیں گے۔ مرد کاس طرح سوچنااس طرح نططہ ہے جب طرح اب سے پہلے عورت کا سوئیا غلط مقا۔ الٹعر کی طروف ستہ مرد پر جوز تن عائد ہونا ۔ ہے ! نورہ اس فرض کوئیں جانتا یا بھراس فرعن سیم می موز تاسیح ۔ نزان جید کا تھلا تکم سمے۔ اوراس میں ذراجھی ابہام نہیں ۔ قرآن کا ایبا حکم جس کا برلفظ واضح ہونوہ فرص موجاتا سے۔ طاخط ہو۔ واما ا

اصلاح کی ترمیت مردکو جننا جننا علم موقا جائے ده اینی المیدکو بھی بتا تا جائے اصلاح کی ترمیت اس علم کے سانچے میں خود بھی ڈھلنے

ک کوششش کرے ۔ تمام انبیا بھیم السلام نے پچار بکارکرکہا کرسب سے پہلے ہیں۔ لمان ہوں - اس کئے مردکو جاسیے کر ہیلے دہ بی کے ماہنے میں ڈھلے۔ ورنہ خو درا نفینے سے رکیکہ رانفیرت کی بھیدتہ سننی بڑے گی .

وین کا علم حاصل ہونے کے بعد اپنی البید اور گھر کے دوسرے لوگوں کو دہن سکھائے۔ اس کے بعد خاندان والول ، رست داروں ، یا وسیوں کھرال محلاور بستی والوں کودین کا علم بہنیائے۔ بیصلی اللہ علیہ ولم کو اسی ترتیب سے دن کھیلائے کا حکم دیا گیا تھا۔ سورہ مزرا ور قرآن کی دوسری آیاوں سے صاحت سپر جیتا ہے کہ ایک کو حکم دیا گیا۔

كراك فيرا في اوراوكون وطرا دوس الم

بیت سے وگ مسلمان مو میلے خاندان والوں کو جمع کیا اور ان کے سامنے ہام میں کی جمع کیا اور ان کے سامنے ہام میں کیا۔ اس کے بعد کو وصفائی بینج کرا ہی مکہ کو آواز دی۔ وہ آئے توان کے سامنے سلام مین کیا اور تھی تبلیغ کا کام زوروں پرشر دع ہوگیا۔ یا در سے کہ اس سے پہلے مضبور کی زوج محترم حضرت خدیجہ رخم ملان ہوئی تھیں۔ اور آپ کے گھر کے لوگوں ہیں مضرت علی رہ ، حضرت بلال رہ اور دوستوں میں مصرت الجہ بحرزہ ، حضرت بلال رہ اور الیے مسلمان ہو میں مصرت الجہ بحرزہ ، حضرت بلال رہ اور الیے بہت سے لگ مسلمان ہو میکے تھے۔

• دین کاعلم مونے کے بعد سبت سی الیی باتیں سامنے آئی ہیں جی کو چھوڑ ابہت ای شکل مرد جاتا ہے۔ اور عورت کے لئے لو تقریبًا نامکن موجا تاہے مثال کے طور پر خادی دعمیٰ کی رسموں کو لیجے ان کا تعلق زیادہ تر عور لوں ہی سے موتا ہے۔ ان بمول میں شرکت ذکرنے اور انھیں ذہرتے میں عورت کی غیرت مجروح موق ہے مال رسم میں فلاں صاحبہ نے یہ دیا۔ اگر میں مذووں لو لوگ کیا کہیں گے۔ یہ کیا کہیں گے۔ ایساسنت مرحلہ بہران عورت غرب کی وج سے فیل ہوجائی ہے۔ حرورت ہے کہ سٹو سرا سے سہرا دے اُسے اللہ اور اللہ کے رسول کی اطاعت کی طرف ما کل کھے اور ان رقمی رسموں کے رائے اللہ اور اللہ کے رسول کی اطاعت کی طرف ما کل کھے اور ان رقمی رسموں کے رائے ہے واقعت کر اللہ اور دیمیواس نے لوگوں کے انگلی اعظا نے کے نوف سے یا اپنی ناک اور کی کرنے کے لئے بچے کی ہم اللہ میں مفتتے میں مثادی میں کن جو دھوم دھام کی تھی ۔ آج وہ خاد اللہ کر رسکتے والے قرص کے لوچوسے دما ہوا ہے ۔ اور ذہبل وخوار مرور ہا ہے ۔ اس طرح بمعلی سے امید ہے کورت اپنے موقعت میں بختہ موجوائے گی۔

وی بات کمل کرما نفخ آ چکی ہے کورت کی مدولت فا ملان مبتا ہے کرشتہ دارہاں موق میں میں دولت فا ملان مبتا ہے کرشتہ دارہاں موق میں موق میں

مسے رایک دوست نے کرایہ کا مکان نے رکھا تھا۔ ان کے بیروسی باک گرد کا کھا۔ ان کے بیروسی ان گرد کو لیے بیتی بولوں کو پہلے میرے دوست مکان میں جانا جا ہتے تھے۔ بی بولوں کو پہلے میرے دوست مکان جھوٹر کر دومسرے مکان میں جانا جا ہتے تھے۔ بی محص برکوکیا بی نے کہا۔ وہ کوئ جی میگہ ہے ، جہاں شیطان نے پینے نہیں گاڑر کھیں۔ بھیریں نے ان سے تو بہنیں کہا۔ ابنی المبدے درلعہان کی المبد کو کہلا بھیجا کہ بیروس کی بجیوں کو بیٹو ھا نے انگیں۔ اندواب اس کا فیتے ہیں ہے کہ میرے دوست بیٹو ھا نے انگیں۔ اندواب اس کا فیتے ہیں ہے کہ میرے دوست مراح اطریان سے باوی بھیلاکراسی مکان میں سوتے ہیں۔ ادراب میرے دوست بڑے اطریان سے باوی بھیلاکراسی مکان میں سوتے ہیں۔ ادراب میرے دوست بڑے اطریان سے باوی بھیلاکراسی مکان میں سوتے ہیں۔

یہ ہے وہ فطری طریقے عورت کے لئے تبلیغ واصلاح کا بھبی ائسیمبی پر بخر ہر کریں آب بڑویں کے حس بیجے کو کلمہ اور نماز سکھادیں گے مبول کے حالات اور مزرگوں کے قصير سنادي كداش كے زارين آب كے به دامول فلام بن جامي گے . كر ملواجها ع نارے ملك ميں دو نعال جاعتوں كاطرف سے خواتين كما تباعا م یتین میں ان رونوں جاعتهاں کے دانشوروں سے ع من من وارا و و گھر ملوات اعات أن منا و واليس و مسي كھرواليال كوسفتان النب ون كهند اوح كهند كسي بنهائ بالله عند وا من الدرسب سع بروكرام میں حصتہ لینے کو کہے . تھیرو تکھیے ان مگر لموا بہاءات کی رمیبیاں اوران کے اثرات لو کلی کٹ یا کلم سنا نے کی تو آ ہے کے دل کُرُصُل منائے گی اس کی جھوائی ائی ترجمہ ساین كرك كى توآب كى روح جموم الصلى ألى اس طرح سب حشدلين تومير مرزا حيامن فطريكا يرد سم مين كرير سب موا مرويا ي كا بنيس يرسب دل ودماغ مينفش مروكا يمي گھرملو اجنمار ؟ ان عظیم اجتماعات کے لئے مضبوطی کاسب اسی طرح بتا ہے جس طرخ ترسبت یا فقة ایک ایک مرد سے ایس مضبوط جا عت وجود میں آئ تی ہے • كوسست كى مائة ،كراس طرح كريم الواجنما عات مسلمان كمواول إن زياده سے زیادہ موں مھراننی میں سے وہ نائدہ خانین آپ سے آپ ل ما میں گرمن كونود صرورت بوكى كراً جمّاع كرنے كا الجھے سے اجيما طريقة إنيائيں۔ ان خاندہ خواتین کو شب اجتماعات میں نے حانا جا سے میرو ہاں سرجزار بتيمين البني كهين ووسرون كأنيين واكب ورمسرے كے تيربات مسافا مُرہ التيا ك دائیں آیں ۔ اورائے بہاں کام کوآ کے بڑھائیں۔ عظم احتماع عام . اگر ایباز کیا گیا اور بھیا وں کی طرح ہانک ہانکہ ک

کی بڑے اجتاع میں عور توں کو لے بایا گیا تو پھر لاخیر ہی جا عن المنا ، والی شل صادق کے گی کور توں کے جمع موسے میں خیر شہیں ہے۔ اس کو حال مجھ سسنے ، مجھے ایک لیے ہوئی کم مور توں کے جمع موسے میں خیر شہیں ہے۔ اس کو حال مواجہ مار اولی کمب کتا ، اس کے مان منظم اجتاع میں مزر کی ہوئے کا مواج کا مواج کا مواجہ کا جنال اور قیام کی حالت میں الفاق سے مار کی اس کے مان خور اس کا مار برا با بہ بہاں جول علی آب کو ایک کیا ہے اور شہری طرح رو باہم " سے یہ دین باتے صاحب الب کو ایک کیا ہے کہ مالی کیا ہے اس کا حالیہ سے میں الم موال مواجہ بات کی الم کے حال میں اس کا حال میں اس کو حال میں اس کی الم کے والی کو شدید نبخار الک کیا ہے جات کی الم کے والی الم کو شدید نبخار الک کیا ہے کو شدید نبخار الک کیا ہے کو شدید نبخار الک حال میں الک کیا ہے کو شدید نبخار الک حالیہ کی الم کے والی الم کو شدید نبخار اللہ کے حال میں الم کو الم کی الم کے والی الم کی الم کی الم کی الم کی الم کے والی الم کی الم کے والی الم کی الم کے والی الم کی الم کی الم کی الم کے والی الم کی کی کی کی کی کی

اس طرح کے اعلانات کے ساتھ ساتھ سے مدایات کر پان صالع ندگیا جائے فرین کر بچوں سے گذرہ کرنے سے بچاہئے۔شور ند مجیجے ۔ بچوں کو فاموش رکھے۔

یا نی کے لئے یا بیوں کی خاطر مبنوں کولتے یا تاہیں جا ہیے وعیرہ

اس طرح کے اعلاما ہے سنٹنز ہیں ہملی کہ سکتا نہ خوامین کی اس بھیٹرنے اس پاستہ اجماع سے کچیئے کھیا بوگا۔

 کمیں گے کہ کچیر تو ہے جس کی بردہ واری ہے۔ بھیر ترسیت کرنے والے لاکھ کہیں کہ مجھا کی اپنی فکر کرد۔ آخرت سے دن ان کے بارے بیں آپ سے نہیں اوجھا جائیگا میں فیصد سے بھی بات ہے کہ زبانِ خلق کو نہیں اور ایک می می بیٹ سے کہ دیا کہ بر بڑھ بڑھ کر وعظ فرانے والے اور اپنی اور اپنی گھروالوں کی اصلاح دکرنے والے چوں بخلوت کی روند میں کا روئیگر می کند۔ اور اس کاروئیگر کا ترجمہ دنیا کے عیش کے لئے منصو بہنانے کے سواا ورکیا موسکتا ہے۔ اللہ تعالی ہم سب کو دوسروں کے لئے فقد بنانے سے معفوظ رکھے۔ والسلام

394

یاد موگا کچھ مجور لوں کی وجہ سے بچھپلا شارہ مئی جون کے کا کینی دو اہ کا کردیا گیا تھا چکے وہ صوف ایک شارے کے لائن تھا۔ اس طرح حباب کے خر میاروں کوایک ما ہ کے شارے کا نقصال ہوا۔ اس کی تلائی ہم نے اس طرح کردی ہے کہ سالانتہام خرمارہ کا ساسلہ خرمدادی ایک ما ہ آ گے طبعا دیا ہے۔ شاہ جس خرمدار کی مرت خرمداری نومبر سامی کا کا ساسلہ خرمدادی ایک ماہ آ گے طبعا دیا گیا ہے۔ علیٰ خرالقیاس ۔ مینجر حجاب وامیور

یادس کھٹے: آج کا مائم نبر" جولائی اگست ششر و بعنی دو ماہ کاشارہ ہے۔ اس کے بعد سے بعد اس کے بعد سترکا شارہ بنا بغ ہوگا۔ (بینجر)

ريستول كالهيم منبركي تيارى شروع - رسول كريم منبوانشاهالله نومبر ما يومية المويث الع مردكا والمي



(وصی میتابوری)

ذکر حییة، عائفہ وسناطا کرس کیول ان کے نام ہے نامطانداری کرنے کو لوگ کتنا ہی تودوسخا کریں حجاج بیراظلم فراموسٹس کسیا کریں ان کے عل کی کاش کر ہم انست داکریں اس خصیت کی سیسے نہم انست داکریں ہم اپنی جان کیسے نہ ہم افست داکریں کیوں عزوہ اُٹھ میں نہ عہد وسنا کریں درشمن کا خول بہلنے کا بب فیصلاکریں بیرموک میں ہو خود کو نبرد آکر مساکریں بیم اور معفرت کے لئے کیا دعاکریں بیم اور معفرت کے لئے کیا دعاکریں

آؤ صحابیات کا بچم تذکره کریں اسلام میں سمنیہ ہی مہلی سنبہید ہیں لآت مُعِلالله پائے گی امسینی کو عزم و تبات حضرت اساء مے سامنے حفقية تام عمرين صائم النبار تقوى مواسم حصرت ميكونه برتام بیٹی بنی کی اور وہ حکی کا میسے نا أم عمارة بيت رضوال مي من شرك خندق کی جنگ حضرت معفیهٔ کا ولوله اسا ژوخوله دین کی ده سرفروش بی جنگ احد ہیں حضرت حمنہ ذکا تو صلہ خود حصرت جو پریٹر ہیں وقعنِ بندگی عزم ول لقین کے یہ روشن جراغ ہیں فرووٌس ہے اہنی کی بیب باغ باغ ہیں

جیگوب میس اسلامی شعور مبدار کرنے دالی آسان اور دلحیب کتابیں

-							ناء
-/4-	مېمان ريچي	-/10	فانه آبادی	1,4-	شتاحا	0/0-	وليسل كرنتاد
ىكىسے	يسنيمضمون أولي		خديجة الكبري	-/2-	يعور لي بجياً	1/2-	والونين حرت عائشه
-/4-	رسیکھی ج		ودود کا اُوت		بهِت نوب	4	أيات كالوج
1/-	مرتط	1/4-	وانامكيم	I/A-	ينت اسلام	Va-	الكي شيع ليك كيما ن
4-	مزدوريا فرشقة	-/4	داناحكيم كى دانايتى	1/10	بروں کی ایکیں	-/20	و المرياراس
1	مو نادان	1	دوانسان ایک کرداد	1/-	بشري كخطوط	14	اَ اِلْمَا تَهِذِيبِ واَداب
7/0.	نقلىشېزاده	4-	•		بیشین گوئیاں	t	الموديادشاه
-/۵.	ولى كا سايد	4/-	سيج افسانے	1/0-	بچول کی پتی	1/4-	الإنابلوط كامثنا
1/40.	بهارسد بزرگ اول	1/-	شبزاده توجيد	1/40	پيادسىنى ايسے تھے	1/-	المخطيس آول دوم
1/20	بهامد بزگ دوم				تربيتى كما نياں اول :		المكامه
4.	ميرسه گاجگر	1/4-			رسید ترکستان سے ٹرک تک		الخانان
	المماسى بنيق				جنتى بچر		المسالسال ووكوار
	إبندوستا فاعوتز				جانيازسانجى		المصابحين
4/-	إجاطابن بطوطه	/r·	ا گذوی گڑیا	% -	مضرت عمرُ الْ	<i>4</i> 6•	يرقف فالأش
n 44	بالمالية	-	מ מצו או כמש	1- NO	ا فوائده تصول ک	۴.	ينعيب
	7 (16.7)					-	



ایمان واخلاق اینارو قربانی ، دعوت و تبلیغ دینی اوراخلاقی قدرول سے تھر بویرایک تعمیری کہانی مردول عور تول اور طلبہ و طالبات سے لئے

پیش کرده

مائل خيرآبادي



ایک دن کلاس شیر فی طلبا دسے سوال گیا " نتر بر سے موکر کیا بنبا جائے مو ؟ "اس کے جاب میں الا کو اس کے جاب میں الا کو است میں خوات نیا یا کہ وہ انجنیئر سے گا۔ الا کو است میں اللہ میں اللہ کا در ایک ادر کری نے لیڈر بننے کی بات کہی لیکن ایک نیچے نے جواب ویا کہ

" مِن ماتم بنول كا"

اس سے دِ جِهالیا کہ حاتم کا نام تم نے کس سے شنا اس نے تبایا کراک کتاب میں حاتم ہوتا۔ پڑھا تھا۔ حاتم کی نیکیوں کا قصر پڑھ کرول میں کہا کا گراللہ نے جایا قرمی میں حاتم کی عرب اند اندار اندار اندار اندار کا در انداز کی انداز کا در انداز کا در انداز کی کا در انداز کا در انداز کی کا در انداز کا در انداز کی کا در انداز کا در انداز کا در انداز کی کا در انداز کا در انداز کی کا در انداز کا در کا در انداز کا در کا در انداز کا در انداز کا در کا

کلائی جینے تمام کول کوالگ الگ مشورے دیے۔ اس بیھے کہاک اگرتم ما تر بناج نے ہوگا ہی ۔ اس بیھے کہاک اگرتم ما تر بناج نے ہوگا ہی ۔ اور اس میں موقع کرنے گو انہا ہے ۔ اور اس میں موقع کرنے کا موجود کر اس میں موقع کردا میں موقع کردا میں موقع کردا میں موقع کردا میں موقع کردا میں موقع کردا موقع کردا میں موقع کردا ہوگا کہ موقع کردا ہوگا کردا ہوگا کردا ہوگا کہ کردا ہوگا کر

جونہدے ماتھ اُل کی کیے اس کے ساتھ بھی تم نی کرو۔ جوئم سے کئے تم اس سے جُراد ورد تھو بالے بچے ! تم بیرسب اس لیے کروکہ تہا ما اللہ تم سے خوش ہو جائے ۔ تم اللہ سے بی و عاکم نا نثر وع کردو۔ کہ اے اللہ استحقے آج کا حاتم بنادے ۔ اور د تھیو نیکی کرکے تھی یا ایسی سے نکہا کہ یں سفے یرکیا اوروہ کیا بینی نیکی کراور دریایں والی والی مش یا در کھنا۔

کاس کی بات آئی کئی ہوگئی۔ دوسرے دن مول کے مطابق گفتے دارمفامین پڑھلئے جانے سے بچے اُس دن کی بات محبول کئے لیکن مھراکی واقع اسیا مواکسی بچر سچ مچ ، آج کا ماتم مم کہا جانے لگا۔ نقتہ اول سے اور یہ تقتہ اس کے گھرے شہور موا ،

جینے کی پذرہ تاریخ کوجب وہ اسکول سے باہر آیا توسیدها مال کے پاس گیا اور کہا "امّی اِ محصر بہت بھوک نگی ہے۔ کھانا دیکیے اول نے اس سے کہا جیٹے اِکھانا تویں نے تہارے ساتھ کر ویا تھا بہنے انظرول میں کھا انہیں ؟

" نهين اى عان إس نے مهين كهايا ، "ميلے نے جواب ديا-

"كيا أن كا مزريا وه تقا إموقع رز ملا . وينجيون بتبارا ناشة وان إم

مال في ناطبة وان ويحيا. اس من كها نابنين تقا. مال في بيش كى طرف ويحيا.

١٠ ين كُوا أَنْ بني ب كياكس المكف تحيين لياسما ؟

"بنيس اى اكسى فيعينا بنيس بهارے الكول كے بحيرت الجعيمي"

" تو پيمر کها ناکي جوا ؟ فرشت کها گئے ؟ کها ناسر گيا تھا ؟ تم في تعينيك ديا ؟ آج تم كونس تعمى دى كى تى كېدىپىيدادردىيد كئے تقى بيرتم بحو كم كيول جو؟ "

ال نے کئی سوال ایک ساتھ کئے تو بچہ ہ کھلا گیا۔ اس نے کہا * ای جان! مجھے پہلے کھا نا دیجے پھوٹِں بّا دُن گا۔

. كهانااب بكادُن لي تب موكا ؟ الحجامين ألكن من مول تم تناوكيا موا ؟ ير

«امي مان موايركرامي جان إير موارامي جان ؟ آخ بيدرة تاريخ مينا! »

«اجيا، إلى الله يندره الريخب. أن المركول كي فيس جمع مورسي على اس

"جى إن الى جان إلى قوجانتى بي - امى جان إلى الله الله ين فل سے بالى لے أول؟

"ين الله بهي كال لاؤل ألى اور باني بهي في الون ألى . توتبا مجوكاكيون را ؟ "

"امی جان ! آپ کہتی تفیّس۔ ویاسلانی نہنیں ہے۔ بیسے لائیے۔ میں دوکان سے لیے آؤں ہے"

ادياسلان مع اوترتباككها ناكيا مواجا

وامی جان ا دہ او میں بتاؤں گا۔ آبا جان آتے موں گے۔ امی جان ابا جان توروزمیرے نے بازارسے کوئی ندکول میز لاتے میں نا اِس

« بان ، وه تولائ مي لكين توية بتاكه كها فاكيا موا ؟ توآج ضروكس سال البيديد

ا می جان! آپ نے تبایاہے کرلڑناا درگالی بجنا بڑی بات ہے۔ ہے ناامی! تو بھیرس کیوں ارد . کسی سے امتی جان وہ بات! بٹاوک وہ بات؟ "

وه كبابات ؟ قواكي بايس شايس كيول كمباعد اصل بات بنيس تباتا يه

«ا مى إلى ين باين شاين بنين أبيت تباياتاً" حجوث بولغ الي سالله الدران مادا ف مرجاتين "

"اُت فوه ابات ين بات كال داسي بتا اكيون بني ؟"

أسى وتت بابرى درواز _ كے كواڑكى كندى كجى . سائقومى آواز آكى يامتے مياں!"

"آبا" بچ بُهُ کُرُدروارنے کی طرف بھا گا۔ اوراس کی اس فرحکرانگیٹی سنجھال کی بھیرب منے میاں باب کے ساتھ کیلا کھاتے موئے اندرائے وسلام کے جواب میں بیری نے میاں سے کہا کہ آج اس نے کھا ناصنائے کردیا درسیے ہی کہیں کھودیے اور بھوکا گھر آیا ہے۔ میں ہوسی ہوں تو بتاتا نہیں۔ آیش بایس نائی سکتا ہے ۔ متے کے ابا حال صحن میں بڑی مون جھوٹی سی جاربائی رہم جھ گئے ۔ اور مبلے سے لو جھنے لیگے۔

"بال سِيْدِ اللَّهُ وَبِهِت الْحِيدِ بِي مِونا إِبَّا وُآج مُوكِ كُيول رب،

"ابا جان ااب مي عبوكا بني مول و يكيد و كيد كهائ بيث معركيا"

ال مکرائی اول برای ای کائیاں اس طرح دیر سے کترار اسے اصل بات بنیں تباہا اس سے لیے اس سے کھا ناکیا کیا ؟ بیسے کہاں کھوئے دفتا بدائے اس نے نعین بھی بنیں دی مجھے کچھ البالگنا ہے کہ کی سے لواہے ؟ البالگنا ہے کہ کیکی سے لواہے ؟

باب نے نیچے کے گال پنجھیائے. پیار کیاا وراو چھا۔

"بليط إأن تم اسكول من تجوك رسي؟"

الما حال إس

" آج لم نے فیس دی کرنہیں ؟ "

"اباجال! "

" اچھا انجا اِ نہ بتاد کوئی بات موگی ؛ باب نے کچھ مجھ کرٹال دیا۔ اتنی در میں بوی جائے کے آئی یینوں نے س کر جاء پی میاں نے بوی سے کہا کی میں اسکول جاکر دیکھیوں گا کہ بات کیا ہے ؟ "

دوسرے دن باب بیٹے اسکول گئے بیجہ کلاس ہیں چلاگیا اور باپ سٹی اشرصا حب کے باس بہت ہیں ہے اسکول کئے بیجہ کلاس ہیں جلاگیا اور باپ سٹیے کی فیس کل جمع نہیں ہوئی سے ایک میں کا جمع نہیں ہوئی ہے !"

باب نے گیارہ روس کیس میے میز رو کھ دیا ورکہا کہ بچکل بارہ روسیالے کراسکول آیا

عقار اس فے انٹرول میں کھا ما بھی بنیں کھایا اور اس کے ناشۃ وان میں بھی کھا نا بنیس تھا!

مِيْدُ الشرماحي عاصم ماحب كولي موك نيك كولاس مي الني كاس شجرت إيا كلاس يُحرف ايك الرك كي طرف اشاره كيا : رمين إبنا و كل كيام والحقا ؟ "

بأره برس كارمين ابني مُلر مركم الموكليال اسف تباياكروه فنيس نبيس لا يا تفاا ورعوكا بهي تقا. دەرور با تقااوراسىد نام كش جائے كا دُرىحا تومنے مياب نے اپنى فيس أسے ويدى اوركھا نا ىمى كىلا ديا تقارا دروه خود بحوسك كُوكْر كُرُر

يشنخربد اسر صاحب في منظميان كو يك لكايا وروبي كاس ك سامن كهار واحمل إ

آپ کا بٹیا ماتم نکلا۔ آج ایسے لوگ کہاں۔ بیرتو آج کا حاتم ہے۔ عاصم صاحب کھرلوٹے بیوی سے ساماحال کہااور کہا کہ آج صدقہ کرو۔ بتہا ما بٹیا بڑا ہوکرحاتم بنے گاان تناء اللہ بس آسی دن سے وہ آج کا حاتم" مہمور موگیا۔ نیچے سے اوجیا گیا کہ تم نے مال کو بّا یا کیوں نہیں ؟ نونیچے نے حواب دیاکہ ماسٹر معا صب سے نیکی کرکے جیبا نے گوکہا تھا کہا تھا کہ *کی کھ* اوردريا مي طال ـ

ماں نے بڑھ کر بیٹے کو گئے سے لگا اوراسی وقت صدیقے کا کھا نا محلے کے ایک غریب کو بجواديا بميال في موي كو تباياكم بارك مبيط في بارسد بني على الشرعليد وللم كى حديث برعل كيا ب كرداس لا تقد عدوا در باكين الم تقركو خرم موا

أن كاماتم ريصاريا. وه كوس مرروز ودى في يائتماس كى كونى يزلميا توليكسى ند كسى دوست كويعى كفلا ماراس في اكب كام وركبا جو في كمر ورسق وان كوتليمي سهارا وتيا كميمي سوال مجما وتيا كيمي اوركوني جواب مل كرا دينا - اس طرع علم كي دهش اس برصا وق أي كرعلم النظية سے بڑھتا ہے بنتے رہمواکہ وہ حونہ وائی امکول میں اوّل بنہ کماس مواادر ضمہ کے مشہد، امار کہ انتظ

کا کی میں اس کا داخل بیزمقل بلے مولیا المانت انٹرکا کی میں اس وقت مشرعبنا تھ بہر بس سقے۔ ان کا بنیا در شونا تھ نہایت دہیں اس کی مدد کرتے تھے اس لیے دشونا تھ نہایت دہیں اس کی مدد کرتے تھے اس لیے کاس بھر میں وہ نمایاں تھا۔ وشونا تھ کی نیز کا اگر کوئ لڑکا تھا تو وہ تھا ، آئ کا حاتم سمجوجب سالانہ امتحان افرسٹ ایر) میں آئے کے حاتم نے بہلی لوزیش حاصل کرئی اور دستونا تھ کی بوزلین دوم دہی تو اس کو آئے کے حاتم نہیں وقیا تھا تھا تھا تھا تھے اس کا حاتم اس سے اس کا حاتم اس سے ل میک کرتا تھا ، اوراسے شکایت کا کوئی موقع نہیں وتیا تھا تھی جیسے جیسے آئ کا حاتم اس سے ل میک کہنے تھی آئے۔ وہ اس سے دور موتا جارہا تھا۔

برطری کوشسن کرکے 'وشونا تھ کوریفین موکیا کہ دہ آئ کے حام کے مقالم کے مقالم بی کری ہے۔

بھی پوزیش مندا سکے گا۔اس کے دل میں حد کی آگ اور بھی معرفی ۔اس نے ایک خطرناک منصور بنایا
کوکسی طرح آئ کے حام کہ کو سکنڈ ایر کے امتحان ہی میں شال مذہونے دے ۔اس نے اس سے سی بھوسان مشروع کر دیا۔ آئ کا حام ہوس کی مجبت کا بھوکا تھا ہی ۔ وہ بھی کھلے دل سے اس سے مجبت کورف گا۔ بھرجب امتحان کے دن قریب آئ کو دولوں نے کے کیا کہ سال بھر کے تمام فرنش ل جُل کو مشر خیا گیا۔ دولوں اس کوش میں بھی کرتیا ہی کورف کی گورنے میں بھی کرتیا ہی کورف کی گورنے دولوں اس کورف کی سے میں بھی کرتیا ہی کورف کی گورنے میں بھی کرتیا ہی کورف کرانے کا ایک کورٹ کی کارے کے حام نے کھرے کے مام نے کھرائے والی کی تو دستونا کھرنے کے سے دھ کا دیکھر دریا میں وصور کی اورک کے حام نے کھرائے کورائے کو ایک کی تو دستونا کھرنے کے اسے دھ کا دیکھر دریا میں وہ حکیل دیا۔ اور گور بھاگ آئا۔

دوسرے دن امخان کھا۔ وشونا تھ بڑے اطمیان کے ماتھ امتحان کے بہہ مل کرنے گیا لیکن وہ بڑے دن امخان کی بہہ مل کرنے گیا لیکن وہ بڑے اپنا تھا۔ دل میں چورتھا۔ وہ بہہ کے سوالات کے جوابات مل کررہا تھا اور اس کی آتا باربار کہ سے لفتی قرار دے رہی تھی۔ جب وہ برجہ مل کرکے گھرکو جہا توراستہ بن خرشن کرائے کا حامم اسپتال میں ہے۔ وہ جلتے چلتے درک گیا اور محوری و درکسی سوی بن کھڑا

ر إيده كيه ني كيا؟ "آك برها تواس ف مناكرات كا هاتم دريا بي بها جار با تقا. دات ك كشتى ميا بيوس في التحال كرديا.

اب وشونا ته مبت برسیّان موالیول مطف کے درسے دہ گربی راگیا۔ وہ اس سوج اور کر یں تقاکرمعلوم کریے ۔ آج کے مائر نے کیار لورٹ دی ہے۔ وہ سیرھا اپنے ایک سامتی ملال کے ياس كيار علال سيمعلوم مواكرة وكوا حائم في سي عبسل كيا اوردريا مي جار بارسي اس كابيان سبد اب وشوناته كواطنيان مواليكن اب ياطنيان أسد اورزياده بريشان كم ددر باتحاصه مين اس في ايك خونناك قدم الحفالة ويا عقا الراتالي معينكاراس بريزرني سي . ده اس ميشكارمي امتحان دتیار ہا۔ آج کا حائم کئ برجوں میں غیر حاصررہ کرامتحان دینے جانے لگا۔ وہ وشونا تھ کے قريب ببونے كى اب بھى كوشفيش كرتا رہار ليكن دشو أنائه كى بهت بنييں موتى تھى كداس سے الحيطار كر اسمان کے دن خم مو گئے امتحال کے اجدو والوا تھا بنے نامبال جلاگیا۔ آج کا حاتم جا تاتھا كردشونا عقس كمدس كرع كيم موا ، وه السركي مشيت سيمواداس وا تعركوز ياده محرس كريف كي صرورت بنیں . وہ وشونا تھ کے گھرگیا۔ بنسیل مگنا تھ جی ا درائلی مینی نے اُسے گھر کے اندر المالسیا۔ عِياكِي اس سے بڑے بیار سے بیش آئیں ۔ اپنے ساتھ کھانا کھلایا۔ جاجی ہی سے معکوم مواکہ وشواتھ ناننال كياب ادريز جلف كيا بات سيدكروه كمويا كموياسارتاب، واحيف أس بتاياكراب و ہ رزات آؤٹ مونے کے بعد فکش کے دن آئے گا۔

فداخداکریکے استطار کے بیرون کے درنگ سٹ یں آئ کے ماتم کا ام نہ تھا۔ دہ فیل تھا۔ اس کے ماتم کا ام نہ تھا۔ دہ فیل تھا۔ اس کے فیل مورد اس کے میں مورد اس کے فیل مورد اس کے فیل مورد اس کے فیل مورد اس کے فیلے میں آیا ہی نہیں۔

وسونا تق فنكش كے ايك مفتريم ليكرا اليكن اس حالت بس كروہ بخار مي مبلاتھا۔ آج كاماً

اس سے منے گیا تو وشونا تھ نے منے سے انکار کردیا ۔ آج کا مائم کچر سیل اپنے سا تھ لے گیا تھا ۔ دواس نے جاچی کود بیسے الد مبارکبا دکا کارڈ دے کر جلا آیا ۔ جاچی حران تھیں کہ دشونا تھ اپنے دوست سے کیوں نہیں ملا ؟

اسكول مين جلنے كى تيارى بڑى دھوم دھام سے مورى تى عبداتواد كے دن تھا بہركم برت آدى اور بي حكى عبداتواد كے دن تھا بہركم برت آدى اور بي حكام بلائے كئے تقے اور قريب سب بى آئے تھے۔ ان كے بالتوں مي دشونا تھ كے ليے تقوں انعام بلنے والے لوگوں كو انعام تعتبر كيا ہے وشونا تھ كے بارے ميں معلوم مواكد دہ مليے ميں آنا نہيں جا بہا تھا ليكن برت كہنے سننے كے بعد آيا۔ وہ بہت اُداس تھا جس وقت دہ آيا۔ ميٹبن بھر بكي تھيں ۔اس نے آخرى سيٹ پرائ كے حام كو ميٹے د كھيا، ومؤنا تھ نے اس كى طوف ميٹبن بھر بكى تھيں ۔اس نے آخرى سيٹ پرائ كے حام كو ميٹے د كھيا، ومؤنا تھ نے اس كى جرب سے معلى ميٹبن بھر بكى تھيں۔ اس كے جرب سے معلى مورم تھاكہ وہ ديرتك روتارہ ہے۔

بہنے انعام کے بیا انعام کے بیا اس کا نام کا راگیا۔ بیٹسیل صاحب اس کی شیار اوردیگیا نعام مدرضا کی طرف بڑھا رہے لئی وائی ایک باری بیٹسیل ما حب اس کا نام میر کا راگیا۔ اس کے دوستوں نے اسے اُٹھا یا۔ وہ مرے مرے برول ، اُداس اُداس اُٹھا۔ صدرصاحب کے پاس گیا جس وقت اس نے اِنعام لینے کے لیے ہاتھ بڑھا او اس کا ہتھ کا نب رہا تھا۔ شیار اس سے زمین کی رئین اس نے اِنعام لینے کے لیے ہا تھ بڑھا اس کے دیسا اوروالیں آگراپنی مل بھی رئین کی برگرگئ کوگوں نے دیجا کو اوروالیں آگراپنی مل بھی بھی برگرگئ کوگوں نے دیجا کو اوروالیں آگراپنی مل بھی کی دروائی دوک کیا۔ آزردہ دل آزردہ دل آزردہ دل آزردہ کا کر بڑھنے جلے میں اُداسی جو گرئی سانس لی ۔ لغا فہ جیب میں رکھ لیا۔ دیگھا نوالی دی دیسا تھی کے بچرسارے یو دلگرام کے تنام ایٹ منوخ کر کے خود تقریر کرنے کھڑے مو کھے۔ سامعین تقیم کے بچرسارے یو دلگرام کے تنام ایٹ منوخ کرکے خود تقریر کرنے کھڑے مو کھے۔ سامعین سمجھ کے کہائی کوئی جی برما منے آنے والا ہے۔

مادق مین ماوید نمی کو کالمد کرکے تقریر شرون کردی المؤل نے لفا ذہیب سے کال
یا رامین یں سے بنی ما وب کو قاص طور پر کا طب کیا ادر کسی تہد کے بغیر فرایا ۔ بڑے باب کا
بٹیا ہی بڑا ہی ہوتا ہے ، بھیر المفول نے لفاف لمند کرتے ہوئے فرایا ۔ یودشونا کھرکا خوا ہے ۔ اس یں
جرکی کھا ہا س کا لفس مطلب میں بتا تاجا تا ہوں لکن اس سے بیلے دشونا تھ سے کہا ہوں کہ وہ
میرے یاس آکر کھڑا ہوجائے۔

وشونا تقا تھا۔ وہ صدر ما حب کے پاس سرج کا کر جا کھڑا جوا۔ صدر ماحب نے بابا کے عظم باپ کے مام کی تعلیم استعداد سے سمیٹر مروب باپ کے سم عظم بیٹے میں موجد کے وہ آن کے حاتم کی تعلیمی استعداد سے سمیٹر مروب رہا اور سبلی اور نی اپنے حراف کو دریا بیں دھیل رہا اور سبلی اور نی اپنے حراف کو دریا بیں دھیل دیا تھا آگر وہ استحان میں شرکی مذہو سکے۔

دیا تھا اوروں مان یں مربی کہ ہوسے۔ اس کے بدصدرصدتب نے در ایا کی میں اسٹنفس کوعظم آدمی بھتا ہوں جو اپن ملطی کیم کرنے۔ دراص تعلیم کا ختاء اسخان ہاس کر لیتا بنیں ہے بلک ایسا انسان بتلہے جسیا دشونا تھ ہے۔ یں پنیس صاحب کومبارکبا ددیتا ہوں کہ ان کے کھر الیسا چراخ ہے جو آگے جس کر دوشی بجیلائے گا۔ صادق حین صاحب اپنی تقریر میں کہ رہے تھے کہ:۔

اوروشونا تقر سے منظم وہ او کائے ، جواس امتحان میں فیل موجکا ہے اور یکھے بھی اس میں اس میں میں میں میں اس میں ا بھیا ہے ۔ آپ صاحبان آسے آق کے ماتم کے نام سے جائے ہیں۔ وہ واقعی آج کا ماج ہے ۔ مجھے انسوں سے کر جناب عاصم صاحب کو یر مبارکبا درینے جا دُل گا کہ مسیمیں نہیں بادیا گیا۔ ہم میں سے عاصم صاحب کو یر مبارکبا درینے جا دُل گا کہ آپ کے بیٹے نے ایک دومرے طالب علم کے لیے بڑی قربانی بیٹی کی۔ اس نے دریا میں گرف کے مادی کو داوی رکھا احداد موانی کا نام سک بنیں ہا۔

نقر رخم كر ك اعفول في آق كے حالم كو ياس بلايا تو دشونا تقواس سے دبیث كر فوب رويا مدرما

اُ طُهُ کُھڑے ہوئے۔ بنیل صاحب سی مجشریٹ اور کھی حکام ساتھ مطے۔ عاصم صاحب کے باس بنیل صاحب نے آدمی دور ادیا۔ وہ استقبال کو آئے۔ سب کو گھر نے گئے۔ فرش برسب کو تجا یا دائین قسمت برنخ کرتے ہوئے برشعر شرعا۔

> دہ آئیں گھر ہے ہماسے خداکی قدرت ہے کبی ہم ان کو کمی اینے گھرکود سیجھتے ،یں

عاصم صاحب نے غریبا مؤسب کی خاطر کی بھر جب صادق صاحب اُسٹے آوا تھوں نے کہا گآج ۔ سے "اُسج کا ماتم " میرا بٹیا م سے "اُسج کا ماتم " میرا بٹیا ہے۔ آئ سے میں اس کا لفیل ہوں۔ یہ کہدکر وہ اپنے گھر چلے گئے۔ شام کو عاصم صاحب کے گھر تحفول کے ڈھیر لگئے ہوئے کتے اور در وازے پر "آج کا ماتم " ، زندہ باد" کے نورے بلند ہورہے ہتے۔ وشو ناتھ ' برنیال صاحب اور ان کی بنی آئے عاصم صاحب کے گھرمہان منے "آج کا عاقم" وشو ناتھ سے کہ رہا تھا : ہے

ا ئے ذَوَقَ کُنی ہمدم دیر سینہ کا ملٹ بہترہے ملآفات مِسیحا دخضر سسے ا

۱۳۱

شہر میں ہرطرت میں بات جمیت موری می کداشد کی معلمت کو کول ہنیں ہم سکا کون جاتا تھا کراتھ کے حاتم نے دشونا تھ کے لیے جو تر بالی دی اور میروشونا تھ نے اس کے ماتھ جو کچے کیا۔ اس کا بدا اس دنیا میں یہ نے گا کہ مید صادق حمین جبیا رئیس شہر کسی درخواست کے بغیر آب سے آب آئ کے ماتم کا کہ ویدہ ہوگیا۔ ماتم مالکی بن جائے گا کہ ویدہ ہوگیا۔ فرزنا تھ اس کے بغیر بنیا صاحب اور رئیسیاں صاحب کی بنتی یعنی آئے کے حاتم کی جاچی نے ایک کرہ خاص اس کے لیے کرویا تھا جس میں وہ وشونا تھ کے ماتم کی جاچی نے ایک کرہ خاص اس کے لیے کرویا تھا جس میں وہ وشونا تھ کے ماتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی بنتی اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی بنتی اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی ماتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کے ماتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی ماتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی بنتی اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی ماتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی بنتی سے ماتھ کی باتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسیاں صاحب کی بنتی سے ماتھ کی باتھ اسٹیڈی کیا کرتا کے باتھ اسٹی کرتا کی باتھ کی بیا کرتا کے باتھ کی باتھ کی باتھ کیا کرتا کی باتھ کیا کرتا کی باتھ کیا کرتا کی باتھ کرنسیاں کی باتھ کی

دل میں بطے کرنیا تھا کروہ تعلیم کے مسلط میں ہراتوا رکو ایک گھنٹ ضرور دیں گئے اوراس سال آج کے مات کوصوبے میں عاب کر ناہے۔

باپ عاصم صاحب کی دعا ، سیرما دق صیبی رمیس کی سربیتی بینبیل صاحب کی رہنا ای اور
ج کے حاتم کی مزیر کا بھیل سلطے آیا۔ یک ج اس نے تاب کی وہ سارے صوبے میس
آ ، ل مذہر آیا۔ یہ کی مرسید صاحب نے آسے می گرط ہد اونیورسی یں داخلہ دلا دیا۔ وہاں
مسے تین و ظیفے سلے میمی مزار مالا نہ کا وظیفہ او نیورسٹی کی طرف سیم قررموا۔ چھ سوروبیہ سالانہ کا وطیفہ لیاقت انو کا لیے نے مقرد کیا۔ اور ریاست کے شعبہ ترتی تعلیم نے دونز ارجار سوروبیہ سالانہ کا اعزازی وظیفہ منظور کیا۔

بی جھ بزار کی یافت مولی تو عاصم مین صاحب نے وبد نفطوں میں سیر صادت میں ا صاحب سے عرض کیا کہ بیاللہ کا نضل موا ، اب کسی اورا داد کی صرورت نہیں ہے۔ بیٹ ن کر صاوت حیین صاحب نے عاصم صاحب کو ڈانٹ دیا : برگز نہیں، میں اپنا ہاتھ آنے کے حام کی سرتی سے نہیں روکوں گا میں کہ چکا موں کہ آج کا حام میرا بٹیا ہے۔ یہ جو وظیفے اُسے ملے بی اس کو چاہائے کہ نبک میں جمع کر تاریبے۔ کون جانے کل صادت حیین زندہ رہے گا یا نہیں ؟

اس کے جواب میں عاصم صاحب کچھ کہنا جا ہے تھے لیکن خلاق " انکی زبان سے بورا مجلہ اوائجی نیم مکارڈ اکسی آگیا۔ عاصم صاحب فاموش مو گئے۔ سیدصاحب ڈاک لے کر دیکھنے لگے ڈفاک دیکھنے دیکھنے ایک تفافے پرنظر پڑی ۔ جھٹ اسے اٹھا لیا۔ کھولا بڑھا۔ بھرعاصم صاحب کی طرف بڑھا دیا۔ بیر دیکھئے آئے کا حاتم کیا لکھتا ہے ؟ "

عامم معاحب خط بڑھنے مکھنے۔ انقاب داواب کے بعد صفون یہ تھا کہ بیاں اسرالی کی ایک کرمین و کھا کہ بیاں اسرالی کی ایک کرمین اور کی این از برتعلیم ہے۔ وہ نہایت ذہن اور محنتی ہے۔ اس کے والد کا انتقا اسر یا میں بوگیا تو بے باری کے لیے رقم آنا بند ہوگئ۔ وہ نقیلم تھیوڈ کر کھر جانے والی تھی لیکن اسر یا میں ہوگیا یں نے اس سے کہ ویا ہے کہ تعلیم بوری کرنے ۔ میں جودظیفہ بر او پاؤں گا وہ تم کو دیدو تھا۔
یس آپ سے اور ا با بال سے تو تع رکھنا موں کرگو میں نے آپ وولوں کے متوسے کے
بنسیر یہ استدام کیلہے ۔ میم بھی آ سپ وولوں بزرگ خوش موں گے اور مجھے وعالوں
میں یاورکھیں گے ۔ میں مرتجی امیدکرتا موں کہ آپ میرے اس خط کے مصنون کوعام بنیں کریں گے
میں یاورکھیں ہے ۔ میں مرتجی امیدکرتا موں کہ آپ میرے اس خط کے مصنون کوعام بنیں کریں گے
میں نے ایر ناسے بھی آکہ ویا ہے کہ وہ بھی کی سے نہ کے۔

"اکورلائد" وونول بزرتوں کی زبان سے بحلا سیدصاحب نے جواب با صواب انکھا ساتھ ہی کی کھیا کہ یہ یہ کھیا کہ یہ یہ کہ کا کہ یہ یہ کہ کہ کا اس کے خط میں میہ بات خاص طور پر مولی کہ یہ یورش کے حالات انکھا رہے ۔ آن کا حالتم ہم اور مولی کہ یہ یورش انلا کی حیث ہے ہے کی طرف جاری ہے۔ یہاں تین تم کے ذہن پائے جائے ہا ہے جا کہ یا افلاق قدر کا قائل بنیں ہے اور وہی حجا یا ہوا ہے ۔ اس کا طرف کا رقوط میر اور جا رہے اور بالدیوں میسے کومز دوروں کو الدیوں حجا یا ہوا ہے ۔ اس کا طرف کا رقوط میر اور وہی الدیوں سے شکواکر اپنیا سیاسی آف اور ماصل کرنے ۔ اس کے مقاطع میں اسلامی ذہن کے کیے طلبا اور دو ایک بیکے رہی ۔ یہ نقواد میں بھی تقور ہے ہیں۔ ان کی نیٹ پائی کرنے والی طام میں کوئی جاعت ایک بیکے رہی ۔ یہ نقواد میں بھی تقور ہے ہیں۔ ان کی نیٹ پائی کرنے والی طام میں کوئی جائے ہیں ہی برامن لوگ ہیں اصول اپند ہیں ۔ میوسے جائے ہی اور سید سے ماور سے میں ۔ کیونٹوں کے تقابلے میں یہ اسلامی ذہن کی برکتوں کا فرکو ہے جیا ہے اور سید سے ماور سے میں ۔ کیونٹوں کے تقابلے میں یہ اسلامی ذہن کی برکتوں کا فرکو ہے جیا اور خواف واندہ کی وجور مؤرز نہیں کرتے ہیں۔ یہ یہ برست اور کی حالے میں ۔

ایک بسراگردہ ہے ۔ برم حالت می سرکاری پالیتی کا مجاسے . برنیوسی کے اکثر ذردار صاحبان سرکار کی جینم وابرو کے افتارہ لی برعل کرتے میں ۔ اس کی پالیسی جیب ہے ۔ اسام بندوں کے مقالے میں یہ صاحبان کیونٹوں سے ماز باز رکھتے ہیں ملین کیونٹوں اور سرکار کی محرّم وئی ہے تو کورنٹ کی پائل جی بال طاقے ہیں ۔ والسام ۔ آپ کا ساتے ا عاصم صاحب نے خطاب ہوں کورے دیا سیدصاحب نے فرایا کو میں جاتا ہوں اسے تھ دوں کہ دہ وہاں کو میں جاتا ہوں اسے تھ دوں کہ دہ وہاں تعلیم حاصل کرنے گیاہے۔ اُسے اس کے علاوہ کسی اور شے سے دلیمپی نہز اسے بہتے۔ کشیک ہے نا عاصم صاحب اِ عاصم صاحب اِ عاصم صاحب نے دواسل اُ دی کہ اُسے تکھا جائے، دہ اسلا و نہن رکھنے والے گروہ سے تعاون کرے۔ اگر وہاں اسلامی ذہن کے طلب رشر بدیا ہوئے تواسکے مسلم بو نیوسٹی ہوئے کو اسکے مسلم بو نیوسٹی ہوئے کے معنی کیا اور اگر کمیونسٹ آگئے کو ہمیں کیا پڑی ہے دہم اپنے بچوں کود ہائی ہم اور مہت ہے کا لی اور اور نیوسٹیاں ہیں ، مک خوات نگ میست .

سیدما حب نے ایک لمبی ، نس بھری راج حاکر موں ، ، ، ، ، میرخط لکھا واس میں اپنی د میرخط لکھا واس میں اپنی دائے می لکھ کا وار عاصم صاحب کی تھے ۔ انہا نہ میں اور دیسٹ کرویا۔

دوسرے مال آج کے ماتم نے بھرا کیہ ترام مان نجام دیا۔ ایرنا کے بیے بائل ہی طرح کی در ان بیش کی میسی اس نے وشونا تھ کے لیے کی تھی۔ اس دونوں کہا نیوں میں قدرے فرق محسوس کیا جاسکا ہے۔ ا

اینائی کہائی یوں ہے کہ اُسے ایک سکھ لڑکے سے مجت ہوگئی۔ لڑکا رہیں گھرانے کا تھا لڑکا مجی ایرنائی طوت ماک موگیا لیکن اس کی شرط بیعتی کردہ پینویٹی میں ماپ کرسے ہوتنا دی بیکی تھے۔ ہے۔ ایرنا نے دل میں سوی لیا تھا کہ وہ جان تورہ کوسٹ ہے گی۔ اور اس سے شادی کرکے رہے گی۔ اوراس کے بیے اپنا خرس بھی تبدیل کر کے سکھ و عرم فبول کرسے گی لیکن امتحان سے دو ماہ قبل اس کو اندلیتہ بیلا موگیا کہ آج کا حاتم اس کا ماستہ روک رہا ہے۔

آئے کا حام ایرنا کا محن تھا۔ وہ اسے پانچنوروس ا انہ وظیفے کی رقم و سے دتیا تھا۔ ایرنا اتنی سبت وین کی مجی نہ تھی کہ اس کے دل میں حراب کے بارسے میں حدمیدا ہوتا۔ وہ آسٹری موتے ہوئے اظائی قدرول کو ب ندگر فق تھی۔ آج کا حام آس کے لیہ خدمیرہ اوگوں میں بندمیدہ ترتھا۔ اس نے نہایت ہی سا دہ لیکن حیین طریقہ اختیار کیا۔ امتحان کے پندره دن با ق مح کرایک دن ده اس سے تنبال میں لی اس نے مجا جت کے ماتھ اپنی مجت کی کہانی شائی۔ اس کے بعد کھ نوجان کی شرط بھی تبادی ۔ مجر روا فرنٹر بھی صاحت صاحت بالی کردیا کرمیں آپ کے مقابلے میں نمر ند اسکوں گا۔ آپ حاتم میں۔ میں آپ سے درخواست کرتی موں کرآپ اس مال امتحال ندری و مجھے توقع میں کو اپ کروں گی۔ آپ اسکھے مال عاب کر نسخاء

آع کا ماتم ایرنائی کہانی متارا بھرائے ڈھارس بدھائی۔ اس کے بعد کہنے نگاکہ مصح ہو کہنے نگاکہ مصح ہو کہنے نگاکہ محص ہو کہنے نگاکہ مصح ہو کہنے نگاکہ مصح ہو کہنا ہوں کہ اس کر درت محص ہو ہو ہا بیں مزیلے نے فاص مطالعہ سے تعلیم ماصل کر ہوں گا۔ آپ نے بجھے دریاس تبایل اگرآپ پیلے سے بتا دہیں آدمیں آپ کے لیے فادخ ہو جا آ میراونت بچا۔ اسے دریاس بنای اگرآپ پیلے سے بتا دہیں آدمیں آپ کے لیے فادخ ہو جا آ میراونت بچا۔ اسے میں اپنے ذاتی مطالعہ میں لگا آ۔ خیر برابات کے لیے وقت مقرر سے۔ آپ اطمیال کھیں میں اپنے ذاتی مطالعہ میں لگا آ۔ خیر برابات کے لیے وقت مقرر سے۔ آپ اطمیال کھیں میں امتحال بنیں دونگا۔ اللہ تعالی آپ کی ماد دوری کرے۔

میکر آن کا حاتم اس نے امینی میزیہ سے ایک کابی اشحالی داصل میاس کے فوٹس سے جاس نے داس نے اس نے جا الکہ اس معتبدت کے اس میں این اس نے جا الکہ آئے میں کے حاتم کا اس کے ایم میں لے کرچم لے لیکن آئے کے حاتم کا ایت اس کے احدیں اس کے اس کی در اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی در اس کے اس کی در اس کے اس کی در اس کے اس کی کرائی کے اس کے اس کے اس کی در اس کے اس کی در اس کے اس کی کر اس کے اس کی کے اس ک

ایرناسلام کر کے بل گئے۔ دو مرے دان ایرنا نے آج کے ماتم کو نینورسٹی میں و کھا۔ مزدر۔ دو مرے وگوں نے بحی دیکھا۔ لیکن اب اس کا زیادہ وقت یو نیورٹ کی لائریری میں گزرتا تفاسیلے آوکسی نے محدوں بنیں کیا بمجرالتھوں نے بوجیا کو استحان کے دی دی باق ہیں۔ اورتم و بریری کے کیڑے بنے بارے موجب کرید در دان ہیں جبابتیان

من ياس موف كي دهن من طلبه وطالبات سب معبوك باس معي مجول ماتيمي. آئ كا ماتم جواب ديا - يس امتحان كى تيارى سے فافل فيلى مول بلكدي اس سے مى ايس امتحان کی تیاری کرربامول ا

يراس كاوه جواب تقاجواً وها جوتفاليكس كي تجديس آيًا اوركس كي سمحد من إلك ندآيًا يونيورش مين ايرناا ورمكه فوجوان كي محبت كي جرهي مصلة لوكون كوسكه فوجوان كي شرط كالجي علم تما سب كى زبان يريه جارتها " بمبى ، ويكيير ، معبت كالنجام كما مو- آج كا حَامَمُ أيرناكي لا میں میار کی طرح کوا ہے اس سے محرانیا ایر ا کرس ک بات جلیں۔

لوگ میمی محسوس کرتے کہ ابر نا برے طلن اور خوش ہے۔ ابرنا نے سکھ نوجوان کوفیر دلاد یا تھا کہ ضرور ٹاپ کرے کی سکھ نوجوان نے آج کے حاتم کا اندلشے طام کیا تواریا۔

تكودوان امينا كي حوصل مردنگ تفاراس كي ول مي ايرناكي اولوالعزي في ما

بدای اورامی ناتے اس کے دل میں ایر ناکی مبت بڑھنے لگی۔

إدهرآن كا مائم ابني سوح اور فكركى مناسبت سے اسلام بدوللدكي مظ سے واب تہ موگیا۔ ان کے اجتماعات میں باتا عد کی سے جانے دگا۔ معرف المحالا کے دودن بائی تنے وہ اس منظم کے مرکزی طرف روانموگیا۔ ایرنا کوسلو مواتواس في سكم فوجوان مع كمباكر وكها! مي ندكتي تعي كمه:

جو کام کیااس نے دور تم سے بوگا

ا در رین پی ری ادر رین پی

ندى كېرزى اير تېنىڭ كرما قەدگى مسافروں كې چېردى برموائياں اولىن گلىد " داك،" - - كى سف المؤسينى كى در چېكوان استان برائى كا دائى كولى دائى كولى دائى كولى كا دائى كولىك كى الاد مى كولىك كى الاد مى كولىك كى الاد مى كولىك كى الاد كولىك كى الاد كولىك كى الاد كولىك كى الاد كولىك كولىك

دو کھم سینے '' اچانک ایک طرف سے آدادا کی ۔ ایک اوجوان دوڑ ناجوا کی ۔ اس فرین سکور درجی کی جرفر بی ایک ایک طرف سے اور ایک ایک ایک ایک طرف سے اور بیا :

و آپ کون ہیں ؟"

و آدی یا

٬٬ اُدَى قَوْمِ كِي بِين مِرامطلب جِهُ اَپ كالِس بُرْسِط سِيرَيَّ مَبنده سِي ؟ '' '' يربنه ها مِرابا پ اور پراو كي مِرى بِهن سِهِ '' چيكنگ مِرشريط نے غورسے فرجوان كو ديكھار پھر انگريزى مِن إولا: " اُپ توشا پيرسلمان بين ؟" دو بحر را کورنشر، مین مسلمان جون " انگریزی می بین جواب ولا .

الميكمال جاربي إلى؟

"جهال كايس في كمط ياسي."

" آپ نے کہاں کا مکسٹ لیاسے ؟"

"جمال مين جار إمون

'' ویکیوں آپ کا نمکٹ !' ۔ ۔ ۔ اس آوتواں نے نکٹ وکھا یا چیکنگ مجسٹریٹ نکٹ دیکھا ۔'' انتھا آپاسٹوڈیٹ ہیں'' کہ کڑکٹ واپس کر دیا ٹر سیسٹی دے رہائی ۔ آوتوان بٹرسے اور لاک کوئے کرڈٹے کی طرف بڑھا ۔ موہٹر میا را'' چیکنگ مجسٹریٹ ابھی غضر میں تھا ۔ اُس نے اپنے ہونٹ چہائے ۔ ایک طرف سرجواب بلا '' ۔ ۔ ۔ اور پھڑ مما رسونے کی جہٹایا بھی امٹرائے کیا'' چیکنگ مجسٹریٹ وانت میں کررہ گیا ۔ کچے آوجوان اُسے چرنج وکھا دسے ستھے ۔

نوجوان نے بمنصد درائری کوڈ تے میں بھا بار وڑھا اُسے اسپرداد درے رما تھا ؟ بھا ؛ تودیرتا دُس کی بھا دُس میں رہے میکوان بھے بھاگوان کرے ۔ آج تھے جیسے میری مریاد ارکھی ایشورسدائیری مریاد اسکھے فوجوان لڑکی بیار بھری نظروں سے اس فوجوان بھائی کودیکھے جاری تھی ۔ وہ دل ہی دل بیں کھی کمبری تھی ۔

> مسافر جان گئے تھے کہ بڑھا کیسے بچا۔ ان پسسے کوئی اس نوجوان کو دیو تاکمدر باتھا اورکوئی حاتم۔ ٹرین این اوری دفتا دسے ملتی رہی ۔

ادرجام بينس ثرا

بین جارا شیشنوں کے بعد ڈبے میں گیٹ چیکرا یا ۔ اس کے ساتھ ایک فوتوان تھاجس کا باتھ وہ مضبوطی سے پیکڑے ہوئے کہ ا پیکڑے ہوئے تھا۔ ڈب میں آگراس نے ایک نظر سافرد ں پر ڈالی ۔ ماتم نے ٹکٹ نکالے کیے کجیب میں باتھ ڈالا کو ' منس پڑا۔ اُس کی جیب صافی کی ۔ مذککٹ اور مذرقم ٹیکٹ چیکر کیرانا تحرّات تھا۔ اس کی نظر ماتم پر جی ٹیری ۔ وہ بچھ کی کہ جستے لاش کرنے آیا ہے وہ عیکٹر مالینے بورٹی کا طالب علم ہی ہے ۔ اس نے کما وجنا ب یہ ہے آپ کا کل مالیا ہے م

و فك مام كوديديا.

اب اس نے اس فوقوان سے کہا: ' آپ قوزماتے تھے کہ آپ وزیورٹی میں پڑھتے ہیں میں میں نے بال دھوپ میں مغید نہیں کے ہیں۔ دیکھا آپ نے ! میں نے علیگ کو پہچان لیا۔ اب چلے آپ کو دومرے ڈبتے کی ہوا کھلا وُں ' ' جیب کترے کا براحال تھا کا ڈو ہونہیں بدن میں ۔ پڑخص سے طامت کرنے لگا۔ انگلے اسٹینشن بر چکٹ چیکرنے اُسے آتادیا ۔ جاتم سے کہا '' ذراآپ جی کشیل کریں '' '' بہت اچھا'' کہرما آم بھی آتر پڑا۔ اچا تک اُس نے منا'' با یا ! فوقوان بھتیا بھی بہیں اُترا۔ وہ ہے ۔ اُسے گھر لے جائے ''

دو مط دى يكى دوه مادى كركون جانے لكاد م جوجيا راي "

لالی کوئی ابنی حقیقت یاداً گئی۔ وہ چپ ہوگئی۔ اس فے با باکا ہاتھ کیٹر لیا دراُس طرف بے جی مدور کے دیریر جیب کترے کوئے جارہا تھا۔ حاتم اُس سے اگریزی میں مجھ کہ درہاتھ الیکن کھے جیکر و فو 'کورٹ لگا کے تھا۔ خداجانے ' دوجیب کترے سے اتناکیوں گیڑ میٹھا تھا۔ اُس کا کام ودس میس روپر میں بن سکتا تھا۔ وہ سیرھاگیٹ باوے یاس ہوئیا جیب کترے کوئس کے والے کیا ورٹرین پرجہاگیا۔

بهاں با بونے بولیس کو بلالیا تھالیکن جاتم نے کہا کہ بیں اس پرمقدر مہلا ناہمیں چا ہتا۔ بابواک کرسک تھا۔ اس نے پنائٹی اور کلیکٹر صص محص کی فرخ الا کرمینیا لیس کر دیسے طلب کئے جمیب کرے نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ مٹور ویہ کا فوٹ اور کچھ چوٹے فوط نیکال کرھاتم کو دیئے اور کہا ''آ آپ اپنی تم یع کے اور میں چلاجیل۔ زندہ رہاتو آپ سے کہیں نہمیں ضرور لوں گا۔

، دېمىيى منهمىي كيون مرسى بھائى - آجى ئى ئىكىم كرھاتى خىنتالىش دوپىي بالوكودىيى ، رسىدى ، اورجا باكد ئرين كى طرف بڑھے داچانك آواز آئى :

' بحيّا! مِرِ گُرطِيتُ " حاتم نَرُ لرديڪا . بابا دُانڪ رہاتھا : ' کُلی ! پاکل مِولُ ہے ۔ ابنی مقیقت دیکہ!" ' کیا بات ہے با یا ؟ " حاتم و چھنے لگا ۔ " بعقيابيشي به وك چادي جي تومرايي جا به است كرتم كو كر معلود تم ادست بن دهو كربي بعات بات ا بحيد بها دُرس جمت نهي يرقي "

الله الله المن المروراك كرماته أب كر المولى كا "

م بحيا إيس جارمون "

ما با إ مجعاد رأب كوادرسب كوالشف يداكيا يع "

المارينيا ؛ جانتا بول مركز من تواجوت مول يُ

ويس يحيوت الحيوت أبس ما تا ا

ه وکیاتم چیوت چیات بهیں مانتے ؟ *

الله المسلمان جيوت جيمات بين انتقر بمسب ايك مي باپ اورايك مي مان سع پدايي بم مب كال بعالي بيا ،

الما تمجينا!" أولى يكواهى ادروه أسك قريب الكي ر

وميرابحتياحاتم!"

موال كولى إين تراكبا في مول "

دو تومل رسي ال اير مدهر ؟ "

و إلى المول كا "

المن الميضجيّا كود دوه معان كحِلاُول كَ. "

" بیں بڑسے شوق سے کھا دُن کا ۔ اچھالے ا یہ بری آپی ہے ہے ۔ اُوریدیں پیسے ۔ میں اپنے پاس دکھوں کا تو ۔ جیب کترے ہے آئیں گے '' کملی بنسنے گی ۔ نوٹ اس نے انگیا ہیں دکھ لئے ۔ آپی اُٹھا کُ راب حاتم اُس نوجوان کی طرف موا ، نام پیچیا ۔ اُس نے اپنا نام " ممباد کے حسین" بتایا ۔

٠٠ نوب إ تم ي مسلمان مور ادرماتم مس پرا محل شن ري تحي رول پري:

ده بحتیا! پیمسلمان کیساسے؟ ؟ ۴

مبالك مديرا أس فرطى باجت كيساته كما:

ه بان مری بهن ! پین چندمنٹ پہلے وُرتھا۔ گرہ کٹ لیکن اب تیرے بھیتا جیسا مسلمان بفنے کا کوشش کرڈ تکا کی مجھے کا رہنے بھیتا کے ساتھ نے مجلوگ ! ''انجہ کچھ ایسا ورد بھراتھا کہ کمی اپنے بھیتا کو دیکھنے گی۔ جاتم اولا:

الم چلئے،ایک سے دو بھلے ہ

اُدریہ چارآڈمیوں کا قافلہ چرودھا"کی طرف پہیل جارہا تھاجس میں دؤسلمان اُوجان تھے، ایک بوٹھ ھا بابا اورایک جوان لڑک کملی کی بہت خوش تھی۔ دوسب سے آگے آگے چل دی تھی اُدرگاری تھی سے ''نبیا ک چھتیاں میں گیو ہاں تھا دُں رک تھی ! آج بہن آگے ہے' (آج میں نیم کی چھا دُں میں گیموں سکھا وُنگ۔ اُسے تھی آج میرا بھا لُک آیا ہے)۔

چردوسا کا دُن سائے تھا بچردوسا کے گھیتوں کے پاس پہونچے تو کھیت یں کام کرنے والے کھریا لئے لئے کوٹے ہوگئے نگ دھڑ گک نگوٹی باندھے۔ وہ سب جران جران دو برابر کے فوجا فوں کو دیکھ رہے تھے نگاہوں کی ہونا نیں اوجے رہے تھے :

و پرکون جو

جومت کلکسی کے پہلے بغرتاتی حارم بھی۔ بد دونوں مرسے بھائی ہیں۔ داستے میں جنگیا اُس کی ہمیل فی دو مر پر کھانا اور ہاتھ میں و لمیا نے ہو کے کھیت پر با ہے کہ ہاس جارم بھی کمی نے اُسے روکا اور بڑے کھنتے سے کہا: "اری جنگیا! پر دیکھ مرسے دو بھتیا! ترسے بھتوں سے اچھے 'اجنگیانے ایک نظر دونوں کو دیکھا۔ اُس نے تنح بنایا، انگوٹھا دکھاتی اور کیتی مجاگئی: " مینھا ورسور کی دال!"

اوراً گے بڑھی توکھیت پرسے ٹی چھوٹر کرایک بندرہ سول برس کا لڑکا دوٹرتا ہوآیا۔ دیدی ، دیدی کم کم کی سے پیٹ گیاا ورژشی کے مارے دونے لگا۔

''ہٹ رسے ہری ! مورکھ ، نہ دعاندسلام ۔ نے بیڑے دو بھائی اور لائی بوں سلام کر رو تا ہنے گوڑے !'' ''سلام صاحب!' ' اور میری ما تھے پراینے ہاتھوں کی چیتری بنا کروونوں کو دیکھنے نگا ۔ حاتم اکے بڑھا ۔ چا اکم میککا

إلى كوك كدده بيجيم بنا:

٥٠ د در الو المحصد جيون رجمي الجي كبرون والفيه يجبوت راء حاتم اور الكي برتعا أو كرس فيرى كالم تعريبان. ومن تجمع الياب ومن المحمد ومن تجمع المناه الم

° عجے!میعایٹ (صاف چٹے) کڑے ![»]

«بان!اب تم جلدى گرجا و يجلدى سين بالوجاكر"

برى بىكا كابىكا كالىم ودها بهوني مس فى ليك تغور كادياً او كوكاكا اور كرست جاجا المير سد كرون الرسيدين؛ با ياكا فافله كا دُن مِن وافران إوا مكس وقت تك بيخ، براسع ، لاكيال ، عود مي مسب كرسب با باكردواف

بِالْكُ تِحْدِده سب مِرى سع إِنْ الله تع " يركون إلى دع ٢٠٠

٥ واد نابي دريكة نبين كسي اليح لك دسم إين "

کمی بڑے غردر کے ساتھ آ کے چل دیم تھی جسی ہیں۔ پیسلمان ہیں۔ ہاں سلمان ۔ آن ہیں اِں کو دودھ بھات رکھ لاُوں کی'' وہ یہ کہ دیم گل کہ بین چارلڑکیاں ڈھولک بجاتی ہوئی آئیں۔ وہ کا دی تھیں :

أح ميرات الكن اكث دو يرنا

دونوں ہیں ویرنا کاسے کی بیرنا

ا بومیرے بھاگنا جلدی سے جاگنا

پہنوں گی کا نگنا آئے دو برنا

دونوں ہیں ویرنا کاہے کی برنا

(آج میرے گرکے انگن بیں مرے بھائی آئے ہیں۔ وہ بڑے بہاور بل ۔ آٹ ہم کوکوئی بڑے نہ کرسکے گا۔ ہماری قِست کا کیا کہنا ۔ اَت تقریر جلدی جاگ جا۔ اِپ میں کنگر کیمنوں گی۔ اُن میرے بھائی اُٹ ہیں۔ وہ بڑے بہادر ہیں۔ وکھوں توا کیکن بینے دیچھ کون سستائے گا)

تحلى كحرجا بكائتى أس في كلون داب كالمربت بناد الا يعرى نها كراّ جكاتها ما تم فاست ياجام كرة إبنا بالواس كا

رنگ بھرآیا۔ دو پھرے دیکو بات بے بات بنس رہاتھا۔ با با بڑے تھاٹ سے لؤل کیجے بیٹے حقہ کو کڑا اسم سے اور سفر کا مال بنا رہے ہیں ہے۔ اس کا رہاں سے باربار پھرائی جا تھا کہ آتھ بھی ایے شن ہیں۔
کمل نے دل کھول کر تربت سے کاوں والوں کی آفس کی جھوٹے بچے باربار کھا بھر کر وڈھوں کو تھا دہے تھے۔ دات کو توسب بہتا بقارہ کے جب انہوں نے کئی کے دات کو توسب بہتا بقارہ کے جب انہوں نے کئی کی رکا بی میں دونوں کو با با کے ساتھ دودھ بھات کھاتے دیکھا کا ورک کھیا بھی آگئے تھے ان کی کہنے کا دونوں کے بھو بیا اور چہری کا درونوں نے دیکھا مسکوا دیئے۔ دونوں کو با کے ساتھ کو کوری کا ڈر کم ہوا۔ اب دہ بھر بڑھی اور وہ کو کسس اور چھو بیا جھوں جو ما کم ساتھ لایا تھا۔ ما کم بھاکہ وہ بائی ہے گئے اس نے کلاس میں پانی دیا۔ وہ دیدے ٹر کا کر بائی ساتھ کا دونوں کے دیکھا کہ وہ بائی ہے گئے اس نے کلاس میں پانی دیا۔ وہ دیدے ٹر کا کر بائی سے کارکا شورا تھا :

وَثِيابِكَ فَطَهِر اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

دات کوندماتم کوٹھیک سے بیندا گئ اور زمبارک کو زمین پرلیٹنے کی عادت بہیں تھی حجرود مصامی انھیں زمین بر لیٹنا پڑا۔ آس پاس گندا تھا۔ بدئوار بہتی ۔ ناک پڑا تھی رکھے دکھے اور کر ڈمیں بدلتے رات کئی ۔ دونوں ہے سوبر سے سوکر اُسٹھے۔ لڑا ماتا تم کے پاس تھا۔ پہلے ماتم نے دضو کیا بھر مبادک نے ۔ اِس کے بعد نماز بڑھی ۔ نماز پڑھ کرماتم نے مبارک سے کھر برا و دھماڑو مائی ۔ سے کھے کہا ۔ بھر بری سے کھر بااو دھماڑو مائی ۔

﴿ بِعِيّا اکيا کردگهُ کُورْ بااور جِهارُّد ... ؟ " با با نے پِحِها رحاتم نے بُنا ياکرانس باس بُراگندہ ہے۔ گھاس اور کُرْ اکرکٹے صاف کردن کا کِکاسُن رہی تھی ۔ با یاسے پہلے ہول اُنھٹی :

د بعيّا إيمام كوراكرك العادك ؟

"دكيون ،كياحري مع ؟ ايناكام كرفي مرم كاب كى؟"،

د يتمارى بي گاگرس دن كەسىھىسىيە ؟ "

اور در کیرکس نیری کوآوازدی بہلے کو اگر کسے بھاڑو سے کوآ کرکٹ اکھا کیا۔ ماتم اور مبادک کوالکھ دکا گیا،
با نیمی ردکا انگروہ کی جھٹ گئے 'رہیلے کو اگر کوٹ بھر کورورا کی گھٹے میں ڈالا گیا ۔ اس کے بعد گیا اور ہری سف بونچ ہے کہ اس پاس کی گھا سے کہا ۔ آئی دیر میں ماتم اور مبادک نے جونچ ہے نفر دسے سادے پہرے اور تجبو نے روھوپ میں ڈال دیے ۔ وہ برتن کی کا مارہ ہے تھے کہ گی ہری کوٹ کو گئی ۔ وہ برگوگی کر اس کے دولوں بھیا کیا جا جا ہے ۔ اس نے مرک کا مثال کی دولوں کی گئی کوٹ کو گئی کوٹ کو اس کے بعد کول سے ہے کہ کا مرک کے مسال کی برتن با برنکا ل کر جونچ ہے ۔ اور مسکواتے دے برای کے دولوں کے کوگ اکر تی درسب و بیلتے اور با با سے کہا ۔ اب با دوا در برخ جاتے ۔ درسب و بیلتے اور با با سے کہا ۔ اب با دوا سے برای جاتے ۔

^واُنَّ ہِمسبہ کھیںا کے بہان کھا نا کھا بھی گے ہیںنے کہددیا ہے کہ ہادا بھیا صفائی کوپسند کرتاہے ؟ کی نے دیجی بتایا کر کھیںا بھیا سے کچہ باتیں کوپ گے رہنے دہ کیا باتیں کوپ گے ہیںنے گوری سے اِتھا ۔ اسنے کچھس اُنٹا بھوسے دیجنے نگی :

^وکیا بھیا کے دمر میں منش منش کے چیوت چھات ادرا دی نیج نہیں ؟ م

حاتم مجدًّ لِكَدَّاتِ تَحْسِياتِ كِيابات كُنْ مُوكَّد ده دل مِي دَلَ مِن مِيارِي كَمِيف لِكَاء با باست فِي بِي ، كَصِيح الله تُواُنْ صُول خيتا با :

و محوري ي بندي يرص ليت يد"

ایک چوت ایم رایل سامے ر

ماتم السب التى كرم تفاكد سائى كى كى ما تداكا درج المرك صدرى بين الدوك درا الدي المرك الدي المسك الدي المسك الم المرك الدي المرك ال

المَّرِي الميراء دوبحيًّا ديكه كُلُّ! براسا يقي في الم

ور بهای ده ادام ؟ محدمری نے بابا سرای ا

۱۹ اِن قِ دَحری تی ۔ یہ اِس بین میں میں گے۔ بڑے ایسے جی ایں دونوں ۔ اِن کوصفائی میرت اِسندے ۔ یہ سب آس اِس انھوں نے بی صاف کر سے چنون بناویا ۔ اُنی ڈیکھیا کے پہالی بیوبی کریں گے ور ۔ ۔ ۔ "

با بالجاود كية كرودهري منسف لكر والد:

﴿ بَا إِيْ بِي بَحَدُيادَ مُهَا تَعَ بَهِتَ فَتَى بُورِ مِن فِيكِ بَاتٍ لِإِنِّي كَلَّى مَهُمَا فَ مُستافَ لِكَ وَشَيْسِ بِيمِي اوتاب ريرتاد الناس ما تم كون ب " بِجرود وي كِف كل م شاع ميذوان ب " وری بان بین می ماتم بون معلوم نبین کیسے آپ نے بچاں بیا ۔ اور دیم بابھائی مبادک ہے۔ بی آپ سے بول کو بہت ڈوش ہوا نوشی والی بات کے بارے میں ایک بات عرض کروں اگر آپ آگیا دیں ۔ ۔ ، ؟ "

" بابا : تمهادا بين برابيل افتجان ب- إلى في اكمور مي تمهارى بآي بي سُف يا يور موسك ب كرم مح تور الجمن بها ح وه دورم وجائي ؟

د بودهری صاحب ؛ قرائد جمید جی بان جی بان بهم سلمانون کے پاس قرائد جمید ہے ۔ اسے بم انٹری کتاب کیتے میں سائٹر قائد خرید کے ایسے بم انٹری کتاب کیتے میں سائٹر قدائد فرید کرنے ہوئے کہ انٹر قدائد کے بیار سے بور جمہت بھودار مجو ۔ بان ، دو فوشی دائی بات کیا ہے ؟''
'' شاباش بیٹے ؛ بڑی جمی طرح اپنی بات بتارہ ہے بور بہت بھودار مجو ۔ بان ، دو فوشی دائی بات کیا ہے ؟''

> ه تم بهت بحاگوان جو براهها بیا طامید: بحرحاتم سے دِجیا: دو مراخیا ل ہے کہ تم قرآن کی **بیں جانتے ہو**؟" مونچ کچر ، بنیادی باتین :

> > ومين وى جاننا جابتا اول يو

اِس کے جاب ہیں جانم کچے کہنا چ**اہتا تھا۔ انتظیں سائنے سے کھی**ا آتے ہوئے دکھا کُ دئے۔ ادھ اُدھرے پکے دومرے لوگ جَل اُنے لگے رہزنام اوسج مہند کے بعد وہ بھی آکر بٹیے گئے۔ بابانے بری کوا شارہ کیا ۔ اُس نے دوتین ٹائے اور لاکر کچھا دیئے۔ ماتر و دمرى صاحب كم بارس من مناجا متاتها ربايس توج فرگ خيس كي ال كاتمار فنبيس كماياكيا تما ده سوي رباتها كرس سے در تجيون اور كيسے در تجيون ربيم اس ف كها :

' بالاثامی طرح بیسے صفرت موٹی علیالسلام سارے جگت کے سب سے بڑے سے سے قوشی بس بہت کچھڈ کر گئے اس طرح با بابھی آپ کے ایک سوال پر بھاشن سا دینے لگے۔ انڈنے آپ کو بھی بڑا آ دی بنا یا ہے ؟'

''بیٹا جا آئا بھکوان سے ہی توشکا پہت ہے۔ اُس نے ہم کوا تھوت نیچ ، کمینہ ، نا پاک اور ڈلیل بنایا انسانوں پر ہماری پر تھا بنس پڑجائے تو وہ ناپاک ہوجائیں۔ وحراکی کوئی بات ہمارے کا نوں میں پڑجائے تو او نی ذات والوں کو ادصیکا دہے کہ ہمارے کا فوں میں بیسے پلاکر ڈال دیں ۔ ایشور نے ہمیں عزت والا بنا یا ہی نہیں ۔ اوپی ذات کے لوگ ہماری عزت والا بنا یا ہی نہیں ۔ اوپی ذات کے لوگ ہماری عزت والا بنا یا ہی نہیں ۔ اوپی ذات کے لوگ ہماری میں میں ہم کے کوئی سے بائی تکال کرنی بیاتو بیٹر ہم پر لاٹھیاں برسیں ۔ کے کوئی سے بائی تکال کرنی بیاتو بیٹر اُس کے موال کے کوئی سے بائی تکال کرنی بیاتو بیٹر اُس کے بیاری ہم کے کوئی سے بائی تکال کرنی بیاتو بیٹر اُس کے دوائیں ڈھیرکر دیا گیا ۔ پھر جم پر لاٹھیاں برسیں ۔ ہمارے کا دوائیں کو دوائیں کو دوائیں کو دوائیں کو دوائیں کو دوائیں کو دوائیں کی کے دوائیں کو دوائیں کی دوائیں کو دوا

موتودھری صاحب ابس کیجئے بنس کیجئے 'ماتم بیج میں بول اٹھا جو بس کیجئے چودھری صاحب میں سفے اجار دں میں پیسب پڑھاتھا۔ توکیا بیواقعہ ای چرودھا کا ہے ۔ دو توشا پرکو کیکو در اگاؤں ہے ؟

الماربهاں سے گیارہ کومیرکشن پورم ہے ہیں دہیں رہتا ہوں کشن پورم کے پورب شہرکو جومٹرک جا قلہے اگس کے کنارے برہما پورہے ربرہما پورکے برہم نوں نے ہمادے ساتھ بیرسوک کیاا در پولس سے اُس کا ساتھ دیا '' مکھیا یہ باتیں کشن دہے تھے می تھوں نے کہا :

" ہمارے بہاں میں کر میصارے میں جی بی باتیں کرنے والا تھا۔ اچھا ہوا آپ آگئے۔ اُن سے اِچھینا ہے کرانکے قرآن میں کوئی منش اچھوت مجتابے انہیں ؟ " ،

محساکے یہ کہتے ہی سب اُنظی کو تے ہوئے ۔ تود صری نے آش کو پیادا ۔ اشی آئی سب کے ساتھ ہولی ما آم کے باتھ میں ایک چیوٹی سی کتا ہتے کی آشی نے کہلی سے کہا ' چیولوں ؟ برا تونہ ایس کے ' یکی نے اشارہ کیا ۔ آشی ہیکے کیکے گرگ کتا کھینچ لی مرح آم نے واکر دیکھا ۔ آشی اورکی دونوں ہنسنے گئیں ۔ آشی نے کت ب دے دی ۔ آسے تو یہ دیکھنا

تماكرچيون سعينال وردموكى ـ

اسلامى مساوات

محیاکاگری بناہواتھا۔گھرے آگر تہوترہ تھا۔چبوترے بردد کھیٹیاں پڑی تھیں۔ اُن پردر کجی تھی۔ باقی چبوترے پرٹا طبیعیے تھے۔کچولوگ ٹا طبی بسیٹھے تھے۔ وہ کھڑے ہوگئے۔ تپود ھری صاحب نے انھیں بع ہند کہا۔ اِس کے بعدایک کھیٹیا پر بیٹھ گئے۔ ماتم مبارک سے ساتھ ٹا طبی پر بیٹھ گیا آوجود ھری صاحب نے کہا: ''بیٹا ماتے! اِدھرآو کھیٹیا آوہے۔ اِس پر بیٹھو''

''معاف کیجئے کا تودھری صاحب: آپ ٹودنیچ اوپنج برت رہے ہیں۔ آ ٹرریکی آد آپ کے بھالی بندہیں ہوٹا ط پر پیٹھے ہیں۔ پھرآپ کو بریمنوں سے کیوں ٹرکا یت ہے ؟''

چود حری صاحب کو بی کا شاک سالگار وه ای کھوٹرے ہوئے ۔ کھٹیاں ہٹوادی اور ال طریع گئے۔ دیرتک سب چپ دسہے ، وہ خداجانے دل میں کیا کیا سوچ دہے تقے عصر کا وقت ہو چکا تھا۔ ماتم اور بسارک ایک طرف کسنے میں کھوٹے ہوکرنماز پٹر صف گئے۔ ماتم امام بنا اور مبارک تقتدی ۔ ماتم نماز پڑھ کراً یا تو کہنے لگا:

'' دیکھئے ، یہم نے اپنے الٹر کی جادے کی بیں نے نماز پڑھائی ۔ اگرمیں بلندمگر پرکھڑا ہو تا تو یہ خلط ہوتا '' '' وال بٹیا! بیں نے دتی کی مسجد میں دیکھا۔ وہاں سا دسے سلمان برابر کھڑے ہوتے ہیں ۔ بس الم صاحب ور ا

أسم كموس موت بن "

منھیاکا گھردوادا ندربا ہرسے مردول ،عورتول ، بچوں اُدرلوگیوں سے بھرا ہواتھا۔ لوگ انجی اُرہے تھے۔ ماتم کی طرف اِشارہ کر کے کہتے '' دوہیں کی کے دونوں سلمان بھیٹا '' تھوٹری ہی دیرمی کمی دوگلاسوں بس دوج لائی۔ماتم کی طرف بڑھایا۔ ماتم نے کہا :

'' ارک کی اگرسے تربت بی کر حلا موں پیط میں جگر کہاں ہے '' '' بھیا! پینا پڑسے کا اس تی نے بنا یہ ہے رند میوے کے تواس کا دل و کھے گا '' ماتم مجود کوگیا ، آمس نے کاس لے یا دو مراگاس مبادک نے لیا ۔ مبادک نے کہا جمکی ایہ دو دھائی ہے یا ممادی کی سادی کا سادی بالا ٹی جوائی ہے اسادی بالا ٹی جوائی ! 'کملی کے یہ کچھے پر سا دسے ہی کو سازی بالا ٹی جوائی ! 'کملی کے یہ کچھے پر سا دسے ہے کہ کہ اس بھی کے اس میں بھی ہے ۔ با بابی کسکرائے بغیر نہرہ سکے ۔ بوسے جہائے کی شریب کے گا۔ حاتم اورمبادک نے دودھ پی لیا جال ہم کی اس میں بائتے ہے دی کھی ام ورمبادک ہے دودھ ہے لیا جال ہم کی اس میں بائتے ہے دیکھی اس میں بائے ہے دیکھی اس میں کہ کہ کے دیکھ ہے ۔

"ا چيا إلى ، صائبينيا! "يود هرى ماتم كى طوف مرسه اور اچها ويهيكي بأت بنا دُكرة التُكُنش منش من يعيد معادُ

عباسي ياكاكتاب

" " مُسننے ؛ قَرَانُ کَبَتَ ہے ؛ اِنَّ اکوَمُکُوعِنْ النَّانِ الْقَائِلَ حَدَاللّٰ مِدَاللّٰ مِنْ الله الله على الله عل

ماتم یہ کہ کرتی ہوگا۔ بولگ بیٹے تھے وہ بی ب تھے سب پودھری صاحب کی طرف دیکھ رہے تھے اور پودھری صاحب کی طرف دیکھ رہے تھے اور پودھری صاحب کی بیاری میں اس میں بادک کے کان بیں پکے کہا مبارک نے دھیرے تھے۔ ماتم کی نظری بی موقع ہے ''مبارک نے دھیرے تھے۔ اس میں بادک کے کان بیں پکے کہا مبارک نے دھیرے سے کہا تھا ہی بھری گئی آدی ہوئی دیکھ رکھیا نے کہا وہ بیٹا ماتم جم بحق میں سب دھورک جو کہنا جا ہتے ہم کو ۔ آت ہم سب ایک بڑا فیصلے کر کہا نے ایک بھرانسان کا تھوک اور اس کا جو تھا پاک بے بشرطیکہ ایک بھر سیتر طریکہ اس کے من اور کی ہے۔ ''ا

" بھیا : بھیا : بھر کی اولائٹ آگیں ۔ بڑے نے کہا " ان کہری ہیں کہم نے تراسی کوادی ہے' " بھاگ بگی ' بچ پیں اکو ٹاکیر ٹاکیں کرنے گئی ' کھیائے ڈوا ٹا دونوں لڑکیاں پچو گھریں چگئی عور آدں کے کان بھا کا طرف تھے۔ "اوراگرکری انسان کے منح میں زخم ہویا کری کودق ہویا کوئی گڑھی ہو؟' ' چودھری صاحب نے بچھیا۔ "پچودھری صاحب! اِس کا جواب وی ہے جوائسان کی فرطرت پھا ہتی ہے ''

چرو طرف عب برای و بربید و مهم برط مان می از میدار می با ماند و این می از دو اور عرف می تما

ادرس بهندی جانتاموں میں قرائ سے اسلام کی بنیادی باتیں جانتا چاہتا تھار کیا تم بتا وکتے ہوئ ، ربر کیون نہیں رشنے ! ''

اورسيسلمان بوكئ

' دیں ایک ترتیب سے اسلام کی بنیادی باتیں بتا گون کا رسنے ؛ قرآن کہتا ہے کریپسنسادا و توکیج سنساد میں ہے ، چاہے وہ و کھا کی ویتا ہویا نہ دکھا کی دسے ،سب اسٹرنے پیاکیا ہے ۔ آپ اس اسٹر کوچاہے ایشوکی ہیں یا کوئی اورا چھانا کہ دیں'' ' دیر توسم بھی مانتے ہیں'' کرئی آدمیوں نے کہا ۔

' بان تویدبات برایک آدی بچسکتا ہے کہ ہوئی تو جزینا تاہد دم اس کا مالک جوتا ہے۔ یہ گھڑکھیا نے بنایا ہے میکھیا ا اس گھرکے مالک جی الشربے ['' واہ ! بڑے سیدسے طریقے سے بتا رہیم بوجیتیا''] اچھا آ کے سنٹے جب الشری ہما دالک ہے آجہ اسٹری ہما دالک ہے تاہدے کہ الشرب اس کے داس اور بغدے ہوئے آ'' واہ ! بڑے سیدسے طریقے سے بتا رہیم بوجیتیا''] اچھا آ کے سنٹے جب الشری ہما دالک ہے تو ہم اس کے داس اور بغدے ہوئے آ '' شھیک ۔ بالکل ٹھیک ۔ ۔ ''] ہم کوچا ہے کہ ہم اس کے کہے رہیم ہیں۔ آس مالک نے بھی کہ اس کے کہے رہیم ہیں۔ آس مالک نے بھی کہ اس کے کہے رہیم ہیں۔ آس مالک کو داخی کریں [وہ ٹھیک کہتے ہوئے کہ اس کے کہے رہیم ہیں۔ اس کا کہ داخی کریں اور بی بات ہے بہر سلمان کی ہوئی اور بنیا دی بات ہے بہر سلمان کی سب سے بڑی جا وہ ہوئی کے اس کے دوہ کوشش کرے کہ اپنے موالی اور فی تو ہی بات ہے بہر سلمان کی سب سے بڑی جا وہ ہوئی کی بواجہ نے دہ کوئی کی بھی سے بڑا ہو ، الشرکی خوشی کے اسکے کی کہ کے تاہدی کی کہ دوہ کوشش کرے کہ اس کے دوہ کوئی کی بھی سے بڑا دیو تا ہو با فرضت تھ ، دلی ہو یا با دشاہ ، کوئی بھی بڑے ہے سے بڑا ہو ، الشرکی خوشی کے اسکے کی کہ کہ کہ بھی دیا ہو نہ کہ کہ کہ بھی کہ دیا ہے ۔ ۔ ' ' ' ہے کہ کہ کہ کوئی کے دائی کے دوہ کوئی کے اسکو کی کے اس کے کہ کے کہ کے کہ ہوئی کی بھی دیے ہوئی کی بھی دیا ہوئی کی بھی دیا ہے ۔ ۔ ۔ ' ' ' کھٹر کے کہ کہ کوئی کی بھی دیا ہوئی کی بھی دیا ہے ۔ ۔ ۔ ' ' ' کھٹر کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کوئی کی بھی دیا ہے دوہ کوئی کے کہ کہ کے کہ کی کھڑا وہ نہ کرے ۔ ۔ ۔ ' ' ' کے کہ کی کی کوئی کے کہ کوئی کی کہ کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کی کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کوئی کی کہ کہ کے کہ کے کہ کوئی کی کہ کوئی کے کہ کوئی کی کہ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کی کہ کے کہ کے کہ کوئی کی کوئی کی کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے ک

٥ دهنيه مجر، دهنيه مج - بمكوايسا بى كرنا چاسك ؛

الدارد ایک بات اورسند اقرار نے دوری بیادی بات بی بنائی کراے لوگو اتم سب ایک بی ماں باپ کی اولاد ہو اس لئے آبس میں بھائی بھائی ہوتے میں انسان ہونے کے ناتے نہ کوئی چوٹا سے مزائرا چھوت سے مذا چھوت، ترافیف ہے نروزیں۔ باں دی بات جوالترسے سب سے نیادہ ڈوسے دہ سب سے بڑھ کرسے اور بوالترسے نا تہ تو ہدے دہ سب سے کرا ہے ...

« داه بحيا إداه إكيابت بتاني ابع موتحارى "

"در بھائو! یہ میں اپنی طرف سے بہیں کہد ہا ہوں۔ یہ قرآن کی باتیں ہیں۔ بین سلمان ہوں۔ قرآن میں ہو کچھے" پھھتا ہوں وی کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ آپ اوگرمنش تمش میں خش ہونے کے ناتے بھید بھاؤ کرتے ہیں۔ قرائی کہتا ہے کریے خلط ہے۔ بھید بھا کوم ف انجیس ہے کہ کو ہے کا ان اور الشکو کا نے والا ہے اور کون بڑا ورانڈ کیا گیکا پائی نہ کہ فیصلا ہے "ایک بات بھے ہے در میں ما میں ہے ہوئے " بچود مری صاحب اور " دیکہ ہم کو بھگوان کیا گیا ہیں موم بھی آو ہوئی جا ہی ۔ ماتم میٹا !

دمسلما فوں کے باس قرآن مجدیدے بہادار عقیدہ ہے دین ہم بیانے ہیں کہ قرآن مجیدالشائی ہدایتوں ، الشریح مکوں اوراس کا گیا گور کا کہ اسٹریم کی اسٹریم کی اوراس کی آگیا گئی ہے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئی ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئی ہوئے

المجي بان ، ما م كيد لكا محمد كالشيطيد وملم الترفع تعيد "

'' اَن پُڑھ !''کھیااورد دمرے وُکل غوانتوں تھا آگئ کہ بالی'' اَن پُٹھ اور پہگیان کی ایس ۔ وَپِروں کم بہتے کچھ تی ہما داجی کی زبان سے ایشو دلول د ہاتھا ہے تا ہے

"بياشك!

‹ وَجِهِ لَوْكَ كُوكَ مَنْكُرِ عِلَيْهِ ، جَعَالُ مَحْدِيا ! أَبِسب كِلْكِيْنِ فِي هِي بَوْجِ كُرول ، وه تم كروك ؟ '' '' مسب يمن أَبِ سب سن ذيا وه بحدادين ''

° وْجِيَّا مَاتَم! تَمْ مِحْصِلْمَان بِنَالِ مِسلَمَان كِسِ طُرِح بِنَيْ بِي؟

قبودھوی صلّ اکپیانوسلمان ہی گئے میں جب قراقہ کی ایس بتارہا تھا کپ لوگ انتے جادہے تھے۔ کپ نے الدّ کو اُپنا السُمان لیا چھرٹ جمد کی الشرطلبدد کم کوالٹر کی آئیں مان لیا ۔ آپ کم ان ہو گئے ۔'' قوما تم ہمیتیا ! ہم سبب نے کھی کی مان لیا ہے کیا ہم کی سلمان ہو گئے ؟''

ه إلى تيسبه لمان بُركَةٍ ، الثرَبُ كاسات وع "

نتجيەنے، بابنے، کوکان نے اُوجولگ وہاں کھٹا تقداد حِتی توڈین کھیا کے گھڑیا تھیں، سب نے کل طیہ بڑھا۔ اس کے ساتھ ک محسیا کے گھڑی ڈسونک مجھ اور لوکیاں کا نے گھیں :

أع مودے آنگنا آے دو برنا

ودوں ہیں ویر کا کامے کی برنا،

(أع جامديمال دومان كريس ووون شديما دراي دب بم يرت اوري بيس)

محسيك في ابندكا ويال دكيا المحميرو الجي ايك معم إتى بدر ماتم بسيان إدركم رابي كري إي

صمحياجاجا إمسمان بحث تع بعدسست به كام بوكرنا جا بشكده يسبعك كب سب وك بها دحوكر باك كبرا يج بيهادك

نازرْس سائن بربي ينازس أدعا كمندْ بي "

" اوريحياج - _ يه عورتك كے درميان سے اتنی ادركا نے ايک ساتھ كہا -

ق تم سب نمیی ایم

مام كرر كِتْرِي تُوالْدِي وجومِ عِلْنُي -

وملدى كرد ... جلدى كرد ... ما تبعيل في الميكر مورج ميصي بي مازيس مع ... ،

وگ اپنے کچڑے پاک کردہے تصاور کی موپنتے جادہے تھے۔ ۔ ۔

حاتم كاخط

" الحداث و عام مه صب فرسینعباد ق حبین مها حب و خط واپس کرتے ہوئے ہا۔

د آپ کی نبان سے الحوالہ مسن کرمی ایجوں کہ جاتم کا چرود عایش گنوار ول کی طرح دم ناآپ کوپسندہے ہے ،

د آپ کی نبان سے الحوالہ مستور کی میں کہ جاتم ہا چوں کہ طرح زندگی گزامسے ، خالتہ کو پچانے خالتہ کے دوسول کوادر مد وال المام پی المام کے دوس کے خطرے مول میں ہوتا ہے کہ اب بکت میں گاؤں کے دوگ مسل کی دوسے کہ اب بکت میں گاؤں کے دوگ مسل کی دوسے میں اس کے دوس کے خطرے مول میں ہوتا ہے کہ اب بکت میں گاؤں کے دوگ مسل کی دوسے ہیں۔ اس پر بھر مسلمان کو توش جو نا جا ہے کہ ب

ملكى ينوشى الى دقت تك معجب تك ريس من فرسيس أنَّ "

"يضيخر باكرمندورلس شورش رباكردي"

* پیشک ۔ آجل کوئی میسنا کی بوجائے ، اُودھ ہوجائے آوکری کے کان پرجوں تک ندرینے گا لیکن تبول اسلام

سعين بمان وشماته و بروكي برتام أبكرما عفي "

ه إس كامطلب يدم واكرسلمان إصلاح وتبليغ كامهم ترك كردي؛

هیمامطلب پرم کرماتی و مها ن دعرنا در کرمینی گیاری میملیت کے خلاف مے راب کسے وہاں سے جا آتا جاہے ہے۔ «مجمود ال کے نومسلموں کورکون بتائے گاکہ اسلام کی تعلیم کیا ہے "

"بركام علمائي كام كاب،

جمعاف کیجنے کا علمائے کوم وہاں جاکر اسلام کی تعلیم دی گئے یا و لوبندی وبر لوی اور مختلف مکتبہ فکر سے علم اور م د ان جاکرایک دومرے کو کا فربنائیں گئے ۔ "

و آپ کیایہ بھتے ہیں کر بھی بھٹے اُوٹ کی توری تھپ جائے گا۔ ماناکہ ماتم نے مصلحت سے کام یہ تجولِ اسلام کی خریدلس میں نہیں دی لیکن کہیں تھی تا ہے آگر تھیول پڑن میں نہاں ہوکر یہ موید تو تھیک ہے آپ کا خیال لیکن دیں جا ہتا ہوں کہ ماتم کی وصلہ اُ فزائی کی جائے۔ "بھائی عام مماحب بری خواہش توسید کا فرت سے پہلید دنیا ماتم کے نتیجنت بی بعاث محمد پیکے ہے گئے۔ کا دیار لوگ ' جہنم بنا دیں گے ساتھ ہی سلمانوں کوفر پرست کہیں گے عوب ممالک کوبدنام کریں گے کہ دہاں سے پیکھوں میال کینے اسلام کے لئے کہتے ہیں '

"د سكن ان كاجموط تودر كار كول كرد كدي هي "

" سوال سركادكانهي ،عوام كاسخ و قديب على على مين جا بها تعاكم ها تحييل على سعفاد ع بورام كي المركز و ا

" بيشك ميس فارى دن سوج ياتحاجب ما تم ومينا كماتها "

دویک آب اس نعصان کوکون نہیں دیکھتے تو ذہین طبقے باہر کل جانے سے ہماری مِلّت کو ہور ہاہے ہیں الم کے روز ہاہے ہی ام کے روض کروں تبلیغی جماعت اور جماعت اسلامی کس قدر فعال جماعتیں ہیں ران کے چیکے والے رستان اسے اس کو جماعت است وہیں اُوط کو استان کا عرب اور کویت وغیرہ بن جگر کا در ہے ہیں اور کو کا استان کے اور بہت سے تاسب وہیں اُوط کو اور کا کہ اور بہت سے تاسب وہیں اُوط کو اور کا کہ کہ اور بہت سے تاسب وہیں گوٹ اور کا کہ اور بہت ہے اور کا معربی کے اور بہت سے تاسب وہیں گوٹ اور بہت ہے ہیں میں میں کی اور بہت ہے ہیں اور بہت ہے ہیں اور بہت ہے ہیں اور بہت ہے ہیں میں کی دور اس میں کی مطرب اُس کے میں اور بہت ہے ہیں میں کی دور اُس کے میں اور بہت ہے ہیں کا میں کا میں اور بہت ہے ہیں اور بہت ہے ہیں اور بہت ہے ہیں کہ میں کی دور اُس کے میں اور بہت ہے ہیں کہ میں کی دور اُس کے دور اُس کے میں کی دور اُس کے دور اُس کی کے دور اُس کی کے دور اُس کی کے دور اُس کی کی دور اُس کی کے دور اُس کی کے دور اُس کی کی دور اُس کی دور اُس کی دور اُس کی کی دور اُس کی دور اُس کی دور اُس کی کی دور اُس کی دور اُس کی کی دور اُس کی دور اُ

دو گرعاصِم صاحب دولت اورشهرت كرنديرام مى تونهي بنتاي، دلير من المريد اورشهرت من المريد المري

«بيط الرفال مولو كيركيا كام بوگادين كان فاقد شسعنام كلى بدنام بوگادين كا"

داگراً شعری پسند کرتے ہیں توسنے،

دولت كايد پان بهت الجها كراس سے به اتى بى بھے پاس كوئ جنا بيف ب

ولائي، اگسيت ١٩٨٣عر

ادرت تدماحب الكشرادرسف مي شداك على باغ المادودولت مولاك ام بين كرول كاسداد الم المن كرول كاسداد

وهاطميناك مع وم وجا تا دوناين بركسى انساك بردولت كجب برارمونى م

مثالين سنع:

دواب كاكرك پندستيسب راس كروري بني برق مان بدرسيش كاريد يحى بمعتا مانام ميان دويم

ہوگیا ہے غریب کو جان سے عاری ہے۔ دوآپ کا ڈاکو الموائد ن ہے ہو جس گھنٹے دکھن کی دھن میں پاگل ہور باہے ۔ مذکعانے کا ہوش نریمنے کا جسکہ ہے اُریج کل اُس کی جاندی ہے کہ اندی ہے کئی 'سونا' اُسے نصیب نہیں۔ ماصِل پر کدایک جھیل کا سے مضم نہیں ہوتا ۔ کم بخت ڈاکٹر ہو کھیلوں سے ترمتا ہے ۔ دو دورہ ، دمی گھی اُس کے لئے توام ۔ چائے بھی چیتا ہے قشکرین کی ۔ اُنڈا ، گوشت عظما کھیا سب اُس کے لئے ناجا کڑ۔

ب ندر شدة دارنگرف سير كود كچئے مايک دن مجدم كھنے لگے بسى عاصم اليک الكھ لے لائك مل كگ ديدور ميں قريقين كرچيا ہوں كوب الشرووات دينا چا ہمّا ہے قواس سے پہلے انسان كى كوئة بمّى شف ليمنا ہے . قاضى صاحب كما يك كم كھ كى قوان پر تمسن مرسنا شروع ہوا۔ . اور پرنا حادثہ سنا أپ نے ؟ "

دوكيا وا

دو میرسد برانستنی اشم صاحب بین ناسه!'' معرب مرکزی

الم إن وكي إلواان كو؟

« برسستان کودولت فی میت قواس شیورے مصدل قامی درجہیں: سے زن نوکن اے دوست درنوہار خ کرتعویم یا رسینرنداکیر بکا ر

عيد كدون مين ان سعطف كيا توديكها كمور في رار در ورسيس "

مير حاد المام المام المام المراد يوكي يوى من في مي ورفري يم أن البين بي والكرميك بالكير المراد المر

ادرميرك مرسي يدك دن ومي - المركيين ده چاقدة إنى نى امّال ي النسيسين و پر می ایخف کی فطرت دولت جا ایس بے "

دومرر يخيال مين قناعت سب سيرش وولت بع عاتم كوتم ودهايس كون بط كابود واست سيمين فريدا ما

سكتار.. الجما ؛ خداحا فظر بحصابك كام ياداً كيار من جلا ي

عاصِم صاحب اسلام عليكم ، كم كر بيل كر يسيد صادق حسين ديريك ونهى بينه وسيد ، يجرب بي آب وساء ولمردان بان دارد يس في حاتم كوييًا كما ب قائية ولك تبعاد ل اس ك بعد أشف يكصف كميزيد بيني - دراز معجيك مبك زكانى دس بزاركا چيك كاط كرهاتم كے يقر پر چرددهايج ديا رچيك كے ساتح خط اُنحوں فرنبين اُنما اُندارہ ن كنتجوين بهي أرا تعالدكيا لكعناجا بيدر

" ماتم بمثانے آج بڑا چھا بھاشن دیا ''

ه مول بات توريح كاكركيان كم بنا دهيان كيسا ؟ "

و فيك بي كما حاتم بحييًا في حبب بهم بين من حائين كما سلام كيا جداد ركي نميس مع قوم المن سلمان بوف سه فامره ؟

المحلي كابت مع، بهم في المرس عاتم بهيا كي تقل كرني يدينها الكر ما زمين كيار معاجاتا ميد،

وم مع المجيّا في المرين المرين المرسع الله من المستعيد ومين كيان طناجا بين كدر المين كياموني والمرين "

اس طرح كى باتبن جونے لكيں تو آپ سے آپ اسكول بينے كى مات الكي اسكول كى بات آئى قوم كھيائے كہاكہ اس وقت

الإيالين كام حل جائيكا ون يس اسكول ملى ربحة اوركيّان يوصين ماستين مرابط المعا مون اورعام عبيّا اسلاى اس بأين

" دصنية وْمَحْمِيا بس كل سے لگنے لگے اسكول "

‹ كل سيميس ، أن سيد ان حام إله الحيار

والتي سع الما المارك المارك المال المال المال المال المال المال المال المنطق المال المنطق المال المنطق المالة المنطقة المنطقة

دویس زبانی پیصادل گا!" دوزبانی کیسے ؟"

و أج بين ايك كمانى شناوك كاركم إنى شن كرات إسلام كى بنيا دى باين جميع مائيس كيد.

كمانيون يس الله تعالى في الله تعلى بات ركع به كربي ، جوان ، الله بعد ، عود من الله تعلى الله تع

موپوده سوسال پېلے کی بات ہے ۔ . ۔ "

' يون كېرونگ بھگ ديھ مزار برس بو گئے''

۶۰ پان چودهری صاحب؛ لگسجنگ دُیْره م باربرس پویئے۔ دُیْره بزادبرس پہنے کی بات ہے۔۔ ، '' ''' توجاتم بھیّا ؛ اس سے مدرق ، بیتار ، بریخی ، بدراکٹ ، دیٹرکیس ، ہوائی جہا نہ ، کُیِل ، موْر ، اِسکول ، کامج ا و ر بیچ بیم بھیتی باڑی کاسا مان اور طرح طرح کی چیزیں و بیکھتے ہیں یہ کھیے در ہوگا !''

د بان بوسطے بھتیا ؛ اِن بن سے بہت چیزی آوکلوکا کا بچو دھری صاحب اورکھیا چا چاکے بچینے کی بوٹگی ۔ '' بچینے کی ۔ ۔ ۔ !'' مکھیا کینے لگے '' بچینے کی ایک بہا ہی برہم اپورکا شیشس آوجب بیں بوان تھا تب بنا پڑو دھری کے ساتھ بیں نے سوچا ، چیس وئی ہوا گیس آوبرہم اپور کے برجم نوں اور ٹھا کروں نے ڈیٹے میں بیٹھنے ہی نہیں ویا ٹریک ہماری جیب بیں دھوا کا دھوارہ گیا ۔''

الاربيكي ويديد "

۱۹۰ اورپیپلے کی کُوکاکا کے کاکیتر تھے کہ کشش پورکے پاس جنگل ہے جنگ تھا ۔ اُسے کا طرح مسب آ بسے اورائی ہم گا دُول ہیں رہتے ہیں جنگل مَما ف کر کے کھیست بنا لئے ''

'' توبھا نی ؛ اَدریپلے کی سوچئے رہے انجی ہے ادر بچھ یہ بھی آتا ہے۔ بہطرف نیکل ہے بنگل تھا جہاٹ کی نہیں تھا ' لمبے تو ڈسے میدان تھے۔ دور دور بہت دور دورگا دُل تھے ۔ وہ کا دُل بھی کیسے جن میں کوئی ایک ہے خامان دہاتا " بالكل بالكل اك طرح رجيسيد و و محرول بين المرسري في كابشوالي دست نكد له يكو تويم ال ويره والا يم سب كم باريس ريوروه كانام كمرولي بي "

۰۰ ہاں توڈیڑھ ہزار ہرس پہلے کی باشہ جرجب نہ ویا میں اخبار تھے ، نہ پچاہیے خلنے ، نہ آئی کتابیں۔ آئی کیا اُوں مبھے نوکر تھیں بی نہیں رچھانوں اور موجّد اور کھانوں ہوئاگہ ہاتھ سے کھاکرتے تھے ''

دوخميک کم بحتياريم واسه نا کل اس کانام تم فرحسين دکھاسيد ، ايک دن إتمهاس يادکرر ما تحا ساس بيريکې پافخ وه ادکرر ما تحا وُ'

'' بنی بان بود صری صاحب الگ بھگ ڈیڑے ہراد ہرس پہلے جب بد مال تھا آوایک کو دومرے کی جرکا ہونا بڑا کھن تھا۔ اوک فافلے بناکرایک حک سے دومری جگر جاتے راستے ہیں ڈاکے پڑتے ۔ قافلے بنگوں ہیں سے گزرتے ۔ کیٹرے کو ڈوں اور درندوں کا سَامنا ہوتا ۔ آگے بڑھتے ۔ پہاڈاں کورو کتے ۔ بڑے بڑے دریا پارکرنا پڑستے ہمندوں میں ناوسے کام لیتے ۔ بدائے کل کی طرح بڑے ہمندوں کی بہاڈاس وقت ندیجے جس طرح آئے اندراہما اللی ہوائی جہاز سے چگرسے آڑی اور ندجانے کہاں کہاں ہوکرا گئیس رنگیس ڈسٹی خون سے کہددیا ۔ بدتا رکا تاریجی آوچلاہے ۔ وائر کسس م اس سے کام نیکا لیا۔ دیس دیس آج ہو ہم برخوراور لگا کہ ہے دواس وقت نہیں تھا۔ آئے جو گھر میٹھے ہم کی و بڑار و ں جانے کہاں کہاں کے لگ دیجھتے ہیں ، اُن کی ہتیں سنتے ہیں ، اُس زمانے ہیں اِس طرح کی باتیں کرنے کے لئے ہزار و ں کام طرح کیا باو تا تھا اور برسوں بعد واسی ہوتی تھی۔ آئیس ۔ یہ ہیں میں علا آؤنہیں کہتا ''

" بالكل تحيك كيت موحام بحيان

اَ چَانَک کِلْ بَوْکُ سِیکا لَّر بْ بَنِس ، آئیس اور فرمانظیس جو بھٹیا! یہ ہانی کب سے ریوں کہو: -ایک تھا راجکہ، کھاتا تھا کھاجا، با تا تھا یا جا ۔ اس کے میں پیٹے تھے ۔ ۔ ۔ "

سب لوگ منسنے لگے۔ بابانے منس کروا شادہ بیٹے جاکر کہائی اب کمیں گے راجی تو باسی جھائی ہے': کالمہ بی ڈانط شن کر بھاگیں و جنے جتے اکہائی کر کمیں گے ؟ ' و

" وچھا سنئے ۔ ونیا کا یہ حال تھا ۔اُس زمانے میں عرب دلس کا حال سا رسے منسیار سے بڑتھا عرب میں طرف

وجی چی اماتم بھیا ابرے برے دلگ تھے یہ

دری اورکیا کھیا جا جا جوفائدان جہاں پر دہتا بستا، داتوں کوجاگتا۔ ڈرتھاکہ بی دو مرسے خاندان والے بچھا پہ اربیاً وراوط لیس ریمان کا بیٹ کھا ہے اور کیا گئی ہے۔ اینے بہاں کھجوری لادیں۔ اربیاً وراوط لیس ریمان کا بیٹ کھوری لادیں۔ سوچاس آدئی جا گئی ہے۔ اونٹوں پر دوہاں اور طبی کی گئی تنان کا جہازتھا ۔ سب نے ترکمان اور کوار یہ لیس کو کی سے میں فراک ورکان خطوہ دم تاتھا نا : "

'' توجينا ايھي ہوگاكہ وہ اوگ ہوتے بہا درموں گے تركمان اور توارج لانا آھي طرح جانتے ہوں گے '' '' إن يہ بات تقی ريسب آورہ کچپنې كے سيكھ ليتے تھے جس گھرس زيادہ اوگ ہوتے وہ بڑے گھن طرميں رہتے ۔ اوک بھی ان سے دبتے تھے ۔ ان كار با دُرہتا ۔'' '' اور صنو آو كھنا مان كا دين دھم كما تھا ؟''' '' کُوکاکا اِاَںکا دین دھم ، جہاں کہیں توبعہورے ساپتھردیکا مندمیں الادھرارعرب دلیں ہیں ایک تہم ہرہے۔ اکپ نے اُس کا نام شسنا ہوگا ۔ مکہ ۔ جہاں سلمان کی کرنے جاتے ہیں۔ دہاں ایک مندربنا مکھا تھا ۔ اُس سکماندیتچر مکھ کے اِن چھروں کو دیوتا کی کو چیتہ تھے ۔ مورتیاں گھڑ لیتے ۔ ان کو دیوں کو خوا مانتے ساس مندرمیں ۲۹۰ مورتیاں دکی تحصیل معا سب الگ الگ گھراؤں کا تحمیل رسب اپنی اپنی مورتیوں کے آگے ہوجا پائے کہتے تھے ۔''

د مكر بعيا! اسى ركاركا دين دهر ، قويها لك افي جاتى داول كالمحليد ؟

ایک بات اور بتا اُوں۔ یکے مِن چارقسم کے لوگوں کا کھڑ توڑھا۔ ایک قریر پُڑت اور پروہت تھے۔ ووسے وہ لوگ جِن کے گھرانوں میں ذیا وہ لوگ تھے ۔ تیسرے وہ لوگ توما ادار تھے ، سود نور ، میا بی لیفے والے مہاجن اور پی تھ وہ لوگ جوٹسے لڑا کا تھے ۔ "

" بابا بالكل فحيك كما أبد في راكب يسوي السي مالت يس عرب من توي يما به تا اوكاده كيام كمتا الوكاه

ره کیا بنتا ہوگا ، کیا بن کرانھتا ہوگا ؟"

ده ماتم پی اجهاں ایسے اوگ جوں ، جہاں و دیا نام کی چرنہ ہو ، جہاں اسکول ہوں وہاں اَولاڈ بی اُسی مجا کھیگی جسے سب اوگ موں کے عود کھ ، جاہل کے لٹھ ، ترابی ، کبابی ، طاکا ، لٹرے ۔ ۔ ۔ "'

"دائرسن کھیا چاچا ،اورگن رہ ہوعائشد نی اور کا طربی (اُٹی اورکا) اِکہانی میں مرہ اُٹے کا ایسے دلیں ا یں ،ایسے گرمی ،ایسے دگوں میں ایک مہاں بچر برام تاہے ۔ ایک وہ اس کے پیٹے ہیں تھا کہ باپ کی برتوج جاتی ہے "

"بهمهدياً"

ا ورذرا لمرابع تامية قرمال اور دادا مي پراوك برمدها رجائين."

"جهد کھیارہ!"

‹‹ إس بِيِّ كَ دَكُنُ دَيِحَهِ بِعَالَ كَرِنْ والانْهِ فِي بات بَتَلْفُوالا الْوَرْفُوالْمِ الْمُتَلِّعِ الْمُكَلِّعِ الْمُلْتَاجِيُّ

ود اودكياكرا - إك بائ ريط توكبين دكبين مع بعرناتها"

"اس کا اُشینا، بینیمنا، بینمنا برننا جُنگناسب کچوان جاہل اور تورگے عراد برکے ساتھ دیڑھا لکھا ندا سے ایجھے لوگوں سے ساتھ پیٹھنا نصید سردا''

" بحتیا اس بید اد کرد کرد کرد کران اگر تمصاد کر اده م تاب ریم عود اکوکیا دیکیس بها دایسی قدیما صاله می اداری ا جاری اُدلاد مجازی نظر گرگی - ده قولیک انشور کویم پردیا گرگی آس نیم کویج دیا تو کچه چک د کم بهمارے داوں میں پیدا جوئی نیس قیم سب دنیا سے الگ تھاگیری ہوگئے تھے "

"مر مُحكَم كه على إلى الله كوفرش الوكامس كر اس يتي كواتمان الوكون من ، أن وكون من التي التي "

" يكياكية بوهاتم بحياً ان بونى بات ..."

"أنبون بات وديكى كالوكون فيدويكف ،أس في كي مورق كالكرنيس بقعالما "

" ادے داہ ۔ایسا؟"

" بال بالكل الساء ا در منو أس نے تو تيول پر كے پھا دے كا ايك و بری نہيں كھائى "

'' اس بھولے بیچے نے !" '' جی باں یا ا یہ

''آنچریکاتے:"

د ن لکا کھنی اس کا کنعالجیل گیا۔"

' تَعَيِيكُ بَاتَ قَدْمِ مِنَ اوَدِسَعُ رَعِبِ لِكُ دانِق مِن تَرَائِن حِنْ ادَنَكُ دليان مَنْ قَدَ الْخَان الوتا، إِن عَيْش ، كُوتا ثُين بُوش والا يحق كم ساتي ول في دوايك بالأس يَحِ كُواكسا ياجي مَعِليا وَمَجَعِي ، أَمْرُهُ لِمَا يَهِ مُنَا لَي سب صفّى لِي مُوجِودُ كون مِن كُلاجى جل جائد والك بالأس يَحْ كَرَى مِن الله الم مُرْدِجِين مَا تُحْدُورُ لَى كَايِ رَات كُوايك طرف جا ربا تحا بي جميل تاشة ديجي ركاست مِن جوفي كالحُرِكُ * مفرد يحديدا سيم ال كريتي برياداكي و بلايا و ومي بشحايا ركان الحِملا يا وَبِي كُونُ فِي الْمُنْ و ومِن سوكيا -وَعَلَى مَانِ كِمانَ كَانَ عَلَى اللهِ اللهُ واللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

" داه دواه محلى ـ تو بحياساء ، بم يوس بحياس كراس برايتور كي خاص رياتمي "

" یا پوں کیئے تجد دھری صدحب کروہ استری کی گرانی میں بار باتھا۔ استرفرد کے سے بری باتوں سے بار ہاتھا '' '' تو بھر بھتے! انسر کسے سے کوئی ٹراکام لینے والا ہوگا ۔'

" تِعْلَ لَوْكِيا اوْكارْ بِي مِنْ وَهِيا . . " عود لون عجمين س أواز لندمون .

دانده المجل گيا قايک صاحب فاس كاتېمد كھول كوس كانده يدر كوديا داد يمنى ابخااور فرم ك د دار ده ي بد اوش موكرگر فيا واس وقت تك يوش د آياجب تك س كى تك پورد باندهد ك كى وش آيا قو چيا كيا كيابوكيا تھا بيار سر برنج واس فركها : جب بين نمكا بوا تو بي فرص فا اورها نپ دها نپ دها نپ ، ي مرجي بين مولي م د يركينو دالاكون تھا "،

دو حاتم بهقیاده قوی تھا کی جاتیا ہم بہا ہیں ۔ وہ ایشور بانی خی دالتر سین کا کر انہیں چا بہتا تھا "

دو کاتم بھتے اوہ بڑا ہوتا ہے ۔ یہ میں تابیکا وہ پچور توں کا سودا سلف ددیا کرتا تھا تو پائی پائی ہیے ہیں سے کو ساتھ بھی دہ ٹرائی ندارتا ہے ، وہ اس کی ایا فرائی کی ساتھ بھی دہ ٹرائی ندارتا ہے ، وہ اس کی ایا فرائی کو دھوم کی گئی سول سترہ برس کا ہواتی خریب کے یاس بیست تھا نہیں میں واگر دس کے ساتھ ساتھا کرنے لیا ۔ اکسے کہ کو دھوم کی گئی سول سترہ برس کا ہواتی خریب کے یاس بیست تھا نہیں میں وہ وہ اس نے کہ اور اور وہ اس نوجواں سنے میں خیات کی ہوئی ہی ۔ اس فرون کی اس فرون کی ہیں میں خواں سنے المنت میں خیات کی ہوئی ؟"

‹ أبين مركز نهين ما تم بعيا السير وضاى باقتصام اس كوقفداد يحد باتصام

'' بچی باں ۔ایسا کھرا ثابت ہواکہ لوگ دیکھ کردنگ رہ گئے ۔اُری کا طربی اِ اری عاکشہ احسن ۔آگے ہمت مریار کہانی ہے۔''

" ناب بحيّنا . برى مزے دارہے۔ دہ بچھی توبہت اچھاتھا کیا نام تھا اُس کا ، تم نے پر توبتایا ہی نہیں '' کا لما کہ دعاکشنہ نے اپنے بحیّا سے پہ چھپا توسب ہی لوگ نام پوچھنے لگے۔ ماتم نے بتا یا کچو دھری صاحب بہی بچ قرآ کے جل کم آپ کا حمد تی جہ اراج بنا صلی الٹرعلیہ دستم ۔

"دهنيموردهنيمو بحيايتم فام داركيايها ؟"

‹ مكھيا چاچا! صفّال عليه وسلم ، ہم سلمانوں كوسكھايا كيا ہے كجب سكاپاك در پُوِيَّر نام لين قدر دو يجين؛ ، وسي يجين، درود ؟ يدرود كمان لِتى ہے؟ "

«يرومين في مطلق الشرعليدوسلى يرصا بى در ودرم.

"أونم بحيّاء أشرواد كم مسك كريك والجبحالات معد وفدا إس الامطلب بحات بيوا "إس كامطلب يربع كمالس كي سلامتى الدومية بوقد جي مماداج يري،

"ببت الحجى دعام والبهم مجي يناملي مح يامنين مح وأميرواد دين وصلى الترعليهم محل الترعليه وا "ا بچا آد حفرت محرسلی السّعلیہ دسم مال آگے مسنے معظیمیں ایک مہلاتھیں۔ دہ ایک بٹرے دھی رئیس

اُونُ وَ مرس شوم رست دورية من اوس دايك الا كاليك الأكل ومورس دنون كے بعدر بنوم مح مل بسامة و محيريوا موكيس رباب بحى مرحكا تحداثينوں كروں كى دولت أن كے تقصين أنى دوبہت بالدار تھيں يرمندري بهت تيو اكبي بنسك برك وكر أن سرباه كرناچا مت تحے - إلى ،أن مرمجى ايك بات الوى تحى ده آيار ديوار كربيت

الجي تحيس إس كففريج طابره كهلاتى تحيس ليني باك أوتر فديج رضري أن كانخعار

فديجدومرس وواكرول كومال دياكرتي تخيس اورنع ط كراياكرتي تخيس ليكن لوك أن سع وصحك كمدة رتقي-اقل توكورى كورى كرك حساب دية بيرنغ تولس نام كاديت روه أيك يا ندارادى كالأش من تغييس حضرت محدّر صلے السُّعلیہ وسلم کا نام مصنا تو بلاجیجا ۔ بولیں ، عمد ایس جنف دومروں کودیّ جماس کا دوناتم کودودگی تم مرامال کے کر تحامت كرو يصرت محدهم الترعليه وسلم في منظور كرليا - خدى يسادي سائدى سائد كرديا يهلي باربرانفع بوا - خديجه مِت خُوش ہوئیں ۔ اُپنے آو کرسے مال پوچھا تواس نے کہا : بی بی جی اِید آوادی نہیں کو فُر شتہ ہے '' ووفرست إكيا أرثه بواس كام

" كھياچا چا، فرشت كمىنى دارى داوتا بھيسے آپ فك چار تھيد داوں پہلے كہا كرتے تھے تاكم فلائ خص داوتا ہے "

" عيك يكما وكرنے"

°° فى كىسفىتايا ، بى بى بى جى مى مىساھىيىنى ئىلىنى كەرھى كەرما ئىگىسى ئىسىنىڭ كەرگى ئىلىنى كەرگە جىز کھوٹی جی دھا حب نے بتادیاکہ اس میں بیعیب ہے روام کچی کم کرکے بیج دیا اولینے والے او کوں کوان پرایسا بھرور موگیا کہ · ائے، تمحماننگے دام دیتے اور بے دیکھے مالد لے جاتے سب سے پہلے ہما دالل پک گیا ۔" "پچرتحدصاحب نے دوہ بحرکیا کیا ؟" در رسان تر کر رسام چار جرس

' پھردوسرے ساتھیوں کی دوکان پہنچرکران کی مدکرتے تھے ^{ای}

۱۶ چھا، اِسی گئے اب کی بار لوگ جلد اِ محر م

كها في كيت كيف ما تم كالسيلي بيركى عاكسته إود كالمركوبي الماء «ارى منتى بو! بتا دُاك كيا بوا؟

" إلى بعيا الهم كيا جانس جم في يم الي محرص في مم ين ا

" " " " " نوایک مدیجہ نے آن سے کہا کہ آپ چررے ماتھ بیاہ کرلیجئے '' یشن کراوگ ہنسنے نگے ۔ ما بھی سکرا رہ تھا۔ پیکرسی نے ایک طرف سے ہوچھا :" بھتیا اندیج آوٹری عربی ہوں گی "

" إن اس وقت محمص الرُّعليدوم محبي برس ك تق اور مدي بعاليس سال ك "

"نهانًا يروزنيس المحالالهان الخياليد وكيس كيابوتا في

، الله و الله الكون كاكيافيال بيع ، فأما تم في سنف دا لويسے بي اسبف كما "عمر صاحب صاف كم ريا افكار يمنوا و يسو « منهم ملى الله عليه وسلم في زيمين كيا و المعوں في ديكھا كەن كى عورت ہے ، اچھے آجار وچاد ہيں ، مرى بانوں سے چتی ہے ، توابیٹ ایک چیاسے دائے لداور پھر تباوی ہوگئی ۔ "

" ارسے واہ! اس ادھ عرع كى عورت سے "

اوجي بان ان

دو توجیّیاسنو، محصله الشعلیه وسم، هم کیاکہیں ،اجسلمان پوکریم خدا دربندے کا دق سمجھ کئے بین ہمیں توسم اُن کوخلامی مان لیتے یاکہتے کہ وہ خدا کا اُد تارہیں ''

«اکتارلینا توفعانی قامین بے فعالوکیا ٹری ہے کہ وہ سی انسان یا جانور کے روب مب کے رہائے ، وہ توک مردت کا محتاج نہیں ۔ دہ توک کا استرتعائی خرجی انسان یا جانور کے دوج سر رہے وہ کو درت کا مردت کا محتاج نہیں ۔ دوج سے در اس کے نے کہ وہ سے در اس کے استرت کے کہ دوج سے در اس کے استرت کے کہ دوج سے در اس کے تاری کر اس مارہ کے اس کی کار کر اس کے اس کا اس کا اس کا اس کا کہ مسلمان محت کا اس کا کہ مسلمان محت کا اس کے اس کا کہ مسلمان محت کا اس کے اس کا کہ مسلمان محت کا اس کے اس

"ية ودى ول بعد م غرمك ياتما يهي موناها مع ي

" بار اس فارخ کیدرستے رہے آوگید کے گھادہ جا رکا اثر پڑا عرب کے لوگوں نے آپ کو بڑسے اچھے شد وندسے یا دکید۔ پُروایوں ورصا دُق کا صناب دیا ہمی نامت وادک اور کھائی آئی گھی ٹی گڑی کی کہ دو محدامین اور محمد صادقی پکا دسے جلنے نگے ۔'' سرمار میں جن کر کر سرم کے جو مصل ملوں میں المصر دس مورک کی سرم کس میں نامی کا انداز المقادس کا معربی میں مورک

اس وح زمرگ بسررت کرت محصلی النیجلید و الیس برس کے دیگر بسات کے اندا آدکھ ازاد انقاب آیا اب انکا جی چاہنے تکاکہ لوگوں کو ورڈ سے درس درکی باتیس کرنے سے دوکس دنیا میں رہو برانکوں کا جا لیکھیلا ہوا ہے اسے وج کھینکیس اورونیا کو نیکوں سے جرد رہے ۔ ڈن کا جی تجاریت سے آجا ہے جا کہا ۔ اب وہ تن تنہا بہاڑگ کی کھوہ میں جانے تھے اوراس کے اعراج ، میٹے کر در ویضا نے کہ '' کے سے سے در دنیا سے دائیاں کیسے دور کرس ؟

اری منتی ہے عالمتہ اور کا طربی اس اور اس نصافی خدید فراسات دیا ۔ وہ مالدار عورت ، وہ محولال کرسے برا مون والی ضربی ماس مربی کی اور کر کا بہت سے فراسے مال کے باتھی ہا کہ کے مال کے محصور میں جربی کی توقعی را مالھوں

نيهي كيا خودلي الركار ها . مِن ورد ورت كاسان كركها بين شوم كوكيلا لا تين رهال في شيس ورخي آتيس . پائج كوم طرر و جاتين اورا تين . أعرب من مس كرم وتيا . ت تناه مودي هر مال في امرو باش وكيو يها س يارند كا

عورتول کرفتن سند در د د ورمزه بهرتوایسایو.

" الثلاكبر سيسين كيدي**ت الجنجيج بهير بوئي تحقيج كوبيدي ذ** ولا ألك **تحك الجائك السيس رقت تعي**ل كما أو.

ئىناككولى لىدراب سە

" بُكُورً الله المادديفول سعكما تمكون م ؟ سا مفاد وه سا عقا كيام س فتاياكم وفرت مون

مرادجوا بوانجي الجفام اسعادرسب كالقرن مجيجات وا

واليه راسين بدور مساويها

"اس نے جید بند کرائے کا اللہ کا بینام بنی وک اللہ کی خری بنا کو سالٹری عبادت کرنا رکھا کو سالٹر کا باکھا کو سالٹر کا باکھا کو سالٹر کا باکھا کو سالٹر کا بالد کا بالد

ويسن كي ليعالم أبيس ب

يُسْ رَفِيتَ نَاكِ وَابِغِينِف لَا كَجِينِ أَبِ كَانَ مُصْفِلُنَا وَأَسْ وَجُورُ دِيا وَدَحِرُ لِهُ مُعْرِقُهُ

م بن پڑھوں کیا۔ جھے پڑھنا آتا ہی ہیں "

ۏڝ۫ڐٷڮڔڛڣٮٮڵڰؙڰٷۑۼاڎڰٷۯڎؽا؞؞؇ؾؽڹٳڔڰ۪؈ٛۜٵؿ۫؏٧؞ڔڽؠٷڰ۪۫ڝٵڴ۪ٳڿڔڸۣڡڮ٠ ؿڝٵۮڒۿڔ۫ؾڰ۩ؽٵڶؿڟؽڎڟؠۯۺٷۅڡڶڣڟڎؠٳۮۓ؞

« بعثيا: فرشقسه كيا يُعما إصفرت محملي الدُوليدو الم كود "

ُ الْهِ اِوه آوع نِ مِين بِي قَرَان مِن كُمَا بِي جِب مِن قَلَ بَرَكُمَا وَلَكَا بَ حِهِ وَلَهُ بِعِنَا وَنَك ا حفرت جرل على السّلام خالب كوتنا يكوب كونكام كياكره قوده كام الشركان نام نيكر وُ و كروراس طرح برُّه بسعالله الرحمٰن الوحيم آب وك ياوكريني آب سما ويون كما ناكما يُين آوسمان بُرُوكرا بِافْرَيْس آوسمان في عيس مرد برُه كر ـ "

"ادركيا بنايا حضرت جرطيف؛"

۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ایسا گلیا تھا کرسنے داو ۔ نے دِلوز پڑر رَوْنی کیلاگئی ۔ * دو ہر تا ہے میں داری کھوہ میں وہ ال پڑھ لئے توجر لیائے بڑھائے ہے ہے ہے گئے آداب کیے * موشعظ آب بی السنے کا ذمہ داری سے گھراؤ گئے لیکن بچراپشے ڈھادی مذعا کی ۔ اُپ ۔ رہے کل کرکے ۔

وركوكم الروع كويا".

« وگوا يركبت، يرورين ، جن كتم تو و خورت م رسيان الرب جان اين ريم ادستهم كيا كين گاجگر و و كها ارك ٢ ين يَم بحوت بوريه خلا بن بن ران كويجنا تي ولردو كونك أنسان ، كونى ير ، كونى يتم ، كونك داية ما ، كونى سة، يهورى، يه ماند، يرستاس، مبريدك كي بي وبداره مي ده نعا يسع م سكته بي معلوده بدخسب کے بیداکیا۔ وی ہما دا تمبادا مالک مولا اور ما کہا تا ہے گری کے باتھ میں موت اور ندگئے ہے۔ ای کی ، كرورا كالايح ما فوراك كراك مرجع كاد اور رسب المع والمعيد مين بتاول كون كالشف في بنائى م. يچرى، يدكيتى، يوشار، ينون فرار فالم درسم، برثرى كى بين، شراب منا ، جوا، دومرون كا ال خياينا،سب ياپ سربمسيمه مول كتيوژدو تم لما ضلاك برى باتون كويت نزم ين كرتار جريش سج بو و العا ى بات كرو- تاخ تُرى كى جان نداو- ناحق كرى كال نداو يتم سبب إنسان جو انسان إنسان سبب بابرير. كُنْ دُلِ وديكة لميس بياجوارية وموتك م في ورجاب راس بالمنت مشيطان في كود الا وات بات ك اواج كانا بعلام الملى ذر كا وربع من ا ورثرافت يدي كمانتركوزيا و مستنيا و فوش كراو نيكي كرورت أي سروية خعاسے ڈسسندی اعلی درجے کا إنسان ہے ہے فعاسے د ڈسسندہ برترین اُدک ہے جاہے وہ نواب اُدر خاکم ياب ده برجى اُور تيرى بىكول ئى بور اور دى يوار دى كى يندونى كىب دايك دان كى كورناب راكيم منا ب الشرك ساسن جا المع - ايفكرون احساب دينا بعد و إلى الله كى نظرين جوا يما تعمر اوجت (بكني ا میں جا کے گاور تو بر بھراوہ بہم (نرک) میں جمونک دیا جائے گا۔ دیاں مذات یات کام دے گا، ندور بہدا الديري كاسغارش ين جائے گئے "

مادّم جب يه كهد ما تعا تواكس دقت ده السرح ش عن تعاريص عرص مين سب چپ بيش من ناك يسب به ٠ الراهٔ مع استام فعا ك فعا زكاتو د ستيسم ، ستيسم ، كاكان طبند موكى ،

«بحييًا النَّنى دُمهارس بنهى بمارى وُمِل الشّعِليدوسم كادعظ من كرماورسستا وأن كامال " " " به بيطيد بنايس كرميد وسلمان على المنطق والمناوي المناوي الم

عظُّ والولاغ تويدسب پيش كيا تھاربس ٹرط يقى كدالشكاپيغام يرشىنا دُرپنڈوں كېنڈتائى يجينو،

زن کا ۹

مرداردن کاسترداری فتم نظرو، آدیج یع یا قی رہنے دد عور آون کوادنچامقام مذود ، او کیوں کے بیدا اور نے پرجنت کی فویرد درمسنا کو بجو ہمارے باپ دا داست محتاجالا اُر باہے بھے فدو فہیں آدم تم ممارکا جنا دو بحرکر دیں گے۔''

ودنهي روسكتي اب يرباتي روه ون لكركي مجب جم وليل تنظر اكبهم مسلمان بي اورالتدى مدويما رسي ساتقد :

"بے شک النگری مددگے گا۔النگراپ کی ذبانوں پی اثر بیدا کرے گا۔ آپ جہاں ہو کہیں گئے ، کھے ذکچہ لوگ بھلے نیکل کرکپ کا ساتھ دیں گئے۔ محد صلے الشعلیہ وسلم کو دیجھتے۔ اب آپ النٹری ہو کام منا رہے تھے اس میں بلاکا آرتھا۔ دوست دخسس سننے تومر دھنتے کا فوں میں روئی ٹھونس سینے۔ ابنے بچوں کو دوکتے کہ ان کے پاس مست جا دُ۔ ان کی باتیں دیسٹنو۔ اُرنے جانے والوں سے کہتے کہ بہاں ایک جا دوگر بدیا ہواہے۔ اس سے بچنا۔ بھٹے بھے بھائشن دسینے والے ، بھٹے بھٹے سے بھاے شاعر، سب مات کھاگئے۔ قرائ شن کرمسلمان ہو گئے۔ قرائ کی بچائی دیکھ کر اِسٹ لام قبول کرنا پڑا۔

پھریہ ویکھئے ، دمی عرب جومود کھا ور برتم بڑتھے ، قرآن کی تعلیم پاکرا دراس پرعمل کرکے دمین کے دو بڑے ہے وکی کا کسسے میں کا کہ سیسے ہیں گئے ۔ دہ بڑے ، ایسے عالم جھوں نے دو مروں کوسبق پڑھایا ۔ ساری دنیا پر چھاگئے اکورائ دیکھئے کوئی آیسی جگر نہیں ہے جہاں اِسٹ مام کی اُواز بلندنہ بوری ہو برجھمار کہ اُدک یہ آواز مسئن ہیں کہ آسے دبائے ، اُدک یہ آواز مسئن ہیں کہ آسے دبائے ، کی سوچ رہی ہیں کہ آسے دبائے ، کی سوچ رہی ہیں کہ آسے دبائے ، کی سوچ رہی ہیں ۔ کی سوچ رہی ہیں۔

بھایگو! حفرت محدیصلے الٹرطیہ دسٹم کی بہت ری ٹوپیاں توبعد میں اُپ کومعلوم ہونگی ہی، ایک بات عرض کرکے پیں اِس کہانی کوختم کرتا ہوں :

آپ یہ موچئے ، ضاآپ کے پاکس یہ کام بھیج رہا تھا جسے من کرسب جوستے تھے ۔ اگر آپ کہتے کریم پاکلام ہے توکوئی انکارٹیس کرکسکا تھا۔ آج کل کیا ، ہمیشہ نام اور شہرت کے لئے لوگ کیا کچ نہیں کرتے ۔ دوسسروں کی کویتا آپنے نام سے پڑھ دیتے ہیں ۔ ٹیکن نبی صلے الڈ علیہ وسلم نے توکچے کوا وہ سنے ۔ فرمایا "۔

' لوگواکیس تمہاری طرح ایک انسان ہوں میرے پاس کچے بی قراب انہیں، سب کچے خلاکا ہے اور خلامی کی طرف سے سے ریرقران تو مشنام ہوں یکی خلاکا ہے میرے بس کی بات ہمیں کہ ایسا کلام پیش کرسکوں میں خداکا ممتاح ہوں۔ وی کھے سے وکچے کہتا ہے ، کرتا ہوں ۔"

" تحصبے ماتم بھیٹا ۔ اِسسے بڑھ کرمچائی ٹھیصلے النہ علیہ دسلم کی اورکیا ہوسکتی ہے۔ ہم سب اس بچائی کومانتے ہیں رہے کچ تھیصلے الٹرعلیہ دملم ایسے بی تھے ''

كهان ختم يون تسب وك بين كارب وسيد ويها ودمري المفيد عائشه كوملايا-

الصما تعليا اوراكيف أدميول كرك المدكنش ودروان وكد كرو كية الكرو

دوائب پيرياتيں ټوں گئي "

الاسے بعد بھی اوگ آئیے آئیے گھرچلے گئے۔ با با برارک ، حاتم اور کا کمہ بی کورلے کر اپنے جون پڑے ک طرف جا نا چاہتے تھے لیکن محصیانے روک لیاا ودوات اپنے گھر ہی بسر کرنے کے لئے کہا۔ پچرسب کے صوبے کا بندونست کردیا۔

البرومب مورك بسير كمتي بن كحواسريج كرمونا.

رعل

دى بواجس كانديشه تحاريا يولك وي بوابوم والعاسمة حَسْن كُودن ك بعدم بمالورك ونيرا في اسكول كيار وه كرته، پاجام ين كركياتهار استرون اوراز كون كونم الجنبها اواحسن في ايك كأبات يجى كاكن ووهى ويسك أور إسطول الرسيطا أوردد مرسد الجيوت الأكون سعامي كماكم ه مجی سب کے برابر پیٹیس ۔ اونچی ذات والوں کے لئے پرانٹی رید کی تھی بات تھی اور نا قابل برداشت ى كلاس تيحر لو تعيم على :

"السيم سوا! آج تويدن يركاد كم كيطب يهضه دسه!"

«بنطرت جی ؛ اکبی جسوانهیں جوں میرانام حسن ہے اُور میں مسلمان ہوں ؟

و بول ... ل ... ملك موكرا"

مهنميس بيليطيوتما رأب يأك بوكيا بول"

و اوران ترق يمت كيم بون كرونيك كرى اكرم الماسيدي بلنے کماتھا کرسے مرابطیخنا۔"

و پیکوچود حری نے ؟ دو جو ایم ایل اسے این !

دد پندستجی امرے تبالا نام فاروق ورومری معاور دومجی مسلمان میں ، ،،

" بول ... ن . أوركن كون مجم مواسع ؟"

"يندنت في الميحد في مرسه بيا أور حجرود معاك ساست وك، بيتي، و لمرسع، مرد، درس سبملمان موسك بي دائب ان كے بليد الجھے نام بيں ديري بهن ارشی ما تشد، بري لا مرة ، كلى كا كامله ، بتنى كاغزاله ، بن كواكا بلى بهوان وبي تعار ووسلمان بوا تواسس كا نام السيف الدّركالياد. ، "حسن كمِتا جلاكيا . بحراس كو خلاجا في كياسوجي بياوكياس كيا و ماتم نے کہا'' آپ ہیل نہ کریں کئی کا وک کے سیکڑوں آڈیوں کا مسلمان ہونا آسی بات نہیں ہے جو جو کی اور دو تین ون کے اندر بیا جو جو کی اور دو تین ون کے اندر بیا در میں یہ بات آجائے گی اُور دو تین ون کے اندر بیا در میں میں اگلے کی طرح بھیل جائے گی ۔ برلیں کے نما نکر سے مہند و مسلمان بھی بہاں آنے گئیں گے ۔ جب تک اجلاس متروع نہ ہوا ہے کشش اور سے باہر نہائیں ۔ برلیں کے نما نکر سے ذیا وہ ترآب ہی سے بات کریں گے ۔ میں ایک آگا ہی دے دوں ۔ مشدل نید اوگ ہنگام کرنے کی بہت کو سٹس کریں گے ۔ ہماں برقرار رکھنے کی کوشش کی تھے گی و وں کے جہاں تک ہوکے میں سوال کا جواب سوچ رکھئے جو مترب ندادگ اٹھائیں سے بینی یہ کہ جو کی بدادگ اٹھائیں سے بینی یہ کہ

عرب دس سے پیروڈ الرآ رہے ہیں۔ ہزار ہزار پانچ پانچ سوروپ دے کریماں کے لوگوں کوسلمان بنایا جا رہاہے۔ ایک بات اُوریا در کھئے۔ آب کی آپ دئی جائیں آوایک صاحب آپ سے لیس گے سیدصادت حسین صاحب ۔ وہ آپ ہی کے گروپ کے ہیں۔ وہ بچی کا گریس آگی کی طرف سے ایمالالے ہوئے ہیں۔''

" إلى بيا المسيدها حب بهت اجما إراية بن "

" أن سي بى كريمان كا حال كم دين كار بنا ويجيُّ كار بنا ويجيُّ كاك أب كا دس بزاركا چيك وصول كراياكيا اوريدًا خريد كروگون كوشرى بن سنوا دياگيا "

و بیناً ماتم اسید صاحب سے تمہاداکیار سنة نادہے ؟ " و سیدصاحب ی بتادی سے میراسلام کردیے ہے گا۔ "

حاتم جان بوج کربات کو تختفر کرر ہاتھا۔ اُس نے بات ختم کر کے و دھراکے او دھ ذات کے لوگوں کے سامنے اِسلام پیش کیار ہی کہا کہ ہم سب ایک ماں باپ کی اُولاد ہیں رانسان ہونے کے ناتے سب برابہیں۔ ہمارا سب کا خلا ایک ہے ہے۔ وہ خدا ایک ہی ہے۔

به بات او دھرا والوں کے دل میں میٹھ کئی 'و ستیہ ہے' اُن کی زیان سے نبکلا اور وہ آس جگہ سلمان بوكئ يعجب لودحرا كي وكالوك بحرك مهادست لوكوت في إسلام قبول كرب يخرج ودهاا وكنشيوم بهنی د فاروق بو وحری م کھیا ، با با اورحاتم و لماں پہنچے۔ بتا یا کہ نہما دھو کریا کے کیوسے مہن تو ً دوس بوت بوت سب سفنها دهوليا وظهرك نماذ حمرودها سكم محصيا الوالحسن على سفي مطحال كيمركورا ندكم محصيا ہوالاعلی(سابق نام مصدمصاکت محکیہا)نے بھاشن دیا ربھاشن میں انھوں نے چار ہاتوں کی طرف دھیان ولایا را قال بیگرسب سے بہلے ہمیں اِسلام کے سانے میں اورے کے اورے ڈھلائے۔ دوم یکہ اُسِنے گھروا وں اُوٹستی کے وگوں کواسلام سے بتائے ہوئے راستے پرچیا ناہے ۔ سِرسے یا کہ إسلامى تعليم كابندولبست كرناسم جوبم سوج يسبع بي راس كے لئے أكار كاؤل كے بنى ميں يو دحرى صاحب نے ایچ ایکم این دیں دی ہے۔ دواکم وعلی میاں نے دی راس سے ہ ما ماکی بین اکم ٹر زمین , د کھی۔ بابانے اپنی وہ زمین وسے دی ۔ اِس طرح دس البکرط زمین ہوگئی ۔ انسسے چا با تو و یا رشسحدا ور اِسكول بنے كاراُور دِيْقى بات يەكەم اڭكے البكشن ميں أيسے نيك لوگوں كوا وبريے جائيں گے جوستير . یان کرنے والے ہیں۔ دنش میں سنستیتا بھیلانے والے ہیں اُورہا درسے دلیں کی مہما ایشو رکا نام لے کر پڑھانے والے ہیں۔ ہم آن سے ساشنے إسلام بھی پیش کریں سگے رچو مان لے اس کاجلا اور جونہ مانے ہم اس کے لئے بھی بھٹا ئی کی ہی بات سوچیں رہیں اُمیدسے کہ وکی ذات سے گھمنڈی وگ^ی کو تھیوٹر کرسٹ ہماری با میصنیں گے۔ کھراکٹر نے یا اوم ہمان میں سے اُچھے اوک جن لیں گے۔ تقريختم بوئى ووهراسي ودحرى خان عمد اكمتنا بووهري في مينها يكواكرسب كوهلايا وسط بعدادگ و إلى سع دخصت بوگئے ً۔

جھوط کے پاوس

إسى مغنة مولى موفي مخيول كے ساتھ أخباروں ميں خريں آئے گئيں۔ پرليم بنے انديشہ: ك أد

اشتهال انگيزمضا مين كے ساتھ را تناشوري ياكدون بحرس يرخر الگ كى طرح پيراگى د پرسي نمائندر چاروں طرف سے چرودها ،كنش پور ، بودهوا ، بن كوا ،كورياند آنے گے - جمار سے درس كر باين اندلا كاجيب حال ميے رخركو كي كا كچه كرد سيفيس آن كوش نہيں آتى ۔ پورى پورى بورى جمري جموقى بنادية اين . ايک أخبار سفيد خرجها بى :

الا فرقد پرست جاعنت است الای کے دو فوجوان مجرایک فوجوان الای کواغواکرنے سے لئے چرود معالی ہے وہ میں کے گھر سے م چرود معالی ہنچ رانھوں نے الای کے با بر دولت کی بھرار کردی ۔ دواس بانچ پانچ سور وہ یہ کی کہ اگر تم اوگ دیئے گئے دانھیں بانچ پانچ سور وہ یہ دیئے گئے دانھیں بریکا یا گیا ۔ دولت کا ایچ دیا گیا ۔ یہ بی دھونس دی کئی کہ اگر تم اوگ مسلمان مذہور نے قوتم ہما رسے گا دُن کو جائر را کھ کرد یا جا سے کا دولوں سے امر تکا رکا کہ کرد یا جا سے کا دولوں کے اس من کا رکا کے کہ دولوں سے مزد وجوانوں کے پاس آتھیں آسے ہیں ۔ بہت سے مزد وجود معالی کردیا ہے گئے دولوں سے مزد وجوانوں کے پاس آتھیں آسے ہیں ۔ بہت سے مزد وجود میں ایک آسے ہیں ۔ ب

یہ بات تولک بھک فرے فیصد اکنبار وں نے چھائی کہ مبندو کوں کو مسلمان بنانے کے لئے بار برائی سے الکھوں ڈوالوں کو بانچ بانچ سور دیا ہے ہے لئے مار کے دائے ہوئے دیا ہے الکھوں ڈوالوں کو بانچ بانچ سور دیا گئے دیا ہے ہے الکھوں نے کہا ہم میں تبدیلی کی ضرورت ہے ۔ الجھو تول کو سماح میں برابری کو مقام میں جائے ۔ ذرائش وہ میں مسلمان جو کے اسلام میں مساوات (سماجی برابری) ہے ۔

اسمبلي بال مين وهوان دهارتقريي

جیسا کہنیال تھا بمشرب خدوں نے اسم نی میں سوال انھوادیا چکومت پراعتراض کیا ۔ وہسد ورسے ووٹ لینے کے لائی میں ان کے ساتھ رعایت کرتی ہے۔ فرقد رہست مہروں سے انہ یں دھواں دھارتقربر میکیں۔ اِن تقربروں کے جواب ہیں کنش پورے ایم دایل ۔ اے جناب فاروا چود صری نے تقربری اُن کی تقربر کا خلاصہ بیہے :

آپسکرم و دے! آپ گواہ ہیں۔ آپ کی کتابیں گواہ ہیں۔ آپ کا دھر گواہ ہے۔ بزاموں ہیں اسے آپ کا دھر گواہ ہے۔ بزاموں ہی اور سے ایک دھر کا دور کے بیشہ نجس اُ ور سے براسلوک کیا ۔ آپ نے ہم و بہش نجس اُ ور ناباک ہم اسے اسا کے سے آپ کو نفرت رہی ۔ آپ نے دیدوں کے بول ہمیں سننے نہیں دیے ۔ اگر ہماری علمی سے دیدوں کا کوئی اِ اُسلوک ہمارے کا نوں میں ہمنے گیا تو آپ نے سید گرم کر کے ہمارے کا نوں میں فوال دیا ۔ آپ نے ہمیں اپنی استیوں میں دستے نہ دیا ۔ آپ سے نہیں کی خمتیں بیش کیں ۔ آپ نے ہمیں مراف کی دائم ہیں دیا ۔ ہم نے آپ کے لیے و بیگل کی خمتیں بیش کیں ۔ آپ نے ہمیں مراف کی دائم ہیں دیا ۔

سُتِنُو اِہِم بِزاروں برس سے مُردار کھاتے چلے آرہے تھے۔ ہم آپ کے دلای دلاول کے دلاول میں ایک کے دلای دلاول کے ایک کے دلاول کے ایک کے دلاول کے ایک کی تعین میں ماہم الرائے سب جب کی بلوہ ہوا ، آپ نے ہم سے کام لیا اُور ہم نے اپنے تر آپ کے مقابل فرقے پر برسائے آپ کے کہنے سے ہم نے بے گذا وعور آوں کور بی کو اُن کے کھروں میں زندہ جلادیا مہایات کے اُم اوص نے ۔

 رسول کے بارسے میں سچاعقیدہ دیا۔ اس نے اسلاق مسادات کا نمونہ بیٹ کیا اُنجہاری لوکیوں کی شادیان مسلمان لوکوں سے موری بیں اُورسلمان لوکیاں ہمارے لوکوں کے بھات میں بیں ۔

ستنو اک جب بم میگوک نام سے آپ کے گرجاتے آدائی ہمیں دھین پر سجات تے آتا ہوں آگے کہ کا میں دھین پر سجات ہے ۔ تھے آتا جب ہم میگوگ کے نام کی تبدیلی کا آثر ہے ۔ ، باقبول اسلام کا تیجہ آوالشر نے چاہ آتا ترب ہے ۔ ، باقبول اسلام کا تیجہ آوالشر نے چاہ آتا تھے ۔ اس اسلام کا مطالد کریں ۔ آپ سس آپ سے یا ارتصا کو نام ، کمیش پات ہے ۔ اس اسلام کا مطالد کریں ۔ آپ دوجی سرد رت ہے۔ آپ کے پاس مندونم افکا میں دونم نافی میں گئیس ۔ "

فاروق پودھری کے بعد سیرصادق حسین صاحب نے اپنی تقریمیں کہا کہ ہاسے دہیں کے اول کویہ کہتے ہوئے گئے اس کویہ کہتے ہوئے گئے اس کویہ کہتے ہوئے گئے اس کوی بنتے رسبے اور نیا کی نظروں میں ہماری کیاعزت مہ جائے گئے۔ ان جھوٹی بالاں سے کام ہمیں ایک جفید میں ماری کی اور اور کی افراہ ارائے اس کا جہاری سرکار کونا الرکنے کے سوا اور کیام طلب لیا جائے گا۔

مس دن کے اجلاس کا ٹائم ختم مجسے نرجب فاردق جودھی اُورستیدها وق حسین صاحب طی ول بھرائے اور مستدها وق حسین صاحب طی ورا بھرائے طی اور صاحب کا محمد میں اسلام کی دل بھرائے ۔ اسلام کی دل بھرائے اسلام کی دل بھرائے اسلام کی مدرکھا گیا ۔ اسلام قبول کرلیا ۔ برگی بالوی نام کل محدر رکھا گیا ۔

صَادَق صَاحب نِفاروق صاحب سے حاتم کا حال پوچھا ۔ فاروق پودھری نے حال بتانے ۔ رائھیں چرودھا آنے کی دعوت دی جسے مستبدھا حیب نے منظور کرلیا اور کھاکہ ماہم صاب - ئے شورہ کرکے آنے کی تاریخ بھیجوں گا۔ اس کے بعد سیدما حب نے عامیم صاحب کو خواکھا کرمیں بہت خوش نصیب ہوں کہ مجھے ماتم جیسا بٹیا الا۔ آپ نے بوکچے فرمایا تھا ہیں اب اس کا قائل بوگیا۔ ماتم پڑھ لکھ کر جو کام کرد ہاہے دراصل دی کام کرنے کہ ہے۔ میں نے بی دی نصب ابھیں جول کر لیاسے سرانشا والنڈ آب آپ مجھے اُنے نفش تعدم پردیکھیں گے۔

ایس می کردد اُخباردن میں و صدائے سی فریسی کی سنجیدگی سے اِس مسئے کو بیا مدائے سی کا ایڈ بیر طر و دان کا در دن میں گیا روباں کے حالات فلمبند کے ۔ ایڈ بیڑ صاحب صدائے سی صحافی ہونے کے ساتھ ادب بھی ہیں ۔ انھوں نے ایک ایک بات کو بہترین عنوان دے کر کھا ہے ۔ در کھتے ہیں :

مسک ایک افران ایک و مسلم ایک و مسلم سے مکومت کے ایک الم عبد یا در کوئی سوال کی ایک الم عبد یا در کوئی سوال کیا ۔ فومسلم نے بیٹر وف کھائے نہایت المینان سے اس کا جواب دیا ۔ عبدہ دار کی مورت دیکھتے ہی سبم جایا کرتے تھے ۔ فوال نے تھا کہ وارکی مورت دیکھتے ہی سبم جایا کرتے تھے ۔ فورج اللہ تھی جسکے اور جواب دیتے تھے گریماں تو دومری می سورت حال تھی جسک عادی پر چکومت کے عمد میا افرائ ہیں تھے ۔ اس جواب سے عمد میا دسکتن بدن یس آگ مگری دائس نے عادی پر چکومت کے عمد میا افرائ ہیں تھے ۔ اس جواب سے عمد میا دسک میں آگ مگری دائس نے کوک کرکھا دو اسے بچم معلوم ہے کہ توکس سے بات کر دیا ہے ہیں۔

" أيض جيسے ايک إنسان سے " فرمسلم نے الميمان كے ساتھ كہا۔

" الالنَّ الميزي إن كر" عبد بادمتصب الحراكيا .

" تميزس مجينيمين نمين بات كرنى چائي كونكيرس تنگس ستم لپادسم بوگرتم ارى و كرى سين نيس لارم بون " نومسلم ف أسى المينان كے ساتھ جواب دیا ۔

المبيح علوم سے كمين كياكوسكتا بوك

" بجھے ایجی طرح معلی ہے کہ م کیا کرسکتے ہو۔ یہی ناکہ بچھ تھوٹے الزابات میں گرف کرادوگے، اِس پڑجی تم الدل دبھر اقدمری ہوی کو بھی کڑوا دو گے۔ اِس پڑھی تم ادادل دبھرے قومری مصوم کی کو بح تشخیف دو گے۔ اِس کے اِدبود کی تم اداول مذہورے توج سب کو ایڈ اُٹیں دادا کھٹل کروا دو گے ۔ یہ کرو گے تا ریکن تم یقین کروکدا بہ تم اداکوئی تردیج بریکا دگر دیجگا ۔ کہ اِتم کیا جانو کر ہوکا بن ہو کرم زاجا در سے کشنا دروناک، ہوتا اُدرائب سلمان ہونے کرم میں قسٹل جو جا ناکرتی بڑی سعادت ہے!" عمدہ دارنے چندی دفول کے ڈمس کم کانوان سے اِس جذبہ ایائی کو سُنا آؤ ہمگا ہا ہوکر دہاں ہے۔ علیدہ ا

سکون کھا بھلا؟ در رکی عکومت کا بک اصطا کی سر ترو وھا آگرایک نوسیلم سے الاقات کرتا ہے اوراس سے کہتا ہے اس کومت نے کہ یداور پر ہوئتیں وی تحیین اور ہرقدم پر ارتی رعایتوں سے تمہیں فوادر کی تراس کے باوجود تم نے اُپنا ہندو خرم ب کیوں بدل دیا ؟ "اس کے جواب میں فومسلم نے کہا :

و بال صاحب المخومت يمين طوح طرح سے فواذد م تھي ليكن ايک بات بي كہتا ہوں ۔ آپ اس پرغور كيئے ۔ ايک اتجی نسل كے كے واكب نے ديکھا ہوكا كر شخص اسے كہنے ہاس مكتاب اسے اليف ماتھ كھلاتا ہے ، معذ اعظے صابی سے نہلاتا ہے ، كہنے ماتھ نے ہم استر پرسلا تاہے ، موٹر كادين لئے كے پھرتا ہے ، معذ النا ہے ساتھ تغریع كواتا ہے ، توقع بڑے قودا كُر تباز ميں كہنے ساتھ لے كر جا تاہے اور اگرون كتام جائے قاس كا اتم مى كرتا ہے ۔ محمد حد ہے بتائيے كتے ہر إنى بر إين ، وسف كے با وجود مى ا

أفيسر في والمتابي بسيك ومسلم في

"قرس صاحب ابندوستان کے الدیم ادا می کہی معا طریعے ہمیں نیجے سے کر اور تک سالی اسان دریے اور الدین کے اور تک سالی اسان دریے اور الدین کے بعد میں کہ الدین کے بعد ہمی کا میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں الدوستان کے الدوں سے می مرتم کو تک کے بین کہ الدوستان کے الدوں سے می مرتم کو تک کے بین کہ الدوں اس میں میں بین کے الدوں الدوں الدوں میں میں میں بین کے الدوں الدوں الدوں میں میں میں بین کے الدوں الدوں الدوں میں میں میں الدوں ال

قول کیلہے اُودہمیں ہمال وہ چیز لگئ ہے جس کے مجھوکے تنے ۔" آخیسرنے کہا ''ہ تمہادے مسلمان ہوتے ہی محکومت وہ ساری معایش تم سے واپس لے گئی۔ اُوسیلم نے کہا '' ہمیں جو ایمان ، ول کاسکون اُورکھائی چارگی ٹی ہے اس کے مقابلے میں یہسادی رعایتیں چھرکے ہرکی بجی چیٹیت نہیں رکھتی ہیں۔"

يجابُسُن كرَّ فيسرَّ بناسام خدك كروباس سيطلويا ريجاب مرف چاركاس پيسے بورگ م نومسلم نے داخش کا الله باکوُرت پرامک پیشنگار .

النا المرك فرسلم في المناكرة من المركزة الما الما المركزة المنافرة المنافر

يهاد يهان الدا الا بي الحق كرى مي ديست ديست م سي المركد بي الركس إنحين تحذرًا بانى ي يلادويم يرسى كولك فريوان يانى لان كيسلط وولدا أودين كماسون م كيف تحرس يا ف الماياك و كيفيها فوسع كها " يحيي إن في تعيد "مهان فازى كي اس في كشي مرادات ، دارى . نوريمائی جادگی کی ڈینگس ارنے والوں کے بسینے تھوٹ گئے گان کا بمند دفلسفران کا گلاھوٹنے لٹاکہ ایک بڑن ك بالدكاياني كرودكس طرح أيف مندود مركو كالسكة إلى أمانك ي دواك اسي معيدت ي أنا كرويت كي كريز إنكاد كرسيكة تقرك إمل إنكوست أن كر كم خنال قولها سلام كرسيلاب يرجو بنده باندهنا جاشته تحرش مس موراخ فرجا تا أصاكرياني يتية أأن كيهندود مركا بنده كالمسط ماتا إس الم أن كروندولون ف مغدت كرة بور كري المنظرية بي باس نبي كل بدي موام الم بشب كحاكث تقروه كمال أن كتيونس ذ والريق وه توير جاست تعرك أسيف إنذكا يا في بلاكر ائی کے مساوات کا انتحال لیں۔ اِس لے وہ احراد کرنے گئے وہ دسے بھائی : آیے بہت ویرسے باتیں کر سبعان - گفک معاق موطر ا به گار دو گھوت یانی لیے این فرسموں کے اس امراد کو دیک کرمائے چۇكۇى بھولدىگە اودا يتابھائى چارى اور براورى كادوس سىسىٹ كرىلدا نەجلىرىها لىسىر بىچ ئىكلىزىس جى أينى ظافیت بمجعنے لگے اِس لئے کہاک^{وہ} ایجامیخنوا اُئب اِجازت دوربھگواں نے چا ہ آوہست جلزگید سے ہم انج وْمَهِمُ كِلِلْ يَحِولُ مِنْ وَالْمِي تَصِيدُ الْحُولِ مِنْ كِلِلْ حَلِيلَ مِي الْمِيرُ مِي الْمُؤْكِ كُلُاسَ الْمَا لَيْسِيَّ جَالِيكِ مارشی نا شکریرشکرد. پیما موددت بسیدم » کیااً در می از دیکے بنروددگیا رہ ہوگئے۔ أن كرجات ى فرمسلموں فرقيقيد والا اوركم أكريه بيتان كي مساوات كا حال -اليصكاش تديهمي كلمه بالره لوا وومراك ايك وسلم يرمكومت كايك ايك دْمددادسن بِري اد كُورْ رُحِد كُورْ تُرْمِين بِلاكيا ؟ عنوْمسرلم ن جَاب دياد يركون نميس بري التي الكيا

نهي يا " يحكومت كردم والعسف كها «ومسلمان موسفست يحى تمهادى حالت مدوخهي سكري ، ومهم خواب وياد تمكياجا وكمسلمان محسف كيعد بهارى مالت مسكتنا براانقلاب الكيلي دِل كاسكون مَن كاجِين ، عجيت بحرادل ، أورانسانيت كى عظمت برسب ييزين بمبي لِرُبُس حمرًا إِن كَ حقیقت کوتم کیاجانو سائے کاش تم کلہ ٹیھاو ۔ تو پرساری حقیقت تمانے دل میں ترجائے کی " منسك المدين كواكادُون ميلاك بوه ويتى تقى مسيره عورت كالكريا ك دوس گاؤں میں رستا تھا۔ اس تک اطلاع مینچی کواس کی بہن کا اورا گر مندود عرام کوفیر باد کردیکا ہے۔اس نے يرشىنا تواكس كے تن بدن بين اگ ملك كنى راوريا دو كان خى إِسَ اُك يرطرح طرح كى اُنوا بور سے ذرلعه أورتس چيزك ديا وواني بمن كريم بيني كيا بهن نے أينے بحالى كا ، سُنا تَواسينے بيِّ لَوَجَمَعُ لِمَّ كاكتم أيينه مامون سيركي ددكمو بين اس سي تمث لون كل روه إنشا والتركي د كرستك كا . بحا لْ مُوثِ بِين ئەدرەانىپ يوپنىچ كىيا أوركالىوں كى يېچھا دكرنے نگا مىڭرچىپ أندرسىيە اس كے تواب مىس كوئى آواز نہیں اک قاور آبے سے باہر بوگیا اور گھر می مسل کراول فول بھنے لگا۔ بہن نے بڑے الحینان کے ساتھ کسے سحمانا جاباتوعان نفكماكة وجنمس ماقب توجا كرمير ببنون فحوسامان تحقيلاكردياب ودابس لے جاسکتی بہن نے کیا وہ اگرسا ان می پرتمہاری نظرہے قدیدہ تمہا دسے بینوک کی بنائی ہوئی سونے کی بایا ا يكيطسه لتة ، يرتون كاسامان ، يرتكوكا سامان حِس الله في يهين يرسا مان دياتهاوي الله اكب يجي بهين اور وسے دسے گا" بھائی اس کے لئے کہاں تیار موکراً یا تھا۔ دہ توہنگا مرکز نا جا ہتا تھا ، اور یار لوگوں نے المص بنكامه كرف ك لئ تياد كرك شراب بالرجيجاتها راس ك دوم بدزيا دتى براترايا سمقامى مسلما نول کواس بشگام کی اطلاع بی آووه اس بیره بین کی جدر دی پیں اس کے گھر کے پاس جمع ہوسگے رُ بوه كومسلمانوں كے جمع ہونے كى إطلاع لى قوده فررٌ الكمرسے با برائدى ادر باتھ جوڑ كومسلمانوں سے كہنے لگان بحارُوا فدا كے لئے آپ أينے كروں كوچلے جائيے ماپ إلمَينان ركھنے كوس فدانے أب يك ماری جفاظت کی ہے دی ضوائے بھی ماری مرد کرسے گا۔ آپ اگر ذراسی می دفولت کریں گے تواند دشہ ب كريندوسلم فساد او جائد كارآب إطينان كساتد جائيه وإنشا والدمير الجائي جهادا بالعجاب كالمين كرسط كأشمسلمان أبين أبين كحرول كوكوط كئر يهوه كابعائى كيحيى بكالمنذسك أتخفك باركزهل ديار

تقريرب دی

مون کوالٹرتعائی نے بڑی فراست دی ہے۔ حاتم ایک بات پربابرغور کر تارہ ، پیرجب اس نے رادہ کرلیا قدما درک سے کہاکہ بہاں ہمارا تمہارا کنوا دارہ ناٹھیک نہیں ہے بیرے والدین زندہ ، یس اَسِنے بارے بی آن سے مشورہ کروں گارتہ تنہا ہو بیری دائے سے کہ کا طرکے ساتھ شا دی بوتم اس کواچی طرح جانتے مجواکوروہ بھی تم کوپ خدکرتی ہے۔ یس نے اِشارہ کنا بیس با باسے ہما ایکی تیارہیں۔ بولوکیا کہتے ہو ؟ "

'' میک ہے گئیں گیرے پاس کچے ہے نہیں ۔ میں قوخالی اِتحد موں ''مبارک نے کہا۔ '' میں پہاں سادگی سے شادی کرنے کانمونہ می میش کرناچا ہتا ہوں بچھے آمید ہے کہ نثر عی نکاح کرادگ اُورنہ مادہ متاثر موں گئے ''

ماتم نے یہ اُت بہت ہی خوب سوچی ۔ اس کے بدکھل کر با با مکھیا اور چ دھری سے مشورہ کیا گیا بہت خوش ہوئے رجم دس کے دن تکاح ہونا طے ہوا ۔

تقریرختم ہوئی توان سے کہاگیا کہ آپ کل تک تھم ہوائیں ادر شادی کی ایک تقریب میں سف ریک ال کا لربی کا ذکار مبادک کے ساتھ پلھا دیاجائے گا۔ مباشے جی پیشن کرایسے بھاگے کہ بھرم اگر کھی نہیں دیکھا۔

ر ایک دورن ق تیاری

بارک دری رو به قرارت معنی درجه و استان این بازی به به سده در و در و در و در ایسین بوکید. به بی اسوم مین مساوات داندن شدن ایرن بست کندری سازد این در است در این بازد آنیونت مسنمان باوسد سعه باتی دو کفشیست دل دو در اسلار را بوسک بار

ترپ خدوں نے دھم برلی بند د کوس 'منانے سے ہے ہو گرام بزیا 'نا دیج مسرد کر سے جلوس تکاسنے کا اعلان گرویا ۔ انھوں نے یہ بھی اعلان کیا کہ جلوس ہر بجن آبادی کے اعظوں کا ووں ہیں جائے گا۔

ف روق پڑدھری بُمنھیا ، عُلُوکا کا اُدر ہا باسے رائے بلاٹے سیتھے سیچا جانے لکا کرفساد یوں سے بیٹے کی کیا تدبیری جائے ر

عاتم هی مدافعت دیا در کرسن کا حامی تھا گاس نے کہا کہ ناکہ بندی کرلینا چاہئے ۔ رات کے وقت خاص طور سے جوکنا رہنا چاہئے اور جب فسادی حمل کریں آونو کو تکریا جا سے داختر پھروس کے دور اس سے سکارتی کی دعاکرنا چاہئے ۔

المُعُون كا دُول كِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

پر جی بیروی سوی کرسب کے چھوٹے جارہے تھے کہ بندو قوں اور تیزاب کی ہوتوں اور آشیں اسلم کے مقابلے بیں ہم کس طرح تھم کے مقابلے بیری کا مقوں کا دوں بین تو و دہار تھیں گیا تھا۔ فرجوانوں کا کہنا تھا کہ تھا کہ مقادیوں کو اربہیں سکتے لیکن الشرکے دین پر مرقد سکتے بید و اور کا کہنا تھا کہ میں اسلامی کے دین پر مرقد کے بیری کو میں کہ کہ کا اسرا تھا کی شہید کو اس کے مروں کا جسا ہے کہ اس کے اور جا اس کے مرکز کی اس کے اور جا اس کے مرکز کی اس کے مرکز کی اس کے مرکز کی ہے۔ ان اوجوانوں کے بیری تو ہم نے کہنے در بسے پر گیا کی ہے۔ ان اوجوانوں نے بیری تو ہم نے کہنے میں مرب کے لیکن سر سے لیے ہیں۔ نے سینہ تان کرید کی اور وی میں جو سے کھیل کی اور کا موس نے بیری تو ہم نے کے لیکن سر سے لیے ہیں۔

سيوا كالعلاميوه

مركب خدول كي مبلوس كى ماريخ كيمين دن باقى تطه كدايك لات الكسر كم حمرودها آياده .. مَعُهُمُّ الْاَوْرِهَا مِسْتِ اللهِ وَوَمِسْتَ هُدِهِ إِنْ مِواتَحَارُاسَ فِينَا بِاكْمِرِي يَوْسَ حَجِيرُ وف والسبِّد . ٠٠ وروسکے است ترب ری سے رابھی تک کوئی والی نہیں اس کی ہے رکوئی جمار ہے سیا یا جائے کہ یہ تیارسی رایک بارسیمی مشنامے کا آپ اِسانوں کے جوروبی رایب سیخ سلمان ایل کے بار يك و في كاش كرد يخير أب كافد ك وقواب وسي كاره أبرن على الم يسي كاربا ويت كليا كرور ما في كما الراس من كي وهوكالهو الم ما تم في حاب و ياكملوم ايك إنسان كي مدك سند وتوك سد تيدي رين ومشهور وكاكروناك كالكرين فيلان مسلمان ودهوك يتناكروه رنيدرك وركا مدسع دائع لم في ده دولول مي ترمو كي ما أوركسيان كالدكوتيار ويجانو يك جداد مورت سے کہا۔ وہ نہا جانے کے لئے تیار میں مولی ، حاتم نے کماکیس ساتھ طیوں گا راس کے بعد جب يكددانى كورزم لا قوماتم أورمبارك بم ساته مولئه كالمروروك لياكيا -و المعام المعلم المواد و المواك المنظل كالنارية المنظميون بل مرا with the state of the call the same

"رسكه بعال لاكامبالك بي سك أواس يتماتما حدة في سع آبل بيًا وه برادرى كولون وفوشخرى مناف كريد و المرادر و

بارہ بیجا سے گھرکے دواسے سی باور کاکے کچے مُرداُ ورعور سیا گئے۔ سب نے ماتم اُوربالک کے سرا اِ بہت احسان ما تا اورکہا کہ تم ہواہ گئے کہ مرداُ ورعور سی اسلامی اس اِحسان کے بیسے است احسان کے بیسے سے دوسیان کی قیمت کو گھی ہیں ہے۔ سی سی ایک وقت کھوں نے بڑے فلاص سے نامیث نہ کرا کے ماتم اُور مبادک کو دوست کیا ۔ دائی کوسٹور وہیں ، ایک جوڑا کہ اِر اول اُدر کھو دیا اُدر کھو

حاتم کو خرار کی قودہ با اور محمیا کو نے کو اگست کو فیصا سیکھوں کے گرونے کہا کہ ہم آرد ہے۔ اب اس تھ فاروق بڑو حرک کے بہاں جلیں گے توجم و درصا کے بہت سے وک ساتھ ہوگئے۔ اب سے ان کا نعرہ یہ تھا :

مندومسلم کے عیسائی ہم سب ہیں بھائی " گوصاحب نے ماتم کو اچھا پرائی گائی سبامک نے بڑھ کرچ دھری کوخری تواس ای جو کچھ بچرسے کا مواکست کا انتظام کیا گاؤں میں ہوشھائی بل سی مشکا کرسجا دی رچو بڑھ کر بخرید تھ نہ اماراتی اٹھایا گاڈتو سدی مکہ میکھ اللہ اللہ تا ہے ۔ واصل اللہ کی کہ اللہ اللہ میں اللہ شرک سب کوبھیایا ۔ کھان بان سے سب کی خلاا کور آفض کی ۔ وقین گھنٹے تھے کہ کوبس حرف سے آیا تھا اگری طرف چلاگیا ۔ کوئی یہ دسبجھ سرک کا کہ اس جلوس کا مقعد کہا تھا اُور کیوں اوھوا کیا تھا لیکن بھر دو سے دن فرنس ندلوگوں کا جلوس نہ نبکا ۔ ہیڈ ہی نہ تھا کہ اُن کے بہاد دکہا ل چلے گئے ۔

إحسان كالوجي

یہ بات نینے کی ہمیں کرم کھ بڑے خبتی ہوتے ہیں۔ دہ طرح طرح کے بیٹے کرتے ہیں ان بی انجینے کی بیری انجینے کی بیری ای کارکر بی ایک بیری بیری کارکر بی ایک بیری بیری کارکر بیری کی بیری بیری کارکر بیری کی بیری بیری کارکر بیری کارکر بیری بیری کے دوسوی سے تھے کس طرح اِس بوجہ کو مبکا کریں۔

ایک دن پیموں کو معنوم بوگیار اسلام تبول گرسٹے والے و مسیموں نے دس اکی ویس میں مسجدا ور اپنا مدرسد بنا تا ہے کیا ہے نیکن آن کو کہ یہ سے نداینٹ بل دی ہے اور دکتری اور جرم الور سے دوکا نداروں نے بائیکاٹ کردکھ ہے ہے تھوں ہیں ہم تبی وصی تھے سایسے جی جن کے باس اور ہم الور ہے کا اسنس تھا را تھوں نے اس بیٹے کردائے بلاگ ریکونٹن اور اگر جود صری صاحب سے ہے اور کہا کہ آپ ہم سے سودا کریں ۔ ہم آپ کے نے جائے نگائیں گے۔ آپ کو جنٹی اینٹ کی خرورت ہوگی ہم دیں ہے۔ اور اگرائی بھی ذاہم کریں گے آپ کہی قسم کی فرار ذکریں ۔

یشن کرتو ده دی مها حب بهت نوش بورک رفرپ شدو در کم کوئویا نے اور پریس نائندوں کے
بیانا تست تبول إسلام کرنے والوں کے بارے میں دور دور تک کے لوگ جان گئے تھے ۔ دس ہوک مسلما نوں سے چندسے کی اپنی کی جائی تھی چندہ برا پاکر ہاتھا۔ بہت سے لوگ د دُرہ کرنے اُست قر دہ بڑی بڑی دقم دسے جاتے ۔ اِس طرح تو در حوی کو پیسے کی فکر پھی چکو تھی این فول کی اور ہے کی اکوی کی سیمنٹ کی ۔ اِس کے لئے باتی جاتے ہوں کے ایم ارک سیمنٹ کی ۔ اِس کے لئے باتی ہوئے کہ اور دھ اِس چروں کے ایم ارک کا بیان کے لئے باتی کہ اور کا بیان کے ایک برا در کا بیان کی در سید ہے لئے برا در کا بیان کے در کی بھر برا کی کا بیان کے ایک کوئوں کی دور ایک کوئوں کی کوئوں کی دور کی کوئوں کی کوئوں کی دور کی کوئوں کی دور کوئوں کی دور کی دور کی دور کی کوئوں کی دور کی کوئوں کی دور کی کوئوں کی دور کی دور کر دور کی دور کر کی دور کی کوئوں کی دور کی در کی دور کی در کی دور کی دو

یودهری صاحب نے اپنی تمبری کے اثر کو استِ ال بیا تھے ماہ کے اندر کھوں نے ا^{یک} د^ی اور الکوری وا وا لوے فی سک افوال نے بیٹے انگاد کے اور کہدویا کہ رقم کی ترکم نار کام فروع کرور رقم آکے تیمیے ن مائی گی أترت جاثروب يمن يوركه ناسطها ياريك كاعايا كرافتات المسركيا جلسك اوراس يراان تام لوكور والما جائت غول نے کری کی حمودت سے ایمسیلم و سے بیسی دا : کہ ہے رطی کا نام حاتم و بنایا گیا ماتم نے سب کے مشودے سے ہروگرام بنایا مشورے میں کھول کوئٹ رک کیا سرکھوں نے ہیں۔ تعاون كا وعده كيا رجلس كيدني تدم أورد ورجعاك إدرن كي رسيد ما وقسين ساحب إي الياء كواينك (سنگ بنياد) مكمناتهي رائهمور ب فيكهاك إن أورعائيم صاحب محرك مام وكول كرسائق جلسے سے دودن بھلے اُجا میں گئے برسید صاحب نے بہت سے مردن کوانی طرف سے ، عورلیا تھا۔ عاتم كواني صلاحيت أدّمك وراجعا موقع الا مسفدس أيتركى زمين يس يحدي ساكاو وبسك دیا تھا مسلمان معارشہروں سے بوائے تھے کھانا یک نے اورکھلانے کے لاملیقے کے باوری بھی أتكؤ تتحصر باودي اكيف ساتحديكان أوركه لاست كاسأ لمان جي لاكت تحصر الك مجغنة بيبل سعد ديكير كحفظ لكي تحيي - المعول كاد در ك والسع ابوان ابي امردون اور موران في دل دمان سع معاون كارسب برسع وش كساته حاتم كالكسالك اشار بريام كسي عقد دن كوك رات كويد جلت عاتم كودم اسف ك دصلت ذكى عائش يحيد بحير بعالى بحرق ووزردستى أسريك بلدينا، كها ناكه لادي المجي كمي مام كورياده كام بريا قوعالت أورما تمي بحرب بي بوجات ويخف وال إس دليسي جرب سے برالطف ليتے بوتا يركم عاتم كام كافريا د تى سے بھا كا بھا كا بھرتا اور عاكش كھا زائے أوك أس مي يتمية وتل أسي كواكر شجال الداس وقت تك رجيور تي جب مك ما تمكار ليتاليم يمن السامى واكدوه بالن كرفي سكا والادعاك والحمين بالدائد اسع ماوط في وق ما تمويد كبارس ين تجريم واكروه كام كافتوان بعدده ماتم كابتري معاون ابت بوار

سيدماحب اورعاصم صاحب أسفرعاتم اورمبالك كوانمعا وحندكام كرت ديحاتو والثاك

ادقات درمق کرے کا کرستے ہیں۔ پڑخی ہاس کے جسم کا تی ہوتا ہے ۔ پھرسیدمادب نے حاکث سے کہاکہ بٹی تم ہمارے بال پڑن میں ول بہلا دُر اکب حاتم کوہم کہنے ساتھ کھا ناکھ لای کریں گے۔ تم فرر نزک دو ماتم کی ہدایت کے مطابق برادک نے بڑی سادگا اور نفاست کے ساتے جلسدگاہ کوہجایا تھا۔ اس میں ٹرکت کے لئے ماتم نے مسلمے کے مکام کو بجی و حوکیا تھا۔ وہ تو دیج و حری صاحب کے ساتے سبسے برائ درک شرکت کے دعدہ یا۔

جسے کے دن ہمان ہا تروع ہوگے تھے۔ اس دن اکشیش سے مہاؤں کولات کا نظم ایک کھ فرج ان دیر سے نگرے میروتھا۔ اس نے مبت سے ترک ہوٹریں اور دکت کی بہلے سے طے کوئی تھیں۔ اشیشن سے ملسکاہ کک آن کا تا تا ہندھا تھا۔ دو ہر کومہاؤں اور میز بافوں نے مل جمل کر کھا تا کھایا۔ دستر توان پر سے کو بی تھے سے مول نے گرو تا تک کی تعلیم کا بڑا اچھا نمور چیش کیا گا تھوں نے نہاں سے بھی کہا کہ ہمارے بہاں اوک آدی کے دوریان ذات بات کی بنا پرکوئی تقریق کمیں ہے۔ ذات بات تا لیا تھے کوئی جس مرک کا ہوئی

كيميث المال مين بم كرف .

جند فری کامیان نے سیا بیٹی ہو یہ سیدسا نب اورعا ہم میاحب نین ون اورسی اسے کا کہ ہ دنیہ میاحب نین ون اورسی اسے کا کہ ہ دنیہ میاحیک تک راس عرصے میں ما نم سے نہا کہ ہ دنیہ میاحیک سے کہ کہ ہ دنیہ میاحیک سے کہ کہ جانے گا رہ ہی اسلامی کے میاف کے دائی ہی اسلامی کا شہر کے ساتھ جائے گا رہ ہی ہا کہ در ایس کی اور ہے گا ہے گا ہی کہ اور ہے گا ہے گا ہی کہ اور ایس کی کا کہ ایس کی کا کہ کا کہ ایس کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ ک

مبارک یشی کی عاتم می تطیع سے لیٹ میں دیا ہے سائے سر ان کر کہا ہے جھے خاک سے ان یا ۔ اُکراک بیٹ دلی گئے ، وسٹ وخدا جائے ہیں کیا بنتا ۔ اب دیتا ہیں کے کدانشا واسٹر کام ای طرح تاریخ کا تیں طرت آپ کرتے رہنے ہیں .

آین دن کے بعد سنید ماوق حسین مداب فاروق آدوم کا سے رفست ہوئے دولر سنگھ اللہ استاعدہ کا ری سے آیا۔ سابھ کا دائی کا دائیں عاشہ ، کا لم ماتم کا والدہ ، میٹم سید مادق حسین اوا مین لاکیاں میٹھیں رووری کا دیں سید عاصب ، عاص ماحب ، عاتم ما دوریر سنگھ سوار ہوئے۔
سنگھ نے کہا کہ کروو او نے محصوم دیا ب کس گھری آب کے ساتھ جاؤں رسید ماحب شکریہ اواکیا اور اس محتقہ سے قافعہ کا امیر سفر دنر رسنگھ کو بنادیا۔ پھر فرادوں مردوں ، عور توں اور کے مائیں سے کہ دور اوگ بدل کے داس سے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد ارکے سید ماحب نے آن کو رضعت آیا ۔

الوكون في د زواست كى كه ماتم وجلدواس كرد يجيّ كار

وشوناته

كمراكرماتم فسب سي بعيام طرجكناتك رئيسلاا نت المركاع اوروشوناتكو ليتفيار علوم والرئيسيل

صاحب وانتقال ہوگیا اور دشونا تھ جیل میں ہے۔ جہیں میں ۔۔۔؟''

دوسوسشیداداوی : تم قانون کے مطابق قرمیری بیوی بولیکن بین تم کو اپنی بہن جھتا ہوں مہاسے سنگیمیں وہ اعلیٰ منصب یا تاہے بوکنوارا دہتاہے راِسس سے بسی چیپ چاپ گھرمیں بڑی رہواورمیری مادر میں داوار دہنو یہ

"در جب کی نرسیل صاحب زندہ رہے گئی والے اور دکام مربع می ظاکرتے رہے رہیں با ماحب بیٹے کے کر قون کا عم کھاتے کھاتے پراؤک سب مصادے۔ اب و شونا تھ کو کھل کھل کھل کھیلے کا موقع بلا۔ اس نے اکانت اِنٹر کانی کی پرسپل کے کہ کے کہ کام کھڑا کردیا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کے کردہ کا اُدی آجائے لیکن ایک جیدہ شخص میٹر ہرین چندر کو پرسپل بنا دیا گیا۔ بس پھر کہا تھا جس دن ہریں بالو يولاتي اكست ١٩٨٧ء

چارے نے رہے ستھے اُسی دن کا بچ پہتے وں کی بارش سشروع ہوگئی۔ تو کیور اور تعرب باری ہونے لنَّى رايس خُا كُرْمُرلِبِسندول كِهُنَّ آدَمُيول كُوكُوقاد كُرلِيا مان مين وشونا تقريحي تعاران معماف كهروياليا كرجب تك تحريري معافى مذاليس كم چهود منهي جائيس كرين،

ود أوربيا حي أورسوكشيداككيابنا؟ "ماتمن أيفوالدصاحب سع وجهار

عاصِم صاحب نے بتایا کہ ہمیں دوسے میسرے دن چلاجا تاتھا بخیر خبر بیتا رہتا تھا بھر لیک دن وتنونا تمركی مال نے روروگر کہا کہ آپ کا پہاں اُناخطرے سے خالی نہیں سیم توسی نے سیرصاحب سے کہا رستدما حب ڈی ۔ ایم سے طے ۔ اپنی مری کے اٹرسے کام لیا۔ تمہاری چاچی اورسوٹ یا ك حفاظت كالنظام كرديا - يوهمي خطرب كى خاطران دونون عورتون في يماكم أب كايما ١١٠٠ عمك نهيس م - بالأخريك في المندكرديا ي،

یہ حال شن کرماتم کو بڑا دکھ مجا راسس نے اپنی چاچی سے طنے کا پروگرام بنا یا اُدرا کی۔ آدی کے فربيع اطلاع بحى كردى أيجرحب عاتم عالت اوركا مدك ساتحاس كمرس بنجاجها وووثواع كىت تى كى كى كى كا تھا، جمالىمى يەسىل جىكتاتى جى سے يۇھاياكرت تے جى ب س كى جاجى أسے الحى جى چىزى كچلايا كرتى تغيين آج أكس تكرين ايك وارق عورت سعيد سارن بہنے اس کے انتظار میں کھڑی تھی ۔ چاچی کہ کرماتم ارمطاب دام کیا ۔ اور س اور صعور ت نے بس كى ديران أنتحول من أنسويم ن تعفي أست كل سف كاليا ، يجرعائ فراول لدكوسيف سالا ، دون کو آشیر ودیار اسس کے بعدے ماکراس کرے میں بھایاجس میں بھی کہی وہونا تعدات المما على سامى مات گزار دياكت تعاريمين جب سوشيدا چائے لي كراكي تون تم في دين ك ومی سفیدست ری بی ہے اور اوری یو وحلوم بوتی ہے رجاتم کادل بھرآیا راسس نے سودے الوسينش كى ليكن جب أس كى جائى في كم المنفس الحاج تمهاد المديا جا موت يا دشو يأل دوليا نا الوماتم فبسط مذكرست العديك لي طرح بك يرا.

مَاتِم كَ چَاتِي اُدرسوسْ يلادا فَهِينَ دنون إِنّارةَ كِي تَعْين كِداب دون كَى كُونُ رُنْ آنَكَ الدوالْنَ بِي رَى تَى كُدا مُعُون سے ظاہر ہوتی ۔ دونوں ہُت بنی حاتم کو دوقے دیجیتی رہیں رپھرس سے بہوسے کچھ کہا رسوسٹ یلاماتم کے پاکسس آئی رسسر پر اِتھ دکھا ''بھیا! مبرکرو ، جیسے ہم نے مبرکیا ۔'

اس کے بعد سوسٹ یا نے چائے کی پیالی پیش کی۔ آپنے ہاتھ سے تھے کو لگادی تو ماتہ نے بیا لی ہاتھ سے تھے کو لگادی تو ماتہ نے بیا لی ہاتھ میں لی روز دی مرا کے میں اور دونوں یہ دونوں یہ دونوں نے میں اس کا تھے میں اور کا طرف دیجے دم تھے میں اور کی سے بار بارا تھیں پونچے دم تھیں۔ ان دونوں نے ماتی کا درجانی کو الگ الگ تحظے بیش کے ۔

﴿ وَكُونِ بِهِ مُن مِن مِن ساريان اور توبعورت في الله الدروت ميلاك زبان سے ايك ساتونكا .

" بعالى الهيا الميام ماتم في الربيا وركم الإجلية وشوست لمف "

آپی چائی کینے ماؤ بھیا! میں وشوی بھوں کون ؟ بنسو سنسیلانے کہا۔ ماتم کے دل کو دھکا سکساس ے عالُث اور کا المرکوسو سنسیلا کے پاس مجھوڑا اُور چاتی کولے کروشونا تھسے مِلنے کے لئے جیس کی عرف دون دمور کیا۔

جيز بُرَاچِهااَدَى تَعَاراُس نِها كَادِقد حَمِنظورى دِردَد ليكِن وشونا تَصَف ما تَمِسِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ م مِنْ سَهُ رَفِي الكادكرديا واتم نُهُ السمَح نام ايك خلاكها : الدُّرُ رُوشُو!

یں تمہادا ماتم ہوں۔ چاچی مرے پاکسسیٹی ہیں۔ یکی برس کے بیا ۔ کی بدی اور دون اور کے بعد آیا ہوں۔ آئے ہی سب سے پہلے تم کو پھار آو : تمہادے کے بین تم نے بھے سے سے ملکا اتحاد آو : تمہادے کے ایک آئے آئی تا تا جات کو تردریاد ہوگار تمہادے کرم کرم آئے آئی آئی تا ہے دوک یہ تحاد آو ! آئی آئی دول کی اتحاد آو ! آئی آئی دول کی ایک آو ! آئی ا

وي كرتهميرك أيفي أنسووك سع ترمور باسع روننوا مين في الشاكتما ع آنکھوں میں انسوؤں کے بدلے آگ کے شعلے بھرے ہیں رکبا یہ سی سفے۔؟ لڑک کیتے بن کرتمهارے دل میں اس مولی بجلیاں بھری ہیں کیارسے سے سے میں میں ریخ میں ہے رہو اسے رید باک جنوب سے رجازتم کا ومو ایسا مس بوسكاره وكوار أورى وسونا عصيه ومراوسومونا تووه ووثركرتار ايك دن ميرے وشوت كماتھاكم ماتم إ مجھے كھول مابان ياب كے وشوناتح اكر تمريك وشوموتويادكروركها تصأكنهين رتيجية تؤتم باراء ميت تم كونهي بحولاروشوا بادسيعه سيّدصاحب فانعام ديننه وثنت ثم كوعظيم انسان كهاتها به

بس وشواخط ختم کرر با ہوں۔ میں چاچی کو لے کر گھر جار با ہوں۔ میں تین دن

اس كميد مين سوكون كاحبس كمريد مين أييغه وتثوير كميث تفسو ماكرة انتحاب وذبكا ادررودك كارروك كااورسووك كارائيف وشوسك لنفوع اكرول كاكر إيشوك ميرے وشوكووه سب ياد دلاوے تو وه غبول گياہے۔ مجھے اميدہے كرم اتمها رًا خداميري دعاقبول كرنے كا اورائسي صورت ببم فرا دے كاكھاتم اور وسوي إنى طرح ىرىكىيى كەلۇكىيىن[°] ايك چان دو قالب[؛]

حاتم نفط لكدكرجبلركوديا أورجاجي كولي كرركشا يرجابيهما يظحراكيا رسوست يبلاد ونون كاجره ويحدكم نَ اس نے عائن اور کا درسے کہا کہ دونوں نامواد واپس موسے مگر اکر ماتم نے ماتی سے کہا :-« اکسیے ہم سب لی کرایشورسے اُسیے گنا ہوں کے لئے معانی نگیں اُور وشورے کئے وعاکریں " "دبينا يسب كرك ديدليا" چاي نهاداد ايشورم سيدو في كياب " دونواسيم واستعنائس؛

ووكب مافي درجان يُصاحب من ياكاتها دس المايكيل لدويد؛

الالسان كلي ياجي اخدار المرامي مي المياس كرائ لا أبن رود أيف ندول كي أسواو قي

ر تاہے۔''

وه جبيسائم وبليااه

ووياي، وشرك قدمون ى أبسك الأياب ي

دوبيرا ايتمهادا وسبهيم

المنهاي چاچى اميرادل كرتاب كروشوار اب ي

"بيثا؛ بهادس بعاگيديس کهال؟"

«نہیں چاچی الشری رحمت سے ایس نہوں: •

المس طرح کی باتیں ہوری تھیں کہ سی نے باہر کی کنڈی بائی سوشیدا اُٹھ کرکٹی گاس نے جا کر کو اٹر کھوسے توجونگ پٹری سے اپنے وشو ناتھ کھڑا تھا یو کوشیدانے چا پا کہتی کے جہان چھوٹے کہ وشو ناتھ ہر برتوا ہی بھا گئی۔ وہ پیارتنا ہوا گھر کے اندر و دڑا :

" حاتم! ميرا حاتم! ميرا پيارا حاتم ...!"

چاچی اُورماتم دولسری طرف سے دوڑ پڑے ۔ عائشہ اُورکا لانے آئیل سنبھال سے ۔ وشونا تھ پچھی میں گر کر ہے ہوش ہوگیا تھا ۔ اس کا داہنا ہاتھ مال سے پڑنوں کوچھور ہاتھا اُور بایاں ماتم کے ہاتھ میں تھا عیب شادی موکسیمیسامنظرتها موسیدام با بخابخا بخابخا کا دردانسد پری کوری تی آسید کتران اساست با ما می در دانسد پری کوری تی آسید کتران ما در است به ما در است به ما نواند با انتها در در سیسوست بلا سخری بی اوجب و آبی با در بی با نواند به با نواند با نواند

بڑی دیسکے بعدکا لمدکی کوئشش سے وشونا تھے نے انتھیں کھولیں ۔ ماتم نے اسے اٹھایا ۔ وہ اُٹھا۔ ایروں بس گڑیا : ۔۔

ومم المحصياكرديد

پھرماتم کے نگے سے کپٹ کردونے نگ کہس کا روناتھا کیسب کی آٹھوں کے بیٹھا بل پڑسے ۔ یہ بہتم مواتوسو شیدل کے پاوُں چھونا چاہے ۔ دہ پہلے ٹی کین وشودکشس میں تھا۔ اس نے سوشیلا کا پا وُں لیا۔ دہ اس سے معافی مانگ رہاتھا سوکر شیلا پریشان تھی ۔ دہ اُس سے کہدی تھی :

"أب ميرس بي داوين أب مري علطيال معاف يجيري

عائشاولکا ملے بھوکرنائشہ تیادکیا رہایت مختر باشہ بسکے گور سے تھے رکا رکھا تھا کا جلوہ بنا لیا ۔ وس منط میں ٹھے بہ کا کہ لے اکمیں ۔ اب سب فی کرنائشہ کر دسے تھے اور عاتم ایکد ورب مان کا تعارف کو اراضیا ۔ '' اچھا ایک منط ؛ ' وشو ناتھ کی زبان سے نکل کسس نے انکھوں انکھوں '' مشید السے بچھ کہا ۔ وہ ارکی تو وہ بھی اٹھا۔ دونوں اپنے کرے میں گئے ۔ وشو ناتھ نے ایک مندوق کھو ، میں سے دو بارنکا نے بور شید کو ورکے روہ مجھ کئی ۔ اس نے واپس اگر ایک بارعائشہ کے کلیں اور مراکا ملہ کے حملے میں ڈال دیا ۔ حاتم منع کرتا رہا ۔ تو دشو ناتھ نے کہا :

د ناوان مت بنورهائش مری بهوسید اور کا لمهن میں نے بیلی باران کودیکھاہے میں اتا سنجیدہ بن بن مسکماک کافق نداد اکروں "

إس كم يعد حاتشها ولكالم كيارى آكي ان دونول كالعرار تعاكد وشويجا لكاب س وقت تك سوشيلا بحابى سنهس ليسكت جب تك بم بجياني كودولهن نه بناليس إس يروشو ناتحفراگيا - حاتم كا إتحاك كرم بري كريري بحاك كدارهاب عاكشنها وبكاطرني وه نگيين سارى زكالي وتحقيق لائى تقيس كيشب اورزيورمه ناكسوشيلا كوسجايا وويطحة وتكنيقاً من كانسن بحرًا يا أس كے گاؤں كے بيول مُرخ ہوگئے اُس مِرُنٹني كَرمردنگا يَالَيُ وْسِيانے واياں ويكي كُوُود چران روگئیں بھیرجب دونوں نے اُمینہ دیکھا کرسوشیلا کے گالوں میں دونوں طرف منتظمی کی توسوشیلانے آف کی نقاشہ اُورِ کا مری چینکیوں نے اس کے نازک کالوں مِن کا نشاق ڈال دیا تھا۔ عائشہ نے کما' اچھانگر جا ججھے بھیا ہے ایسکا لور کراوُں گئی کہ ما دکرے گئی 'وشوناتھ کی ماں نے اس ٹوشی میں سیدصا حب ،عاصِم صاحب اورحاتم کی مال کوچی تزيك كرايا درات كالمحاناعاكشه أومكا طرن بطب ابتمام سي تياركوايا رسب في كمكعايا راس كيمعدعا فيم صاحب سبكول كمفردابس آكئے روشونا تحدنے حاتم کوروکناچا بالیکن عائشہ اورکا لمددونوں استے کی تھسپیٹ لےکٹیں۔ دومرے دن وشونا تھ موکشیلاا ورما ل کولیکری حم صاحب کے گڑیا۔ وہیں سیدصاحت بھی اگنے بسد الرائشوره كيار بيرعافيم صاحب بمستيرصاحب ، حاتم اوروشونا كغرير جيارون وق امانت : طريح كاكت تعليم كيش كريم و و ا اس سے فرصت یا کرھا تجا وروشون تھ نے ایک دور سے میٹے دنوں کے حال سے کسنے روشو ہاتھ کو رسوشیلامے ، ا کہاکہ میں دواچھے مندی جانے والوں کی ضرورت ہے میرے خیال میں سوست سر بحانی وروشوعی فی سے زیادہ 'رُا ہاں ملیں گے ران دونوں نے مال سے شورہ کیا رہاتم نے جاتی کومی رضی کرلیا سے پاکیا کہ جب حاتم وایس مجوکا تو ب «انظی ساترجائے گا میومشىپىلايىپلىي ون سىيمنون أورانو*س بودنچقى قېس نے ء*ئىتداو كامر*ۇبن*دى ، ور ، بری بہب پڑھانا ٹردع کردی بڑھنے ٹھھانے سے وقت بچیا تو پیٹوں سیدصاحب کے اشارے سے کیڑے تى رئيس بجيور فربر سائر عمر اورشلوارى كرالاكرستدها دب فرده مركر دياتها ميون تن من سعى يى بن مشایتهاکیدبچرددهاوایس مون قدمال کی تام ورتون کے ایک ماترب ساتھ موردشوناتے کی فور شافت أعران فنى دده عاتم كيمشور و مصاليما يم ورجي القشرتيب و دراتعاص كعطاب وال مامك مكاريكا .

دوست كادقات بي وسوناته هام كوسكرين كر داتا . ده فاص طوريمسلمانون سيطاقاتين كرداتا . ما م كي اي مقتم كل اي بي بي بي المراجي و المراجي و

ئىلى قول مەنگى قول

ایک دن ماتم وشوناتھ، سوشیل ،عاکشہ اُورکا سُرکے ساتھ پٹھیاتی دودھ اجائے کا پُروگرام بنا۔ اِنھا کیفسل دولِسَا ہوا کیا 'جھوٹے میاں چھوٹے میاں جھیلیفوں؛ 'خاتم سیدھا حب کے کرے میں کینچا رسیوں سیدھا حب کے باتھ میں تھا مانھو نے ماتم کو تھا ویا اور کہا وہ کو کُ لُوک سے رہبت پریشان علوم ہوتی ہے ''

مهميلو،يس، حاتم، جي مان مين حاتم ول را جون رأي بيناميني ميناكماري بين

مِنا جام تَى بون بُودُورى طرف سعه روكي في مِنْ كان بنى كرية مع شهر كها وي كياآب ما بركس جكه فوري طورياً سكته ب ولا يحضر بير برور و من من طور و كريس و شوري كريس و كري

" فی پینے ترمدائی نے خلط جگرانی کیا ہے میں ان او کول پی سے بہیں ہوں ٹین دی ہیں آپ ہیں جی شرعب باپ کا بہتا ہوں میری شادی موجی ہے ۔ اور سنٹے امرا کیک اور باپ ہے جہ سا منے کری پر پیٹھے کیٹونٹوسس را ہے ۔ اندر شیس بحری ونیا ہی اکسانہیں ہوت

کیری شاهدن و چی ہے .اور سے ایرایک اور ما پ ہے جو سامے حری پیٹھا پیشلوستان ما ہے ۔امریسی جری دیا ہما اینا ہیں ہو ''کیزرعام'' کراکی دانسٹیس کرون کا بس آپ کواغوانہیں کر دی ہوں بیلیز ایسینجیدہ منیں میں آپکے بار میں ہم ہے کیسی کی موں''

" تَعْجِرُكُ جَعِيمُ اللَّهِ مِن الديه بن أكوم علوم مِن جاب كرنافر) فروتوت بما يشيق مِن وانح ورب تبداشيل بقاب

" بليزايك منث إلى بهت دور كل كر الك منت الجهاد الركب المهيرة الجامة تومر انتظار يجر مين ون منط

ں آرمی ہوں لیکن میری آپ کی ملاقات تنہا کی ہی ہیں ہوگ '' '' ملاقات تنہا کی ہیں ہوگی اُ 'حاتم نے مینا کا جملہ د مرا_ط سامنے سستیرصاحب بیزمام گفتگوشن رہیج ت<u>تھے ر</u>حاتم

" قام بين المعنوم الم المبيري أن الماري في الماري الماري الماري الماري المواري المواري الماري الماري الماري الم

تحدیک گیار بوی منٹ پروٹی کسے آر کرگیٹ براگئی۔ ماتم اس کے استخبال کے اور کا تھا۔ استادہ علیکم وعلیم استادہ تو ہوائین سٹ اید وہ اعل تعلیم یافتہ (کی اسلام علیکم وعلیم استادہ تو ہوائین سٹ اید وہ اعل تعلیم یافتہ (کی اسلام علیکم وعلیم استادہ میں ا

قوتنینک یو" لڑک نے کمیٹھتے ہوئے کہا دیں آپ کے بارے ہیں دہ سب کچہ جانتی ہوں ہو رہیں۔ یں آچکا ہے " وہ تھہرے اُور زم ہیج ہیں بول دی تقی دیس نے آپنا تعادف فون پر کرادیا تھٹا مربی کھی۔ جاننا چاہیں تو۔۔۔۔"

و بیں نے لیڈی ٹیچرکے لئے تواسٹ تہارویا تھا ،انی دائد لیڈی ٹیچر بھیے لڑکئی رسوسٹ بلاول ایم اسے ہے۔ اور جا درجادے مطابق ہے :

٥٠ ما تم صاحب ١٠٠ وه ميز ريخ عيلى ركفت بوك في مبوط ليج مي كفنى الهي و المحروب بين "
١٠ كيا آب سي تم ميد كوبغر أينا المل مقصد بتا نا يث ندكرين أنى ٢٠٠

دوکیون آبیں ، آپ پی دی طرح مست نجیدہ ہیں ؟" اُس نے پی کھوستے ہوئے کہا۔ ایک منط پیرس پر کچھ لاش کمتی دی، پھرایک تصویرن کا لیا ورسائیڈھیل پرانٹی رکھ دی ۔

وه حیفت برے کہ آپ کا اللہ غیب سے آپ کی مددکرتاہے۔ آپ کو نود پیٹم میں ہوتا کہ الکے لو کی ہونے دالاے کرکیا ہونے دالاے گریا ہونے دالاے گریا ہونے دالاے گریا ہونے دالاے گریا ہونے مناحضے مندلی دیکر سامنے الدیل دینا جا ہے کہ اکسی مددکرس کے ؟ "

وو ترز دمس مینا! آپ وعظ فرمان لگیں۔ ایک لمی بات کم گئیں۔ اگراکسی میں کمیں کو فُادودا ﴿ دوار کھتا ہوں قودرد کی جگرا نگل دکھ دیجئے۔ می بھونک ماردوں گا۔"

دو ایجا بتائیے! " ماتم کا بنا و فی بجرال کی منطق گفت کو کے سامنے نرٹھ رسکا اُس نے کہری ساس لی کا در مرکز تھیلیوں کے بیالے میں مکھ لیا ۔ اُس کا احساس بالکل ٹھیک تھا کہ اب نگ آئی مرتبے ، دل گفتگو اس نے دلوی قود کی کہری بڑے آدی سے بہر کے بیار کفتگو ۔ اس نے دلوی قود کی کہری بڑے آدی سے بہر کے بیار کھی ۔

دونون موسیم گرمای تعطیلات منان گروان کی تیاریان کردی تھیں کمیں وائے نے اگرانیلہ کو ایک نفافرویا در کوسی موج نفافرویا ۔ نفافر کھلاتھا ۔ انید نے اندرسے پرچہ نکال کر پہلے خود پڑھا پھرمری طرف بڑھا دیا در کوسی طرح میں موجودی ہوکہ اس کا کیا مطلب ہوسکتا ہے ۔ بڑے شاجھے ہوئے بیٹیدا مینگ بیں تحریر تھا : ۔

آ دریاض ایس والس آگیا ہوں ۔ میری امانت چھے اُوٹا دو ۔ ودن عید پر میری طرف سسے ایک تحفہ وصول کرنے کا موصلہ بدا کرو۔"

"ينسُن را موسمس مينا! دلچسپ كهانى معدده خط أكب ف أيف أكل رياض كويبني ويا م الم المينيا ويا م المينيا ويا م

" إن "مينا في عرال اول اولاي الماسكي بول في مرخ الوجيك تقي اس فيرس سه جهون ساره النهال كانتخيس صاف كيس أور عيرب سدجوشة الوكي الديم الكراك المراحي الماسل المعد عيد سي مناسك المحمد الماسك الماسك المعلم الماسك الما

تے کہ اچا کی سیدصاحب کو یک ہوگیا۔ انھوں نے ماتم سے تصویر نے لی تھی اُدرای کو دیکھ جاہمے تھے آس تیزطر الدورم وسٹ یا دمینا کو ان پر ترس اگیا۔

ه كياين كُن إِب كوستيداً بالمركزي ون؟"

فدا جائے مینائی اُواز میں کیا جا دوتھا یہ سیدصاحب نے ایک نظر سے دیکھا اور اُ پناسین دبائے لگے۔ اس میں شکن بہرش گے۔ اس میں شک بہیں کہ میناجس قدر سین جہل لڑی جمی اس سے زیادہ اُس کی اُواز میں کھنگ بہرش اورادہ تھا ریکن ایک بوڑسطے خص کواس کے حسن وجال، دِکش اُواز اُورسے رکھنے والی اوالی سے کمانسبت ؟ ماہم ہولا ، آ

وومسيداً إلى ناكسلام كاجواب ويجدُ رأب يريشان سع بي!"

الم مِية رَوْدِي إفضل سي كَبُور كِما نالكائد تم في ماتم! إسع إي المالي ؟ "

استيدانا! مين ميناس بالين كيدن كاراس كاد يحيث باتون مين كموكيا"

م إلى ، تجه بحسيفاق فاطرب يتجه كاكومانا جامع "

١٠ أُدُبِيِّوا لو، يجبوني تصويراس قدادة مصويست ولادُي،

4

حاتم أورمينا كى المحين كلي كي كي كركي أورض كالمكال كالديار. «فضل الهيب الركوسيان فرال دواً دركا نايم بين الركوسيان في المركز المركز

" ایچا بان کی استصور میں میں میں نائم دیکھ رہے ہو۔ ایک مرداُ درایک عورت کرسیلا پاُ درایک اڑکا پیچے کھڑا ہے ۔۔۔ "

ورجى إن بمستدابار مراكاجو يحيي "

وو المحمد و المحمد المراق المحمد الم

سستيماحب فالكبرواه بحرى وأتحول فايناسين كيروبايا-

وستيانا "ماتم ولاوين تصويد يطقيم مركريات اكريابيين"

 مناادرماتم سيدماحب كمساته كها ناكها في كلكن حقيقت برج كه درسيدماحب كها رب تصاور بها رب تحما و المحارد الكي المحارد ال

د صادقهست بی تربیف اورزیک ول محلی . و درون کے ساتھ یکی کرسے معبول جانا اور و درون کے سِاتْدِ كِعلانَ كُرنااً س كاسشيره تنعارين بتاتا ہوں رياست مرج ہونے كے بعد جب اُند فى محدود رگئی توسب سے زیاد و ریاض بھائی متاثر موسئے ریاض بھائی نے انگریزی علیم اور پ بیں پاک اوروی بمسعيط يورين تهذيب ميسكيد مبنك لنس بوتام درياض بعانى كودولت سعر فرى عبت على ریاست عرج بونے کے بعد تخصوں نے ساد ، جا کڈا در قبضہ کرنا چا بار کسس معاسے میں قدوس علی کو المعول في ايا بمنواكرليالين صادقه أي جنيول في مجهد الاتعا، في كواكر صادق على كواس كاحضر المناج مد بس م محدور ابی بات صادقه غریب ک تباین کا باعث برنگی رقدوس علی کوریاض بھا لی سنے وومين الكفكاللي ديا ووصادقه كردشهن بوكئ واسعاس وقت طلاق دس دى جكراً منه كالحقودة سماست ہورتھی رانھوں نے دوری شادی کرلی کین صادقہ جیسی ٹریف ہوی کو تھلا راسکے بھرب امدنهامون أوراس في تصوير أصي يكي توان كي ين الكي دولت كروس في الوكوس كان وكوس كاندوكما دوس لاکھ کے لائے میں میرے ارادالنے کا تصوب آئی نے بنایا ۔ اس تصوب کو ہوا مرسنے مائے ستھے کہ مام الماراً كيار مرتة وقت صاوة كوكم لواياكه المنه كوايك فظره كاجا وُرصاد قد ميس نه كها نه ايك نهايت تربيه عورت هی دوه کی کور کرگئی رلی قدوس صاحب نے سب کویاس سے مٹاویا بھرصاد قد کو دوللكه كاجيك ديا أوركم المصادق كرسى كمنام مقام يميني ادو، ورندوه زنده فيس ركما جاسي كا صاوف أيان

دودولك كى قم مجه وسددى أورس والسع الريمان الكار بعر مجفي معوم كياموا والمسار المسارية والمارية المريمان المريم

یوسی ایک ایک است ایک ایک اولی دو دیری ای حضور کوا در بھے یاد کر کے بست اُسطے اُسطے میں اسکے اُسطے تھے۔ وی بیشک اِسک اُسطے تھے۔ وی بین ال کے کہنے سے دوری شادی توکر لی بین اُکھیں سے کھسے ہی نفرت ہوگئی۔ وہ جان او جو کرانسی حرکتیں کرتے جن سے اُن کو دکھ ہوتا۔ اُورا ہی دکھ میں اُن کو سے کھ ملت یہاں تک کردہ النز کو بیاسے ہوگئے۔ "

اتناكبركينانے فاب رياض حسن خاس كى وہ كہا نى ٹستيد صاحب كو بھي سننا كى جودہ ماتم كوسنا كي رتھى رہسس كے معداس سنے بتایا :

ا بھراکل ریاض نے شہرگی کونت ترک کردی بی س کلومٹر دور بہاٹر پر رہنا شروع کر دیا آنھوں نے اگریزی حکومت کے دَور کی ایک کے ارکاہ اُور ریسٹ ہادس خرید ریا تھا اُور دہاں رہنے کی دجہ یہ بنائی کہ انیاد کی می الربیار میتی ایس تبدیل ہوا کی ضرورت ہے ۔ مالائکر میں نے انٹی کو بھی بیمار میں دیکھا تھا۔

<u> بولائی،آگست ۱۹۸۳ م</u>

نام مقل كردى تى اوراك ارى انيلى دارد الراسى دولت كفي كاف كار كى كرس بين ريز فعال محين نهيس الار اگريس انيلك كوم بالاندى قوده بينك كويك پردستخط كري، وق." ده وه م كوكون برداشت كه موريس ؟ "سيدها حب نے اوجها .

ده موجون برواست نے وقع ہے ہیں؟ مسیدها حب نے چھا ۔ ''اِس لئے کہیں انیلکوان کے تی میں موار کردوں اور دہ چیک پرکستخط کردے ''

دواس كابوازكيابش كرية بين ؟"

' يكرسارى جاكداد فوفت كرك اورمنيك سعروپينكال كربطانيرجاكيس گے اور و مال انتماكا علاج يمي كائيں گئے ''

دو توکیهانی کالب دلب بربروا "ماتم نے ذراجھک کرمیناکی طرف دیجھاد کرکہ پ آکل کو بطانیہ جانے سے بری ہیں یا

، ونهیں حاتم امیراخیال ہے کہ اکل کوبلیک لیکیا جار ہاہے۔ وہ کہنام قاتل اب مجماً آن پر ماوی ہے۔ شایدانکل اپنی ساری دولت دے کرفاندان کے باتی افراد کی زندگی کاسودا کرنے کافیصل کر بیجے ہیں ''

" بوسكتاب ليكن انكى ساب وادرانيد كوكيون بيد الخدية؟

در بهی توجهار سدار معتب جوحال به می اوتا !»

الراس بريشاني من أب محسك يافدمت بدناجا مين بين ؟"

«قَالِكُ كَتَالَاشَ أَولَانِيلَ كَى جِعَاظِتِ يَوْكُ أَكُل إِنْهِ مَعَاصِدَيِّي وقت الْيلكُرُ مِي قران كرف سدور في زرنيك.

«توركيس مراغ رسي سي على من إلى بن كياكرسكة وربي»

٥٠ اوه اگپ اگپ اگپ اورف ہما دسے ساتھ ہوجانا باعسٹ پرکت ہوگا ہیں اگریزی علیم وزیت فتہ ہی ایکن ہیں پوری مشرقی لڑکی ہوں۔ دیکھئے ، ہیں بہاں اُپ کا نام سن کراک ریا ہم ہیں کہ ہوسے طفیل علی صادق حسین بچھے اُل گئے ۔ جھے تو ایج مزیلی تین ہوجیلا ہے کہ اگرائپ میرسے ساتھ ہوں تو آپ سے اکپ اسے اُلچھے مجسئے مسائل سجھ جائیں گے ۔" «كياترن بع ماتم! "سيّد صاحب فسفارش فراك «بيناج الجتم الك بهن م الكاول لكواد "

''اچھا'ہن اَمینہ'' ماتم کہنے لگا'' دیکھے آپ جب اِس گھریں ہوں گی آواب امینہ ہن ہوں گی اُور جب آپ اپنی و نیا میں ہوں گی تومیز اسے مرف مینا سے ہوں گی ۔ اِسس مکان سے باہر کہ ہی کو می نہیں بتاکیں گی کہ آئی ریاف کے چھوٹے بھائی سستیصاد ق حسین صاحب ہنوز حیات ہیں۔''

د آبِکے اند' بینامسکوائی او آپ کے اندر توسراغ دست ال بیٹھ امعلوم ہوتاہے۔ بیز بان او آپ بول رہے ہیں سُراغ دست اول کی سی ہے۔''

د ویکھئے، آپ ایک ہفتہ اکپنے بی طرے انگل کے پاس دہیں گی میں آپ ہی کے کام سے علی گڑھ جار ما ہوں ۔ ہوسکتا سے کے علی گڑھ سے کہیں اُور جا ناپطے ۔ اِس لئے آپ پویشان ہمیں ہوں گی ۔''

ماتم فالم تحلياً بيبل بريسه اخبار بريت لكها جويس بس، با دُس نم تحرى فريكس ون المريم من المريم و المريم المريم و المريم المريم و المريم المريم و ال

اچھا، خداعافظ السّلام عليكم " سلسلاگفت ومنقط كرك عائم كچرموچنے لكار بينايد سارى بات چيت برطب انهماك سيرسس رسي تجي دولي كيا ترمارام رسي مراغ رسال بھائى نے "اس دقت اس بيں بھائى مين نے خد باشارائ گئے ك وہ دكھوا بينہ اورون بجے گئے رام ميں لدھيا دجار با ہوں "

ق وسننے جناب بھائی صاحب؛ دودن اُدریج جائیں گے " بیناہنسی ۔

ه وه كيس إ" حاتم في وهيا -

" ایسے کیمیرا بھائی با برگٹ ہے ردودان میگر اور کے بیجے ۔ دودان اُدھر مے بھیں گے ۔ توالج بچھے مرف ہن دِن انتظار کرنا ہوگا '' دوٹوں اس طرح مِنسنے لگے جیسے دافوی سنگے بہن بھائی مینستے ہیں ۔

" توامنه اليبهال ديس مي جاكون ، ابا جان سي لول ال

" دیکھے،جب کیباس گھریں اُید کہ کریجاریں تویہ کی 'کہنے کی خرورت نہیں ہے جب میں بنا ناجا وُں ٹوائی جس طرح چاہیں تخاطب کریں ۔اور سٹے، میں بھی کیوں نزائی کے والدصاحب کوسلام کرنے چلوانا '' کیب سیدصاحب کے ساتھ جائیں ۔بلکرزیا دہ اچھا میہ ہے کہ میں جب آبا جان اُکیں تو کی ناسے فرایس ۔ بہاں آئی کا کا ایومٹ بدہ ہی رسے تو اچھا ہے "

حاتم دی کم گراٹھ کھڑا ہوا اُوا چذا ہے اموں سیندھا دق تسیین صاحب کے کرے ہیں چل گئی۔ مصاحب نے خضل کو الم کرآس کے آلام وآسائش کے لئے تاکید کردی۔ حاتم ہم اِسے اکٹھ کر اَئیٹے کھڑکیا ۔ گھروالوں اُورسوٹ پلاسے کہا کہ دودن کے لئے کمھے یہ: جا رہا ہو وشوق اگر کے بہال سے بھیں آیا۔ چاچی کی طبیعت کسی ہے جمیری طرف سے بچھ لینا اور سلام کہ دینا۔
عائش شوہر کے مزائ کو جمح پی تھی۔ اس نے سوٹ کیس کو ایک نظر دیجھا۔ فرورت کے سامان سے طبی بہوئی آورکٹ کیا اور اسٹیشن کی طرف سے طبی بہوئی آورکٹ کیا اور اسٹیشن کی طرف جل دیا۔ وہاں علوم ہوا کہ گاڑی چار گھنٹ کیدہ سے یس اسٹینڈ گیا۔ بس بڑ گئی۔ اس بہٹھ گیا اور بس فرائے بھرتی ہوئی روانہ ہوگئی۔ ماتم نے گھڑی دکھی۔ ایک بی آپ زیر لب کہنے لگا:
بس فرائے بھرتی ہوئی روانہ ہوگئی۔ ماتم نے گھڑی دکھی۔ ایک بی آپ زیر لب کہنے لگا:

ده سوچ میں پڑگیا۔ دات کو کیے کہاں پکاروں گا۔ تہمی گذھیا ندگیا ، ندوہاں کے راستے معلوم ، دداسس طرح سوجینار ہارس گلتی اور طفہ تی ری دایک جگر عصر کی نماز توجاتم نے بروقت پڑھولی مغرب کی دیریں سوچاکہ عشاد کی نماز گرھیانہ کے س اسٹینڈ بر پڑھوں گا۔

نسر المراق المر

ر معادہ : مسیحی ارسے ہیں۔ "اِس کی نجی صندوق والے کے پاس ہوگ: " حاتم دل ہی دل میں کہنے لگا کہ بے ہمجھے و بجھے صندوق کو اگا خت میں نے لیا رفع کی ہے۔

" أدهاطنظم وا دهاد حركها ناكهان بول يركياب " سپامی نے سیری کا کردوکا سٹرکوں کو پاس بھالیا۔ اِس کے بعد حاتم سے کہا : او میاں جی ایپ کو کو آوا چلنا اور ارمندوق مشاوک ہے " وم صندوق کے الک کا انتظار این کریں گے ؟" ماتم فرلی نری کے ساتھ کہا۔ إس كابواب ماتم مدد در در اسكارس بابيول فصندوق أورماتم كوتم است بيس ليا مزدوك بليا مندوق أسددياكه كركوتوالي يطري ورقم سعكها "بيط يال جي الوتوال صاحب سے إدرى بات كريج كان ماتم في أينا سوط كيس أعلى أ وعمر أيك من تلاشى دينا بوكى " ماتم في سوط كيس كول ديا يرب يا جيول في اندر كي چيزيد اكت بلط كرد تجييل يسوط كيس بي كونكر شبك چيرانفين بهين في توسب مزدور كيسائف كولوالى چل مدئ كولوالى يهنج ركولوال نامي وقت شہرکے دوذی اثرادمیوں کو بلیا ان کی توجود کی مصندوق وطائیا اندرایک وجوان عور کی ان عق أب أوماتم ك كالوقول بونهي بدن من كوقوال في الم كابيان يها بمس كم بعدى المت من بندر كالمحمد در در المجار المحمر ميل بيس بواتها كماليك ديم القرم كابور ردسيابيون كيسانقاليا. بابى ايك ولسع كوم ملكولى ميناك الدين الدين المستع تصدريا تى جوان في والسس فريزى بس يحركما أورجيب مصالك كانزكال كماس وهايار المراسل المراسل المحالية المحالية والمالي الشص كدي كمام في كمان إسى الم يمدوق مع "

روس المراح المر

بان دير مي اين تعموري مين كرول ٢٠

اس کے پاس کوئی چارہ ندر ہا۔ اس نے بہانا کہ ریکنوارا سے ساتھ گھرسے چلااکر ہاتھا۔ اُ،
اس کے پاس کوئی چارہ ندر ہا۔ اس نے صاف بتا دیا کہ ریم ہی کہوگی لاش ہے رسٹ دی جہز کم لائی توریث ناطے کو لوں کے طرسے ننگ اگراس کی ساس نے دھویں کی وقعری میں بندکہ اُدریکھ سے کر کرگئی۔ اِس کے بعدا سے میرے والے کردیا .

حارِّم کی وقت چیوٹردیاگیا۔ کو آوال نے معذرت کرتے ہوئے کہا'' جناب! ہما راپینڈ ہی ایسا اُ ہم بغیر و کسی کو بہی چیوٹر کسکتے ۔ آپ جا سکتے ہیں '' پھڑود ہم پوچھنے لگا ۔'' آپ یمہاں کس کے گھ جا بیس کے ؟ مات کا دقت ہے ۔ میں سسیا ہی ساتھ کرد دن!''

"است كريد! من بها درسنگ سابق دى ايس بن كه كرمواد كائه ماتم نه بنايا كوال مكل ديها تي جوان جي جونها ركونوال نے وجھا :

«كياكي بهادرسنگه كونهي نقربن؟»

وزنهين!" ماتم شراساليا ـ

' ومسطرحاتم! کپ جائنة ہیں' کولوال کہنے لگاو ہم لؤک کچے کھائے بیٹر بغیر بات بھی نہیں کرتے رکھنے چیب میں کچھ ہے ؟''

المجنی بان ان عام بولا و مے الکین میں آب سے گزارش کروں گاکہ آپ مشوت سے پر مبر کریں میں انہوا موں ۔ آپ میرے لئے کھا نامنگوا دیں اُوراک بھی میرے سستے کھالیں '' کوتوال نے اس ویہاتی جو ان کی طوف دیکھا۔ بولا دمنظور سبے ۔ چلئے ، آئے میرے سستے میں کوتوال عام کو لے کردو مرے کرے میں اپنچا۔ دیہاتی بوان بھی مست تفتھا۔ مینوں کرسی پر منتھے۔ حاتم کوتوال کے اِس اخلاق سے بہت متار اُر

والدائت ك وقت ووسي وه ايك ديباتى كوكيف بوابر فياك موك مع راس سعندر إلى راس وله عداس كوال كاتولف ك الممشكريه بشكريه إيرال جى ودامس أكث فود بهت التجيع بي - إسى ك سب كوا چھا بجھتا ہے ميزير سيابيول فنهايت يرلطف كحاناين ديا تنبول اشخاص بخابك دوبرس سعابنبي تعديها المكنف للم كوال باربارهاتم سع كبدر إتفاكة وبجمك كطاليجة أييب شخص عمال فاسبعين ده برانجوسب ركما ناكماكر فيسيري ماتم نه باتقدوكا ده دونون عي وكسك كر بالقد دهوئ من من المراب المراتم ني كاس دويد كافوط ميزور مكاد باكر بي كاويا جائد ه بنبت اجها جناب! المولوال في وط جيب بين مكوليا ومسس كيمبعد اس وبيات جوان سي مجما ومع وأدعاك راعيس كشط توركا كراً رام سع بنجا دينا!" کوتوال نے ماتم سے کہا'' بل کے باقی پیسے ہی آپ کو دے دیں گئے ^{یں} وبماتى جوان في انگريزي من كمادويس مسح أجا وُن كا يُ او طعیک ہے۔ دھنیہ داد! كولوالى كے بابركار كورى يونى كتى ديماتى جوان نے اس كى كوركى كھولى ، مازم كور منتصفى كاشارة كيا ماتم ميكركيا وأسس كيعدوس جوان كارى جواف كار عاتم كي ليرسب بأس جرات الكر تعين اده كلفنظ كارمختلف داستوں يردو فرقى دى ركسس كى بعدايك كيد ك كي باس جا كلوى بوق ر يباتى سلسل إرن وسعراتها وومن منط كزس تح كريها فك كعلاء ايك وداز قداؤد نبايت سين وين المحمول وال حسينة شب خوالد كابس ميس سائة كركي يهية ووه أس ديراتي جوان كي فِي أَرْضِ بِهِ كِارسة عاتم وسُكِف ديها أو بِي أَلَ مارح بِكاللَّفي " باوسطرها تم ! باوسطرها تم الله ناك "أور أب في الما الما المركز اليار حاتم في إنار ال كار بان سن كلا الرنا إن ايرنا في المرابع ويور مرب ميندو مراور فكالمعياد كمشهور مراغ سان؛ وول فيم الكاكنس الديري ريور سي السيطيط.

يح بعدو بحرسه باره كولها تنكلتي تقييل ـ

ایرنانے اپنے ہاتھ سے بستر تھیا۔ ایاء عام فوقے جا کرکتا یا راس کے بعد پا کا انسلوں کا منتھی رواتم نے پروں کی انگلیاں دبانے کی توحاتم نے پاکوں سینٹے ۔

"دایدنا انجھے اس طرح نیندنہ س اسک کی تم جا در بہا در سنگھی بہت تھکا ہے ''اینا چاہتی کی دجب تک حاتم سور جائے اس کی تکیبوں کو دباتی رہ خرکھا تم کے اصرار کرنے پرائے کے تحقیم انا ٹرا۔
مبلے کو ایر نااور بہا در سب خکھ نے خاطر و علامات ہیں بٹست تعلف سے کام لیا۔ حال ایجھا۔ حاتم کو جلدی تھی آس نے مینا کام عدمین پی کیا اور بہا در سنگھ توجی تیا رہ چوگیا۔
ایرنائے تھی ساتھ بھلنے کے لئے اصرار کیا ۔ سارے تکھن برطرف کر کے اس کا حقاظت کی طرف خاص توجی ابت کی طرف بتا یا رہے دائی میں جب جانے والا بے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کی حفاظت کی طرف خاص توجی بیا نے والا بے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کی حفاظت کی طرف خاص توجی بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کی حفاظت کی طرف خاص توجی بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کی حفاظت کی طرف خاص توجی بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی میں جب بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کے دراج بربات کرنے کا طرفیت بتا یا رپھرا کے حقیم کی میں جب بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائی۔ اس کی دوراج بیا کی دوراج میں جب بیا ہے دالا ہے اواز کا پہنتول دیا جسی دلائے دالا ہے اواز کا پہنتوں دیا جسی دیا جسی میا کے دالا ہے اواز کا پہنتوں دیا جسی دلائی۔ اس کی دوراج کی دوراج کی دائیں کی دوراج کی دوراج کیا کی دوراج کی دوراج کی دوراج کی دوراج کی دوراج کی دوراج کیا کی دوراج کیا کی دوراج کی دو

عاتر کھرسے با بزلالوایک کمی کا رسائے کھڑی تی ۔ حاتم اورایرنا تو بچی سیٹ پر بیٹھے بہا درسنگونے ٹیرنگ بندھالا ۔ کا رجر بجرائی ، بچر تربی اور پوجیب بین روڈ پر آئی توفر ٹے بجر تی بورب کی طرف رواں دواں ال راکستے میں جرف دوربگہ دس دس پندہ پندہ منط سے لئے غیر معروف بس اڈوں برکد کی اور بجر جا مات گفت کا داسته پانچ گفت میں طے کیا شہر کے کناد سے کا دروک کرماتم کا آبار دیا گیا۔ دہاں سے ماتم است کا دروک کرماتم کا آبار دیا گیا۔ دہاں سے ماتم است کا دروک کرماتم کا آبار دیا گیا۔ دہاں سے ماتم است کا دروک کرماتم کی ایک کے معاملے میں بھٹے کے اندروائیں آگئے۔ یقیناً ہم کامیاب ہوں گے۔ دات کا کھانا سید ما دب کے ہماں تھا۔ عاصم صاحب اوران کا گر بحر موقعا کھانا کھاتے وقت ماتم نے کھانا سید ماتم دیکھاتو دہ جران رہ گیا۔ آسے ایک تقط نظر آبار دہ نقط مرز تھا۔ جیسے دہ کو ک بلب وروہ فرا جمک کردیکھنے کا کوئی کم در ہاتھا ہے۔

م بم ريون تحيك ١ بج يمارك طرف مارچ كري كي"

عازم مجھ کیا کوآس کا رنگ ماسطر مدایات دینے لگارات نے جہائی لی۔ ایک ہاتھ کی بھیلی منہ پر کھی۔ اِتھ دکھے دکھے کہا او پس تیار روس کا " پھر آوازا کی 'د' آپ اس کا ڈی پر مینا کے ساتھ جائیں گے میس پر کدھیانہ سے آک تھے " عاتم نے کھانے کے دوران کہا' این کہم ریسوں چھر بجے یہاں سے روانہ ہونگے رہوں نم پھر منا ہوجا کہ گئ' اِس کے معدعاً نشدہ غیرہ سے کہاکہ تم سب وشو بالد کے ساتھ مُبارک کے پاس جا دگی۔ ایک بچر دنوں کے بعد آر طوں گا۔

عاقيم صًا حب ني إي المراح كما ل جارب مويطا!

مغرب كے وقت حاتم في اينه سے كما:

دنجتم موگیا رابتم ای وقت سے مناہور مسنوا میں بیروام علی مث وہوں ۔ پانی پردُم کرکے اور دن ان کا دل بدل بول کے کی سمین میں مینا!" یا دوں آوانسان کا دِل بدل بول کے کی سمجمین سس مینا!"

عاتم نے بھم دلکایا اور فہاین اور اسارے پرنا سجھ کئی کہوہ کس طرح آکل دیاض تک صاتم کو پہی' لتی ہے۔

° بهارا در بعسفر کمیا بروم ؟ " بینانے وجھا .

' ده ایک تبی کارموکی جوہیں مین روڈ پر کھڑی ہے گئی ۔ پہا ٹرکے دامن ٹک آسے میں چلاُوں سکا پھرچب آپھل ریاض کی مملکت سامنے ہوگ تو تم ٹھا ہُوکردگی ''

مِنْ كُورِينَا فِالْمِنْ عَلَى كُمَا تَمِنْ مَا كُلدك :

دو خبردار بجوهی کمون گاوه کردگی اوردخل در مقولات توددری بات میددخل در نامعقولات کی نمیس کردگی بهما دانمها دامهامه در سابی مهم جبیسامعا مره حضرت موسی اور حضرت خضرست مواتها را منافع اب دیا:

" اَبِ مِحْصِيرِ مِقام يرفر انبردارياس كَ"

''شاباش! چلواب سیدا باسے للیں اُدراُن سے کہدیں کرم اوگ فجری کا زشہرسے باہر پلیا پر اِحسیں گئے''

سستیدصاحب نے دعادی جسلامت روی و بازاً کی ماندتر عالی نیریت سے ہے جائے اُور بخریرت بھروالیس لائے : " حاتم نے جواب میں کہا :

° انشا دانته وابدرياض شن خال أورمينا في أرشى و عن ساتع لا ول كان

" ان برنے والنّر ۔ فی امان اللّہ " بسید صاحب نے رومال انتھوں پر رکھ لیا ۔ ماتم مینا کو لے کہ رکشا پر پٹھا اُدتر کی فجرین روڈ کی کیلیا کی طرف جیل دیا ۔ أكارياض

To a ser in in west to be selected in the الما مي كالمرك على بلوي بلوي المراح اللها المراج المراح المراح المراج ال الما كالمحتف م المحالي المحتادة المعادية المعاددة المعادد - Le Ublive Mis in Blance and in the friend ا الميكان الميكان الميكان الميكان الميكان الموسق مورج كريل ول وصوب いしんかいろいんしんとうないない to white را المان المراج المناها عليه والمراهات والمهين المستبري ومكتاب wight a Sit sign a when different Like It.

الأركم الم

وكيابوا؟ ماتم صاحب!"

"بري كوس ف ارجلاتے ديھونيا توكيا سمھے ،"

وفَعِيكَ هِ! مِنامِاتُم كَ فَالْ كَيْ وَلَ فَوَالُولِكَ سِيتْ بِرِمِانِيْ فَى رَمَاتُم بِي عِادِدَاوْلُم هِي ع سِيتْ بِرِمَامِينُهَا وَالْكِ بِرِي كَنِينِ اسْ كَ عَلِينِ اللَّ رَيِّ فَى وَمَاسِ لِبِاسِ مِنْ جَيْ بِهِ اسار "بِرِي! وَلْمِيغِرْ رُوع كُروي جُنُ " مِنا نِعقب نَا أَيْثِ مِن وَ يَحْدُرُ كِمَا " الْكِينُ مُسَانِّ مِالِي كَالِيَّ

'' چە تۇكونىكسانىپ." "جاسۇرىجى پۇسىكىلىپىي

"جاسوسول كساتمان كى بوى نهين بوتى بديشايد مال كهين اس كافادم بوكان

"ليكن يمين يوكنا دمنا چلسنے."

" اچھاتولینے میل توجلال تواک بلاکوٹال تو۔ " ماتم نے زورسے کہا اس وقت میں نے ایک کوٹر درسے کہا ۔ اس وقت میں نے اُکوکوٹرا معاً ایک گرانڈ کی شخصان کار کے ست ایک :۔

ه او در نود در خلالی خواد در دکوگاری: "

" فان الع وكن كسان بيدائية فام يكياب"

" إلى الرور آتا ومن أت ول اردينا اور المن الحين التي المن المان في بيت المام المن المان ال

منابنس دى د خان نفسوار كى ايكسونى لا منافيكاد بمعادى اوركيد في من وافل بولى .

المعاشكري و بالويدا جيان الوسيد والري بعريري كوانادا أمكري اديس بكوادا ود

المناوه في رسامينيو (1) كانشكل من بهط بما فليف تحر

إِنْ تَشْرِيفُ لائين ! " يِمَا نَفَامَلُونَ فَيُ مُعْلِمَ مِنْ يُرِي مِنْ كِهِا رَسَاحَتْ بِأَمْدِ مِن إِدَام رُسُي وواكل ياض بين " مِنانِ كِها وري تِعِيثِ أَكْرَ كِي الريخ لَّي مَا مَنْ كَالْكِيالِ مَنْ كُولُكِيالُ ينك الي الكي مسكيري أفديري ك طف ويكار "كاب الله البين فروكايراب بوجادل ك." " بيتى دم. " مِناكِمُ ظَامِلَا لَكُ تَرْبِي مِن عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ بِي كُ الون فِي برار مستقاور ده الميون كي پوردن برا توقفار مقت جار مستق شايده كول دليف بدافرار مستق " يرشاه صاحب كون بي ؟" " پرچ - ایک ایدادن معاف راید اواب بالکس روبیت تا مک وراج بس می این کر عالم كاكسك الكابون رببت بمنع بوسناس المريزى العدد عرب العين سب كاندم ريان إردم كردية بي أورانسان كي تلب ابيت بوجاتى بيدويك تفيين الكاتفان من المجاة وليس كرية " الال!" أكريا فى كشف ما واب وفى كري كري بيش كى يوش كا مديجه بايال باقد معا وكيفي بعا " يحصط بنا إلى جائي بيك سنب دسول بي يري غرائ كالماك ميام كمسيا محداب كانحول خايك جا وسيعيا مكاتما وأن كانسط وي كان "معندوى بعثاه صاحب!" أكل في كالعديدي محرود اغازم إلى : "يمال وفي موس جريس مي ما مايية " مكي مطلب ويكي " مناهم لاكوج هي. " المسافسة بماس كالمالين المالية المال المنفود ايكوانا كليكي لل كالم يتلفيات باوك ويري وأري كاردوم كالر " ترکی دن الک کے منا!" آئل ہوئے۔ اور آن کی آواز سے بڑی کے جرب برجر برم کی آگی۔
" بلیز آئل! آپ ایک بارٹ کھیں۔ بری بانی دم کر کے بلادیں گے۔ انیا کی قلب اہمت ہوجائے گا۔
" اولوک! تمہارے آئل کی عادت کوں کی سی ہے ۔ آن کی جیب میں دفر کا جو بائے۔
" اول !" آئل پی جھینے گئے " مینا! شاہ صاحب تبلد کو آدھو اس کر برمیں آدام دو "
" آوں!" آئل پی جھینے گئے " مینا پری کو لے کر کھی ۔ ذرا دور ہوئی آو بولی: " ما تم صاحب! یکسیی انگری آگھری آگھ

"د وه مُن بُهِين بول را تهامينا! وه مرامول تعايم كوبردفت يا در كهنا چاسي كرمرامول بروقت

مرے ساتھ رہتا ہے میرے والی بیوی می ہے۔ وہ می ساتھ۔ ہے:

مینامنس دی آ^{دد} کی نے بخشکل میں ڈال دیا تھا۔ وہ توخیر موٹی آگل نے جلد ہی بات کا ٹ دی '' ''نہیں بینا! وہ مجبور تھے کہ جلد مجھ سے الگ ہو جائیں ۔اگر دہ ایسا م*ذکرتے تومیرا موٹل کتابن کو پہنے* رخ رائے ا

ي پيد. "اله ماحب! آپ مجدس مذاق ندكري " پوچيكي سه كها" آپ مير س بهائى بحق توميد!" "اليكن ليا بهائى! الرا بهائى مى چونى بهن كويد كى محديدا مے "

میناچران خی کرماتم جیساسنجیده نوتوان بہاں گس طرح کا کرداداُدا کردہا ہے۔ وہ توسش بھی م بہرحال اُکل موسب موسکے ک

اني اني چاك

ماتم کاکره آخری طرف سے دور سے نمبر پرتھا کھیلی کھڑک شکل کی طرف تھی ۔کشا دہ اُور مجی ہوئی ہا اوسے کا پانگ، دوکرسیاں ،ایک تپا اُک ماتم کا سفری لانگ سائز میگ بینا خود مجا آٹھا لاک مالاک ماہر کی موجد دتھا ۔ آئل نے خان کوملا لیا تھا۔ خان کود کھے کرمینا نے شیکے سے کہا? بین خطرے کی آوسوز کھ دمجا، ہوں ؛ حاته نے بناسے اِنتھا '' تمہاری گوئی پیری کیا ٹائم ہے ؟ نکیمانی گھڑی کھی رُمرخ نقط روس تھا۔ حاتم نے گھڑی کان سے نگا ل نعنی ردیکھنے کے لئے کہ گھڑی جل دی ہے آبسی ۔

" بهين كم سدكم خان سه كونى خطونهين" حاتم كيف كا" أمسة وسن نسوار چاسيم يا چربوى بهارًا مول كهتاب كديد وفول چزي اكسول جائين كى رسيمانى كواك كواك كى كوفي كاين بهجانام كى كوئى چريى بهارًا بر وقعض كوكھا بين ، چركى وہ جب تك بم سعطين نديوں محجم إس كنام قابل تك نبير بهن محمل كوئاك كار كار درافان كوملاكر!"

مِنافِ فان كوبلايا قوعاتم في المحاسم المحالية المعيد في الداجا لك تجيور وياده منوس ! فان

بوب وركف راكيا! " تم الحي تك نواري بو ؟"

" او فوصرت في يها دا فوروكي او فور بوانكل كي خان إمر تما داشادي كري "

" ليكن تميارى مَنكُنى قومِ لِكُى خان إتم سيتها تأكيون سے بهارا مول جودانييں "

خان برجی مُح قدموں میں گزئیا وو حضرت جی!اپ عالم الغیب ہے۔ فدائی قسم آپ عالم الغیب کا کر بیٹند کرنے در مائل میں اور انجاب کے ایک عالم الغیب ہے۔ فدائی قسم آپ عالم الغیب

، لاك ك افوند ماني برارمانكتارا مارى ماس نيس أم مجود مير او و حضرت جي!"

اجائک اُکل کُرے میں آگئے۔ '' قان اہم پائی ہزادگا انتظام کردی گئے تم جاؤ '' اِس محبد دینا سے ' یانی دُم کرا کے اپند کے پاس نے جاؤ''

وري المراب الجاروه الوري ب من أسير كا أن مول "

"دنهين وه جاك كئ مع مين جاتا بول ي

الك نماية بحرق سفك كر دومنط يربدا واذا ك:

١٠٠ إِنَّ أُور كُور مِن نَعْرَ كُ كُفنك كُونج كُنَّ ر

" اندا كَ جَا كُنْ إِنْ حِنافِ اندرست في اب ديا وروه كوالم كحول كراندرا كُرى ر

" اواب! الم اس نے فالص مغلید درباری انداز میں جھک کرسسلام کیا ری خبوں میں انتھ مسکر

کی قدیم کھی کا کوئی میں انڈ نہارے میں وجیل، تناسب احضاد بھول می الوئی تھی ماس نے سیا چڑی داریا جامدا ورا ورینی رنگ کا جمہر کہن دکھا تھا۔ ماتم ، باوجود اسس کے دہ بہت ہی تقیادرونیلا نبتیان تھا، اُسے اوں لگا جسے مشرق کے افق سے پوراچا ندگل کیا ۔ انیاز کا جمرہ چا ندکی طرح سفید کا اور زردی الجما تھا۔ بڑی بڑی جمودی آنھیں جن میں بیندکا مرفی ماک خار اور فوف کے سائے رینگ رسیستھے بھے شفق کے رنگ میں میں کا روشن برستارہ بھی کا فرجا تا ہے۔

"نیل!" بینالول" تمهاد رجان کے لئے بڑی کولائی ہوں" اُوریکہ کرینا کرے سنگر کئی باہر کر اسبک قدموں سے ٹمیلتے ہوئے اُسپے تھے بیناکو دیکھ کرلیں ابا وُٹ ڈن ہوئے گویا وہ یہ جتانا باہتے تھے کہل دیسے ہیں۔

" تشريف منطق مس ايله ايقينا أي انيلري بي

ن يكو "وه بحالي مي كوازي جيرك كوف كوروز ق جول ولي" بهت كنده ميدي أيفساتح والا وعلماتي مون!"

" مرامول ساري كندكي دود كردسي كارين والكاري وكرنا يوكان"

ٱسْ نُرِيْنِ مُن الْمُصِينَ فِيكِس ما تَم كَ طرف ويكها أوركِيد كَهِم فيرَكُن ريايك جوان أوراجتبى لأكما

ولاك تعار ماتم اس كروكات وسكنات ديجتناره أيار

" داکیا ہوا ؟ " بینانے اندوکتے ہی ہی اور ماہ این جلدی وابس چل گئی۔ آپ نے کوئی ۔۔۔۔۔ ؟ " " اباں ، میں نے " ماتم نے وروانسے کے سامنے سایر ساگزرتا دیکھ کرکہا " اس سے کہا تھا کہ تم کو برطال کمنے والدع ترم کا کہنا یا نا چاہئے۔ "

رون کی بھی ایک بات اُور ہے ۔۔۔۔ '' جاتم نے بینا کو کس طرح گھودا کہ وہ مہم کررڈ کی سای دقت پہ مہمین ایک بین کو ڈائنگ روم میں لے ایک ر

"دالوسوارد إيا دال كم المدرم " د."

"تحينك إلى المسس وقت كهان كويزواس دراك ك جاركدان ولاك مي ، أب، ايلدادر

ن ہمت ہیںاں ہے۔ ''ادر ازلی ؟'' عاتم نے اوجھا۔

دون المراد المراد المرادم مي اين نا!"

المجانی نیز بوجی سے کہ ایک ارٹی پرتشد درے ہیں اہٹی ان کار بیوی ہیں مشرقی شوم کو بیوی پر السے اختیادات ہیں "

دواج كارك نام كمسلمانون كاليي دون ب "

" عام صاحب! أب يكون به يس موجع كرده أيساكيون كرديم بي ده توبوي كرعا بق تعے"

الجارين أيف ول ساكون " أبى دقت داننگ روم يكونى كى

'' نیل اگری'' منا عام کولے کو گھ کھڑی ہوئی راب ایکے آگے حضرت کی اُور پھے نہایت اُوب کے ماتھ منابھی رئاستے من مل مل کئی ۔

" إلى الميرى ركي كانتظار كريسيين "

" و مس صاحبہ ایس جو کہوں ، آپ دہ کریں گئے ۔ ساتم نے چیکے سے کہا اور سب کھانے کی میزیر اپنے گئے۔ اس میا جہ ایس جو کہوں ، آپ دہ کریں گئے۔ اس پر جذب کی یفیت طاری ہوئی ۔ دہ خوالا اس میں میں کہ اس بھائی کھا کہ اچانگ اس پر جذب کی یفیت طاری ہوئی ۔ دہ خوالا اس میں کہا ہے کہ اس وقت انبار اور میں چار ہوں "مینا اور اس فور اور اس میں میں اور کو کا کہاں دا اس وقت انبار وروں چار بھنے لگے لیکن انحل کے کان دا سنگ روم کی طوقتے امریس میں انبار اور کی کے دور اس میں میں انسان میں میں نے کی مواقعال میں اس میں انسان میں ایس کے اس کی اور کی کی کی اس کو کہا ہے ۔ اس پر جالیس راتمیں میں نے کی اس کو المالی کی اس کو کہا ہے ۔ اس کو کہا ہے ۔ اس کی کہا میں انسان کی اس کے اس کو کہا ہے ۔ اس کو کہا ہے کہا ہو کہا ہے ۔ اس کو کہا ہے ۔ اس

" صرت بى! ايند فعاتم كازكا بود ين الله بن والدكما ويس براز ويدى كاكها مذكرول كى"

نيل كااعتماد

ماتر می چاہتا تھا۔ اس کے موک نے آسے ہی پیغام بھیجا تھا۔ خاموش مُرے میں ماتھ نے اپندے مام جب تک جالاتھا رف نہیں ہوجائے گااعتماد قائم نہیں ہوسکتا نیل ایس تیرابھائی ہوں میں تھے، اُل کا ولائن کو لینے آیا ہوں "

يل ين المحتون من المحتون المحت

" بحرد مرکر دُلِي! فاب سبّدریاض حسن خال کاچھوٹا بھائی سبّدمیا دق حسین زندہ ہے۔ وُغدلے فِعْسَلُ فِرایا ۔ بینا بجلنے کیسے جا دسے یاص بینج کئی "

ايْلددنگ مَا كُنَّ . " بِحَالَى صَاحِب إِمِين أَي كَا احْسَان عَرْجِر زِيجُولوں كُنَّ

" قَرِع " وَالْمَ الْمُ الْمُ مِلْ الْمُ مِلْ الْمُولِينَ الْمُلْسِلِينَ الْمُلْسِلِينَ الْمُلْسِلِينَ الْمُلْ " فِي اللَّهِ اللَّهِ

" باکل! دِنگُ اَسْرُکِها لُ ہے ؟" اینا مفہوط لچے میں اولی ۔ " اس مرس اونگ اسٹریرا مول ہے ۔ دول سامنے نہیں اسکتا سجعیس ایل ایمل کے سسامنے

ن با در کرمات بوگاده پنی که گرگی که آق مخود کرمان چیک پردست فا کدول گی: " بس نے " نیل کوچشکا مالگا" ڈیڈ کا کچھی آئیس کیا رجھے ان کی جست میں موبدلان شفت رق آئر می گی دو بھے پاس نہیں کہ نے دیسے دو بھے پیار نہیں کرنے دور سے باتیں کرتے ہیں۔ برکیوں نہیں موبیعے کہ و مجھے اورانی کو تف ورسے منے کور نہیں دیتے دورا والے ڈوڈی کوکھا

الاليام . ده جيس دريد ديدي كاسي سع " القين بحرك كمعى الومن بس كرسطا ، عزيز بين !" تويم ميرے إلىنان كى بدي صورت كياہے ؟" تخاكر نے کے ای حفوری موجودی ک شعط " د لري ار منظورة كري كي"

" يس التى سے نبط ول كا جبرے ياس دوسر يسفوف كلي جن" ماتيم مسكليا كدوس كي مي أي پر ایری بین ایس نے گرم اوسے پر بھادی چوٹے نگانے کافیصل کیا ہے بیری زندگی کا تمام تر اعسادترى قوت الادى برسم اسى ك توزنده مي ازنده ركى جادمي مي تركى كالمناسن وترب دستخطى مرورت مع المحترب الحيرية المكارسياني حيك رجيك المكاتري نندكى " تعالى كي السُن كرما تمن المائية المائية والدير المن المائية المائية

"ا يناس الحصبيّ إليهي موسّة بين إ يم واوردانه كهلار أكل سكرات موسِّه الدراكة مصير يحيدين الحي بينا في الشارس سيميل كو بلاماا وربام جلي كسيء

‹‹نَيْلَ أَبِكَا خَلْنَ سِهِ ' عَلَيْمِ فَ أَكُلُ مِياضَ سِي كَمِنَا تُرُوعَ كِيالِيكُنْ وَهَا يَسِيسِ الْمُسْت كيول ب مير نفاست و مرجعا ياليكن اس كي جوي بهير الياء

" ليكن" أكل مياض إساع مريكا ولا في المستاك وه وستخط كروساكى "

"يهيك ميلين يمير منوف كالسب الركب أس يشفقت بيدارة تركي وي تومه برك الماحت گذادم في ابت مجكَّ دوه اني ال سعطن كوب حين ب كسعيط ويجع را و دسنے ما كركيد و ته تدري كسف عصد عصاليات في عقلت وكرس الله كالمادي المحري كالمب مافل المراول

بولائحاء ألمست ١٩٨٣م فودې ساسىداد افشاكرىسى كاركى مىروكول كويىنى دكرى " 1.9 ماتم ندي كاكر أكل مياض كوجر تقري كاكل المحول نه لرزيده بيج مي كم اكر مي يراب س والمرتب ووهون باف برس دوم كديج المرك المراض كرست كركي طلِّم نَهُ اللَّهُ مِن الْعُدَيْلِ وَجِيمِهِ عِلْمُ مِن اسْ مُواسِمُ اللَّهُ فِي الْحَرْثُ مِن كُون كُا إِنَّ مِنا أولا يُؤسِدُ الْمُلاكُرِيّا يأكُون لِلْمُكْرِيِّ مِن الْمُلْكِينِ مِناكُوهِ مِنْ الْمُكْرِيدِ المُلْكِينِ مِناكُوهِ مِنْ المُكْرِيدِ المُلْكِينِ مِناكُوهِ مِنْ المُكْرِيدِ المُلْكِينِ مِناكُ وَالْمُلْكِينِ مِنَاكُوهِ مِنْ المُلْكِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ المُلْكِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمُلِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمُلِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمِنْ الْمُلْلِي مِنْ الْمِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْمُلْكِينِ مِنْ الْ "ابكمل كرباتين يحل سواته ني كما أوليس خدو يمل في اليلك المواكس كيا يا كسابيات سعاد حودا ور الله المحال المحالية المحال المعكنام قال صنع الكوعاد كركاد على معكنا والناكرياض كو سعمرى زندگى كوخلو كعلىميدى" ن "عاتم بمنساأة ديينا أقعانيل وفيل برياء لاحب بوركس سيجارى القات نميس يوسكتي وا يكن كمانى كردايسين كرمود كعد

اپیریں کیے موکل سے اپھیوں ؟"

ايك دردناك منظر

چرز جان کور انکور انک ایاض معنان کاربها برجائے سے رشام کو کت دے۔ دہ حاتم اور نیا بریب تر اس میں اسکیں گئے ۔ اس جملے بر جمہر بال ان کی نبائ بربار بالباری کا جمال کا کا کا جائے ہے ۔ اس کی بربائ کے اس کی بربائے کا جائے کے دیا کہ بربی ایک کی بربائے کے دیا گئے ایک کی بربائے کا جائے کے دیا گئے کہ بربائے کی بربائے کے دیا گئے کہ بربائے کے دیا کہ بربائے

المسلوديرها تم امين مهادر الحرام المون في دونه بان لا ؟" "كينمور من المجينة الميالية المياريون من مرود الميان لا ؟"

م کیمیں فاعال محکوالگتاہے۔ ایناہے ؟" او نہیں دومینک کی ہے اس نے نوکری کولی ہے "

المرس ميل بي»

المجس ينك بن أواب بيديان حسن خان كاحساب كملاي:

الله من المسياح المانيل وستنطعي كردت و عي ديك في نهو"

" يرتواير البين كرملتي ترده بوب سيجيك ترواملتي ب

البخط ع

"يس الكُذروام أس وب كامراغ من فاللاب "

الرسيوم المالية

سجس كاأوازاك ساف كجيب سا أقب

" بھے جی دھاؤ۔"

۲۰ جان کا چکم سبے۔''

" میں ایک بجبور کو بچانے کے لئے مان کو بولم میں ڈال دوں کا ریماں اِتنے دن ہوگئے کچھے دہا!"

الیک المیمین وای سے راپ کے کمرے کے بچے ایک کرد بیٹر کے رومن خلافوں پر دبیز پرزے پڑسے ہیں رائع دات اس کے اندر کاسین دیکھور تجرال دات دو نری جائا کچے دکھا کو ساگا۔''

بروس بعد بروسان و المساحة موره مي وريدو برون موري و المروري بالمرد و الماسين من طور يرم مي سراب وه الله كانتظار كرنے لكار

عاتم کوباره بی دات تک بیند کمین گرد به درسنگه کی بدایت کی وجب وه شهیک باره بیج پنگ سے اتفا کو کی کھولی اور با برا نوه برسین کودگیار نیوں کے ٹی بورکیوں پر دیز پردے پڑے پنتا ہوا و بنز پردوں والے کمرے کی طرف بڑھا ۔ تواب کا دروشن کئی اور کو کیوں پر دیز پردے پڑے کہ انہا ہوا تھا اوراس کی جگر کہ تا کا اورا تھا اوراس کی جگر کہ تا کا ہوا تھا اوراس کی جگر کہ تا کا ہوا تھا اوراس کی جگر کہ تا ہوا تھا اور دروال اوراد کا انظار کا نظار تا تھا اور دروال کر کہ تا پر کھا کہ دیا ۔ انہ کے بالاندر کے مورت کے متحد پرکا اورائی اورائی کا اوران کی بھی ایک برت رکھا کا اورائی کی ایک برت رکھا ہوا تھا رہر دروال کے بیجا ہوا اورائی کا اورائی کا اورائی کا اورائی کی ایک برت رکھا ہوا تھا رہر دروال کے بیجا ایک برت رکھا کا تھا دروال کے بیجا ایک برت رکھا ہوا تھا رہر دروال کے بیجا ایک برت رکھا ہوا تھا رہر دروال کے بیجا ایک دروائی کا اورائی کی ایک دروائی کے ایک برت رکھا ہوا تھا رہر دروائی کے دروائی کا تھا کہ دروائی کے دروائی کا تھا کہ دروائی کے دروائی کی دروائی کی انگوں کے سامنے ہم اورائی کے دروائی کا تھا کہ دروائی کے دروائی کی دروائی کی دروائی کے دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کے دروائی کے دروائی کی دروائی کے دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کے دروائی کی دروائی کے دروائی کی دروائی

سينغ ريويط مارى عودت نے زورسے مركو جھٹ اور پھرتن كو كورى بوكئى سينغ يرنيلاسانپ ابحراية ودك التسعدد راسين تردع بوجائه كارعشرت بيم إن الكل في بديك ديا" دهسين تمالا بيني كودكها ما جائه كارتم كت كى جم نوالدوج مياله موكى أومانيله كى التحييس بول كى ريمير ي تشددى التر المُوكَ عاتبي إلى في تعميد لكا يا أورور وانساح كو في المصليك عاتم ف سانس ليا أورود المنظم المنافقة طف دواد ماتم نے جونظرد کھاتھا' جو باتیں اس نے منی تقیں جو سب بھراکیسانہ تھا کہ کرے او سكون سيسوعاتا وه جاك رباتها ودسورج رباتها ماس كسبهمين كيدرايا وطرى امرخ نقالهما كربها درسنه ككرسے باتين كرنے لكا:

ود ميوسرمارم إي برايدول راهون ديديون سبكه إ

" إن إد يجها منهار إلها مرد يجهتار إ"

" وكياتمه و"بهادر بنكف ويهار

"ميرسەخيال بين بنجى كولاى غائب مبعر بيريانكل مياض كوده مخمنام قال بيس كېرسكتار بىلگ يقين بوكياس كرأنك رياض كوكمنام قاتل فيجودكروياس أوروه جبك ك ك تشديداً دائيي"

" بینالکایارٹ کیساہے؟"

"ببت اچھا ۔ بنگ ماسٹری ہلیت پڑل کردمی ہے۔ میں نے انیلدید کی فی کنا مرکرہیا " " فُدْداف كُلُف عُود مِا آب في يَخِرا،

" جھے اس مال میں بہاں کتنے دن اور درنا ہے ؟"

"الرأب جلد في كارا چاہتے بي توانيد كو قربان كرد يخيا ولاس كے كرستخط كرد يكے " " قربان! مِن تواسيحان الالال "

"أسفى فداك سواكن تبين ارسكا"

اومحصے المینان دالسیے .

وه وايرناآب وطلين كرك،

ايانك مرخ نقطه غائب موكيا أورحاتم أينا سامغدك كرره كياروه يلنك يرجاليث ورسوكيار دورے دن جسے ہی انکل ریاض کی کارگیے ہے باہر ہوئی حاتم انیلہ کی خواب کاہ میں واخل ہوگیا

اندر مر ير كولكى سواس ديدري والمحكى درند ده ضرور كاراجاتى -

"اليها إلا أي أيك " وه دويد درست كرت بوك إلى" من أي ي ك طف آري هى .

میں اس روز کی سے اکتا کئی ہوں۔ کعبی ایسی ڈیٹری آئے تھے میں نے غیر شروط طور: یضامندی دیدی ہے۔ "بي مى اس دقت مى كينيا يا تعاد أيغ ديرى سے وراوراتعادن كيك مرر مطلب سے ك

ينك يش كوانه مين شايدكوني ألجسن ترجائي - آني بري رقم - - - - "

"اقد اكونى بات بين ووبول الحى" ديلى أن كيران أورمز زاكا وسيرولترس بينك اتنى

قرم موردی کی درسے سکتا ہے "

^و ایچاسنی اکبری خرورت آوری نهیں کسکن اب میں وقعین دن اپی خرورت سے تھم ول کار عيديس كرون كالا

۔ لفظ ٔ عید اُسُن کرانیلہ کے مجزف کچے کہنے کے لئے تھڑھوائے کی دہ نے کا مجوزے کی ۔ '' پھر ہم عیدایک ساتھ مناکیس کے۔اُور پھائی سے عیدگی اُس گے'' وہ سِسک کررونے گی ۔

ور کاش آپ اُپنے کو ظاہر کرتے ہوئے پہاں آئے ہوتے اور بہن بھائی کھل کر ل کتے ! انسان کتنا بہن شاس سے :"

''دری احساس'' مازم نے جواب دیا'' انسان کو خشتول سے متازادر افضل بنا تاہیے نیل! اِس سیمی شاہ جی بن کرمہیں ، تیرابھائی بن کریا ہے کرر ما ہوں ''

" اُدُه بَعَانَی صاحب!" ایند بچرنے گی '' یہ عاضی لحات یانی کے بلیلے ہوتے ہیں ۔" " لیکن ہم بلیلے نہیں بیل ! ہم انسان ہیں ،چٹا نوں کی طرح ٹھوس بھی اُدر بھیولوں کی طرح نرم بھی۔

رے رسول نے ہمیں قوصلەم ندر مبنے کی تعلیم دی ہے۔ لا تقنطو امن رحمتمالله اکشوا تاہم ہے'' ریے رسول نے ہمیں قوصلوم ندر مبنے کی تعلیم دی ہے۔ لا تقنطو امن رحمتمالله اکشوا تاہم ہے'' ''دکر گرعوں یہ تو در مرضی ہے۔ یہ برائی کہ در برائی کا برائی کا برائی کا برائی کے در بروی ہے اگر

دوگرعورت تومرد کاضمیمر مید بھائی صاحب بقرآن نے ساری فضیلت آدم کو دے دی تواکد

وونهين في التسكنوا اليها ووون ايدوسر ك ك النسكين كا باعشين "

^{: د} ټوب! <u>جيسے</u> ديدې اُوراقي حضور!"

دراب سین

دِن بیت گیا۔ اب آئل دیاض کوشاہ صاحب کی زیادہ پرواہ ندری تھی ۔ حاتم دات کولیٹالیٹا سوج رہا تھا کہ بہادر سنگھ نے نراع کا ساتھ سائے کی دیادہ پرواہ ندری تھی ۔ حاتم دات کولیٹالیٹا سوج رہا تھا کہ بہادر سنگھ نے نراع کا کیا ہے اس نے بھے کیوں نہیں کہ کہا ایسا قرنہ کی کما ان اس کے کھیے دائی کے دبول ، طرح ہو؟ کچھ بیسی کہ اس کے اس کے ماریک کھیے دبول ، اس کے کہا رہانے خواب دیا 'دیں کیا عرب کرائی ہوگ معاطر ب با کہنے گیا ہے ۔ وہ نج میں ماری برکت والی بات جھوٹی ہوگئ کہا رہانے جھوٹے سہارے اولی کھیے دورہ جھوٹے بہار بہاد

عرف السّرب ابعرّت كابوتامية مُعارّم نه كهار بينا ولي ثمانم صاحب بعري امادت مين فرق بهين يا . آپ يا مايوس موركم ومهين مينا بحصي ايسا وخاس كرآدى جب مايوسى كالمرى مريني ماناب وأس وخاس اصلام مسكره لمريتا بي الجي بن في كُوْكُواكر دعاكى بير يم كونيند بي أتى عاد سووجاكر "

ينا عِلْ يُن أس ك جان ك بعد هيك باره بيرست و ك ويرق بولَ شيركي و بارها تم ميكاول شاكولي و اس نے الحیل کرکسل بھی نکا کھڑی دیکھی اورا تھ کھڑا ہوا ٹارج اورس پیا کھڑی کواحتیاط سے کھولا ۔ باہر جہانک کر ديهاأور عرابست أبست بالرك كياشيرس قريب كود إلااتها أمدر مون كومرس والكرسمة كالعانه نرموسكار ماتم في كلوى دهي أوركم مستدسيكم اللي بليز أكم إلى وقت شير بجرد الرار ماتم والرك طرف رمعتا جلاكيا الكهجاري تحياس ببنجار

" دات کاستانی!"

أورببا ورسين كير سراتا مواجعا زى سفرايا ماتم فاس كشاف ريا تحديكا ويواندهر سيراكم

دونوں ایک نتچر پر پیچھ گئے ۔''رادی کی کہتاہے ؟''ماتم نے بہادر سنگھ سے پوچھا۔ ''داوی کہتاہے''بہادر شکھ مینسا''بالکل نی بات جسے میرے واکس نے دیجھا بہیں جسے میرے سواسی نغرص نابهين يسنوا كيغولك كوتوابنهبيل يسنغ والع كوعذاب بهيب بيركهانى يجرؤدا يسبين كعرك أوقات كز لتفرزنا جابتا تعايب كارئ الأشيس أوهررسيط بأوس كمطرف جلاكيا وبالكسي بورها أكرزي روح بتى م. ماتم صاحب! مِس في السي كوابتة مصناً وه الأرها الكرزية يناس كاريت سي في حرى سين كان بى چاپى بىلى كەركى داكى يۇكى يۇ

۱۰ میری بی اس شروح سے طاقات کراد کیمی بھی گرد میں بیٹے ہے آتی ہیں میرکردہ توزندہ انگریز

وونهين جاريشن كونس

اُور دونوں دئیسٹ باؤس کی طرف جل دئے۔

دىسى اوسى ئى بُرانى عادى ئى كەرسىلىنى كەرسىلىنى دونون دىن منىلىن عادت كەرسى ئىنى كىكە كەرسىدى كۆركىنى كىكە كەر انك دوسىنىدان دەشىن بوا دوكىرانىھىرا بوگيا .

" ديكه الله بها درسن هدف ماتم سع كها وقاس في مكارسلكا أن مهد الجها ، آب آ مكه مايس بي آكي ا

دويعنى خطروب؛

وويقينًا!"

ماتر مربی احتیاط کے ساتھ قدم علی ارباتھ الیکن سوکھ ہوئے بنتے قدم قدم پر ما تول کو بدیار کررہے نے رماتم جیسے ہو ہے با کول شکستہ کی طب سے داخل ہوا ، سر کم چھیلے حقے پر دھاکہ ڈارتو طبی کی ادرماتم ذہن جنے مناتا ہوا اندھ بر سے میں ڈوب گیا۔

اجُ دہ ایک کرے میں تھاجِس کی دلواری کی اُدر کوئی کے جالوں سے بھری ہوئی تھیں۔ آگئی ہمیں اِسٹی کے بیار سے بھری ہوئی تھیں۔ آگئی ہمیں اِسٹی کی بیار بھیل لیمی جس رہا تھا جس کے مُسٹے دھندلاکر رہ گئے تھے۔ حاتم کو دیھ کُرُکڑان چکس ہوگیا ۔
'' بھائی اِمیری گھڑی تو واپس کردو' عاتم نے اپنی خالی کلائی دیکھتے ہوئے کہا' ' ہا کہ دھے کروٹا دول گا۔ گراں نے دائیں جانب بند دروا ذرب کی طرف دیکھا ۔ اس کے دروا زوشور کے ساتھ کھل گیا ۔ اندرا نیوالا سان ہی تھا ایک تھا ہیں کوئر اٹھا ۔ اُسکے سان ہی تھا ہیں کوئر اُسے تھے جن سے اس کا جن درکھا گا ہوگیا ۔ مراج تھا ۔ ہر اور جن مندا ورکوئی دو مراج کھا ۔ اُسکے ہیں براج سے دیکھتا رہا بھر لولا :

"أوس طرف آن كامقصدُ الرسي في تنادوتوتمبين حيورُ ديا جائكاً." وه ناك كسورانون سيكنكنايا .

المنصور أأبك اكباسد "عاتم وانهي

" كُورِينِ" اس في إلى الحقالياء

المى باتقا تفاف كارغمل بسي مواتها كسط كي وك يس كونى تحوس بيزا كركرى بحيروهما كمواجير

کرے میں دھوئیں کے کثیف کا ول کھیل گئے ۔ ماتم انبی جگہ سے کودا اِسس اندھیرے یک سی نے اُس کی انگ کو کرا سی کھینے اور وہ کھینی اچلاگیا۔

بهاورسنگان بورشیاری نیم وقت کام کیا اس کے ساتھ کو گھی پرکینچا۔ وہ باہری سے خصت اوکیا ۔ حاتم این کرے میں داخل بوالوجی کا سستارہ خاصہ اُوپرا چکا تھا بینک مغوں کی بانگ سے گوئے رہا تھا۔ حاتم کو نیندنگ رہے تھی سوچا کہ ذرا کر لگائے توا تھ کرنا زیرِ سے کسی دہ سوگیا ۔ اُور بجرجیسے کسی نے دروازہ زور سے دھڑ وھڑایا ۔

اُدرها به کا انگھاگئی نیندسے بھی اُنگھیں مُتا ہوا اُٹھااُ وردردازہ کھول دیا۔
'' ماتم صاحب!" دردازہ کھلتے ہی مناتبیٰ '' دہ سب غائب ہیں!"
'' ایند ، اُنگ اُور آئل '' بینامرٹ ترخی سے روٹری .
'' ایند ، اُنگ کور آئل '' بینامرٹ ترخی سے روٹری .
'' میں سولُ پُری ریم ۔ مجھے جگایا ہمیں!"
'' دات ہی ائیلہ نے ہماری موجودگی میں سائن کر کے آئل کے توال کردیا تھا۔"
'' رات ہی ائیلہ نے ہماری موجودگی میں سائن کر کے آئل کے توال کردیا تھا۔"
''کس کے نام ؟"
'' سیلف "'
'' سیلف "'
'' سیلف "' بھی ہوئے ہم میں بھی اُنیا اور یا بسترگول کرتا ہوں میرامول بھی بھاگ گیا۔"

''اَپ مدائينهي جاسكتْ !آپ مدائي وعاك كه اختاطه أنجه معاملة بنرتك بنج كيا آپ

ر سويني كيون ميس !"

دويس سويين ك الخنهي لاياكيا إول رميس توركت كريك لاياكيا إلول مسلمان الركي التي مينا

فدالبر بحروس کرنے کے بدلے ایک ناتج بہرکار اُونگرے کی ارادت میں گرفتا رقب کی نقیج دیکھ لیا!"

واسی دقت گیٹ کے بام رازن کی آوائز کی رہاتم اُدھر دوڑا۔ پیچھے بینا بھاگی ایک جیپ اُدرایک کا دوایک کا دولای تھی ۔ پاس می ایک لمبی توبقورت نیکی آنھوں والی آسٹرین لاکی اُدرایک سکھ اُوجوان کھڑا تھا بھاتم دوڑ کرجہ یہ میں بیٹھ کی اَدراید میں اُنگر کے ساتھ سکھ اُوجوان رینا کو آسٹرین لاک نے تھسیٹا اُدرکار میں بھیل دیا ۔ آب اُنگر کی جنبی کون ہیں اُدریہ سب دوالورا دراسٹین کن اُدر اُنگر جیپ اُدریجھے کا دروا دراور اُنروکیس مینا چران تھی کہ یہ جنبی کون ہیں اُدریہ سب دوالورا دراسٹین کن اُدر

٢ = اعظمين اور چيچ واردواند و ين دين ميزن رف ده پاره و ين اين اور در دور سين مارد كاروسول سينس كيون بين ركارآساري الاى خود مهار مې قرى ركارنهايت تيز چال رې تنى . آگ آگ د سيپ چې ما ن ن ف ت سر سر سر هم

طوفا فی رقبار سے جارہی گھی۔ ''حاتم صَاحب!''بہا درکِ کھُدنے کہا'' یہ بالا فائل راُونڈ ہے کچے کہاں کہر کتے تقابل ٹیمکسی اُدر '' ساز کتنا

تعداد میں کتنی کے ولیے اگروش می عظمند ہے تواسے نہاہی ہونا چا ہے کی بھی احتیاط کا پہاو بہ ہے کہ میں المرکور کرول اور آپ اندر جائیں ۔ طریق بدیں میشمن اسے فیصلہ کن حمال کرا کے ایک عبد کاون ہے ۔ وشمن باہر کور کرول اور آپ اندر جائیں ۔ طریق بدیں میشمن اسے فیصلہ کن حمال کرا ہے عبد کاون ہے ۔ وشمن

كاوار مونے سے بہلے ماکسے توكانے لگا دیا جائے كا ہمیں ور بہا كرنا چاہئے رور نہادے سب دی خطرے میں بھرے موئے ہیں "

ماتم اسٹین گن ہوٹرنے لگا اور دب بینا کارسے اُترکوس کے پاس آئی توحاتم نے اُس سے کہا: ''میرے ساتھ عین ہوتو اپنی جفاظت آپ کرلو'' اُولاس نے تھی میں چھپ جانے والا ایوالور بینا کی طرف اچھال دیا رایرنا ہما درسٹ کھ سے پاس جا کھڑئی ہوئی بہا درسٹ کھ نے اُسے اشارہ کیا کہ لوڈر نھے اُگریز کے کم رے کون کا دیں رکھے کوئی اُندرنہ جانے یائے۔

ماتم پکتا جار با تھا۔ بینا ساتھ تھی اور کچے دیم جوری تھی کہیا ہونے والاہے رسامنے کید کے کا تھا۔ ایک ادی کے سے ا ادی کی سے سے بیک لگا کے کھڑا تھا۔ اس کا مری نظر آر ہاتھا۔ ماتم نے بہانا۔ وہ خان تھا۔ اب ماتم نے میناسے کہا'' میں کوریج دوں گا۔ م بے دھڑک کیٹ کے اندر داخل ہوجاؤر خان روکے وظیرا ناہمیں تربیاں انیار ناکل اُور نظم کی تلاش میں آئی ہو یس شا باش! توصل کرو میں پیچھے آر ما ہوں تم گوئی مت بیلا نا ۔ کوئی پکڑے توجیح مس سے ساتھ کی جانا ''

ومن الميني مارول ك المراك كالكراك مندر من المراكب الوسكتي مول "

ده تری طرح آگے بڑھی گیٹ کے پاس پنچ گئی۔ حاتم جھاٹری میں جھپ گیا۔ اچا نک خان بندوق تا نے مناکے سامنے آگیا۔ وہ ذراعی مذوری اس نے اتھ نحالیا:

ومبش محرام المين المحارة وصور المرائل مول و الوراً مدروا فل موك و المارك و المارك و المارك و المارك و المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرئد و المرئد و المرئد و المرئد و

٥٠ ميندس اك معام مين أوراس كى آواز أنكل ك تعبيدس وب كراً.

"اده الل إلى يمال من مجما ضاده بحاد اكوبهال موكا

'' اوص آفر بیاں ، میرے پاس '' آکل ریاض آجا نکے بحیدہ ہوگ'' میم ایک بہت ری انجین میں بینس سکے ہیں۔ انیار آئی ایک بہت ری انجین میں بینس سکے ہیں۔ انیار آئی مال کے ساتھ اچا نک کہیں بھاگ کئی ہے معلوم کہیں آس نے پرکت کیوں کی میری خواب کا وسیع میک بھی غائب ہے''

'' ناکل!'' ماتم بولا'' وه سب پلازه مین فلم دیکھنے گئی ہوں گ ریٹر نہیں عور تمیں ایسی بھیا نک فلم کیسے گوارا کرلیتی ہیں۔ توربائکل! اِسب فِلم کا مِروزیکٹا پر ۔ ۔''

أكل رياض كو تبشكاسا لكا أنحول في ماتم كو تعور كرديكا

ولكراني كى فرورت بهين أعل أر يحربينا سع خاطب مواد وينا أأس كى الشي اوا

ينابري لجبن ميرتقي من في الكل كواسطين كن فد مين ديجه كرما تم يح حكم كوشال دياا ولأكل سے کہا دو انگل بتا دیجے بنیل کہاں ہے انجھے تقین نہیں ان اکر دو ارقی کونے کر بھاگ کری ہو۔ در اجها!" إنك في هم أكميناك طرف ديكها در كين مين جاكر ديكيوا"

ينانے جا اِلْ يحن كى طرف جائے كه با مرسے آواز آ كى :

" نہیں ، خردارس مینا ایک وہی ضرورت ہے۔ باہری پر وائد کریں ۔ باہرسب خیریت ہے ا مینانے سے منے کھولی کی طرف و بھار بہا درب ناکھ کھولی سے کرے کے اندر دیکھتے ویکھتے بایری کسی سے کدر باتھا دوایرنا! گوری کوکنارے دالے کرئے سے بحال لاڈرلیکن ہوٹ یا رُانسکا زر المرائ المراب رحم ميد الك المح ك المركة التيري طرح كرجا أوركي إلى دهماك ك ساته فاموس وكيار 'میں تھک گیا ہوں عاتم!" انکل بولے''اگر عار و تو تام تی کے کرمجھے ماتھ نیچے کر لینے دو''

'' ایک منط انگل! پنیصلهٔ باس کرے گی۔''

‹‹نهیں ہیں!'' انیلہ اُندر داخل ہوتے ہی برتواسی کے انداز میں بنی وہ تم ڈیڈی کو بھیوار دور

محصل كردو "انيلهاب كى طرف كى رعاتم ديغا:

"بهادرسنگايس دوطف توجهي وساسكتا"

ایانگ ایرنانے بڑھ کواس بیکولسی لوکی کالی بکولی انبلہ کوایرناکی گرفت میں دیکھ کرمنا جی بيچركنى رده غرائى دد حاتم صاحب إتم ميمارى توبين كررم مرد " ده حاتم كى طرف برهى الى وقت بهاد ركب كها ندرا كيا ماس في ينا كو كيرا إيا وومس بينا! ووست وتمن كوبهجا أو أورس انيارك سماط دو' عرسیانے کوئی جرکت نہیں کی۔

'' به ... به ... کیا بور ایم مینا!" اینله نے سبک کرمینا سے کہا'' به توهایم نیمهارا میاادی! "رنگ اسٹرصاحب! مع الم في بها در سنگوسے كها دو طراب مين كيمي ميں تھى تھا كيا " بون أورانكل مى راوريدادكيان بيت بى زوس بوريى بين " "ایک منٹ" بہاور بنگے کہا" ڈرامے کے سادے کرداروں کواک اسٹیج برمونا چاہئے۔ ایرنا : جاکو اُنھیں بھی لے آک "اُور بھرآگے بڑھ کر لولادہ جاتم صاحب! آپ بہٹ جائیے اور انک بھی اِنھے نیے کرسکتے ہیں لیکن اُن کی کسی حماقت کی ذمہ دادی میں قبول نہیں کردل کا "

، شكريد! "أكل في القرام س طرح كرائ جيد ورخت ك اده ولولى شاخ اللك ما تى سند:

بها درسن كه في ماتم سر كونسين كن له كار ماتم عنى ليسين ليسين جور ما تعا .

اتنے میں ایرنا اگے آگے اُور بھیے ایک کمزور اُور معا اگریز فومنے میں سکار دیائے تھا ، آتا مکا اُدُ دیا۔ ساتھ ہم ایک عورت مجم می بوصرف ایک چا درسے لائی میں نیل دیکھتے ہم دوڑی '' ای حضور انی حضور!'' اُدر دہ بے بوش ہوگئی ۔ دوری طرف مینا او ڈرسے اگریز کے گلے سے جبول کمی مواہل یہ اسطین کی زدمیں دور اِنک ریاض کون ہے ؟''

" الله الورد " بهاور سِنگُ فَيْ تَهُمَا " آبِ الله كَهُمَا فَ وَدَسُناكُ الله الله الله كَالْنُ والد الله المركان الم

'' ایرنا! اِن حضرت کامیل روپ سب کودکھا وُتاکہ اِطینان سے کہانی شرسکیں'' ایرنانے آگے بڑھ کرانکل کا بھکا ہواچہ و بالوں سے کچڑ کراو پراٹھا لیا ۔انیلہ اُدر بنانے چنج کر انکوں پر ماتھ دکھ رہے ۔

دو انیله او کی لوریه آپ کے ڈیڈی کانہیں،آپ کے دو مصوم بھاموں کے قائل کا چہرہ ہے ' پھر بہا در سنگھ نے کہا دو ہاں، نکط صاحب! الف سے اللہ ب سے بسم اللہ ور ۔! " دکیا میں سکاری سکتا ہوں!" نکط نے اجازت جاہی ۔

" تَعْبِرِكُ!" بها درسِ مُكَف كها "وايرنا! أوْبِم دونون بابركور موكركها في صنيب "
" ين جاننا بون" كتا دهوال أصحة بورك بولاد من بازى جيت كراركيا تربيرها لي

مب ييداڭلوالوگ إس ايناكها نى شناتا يون . ر

بيطى كمانى

پھر بی اے میاس کر سے میں نے طازمت کرلی میں عشرت کو کھول جاتالیکن ایسا ہوا کہ ریاض کے باپ کا استقال امریکہ میں ہوگیا ریاض کو امریکہ جانا پڑااکہ دہ ایک عرصے تک واپس ہمیں ایک وعیشرت نے اکیفے سسن کی جمولی ذیا مت کی گود میں ڈال دی اور کچرہم نے شادی کرلی شادی کے بعد ایک دن عِشرت اُوکھلا کی ہوگی آئی اور بتا یا کہ آج میر مار کیا ہے میں ریاض بل گیا تھا ۔

"رياض ؟" ين تونكا" وهام كيه سيم الكيا!"

'' ہاں!'' عِشرت اِدلی'' دہ تم سے َ لِمُناچِا ہِمّاہے۔ دہ ہا ہر کھٹراہے'' '' اچھا ، توہیں اس سے لِمِمّا ہموں۔ دہ کوئی جِن توہے نہیں !''عِشرت کونسلی دے کرمیں باہرز کلار ده ایک لمبی کار رکینی او کائے سب کار بی رہاتھا۔ اُس نے بچے دیک کردوری سے بابی پیلادیں میں میں دور كرأس سے ليك كيا۔ برى عرب سے اندولايا شام كاكھا تاأس غير ساتھ كھا يا أوروات كئے دخصيت مروكبار

ايك فهين كابعدا كانك رياص ميراك أفس س أكيارس بينك مين بطور سكترا فيسرياه أرتا تھا۔ اتے ہی اُس نے تا نغیرسے مِننے کی معذرت کی اُور کھیر بڑے یرخاص اندازس میرے مالی حالات وتصف لكارس في تناما كرس كها تايتا مول ما قى التراث خرصلا ورد

ومين ايك بعانى بن كراميا بمون رموايمير بالمن بي تمراد عياس فريانت سي ردولت اور فرمانت مل كركارومارس انقلاب برياكر كسكتي بسريا ممريد ساتحال كركام كريف وتداريوي السي ريك نداراً فرومي كيسي كمراسكتا تعاربيك أي الزمت يجيور كررياض كساتحد كامرين

بِلَا وه بُوگيا مِهم فِي شُورُ مِن تُكامِا مِي سِلطون مصرف يسنار . إنس بجي بجي اسار ر ایک دات کی بات مع میرے گوری جارنقاب بڑی کھس آئے عشرت اپنی ال کر کھرگی

مِهِ فَيْ هِي رِمِينِ نِهِ آنِهُمَا مِدَافَعِت كَيكُن وَ الْدُولِ فَي تَحْصِرُونِ آبِ اَوْرِمِرِي تأكْ كاك ب مجص شبهي نهين فينين الوكباكريدسب كيورياض كرايا بع رود عشرت كومجو سيحيين بين

يَامِتا عَا إِس لِيُرِي صورت مسح كرادى مين بهت د نون استال مين را د زخم تحسيك مون يربا به يها تو يس كسى كومنه و و المائي المنه المن المنه ا كيمعاف كردينا جام تاتعايم بأغمعاف كرمحى دياليس ايك قرت كي معدوب ولمن آيا تومعلوم بواكه بشرت استرياض بن يكي به أورده كي يول كى ماك بدير شاتوات قام كي ينكاري شعل بن كريجرك المحى أورمين ايك بهيانك فصور بناكر دياض كرمر رسوار اوكيا ودمراه ومجعي بالح بزار روبيد ديتاريا.

ليكن پيمرس فيليك ميل بو في سيدانكاد كردياريس في دباو دالالين ووسي سيمس مدموارايك ايك كركي أس كے دوليے قتل ہو كے ليكن ده رقم أواكر في راضي مدموا يوں لكتا تھا جيسے وه ذمني طور پر

" البُرْمُرُمُ كُرناكِيا جِامِتِ تَقِيهِ " مَا بِّهِ فِي الْهِ مَهِارِكُ دُكُوكُا عِلاحَ دولت مِن توردَ تَعَا!" " بِينْهُ بِهِن مِهِ فَلا " بِن كِيالُ ناجِامِتا تَعَارِقابِ كَهِدِيجُهُ البِعِنْدِ بِعِضْ بِولْنَهِنِي أُسُرِ تَنْ تَعْمُ مِن اللَّهِ كَالِمُ اللَّهِ مِنْ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بِالتَّحْمُ مُن كِرِيمُ اللَّهِ مِنْ مِن مِن مِن مِن كِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

بات م رسدا م چرورها تولار مرجد در مار پر رست ون املار ی بولا میم برد. رم محی اب وه بالکل بجدی میلومجهدی . بی برا که کردو یک وه طرا بردگی به

"دبیطه جا کُرامشلم! اُگرتمهاری زندک محصوم بچیل کے فون سے زنگ منہوتی تومین بہیں اپنی طف سے چھوڑ دیتالیکن اس وقت دونوں بچل کے دارے موجود ہیں۔ یس اُن سے سفارش کرسکتا ہوں کہ کہ معاف کردیں بجبور کہیں کرسکتا ہوں کہ کہ معاف کردیں بجبور کہیں کرسکتا ہ

و و تھر کے اللہ اور بہادر سے کھ اکر کرسی پر بیٹھ کے وہ تم ایس انہیں کر سکتے ستے "ایرنانے بتا وہ کل جب تم ایس کا ایک ایرنانے بتا یادہ کل جب تم مینک جاتے و تم ہارے باتھوں میں مجھ کھیاں ہوتی یہ است نیادہ دلی سے منظر ہوتا "

اسلم نے ایرناکی طرف توجنہیں وی ماس نے شیروانی کے بٹن کھول کراندرونی جیب سے چیک ہک زکالی اُور چیک پرسائن کرکے وسے دی ۔

"مِسْمُرِهِاتِم!كِيامِجِهِمِعافُرُدِياكِيا؟"

حاتم نے انید، مینا، ریاض صاحب اورعشرت صاحبہ کی طرف دیھا۔ ان سب نے مرنیجا کرلیار '' اچھا!'' اسلم نے کہا'' مسٹر حاتم ! کچھٹن محسوس کر دبا ہوں کھڑکی کھول دورتا نہ ہوا کھا اول'' حاتم نے کھڑکی کھول دی اورانی کرمی پرمرتھ کا کمڈ ٹھ گیا۔ اچا ٹک اسلم ایچلااُ و دکھڑکی سے باہر کود گیا۔ بہا درسے نگھے باہر بھا گنے والا تھا۔ حاتم لولا: ،

" بان دونس كرم الياك أب وه دنيايين طام رز موكار

ھاتم سب کوئے کرمٰی ن بڑیارہ ہاں سب نے عسل کیا کپڑے بدلے مینا اُوٹیل نے کھانا تیا کہا کھایی کرفا دکتے ہوئے تو ماتم نے آخل ریافس سے کہا :

آنگل دیاف دونے نئے 'دسما ہیرانجائی ؛ ہیں۔ مس پر ٹراظلم کیاتھا '' جھی دونے لگے بہت دیرے معاطبیعت مستعلی سطح یا یاکہ کم می بہاں سے سادے اوک سیدصا دق حسین صاحبے گھر میں مک

أمربهار

سیدصادق حسین صاحب عاصم صاحب اور عائش سے باہیں کردہے تھے۔ نذکرہ یہ تھاکہ حاتم اور بہنا کو گئے ہوئے۔ نذکرہ یہ تھاکہ عام اور بہنا کو گئے ہوئے ہوئے۔ ندکوہ کے در کوئی خطائی اور بہنا کو گئے ہوئے۔ در کھی بہت دن ہوگئے۔ در کوئی خطائی اور کھر کھی در کم بہاتی کے لئے ' آبا جان! آباجان! کم ہمتی اور کھر کھی در کم بہاتی کہ اور آبی سے دو بڑے بڑے انسو کی کم مرکبی کا بیسی مساحب ہم جائے کہ در کی کہنا ہوئی کا مرکبی کا بیسی کرنے کے ایک کا بیسی کے بائیں کرنے کی کے در کوئی بر کہنا کہنا چاہ تھے۔

و ير توظ برسيد كرماتم ايك خاص مهم برگيا ہے۔ وہ انشا والشر طِدري وابس أجا سنّے كا بهيس برحال ميں الله بريجروس ركھنا چاسية ك

رعاكث رتستى كے اُنفاظشُن كرىپ سىك اعلى ۔ وہ اُكلنى اُوراُندر سے كرے ميں جا كرنماز كيك کھڑی ہوگئی۔ اسے اِس طرح نروس ہوتے دیکھ کرسے پرصاحب اُورعاصِم صاحب ہمیت تتاثر ہوئے۔ دونون بزرگون في ايني ايني جنگر سلط منطيع دعاك ك ما تم اتحادث:

ورور وكار الهم وونون فعيفول أور إس فوجوان بي عائث مرير حم فرما!"

المحى دونوں بزرگوں نے باتھ نعے نہیں کئے تھے کہ عائث مرحواس مرسے سے كى۔ عاديم ورا سر كرون المحرول الله عاده المحرود المراد وه معلى طف دورى .

أسالته! يم فرما! عاقيم صاحب كى ربان سن كلاا ورأنه ول في طرح كم أسه كميزيا

" بيٹى التركى رحمت سے اوس نبيں ہوتے! "

" تارىكى لىنى ! بىمىسى دقت ۋىكى كاوازىكىت تى فىنسال تارىكىلا يارىكىدىس نے وست خط کرے تاریبا ریرمعا ، اور عاصم مداحب کو دسے دیا ، دولوں بزرگول کی زیا ت ۔۔ "، الحدالله وأورعائث سي وس وركر ورك

عصمص دب كاسعادت منداورنيك بخت بيلاار باتعام تحييل توخيشي موناسي يديد عالت ركاييارا وريار رياد والشوم ريتيا، تعالي وفوسى مونان جامي فلي ليكن س كوهي بهت ينوش كان كرير مع يجاف فو برستيدر إفو حسن خال صاحب ، أل كرين عِشْرت مهار عَمْ أَن كُعِيتُهِي نيد أو ربي تِي مينه مينا من مِن توارسه تصرانيله كوو تفوس-ر المعلم المراحة من المساكوم الديم المعارات من وسترويس كي وكر بناكر تصوري الم ويهد مع مقر بعد ف صاحب ورجها في بيم وبهيت إور مع بوك بوك انجنيرمسعودكوطا ورأس فعيك وسدونها أروه مكان كارش كروسكار ورمالا آب ڈاک فادجائے اُورمبارک سے بات کھنے ۔ اوری بات بتادیج ۔ کیٹے کوری بات بتادیج ۔ کیٹے کو دست

مُكها الجالحسُن ، الوالاعظ ، با با أورسب بحيِّن بيِّين كوسل كر فورًا آجائيں را ورويكھئے ؛ وليرسنگھ أور اس کے گروچی کو بھی مشامام کھٹے گا۔

الشی کا اڑھی توب ہے ۔ انجی سیدما دب تھوڑی دیر پہلے عالث کو سمھا رہے تھے۔ ابُ أن كى حالت قابل ديد تقي مدود نهايت تيزيز اول رمع تقير ما نعى كسى مع خاطب إلى . أيحى دور سع باتین کرنے لگے۔ آنے والے میہان بھائی کے سب مراتب استقبال کیلئے مسعو انجیز کو إحكام وسيف لكيروه توكيفه عاصم صاحب نهايت تتين بزرگ أورمعتدل مزاج كرآدى تحق أنهون ب سأداكام أورابتهام أكيف ما تحديث لي لي ورزب بديسا حب تو او كھلائے بورے تھے ۔

° عاصم صاحب اميرا بهائي نواب بهت مي عشرت بيئند هي ''

اِس جملے برعاصِم صاحب سکرائے اُورسیندصاحب محدلفظ عِشرت بیٹنڈکی واو دمی -سيدصاحب كميم مسكرائ رعاصم مساحب ابني بارخكمت باتون سيمت تيدصا حب كوهيرا عملال برد ے آئے۔ دومرے دن ولیرمپ خاتھ مین کاروں برحم ووصا کے نوبوان اٹرکوں اوراؤکیوں کولادلایا راسنے بتا باكمبارك، وشوناته أورسوس بلاشام تك الميس كروة مينون يمرودهامين حام اوراوات من كاستقبال برسي ياف يركر فوالع بيرا والمساء والمساوية نواب صاحب کا وہیں انتظار کریں گے۔

كالمرجسني ،حسيد، سوستيلا وغيره كي اجاني سيعاكث كي عيد موككي دو اري داواني الله الد الحس تك تيارنبين بوسكى" كامله نه عائث كحيثى في أوراس كي بالون مي كنكها كرن كي "إسكيمي كبرريمينا بهي أياب إده قوماتم بهائى كيس مني بوري مي كنوارون كيطرت كرى برجائ كى يوسنى فى عالت رك دونون كالون كوتفيتها يا وراس كريم دوي كلف كى د بی چنیل حسیندادی دو پی هاتم بهائی سے نخود در نا مبارک باد دینا اور دیکھ ارونانہیں مرود میں اور دیکھ ارونانہیں مرود کی مورد کی از ان ایک اور کیا کرے کی مورد کی اور کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کرے کی مورد کی اور کیا کہ کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کہ کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کہ اور کیا کہ کہ کیا کہ کہ کیا کہ کی کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کہ کیا کہ کہ کیا کہ کہ کیا کہ کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کہ کی کہ کیا کہ کیا کہ کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا ک

عُاصِم صَاحب کی اہلیہ بحرّد کچے ہدایتیں دینے لڑکیوں کی طرف گئیں۔ وہ یہ سب دیج شن کرمسکوا: اُور کچے کے بغیروابس ہوگئیں سوسٹ بلاکر چچوڈ کرسب ہی لڑکیاں غیرستجیدہ ہور ہی تھیں ۔

دوری لاکیو! جلدی کرورمُ دسب تیار موسکے اُدرتم ابھی تک بھیو ہڑبنی پھردیم ہو۔ عاصم صل کی اہلیہ سنے سب کوڈانٹا۔

' بی جان ا درا آن کے اسس پھو ہڑھائٹ مو تودیکھئے۔ یہ جہری ہستینوں میں پر ڈال رہ ہے حسینہ کے اسس جملے پر محل میں اس زور کا قبق ہم بلند مواکہ عاصم صاحب ادرسیّد صاحبا بلر دمرے و دیکھنے گا " اِن عور توں کو ہرگزسا تھ نہیں لیجانا چاہئے۔ یہنٹوں کے گھنٹے لگاتی ہیں ''

ور الله الخميرك مين لاتا بول سب كوي مبارك لفت كها در محل مين كيا أوراكسس ف كامله كو الوكر كلسيل -

"ارب من توارمي بون ريسني ديركر ري سي"

مبارک کی دیجا دیجی دیجی دیجی دی که سیطان در اس طرح مینستے بوسلتے سب کاروں میں استے یہ کاروں میں استے کے ایک دوڈ پر رواں دواں ہوگئیں فیشل نے مسعود انجینیرکوسارا کام سونپ دیا تھا اور وہ بہلے ہی روانہ ہو جی تھا ۔ اس نے جام مسجد سے پاس ایک بہترین ہوٹل میں یا بھی کرے دیزر وکوالئے کتھے ۔ یا بھی کارے دیزر وکوالئے کتھے ۔

ائیفٰ اپنے مخدیرُ ہاتھ دکھ نے کی بھی بھی بھوٹ پڑی ۔ ''اک سے حسینہ بکسی برتم پرسے تو ہم الرفصیوں سے مٹھٹھول کرتی ہے '' ''جی ہاں تچی جان! اِس کی توزبان کا طے دینا چاہئے۔'' اچا نکے سینٹی پنی '' اُورُی اللّٰرُ الوّٰالاء طیرپایا تھاکسب وگ سیدسے اسٹیشن چلیں گے اوروہی سے نواب صاحب اوران کے قاطے کو سے فواب صاحب اوران کے قاطے کو سے فوام پہنچیں گے میٹھیک دومنٹ پہلے سب بلیٹ فادم پرستے اوران کے قارم پرکے کو بگاہ ٹرین کے انجن پر تھی ہوگاہ اوران کی بھیلے ہی بیلے فارم برکرکی ،سب فرسط کاس کی طرف دوڑے ۔

پیسے فارم برکرکی ،سب فرسط کاس کی طرف دوڑے ۔

مبالك جسنن أورد ومرب للإكول في عالث جسني أورحسيند وغيره كواليف كليرب ميس ك بياتهاأوراكس طرح بره كروه في دلت كماس بمنى كريسته و مان براورد أص ظرتها. نواب مستيدر اض من فال صاحب نه أين حيو الم بحاث كوبهجان ليا تعام كعول في الي تعيني كا خيال بھي بركيا۔ أگرعاتم أنفيس كِرُنه بيتاتو دو گرنبي پڑتے۔ نواب مُساحب نے سير صادق خسين كو للى سے لگا كرسينے سے بينے ليا اور دونے لگ يستدما دب عي سيدان ك رسے تھے عام صًاحب نے عاتم کو گلے سے لگا لیا رہاتم کی والدہ صُاحبہ نے عِشرت بہماں بھم کوا تا را اُوران سے گے ملیں راد کیوں نے انبلہ ، ایمنا اورامینہ (مینا) کو دبوری لیا بہا درسب نکھ دلیرب نگھ سسے لِل كرياتين كهنة لكارسب ايك وومرار سيع مِل رسبة عقر آنتهول مِس أنسو أورج برس مِر نوَتَّى دِلرَّا پِايامنظرَّحا بِهِت سَيْمسافِراَسَ منظر*كوهُ طرف مُوكر و ينكف لگے تھے ل*بوں يرسم تَّحا اُ ور أنكحون بن أنسور بينا أيله كومستيرصاحب كمسامغ لائى أورا نيله في مغليه أنداز مي سلام كيأدوري طف عائشه أورسنى وغيوس فاب صاحب كوسلام كيار دونون بزرگون سفراليون كويماركيا وروعا دى نواب صاحب كوميزيان مردول أوراز كولسن أورع شربت جها ربيكم كوميزيان عورتو اورلاكيون ف كالريد ميرك ليارسب بوري احرام كم ساتو العين المنتشق م المراد م تق ففهل أور البرسن ككربها ورك تكرى ومنها أكميس تنامال لدوا كرظيول كرشا تقرقه ربابرا كرسب كارول ميس

پیٹے۔ اِس کے بعد مولل پہنچے و ہاں نہائے دصورئے رکھایا پیا۔ اِس کے بعد صیایا کہ دو گھنٹے اوام کرکے نظام الدین جلیں گے بھیل گے اُرقطب بینا راؤرد و مرحشہ و رفام محق بیھیں گے اور قطب بینا راؤرد و مرحشہ و رفام محق بیھیں گے واس طرح کا پروگرام بنالیا گیا۔ لڑکیوں کو تاکید کردی گئی کہ سوسندا کی شرق کے مطابق پروٹر من بیمس موجو کے اور سید صاحب میسیوں بارد بی دیجہ چکہ جسس موجود من مارد میں میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں میں میں میں مارد میں میں موجود میں میں موجود میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں موجود میں موجود میں میں موجود م

س کے بعد واب صاحب نے تعبد ق اور مصد ق کے بارسے میں پوچھا رسستہ مصاحب نے بتایا کہ دونوں فارغ ہوگئے ہیں تصدق انجینیرہ ہے ادر مصدق ڈاکٹر۔ میں نے دونوں کو تاروسے میا ہے۔ وہ ہفتہ عشرہ میں امریجہ سے آجائیں گے۔

، برادادوكي كوني أورميناكى شاديال كركه ما تم كه ساته چرود صابين رمول كاش! تم ي دبي رستة!

المركان ما حب الركول كوكيك ديجيران كارتجان طبيعت علوم بوجائ كارمجه أمير سك

بہا درُسِنگھ اُورایرنا نواب صاحب کی خدمت ہیں حاضر ہوئے تو نواب صاحب نے دونوں کو تکے لگایا۔ ایرنا کے مربر ہاتھ دکھا جبیب سے ایک لفافہ نکال کرایرنا کو دیا بہا درُسِنگھ

جولا في واكست ١٩٨٣ عر

__63

جُاسو سمجھ کیا کہ اسس لفافے کے اُندد کیا ہوئے کتا ہے ۔اس نے ایرنا کواشارہ کیا ایرناسجھ کئی ۔اس نے انگریزی میں مشکر ہراداکر تے ہوئے عض کیا:

و میں آپ کی بیٹی ہوں۔ اِسس لفا فے میں ہو کچھ ہے مجھ کو آپ سے اس سے ریا در بتی شئے جاسینے!''

(الله عمرى مليلى الله دول كاراكسس لغايضين ايك لا كاد ويكسيد "

" بھے ماتم نے بتایا ہے کہ وعاسے بڑھ کرفیمتی چیزکوئی نہیں ۔ میں آپ سے دعاکیں مائیں کا بہتی ہوں '' اس نے نفافہ واپس کرنا چاہا۔

" بہا درسینکھ ایک نواب صاحب نے کہا ' ومیرار دیاں رویاں تم دونوں کے لئے دعا کرنا رسین کا کہ اس کا جواب کچے آسان کرنا رسین کا کیا میمکن نہیں سے کہ تم دونوں میرے ساتھ رمو ؟' اس کا جواب کچے آسان نظا۔ قدرے توقف کے بعد بہا درسین کھنے کہا :

" أنك ! بين ابرناسيع مشوره كرك عرض كرول كا "

" اچھا، خدا حافظ میرے بچے۔ بین تمہار سے خطاکا انتظاد کردن کا۔۔۔ اُور باب ، ایک ضروری بات اُدرسنتے جا دُر۔ ، " نواب صاحب نے کچھ سوسے ہوئے کہا ،

" فرمائيے أنكل!"

" شايدتم دونون كوجديم بيم آنايرك."

دوكب مك رروي

"أيه بات مادق بيال بتائيس كُر تصرّق أورمصدّق ك آف كمعدر."

"بهت ایھا "

بها درسبنگه اُ ورابرناسف سلام کها ، دعائیں لیں اُ درکار پرجابیٹھے ، اسٹیشن پہنچ اُ در د ہالیے ایف ستقری طرف روان ہوگئے۔ واتم نے المبیشن کک ساتھ آگر کھیں زھست کیا۔

سیدها حب بھاں بھاں ہے، ی اور بھا بات سے اسے ہوں سے دہیں ہے اس نوشی کے مارے بھولے دسماتے تھے رائجینیر مسعود نے مسید مصاحب کے مکان اُدر کوں کو برائے قریبے سے سجایا تھا۔ گرانا سامان غریبوں میں تقسیم کر دیا تھااکورنیا فرنیجر ، نئے پر دیے' فرش فروش ، ابستر بمعوفوں کے غلاف ، عمارت اُور کواٹروں پر پہترین پارش کو کے سب بچھ

سيدصاحب في ايک فرنر کا انتظام کيا۔ ڈنر کا خطر و شونا تھ کے ذرتے کيا گيا۔ وشونا تھ نے ماتم کے مشور سے سعم خرين شہر کی فہرست بنائ ۔ حکام کے نام بھی دعوت نامے بھیجے گئے۔ ماتم کا تھيکہ ايک مشہور مول کو دے ديا گيا۔ ڈنر کی جگہ کے لئے ميونسپل اور ڈکا ميدان تجوز کيا گيا۔ فاب صاحب اُور سيدصاحب کی دائے لے کر ڈنر کے بروگرام میں حاتم کی تقرير کا اِضافہ کيا۔ واضح کرديا گيا کہ حاتم اپنی اس مہم کا حال بيان کرے گا۔ وشونا تھ نے حاتم سے کہا کہ رئس تيا درکو لے دک کہ بات چھو کھنے نہ يائے۔ ميں پرس نما نندوں کو بحی لاوں گا۔

ماتم كى تقريركياتنى ،ايك يرت انگيزادر عبرت خيزكها فى تحقى رئستنے دا اوں نے ہمتن گوش در رئيس نمائيندول نے طبيب ريكار لاكيا ركھ ريد دلجسد پر كها فى اخبارات ميں آئى سوشيلا فرخی فصاحت سے انگریزی بیس اس کہانی کوترشیب دیا اُدراس کی تقلیں انگریزی اُخبارات کو بھیج دیں۔ انگریزی اُخبارات نے ایک ہی قسط میں پوری کہانی دے دی۔ اِس طرح حاتم کی اِس مہم کا تذکرہ غیر کلوں میں بہنچا۔ اِس کا خوش کن تنجہ دیرے خطوط آنے لگے اُورکی ملکوں کے لوگوں نے حاتم کو اُپنے یہاں آنے کے لئے دعوت نامے بھیجے۔ مطوط آنے لگے اُورکی ملکوں کے لوگوں نے حاتم کو اُپنے یہاں آنے کے لئے دعوت نامے بھیجے۔ اِسلامی تنظیم طلبہ کی شاخیں ماریش میں ، نیرونی اُدرام ریجہ میں بہت رگری سے کام کر رہم تھیں ۔ اِن میں جہوں سے خاص طور ریردعوت نامے آئے ۔

ور مراتم کے نام چرودھ سے روزان خطوط ارسے ستھے مبارک کا اِصراد تھا کہ جلد آئیے ا بہت سی پرانی ڈاک آپ سے متعلق رکھی ہے لیکن سیدصاحب اُور اُواب صاحب کا اصراد یہ تھاکتر صدق اُور مصدق آلیس توسب لوگوں کے ست تحد حاتم کھی جائے گا۔

عاتم كا وقار بزرگول كے داول ميں جى تھا۔ ايك دن فسل نے آكر كہا " بھوسلے مياں! نواب صاحب كے كرے ميں آپ تشريف لے جائيں " حاتم نواب صاحب كے كرے ميں گيا تو دہاں عشرت جہاں بگم ، ستدصاحب ، عاصم صاحب اُور وشو با او پہلے سے موجود تھے ۔ حاتم سجد گيا كہ كوئى خاص بات ہے ۔ ووسلام كركے وشوكے بائيں طرف جابيطھا ۔

" كيون حاتم ميان - ر - إ" فواب صاحب في فرايا " كيا داك به تمهارى تم نيل أور المينه كم التح سع واقف مع رقصد ق أو رصد ق كرك القران كا بو در كيسا دسم كا ؟ " " بهت عمده ! " حاتم كى زبان سع برحسة أكلا" بيس في دونوں بھائيوں كے خطوط ويكھ ايس به سيدا الله في محصر در فول بھائى ، إس ايس مث كنه بين كم أم يكه من تعليم بات رسع أور بيشك وه امري تهذيب كو بنائه موري تعون كے ليكن مجھے يھي معلوم ہے كه دونوں اس ادر بيشك وه امري تهذيب كو بنائه ميں أكھيں فعال فوجوان قياس كرتا ہوں واشا والله دونوں بھائیوں کواپے حضرات إسلام باست پدائی اور مشرقی فوجوان پائیں گئے ۔''

" تولم سے کم میر بات ایمنه اُورنیل کے سے منے اُرجانا چاہئے اگروہ بھی سوچ لیں۔کیا

رائے ہے عاصم صاحب! عالمت دونوں لوکیوں کا عندید فی محتی ہے !

و ای کا خیال بهت خوب ہے! عظیم صاحب نے جواب دیا۔ عالم نے دائے دی کہ سوٹ یلا بھائی بہت نہا دہ موزوں سوٹ یلا بھائی کہ بہت نہا دہ موزوں بہت کہ بہت نہا دہ موزوں بہت کہ کہ دہ موزوں بہت کہ کہوں وشو بالو! آپ فر بائیں!

المرين دائه بي كتم تو وكبول بهي كيته دونون تم سع بيت مناترين "

ما تمنیل كركمرسيدس كيارو إن عاكند، بهوت يلاء ايندا ورانيد بنيمى تحسيل وانيدكي بوت في مرسيم تخدر المينه هي أواس نظر أومي تمي م

ك رائشد نے بنایا کہ آنچ نبل مِنعلنگ گھنبریکا فی سیع راہی ہُم دگورے کھی کھی کھیا گی منظمی کھ جانے کیوں دونے گئی رامیدی واس ہے رسوش پلاکھا لی کے کشاکرتا ہو دویا رہ ولوں کچھی مہیں جاتیں ۔

بھانی کویفین سرمہ مرہم ان کی بہتہ بین معاور ان سکتی ہیں یہ ہے ۔۔ یہ "مختصر بایت کروعز بزبین! تم اداس کیون مواور تل کیون رور تی سے ؟" " بھائی ما حب اہمارے دولوں بھائی امریک انسے اسے میں بہم کومعلوم ہوگیا ہے کہ رسے بزرگون فيهما را يا تعد النه يا تعدين ويذا كر دياب رظام بي كدوه ميس ك ومن ت مدرياد مع الله المالة والمالة والاول المالة والمالة والمالة عارِّم من محمد كُونْ كُلِي نِيل كَي بِيشَانَ مِينَ كُاكُر أَسْ كَاجِمُوا بِوَا يَهِرو أُورِيَّا عُدُورٍ أَنْ ى د دها كه دا مانشلام بناسنه جا رست مېرار د ۱۰ تسام كوني عانقا مي هېستنېپ موزكومېر س. په ۱۰ دها كه دا مانشلام بناسنه جا رست مېرار د ۱۰ تسام كوني عانقا مي هېستنېپ موزكومېر س. كي مرورت ورصدق أوريسترق سيهية ورتها والمال شكار وميل كلي كي المحماري موري والمستال المينا المينات المينات الموني مناسا المرين المينات المينات المريني والمستاني والمراد والمرد والمرد والمراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد وال مر ما توسطت میں نیل قوی ہے .. سەنۇن ۋال دىيا گەركىيىرىيان بىلى ئىرىمىزاس 🚅 ئېرىستى نىيىر ئىيىنىكىيىرىقى كېيىتھوس، يارى ساكنت كى إس تدمريت ومودُّه در تريخ بالأنجارُ فاستَرْبُورُ كَيْ الْأَرْبُ لِي مَا الْمُعَالِمُ الْمُركِدِ فَ م رياحكم سَدَقَ أَوْرُ مِعِيدٌ قَيْ الرِيُوسِ إود و بن اخترارا حياد بالمارك في فيض تايا كرهم ووص المهين المابيترين الجينبرأورامك اعل يستدك وأنزك أيرويت سيري اچا مک أبینر نے نیل کی طرف و کھا بنل کا تھے اچک اٹھا تھا۔ س کے بوری کا ب كأمرخي وواركني على رامس في وتشيد و كُود مين أينا سرة ال ديار " مبارك ، مبارك ! "عائش منس " بهائي ساحب وَن بُل لِي رَكُور ح وَدْ اللَّهِ مِلْ اللَّهِ وَاللَّهِ ا عِائشهن إس طرح يرجمك كواسط ليسوشيلا يسى تبيده والاجيرال وليوزي سيري مررون كومبالك ما و دريف بها كار أيند كتيمري برهب جاك أيد لمرود التي عَرَ تصدّق اُورُصدٌق آئے۔ دونوں کوسب ہی نے پسندکیا۔ ان دونوں نے مشرقی تہذیب اُا اِسلامی نظریات کو اُس بھی نہیں چھوڑا تھا۔ دونوں نما زسے یا بندستھے۔ بزرگوں کا اُدب واحرّام کر۔ تھے۔ ما تم کے بارسے میں دونوں نے اخبارات میں بڑھ دکھا تھا۔ ماتم سے دہ میلے تو اُسکی سے موک رُہ گئے۔ اپنی دونوں بہنوں سے پہلے دن تو دو فرک انگری سے سے مانھیں اُم کِمہ کے تحفے دئے لیکن دوسرے دن دیھا گیا کہ جب نیل اُورائینہ اُن سے ساسنے اکئیں تو دونوں سنجیدہ ہوگئے میں اُورائین اِس مّانت کو یاگئیں اُور دہ تھی می تا طاہ کوئیں۔ اِس سے سب نے سبحد لیا کہ دربردہ دونوں طرف بسند دیگی اُ

نواب صاحب بوافی میں کیسے ہی رہے ہوں کی ناب دو بہت ہی سنجیدہ ہوگئے ستھے۔
انھوں نے ذراجی تک فی سے کام بزلیا تصدق اور مصدق بھائی کے شم و براغ تھے۔ لڑکیوں میں
ایک بنی اور دو سری بھائی تی ۔ انہوں نے نہایت سادگی سے نکاح بڑھوا دیا۔ وعوت ولیم ہی جی ایک بنی اور دو سری بھائی تی اور دو سری بھائی تی میں اور سے ساحب نے خیر خیرات کا خاص عظا ہرہ کیا مسکینوں کو الماش کر کے آن کی دو مائیں لیس مسجدوں میں کافی رقم دی یتیم خانوں میں کا گردر کئے گئے۔ اس کے بعداصرار یہ تھا کہ جلد تی ودھا چلا جائے۔

عاَّتِم خبرارک کوتار دید دیار بردگرام کے مطابق طریہ پا یا کہ جمد کی نماز تم و دھا کی مسجدُ پیں پڑھی جائے گی نواب سیّدریاف خسس خاں صاحب نے عشرت جہاں سیم سے کچھ چیکے چیکے بائیں کیں اور صرف اپنی ایک خاص آپنی اٹھا کر کارمیں جا بیٹھے گھروالوں کوسٹ تھ لیااور ڈوان ہو گئے نفضل سے کہاگیا کہ وہ سا مان کے کرمیشام تک بہنچ جائے ربچر آگے پیچے چاڑوٹریں چمرود دھا کی سنٹرک پر دوڑ نے لگیں ۔

چرودهايس بودهرى فاروق مكاحب في بلساعزازك ساته إس قافل كافيرمقدم كيا.

انھوں نے ایک مختصری نشست ہوائی تحقی میں بابا بمکھیا دغیرہ اُدر کی اُساتندہ تھے مبارک اِس تقریب کا ہم تم تھا۔ مبارک نے بڑی فوبھورتی سے سب کا تعارف کرایا۔ پھراپی کارگزاری دکھانے لے پہلا مسجد و مکل ہو چی تھی۔ قاری طیّب صاحب امام مقر ہوچکے تھے۔ نواب صاحب نے قاری صاحب کوئیٹند فرما یا بھروشو با ہونے مدرسہ کا نقشہ پیش کر کے مکم اُدر اُنجمل عمادات دکھائیں معاکنے کے دوران مازم کی سوالات وشو با ہوا و دمبارک سے کرتا جاتا تھا۔ اِن سوالات کے ہوایات بڑے اُنے ہے اُنداز میں بڑے مناسب الفاظ میں دے گئے۔

ودری طرف سوسشیلا نواب بخیم اورو و مری معزز نواتین کولئے ہوئے اسلامیڈرس اکول کا معائد کرادی بخی ۔ نواب بخیم حیران تعیس کہ ایک **جندو پھراس اسکول سے ک**س قدر دلیسی اورواسٹنی کا اِظها دکررسی ہے ۔

مبارك أوروشوبابون ماتم كسك دفر كرقرب ايك كوارفر بنا ركها تما أوراس ميس ضرورت كاتمام سامان سجادها تها فواب معاحب كوان كم ساغيون كرساته ويس بنها يا كيار فواب معاحب ن تقشيط لب كركيما أن سع كياد

"صادق! دیچه رسیم بو، مررسه کی دس ایکو زمین کے اس پاس بہت می زمین بیکا رپڑی ہے۔ اگر اسے نے کرچاروں طرف سے الادیا جائے توافھوں گاؤں اسکول سے کمی ہو کسکتے ہیں:" مہب شک ، بے شک! سیدھا حب نے بڑے بھائی کی بحویزی تصدیق کی رسیدھا حب بے تصدیق کرنا تھا کہ ذواب صاحب نے وشو ما اوسے کہا:

" بیا اسس زمین کے تعلق معلّوم کردیس کی ہے " پھر دہیں بیٹے کوفیم لیرشنا یا کہ تھید قر اور صدق کی بہاں سخت ضرورت ہے رسعا دیمند بیٹوں نے مرسیلیم نم کردیا راس طرح وشوبالوکو و دہترین اُور کا راکدادی بل گئے۔

نواب معاحب نے دیسط ماکوس کے متعلق مطے کیا کہ وہاں ہرے ال گرمیوں میں بہاں کے

طلبه أوسطانبات بكنك كوجا ياكري ك فليث كوكراير بي تفاد ياج سُركا أوراس كى آمد فى سع بنك كا فري يوراكيا جائي كا وراكيا جائي كا - فرج يوراكيا جائي كا -

اس کے بعد سیدصادق سیر مصاحب اور عاصم صاحب سے مشورہ کر سے بیل اور الین م کے گزار سے کے لئے جا کداوالگ کردی۔ باقی تمام جا کداد اور کو تحصیاں وار بعلوم دارانسلام کے سے وقف کردیں اور فرمایا کہ یہ نام جرود عا بھے لیٹ خدمیں میری توانش سے کہ اس کا نام کا رائسلام رکھ دیا جائے۔

سب نے بینام منظور کردیا بوشراستی سے مولوی عدائسد مصاحب انہری مدرسه اسلامیکو من گرفتھے روشو بالبرنے انھیس نافل بنادیا تھا۔ انہری صاحب دیے کوئز رکھی کہ دارالسلام کے تیام کی نوشی میں ایک مختصر میسسم ناچا رہے راس میں اہلی نقر پر دائر ندا دب کریں ۔ امید مے کہ حاتم صاحب کی تقریر سے طلبہ اُور حالبات میں عزم و توسلہ اُور ہمیت و تراً دین کا استحکام موکار

عاتم نے عذرکیا کہ وہ تقریر کرنا این جا تالیکن کسی نے سی کاعذرسلیم بہیں کیا سیدسات نے خاص اور سے تاثیری اور عاش سو پے لگا کہ آت کیا کہ است اس کے بعد اخبارات میس اس کی تقریر کا جو خلاصہ کیا وہ ہم ہیاں نقل کر دہتے ہیں -

حازم في تقريبه

نحمدة ويصلى على ولمالكريم

جناب مدر و این این این این این اور بهنو! اور طنده ما است! آپ جانت این که میں عالم اور مولان این جانت این که میں عالم اور مولوی نہیں اور کے بعد آپ سے لر رہا ہوں تومیا دل فوشی اور مسرت کے جذبات سے عمور سے ۔ ان یکھیا دنوں میں جب میں ایک بردست مجم پر گیا تھا جس کا حال آپ کو علوم ہے ۔ تومین ایسے بھیا تک مین کا موں میں مجی آپ لوگوں کو نہیں

بھولار حالات بچرا کیسے تھے کہ میں آپ سے خطاد کتا بت بھی : کرسکتا تھا سے اُس خدا سے کریم کا شکراد اکرتا ہوں جیس نے جھے بامراد والیس کیا اُدر میں آیت ساتھ، یعے بر رک کو الاسنے میں کا میاب

جوگیاجیس کی سربر ستی دارالعلوم دارالسلام کے کے ضرو بی تھی اُن تعدی سے بزرگ کا تما بیک

تاديرتم سب پربرقرار مستط آيس!

صرات اجونك يرمج زياده ترا ما تده ،طلبه اورها به مشتنا و ساس ساس ته ترك المرات المرات المرات المرات المرات المرك المراق المرك المراق المرك المرك

بر المحلطة بعب مبر ملك المعلق المارية المارية المعلق المارية المارية المارية المارية المارية المعالي المستدام ا

يزا البيرية است اساتذهب العمتون وخاص لمبرية بدرم وكريتين يثينوا يام. و أول معدنيات (تفتح يا ارتحه) جزر سين المائدري بيان في بين أو بنصير سم موتا، جانده، ويا.

ریف کام میں لاتا ہے۔ ان کی پہتر کی وریح پرورعالیشان عی دھیں ، کیلٹر ہاں ، کا رضائے اور باغات سب انہی معموں سے منظرعام ہر آئے ہیں اور وہ انسان ہی سبے سرے ماتھوں الدینے پڑر شے دکھائے ہیں رسوئم جاندار ۔ جانداروں کی دور سمیں ہیں رہیلی قسم جانورا کورد و ری فنسم انسان رہیاں بھی

عزيزطلبه دطالبات! أب دراز مين سے أدبر فضا كو ديكھئے ريم وا، يردوشنى، يركى، ير

چە درپاق كاپرىسىم د چرە السس طرخ اسىداد د يتاسى جيسے و دانسان كاعلام مور اكبىرى ائىنى چرال شارە عزيز گرائ تصدق ادرصد ق طب كردل كاكدرگذارش كردل كاكريم مودضاً بغور فرائيس چرال شاره عزيز گرائ تصدق ادرصدق كى طرف ہے اور محرت و شوبھائى أورم و مر بھائى سوبرشىيلا ديوى كى طرف بھى يى بىل ان چار دول كے سے تھائى سب صاحبان كو بھى غود كرسنے كى دعوت د يتا ہوئى كہ سوچيں كرجب يركائنات انسان كے لئے بنائى كئى ہے اور شرب كچراسى كے لئے مسئح كيا كيا ہے توكيا إنسان كے لئے يہ ذيب و يتاہے كروہ اكب غلام ائن آقاست مالك سجى بيٹے اور ان سے اس مطرح طور سے يا آميد بائد سے شرب طرح ايک غلام ائن آقاست ورتا يا آميد بانے كى تواہش د كھتا ہے جربرے شيال ميں انسان كو آئي ہے لين اس خواتی شكى كا سبب يوسكم المع وسفرانسان كوأشرف الخلوق بنايام.

تصدق أورمصدق مرير إبري الميتم موت اي جي كمطف موسكة أورسوس الداوى أور وشوناته ويرى نالس كيكار أفي رماتم في أن كي طرف ديها اس في تقرير مارى دكهي .

عاتم ایک لی دکا ۔ اُس نے جمع پرچاروں طرف نظرڈ الی مجمع میں سکوت طاری تھا اُور ایسامعلوم ہوتا تھا کہ مجمع ایک موسی سے سمندرمیں ڈوباہواہے ۔ حاتم نے تقریر جاری دگی : ۔ میرسے بزرگو ! آپ کا دِل گوامی ویتاہے کہ وہ دین اِسلام ہے جو غیرائٹر کے سسے جھکنے کو بٹرک کہتاہے اُورٹرک وظام عظیم قرار دیتاہے ، کیا اُسی صورت میں اِنسان کا فِطری مذہب ِ اِسلام کے سوالی کے اُورٹوک کتاہے ؟

اسا تذه کرام ایس نے یہ بات اسس مجمع کے تمام صاحبوں کے سے مفار کھی ہے ۔ آپ سے گذارش ہے کہ آپ جب کوئ سبق برطھ اُئیس ، چاہے وہ جغرافیہ سے ملق رکھتا ہو یانفسیات سے یاعلم انجساب وغیرہ سے ، آپ ہر بی بڑھاتے وقت قدرت اُنہا کورانسان پر رحمت اُہم ہونے کو خصولیں اور طلبائے علوم کے ذہموں کو اسس طرح سنواریں کہ وہ اللہ کے شکر گذار بندے نیس روا خرد عوانا ان الحدث ولله دیت العلمین

عاتم تقريرختم كركي مينه وكيا بعناب صدرمحرم أواب مستدريا فتحسس فالصاحب ف

كحرب موكرتصدق أورمصدق سعاوروشوا ورسور شيلاداوى سعكما:

" آپ چاروں داین اور مونهاریں کچ کمہنا چا ہتے تھے۔ اُب آپ اُپ اُپ نے سوالات کر سکتے ہیں اُمید میں کے کہ آپ کے سوالات کے جوابات کا فی وسٹ فی دیئے جائیں گے۔ اسا تذہ کرام سے میں بھی عض کروں گاکہ ہی ٹینتھ لا آٹ بین گے۔ (طریقہ ترمعلیم) آٹائیں :

صدری می کورس نی بنیده کی در می کا ورمصدی نی استی برا کر کها که عام بهای کی یه تقریم امریکه بنی به بنی بنی اورکدارش کریں گئی که و به به رس ساتھ کی و نول کے لئے اور یک بیار اس اول کی نظیم طلبہ قائم کر کمی چلیس و بال اس ال کی نظیم طلبہ قائم کر کمی جد امریکہ بنی اسلام کے لئے تبوایت کے بڑے میں آئی بیار ، بیشرط که ای عام یہ بنی فرایا ہے ۔ امریکہ بنی اسلام کے لئے تبوایت کے بڑے میں اس بیار میں اسلام کے اللے تبوای بیار کے بڑے میں اور بیار میں ایک بڑے میں اس میں فرایا ہے ۔ اس الفار الله الله الله الله الله واشعد اور میں اس میں میں اس میں بیار کے والوں ایک ساتھ کی در آئی ساتھ کو اس کو بی سے میں اس میں میں اس میں بیار کی دو آوں آئی میں ایک بڑے میں اس اور بی میں اس اور بیار کی موجود کی میں اس اور بیار کی اس میں میں اس میں بیار کی موجود کی میں اس اور بیار کی دو اور ایک اس کا میں اور والوں ایک اس میں اور والوں ایک میں اور والوں ایک اس کی موجود کی میں اس اور بیار کی دو اور ایک اس میں اور والوں ایک میں ایک میں اور والوں ایک میں اور والوں ایک میں اور والوں کی امت اللہ رکھا گیا رکھوں سے میں ایک میں اور والوں کی امت اللہ رکھا گیا رکھوں سے دی کور والوں کی دوروں ایک کا اس کا میں اور والوں ایک کا اس کا میں اس کی میں کوروں کی کوروں کوروں کی کوروں کی کوروں کی کوروں کی کوروں کی کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کی کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کی کوروں ک

دعوت نامه

نائنے کے دوران بات تُروع ہوئی تھی سب روخیال یہ تھاکہ تینفری گفتگو ہے سے کے ساتھ ہی گینٹگو ہے کا اسلام کے سے سی ساتھ کی گینٹگو بھی ختم ہو جائے کی لیکین جب بھسدق اور مصدق نے کہا کہ اسلام کے سے سیجہ

موکسی نظام کوپیش کرے نے پہلے فرور کہ آب کہ یک ایک فروکی تربیت کی موے تھرو ان تربیت یافتہ افراد کی اسی جماع نہ بھے قرآن و عدیث نے سب نے بیں وصل کر تو یا سے سامنے آئے۔ ہم ہماں وارائٹلامیں ایں ای تی تج باکر رہنے ہیں یہ نہ کافٹسل وکرم ہن کہ نہ جی درات عصم صاحب جیسام فی مل کیا رہ مراب با جائے کہ کید جھ وم باتمام چوڈرکر کیسے افراد کی وسے بیٹے ہیں ؟؟ چلے بائیں جو روح روال کی چیٹیت ، کھتے ہیں ؟؟

مبارک نے یہ کہاتو میں وک چوٹئے۔ نواب سیددیاض سن خال صاحب آدر سیدصا وق حسین صاحب جین بزرک بھی متوجہ موٹئے تھ تھ اُور مصدق مبارک کردیا سئٹ کست خوردہ سے موگئے۔ دائی ک وانشا یہ تھا کہ عاتم اُم بچر میں چل کرو ہاں دعوت وہلین کا کام کرے را تھوں نے عوم کھا:

" ليكن جناب! "مبارك ن بيركيا" أب دين أبين كريها الك وقد فيها لمريها

کے وکات الْہمین دفیق فظامست اِسلامی تنظیم طلبائے مادیشس ماہم کے سے تقتصدق ہمسدق اورمبادک اُٹھ کراست قبال کے لئے لیکے بڑرگ حضرات بیٹھے دسے رعاصم صاحب نے کہا کرنہاؤں کو پہنے لئانا ۔

فق نفامت كالم من عن عن العالم في الما الما الما المراب الما المراب المن المراب المراب

ال كرك المقدم يركي بالمسترين كرد إل يوسطول بن اسلام كاتعادف كرأس يهان مم إسيا كرئين كرفرم جناب عام صاحب كو كيد دفول كرك أبي يهال له جائين رجم نعا تبادلت م جناب عزم كربادس مين توكير في عامل سي فسكس كيا كما كراس وقت مارشس برقوم دك جائد كورو بال ايك صاحب كرداد نهنج جائد توليك في تعداد مسلمان بوجائد كي "

مدنان اعظم صاحب کے فاموش ہوئے ہی مبارک بولاد مہانان بحرم اگرے نے کچے کے اللہ منان اعظم صاحب کے فاموش ہوئے ہے۔ فرایا بہت کا الرائے کا اللہ کہ کہ مرورت دیش آئے گی ''

مبادک کوایک تشویش تصدق اکورصدق کی باقوسے پیدا ہوگئ بھی ماب ایک اوراندیشہ مارک کوایک تشویش کی ماب ایک اوراندیشہ ماریشس کے مہانوں کا آجا تا اوراسائی انسان کی مہانوں کا احرام اسس کا متقافی تھا کہ بھیں مایوس نہاجائے مبارک نے آواس نظروں سے مولا تا عبدالسلام ازمری اک رعبدالنہ دوشوبایی کی طرف دیکھا ۔ و دنوں نے اس کی بات کی اوری تائیدی ۔

یددوقدم انگریزی زبان یس بوری کمی رایشس کے فرتوان سن دہے تھے۔ آنھوس نے عدائش از ہی صاحب کا تعارف جارات کا ایک ع عبدالشاذی صاحب کا تعارف چاہا۔ ماتم نے تعارف کوایا توان بے چاروں کے چرد در پر پاک کے آٹارنظرا کے نے دائب اُن کے پاس اِسس کے بواکوئ چارہ کا دوتھا کہ بزرگیں سے اپیل کریں مینے و نے بڑے خلوص اُوراد ہے۔ انتجا کی :

۳ ہم آپ کے مہان ہیں۔نی کریم کی الٹرعلیہ وسلم نے اکرام مہان کے سنِی جی فرایا ہے آس کہ انتخاص کے میں ایس کے دور ا وقعاضا یہ ہے کہیں مایوس دکیا جائے ہماری تنظیم کے ذیوانوں نے آپ کوسٹ ملام کہلوایا ہے آ ور معاصب کی ہے کہم رف ایک ماہ کے لئے حاتم صاحب کیمان آنے کی اجازت دے دیں ہم نواب

يرداز

عارة كوتها زمين كوملى كياس دالى سيد ملى تحلى اس فرسى بدوائى سغربين كياتها رأسه أوشس عادة الشياس فالقدائس فرسي كي المحلى و التحديث المحلى المحركة على المراح عمل مي أورود كالحب التحديث المحديث المحد

"اتعینک یوا" کمرکاس فادرینی بوس (شربت ناریخ) کی طف باته برهایا ...
کوس ای تعابی تعالیم از فی یک جشکاسالیا گلاس سے بوس جیل کرابر برخیم بر شخص پر گرالیکن ده خض او کھلاسا گیا تھا۔ اس فی پر دن کے خراب برجانے کی پرداند کی ۔ اُس کا بہروفی ہوتا چلاگیا ۔ جاتم ایک معذرت کی سوچ ہی رہا تھا کہ بازنے ایک اور زردست بجشکا ساکھا یا کم کو گ اپنی سیٹوں سے بیئل پڑے ۔ ساتھ ہی جہاز کے مسافروں میں دہشت میل کئی فراج باز فراج باز فراج باز فراج باز فراج باز ہدایات دینے لگا۔ لوگ بیلٹ باندسے گئے ہماز کے اندراؤ اتفری مج گئی علے کے لوگ مسا ذوں کونسلی دے دسید تھے کہ جہاز کے اندراؤ اتفری مج گئی ہے لیک اس اور کونسلی دے در ایک ایک ایک ایک ہے اندلے خو د کی وہ سے گھرانے کی کوئی ضرورت ہمیں رسیکن یہ در اصل اس کوشش میں تھا کہ ابی سینا کے در ہے تھا کہ آب پر واز مجن کر جہاز آتا دوے یہ جہاز مسلسل بچکورلے کھائے جارہا تھا۔ بہتے اور عور تیں ایر لورٹ کے ۔ ماتم مجی گھرایا جہاداتھا۔ اس کے دور تین ایر لورٹ کے ۔ ماتم مجی گھرایا ہوا تھا۔ اس کا تھا۔ اس کے باز کا انداکواز کے ساتھ کہا :

۱۶ خداسے دعا کروراب دسی بچارسکتاہے "

برايك كي زبان بردعائيس جاري بوكنيس.

عاديث

حا و رشر ۱۶ اری برط رمین اَب سومنسیلاکب بول رمین قوامندالدیجابی بول تیزی ریجی کیا بور باسی ؟ ۱۶ بخنے کیا بات ہے امتدالہ کھائی ! دِل ہے کہ پیٹھا جار ہاہے ۔'' ۱۶ حاتم کھائی کی یا دار می ہوگی'' حسینہ سکرائی۔

" بعانی ، دل سے ایک ، وکسی اٹھ رہے ہے ۔ رونے کوجی جاہ رہا ہے !"

‹‹نهيس،نهيس! " أمتدالله بهابى ف سجهايا (إس حالت بيس سنبي بها حال بوتا بيم تلى آمي بوگ. " ‹ نهيس بعاتى إجسي كليم خوك رواسيد ين

'' بھانی! یہ ہمیشدگی وسمی ہے۔الٹرمیاں گود بھردیں گے تب سلام کروں گی بھے حسینہ نے چھٹرار

بعاری ہے۔ ایسی حالت میں اسی طرح کی باتیں ہوتی دیگی ہیں۔ دوسری بات یہ ہوستی سے کہ

عامِ كَي جِدا كُنْ جِمْ كُلُ عُلْ اللَّهِ عِنْ مِنْ مِنْ مِنْ يَعْمِر كَمِعِد آجاكُ كَارُ "

" أنحيس كي مورز جائ بحابي!"

الله ارت کی مالنرسے وعاکر مری بات منھےسے نہیں نکالتے ''

سكيبوت بيليون بساس طرح باللي الوري تحيي رسب عائت كاول بهلاري تحيير بيابتى تحيير كرعائت كاخم غلط بوراكيانك شن دورت بواآيار ده بهت تحرايا بواتحاد محالي سنك

بَعانِي مِنْفُ! بِيهاِل ،ميرِ إِنْ أَنْفِي ! ` وومُرِ نِهِ كَارِيلِ أَلِي رِ دوكما مِنْ مُنْسِرِينَ عَلَانَة كُفِي أَنْ مِنْ كُورِي مِرةً ، وون كر أَنْ

لياجيس، عائد هرالا تعظم الا تعظم الدين الدركول المدين الدين المالة الما

- Sith appropriate filt

بخلائي ، اگست ١٩٨٣ء امة الشرية حسنى كواشاره كيا . وه على كى حسن في المحمد في الوازمي ، دال كونط كوز ف كر، رك رك كريتا ماد الحي المجي دفي سے تارا يا ہے ... بال بحابي ! تارا يا ہے ... " ‹‹ارك ينظر، بناتوركيا تارأيك ريرتري انتحون مين انسوكيون إي! " بهایی وه دیجه عائث دروازت برگرای دیدرسی سی « تومجھے بات بتا!" " بھانی اورنگ نمیر اورننگ نمبر ۲۸ م " إن ر توكيا بوا راسى سع حاتم في رواز كى تقى " و توجابی در با مسن فرجابی کے كندسے يومردكاروه تودكردر ماتعا راس كى أواز الرزري همي و بهاني وه جهاز ريائه بهاني وه جهاز تباه او كيار ريانواب معاحب فرمايا ك ماكث كوية خريد مصنا في جائد. حسن كوبرايت كى كرى تقى كدم ف المتدالليس كهدا مي كين حسن خودب قابو مور ما تعار عَالَتْ حِسنَى جسينه، ابنيله أورا ميندسب في من بياأورعاكشه مائ كركيبيوش وكركر زنى -«وكيسے تباه اولوگيا ؟» أمته الله محالي تحي تور تحركا نين لكين و نهين نهير، ايسانه ين توسكتا. غلط خرب "أممة الله يهابي ملندا وانست كهر الكيب كين أن كي يخ عن كل كني حسُن نے بتا یا کہ نواب صاحب نے ایر لورط سے فون بلاکریات کی اُوراس خرکی تصدیق موکمی كرماتم ولدعاص مسين مقيم حال والاسلام في اسى جهازسد بروازى تقى أوراس كانام مسافرول کی فرسست میں ہے۔ حسن يركبه كررونا جلاكيا . بزرك إسس خروجهيانا جاست تصلين برخراك كي طرح م أور تعمير التمل كادون من تعميل كمي حزن بيم ول برنوست مال برساكرتي تعين أن جرول بر

دماغ گولیاں دیں ۔ ڈاکٹرمصدق سنجیرہ بننے کی ہے معدکوشش کرد باتھالیکن اِس کوشش یں اُسسکے یا وُں بھی کانپ دہے ستھے اُور دو بھی اُپنے آنسوچھیانے ہیں کامیاب مدہوسکا۔

عاكث برش بين والكي كيواس كي طبيعت بهت خراب تني ر

وارانعلوم نےمیدان میں وہ سیکڑوں آوئی تو اِس جُرکِشن کرجمع ہورگئے تھے ، اِس خرسسے سُکتے میں تھے کِنش پورسے تِود ھری فاروق صاحب بھی آگئے تھے۔ ایک جا پورسٹنا ٹا تھا۔ ایک پرپول خاموشی تھی ۔

بْرِی اِدْرُصیاں ماتم کی ماں کے پاس پہنی روہاں عاصم صاحب می موجود تھے عورتوں کو بے صدحیرت ہوئی کہ دہ جس کے غم میں سب کے ملیج پھٹے جا رہے تھے، وہ جو آن دونوں کا نون تھا' س کے مال اکدرباپ پر دہ اثر کیوں نہیں ہوانھیں ہونا چاہئے۔

« بنگم!ميرے دل كونم كل إطبينان مير"

اد جي إلى ريس سوح ري اول كر مجه رصر كيداً أيا"

١٠ بير أمراط كبتام كرماتم كوالتركيسي صورت سي إليام

" زُوما دُتْم عاكبُ كُرِسْنَبِعال نو" (

‹‹ليكن أب الساكيمية كرية وإس جم غفيرس طرح بجعث جائي "

۱۰ میں جا تا جوں اُ درسب سے کہوں گا کہ النز کی رحمت سے ناامیدنہ ہوں عِسر کی تقین کرکے میں جا تا جوں اُ درسب سے کہوں گا کہ النز کی رحمت سے ناامیدنہ ہوں ،

رخست كردون كارا درد بحيو، اگرتما نيادل قابويس ركورتوست مبل جائيس گ."

دوین اسی طرح صبر کردل گانت طرح صفر دیعقوب علیالسلام فی صفرت اوست کے لئے مرکز اللہ اورا میندونوں بڑی سمجھ داری سے کام نے دیا دہ ماکٹ کرنے اور اللہ کا میں میں اور اللہ کا میں اللہ کا میں اور اللہ کا اور اللہ کا میں اور اللہ کا اور اللہ کا میں اور اللہ کا میں اور اللہ کا اور اللہ کا میں اور اللہ کا اور اللہ کا میں اور اللہ کا میں اور

بېرون نم قوان ميال بيرى كومى تعاليكن انھوں نے اُنے غم كود بايا مردوں بيں سب سے نيا دہ متا ترمبارک تھا۔ عاصم صاحب نے آسے الاكس تھا يا كود كہا " بيں نے فرض كرايا كہ حاتم مُركيا توكيا تم أيسے برتواس راور كے كماس كمشن كوكھول جا دُسكے ملاكی قسم ماگرتم كوماتم سے

عبت بي تواس كالوشن تم جلارب بواس بين مردى داك ."

یکی بات عاصم صاحب نے تمام کا دکنانِ داراً تعلوم سے کہی ، عاصم صاحب کے صبر سے اُرا بھا اثر فالا ۔ بہت سے وگ توریکہنے نگے کلقینًا حاتم کوسی دیسی طرح الٹرتعالیٰ نے بچالیا ہوگا لٹرتعالیٰ عاصم صاحب کے قیاس کوحقیقت سے تبدیل کردے ۔ فواب صاحب اُ درستیدصاحب

لى زبان پريشوتها : ــــه

بِسف گم گشنة بازآید بجنعال غم گور کلبُه احزال شو دروندر ککستان فم خود

افتاد

ماتم كانتحك واس فكيف كي وعب مالت من يايار يراشوك ويعي بي تحار تودماتم كى جالت يقى كراس كم ياكو كرين في من الجيم بدئة تم أورايك أورستاخ يريازد اوررتها يانكي ريرك مقابع ين دئا بلد تحيل مرك وفي مي معدان ون إى طرف بوف كى بعد سميس أخرري كى يرف بيدونت كالمعبوط تأاس كي وكاماعت باتحار ماتم ف تكيف كى ردار كرت مور يوركوس معالي كى كوشش كى تود مب سعندين رار ما ينجي باشار بحاليان عس أسع المعلى مع يعد بني شكل سع كوا يوسكاراس فيسدد والترييل دخي والخ فون جم كو خرندسا الوكيا تحاراس كے إقدار البان موز يدن اس بوار ديد دات كاستانا أحتادي اسعام تعاكراً ويقرك إن محف تكول بس دن يسى مدشرى كم بى أتى بديراس وقت و دات بع راور مريم كال ويتكل مي بدير شها دحشرات الارض أورخوف اك ويتدير مي الماري أسي جُرِحري الني أس الربيلي سي كوم راتما واس فري شكل سه أيف او بقالي إسخت قت ادادى سنام لياأورمبت كرك ليك ورفت برائي ه كيار أسد يرمي در تعاكد كم ساب غيو درفت يرز بول عام طوريران جنكات يسس نب وغره ورخول يدلي ويرت بالدوي بحول جانے کی کوشش کرد اتھا۔ تودائنا وہ لربصار اتھا۔ آسے یہ لمحصدیاں عسوس ہورہ تے۔ اُسے کا نظارتمالیکن وہ دات ملے کتنی ٹری ہوگئی تھا۔ ایک ایک اوریت ناک تھا۔ بروامت كيم عديج أتحسب رفدا فداكرك اسس دات كي ميح أن ليكن بريري انتظار كيرور ماتم نجح جاكمة أدركيرا ونتفتة إس كااستغبال كيابواس ك زندكى كيجيد مسيخي أب أس كرس نهم كن الرصاكردياتها ويلى الحارد شرى الكرانديم في دي تمي وأب اسع مكائى مى دىنى تقاد دودونت سيني آلاد فارداد تجالان كو القسع والكراك

ولائي السب ١٩٨٣ء رصے کا کھشٹ کرتا رہا ہیں کے ہاتھ تھیا ہائی تھے کہ بھی تھی تھے کہ اور اس کے انتہا کہ الجاتے ك دور سعر بيناه كزور كالكري كالرياس كادور سال بن المطيعة مع معامًا انى يى يردونا دراتماليك الكراس كى ماكم يوخى واسترى بمعارى بى موجع المعال وكور في المحافظة المحود الكرفيعة الديور والمان وكب عمد علمارا - أست لگ را تھا بیسے دواکی لمرے میں دہے گا اُدری پہیں جمیں دعرفی اس کا سُاتے تھو لدے گی۔ فالات أسيميال كمدرك وأسعال بالبيادك في حالث مادك في مستعما ، نوب معاحب، دونون نبني انيله أورايينه، دوست عبدالشيالود سابي وشق ، بعاني آمشالشير عِرِبادك أورداداسلام كرندك أورتوان جي وكف كم مصيري والماكروه أوس معلماتها دِل بَى ول مِن كِينِهُ لِكَ : " كِيسِي أَفِيا والزِي رمير مُتَلِقِين كُوسُدِ مَعْلِم مِوكِيا بِوَ كُرُج إِذْ بَاهِ عُولِيا ده مجے م وہ تعنود کرکے ہائے واو بلاکریہ ہے بجا ہائے ۔ اُسے النہ ؛ حاکمت مرکا کیا ہے گا ۔ ۔۔۔ ۔ اُور " يُعِرُّسُ نِهِكِ" أَدْنِي كُن وَيَ يُعَتَّلِيعِ فِي تَطُودُهُ الْعِنْسِيدِ "اُصالَّى سِنْ يركها كساس كدوتي أس اوسى بالكئ رأب وهجال فزاتماأس جگرِبَكُل كَمَنابِسِ تَعَا بِهِال اُسْتِدائك جَيُوثًا سايِشُوبِبَا ظرَايًا ـ إِل يَشْرَ نِهُ مِن كُنْ كُانت كُومِرْكِيا . أص كى بمرت بداد يَجْكُ . و حِيثْ كَى الْحِدْ يُعِماليكن لْعَالَ وَكُرُكُمْ فِي الْحِرِو وَهُمَّ مِنَا إِوَا فِيهِا لِي إِلَيْهِ فِي الشَّفِظِ إِنَّ مِن مُعَدُّلُ مِن ا مؤيمكوديا زخم يريان لكا ويمرسيس أنحفظيس راس خيره أويما تحان اوركو على المستعللي يات كالختم كان و تا بحارم بالوش كايداس كاست تت كويسار إتحار فعالما فعلوان وهم بك ان متار باأدر بمعلم دوكرتنا يانى أي يم أواكم بيدين بان الملكا الكاف المسلط في معدول دك في كاشا ماتم كالمخطئ وأسه أيسالكا بيسه كأن است تجفود وإجداس في انتحس كول التعريب

سے اُسے دیجھنے لگا۔۔۔۔ ہاں وہ اولی ہی تھی ۔۔۔۔ دناک نقشے کی حسیسی اُودِ مَتناسب اعضا والی سانباہ ک لاك المستح برب براون عيول كارى بشاشت في المس محسِم بيكال بي يون عمى والسلي كان توانالاك نے مارم كوائد كھوكے ديجا قوائل كي برد پنوشى كے الائديد او كار مارم كوائد كھوك ديجواس كى

الكويائة إو واس كى طرف إشاره كرت موت إلى.

واتم اس كابات كياس بهتار أسد ويهتار بار لاك قدوچار بار ده لفظ د برايا ريم أيف سين

الله في كاشا" أور كرماتم كرسين إلى كالكوري لفظ دجرايا" كوبات عاتم محكياكم الله أينانام لياتها أوراكب بحس نام إلى بيري ب رأس في إنانام بتايا:

۱۶ ماتم" در ماتم "اللك فدر ايارك دوبهت وش بوري تم اُدر سراري تقى يجراس كى زگاه در ماتم "اللك في مسرا سات الله ماتم كازخ يريزى جبال بهت سأفون جماجوا تعادلاكي فرستكارى في يجر صيب أسع تكليف اولی دو ما بر کو کچ اشارہ کرکے ایک طرف غائب ہوگی دوراد پر کے بعد واپس آئی ڈاس کے باتحس ثماثر كالمرح كي كي محل تقدده أس في ماتم كود، ديث أوراً سوكها في اساله يار يم چندیتے کے کریچر پر دوائے کے دخم پرلگا دیے۔ ماتم کواکسالگا جیسے کری نے زخم پر کرم کو ہا ركه ديا بور أس سے ضبط نه توسيكار دوجي يوار لاكى أبهت البسته اس كا بازوس بلانے تقي اور ده کچه اول ری محلی در نامی می مان می معنی ماتم می محمد کر در می محمر از نمیس معمر از نمیس معنی جلد میک موجا دیکے بچرواقی دردربدماتم کے زخمین ادام بونے لگا۔ دہ تمار جیسے کی خدا جانے يكس تع كرانحيس كحاكر ماتم أبغ أمد قوانان محسوس كرد بانتماراس كي نقابهت دور بورسي رتمي . لاك نے اُسے اُمام سے دیجھا تو اطمینان کا سانس ہیا۔

ایرناکانیال آیا تواسیمبادر سنگو، پرمینا، انیله، نواب سیدریاف صن فال صاحب بدصادی سین صاحب اَدر بچراس کے گوکے سامے کالوگ سامنے اکھوے موک راس نے بسے زیادہ عالُث کوغزدہ دیکھا۔ آف! دہ توبہت ہی دیکھی اوگی۔ آف! اِن سب کا کیا حال ہوگا۔ بس کیا معلوم کو آن سب کا پیا را بہان کی میں کھنسا سے رحاد۔ ڈکی اطلاع تو اضحاس میکور مرام

بھر محرید ایالدا من فرا ماری شاہوں: من ان مالت منامار بدوردت بر بیام بیٹھے پڑھنے لگا کری در ندے کے در کے مارے اُس نے درخت سے اثر کرتم محی اہمیں کیا۔

فرا دورهل كرده توشكار كهال ك جارى سير يدارى ، پترنيس أب ميراك حشر بوگار اپني دنيا يس كيسه واپس جا وُل گا ، طرح طرح كسوالات آن شرسيم تقد ده ان كابواب كس سيها تا . في گاشا سيري نيس كيون كورند ده آس كي زيان مجمتا تھا أورىد في گاشائس كي زيان جانتي تھي ۔

ماتم کوجمکتاد پیکرن کاشانے اُس کا ہاتھ آئیے ہاتھ میں نے پیاد رسم لانے لگی بھراس کے بالوں میں ہے تعلق کی بھراس کے بالوں میں ہاتھ کی جمرے کی دوست بداس کا در در در کر دی تھی ۔ ماتم کی نظر کی بیاب میں برای می است نیال ہی نہ آیا تھا کہ اُس کے پرے کے اُدر بھی ہے گئے ہیں۔ اُسے کہا تھا کہ اُس کے پراے کے اُدر بھی ہے گئے ہیں۔ اُسے کہنے اُس کے بیاب کتنے باسلین فرشہور تھے۔ آئی ایک بیس اُسے کہا ہے گئے ہیں۔ اُسے کہنے اور بھی میں ہور دون کا شاکو دیکے کرمسکا دیا تونی کو شانے کمی اُس کی مسکور ہے ک

بوامس کرام ہے سے دیا اُور ماتم کو بھرارینا یا داگئی ۔'' پتلے بتلے موسٹ ایرنا کے ہونٹوں کی طرح ہی تو ایس'' اُس نے دل میں کہا ۔

فگاشا ماتم کا با می کوراگ کورلوگی ماتم نے سے ارداندلیشے دل سے زیال دے ''مونہد' اگرموت است کی میں کھی ہے تولوں ہی ہی میں اضی برضا ہوں موت تو برق ہے ۔ اس سے کیا ڈرنا۔ یوں تجی میں اکیلا است جنگ میں مرسکتا تھا یا کسی در ندے کا شمار موسکتا تھا ۔'' ما تم اس طرح سوچ کرملی نوگیا :

كَاتَنُ رِئ نَفْسُ بِأَيِّ أَرْضِ تموت -كُولُ نِيس جانتاك دوكس زمين برمركاء

اب ما تميا توف في كاشاكي ساتفرك القامل راتها وونون تقريباً أوها كمنظ يطت رب موں کے جنگل ختم ہولیا یرے شنے ایک میدانی عِلاقہ تھا۔ گھاس بھوس کے گول گول تھو نیوے نظر آرہے تھے کھے ننگ دھرانگ کالے کالے بیتے با ہوسل رہے تھے ران جو نیر دں کے درمیان ایک بکسند بھونیرا باق بسب جھونیروں سے نمایاتی تھاجسے رنگ برنگ پُروں سے سے سجایا گیا تھا۔ دونوں جھوم وں کے ہائٹ پوری گئے رہنے بولے غوراً درنعیب سے اٹھیں دیچہ رہے تھے۔ نی کا شا بڑھ کر ہائے جحونبرك كے پاس رك كرى بجرحاتم كوائے كارشاره كرتى بول جو برك بي باكن ماتم نے جمج كتے بوسن أندر قدم ركها ريد براكشا وه جونيرا تها روش برگهاس بهوس پراتها جس برصيت ك كه التي بورك بھی۔ایک نمایت بدصورت افریقی بوڑھا یالتی ارسے مبٹھا تھا۔اس کے سربر بر در کا تاج ساتھا اُور كل من ببت في مالائس تقيل - مالاول ميل رنگ رنگ كموتى بقي - بور في محيم مراح ورد ك زی سے معاوی گئی تھی۔ مس کے پاس ایک اوڑھی عورت مبھی تقریب شہرفیع کس نختہ راس بہن رکھ تھا۔ وہ بروں کے بنے ہوئے بہت سے زلورات پینے تھی رکا زن میں اسس قدرونی رائے جیسے زیور پہنے بھی کد اُن کے بچھ سے میں لمے سوراخ ہوگئے تھے اُس کے مرکے بھوٹے بھو سے ب ل محرف كرف سع تع جنداد بوات كل بحى منته تعر

بحاب

ن گاشائے بھوگر ''گانائی، ''کہا تو ماتم نے بھی بڑھ کرئی لفظ دو ہرا دیا۔ ماتم کود کھ کراوڑھ ئے تیوروں پر بل بڑکے تھے کی اُس بھ جواب میں تود'' گانائی، کہا اُوراس کے تیوروں کے بل ایب سے ایب غائب، پورکئے۔

يد توجيب صورت مال من بهار من فرارنام كن نظراً نام دائر وقع ل بحراً يا توجيز خطو كركس اوقبيل من بحراليا جادُل يهال من من ومرجطات بي تسكن في كاشا، وهُ رَفِلوص بتى بسِر فر مجه باراديا تحادوه كمإل غارب كون كريه موارث من عمروما مع راكرانسيا من ووقعي منه برين سامناب د نظرمصيبت براسة قرائد كى دوايت يادالرى:

مُا احساً بكومن مصيب بآوالا بإذن الله كلُ معيب الدرك إذا كيزبين ألّ

ماتم کواسس آیت کے یاد کے سے بواسکون بلار مس نے چاہا کتیم کرکے نماز پڑھ لے کم ن کا شااکئی راس کے مساتھ ایک بھی کدی تھار نی کا شاکود بھے کم جاتم کھی اسٹانے۔ ''اسلو وائے!'' اس گورسے کی کی زبان سے انگریزی ضروشن کرما ترجی نک ٹرا۔

" بؤار و" وه التحدم القاكر الماكم كون محرجكم حارم وكل عدب التي فروبا بواتها رأسه والتحار أسه والتحار أسه والتحار أسه

" يس بهت بيران مون أب ك زبان سعان بهيان زبان سن كر، أوربهت فرش كى "ماتم في المرين من المرين من

" دوست! يدميري اپني زبان هم "ورخص آواس سكرام الله التي اين الوسلر! كيانام هم تمهادا ؟" دور تر"

ود حاتم! دوست! ماں تورگا شاہے رہماں کے مردار کی بیٹی ریر چھے اِسٹ سے بہاں نے کر اُک ہے کہ میں علوم کروں کتم کون بوادر کہال سے ایک جو!'

ماتم نے فی کا شاکور کھا۔ وہ بیٹے شوق اُوریشش کے لے بطے جذبات کے سے اعدان دونوں کی ہائیں سن رہی تھی

"ابكانام!" ماتم خاس منبى سروتها.

'' دا برٹ '' اُور ماتم پھر ایک با دا بھیل گیا۔ یہ نام آج کیکیوں میں سے بہیں ہوسک ۔ '' خیر آوس طر دا برط ! میں مندوستان میں دہتا ہوں رس کیشیس جانے کیٹے ہوائی ہما ترہے

يُو واست يرجاز ومادر في اليارك واحت يربان إلى ." والمداني المن من المن المن المرام المركة الله عروام سع الله: والمائة في معلم معلى الموري المراكي الموري المراكيل دورتك كرماق و أعمالك في أوروم وبال إلى"

ومطرابه فالمرتبع كالمكرة فعطلا فيحقدكون كعكارة "يالك مواجى يرك وك كرتيس ولي تروزكرد تم وكون نقصان مس كا كونكا شاتم يرميت بريان معدا ومهالدوست إربادكه جازة بله يوكيا والارتم كسيعة عَامِ فَ لِي مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن مُعَدِدُ لِمِن اللَّهُ اللَّهُ المركام كردورى كم فرقيل ما تعلل مي مول ادندول افرار بو كريو اعرام المنظم المنك سيعين كيسي كما ماسكار أدران محاشا ويحت بدكرسي

"فى الحال دَيْسِ يكن يس بمال سعانا جابتا الله مركس طرح ما دُل ؟" حاتم کی باے شن کردام سے ہونگ گیا۔ '' ووست ایر بات کینے کی تم کویمیاں اِجادت مہیں۔ الخرتمهادس الاوول كايبال كرى كوية عل في الوروك م كوما مذال مس كين كونك إيبال معين ملئ كروين فيس ماسكار في ديكو، أنس سال معنب دنياس دورمون كي يادفرارم و گروشش كى كىراب ناوسكار مجود موكر دخيال دلبسة زكال ديار اي بهال مرى يوى بعد ب بير مي بحلاجا اول كرميذب ونياس مراكئ تعلق بح محى تعاد البية مح بح بب كون بحولا بمثلا ميسايمان أبختام وبمحد بعدمك بزائد انيالاكان يادأماق بيوث يدري في وكر بهن اخال المالم والمدود والمال المل المحل المحل المراس المدار الحدام المبدول ولا الما باك كرت بال الده فرار جيس ترم كا در كاب كري وان كا أنام جرت ماك وت كروا يجابي م

اوريعي تمهارى توشفىسى ب كرتم يكسرواركى ملى كم الله الله بورتم في مرداد كوسسلام كما وإسكااتر مرداد ريبهت اليها بواي"

ر برور میں است کا شاکود تھا۔ وہ بڑی ہویت اُدروالہا نہیں سے اُسے دیکھ رہے تھی کھیرگاشا اُدروابر ف نے اِجازت جاہی اَدر بائیں کرتے ہوئے تھی نیوے سے کل کئے ۔

" رابرك آترين مهاري وجهب مي فراسها را بلا"

عاتم کی وزنواست سن کر دا برط نے مزکر دیکھا اور مرالادیا رکا شاملی راس نے گرمجشی کے ساتھ ا عاتم کے ماغوں کو توبار چرکھے دیراگست دھیتی رہی اور غرسکراتی ہوئی جاگئی ۔

دايرط

" دوست إمرداركمتِ است كرمم ف الى منى كركمن برتم كوأب أدميول مين مث بل كرايا بديين

الميدى تى تىم بىمارى داعتما دۇھىيىن ئىمىن بىرنى دۇگە دادراس نۇشى مىس مردارتم كوكىيف ما تەكھا نامجىلانا

. عاتم نے رابرط کے ذریع بروار کا شکریہ اداکیا ادریقین دلایا کہ دو سردار کا حرام کرے گا۔ اِسکے بعدرا برٹ نے بھوزیرے میں موجود لوگوں کا تعارف کیایا۔

براهی برصورت عورت گاشاک سویی مال می داس کا دا " تھا۔ دونوبوان کا شاک کے دونوبوان کا شاکے سویلے جائی کے بناور دونوبوان کا شاک سویلے جائی کے بناور اور متارکا، رسردارکا نام مجبولا "تھا۔ دونوبوان بوماتم کوا پنارفیب سجھ در ما تھا دو مرداد کے جائی کا بیٹا تھا داس میا تھا دیندا فراد کو دی تھے اور سب اس بیلے کے بیٹ اور کا کا بیٹا تھا دائی کھا ناکھا یا کھانے کھانے کی اس کھانا کھانے کھانا کھا یا کھانا کھانے کو شت تھوا ہی بہیں ۔ آئی سبزی تھی دود دھ جی تھا۔ ماتم نے کوشت تھوا بھی بہیں رائی سبزی تھی دود دھ جی تھا۔ ماتم نے کوشت تھوا بھی بہیں ۔ آئی سبزی اُسے مرغوب نہیں تھی ۔ اُس نے مرف کھیل کھائے کا ورد دوھ میا ۔

گانشاً کُراْدی سے حاتم کے سٹاتھ گھو اگرتی گھرھاتم اُواس ہی رہتا ۔ تنہائی میں وہ اپنی بے بسی پر رویجی دیتا ۔ ایک دن اِسی حالت میں رابرے اگیا ۔

" دوست: بہت اُواس ہور کیا بات ہے ؟"

" رابرط! مجے میرسے گروالے، میرے والدین، بہن بھائی اُدرمیرااسکول سب یا داکسے ہیں "
" صبرکرد دوست رحوصلہ رکھو!" رابرط نے سبھی یا دو متروع میں میں بھی اُداس رہتا فعاری دھیرسے صبرا گیا تمہیں بھی ایک دن صبراتجائے گار تھتے تھتے تھیں گے انسو"
فعاری دھیرسے دھیرسے صبرا گیا تمہیں بھی ایک دن صبراتجائے گار تھتے تھتے تھیں گے انسو"
دور دابر طی جتم میرا توصلہ بیست مذکر و میں بہاں سے تکلنے کی تدیرسوری رہا ہوں "

‹‹ كُونُ مُعِرْهِ رَوْنَا الْوِجِائِيَّةِ بِي تَهِيالِ سَنْكُلِّ سِكَةِ الْوِيمِرِي كُنَاهُ كُارُا تَكْمُونِ فِي كَسِي كُو بهان سے نبیلنے میں کامیاب المجیقے آہیں دیجیا '' ہمان سے نبیلنے میں کامیاب المجیقے آہیں دیجیا ''

" الْجِعا ، تم كِيسِ عَنِيس كُنْ يَهِان ؟ " حاتِم نے بات كا أرخ موڑويا ۔

میں جنگلات سے دلیسی مکت تھا اسس لئے اٹھوں نے مجھے عبی شابل کرہیا ، مرے علاوہ عاداً دِن اُوریتھے، ایک اُسٹریا کا پیڈرسی ، بہ ہا دالیڈرتھا ۔ اِس کی بیوی عبینی بھی اس کے رکب تعظی بسرا واسيسى تھا' نستاسے'۔ ايک ترمن تھا ' رشلر'۔ يانجان ميں رجم لوگ سخت جدو جدرے بعداور كليفيرسية موك مزل مقصودك إس ببون كئ تعدر المددن بيخيال من تكليون فيه لفرليا والمسمى سعائس وقب بم غيركم تحف وأنحول فيهيس قيدكرليا وايذرس بهب يوش ميس تحاء ده منزل کے اِتنے قریب بہور کے کربے دست وہا کر دیا گیاتھا، دہ فراد کے منصوبے بناتا تھا ایک دن أسيخة فتع مل كياراس دن ميرى طبيعت خماب تحى مين أس كيرس تقبط في سيمعذ ورتها روسلادها بارش بورى قى فراركا بچام وقع بل كيا . ده يارون بحاك كئه مين فوف سراسان تحاز جربل كم دہ پر لالے گئے بردارتے مینوں مُردوں کوشل کر دیا اوج بنی سے زبرد بتی شادی کمل سیمھے اِس کئے چور دیالیاکس نے فرار کی کوشش نہیں کی تھی میراعتاد بال ہوگیا۔ میں چھور دیالیا بجری میری ادهبني كي نزراني كي جاتى رمي وميني است صهورت عال سيسفت يريشان فتى راسيروارسيس نفرت محی دورد تی رمتی ادرا یندرسن ادراینی ایک می کویاد کرتی رئتی جو مندوستان میکسی رشتردار ك يأس يُتى تقى ريجينى فيدس ماه بعد كارشًا كُوجم دْيا جيتى كاشاسير كلى نفرت كرتى تَقى كيونحه كاشا مردار کی میلی تھی ۔ اور بھرایک دن مینی نے تو کشی کرلی۔ دوگا شاکی مسکل تھی صرف رنگ کافرق تھا۔ رِعِينَ كُورِي رَنگت كُنَ مِي جَبِكُمُا شَاسانولى بدراس مِي الماحت بدوست إلياتم كومًا شا أنجي

فاسه

" إن! أورإن كبركما تم يج أداس سابوكا. ووكا شابحى ايك وين كبرري في كرماتم بيت اليمالكتام رووست بعينى زنده تحى أو مجمع الم سباداتها . وه بهاكيلاچودگئي ميرت تام وصليت ميرك . مين گرصم موكيا . بجرجب مردا د كو ربقين بوكياكس بحالون فأنهي تواش فريندره سال يهلمري شادى كردى رأب مرب بيج بي جو عِيهِ بن بارے بين رتم ديجوتواكن اك نقشكيت ذكرو كے . ده جي سالو نين " ‹‹ رابرك إيرو ترجي أينه كورس الأورس الدكرات ما تين كرك مي كيروفت كوا رابيا "ات كيد كرك و تمييريان كازبان كب النبع." ^{47 بھ}ئي اميں الکش ميں بات كروں گاآن سے تم خير بھائی ہوگی "ما !⁶⁵ " ند محصر السائدة المبين على رائيس سال سيدي في الكشوي التابيس كى الم عصعي إنسّان ائي بولى بحول يم سسكتا ہے۔ بين تنها كي مين ودسے بآتيں كرتا رہتا ہوں ريوں أينى زبان يادرتې رسال بحريب يميال كى زيان مېسىيكە لى أوراب ومي بولتا بول " دونون ديرتك بأيس كرت رسيدا ما الك ماتم كوايك خيال آيا واس فدا برط سع كما: "دوست اكيون نه بمًا شاك إكلش سركادي مي كاشاسيك كرباتين كرنا وابتا بون وه مرى محسن ب مع بال كازمان المي بين التي ميسكي مي مسكولاً " ١٠ دوسيت! الربيات مروار كو تعلوم بولكي تووه بيت نا دافس بولاكيون كوس في يحيمي

اینے بیں سے آتوش میں بات کرنامنے کردیا ہے! اب مرا شاکومنے کردیں گے کردہ می کونہ تاکے!"

مارٹ نے فرق جمت کے جدمای جمل ۔

الاشاكوب بديات الموم بول أودة فرس بوكر فعاند موكى كودك المرع دومات .

دل بین ایک بلبلاسا آن اور کیبورٹ گیا۔ دابر سندید بسینی کا تعارف کوایا تھا تب ہی جاتم نے مجولیا تھاکہ ایر نااسی کی بیٹی ہے جیسے مقدوستان میں کسی کے والے کردیا گیا تھا اور دی گاسٹ یقید گیا اس کی سنگی بین ہے۔ اسی بھیسا توکٹا ہوا قدم اسی بھیسے حرکات دسکتات را جھش ہجے نے تو پورافقین دلادیا تھاکہ کا شااور ایرنا لیک می اس سے ہیں ۔ جاتم رسوچتا جار ہاتھا اور شادی کی تیمیں ویکھتا جار ہاتھا۔

ہجوم نے کا شاکود پھ کرتھیں کا واڑیں ملق سے کانی سفروع کردی تھیں را کے طوسے
ایک فوجوان الدی بچولوں کا لباس پہنے ہی سنوری ٹی دہر بی طرح سی سیجائی اُئی راٹھلاتی اُدر سکرا تی
ہوئی کا شاکے باس بہوتی رکا شاکے گال وہ کہ دہر ہورہے تھے۔ آس سہاگن نے کاسٹ کے
دونوں کلاب چوے بھراس کے گردھوئی رکھیسے سے ایک شیشی سی ٹکا لی ۔ اِسٹ شیشی میں سے رخ
د تاک یا کوئی سکتال شے بحری ہوئی تھی رسہاگن نے دہ شیشی کا شاکھما دی اور کان میں پی کو کہا ر
کا شائے سر بلایا ۔ ایک طرف فوجوان اور کے کھوے سے رائی میں صب سے کنا درے حاتم سوج کے
سمندر میں ڈورا کھوا تھا۔

گاشائے شیکٹی کی کاگ الگ کر کے چینک دی ریچرا کی نظران فرتوانوں کو دیجھاجن میں عاتم کو جی کھڑا کر دیا گیا تھا۔ اُن کے گر دایک چیر آگایا اور تھیں جسٹی کی سیتال شیرعاتم ہوا تڈیل دی۔ عاتم ایک انجانی مہک سے مدہوش ہوگیا معدم می طرف ایک شور کے گیا رکان پڑی اُواز سے نا کی نہیں دئی تھی ۔

وكاشاف مُ كُوتِن ليام " وابد حاتم كياس أكرولا.

'' وكيا يهونمبراطا؟"

رابرے نے جاب دیا '' ہاں'' عاتم *رجو کا کرچر کھی* سوچنے لگار روادانی جگہسے اٹھا۔ عاتم کے پاس کیا م^اس کا اِتحرکرار حیوترے کے پاس لے کیا۔ اُپنے برابرجبو ترب بر بھالیا۔ پھرایک بورھ شخص آیا۔ اُس نے اپنی بول میں کچے او الایے رپیر کا شاکا با تعمام کے باتھ میں دے دیا۔

سرون درسے روسے روسے روسے دو اسے دون بی بیران میں بیران میں اس وقت ماتم اورکا شاو ونوں جونرسے میں سے ماتم اورکا شاو ونوں جونرسے میں سے ماتم اورکا شاو ونوں جونرسے میں ہوگیا۔ انج جبرات کا حال کورٹ نایا اورکما کہ دوہ گا شاکولوری بات بھا دسے درابر طفر قورتیران ہوگیا۔ انج جبرارٹ دی ہوگئی اور حاتم ہمیشہ میں رہے گا توکیسا فرمیب اور کہاں کا دین راسے کیا توکیسا فرمیب کو صاف میان میں اس خرکا کہ میں حاتم کا دین قبول کرلوں گی رلیکن فرار ۔ ۔ . . یا وہ اس خیال سے کانیکی ۔ ماتم انج کہا کہ میں حاتم انج جبری اس حق سے انگریزی سے معادم تھا اوراس کے ساتھ ساتھ اسلام بلار ہا تھا۔ اس کے یاس وقت ہی وقت تھا تھیتی باڑی وہاں کچر ہوتی دی جانوروں کی کھال بلار ہے اور اس کے یاس وقت ہی وقت تھا تھیتی باڑی وہاں کچر ہے تھی جانوروں کی کھال سے سر اپنی ہوتی تھی جانوروں کی کھال سے سے سر اپنی ہوتی تھی جانوروں کی کھال سے سر اپنی ہوتی تھی جانوروں کی دونوں کی کھال سے سر اپنی کھال کے دونوں کی کھال سے سر اپنی کھی کی دیا تھی کی دونوں کی کھیل کھی کھیل کی دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کی دونوں کی کھیل کی دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کی دونوں کی کھیل کو دونوں کی کھیل کی کھیل کے دونوں کی کھیل کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے دونوں کے دونوں کی کھیل کے دونوں کے دونوں کی کھیل کے دونوں کے دونوں کی کھیل کے دونوں کی کھیل کے

شنگیا کوں دیہتار تروع شروع میں اُسے باری کلیف ہوئی رپیریٹ کلف پطنے لگار اُب وہ شیر کی کھار اُب وہ شیر کی کھال کانٹوٹ اُور مینے دہتا۔

کاشاکی رادسٹ دی کربعد لوری نہیں ہورہی تھی اسٹ لئے دہ حارم کے سرد رویہ کی دم سے بہت ناراض تھی۔ وہ دات کوخاص طور پرنا راض رہتی ادر ماتم سے الاتی رہتی رحاتم اس شادی کو نا تناہی نہتھا۔ وہ اب بھی اُسیونار ہاتھا،

المن مادن رو ما بن مرك مرك مرك مرك المراسلام من اس طرح شادى نهاي بوق مين تم سه المسكم من اس طرح شادى نهاي بوق مين تم سه المسكم من اس طرح شادى نهاي بوق مين تم سه المسكم من اس طرح شادى نهاي بوق مين تم المحال الله وقت بوسكتى بوليكن يديها ممكن نهيس تم محميس مين في كالها ؟ " مريد ما يك ايك ايك جمله بار باركم كوأس بحقاف كي كوشش كرد با تصاليكن كا شاف بتا يا كه وفي من محمد من تريد الما يم مريد ما تم يمال سنة كلوا ورجا است دسي علور و بال بهم بحرسه شادى كوي سنة كوا ورجا است وليس علور و بال بهم بحرسه شادى كوي كرون أو كاكر و نيا من الما يك الما من الما يك الما الما يك الما يك الما ا

ر فنهين بين! "كاشا كراكر يحييه مط يمي

" گاشا! وہ دنیا بڑی توبھورت ہے رہت بیاری رہت ہی بیاری دوبان تم کو براست ایسی ایسی کے تمہاری دوبان تم کو براست ایسی ایسی ایسی ایسی کی ایسی کے تمہارے با کون میں وہیں ترسی سے سے دون کا رہد ہما رہے ہمارے سے باور ن گار کے جمارے سے باور ن گار کے دو ہما رہے سامنے کے لیسیا ہے ایکے گار '

ماتم استحسین جال میں پھانس رہاتھا۔ وہ شن سن گزوش ہور بھی لیکن اسس میں ریہت بداہیں ہوئی تھی کرمیاں سے فرارگی سوسے ۔ وہ فرارکو نامکس شیمنے میر کے ہی ۔ '' تو کھڑھیک ہے میں مرباُوں گائیکن تم کو اِتّفام میں لگاوں کا ترکسری اور سنتہ: ز كرلسنايس تم كوسال نبيس أيناسكتا " ووتيزى سے بولا۔

؟ نهین تهنین اتم نهین مرسکتے رتم مجھے بہت رر بہوت اچھے لگتے ہو۔ میں مرکوم نے نہیر

دوں گی" اس نے اینا مرحاتم کے سینے پر مدریا۔

۱۰ اگرمین بمهال میمین کل من کمتا تو غیر میں مرجه وُن کا ی^{۱۰}

و تم روك قوين محى مرجاول كى ؛ ده جذباتي بورى محى

٠٠ تم كيون مُرد كَي جبكرم اكبينا نهيس مانتي بوا٠٠

بجرمين توكهدر ما اول وه كرورتم بار بار انكار كركيميرا دل قررمي بور مركم تجرمة مج

ووليني بات مركم مادسد المحوف بالني جال ويدول ، وورن مح

معظم اری جان فی تهیں، عبراری مروت سے ایر مستحق بیں بور میں

دویادے ایس سبجتی وں سکن میراباب مرکر اجاز ہے مہیں دے گا۔"

' میں اس کی اجازت کا بھو کا کب ہوں۔ دہ ایک طابعص ہے '' میرابا پ ظالم ہے ۔ . . ؟' اُپ نک گاشا کا امار نفتگو مدل گیا۔ حاتم ہے کیم او ہے رہے۔ ط ارى تى راس نے كما:

" إن إلمها والباب ظالم سع رأس فتمادي مان كومار والاتهاء"

و با وُر . . با وُر . . ؟ كيسے ؟ "

ماتم ن دا برط مين ويور مناتها وه سب كرم شنايا كاشاكومان يُمثل يُحريجي ادعى وه ونا الس كرسنجيده الوكري روازم في الخرى حرير في يعينك مارا:

وولم اشالا بها درے ونس میں تری روا میں

" بافر بادر حاتم ركبان؟"

ما تم ف دیکا که اُب کمانی پورے وج می برج آواس نے ایرناکے بارے میں پوری کمانی سُنادی در میں بیری کہانی سُنادی در مری طرح !

" بارگاشا! اُس نے اِس مِی بُری بہا دری سے اُپنا کرداداداکیا بوس نے آم کور سنائی " " و لول حان ! اِنی بہن کے ماس طوگی!"

البیموں گی۔ دورونے لگی واتم نے اسے گلے سے لگالیا۔ واتم نے پہلی باراً سے گلے سے لگایا۔ واتم نے پہلی باراً سے گلے سے لگایا۔ واتر وی دورونے مولی ۔ تھا ۔ دہ اور زیا دہ بست کے سے ساتھ ہے۔ اسے نظا دیا۔ دہ دوری ورق مولی ۔ مسلم کی واتم نے اور کی اور کی اور کہا :

الم کا شائتم جا نو تمہاری ماں میذب و نیا کی نہایت تو بصورت فاتون تھی۔ اس کی تو بصورت کا میں ہے۔ دہ تم سے اس کو بست فوش ہوگئ ۔ کا بہت ساحت تم کو ملاہے ۔ بے شک تمہاری بہن بہذب دنیا میں ہے ۔ دہ تم سے اس کو بہت فوش ہوگئ ۔ کا شاکے چرد برایک رنگ ہا اکورایک دنگ جا تا تھا۔ اُسے کھ می اور میں ماں کی جست کے مرد می کی اور ماں اس نام میں مرکئ کیا شاکے دل میں ماں کی جست کے مرد نے گئی ۔

" پرتومی ضروراس بغمب ویا کودیکونی جس میں میری ماں کی نشانی موجودہے"۔ اس نے ماتم سے ایرنا کا ناک نقیشہ او چھار ماتم نے بتایا :

"دو آسی انکھوں اور گورٹ درنگ والی بہت ہی خوبصورت پوری عورت ہے۔ تمہارے ہوئٹوں کی طرح اس کے بونط ہیں تمہاراجسم الکل اس کی طرح اس کے بونط ہیں تمہاراجسم الکل اس کی طرح اس کے بونط ہیں تمہاراجسم الکل اس کی طرح اس کے بوراد اس فوال کرمیری مدد کو آگئی تم بنستی بھی تو اس کی طرح ہو ۔ اور سنو المرح ہی ایرنا کی طرح ہو ۔ اور پر کہر کراس نے جلی کی گاشا چنے اکمنی ۔

مّه ي وقت مردار هوز رفي مي اليا نبيلي أوردا ما وكومينست بولت و يحد كرببت فوش بوا أه ر

لولا "كُاشا! تَم كُنْدُ لَ وَلِينَا كُوبِ لِيرْ مِعالَ مِا وُكُ !" "ووكمال مع ؟"

" تم كويادنېيى د ماريتھلىسال گباكى شادى ئونى تى دوداى ئى شوگاكوكى دولى تى تى ا كى دادتاكى تېرنول ميس ئو اگو بركت كے لئے راس كى بعدې تم دونول كو كچه ذمرواريال سونې اسكتى دور "

"مِين ضرور مِأون في "

"د مگرتم ارسے ساتھ تمہارا شوم ہی ہوگا ۔ ایک ہمفتہ کا کھانا تم دونوں کواپنے ساتھ لیجانا "رُگا" * میں اِپ کا کم مانوں کی اُدر ہرمخنت برداشت کرلوں کی ''

مردار فرش بولیا در دعاد ب کرملاگیا بهرب دابرت آیا تو تینوں بہت فوش تھے۔ دابرت نے کہاکہ اب مہادے بیال کا کی رماتی آتی بہت فوش تھیں ہوئی مجدولہ مہنی مون منائے جا اسے بور کی سے کہا کہ بہت فوش نصیب ہوئی مجدولہ بہنی مون منائے جا اسے بور کی سے کہا کہ بہند تمہاری الماش نہ بوت اور ایک ہفتہ میں تم دو نوں اتن دوز کل جا دُر کے کہ بنگل میں بہا اس کے دشتی نہ باسکیں گے۔ فدا تمہاری مفاظت کرے جینی کی ایک امات میرے باس سے دو میں کا شاکو دینے گیا ہوں ۔ اس نے کہنے کیسے سے دو م دنوا ایر نا ایک امات میں میں اور کے کہا کہ ایک تمہادے کے اور دور اسم برا

رابرط دیرتک بین امرایکن پر آس نبات بهیں کی روہ نوداس وقت اکینے وطن ، اَپنے دالدین ہویقین مرجیح ہوں گے ، اُپنے دست تدواروں کویا دکررم انتقا کا دربے عام نموم تھا۔ ** تم بھی ہمارے ساتھ چلورا برط!"

 دیکو، کندگ دار تاکی طف بات بوت جب بهال کی نظروں سے ادجی بوجا و توات کے اندھیرے میں اور ا کی طرف طرحانا اور کسید مصل کی طرف بل بی میں سیطنتے جوایا سے میرادل کہتا ہے کہ م می دسلات سنجی مارکو کے "

چر دا برٹ رونے می آنا میس کے دل کی بحیب کیفیت می ایک طرف اس کے بیوی بیٹے سے دو مری طرف اس کے بیوی بیٹے سے دو مری طرف کی یاد لیکن اس نے دل پر متحر دکھ دیا اور دالیں جانا مناسب من مجمار اس کے بین سے دو کرمیں ہونا جا اتھا ۔ من جھار اس سے دو کرمیں ہونا جا اتھا ۔

و المستركي المستركية المعلوم براسم المسك المسس وقت مغرطتوى كرديا جائد رصيح المركي و المستركية المركية المركية

 گے۔ دہ چلتے سے مکتے سے ۔ اُن کے جم اُمولیان ہوگئے چیرے فراشول سے بحر گئے۔ لیک مغز کا تاختی ہوا تو دابر میں کے دی جو کے خشک میل کھانے لیگے ۔ چاریا کے دن میں دو جی ختم ہو۔ واجتل كي لون برفزادا اوار الحين بيته أيس تعاكم الكري كالمب فتم الاكارده و وورب كي طرف ب مارسے تھے گاشا بڑی ہمت والی لاکی تھی۔ دہ ماتم سے زیادہ فنبوط تابت ہو لی کھن کہھر جھاڑیوں پر بھالانما ہمتے اور تی ہوئی ماتم کون کانے لئے جارہی تھی کئی جگد درندوں کا بھی سامتا کا را تعاد السفوقيون برائا شاكے بجائے نے بھی دغانبیں کی رائستے میں ایک شیر بھی مار ا د أس ك كمال الارلى الخاره ون إس طرح مل كر أخول في حال يادكريا ماس وقت مع جودي تمى ماتهد ئها " مخرو جان! " كاشا مخركى ماتم في تيم كيادوراس في مرك بعد نماز در كي الله المنظم الما الله الله الله الله ا جها " يركياكيا؟ " بولا " يس في اش خوا المستكراداكي تبس في المجل سعياركيا عنوشا السمان كى طرف ويحفظ كلى " ماك كا في "أس كى زبان سع تكلا. " إل! " ماتم في جاب ديار چرکے کا کرینے اور سو می بہت دورتک موت دہد ریوسے کا شاکر کرے نے ہواد. اس كا بالتع بعالم في الدوروه بالك وكولى والكي ما تمي بروا وطوا بوليار من ادى مهذب دي ددېر كاكسلام كس كهاتم وش بوكيا سيدكيا كريدكوني يشركنسي بين معاتم خاماناكو د كالبحاديا يك شاك بعال والا الحابوا إلى ينج للك ليار " دوستواتم كون موركياس تعارف حافيل كرسكتا مون "حاتم نهايت فسيح الكرزي ول را تفاران مينون مين مصايك في ا وه به مرشد دری بین روه سامنه مها داخراد کرم به اس طرف گهات لین اکرتنے رتم دونوں کوئنگی باس میں دیکا مگرتم قوم ذرب دنیائے لوگ بور یقیڈنگری معیست میں بہتلا ہو گئے ہو۔ کیا جم تماری کوئی مدد کرسکتے ہیں!"

ما تم نے آن کا مشکر یہ اداکیا اور کہا کہ بہلے ہم کو نہلا کہ جمیں بہننے کے لئے کپڑے دور ہم تم کو جنگ کی بہت می پہلاد ہوتا ہوئے۔ دور ہم تم کو جنگ کی بہت می پہلدار ہوتا ہوئے۔ دور ہم تم کو جنگ کی بہت می پہلدار ہوتا ہوئے۔ دور ہم تا کہ ایک کے اس کے جنگ کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کے بہت

ومين تم كواس وقت بهت عمده كها ناكه لاول كاي

ماتم کو جیسے کسی نے توشی کا چنستان عطاؤما دیا میں کے دل و دماغ میں بہارا گئی ماس نے میل سے اُپنا حال بتایا اُور پھر کا شاکے احسان کا تذکر و کیا اُدر کہا:

"مِسلموزية إلى أب كاببت منون بوك كالرأب مجيسى السيع قام كابت دي جهال المراكب مجيسى السيع قام كابت دي جهال المعني منطول "

" فرور، فرور این تم دونول سستالو کل میرے مزدوراً میں گے ۔ ایک مزدور ساتھ اکردوں کا ، دون کا دون کا

ماتم کی خوشی قابل دیدگئی وه گاشا کامنون تھاکہ س کی دجہ سے است کل ایار گاشا چپ چاپ تھی ماتم اس سے خوشی کی باتیں کرتار ہا۔ دہ ایک جلدی اُپنے لوگوں بیں پہنچ جا کیگا اُنج دہ الرسے کون کی نیندسویا۔ اُس نے خواب میں عالث کو دیکھار عالت رہیسے ایک تق و دق میدان میں اُسلی کھڑی تھی اور دہ مبہوت تھی ۔

عاتم كهبراراً تَعْ بينيها أس نه وضوكيا أورنما زبر صف كلزا وكيا .

پیروه کی اسس طرح سوچند لگاد آنجی ندگاشاً کومطوم کے کمیں شادی سنده ہوں،
اور ندعالت رومعوم ہے کہ میں اُس کے مربسوکن لار ہا ہوں ۔ ایک کیسے نجھے کی بیرے السّاؤا ہم اُن معرب السّاؤا ہم اُن معرب ایک مزدور کی مدد
سوچتے سوچتے تھک گیا میکن اس کی سجھ میں اس کا حل مذا یا ۔ دومرے دن جب ایک مزدور کی مدد
سے نزدیک والی سنتی کے ڈاک نعاز میں بہونی آ تواجا نگ اس کی سجھ میں اُنا کہ ایر ناکو پر دا واقعہ
لکھ کر بھیج دیا جائے میں ہے اُس کے گھر چلاجائے مِشورہ کیا جائے کہ بچر جوسب کی دائے ہوں وہ
کی جاجائے ر

ماتم گاشاكا حسانات كونظرانداز بهي كرسكتاتها أورد كاشاك دجه سعايك اليي فيقي ميا سدست برداد موسكتاتها جس كى طبيعت سدداقف بوچكام. ماتم بيجاره كياجاني كراب دايك سال كي جايات كراب دايك سال كي جايات بيدادرعائشه أس بيكى مابه.

اِس بِجُونْ بری سِنْ کے بوسٹ اسٹرسے شورہ کیا کہ میں کس طرح اُپنے دطن جاسکتا ہوں اُ ور مجے ہوائی جہانسے اُڈسنے کے لئے کہاں جانا چاہئے اُ وکرس سے مدد مانگنا چاہئے رما تم نے اُسسے نظل کے تحفے دسئے ۔ نگل کے تحفے دسئے ۔

بوسك اسطرف اس كارمنان كاوعده كرايار

، بری اتاری گری اج خوب نیش

گاشا کے لئے یہ دنیا ایک عجوبہ تھی ریہ ہوائی جہازجس پروہ اُرکرائی تھی ، یہ کا دس پر بیٹھ کر
ایر پورٹ سے شہر میں اُن کھی ، یہ بیکی شہر ، بیٹی کے یہ بلند بالا مکانات بھی کے بازار ، طرح طرح ۔
سامانوں بیٹھا یُموں بھلونوں ، ریڈی میڈکٹر پول کی بڑی بڑی دوکانیں ، چڑی پڑوٹی سڑلیں ، دہ بھی ٹرینا
۔ سرج ہے : ، نک سے بیا یہ اعلی بول میں ان نے اُسے خوب سے تھاکا مارا ماس ہے سابطل کے کنارہ ایک
جول نے نہ بہ کا موالت کیا تھا را پر پورٹ پر پہلے جب اس نے کا منا کو سینے سے لگا کر جھینچا تھ
توسیج می کا شاکو کسوس ہوا تھا کہ اُسے ماں سینے سے چہا کے سے اس ا

دوماتم اتم بیت اچھا اور برے سچے ہوتم نے بیسا کہا تھا مری بن ادیم ہے " گاشابین کو چھوڑ کرماتم سے دیا گئی ۔ ماتم نے بتایا کہ وہ دکھوتم ہادے بیجا جی طورے دیچہ دسے ہیں ہماں اسطرے بے ایک سے ہیں لیٹنے ۔

" ابچها آنده خیال رکون گر" گاشاتهذریب بیکه رمی تنی ده بها درسنگه کی طرف مرای می می ده بها درسنگه کی طرف مرای دیگرا سیمعلوم د تحاکد اسس میذب دنیا بس کسید بلاجا تا میداش کی زبان سیداس کی ابنی ابولی کا نفظ بچوط نبکلا " سر ر رسی انتی !" اورانس فی سینند بر با تقد دکھ لیدا اور دراخم بو کوکوری بوکئی حاتم فی کوتبا یا کرد و رسی لام کرد بی سید می ایران کی دو رسی لام کرد بی سید د

عام سے بہادر سعد وب یا مروب میں اور ہے۔ بہادر سنگ نے سونے کی اگو تحق بریادر سیسی میرا جرا ابوا تھا، اپنی سالی کو بہنائی رکامث انگو تھی ہیں کر بار ہا ماسے دھیتی بھر بہادر سنگہ، حارم اور ایرنانے اُسے بیکی کی سیر کر اکر نجانے کیا کیا اُلم غلم خریر ڈالار جد حرکا شانے ''جو' کر دیاسب اسی طرف بلط پڑے اوراس کی لیند کی ڈھیروں چڑیں چاہے وہ ایراغیر ہی ابوں، خرید کر کار کی ڈی میں بھرتے ہے گئے۔ و اچها - . . . ایسا ؟ - ر یه موگانات '' به خری میں دو اینی زبان کا یک نفط اول گئی ر

اُورواهِ کی دات کوایرنانے کسیے سونے نہیں دیا رائس نے ماتم کی بات بھیڑدی اُ درگاشا کو لطنے اگیا ۔ وہ نوش ہوکرہن سے آئیں کرنے لگی ۔

وو توگاشا! تم كووافعي جاتم سيربت محبت ہے!"

۶۶ تم میری بهن مودیدی ایکن میں تم کو مان جھتی آبوں۔ ہاں! میں حاتم کو اپنی جان سے بھی زیادہ پھیتا

بارا جھٹی ہوں ''

" اللى ك تم ايك دات هي اكيل اس كريغ نهي الراسكتين "

ومان! ومدى مان!"

" فداتم دونون كى عبت برصائد ايك بات بتائد كى ؟"

وري ويرى والحقور"

و تمهاری شاوی توموگئی ہے نا!''

" إلى ولا الوكاشى شى ربيت دن او كي "

'' مگر مجھے لگتاہے کہ تیرا چرو بالکل کجا کچا کنواری لڑکیوں کی طرح ہے تجھے مرد نے تھیوا بھی ہمیں'' '' دیدی! حاتم کہتاہے کہ اسلام کے مطابق شادی نہیں ہوئی راس لئے وہ مجھے ہاتھ ہیں لگا تا''

ور میرامطلب معدیدی کرمین آسے ہر حال میں نوش دیکھنا پر سندکرتی ہوں ماسے کا نام جید، میرے تیجہ جائے۔ دہ بیمار منہ ہو، اُس کی بیماری بھے لگ حائے !

و فداایسانه کرد. ایجایک بات بتاؤراگرماتم کوکئیچزیب ندم داور و چیزتم کوسیندند تاریخ سی

وردى يى دى چزىسندكرنى لكى گ

" قرشیح یچ ، تجفی حاتم سیجی مجت ہے " پھرایر نانے حاتم کا پر را تھر شروع سے ابڑ تک بتایا اور بتایا کہ وہ کیسے پینور رئی سے الگ ہوا۔ اس نے بحد پر کیا احسان کیا بھرا پھو توں کی بستی بیں بین کیا۔ ان سب کونیک بنایا اور بھرو ہیں اس کی شادی ایک الرائی سے مورکئی۔ **اگذاش نامی ناحی ا"

"بيتون كياكما؟"

"ديدى إيرة مرا بوارين كسي كوابني توشي بير من مريك تبس رسكتي " الله الله المراكرة كليلنا جا الوكوكيا الياع كليلا ماسكتام أورتم وش المسكتة المرتم والمرتبي المراكم ، میں کسی کومیروتفریج میں مشسر مک کراوں گی " ما ربتا وُرتم اليلي أيلي ره كرفوش كيون بمين يوسكتين ؟ " يْدِي! كُونُ اكِيلُ كِيسِرتُوشَى مِناسُرُجِب تلك دومرسے ششر مك ردموں .** " بجرتم ديڪيو کي كه عاتم كوتم سے دوني توگني عبت بوجائے كي" '' اب استجمی تھے ماتم سے بھی محبت ہے۔'' لَ حَلِو، حارِّم لَ كُورِ مِحْهِ وه كِهْمَا مِن كُرُحْ حِلْ كرهِرِت دى كري كُرِي " ل الم سب ببال سيلني كررات بي الركه الع محل ديجنات " اليمي دودون كاعبت كى ماد كارب. نو خرور در محمول گی." " إس كيمدد تي كي سيركرب كرويان كي جامع مسجد شهور الل قلعمشهور الم قطب منارشهم ورسے تھ كونۇب سيركراكول كى " '' ویدی تمسیح کچی میری مان ہور جھے بھرایک بارپیار کرلواً ور مجھ کو اَپینے پاس ہی مشد او میں بھول کڑی کہ ماں کے پاس کیسے سوتی تھی ۔''

ايرنانے أسے پاس بلاليا أور دونوں ايک مي بيڈ برحدط كرسوكئيں

" إلى ن مجهُ الماليا الوتانواب صاحب! أب ن ناتق المليف فرماني "

دو پر دهری صاحب اجمیں آپ سے ایک فروری مشورہ کرنا ہے۔ اُوروہ ایک راز ہے جسے ہم چند بوڑھ سے بی دل میں رکھ سکتے ہیں ''

و بس إنشاء التراكيك وازكامين ومول كارفرمائين!

''بات بہت نا زک ہے۔ اگراپ اِس نزاکت میں ہماری مددر کریں گے قوسادا کیا کرایا رت بور مائے گا۔''

⁹⁹اب مات کہیں تو!"

٬٬ صادِق بتم بی دهری صاحب کے گروپ کے آدی ہورایک دومرے کے مزاج سے دافف تملیو ،،

ا ، اگراجازت، بوتومیں میش کروں ۔''عاصم صاحب نے دخل در معقولات کیا جسے نواب صاب نے مان لیا رعاصم صاحب نے کہنا مثر وع کیا :۔

" بودھری صاحب! پرسید صاحب کی دہانت ہے کہ وہ ہمیں دارلعلوم سے ہماں لے آئے۔ ہماں ہم میند لوڈھوں کے سوااور کوئی نہیں ہے۔ لوکے لاکیاں حسن اورسٹی دغیرہ سب دہیں ہیں۔ یہ ہم کواچھا موقع والکر ہماں سنجیدگی سے ایک افتا دیرغور کریں گے کسی اچھے شیھے رم وجی ساگے ''

، دُعاصِم صاحب! یہ بات سب می اوگ جانتے ہیں کہ آپ مرحم حارم کے باپ ہیں (حارم

ك نام سي وهرى صاحب كى المحول مين انسوار كي عاصم أب ي كاساختر رواخية تعاراي جس يلق مع بأت كرت بي بمسب أس كة أل بي رأي رسى تميد كري فرزايس ، اسے بہلے آپ یزوشخری مسنیں کہ عاتم مرانہیں ۔ دہ زندہ ہے ! بغرسنتے ہی تو دھری صاحب الحداللہ بجار کرا کھ طرے ہوئے! "اتشريف ركھئے، تشريف ركھئے! ہم كومعلوم تھاكدية فرسن كرائي وش ہوں گےليكن عاتم كى زندگی کے ساتھ ساتھ ایک بہت می نازک معاملہ آن پڑا ہے اوراس کا خل آپ ہی کے پاس ہے!

وه يرسيد" عامم صاحب في ايرناكا رجبطر للفافية كلا بمواتها ، أس ميس مع تعالى لام خط كالمفهمون كياتها ، ايك طولي دامستان بقى رايرنائے انگريزي ميں لكھا تھا رعاصم صاحب يلصقه جارس تقيا ورخط كفهمون كالرجم كرت جارس تقية مينون بزرك تعيني نواب صاحب سادق حسین صاحب اور چود صری صاحب نهایت خاموشی کے سے توسس رہ ہے تھے ہی ہی وقت يد بزرگ يجي ما شا والشّريهي كسبحان اللّر ويجي جزاك السّرا ويجي و كمال كرد ما كاشا ـ ني، سطرح كے فقرے كبراً تحققے تھے۔

خط پڑھ کرعامیم صاحب نے میز پر رکھ دیا سب نے ایک کمبی سانس کی۔

و ين محقا الول كراسس مين بريشان الونے كى كوئى بات نہيں ہے راسے الم ميں چار ومان ريطينى إجازت مع رين اس كيَّق مين مول كركا شِاك احسا نات كابدا أسعرلنا جاسية" " كُركيك ؟ "عاصم صاحب في ما " عائشه عن كاتواس كدل بركيابية كى يها ا نْرْقی قوموں میں سوکن کوعورتدیں برواشت نہیں کرتئیں مصیبت بیرہے یہم انکا قرمن بنانہیں سے نارقی قوموں میں سوکن کوعورتدیں برواشت نہیں کرتئیں مصیبت بیرہے یہم انکا قرمن بنانہیں سے يكدم مئة الهيها كيا بجدد حرى فاروق صاحب في التحديم القريم الديد المراد المرادي رىنهاتم ملى تباه موكا، كاشا جان د بيسه كى أورعالشهكا دل وليسه مى كمزورب سين تو إسى

الدين ين بول كرمات كوزنده من كراسي شادى مرك بزم وجائي

ووتورهري صاحب ايرناكي تويز برغور فرائين يمرد خيال بين أدهر سايرنا سے استرالل معاملے والقد میں اور ای توبعورتی سے یہ دونوں عائث ماد رکاش ا

مع عاصم صاحب! مين ايرناكي تجويز يرصوا وكرما إلون ر،، " مِافِر سِهِ رَعْبُدُ الرِّيمِ! كِيا دِير سِهِ! ٥٠ عبدالكريم بعيسة تيارسي تخفا أولا ٢٠ سب تيارسيد ! المريبين ك أوراور ويوكسي كويهان أفيمت دينار" ووبهت توب إلى

د و كمال الوراش أيِّي! ماشم ماك ريام كرنمين "حيّين دورتا الواعا كشه كركيار وه بهت فوش تفاع أكث ماستم كربرك دهوب مين علادمي تفي روه باكل ساده بياس مي تفي. جيسے كوئى بيرہ بوتى سے راداس اداس

"اليّ! أن توريط أق يراق بوجا وُ"

"بمط يدتميز إيرابيك يول بحوالهام المع ركم وال وكبناس " "الجمااتير بهين كبتار باشم كمان سط ربتا فر"

والجها تودين أجأ دُرادر وكيورسوامن منها كُ ليتى أنا "حسن ألط يا وُل بنستا بودا ايبله اطف بھاگا رواستے میں استداللہ کھائی اورامینہ کے کوارٹر تھے ۔ اُھیں پیار ناگیا۔ '' دراهی بوژهی بعد ایم آمنی بھا**بی کے بہاں ف**راً <u>سعیب</u>شیر اُجا در دیرکر دگی تو میرماند ہوگار اُدُر ایش مٹھائی کھلائے گئی''

٢٠ ديھ رئي بوامينه إحيئن س قدرشوخ بوگياہے "

'' بھائی اُٹس نے سنگ اُوڑسین کو بھی شوخ بنادیا ۔ باپ بننے کوسیلیکن اس کا الحزین ہیں گا ''اچھا تواد اُٹ اس کے کان اچھی طرت کھنچ دیئے جائیں ''

استدالله عبانی اورابیند اید کے کوارٹریں پہنچیں قوم باٹسن باشم کو کودیں لے کار ہات

" ستارد ا بچول برسائد، میرامجوب آیامید منهانی آج کھلوا که ، میرامجوب آیاہے

ا عنون أغون كيا كرة اسب ركا تاكيون نهين! "

' مائے بھائی اور میری رہزار مار تو بدرائب میراکان بھولسٹے میں فود انھ بیٹے کے کول اُ اُمتا اللہ بھائی نے منس کراس کا کان بھوڑ دیا '' ابھا بتا اُسخے کے اکبول ایمین بیوت دیا۔ '' آج کی تازہ خرر یارش کول دگرر سب کی سب اگرادھ ریکھیک سے بیٹجھو کر رایک

اڭ قاردار بارپ كاده إدھر،امكاً دھررائ كى تازە خبر!"

عَالَتْ رَحِي ٱللَّي عَى رَسُن البياس المرتواجار باتها دفضا كوفيرسنجيده كخد درواتها عالنا

نے ڈاٹٹا دو یکیا برتمیزی ہے!"

'' اومور، اُبِی یه رغب! اورکهیں مُسَن لواگر رائ کی تازہ خرر اچھا اے منے میاں! ہاسٹ لخت بجگر! اُرج کی تازہ خبر۔ آج کی تازہ خبر ''

"اركىسىخى إنجھے يدكيا ہوكياتے يكلے!"

وه ایجها لیجئے کیں سنجیدہ بناجار ہا ہوں ۔ وہ دیجھوا دسی ہیں بحرصہ نابگم ایڈسین جہاں ؟ تولیڈیزا پیڈٹینٹلمین! ادرے توبریہاں مردکہاں ہیں ۔ سنئے ذیرا ، ذرا سنئے! کا نول کو کھول کر ۔ آج ک ا تازه خررلیکن مِنْهائی من بھابی دیکھئے ، پیسب قر**جسے ٹری ہیں۔ آپ بھیسے چو**ٹی ہیں ، پھر پیرکہ آپ نواب زادی ہیں ، آپ ما شا والٹر دِفععدار ہیں ۔ توب**ید کی کھلائیے تو**اج کی تازہ خرسسنا وُں ۔ مزا آجائے کا منی بھانی ''

انيلەشروغ بى سىخىن ئادرىشى سىمانوسى گى مىم ئىسىنى كواشارەكياجىنى گەرداس پردى قاب ئىلىشروغ بى سىخىن ئادرىشى سىمانوسى گى مىم ئىلىن ئىسىنا ئىچ كۇئى تازە غزل '' ' بىل توملال تورائىداللە تىرالاكھ لاكھىشىكىرىيى كىياچى بىچى عطافرا ئىسىم ئىيكىن بىس زن ئىرىزىمىي بىسىكتارىيى بىنى بىرىن ئىرىقا بىلەس بىرى كى پردانېس كرتا ''

" أَجِهَا نَهُ ويرمُسنا وُ آج كَيْ مَا زِهِ خِرا إِ" حَسَنَى جَرَازِ مِرْكُنَّى _

وو تومیاں باست برگاب جامن کھاؤر کمیرا حسان یا در کھنا کی جب باجان سے منابر مجے محول دجانا رائے کی تازہ خرا^{دہ}

> اک توسسن کی تمام بنیس اور عبابیاں پوکیس مرامتدانته هبانی نے کہا: ''بیارسے سنن فعلا کے لیے سنجیدہ بنور بتاو کیا خبرہے ، مرکیج کیف آن مور''

المال بحالي: البيا فطائش كومنسا ديمية توس أب كونوش كرون أبورية زرده و ما رديد

الجفيدا المحصن سنجيدة موكيار أس في المشم كوكود من جرايا ريحركها:

و بحابيوا وربينوا أور بال البيري ورستى صاحبه إلى عبى سنن ايك كمانى رميرى والم

ايك تحابا وشاه رجادا تمهادا خدا باوشاه ر. يه

'' افرد! کِ تِک کہیں بجاؤے اِک بِتابھی طِوسُس بھائی!'' '' افرد! کِ بِنَ کِ کِ اِنْ جَاوُکے بِاکِ بِتابھی طِوسُس بھائی!''

" شاباش! سیسی باادب میرمنگی بھانی مصنفے ای نور کی دھی کہتا نہیں رائنگیوں کی ۔ اور ارشند در رکریزر نہیں سیمی بندو اس شروعی کی سیمی کا

كتالول كيفف وال وعلاف ميس تنج مات وال كوتواب ي أواب ..." وبحسن بعائى إتمين قسم ب داب تلا و أنين مروركوني بات ب !" " ال ب بم مناول! اليما وكيس سب يغير والقدر!" '' ایھالوںک*ھ لیا'' انبلہنے کہا*۔

۰۰ ا<u>کرمنے نے روہ دہیں ایرنا بقیسے وشر</u>نار بےصد دلیرنا رتولیڈیزائیڈ سینہ بن اس نےخط

ماسه كماس فالكب السيتخص كودهو نلز نكالاس جسي أب سب بانتي بيرين

امتدال يحافي سيحكش كرم صفرورتو تنخرى ليكن يريكلا إسس وقت برن سمجد ساكام اردا ربن بن كرب تود بور إب.

بي ودى ب سبب لهي غالب کھے توسیحس کی پردہ داری ہے

ىن بىر سىرگەرى، ئن بىر سىمچەرگى،

كركم ديجة أبي بي !"

" سننهُ! ايرنا جاسوس كى بيوى سية نارأس في جب مسنا كرماتم عِدائى غائب بي تو

ارسے! اقبی اتبی راشی ایل سید"

ىب كى سىب عَاكْتْ ركود يَجْفَعْ لكيس أس كى حالت غير او خالى كتى را نياد نے برد كر شربت لشاكى اوْلُ الْحَانُ يُكلاس مِين الْمُرِي كرعانُت كومت ربت بلاياحسن چيب ، وگيا تھا مِكَمَنَةُ نم كوكودس الماكر لولا:

^{و.} این اُدرای سب کومیارک بو!"

· وكيا ،كيا !كيا حاتم مجانى زنده بي ؟ "سارى لاكيان بوكھلاكئين .

" إلى عام معانى زنده إلى رايرنا كاخط كيا بعيد، الحسين في الشم كو أمترالله ك كود عِينكا أورليك كرعاك برسنهال بيا بوب موش بوكى تقى ليكر الركيول مصوصًا پُولائی،اگسست ۹۸۳

امتدالتر بجابی کی تدهروں نے کامیابی کاروب وصادا کاکٹ میرش میں گئی اوراس نے بجائے مخیرچم لیا جسن فرقی کے انسو بحرالیا بچرسب کے پوچھنے پر نہا دیک جیر کی سے پوری بات بتالی نواب صاحب نے فرما یا ہے کہ سب کو د فی جا ناہے رسب کا مطلب یہ ہے کہ مہم تم مسب و طی جائی گئی گئی گ حاتم بجائی کا استقبال کرنے بڑھوں میں سے کوئی نہیں جائے کا دوجیں ایر نا جاتم بجائی کوئیر آئیں گئی خطایں کوئیر آئی گئی خطایں کھا کہ کا کوئیر آئی گئی نے مالی کھا ہے کہ ایک دوجی ایس بھوا کہ آئے والی کے ایک دوجی ایس کے دائی کوئیر آئی کے ایک دو اورائی کا بیار کی تعداد کی ایک دو اورائی کے دائی کہ ایک دو اورائی کہ بھی نہیں بھواری کے ایک کے دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کا بھی نے بھی ایک کی دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی دورائی کی دورائی کے دورائی کی دورائی کے دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کے دورائی کی دورائی کی دورائی کے دورائی کی دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کر دورائی کی دورائی

عالت توشى كم أنسوبها ري تفي حسن في كما:

اچھاہی ہواکہ ایرناکو عبی میں پینیال نہیں آیا کہ حاتم کے حادثہ کو اخبادات میں ویدسے ، ورنہ وہاں سے چھٹکا داشک ہوجاتا فرانوں والے الگ ناک میں وم کر دیتے راس نے کہ تو بسئی ہی ہیں ڈالا تھالیکن اُس نے خضون کی تعلیں کرکے و لم کے اخبادات میں جھپ گیار چرجیسے ہی ایر ناحاتم اور گا شاکو پہوٹی نے سے پہلے آردو ، انگریزی اور مہندی اُخبادات میں جھپ گیار چرجیسے ہی ایر ناحاتم اور گا شاکو لیے ہوئے ہما ورکا شاکو گھرایا رحاتم کو تو ہوئی میں نے دوسب بھی سافد و سیدند کو دیکھنے اور اُس کی زبان سے برس نمائندے ہوئے میں اور کا شاکو کھرایا رحاتم کو تو برس نمائندے ہوئے اور اُس کی زبان سے برس نمائندے میں میں تھے۔ دوسب بھی سافد کو سیدند کو دیکھنے اور اُس کی زبان سے برس نمائندے کی زیادہ کو میں ہے۔

گاشا غیر تمدن الاکرائی نمائد ول مصوالات سے برکھلا کی جاری تھی۔ حاتم اس کی ہمت ماری تھی۔ حاتم اس کی ہمت محار اِ تما تھا اُتھا ہوں اُنھی میں اور اس میں جواب دیتی تھی کی سے ایسے اور انھیں اور انھیں اور انھیں میں جواب دیتی تھی کی سے ایسے اور انھیں میں میں میں انھیں میں انھیں میں انھیں میں انھیں میں انھیں میں انھیں میں میں میں انھیں میں انھیں میں میں انھیں میں میں انھیں میں انھیں میں انھیں میں میں انھیں انھیں میں انھیں انھیں میں انھیں انھیں انھیں میں انھیں میں انھیں میں انھیں انھیں انھیں انھیں میں انھیں انھیں انھیں میں انھیں میں انھیں میں انھیں انھی

لگری قوده این زبان میں بون انٹرد ع کردی و اس کی اس گراہٹ سے بیس نمائندوں میں بری درجی کی گریا ہوگئی و ان میں بون انٹرد ع کردی و اس میں مثلاً جنگل کا سال ، ما تم تک ووکسے بوئی اس برسی بوئی ، اس مثلاً جنگل کا سال ، ما تم تک ووکسے بوئی ، اس برسی بوئی ، اورسان نے کے زم کو اتا است والی بوٹی اورسان برسی در برای بوٹی ایس بیں اینے کو کروس نماس کر سے ماتر میں برسی والوں نے برخوا ، شری بحل میں اینے کئی شار ہوئی ۔ براس میں اینے کو روست ماس کر سے براس برسی برا موثی میں میں ماتر کی اندسے براس کی کہ شار میں ایر ماکا ورد ایک شری بربرا در بربرا

دای آنے کے تیسردن ایرناکا شاکود فی کی جامع مسجدد کھاری تھی گانھوں نے وض کے اس کنارے پرجہاں کبوتروں کے لئے واد بڑاتھا کی برقع پرش عور آوں کو دیکھا رایک برقع پرش عورت کی گودس سال سواسال کا گول مول نہایت توبصورت بچر تھا۔ اس بچ پرگا شاکی نظرم گئی ۔ وہ اُسے دیکھے جاری تھی اُوراین اکد اُدھ میلئے کا اشارہ کرری جن ۔

برقع پیش خواتین نے دیکھاکہ کو گئی اُن کی طرف، شارہ کرر ماہب تو دہ دہیں گھم کرئیں حیس خالوں کی گود میں بحرتھا اُس نے بیچ کو فرش پر بیٹھا دیا رہے قالق ریاں بھر کے بوتروں کی طرف لیکا رکبوتر پھڑ کھیڑا کرا کڑے تو آسے مزہ آگیا۔ دہ تالیاں جانے اُور قہتم دلگانے لگان

ایرناکے ساتھ کا شانوٹ کے قریب ہونے کئی گئی گئی شاہیج برائیسی فریفتہ ہوگئی کہ اُسے یہ بھی ہوش مذر یاک وہ مندوم ستان میں ہے۔

ا بوس ندر باز وه مهمگروستان بین. " او نامانی جمه اکنڈیس سی"

اس في يح كوي كادار بيخ في مجمل كواس كي طرف ما تقا مفا دي ركا شاف أست

بولانی ،اگست ر ۱۹۸۳ كُورِين بحرليا أورب تحاشا بوصف كلي أوناما في جِها كُنْدُ بِينِي رَكُوياتُ . كُوياتُ ! " بِعِراً سعنيال أياكم وه المندوسة ان من عدوه أوفي بحوثي انكريزي من كينالكي. برفع اِشْ عُورْمَيْنِ أَس كَى با قول يرمنسندلكين يركا شاف ديجها كم ايرنا إن تؤاّتين سطّعل بل كر باليس كردسي مع ركاش المستعملي وأس في يكي مال سع معددت كي و و میں نے اب کی اِجازت کے بغیر کیے کواپنی گردمیں لے بیاریہ بچہ جھے بہت اچھالگا۔ يه جانے وه كياكيزا چامتى كلى كەابىرنا نے اُسے كھورا - وه چپ يوگئى رىجىروه سب دماں سے مسط كماليك كوسفيس كيني أورطيرا بناكر بيني كنيس ان سب في نقاب السط ورئ ركار ف الناسب كودي كالمعش عشر كركي كتني خُلِصورت إلى يرسب! اك بيس سے ايك بلندو بالاخاتون في إناتعارف كرايا وو ميرانام احترالله وير ير في اور ا يرجي الداب دادى انبلدا وريدان كى بهن ايد مين ... بوسط كريج رُسُ اورمرى بهرين معاون اوربه فرسى يرسيند اورير وتم كوشك جارتي بين يربي إسس بيكى مال عائث بي ران كي نظر سي دري دري كانس بر ان كى نۇ و يۇلىكى لىس دە ان كا مۇكررە كىيا مادوكرنى سى جادوگرنى ددىكى ، دە أىك كوكھا ئى جارىي ب كالمون زيكا مون من " استدالله في المستجيدة المحارث كرت كرت من جيد رنگ اختيار كرايا . ومين أب سب سے بل كربيت خوش بونى يون كائت سے كہا وہ آپ كا بيربيت بيارا بعروه بالكل ميرك ما و اُف ديدى الهانے توميري ران كى بوٹى نوچ كى يون كاشار يخ يڑى _ بهم المسلف أينا يجموط اسابيك كلولارايرنان رنگ برنگ كي لما فيال أورجا كليد ط إس مين ردئے تھے رجب ایر ناکِق کی دلچسپی کی پرچیزی ترید خرید کراس میں بھر رمی تھی ا آلا سے نے اعتراض کیا تما گراب ده بهت نوش او کی . " دیدی! تمهیت دوراندش او "

كُاشْان الله الدرياكيي بي كم الكي الله المان در ير الناس كليل داك ري الناس كليل الله

وه توبهن! اتنا پیارہے تو عیرانے کھلا وعلی نا!"عائشہ نے گا شاسے کہا ،اور دہ نوش ہو کم

بيكوبياركرنيكى وأس في وجها:

وراس كاكيانام سه ؟"

⁹⁹ مالشرينجاب ديا

'' إشام الإشام! ' كاشان بي كالتي تعبائ ريوس كالون برائي موت و المليم

" وبعنے يہ بخر مجھے كيوں ليسندسيم ؟"

ور بسند كيون مذروكاشا إن عائشه إلى وه توتم إرس ماتم كشكل كامع نا! " أورعا كشم

نے اپناکیجہ تھام لیا ۔

مَّ عَالَيْسَهُ كَ إِسْ مِطِيلَ فِي امْتَهَ الدَّاوراس كَى سَنَعَى تُواتِين كُوهُراويا و الجِها كَاشابِهِن! أب اجازت ديجيُرائب بهاري ملاقات كل لال قلع مِن بوكى بس جلولوكيو! ،

امتدان را مركب سيسب أط كورى بوئي دانيل في المنت مكواته ايد دواشي بحابي الاش

کے گئے تول لو"

عائشہ بڑھی اُدراس نے کا شاکو کھے سے لگا بیار گاشان وقت وہ بار پہنے تی ہو اُسے رَا برف نے دیا تھا۔ اُس نے وہ بارعائشہ کے کلے میں ڈال دیا۔ اُس نے محسوں کیا کہ عائشہ کا نب رہا ہے۔ '' آپ بہت کر وردل کی ہیں۔''

ووائي شا، ميرب ياس دل بي نبيس مع وه كروركبال سي موكاي

دول توبداً پ كياس " بحول الشاكه كلى دويد ويك ير تربيت دعوك رابت السانه عائشه كريد ويك يرابت السانه عائشه كريد ويدي المان المري ميك بين ست كني شاكم واجعايس

نورنمائی مون مس نے جمید کے کربیک سے ایک ہری اوٹی زیا لی راسے ہمیں پردک کو انکو کھے سے دیا در کا انکو کھے سے دیا در پری کو کا انکو کھے سے دیا در پری کا اواز ابول کے کا شانے دہ اولی عائشہ کے تھے سے کو کی گھوٹس دی رعائشہ کے تیم سے پریم خی دول کئی اور اَب وہ اُسینے یا وک براوری قرت سے کھای تھی ۔

ووامشاال محاني من كيادون كاشاكو ميراتوسب وهين إياكيا.

" بساس بيديد يا الكاشاتك رول وكين أس كى جان ماردون د

اری ظالم اوه آوہی توسے ۔۔۔۔۔ تونے ہی تومیراسب کی تھینا ہے۔۔۔۔۔مبرے ماس ایک دل تھا۔وہ اَب تر رقبضے میں میں اسلام

ود الحِيارات في يعبت كي بات كمي نا!" بحولي كاشا لي كم يمجي

ایرنانے اب دکنامناسب سمجھا۔ اُمتالٹری طرف دیجھا۔ اُس نے بھی انھوں انھوں سنگوں میں کے کہ کہا اُور ایرنا کا شاکو لے کرمجامع سبحد کے لورنی دروازے کی طرف بڑھی یکا شامر اُمرکر دیجھ میں میں اور ماتھ اُکھا اُٹھا کر اپنی مجتب کا اظہار کر رہی تھی ۔ عائشہ کی انکھوں سے دوموٹے موسلے موقی کرے بھیں اُس نے اپنی میں لے لیا۔

وه آمننالٹر کھاتی ایس سانولی نے مجھے لوط ہی لیا'' دونریں کرنے میں میں کہا رہے اور اس میں ایس کی اور اس میں میں اس کا میں اس کا میں اس میں اس کا میں اس کا میں اس

دونهیں عائشہ ایس نے قومان کھیل کر ترامال بیا یار پیرا سے بی قبائل سے بیاتی ہوئی بی کی کے درندوں سے لوٹی ہوئی کا لوگورے "
کے درندوں سے لوٹی ہوئی صاف زکال لائی اُدراب ترامال بہادرسند کھے کے ہاں نقد کی کی کو تو دہے "

دو کہاں ہے۔ اُس کے بغر تومیری جان میں کہیں ہے '' ریس میں اور میں اور اس میں روز آئے مار میں اور

اری وقت ماتم ارشم کوگود میں کئے پیادکرتا ہوا اگیا عاکث دور کر اسسے پیط گئی۔ انبلہ نے بڑھ کر ارشم کوسٹ بھال بیاور نہ ماتم ایا نک جھٹکے کے سٹ تھ گرجاتا رعائشہ اس سے چیلی ہوئی رور می تھی رامینہ اُور سٹی وغیرواس کے پیس اُکٹی تھیں رووسب اس کی پیٹے دیر ہاتھ بي تعيين ربري دير سك معدامته الترجها بي خدو ووي كوالك كيار

'' '' برسشگونی! رورمی ہے۔ صدف نہیں اُتارتی سے اُوریکہ کراُمتداللہ کھابی نے حسن کو پیارا۔ برسور دیے دسے کہ فقیروں کو بانٹ دے رپھر سب بیٹھے۔ عالشہ کا دہی حال تھا جسے شاعر نے طرح کہا ہے: سے

> يەركىقە، يەركىقە جەڭھۇئىغەتو ياراتا سىپىكىنەكى باتىن بىن كىچىرى دىمامانا

عائشەرورىيى چى راس كى زبان سەرىجەنبىن كى راتھارتمام لاكىيال انسوبرا رىپى تھىيں يانز دارىيى ئىڭ ئىرىلار نام خىچى ھى جىرى

، تك ردونے سے عائشرى براس كل جي تى ماس نديها : " يس آپ كے لئے سب كي يرداشت كراوں كى "

"مين مجبوزين كرتا . الروافتي كاشا بهاري محسوب أدراب ده بهاري رحم دكرم برسم تو

گھلے دِل سے ٹم اُٹھے سے سے لگالو'' '' بھی نظورہے '' '' ایھا وطوم سے سے تھا!''

۱۳ ایھا و موم*یرے سے کھ*!** دوکہاں ؟"

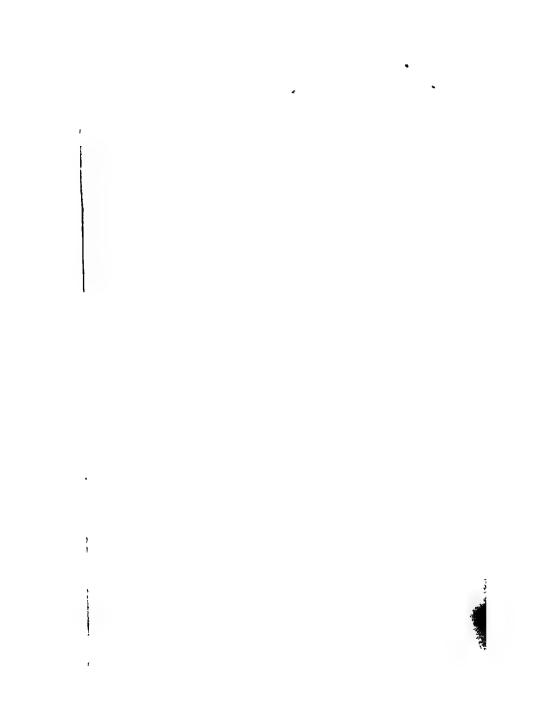
١٠ مِنْوَكَ سَاكُوبِينِ لِيَاوُعِلِي كِنَا

پرود کا مائندے سوتے ہوئے ایم کواٹھایا کوراٹھ کھڑی ہوئی معایا وں کی جاپ نے اُستاد بنگا بگا کردیا ۔ ایرنا گاشا کولئے ارمی کھی اوراس سے کہر رقبی کدوہ عائند ہی توٹ س اُلاز تماری خوشی دیماری خوش اس کی خوش ہے ۔

الافدود وركه عائشك كله مع لك كمي ووفول دية كما يني رجار بيرير يراي رايد ر

چروجی سے واب صاحب کی خدمت میں خواکھا گیا رخونہیں بدف یا ماتاتا ہے ۔ اوراواب کے بغرائل کرمیجد یا دست

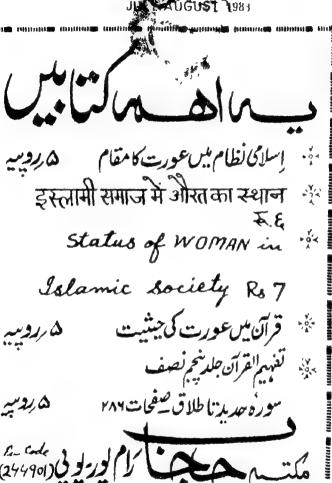
> من توشدم تومن شدی من تن شدم توجال تردن ۴ کس مذکو پدجد ازمی من دیگرم تو ۴ پری



IJAB" (URDU MONTHLY) Rampur (U.P.) 244901

No. R. N. 20384 70

Read No MRD 34







	ď	1 •
-		

ستمبر ١٩٨٣ع مطابت فى الحج على ١٩٨٣م اهِ زرتعاون عاشاره



اس دا رئے میں مرخ نشان اس بات کی علامت ہے کہ اس دائرے میں مرخ نشان اس بات کی علامت ہے کہ اس شاہ اس شاہ کے ساتھ آپ کے ساتھ اور کا در تعاون جلدارسان و مامی نشیج ج

برد بريم الرابيلشر فه اسياف متفا الشاعت باره درى محو حال المبر مطبق



فانرودگان واجب

41

عيدگاه جانا

14

عرفات

ميدگاه جانے كى تيارى

-	שין מי מכט ובנשנגבוב	-	1 215.00	_ T
ه ۱	ַ אַטלָט	۵۸	قرانی	4
, a	قرمانی کے دن اور وقت 🔹 ۸	۵۸	قربانى كالخاب	4
ه ۲	قرباِنْ كا جانور ۹	٩۵	قربانى كانيت أورطريقه	4
	ı E	4.	قربا فى كاكوشت	*
	مح کا تُواب ا	41	مح كافرض بونا	7
.	مج کی فروری اتیں ۲	44	مج مذكر نے پر	4
	مینے کی حاخری ہ	40	تح کے دن	4
,	مناسک واصطلاحات ۹	44	خطبه حج الوداع	*
4	داجبات ۳	49	مح كتين طريق	1
. 4	مستجات ۵	د74	سنن	*
	عدددمیقات ۸.	44	ارکان کے	>
,	عبيہ ها	ΛI	احزام	,
	طواف قدوم ١٠	PA	ملواف	7
	طواف الصدر	91	طواف زيارت	,
•	دمل الم	94	ووكا نزطواف	7
*	سی ۱۵	94	اضطباغ	7
*	نخ ۱۳	44	Ġ.	7
*	جنایات ه	1-64	ملق يا قصر	2
+	تح بول ۱۱۲	1-9	عورةِن كالح	3
<u></u>	****	. 111	2/° ¥	

علمئ تحقيق اوردسينى مطبوعات

_				
مِسْرُ بَعِنُوا وَرَمِنْ وَسِنّا فَي مسلمان ١٠	11%	محدم بي	11/-	تيسيرالقراك راقال
احاديثِ رسول م	1/6-	جين مت أورخداً بيتى	1/4.	كليتةعبسيرالقراتن سأول
تحركيب إسلامي أورنوجوان ۵۰	1/6-	بدعهمت ادرترك	Va-	خداكا انكاركيوں ؟
مولاناسيدانوالاعظمودودي	17/-	مندومت أورة حيد	1/2.	خداسي
مالات،دینی خدماً،اکنری سفر _{دا} .	رنى	وبدك وحرم رسوامي دياندرس	1/4-	کیاخلاگی خرورت نہیں؟
تلاشِ قبال ملاسِ		كخ مقط ونظرس		المحدين كيرشبهات
روى جارجيت كياني سورس ١١٥٠	1/0-	خواکاإنکادکيوں - مندی	1/4.	خداريستى لمحدين كانظرس
امرائيل كتعيرب اشتراك مالك كروارا		فدایے ،	1	دعوب في غير سمول بس
ومسرم بيني كالملك فالكيف الكيف	1/2-(كيا خداك أوشيكما نهين ببندك	-/60	بجل كے لئے اقبال كى نظيى
ر م مندی ۱۱	1/0-	انيشورواديول كيسنديي	7/0	سيكون يميوديت أوداسنام
نوعرصحاً بأوداً قامت دين		انساباركيون؟ ،	1/4-	شرك عظيم قرين گراہی
گيارچوي اسلامی وزداے تفادج پرانعرنس	1/0-	گوشت تحدی	1/0-	بترك الأتوانساني دركير
سازشيس فتوماً بيشقدي ١٨٥٠	1	جنت ـ قراك ، مديث أودكر	1/0-	غرام ب أورخليق كالمنات
اسلام کاسیاسی نظام				إسلام كاتصورتوحيد
مولاناعلى ميال أورولانامودودري ١٠/٠	1/0-	المجمل حديث	// ۵·	توديد معملى تقلض
معيارت كيا أوركون ١٠/٠		ر ردنند مودوریت	1/6-	توليد كماثمات انسانى زمرگى پر
أداب ازدواج			1/0.	غلطنيون كاازاله
1 50	1	1 = 8	* ^	11.4

اداره شهاكن عص ١٨٨١، كلية والى سول والان نكى د في ١١٠٠٠



الذيال والمائدة

منبئ كويسه نه بسب عصر مها اليس نه ايك كتاب بھي تقى فورمدى الي كيلي السيدي كار ميل التراكي كيلي الي كار كيلي التركي التركيل التي التركيل التي التركيل التركيل

چاہ وور مری کا رئیب وسے سے رہا۔
' نور محری' کتاب ہیں نے مسلمان بچ سے انگھی تھی مقصدیہ تھا کہ آپ کے مالات پڑھوکر بچ کا کہ آپ کے مالات پڑھوکر بچ کو کہ آپ سے مجت پیدا ہو اُوراُن کے اندر پہ جذبہ اُنجرے کہ نمی کریم سنے زندگی بسر کرنے کا بونموں نہ دونوں جہان کی کامیا بی جمیں ۔ اُدراسی میں دونوں جہان کی کامیا بی جمیں ۔

سِصُها كُلُّ الْحِيكُ أورن مُع بُورِت إلى ان الغاظ كوده أين أيب يجعن كُ كُشُسُّ كُرت إلى وَ إلك ش متخطفي سامنا أقدم رسول كمعنى وهاكوتارك ليقابي معجزه كويمتار سحدلية بي ادروي ك في كاكن بانى دغيرة نبى كريم كى زندگى كے حالات پرست وقت اعلى سے الخى تعليم يا فته مالا وندوبعانى يركوديتا بمفكرال محرتي مهاداح تقع توبيت ايجفلكن بدسي تقريروي بات سياجو ولمنى قوم يرتمانى أبينه دادسے رأيد لاكھ كيئے كه اچى تيز كہيں سے ملے ليني چاسئے اور لے ليتے ى رعرب سىلى أوربطرول ،أمريج سع بتخسياراً درمتنعت وترفت كى اشياءاً ورلباس وغرو الخريم يقة إين واكرنبي كريم كاسوه حسنه أب ويسندانا بير توكيون أبيس اينات ريسي بديسي كبات كيون كرتيم وبجاني راس يرتواب دياجا تاميه كرمحدي فهاداج نيرتو كيتين كياسته وه ب ديدون ميس بيداس طرح كى الجمنين بهادات الك كيمندد بهايكون كروبنون مين مين -اک کی پر مجنیں وور مونا چاہئے میں جن بزرگوں کے بارے میں بھتا تھا کدوج ضور اسے مالات کو ا مندوستان كعام باشندول كريئ لكرسكته بين ايك طف مي أن سد بارباركبرر باتحادومري طرف *علقہ ج*اریک امراد تھا کہ مب نو دنگھوں ربالاً خرمیے نے وہ میت کی میں نے پی<u>ہجنے کے ل</u>ے کہ آیا میں للحسكتا ہوں یانہیں کچے مضامین لکھے چلقہ جاب کو یاد ہوگا کہیںنے ایک خبھون کھاجسیں یتھا کہ بی الصف سے بیلے حضور کی ذات اسی یاک اورصاف تھی کہ ہیں داغ دھرنظر ہیں آتا بگتا ہے کہ کوئی ایکو تروع بى سىرى برا بركام كيلية تيادكر رماتها المحاطرة المضيحون لكيما كمضوركي واسترى بردى كه لاك بے یادہ مہون جو الموالحدمیث کے نام سے تعیا دغیرہ اس طرح کے خمون جاب یں ائے رہے ۔اُب تقاضا شْدىدىت شدىدترموگيا كيدېزگون ئۆتومىلسافزائ تجې كى توئىپ نے طارياكەس سال جمابكا بنى كريم ا نميي كرون كاراس يروض ورساكيس كأن كروشى من نظرتانى كرك تاب منظرعام يسا أول كار كتاب أمد وأور مبندى دونول زبانول بين يوكى را نشاط لشر بيسية بريج البساير وأكرالله في

مں نےستار ہے تیج بن کرافتاب بنایا ہے۔ الحمد للہ

اس حالم اصغر (انسّان) کے اندر قرم کی صلاحیت دکھدی ہے۔ انسّان جس صلاحیت کوکام ہیں لانے کی گُنٹِش کرناہے اللہ اسی کی وَفَقِ عطافرا تاہے میں نے بنی کریم نمبر کے لئے مضامین ایھنا اُو ر ترتيب دينا نثردع كئے توالتلويري مردكمة اكيار ايسالگا كرچيسے كوئى بتاتا جار ما ہوكر ديكھو پھيريو اُور عيريه اس سلسامين كينى بآنين ساھے اُئين بوائب تك نظرت بهيں گزری تقيين - ووقع غرمتر قبرك طور يريح طيس أورمي فانعاب ليار بسيد فيهمون كرمح وادراحم نام كيمينين كوكي پھیل کتابوں میں تھی توعیب ائیوں نے اُپنے بیٹوں کے نام محدر کھے منشا پیٹھا کرشا یدم پرابطا کخری نبى إوريمضهون تجھے أپينے عمرم ومحرسم ووسست سيد مبلال الدين عمرى كى بدولىت بلاماً ن كى زير اوارت تكلنه واليسه البي جريدة تحقيقات اسلام سيساجا لكميضمون نظر ميا يس فتم يدهاف كركم اسي حرف بحف له يساراس تقيق كاسبراعزيز كراى محدصلاح الدين عرى كرمرسيدراللر تعاسك عزيز عرم كواس سے زيا دو توفيق دے رايك أور فهمون مي كيا مهاجرين كالى وأقد مسيفريس كير تقدي يفهمون والمرحمد سين مطبر صديق في تحقيقات اسلامي أيس بيش كياب بين بي نبي كريم نمرس الممضحون كومن وعن توندل سكا بجسته جسته كمح مرال سنه يجوو بال سيسيم ترتيب ور ليا من داكر صاحب سے اس جسارت كى معافى بھى جا آئا ہوں رانشا والله الكين اس جي جب نی کرم نمبر کے مضابین کا تعارف کراؤن کا تواہیے سادے مضاجین کے بادسے میں بتاؤنکا کہ میں نے كيال كيال كياب كييول جن الوكلدسة بنا يامع يمي يع عرض كرتا ابول كرستاره ماشكنم آفناب في سازم

فداكاشكرميم آجكا حاتم نمربے حدبسندكيا گيارېم نے مطلوب تعدا و سے زیادہ اُسے تھیپوایا تھا رسب ختم ہوگیا۔ مانگ اب بھی ہے اس لئے ہم اس کا دور را ایدبشن تھیجارہے ہیں ۔انشا واللہ اسی ماہ کے اخر تک منظرعام مرآ جائیگا۔اس کے لئے جو آرڈ ر ب ستمبر۱۸۹

ہادے باس کے بوٹے بس آن کی حمیل کم اکتوبرسے بوگی راجکا حاتم پڑھ کربہت سے وگوں سنے بھا کہ جادر چاہی ہے۔ ایک بنداک بھا کہ بھا اور چاہیے وسعت بیان خاتم میں رہنی اِسے ایجی اُکے بڑھا یا جا سکتا ہے۔ ایک بنداک نے بھر کوشوں کی طرف اِشارہ کیا کہ انھیں بھی آنا چاہیے ۔ میں ایک سنے قصے کی داغ بیل ڈال بچاتھا بڑا دکھیں ہے توان ہے '' بھرکیا ہوا با با!'' اس کی دوسطیں کیا بت کے لئے بھی وریکا ہوں مگر معلوم ایسا ہموتا ہے کہ بھے حاتم کے سلسلے میں بھرا در دلکھتا ہی پڑے گارایک اُندھی ہو بکل گئی گئے۔ دائیس لانا اُنسان کام تو نہیں ہے لیکن کو مشتر سن کروں گاراٹ والک ہے۔

خلهتين

كيلائ

سنهروموقع

اگراپ عون پیول پنیاں نانے میں کیسپی کھتی ہیں تو آپ ایک ماہر مہندی نکا دہن کتی ہیں۔ ایک میسنے میں گھر میسنے بندایہ پوسٹ جدید طریق سے بار یک مہندی نگانے میں مہارت حامل کیجئے ٹوش کے موقوں پرمہندی مک وکش فریدا موں سے اپنے آفوں کو سجائیے اور آپنے کے اگر ف کا ایک بہترین ذریعہ فراہم کیجئے فیس سارد ہیں۔ قرار اوج عکمی مرشیفکیٹ یافت در ساجعہ بنت انگالدین فرزیدا مثور مروری روڈ راہم ببینی غبرہ ۲۰۰۰۔۲۰ مشرقی بنگال مشرقی باکستان آدر مرزمین بنگله دلش کارپاردور معید

طوفانوں کی مرزمین کی ہنگا د نیز پیش کش اُدُد شرقی آہذیب کے زندہ اُدودادب کا ترجہان

> ششاجی لیکر کے کھا کم

عابهلا العمود برسشعاره - جس مي سكولون منت وارك دير وقدي شريك جي

يرادارت تاري كالدين

طباحت آفیدی منیات تریبانهادی اپی کان عود کرانے کے لئے دابعہ قائم کری ایڈیٹرلئیل ونہار مرد شروشه طان دوڈ، ڈھاکھ عائم کرش



رب ک سب سب می در برد و برد کاه در ایسینه می باید در است می باید در ایسینی می باید در ایسینی می باید در ایسینی انگه دان که بعد مها داجها زمین و برد کار دل سینی مین بلیون انجیسینی کار نوشی سیم می که عبر میرکد کار در ایران می از در این می ایسینی می باید در ایسینی می باید کار ایسینی ایسینی ایسینی ایسینی ایسینی

ٔ حالت عجیب بوکنی دفشالبیک کی صدادُں سے گوئے انھی پہرشخص شاواں وفر ماں دکھائی دینے گئا۔ مدینۃ الجحاج (مسافرخانہ) جدّہ میں ایک شب قیام کیا ۔

نجاور کئے ۔

ہزارضبط کیا پیربھی آ بھے بھرا گئ سین ہم دہ کڑی پڑٹ دل دکھا بیٹے

مرستم کو مدینه منوره حاضری دی رروضهٔ رسول پرسسلام پیش کیا را انکھوں سے ندامت محموتی چرط نے لگے ۔

ضبط کی تاب نریادائے سخن سبے مجد کو ہائے اِس در دِعبت کوچھیا کول کیول کر

قريب بيس مضرت الويحرم اورحضرت عمر شرك مزادات بير ران كى باركاه بين سلام بيش كيا مسجد نبری کی ایک ایک چرکو ، مواب و منبرکو ، در دولوارکو ذوتی وشوق سے دیکھا ، داہاں کا ذراہ فره بيالامعلوم بوارو بإل ترقيام من مسجد قبا المسجد عميد المسجوبية بالمراب الوكرمسبورغامه مساجدهسد جبل أحد ، جنت أبقيع ، مزارسيد ناحمزه كي زيارت كي دربين سيدوان موت وقت دل بهت لوال طبيعت يرجداني كابرااحساس ركايست بدمي كوني المج موجواس دقت نمنادر جات وقت كيف ومسرت كاعجيب عالم تصاأور وبالسيرات وقت ريح ولال طاري تحار بيزعلى مصعره كاحرام باندهاأ ورمهارا قافله كمد كوروانه موارات كوباره بيجهم لوك حرم ست ريف بهوية رطواف وسعى كرمعداً دام كيا أورضيع بال مند اكرا ترام كعول ديا رجيند ول معول كرمطابق أزرد . يجره مستمر ١٩٨١ء ٨ فدوالجه كومكة كرمه سع اتوام باندوكونيل بالمرنى كيميدان مين بهونيج روبان يانج نازين قصرا داكين ردعاء الادت بين وفت كزارا و ذوالجي وعوات تعميدان من ظر عفرقص طاكريس عير قبلدرو بوكر مغرب تكت نوبسيح دمناجات ، تلاوت و دعائين مصروف رما ، وقوف عرفه عج كاسب سراراركن ہے۔ اس ون ووببر کا کھا تامعلم کے ذریعتہ کومت کی طرف سے دیا گیا۔ ہم عرفات سے مغرب استان کی طرف سے دیا گیا۔ ہم عرفات موضد اور بحث کے مرادات ہیں جو کھا گئے۔ اور جے روضد اور بحث کے مرادات ہیں جو کھا گئے۔

کے بعدروانہ ہوئے اُور ۱ ابیج مرولغ مہونیے ۔ وہاں مغرب اُودعشا ء الم کراداکیں ۔ اُیسے ہی میدان میں چٹائی بھاکرسورہے مسی ناز فجر پڑھ کرمٹنی آئے ۔ اُن ارزوالجہ ہے۔ یہ دن ماجی کے لئے برامصروف دن مع داول زوال سع بهليجره عقبه كوسات كنكريان مارس (برسيشيطان كو) دوم قرمانی کی رسوم سرمے بال منڈائے اورائرام کھول دیا۔ چہارم کد کرمہ جا کر طواف زیارت كياروبال سع عيمنى أبئ اوزماز و دعايس مصروف بوسك رار ذوالح كوزوال ك بعد مينول جرات کوسات سات کنکریاں ماریں اور ۱۷ر ذوالجد کو تھی تینوں جرات کی زوال کے بعدری کی اسی دن مغرب سے پہلے منی سے ہم اوگ روار ہوئے راا رہے شب میں محدمر مرد نے رہائے عج بهوكيا يتام كناه الشرف معاف كرديئ يرم من مريف مين نماز مشكرانداداكى رفي كى سعادت مامِسل بموجائے يرمرى مسرت بوئى برخض نوش وخرم نظرانے لائتھا۔ ہمارى روانگى ايك ماه كيبدهمى إس عرصه مع مقامات مقدسه كازيادت كالرف حاصل كيا مسجد فيف مسجد نموه، جبل رحمت (پرسب منی اُور عرفات میں ہیں) مسجد ملاک مسجد الدیجر، دارِ ولادت النبی، مررسصولتيه سب ويجد والحر ومحد كترستان كودوباره ديجها حضرت عبدالله بن زبرهم حضرت اسماء بنت الويجرف بحضرت فديج بكم مزارول كعلاده وبالكسي كم مزاركا بتنهين ملتاتام قبریں ایک خاص انداز سے بنائی گئی ہیں۔ وہاں پہو کچ کر پوری تاریخ انکھوں کے سامن عرباً تسبيد دبال برامسكون معلوم أو تاسيد موسم عي بين در ميسوا ورعام دون میں دس گورکن کام کرتے رہتے ہیں ، غار حراشہر سے میں ام برجبل فرر رواقع ہے میں اور پر پر مطاراً مدورفت میں ایک گھنٹہ لگار بہاں ہم ہی وحی نازل ہوئی تھی راب وہاں ماجی صابحا^ت دوركعيت فل برصع بين ميكولك و إلى ميلاد مجى بردهدسم عقص مالانكداس مقام سيميلاد كاكوفى تعلق نهيس ہے۔

ميرامعمول يرتعاكه عصرب بيلحم مشديف بي دافل موتاا ورعشاء تك الاطواف

زلادت اوردعایس مصروف رم تا حسرت سع و بال کی ایک ایک پیز کود پیمتا کیمی مقا ابراییم پرنظر ماتی کیمی حظیم پر کیمی بیت الله کی دیوادم کر توجه موتی او سعی باب رحمت کیمی جراسود پرزگاه بری مقام جربی پر غرض طنتوں بیت الله کو بینیما دیکھا کرتام کرسیری نه وق ، جی نه بھرتا ہ

جی جا برتا سے پیروسی فرمت اورات دن بیٹھے رہیں تصور کعبہ کئے ہوئے اس طرح ایک ہیند دب پاؤں گزیگیا اورایسانگا سہ جام تھا، ساتی تھا ہے تھی اُورور میناند تھا نواب تھا ہو کھے کہ دیکھا ہوشنا اُفسا نہ تھا!

بالأفره الكوبركوسا الن بندها راجباب سد المقاليس كي رجعه سع بهل طواف ودائ كي ريونما زجمعه اداكي ترم مشريف سع جلته وقت ب اختيادا تحول سع انسوجادي اليك بارباد رينيال ذائن بيس بحرك لكار بإتعاكه ديكي البصى السمبالاك باعظمت بهت عتى ك نيارت نعيب بعلى مجريانهيس ميس بلي طريك كريم مشريف كود بجمتا جاتا تعا ، روناجا تا تعاادر دعائيس برص المحتاجاتا تعاب

بهت چام ده ظام وکسی پردا زضبط غم دو نسولهد گفتکن شکست ول کا افسانه

جب تک ترم من دید کے مینار نظراً تے دیے ہم مرم کے دیکھا کئے رووشب جدہ ہیں قیام رہا راس راکتو برکو فورجہاں سے ہی داہیں ہوئی رایک دن جہاز میں چالیس منسط تقریر بھی کی منی اورع فاست میں مجمی اجباب کو سی مسئون سے شاتا رہا رے ٹوم پو ٹیسی حاضی ہوئی کسٹم کے عملے نے اس سال حاجی صاحبان کو توب پرلشان کیا ۔ ٹھائی ہینے کے بدر بدبارک مزود ابوا۔



محرّم و کمرم ومحبی مجالی اکی صاحب

اللام ملکم ورخمة الندور کاته . فعرائے قدوی کا شکروا حمال ہے کو مجد ناچیز کو میری مخری کے دائد میں کے ایک کو اس محمد میں منافق کو ایک کا اللہ تعالیٰ آب کو سلامت رکھے آئین دما و نیت کی دورا جماعات رکھیے آئین جواب دینے میں مجدسے جو تا خیر مہول اس کی وجرا جماعات رکھیے فذا کے سلطے میں انفرادی الا قابیں اور خود کھر کی ذمہ داریاں تقیس - بہاں ا جا نک میر دمن میں اک شعرا گیا ہے گو میں رہا دین سم ہے روز گار!

لين ترك فيال سے غافل نبيں را

مجمع برابر برخیال ستاتا را کراب کوخط انکھنا ہے ۔ انحد النّد وقت بحل آیا۔ اس کے نفس سے آپ سے بھرا کی بار قلم کے ذریعہ گفتگو کی سعا دست ماصل مولکی۔

ہیں دیکھ دی کھ کرمسرت مونی ہے ۔ اوراک لوگوں کے اے دعا میں مجنی کتی بن نی الحال اُن کی ایک غزل روانه ٔ خدمت کرری موں میرے توہر نے بہت ىغزلين اور باعيات كھي بن ليكن ان كامراج تھينے كانبيس تھينے كاسے۔ وہ بہت درتے ہیں . کاس طرح ریا وغیرہ کی بیاریاں تیکیے سے کس جاتی ہیں ۔ س كياكرا يا اكارت جاتام أخرت ربادم وجانى بعد مالاكر مركك کارکنول کوعواحی زندگی خطابات سخریواقتر برورس دینای ماتا اے اس سب کے پیچیے الترتعالی ملتہت عطاکرے میرانظریہ سے کہ جواجعی صلاحیت عدا نے دی ہے اس کوٹھیا ناخیانت ہے۔ امانت داری سے کہ فعدا کے بندول تك وه چيزىينان جائے جے آپ تا مصرات مينجارے بن عرمن جوفزل روار المفرمت ہے۔ یہ اویٹی نزرا حرصاحب کے نواسے دزرجین ما حب نے بیندکاستی . دوسری اہم بات یہ کہ جیٹا کل بندا جماع ، کے موقع رہم ف دات کی فاموشی می محر مراکم قعرنیازی نیم کی زیرصدارت ا بختیس مناعره منعقد كما بقاج بي چندا كي في منتب شوار كامتوب كلامين كيا اورم مرف خودایا کلام ادر میں نے اینے شوہر کا کلام بتب سیگم فیصر نیازی صاحبے نے بيت ليندكيا اورفامش كاظهار وزايا: ستارے سوہراگر بھیوانا جا ہے موں او تم یا کام کردو اب آپ سے گذار بسب كراس كلام كود تعيد اور محم ناچيز كومتوره ديجار

اميركرن مول كرمت درم عزل كوملدار طدحهان كازمت موادا مرائيس كے والسلام - قومراوردعاكى طالب

معمت الميد اكبر إغ A 2/66- 2-3 حيداً باد



دل میں خیال عنبر کو مہاں مذ<u>سے محمے</u> لكون يراب سراب تمنا فيلك كري نِسَ بِیجِ کرمینہ الکہ ہے داغ واغ ہے الباد اور صحن کا تنا ل نہ یہ دیکھے کاآپ کے قدمول میں گرائے

خون وفا ببرنگ جنا با ندھ کر آنژ تزرين شعرو سرًخي معنوال ما-

شورسے النزوالے آج بُت خانے گئے

ال جاد جات إوث كيولاك بيان في و داه ناجموار مح جموار كرسيلة بين بو يطن والديطن والون بين وي الف سكو اليق تقيم سكل بم المعظيم انسان كو أن وه قدري كمين وه أج بيان ك و بها تها نا اشنامیاد به سے باغ یں اک ذرا پرواز کرلی بھی کر بہانے کے

جانة غربتلاري سبكسبيم كياب يرهى اك الآدان تم وعظ فرمان سكة

پیول بی ائلای شورئی اگر نیوالی ائٹان اور دبیا ہے ۔ پیول بی ائلامی شورئی اگر نیوالی ائٹان اور دبیا ہے ۔

المليفول كرفتار 5/50 وكتان سے توك تك 2/. بمارے بزرگ اول 1/75 أَنَّمُ المؤين حفرت عائشُ مرح مبتى بجيه مار بالمتى رع 1/15 (3) . المان المرابع معرت عرال المراد والمراد 6/- \$86-19 المجلى ادر مدله إلى مهر - خاراً بادى ١٥٥ - نيسكه ١/٥٥ مددستاني عورت ١/٥٠ الما مي تتونيب وآداب - را خديجة الجري ه عار طوطيل فالإ مها ما ابن بطوط - / 6 امرودباداه ٥٠/- ينسيب ١/٥٥ دوده كالوت ٥/- دانا مكره كالسامي شرعي (بندى) ٥٥/٥ المعلوظ المبيان ورد بت قاه و/1 دانا مكيم كي دانا بيلي 60/-قرآك مِن عورت كالمينية -راح استيس ادل ١٥٥/ ودم ٥٥/ - دوانان ايك كردار -/2 استيس آف وومن المنك ياد مع 2/25 برت فوب 1/. زبان كازنم را ولى كاسايره كار-ان اسلا کم موسائع أجي انسك عديد بوابياه المراح انسان - 2/ اخرازی - 17 الك السان دوكردار 25/1 شهزاده توحيد/ كذوك كزياهه/ اسلامی سماج پس عورت کا مرول كالجبي 75/ بنت والم 8/4 م من ك بعد - 1/ استمال (بندی) -ر6 بدون كالمع 170- كادكيت 140. تغيم العرآن جلديخ نصف و فرول كى مايش عدر المجول كي معلا الرديا كا وعظر المهان ركيوه كار سوره مدرتاطلاق - ارج بشرى كي خطوط 1/1 جنين كوئيال 1/2 من في مضمون ولي كيت كي ما الم اسلامي نغلام يعورت مقام يرح باید بنی الید من مرحد مرحد در خا**لون بنت**رو منكزير نازييرس ابد) ه 2/5 اما الجرا المعالمة المنتخف المركزي كمتراملاي في قروم المنتخف الم

لَبَّذِي وَ اللَّهُمُّ لَلَّذِي وَ اللَّهُمُّ لَلَّذِي وَ اللَّهُمُّ لَلَّذِي وَ اللَّهُمُّ لَلَّذِي لتك والآشري كالكيك إنَّ الْحَمْلَ وَالِنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ وَ لاَ شِرْبِي لَكَ لَا

ج کی فرصنیت

جج دین اسلام کے ادکان میں سے ایک اہم رکن ہے اور رب البیت کی برسنش کا قدیم طریقہ ہے۔ اس میں مالی روحانی اور حیمانی عبادات شابل ہیں بدرکن مدب استطاعت مسلمان پر زندگی میں ایک ماد اواکریا فرض ہے قرآن شریعت میں مج

رشول مقبول میں دسترعلیہ وسانے فرایا کہ جو کوئی جج کرنا چاہے تو ملدی کرے اور فرایا کہ جو کوئی بغیر جے کئے مرما کے راس کے باس انتاسامان مجی مقاکر محد مکرمہ تک پہنچ سکٹا مقاا ورکسی مرض یا قدیمی مبتلا مجی نہ تقااس کے باوجود جے نہیں کیا تو وہ چاہیے بہودی موکرم ہے جاہے نفرانی۔ حضرت ابوم مربہ سے ایک روایت ہے کہ آپ نے فرویا کرمس نے صرف الشری کی دخلکے تھے جی کیا اور اس میں فیق و فحود سے احراز کیا تو کناموں سے ایسا باک موکیا ، میسے فورات میں جے ور آپ تے ب کی اد خاد فرایا کہ مج مبردر کی جزا تو بہتت ہی ہے۔ اور حفت ابن مولا سے دوا بہت ہے کہ سرور د دعالم صلی الشعلیہ وسلم نے فرمایا کہ بار بار مج الد عمر کرتے ہیں جیسے معبثی سونے جاندی کے سمل کو۔
کی سل کو۔

منتهور تول كے مطابن ج نوي بجرى استان م اس فرق من الانبيا وصلى الله عليه وسلم في دروي سجرى من ج فره يا جيد خون مول عن الدام عمل موليا.

چے کے فرمن مونے کی مندرجہ ذیل تمرطیس ہیں

- دبين اسلام برفائم بو-

ا بالع موا أكر ما إلغ في تركبانو وه نفل موكا-

۲ مجنون ما ديوانه مر .

م آزاد مو ملوك (غلام) برح واحب نبي-

٥- و- مالدارمو . مكمر منك آف مباغ كازاد راه مواور ابن غيرافي

کے دوران اپنے سپماندگان کے لئے خرچ ہو۔ ح کا خراح طال ال سے مرے ، حرام مال سے ج نبول سبس موالسکن فرمنیت جساقط

موجاتی ہے۔ ایک بار مالدار موکر نادار موگیانو سمی ج فرض بھیکا ۔ . . . آفانی کے لئے سواری سود آفانی اسے کہتے ہیں بوئخض مدود میقال

کے باہرسے آئے۔

ایام ج میں بج کرے . ج کے مہینے سوال ، فبقعد اور دس روز ذوالح کے میں۔ اگر ایک سخص بر باتی مشرائط کی بنا پر چ زمن

موك مكن أيام ج سے يبلے مركبا تواس بر ع فرهن نموادا مهن مندسم مفلوج ، ایام یا اندها یا ای سم کاکسی منس می مبتلاز مو۔ رضیت کی مندرج بالا شرطوں کے علاوہ ادائیگ کے نے تعمی حیند ایک منزالط میں جن میر جج کا ادا کرنا مؤقون ہے۔ اور اگران میں سے کوئی شرط حج کی ادائیگی میں مانع مو تو با نائب بھیجر عج كردائ يا اپنے مال سے ج كردانى كى دهيت كرمائد داسستز مامون موجهُ دسْمَن كاخعاده ندمو-تیری نرمود ادرماکم وقت سے روکا زجائے آفاقى عورت كوساتع موم ياندج مائد موم دوسخف كهلاماي حس سے اس عودت کا تا زندگی تکائ کرناحرام مود اگر ہوہ عورت بر کے فرش ہے تو امام الو میندر کے قول کے مطابق نکاح کر کے شوہر کو ساتھ ہے جاتے۔ مدت کے دوران میں عورت نہ حائے۔ (مفحر۳۷ کا باتی) منی کم مرمه سع عرفات باتے موٹے سات میل برسید۔ بیان چنددن قیام کرنا ہوتاہے اُور جج کے چندمنا سک یعنی رى جارا در قربانى كرنا بوتى سے رقیام جموں میں موتا ہے بہوں مسجد خف بعيم ال حفود في الدواع كيدودان الرس اداكي اليرا

مسجد حرام ياحرم تنربين

بیت الشر شریف کے اردگرد مبتی جگر ناز کے لئے جودی گئ ہے وہ مجدحرام کہانی ہے۔ بیمعبر مکیائے نمانے اس بین صفین دائره میں کوئی موتی میں ادر اس کا حراب سب وسول الترصلي الشرعليه وسلم ك زمانه مين حرم منزليب موجوده حطان والا حقد تھا۔ اس مسجد میں منوائر توسیع موتی رہی ہے۔ ترکول کے د ور حکومت میں مسجد حرام کی حدود پر جاروں طرف ایک کشادہ دالال بنا دیا گیا تفاء اب موجودہ سعودی حکومت نے اور توسیع کر دی ہے اور ترکوں کے والان سے بام ایک تین مزار نہایت عظیمات سور تعمر کردی ہے۔ صفا اور مردہ اس میں آ محیمی اب مجد حرام تفریبا بیانس ایکر زمین گرے ہوئے ہے یا پنج لاکھ ناذی اس میں سما باتے ہی مبکن میر میں ایام تح میں حسین ترکوں ہر کفڑی موتی ہیں. مجد حرام میں مددشی کا نہایت اعلیٰ انظام مے۔ دات کو دن کا ممال بنا مؤتا ہے۔ کہیں مازی ماز ادر نوادل مي مشغول مي كبي داكر بنيط بي كبس عثاق احراً باندھے عرہ کے لئے آ میے ہیں۔ کہیں طواف کا مجوم مے کہیں آب ذم زم برعقیدت مند اوٹ مع بیں۔ کہیں الادت موری سے غرضك سيت الله شريف كو نظوول بى بطوول مي حمات رب البيت بر نچادر سويم بين - اودحمد دننا سب سمين مشغول من -

المست مرسد م

اس مترک معبد اور مقدی گرکا ذکر قرآن مجید میں بار بار

آیا ہے۔ چند ایک آیات درج ذیل میں:-د دالا مرحدار منظنة الذائد الحقام الله الله

وَ لِ وَجُهَلَ سَنَطَنَ الْمُسَيِّةِ لِ الْحُوَّامِ (بِلَّ عَ پير اپنا چرومجدوم ک طرت کيا کيج

یه آیت تربید دو مجری میں نازل مول اس سے پہلے اس سے بہلے اس سے بہلے

سمت غاز بیت المقرس کی طرف مغی، چنانچ سرور دوعالم صلی الدطیر وسلم نبوت کے بہلے چودہ سال بیت المقدس می کی طرف رخ کر کے مناز ادا فرونے سخے محد مرد میں فیام کے دوران آپ کی عادب مبارکہ مغی کر سجد حرام میں ایسی جگہ نماز ادا فرونے سخے کہ بیت اللہ

بلیک کی در جد توم ین این بد کار مید توقع مع دادید ر ترایف اور بهت القدس دولوں سامنے موتے بعنی جنوبی دیوار کے را مذ

ا و آز تُفتِلُوهُمْ عِنْنَ المُتناجِيل الحُورَامِ اللهِ اللهُ المُورَامِ اللهُ عِنْنَ المُتناجِيل المُورَامِ ال

الله تعالى الملاة الكفيات المتوام في المكانية المتوام في المكانية المتوام في المكانب والدوسا

٣ وتاعات ملائه عِنْدَ الْتُبْتِ الْآمُكَاءُ لَالْمُدِيدَةُ (٤٩٨)

اور ان کی ماز فاند کھیے ہاس مرت میٹی مسینٹیاں اور تا ماں سجانا رویں دیجو سرد سے دہتر ہی سن بروج اور روی میں برویست و سام دیا ہا

ارِنْدَاً (الْشَيْرِ كُولُدَ عُنِبَى عَلاَ يَعَرُّ بَلُوا المَشْجِدُ الْحُرَامَ بَعْلَ عَامِهِمُ هُولُ الْهِيم مَرْكَ وَكَ نرِيعَا بِكَهِرِمودِ وَكُساسِ مال كم بعد مجدودام كم باس تنصاوب

٧ لَمَزْحُلُنَّ الشَّهْمِدَ الْحَرَّامَ إِنْ شَاّعَ اللَّمُ المِنْفِينَ (لل ٣٤)
م ورسم مرام مي الناء الله ه ورما وُكي مع رسم الناء الله ه ورما و ما وكل مع رسم الناء الله ه ورما و ولا ما وكل مع رسم الناء الله ه ورما و ولا ما وكل مع رسم الناء الله ه ورما و ولا ما وكل مع الناء الله ولا من الناء الناء الله ولا من الناء الله ولا الله ولا الناء الله ولا الناء الله ولا الناء ولا الناء الله ولا الناء ولا ال

قَلِمُعَنِّلُ وَا رَتَ هَلَ اللَّذِي ٥ (تَ ع ١٥) ومن ع ١٥) والله الله الله الله ع ١٥) والله ع ١٥)

بريث النوترنوب. فاركعب ببت الغبق

یر دنیا میں سب سے سلا گرمے حو واوں ک عبادت

یہ دنیائے اسلام کی سمت عبادت اور جہب مناؤہ منعبی آیا ہے حفرت آدم طبیدائسلام کے مجوط ارمنی کے کھ کبدی حارکد مرائل وجود میں آیا ۔
وجود میں آیا ۔

مشہود تول کے مطابق اسے فرشتوں نے تعیرکیا۔ س کے بعد عفت آدم علیہ اسلام اور حفرت شیٹ طیالسلام کی تعیرکا ذکر سمی کتابوں میں ملتا ہے۔ حفرت ابرامیم علیالسلام کی تعیر کے متعلق فرآن شایت میں بیل ذکر آنا ہے۔

اس کے بعد ممالقہ جریم اور تفنی کی تعیرات کا ذکر می طراع میر فرائ نے درول مقبول میں اللہ علیہ وسلم کی اجات سے پائے سال بہلے تعیر کیا۔ اور حاکیہ کی جہت میں دروازہ میں دکھا۔ اس تعیر میں حب محراسود کے

وداره نف كرشكا قضبه اتفا نو فيصله ريول مغيُول صلى الشرعليه وسلم مے سارک م تفول سے مواء اور انہوں نے خود اسے دلوار مس لفس فرایا بچر سیل کھی میں حصرت اسماء سنت ابو سحر رمنی العثر عنها کے فرر مدحظ عبدالشرب ذبير رصى الشرعة نے حفرت ابرامهم عليه السلام ك بنيادول یر دوبارہ تعیر کیا۔ اور دو دروانسے رکھے۔ یوں آپ نے اپن خالہ حفرت عانشه رمنی الله عنها سے ایک مدین کی بناء پر کیا. بیکن یہ تغیر زیادہ دن ر دی۔ ابن زئیرکی مثبادت کے بعد مجامع بن یوسف ف سیکھ میں فارکد کے کھ حقے مندم کر کے دین کی تعیر کے مطابق کرد نے۔ اس زمرم کی تعیر ادرجاج کا ردوبدل تقریب ایک مزاد سال نک میے۔ الشعبان الاستالة مين مكرسرت عد اطاف مي بارش موتى-اور سلاب خان کعب کے دروارہ سے اور بکل گیا،حس سے کھودلاای كركيس- جنائي سلطان مراد اب سلطان احدف دوماره نعم كاحكم دیا جو سع دام میں محل سوئی۔ اور آج کے مانادات کوری ہے۔ موجودہ عمارت سلیٹی رنگ کے بڑے بڑے رئیلے بیقوں مینی سینڈسٹون سے بی ہے ، کرسی معن مسجدسے چھ دٹ بلند ہے ، عرض تقربنا تبنتس ند . طول تقريبا جالس فث ادر ادنجائ تقريباني نظ ہے۔ مشرقی دیواد میں حجرامود والے کونے سے تقربا دو گر سط مر باب بعنی دروازہ مے جوسونے اور جائدی سے منفش ہے. باب کے نیجے ایک تراشیدہ پفردملیز کا کام دننا ہے۔ جو فرس مطاف سے با یخ نظ مندہے۔جبس سائی کے لئے نہایت موروں

او نچانی ہے۔ عثاق کے بے چین داوں کی سکین کا ساان ہے۔

جوب مشرتی کونے میں معن معدسے چار فٹ ک بلدی بر بر اسد لکا ہے۔ یہ میاہ پی رکے محیوثے چوٹے محرف ہیں جو لاکھ ک متم کے ایک

مالے میں جڑے ہیں ، اود گرد جاندی کا ایک زیم لگا ہے ۔ اول

تو مطاف میں ہر وفت ہی الدام ہونا ہے۔ بیکن مجر الود کے سامنے عثان سے میرکا دامن جبوا جانا ہے۔ مین التر کو بوسہ دینے کے لئے

ندهال سيت بين-

فانہ کعبہ کی دلیاد کے اس مقتے کوجو باب اود حجر اسود کے درمان مے ملتزم کیتے ہیں. یہ فولیت دعا کا ایک مقام ہے۔ جنوب مغربی کونے کو دکن کیانی کہتے ہیں۔ باتی دونوں کونوں کو دک ننامی اود ک عراق کہتے ہیں. شال دیواد کے بامرابک دیواد جار نشا جند لنسف دار

کی صورت میں صحن سمد سے ایک قطعہ الگ کھے ہو ہے۔ حطم علنہ کعہ جو ہیں۔ حطم علنہ کعہ حصم کے ہیں۔ حطم علنہ کعہ حصم کی میں اس قطعہ کی خواب کی ایک ایک مونے کے برنا نے کو براب الرائنہ کھی ہب مونے کے برنا نے کو براب الرائنہ کھی ہب حطیم میں مائی اجرہ اور حفرت اسلیل علیہ السلام مدفون ہیں علیہ میں مائی اجرہ اور حفرت اسلیل علیہ السلام مدفون ہیں علیہ بیا السلام مدفون ہیں علیہ بیا اسلام میں نبدیل کیا جاتا ہے۔

فاذ کمد کو حفرت آدم علیہ اسلام کے ذبائے سے اللہ تعالیٰ کی طون نسبت اور امنات میلی آتی ہے، ست سے نمیوں نے بہاں

عبادات کی ہیں۔ بیاں افوار درکات کے شامرات ہیں۔ گو با اس کا طواف رہے العزمت کا طواف ہے۔ اس کی طرف دیکھنا تھی مودب تواب ہے۔ قرآن یاک میں الشرمی شانہ فرمانے ہیں :۔

الْكِتَفَكُوا لَنَهُ مُوالِيُونُوا لَهُونُوا لَكُودُوا لَهُ الْمُرَدِّدُهُ مُوالْبَطَّوَنُوا لَهُ الْمُراكِدُونُ اللهُ اللهُو

گیر وقوں کو چاہیے کہ اپنامیل کہیں دور کریں اور لینے داب سے کو جدا کریں اور اس مامون گھرکا طواف کریں۔

مقام ابرابهيم

مقام ابراہیم کا قرآن پاک میں دو فی ذکر آیا ہے۔ وَالْخَیْلُ وَا مِنْ مُعَامِ ارْبِرَاهِیْمَ مُصَلِّفٌ (بُ عَجَ) درمعام ابراہیم کوناد پاصلی میں جا با کرد ؟

ینیند ابت کینٹ مقام ارتز اهیم و (پرج) اس بین فاد کریس کمل نتامیاں میں فیدلک

ايك مقام ايراميم عيد

مقام ابرامیم ایک پیمرے جس پر ابرامیم عیدالسلام نے کوئے ہو کر کد شریف کی دیوادی انخائیں ادر ایک دوایت کے مطابق اس پر کوئے موکر امنوں نے لوگوں کو ج کے لئے پکارا۔ متام ابرامیم حبنت کو یا قرت ہے۔ اس کا رنگ مرفی امل مند

ہے۔ جن میں سیاہ رکیں نفرات ہی یہ تقریبا چردہ افغ مربع اور آغراغ موٹا ہے۔ سطے پ

خفرت ابراہیم علیالسلام کے پاڈل کے گہرے نشان ہیں۔ کنادوں پر فائدی چڑھی ہے جس پر تین فرت آیات لکمی ہیں۔
مقام ابراہیم عشالہ تک لیک مقفل کرے میں ایک مندو میں بند کھا۔ عشالہ میں بند کر دیا گیا ہیں مقام ابراہیم کوشیقہ کے لیک نئے میں بند کر دیا گیا و میشرکی حفاظت کے لئے ارد گرد سنہرے رنگ کی مشش پہلو میشرکی حفاظت کے لئے ارد گرد سنہرے رنگ کی مشش پہلو مال کا ایک حبکل لگا دیا گیا ہے۔ اب عثاق اپنی آنکموں سے اللہ کا ایک حبکل لگا دیا گیا ہے۔ اب عثاق اپنی آنکموں سے اللہ کا ایک حبکل نشانی کا مظاہرہ کر سکتے ہیں اور اس فیار مزاد سالہ بائے مقام کو اپنی نظروں سے دیجہ کر تسکین قلب مامل کر سکتے ہیں۔

مقام ابراہم خانہ کو مشرق دیواد سے جالیں نے دور اکھا ہے۔ کیتے ہیں سطاع میں ایک سلاب آیا جس سے مقام ابراہم خانہ کو دیواد کے باس بہنچ گبا۔ جب حضرت عروض الشرون کو اطلاع ہوئی تو خود مدینہ منودہ سے تشریب لائے اور تحقیق کے بعد بیاں دکھوایا۔ یہ حصہ اب مطاف میں آپچا ہے اور ہجوم کے دنوں میں لوگ اس کے بام بھی طواف کرتے ہیں۔ مقام ابراہیم سے ساتھ فط دور مطاف کے بام ایک بایم ایک بیار ایک براکمیں۔ مقام ابراہیم اور جالی کو فران میان ادا کر مکیں۔ مقام ابراہیم اور جالی کو فران میان مرے نہ بور دے نہ مراہے میں مقام ابراہیم اور جالی کو فران میں مثال ہیں۔

حجراسود

فان کع کے جنوب مشرق موٹ میں فرش مطاحت سے چار نظ کی بدی پر سیاہ بہتر کے چند شکڑے ابک ممالے کے کورے سس بڑے ہوئے ہیں۔ ارد گرد چاندی کا فریم ہے۔

مشہور تول کے مطابق یہ حبنت کا مترک کی بھر ہے۔جب معرب ابراہیم علیدانسلام کعبد کی دیواریں انٹھا سے تنفے نو مائکہ نے اسے اس کوشہ میں نفسیہ کیا۔

اں ورس میں صب بیا۔
اسے چود چود کر دیا۔ ساتھ میں ایک شخص نے دوران طوان بی ایک شخص نے دوران طوان بی اس بر کھادڑے سے علہ کیا ، سناہ میں ایک شخص نے دوران طوان بی نخر سے حملہ کیا ، سناہ میں ایک دورشخص نے نخر سے حملہ کیا۔ سب سے بڑا حادثہ سئاتھ میں بیش آیا۔ حبابطا کم اپنے وطن بحرین لیکیا اور مجراسود انتظا کر اپنے وطن بحرین لیکیا اور ایکیا کر اپنے وطن بحرین لیکیا اور ایکیا۔ اور دوبارہ دیواد کھا۔ بھر ساتیہ میں حجراسود دائی گیا۔ اور دوبارہ دیواد کھیہ میں لفید کیا گیا ہے۔ اس سے حجراسود کو یہ بین دلیا کی اس صف کیا گیا ہے۔ اس سے محراسود کو یہ بین دلیا کی اس صف کیا گیا ہے۔ اس سے معافی کو کون عادت ہے۔

حفرت عمر رمنی الشّرعة سے مردی ہے که سرود کا مَنات علی السّطیہ وسلم نے ایک طویل بوسے کے درمیان حمر به فرمایا۔ حفرت عمر رضی للّه عند جب ایک بار طوات کرنے تشرّلفیت لائے اور حجرامود کو بور دیا تو فرمایا:۔

من مانتا على توايك بقرم - نه فرريني سكنا م اورزنع

سهرب

کہ نجھ کو بوسہ کیتے ہیں تو کجھ کو تہی بوسہ نہ دیٹا ی^ہ سبحان اللہ توجید اللی میں ڈویے ہوئے (لفاظ ہیں۔

مجرامود کا بوسہ سنت ہے۔ ہجوم بیں اور مسلمانوں کو تکلیف پہنچا کر بوسہ لینا حرام ہے البی حالت میں صبر کرے۔

مطامت

خانہ کعبہ کے اردگرد تقریبا ایک مو فٹ صحن معید طوات کے لئے مخصوص ہے، اسے معاف کیتے ہیں۔

اس میں سفید اور سیاہ سگ مرم لگا مواہے، ج کے دنول میں ہزاروں کا مجمع بیباں طواف کرتا دکھائی دیتا ہے، کھو ہے سے کھوا جیلتا ہے۔ یا دُل سے پادُل کرنا ہیں، کہارا اباجول در سے کھوا جیلتا ہے۔ یا دُل سے باد الباجول در معذوروں کو چاریا بیول پر لئے فطار درفطار جا سے ہی ہر آیس پر دیوائی اور جنون چایا ہے۔ دیت سبیدانعیں کی دمنا حول میں فربان مو رہے ہیں۔

ملعوم

باب کعب اور حجر امود والے گوٹ کے درمیاں والی دیوارکو منظرم کہتے ہیں۔ بیال حبیث کر رو رو کر دعائیں کی جاتی بس دعا کے لئے مغبول صلی الشرعلب دسائے دعا کے لئے مغبول معام مے۔ رسول مغبول صلی الشرعلب دسائے اسی طرح حیث کردعائیں مائی کفیں۔

عاه زم زم

یہ نم نم کا یائی حفرت اسمعیل علیہ السلام کی یادگادے خانہ کعبہ کے مشرق کی جانب تغریبا ایک سونٹ کے خاصف برمطان - کے کا منے برمطان - کے کان سے اور مزاد کا سال سے تشد ہوں کو سبراب کر دلا ہے .

حب حفرت اہراہیم علیالسلام حفرت اسمنعیل علیہ اسلام کوان
ک والدہ مائی ہاجرہ کے ساتھ بہاں جبود کر ملے گئے تو بائ کا شکیرہ ختم ہونے پر مائی ہاجرہ یائی کی الماش میں بے آبانہ ددھونے شکیوں صفا اور مروہ کے درمبان دوڑنے اکس ادھ حفرن اسمنعیل اپنی ایڈیال دمورہ کے درمبان دوڑنے اکس نا دہاں جبڑ ہاری فرا دیا۔ حب مائی ہاجرہ کو پائی کے آثاد نو آئے تو دوڑی فرا دیا۔ حب مائی ہاجرہ کو پائی کے آثاد نو آئے تو دوڑی اور دین کا بند بنا کر بائی کوروکا اور ساتھ فرایا من نم دم بر میں اور دین کا بند بنا کر بائی کوروکا اور ساتھ فرایا من نم دم بائی مادی بے اسروبائی میں انٹر علیہ وسلم کے دادا عبدالمطلب نے اسے دوبائی مائی کے دادا عبدالمطلب نے اسے دوبائی کھلوا کر تاذہ کر دایا تھا۔

اب کوال محن مسجد سے دس نٹ نیچے ہے جس کے ساتھ ایک اماط میں بہت سے نل لگائے گئے ہیں، جہاں لوگ پانی بیتے اور بھرنے ہیں۔ کنو تھی سے بانی پہول کے وربیعے چوربس گھنٹے نالا جا اے۔

آب زمزم موجب برکت و شفا ہے۔ زمزم نوب بیٹ بھر کرئے صدیث شراعب میں آیا ہے کہ مہارے اور منافقوں کے ررماین وی یے کہ وہ زمزم سے پیٹ نہیں بھرتے۔

نیزم پلینے کا متحب طریقہ یہ ہے کہ کھڑا مو کر بہت استرات کی طرف درخ کرکے دائیں ایھ میں لے کر تین سائس یں پنے ہر سائس سے پہلے ہم اللہ کہے اور سائس لینے میں الحراقہ کیے پہریا دما پڑھے۔۔

ٱللَّهُمُّذَا فِي ٱسْمُلُكَ لِزُنْا وَاسِعْا وَعِلْمَانَا مِعَا وَدِيَمَا وَ اللَّهُمُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَانَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

اے اللہ مب کھتے وسیع روق اور دھع دسال علم اورسد سمار ہوت منعاکا موال کرما مول -

آب ذمزم سے استنبا کرنا یا بدن اور کیڑے سے نجاست دُور کرنا؟ حرام ومکروہ ہے۔ طہارت کا عش سمی جائز نہیں۔ برکت کی منبندمی منہائے یا وموکرے تو با نزیے

صفادمروه

صفا اور مردہ بیت الٹرشریب کے جنوب مشرق اور شمال شن کی طرف تقریبا ایک ہزاد نٹ دُور دو بیت قامت بہاڑ نفے۔ جو اب کاٹ کر تقریبا مہوار کرفیئے گئے ہیں۔ سرف نشان کے لئے کچر بہاڈی حصد مفوظ کر دیا گیا ہے۔ قرآن مجد میں ان کے متعلق، بیل ذکر آتا ہے۔

إِنَّ الصَّنَفَا وَالْمُرُّ وَهُ مِنْ سَنْعَائِرِ اللَّي (بُ عِمَ, مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ ﴿ بُ عِمْ اللَّ

صفا اور مردہ کے درمیان سات چر دگا کرسی کی جاتی ہے۔ ان کے درمیان دو اڑھائی فرلانگ کا فاصلہ ہے۔ سعی کی مگر جے مسطے کہتے ہیں منقف ہے اور بالائی مزل نئی سجد حرام میں شاس ہے۔

متعرالحرام

عوفات سے والی ہم پائٹ مبل دُور مزدلفہ کا معام آتا ہے۔ یہیں پر ایک مسجد ہے جسے مشعرالحرام کہنے ہیں۔ قرآن مجید میں اس مسجد کا بول ذرابطہے۔

تُوْدَ الْ اَفَصَنْتُو مِیْنَ عَنْ کَاآبِ فَادْ لَوُ وَاللّهَ عِنْلَا لَمُسُوّرًا لَحُوَاَ مِرْبُ مِیْ ا م حسر دانت سے علو تومنوالحام کے ہاں انتہ کو سساد کرد م ولف سب کا سب مونف ہے۔ اگر مسنع الحوام میں وفؤف کھے تے نر بہنچ سکے تو مزولف میں کسی حد کرنے۔

عرفات

سفر کی تیاری

إس ميارك سفر كم الله جندايك مفيداً ورخروري باليس بيش فدمت بي : 🔾 ويني كتنب كامطا لعدكرين رجح كے احكام دمنا سك بغور المصيس أوسجهيس ياريخ اسلا اكورمروركا كنات فخرعوج واستستيدالسا واستصل الشرعليد وسلمك سيرت مباركه يركتابي يرص اس اللى عباوت كے فضائل أور بركات سے روست ناس ہوں أوروقت آنے يرايوا ايوا فائمه اٹھائي إس سفويس بردقيت وضواور نمانسه كام سبد دفوا در نماز كالتحيح طريقت يحيس ، اور فرورت مح توکسکی عالم سفی محیح کروائیں تاکہ پر بلندعیادے ٹھیک تھیک ا وا ہوسے۔ O إس سغيس مرايك تكيف باعث تواب مع يكديث كوه ، تنقيد ، كتريني اغيبت جھوط دغيره تواب كوزائل كرتے ہيں اوركوئى فائره أبيس بيونياتے روقت كى قدركري - صامان جتناكم جوگاراحت رسيدگى دوبال أينام دور خود مى بنناپر تاسيم ر مختفرس بستر،ایک بیس ،ایک بیگ ادرایک جیتری لازی بیس ، باقی چزیں حسب ضرورت بهالی سے لے لیں یا وہاں سے خریدلیں کے طرب اکثر خود می دھونا پڑتے ہیں۔ اگر کھے ہوٹر تے رنگ دار موں تو کم شینے ہوتے ہیں رکھانے پینے کی چیزیں وہاں بافراط اور ارزاں مِل جاتی ہیں۔ دوائیاں ساتدر کولی رو او اول کے نام علوم کرنے میں وقت ہوتی ہے۔

مری جوازمین مینی سے جدہ کک سات دن لکتے این ادر موائی جہازمین مین چار طفیطے۔ جدہ بہونی میں اپنے معتم کا جدہ میں جند میں جندہ جندہ میں جندہ جندہ میں جندہ جندہ میں جندہ میں جندہ جندہ می

نام بتانا ہوتا ہے۔ آپنے احباب سے مشورہ کرکے ایک معلم ختب کولیں معلم سے زیادہ خدمت کی قوق ندر کھیں۔ برایک پر آوجہ نامکن سے بودہ کی ایک ہوتے ہیں۔ برایک پر آوجہ نامکن سے بودہ کی متحد کر ایک ایس میں مکان کی تاش ہوراک کا بندوبست ، رسنے سہنے کا انتظام خود کرناہی بہتر ہے۔ اگر بہت سے احباب یا در شد دارایک ہی جگر اور ایک ہی معلم کے پاس موں قوسفر کسانی سے کفتا ہے اور ایام ج بین میں دار مربتا ہے۔

راس مبارک سفین نماز باجاعت کا استام رکھنا پڑتا نے مبحد حرام اور سجد انبی جیسی بارکت مسجد وں بین نمازوں کی توفیق ملتی ہے مسجد سے اور کا واقفیت ہونی چاہئے۔ مسجد میں با وضود اخل ہوا در داخلے کی دعا پڑھے

> ٱللَّهُ تُلَّافُتُ حُرِيِّ ٱلْوَابُ دَحْمَتِكَ (كَ الشَّمِيرِ لِهُ إِي دَمَت كَ دَرُوا رِبِ مَول دِس)

> > اورس تقامی اعتباف کی نیت بھی کرے

نُوَيْتُ الْإِعْتِكَافَ مَاكِمُ مِنْ فِيهِ فَاهْدُ الْمُسْجِدِ

(میں نیت کرتا ہوں اعتباف کی متنی دیراس مسبور میں رجوں)

چرمسبی حرام میں طواف کرے اور دوری مسبحدوں میں تحت المسبحد کے دورکعت نول پراسے
بشر طریکہ وقت محروہ نداور نازمیں وقت ہو تو تلادت قرائ ، ذکرا ورزیارت بہت اللار شریف
بین شخول رہے ۔ اذان ہوتو وہی الفاظ دہرائے سوائے تی عنی الصّلالة بی عنی الفلاح
کے اس وقت کیے لاحول ولا قوق الا بائلا۔ اذان کے انقتام پر درود مشر لیف پڑھ کر
یہ دعاکرے

ٱللَّهُ تُرَبَّ هٰذِهِ الدَّعُوَةِ التُّأْمُةِ وَالصَّلِوٰةِ الْقَاكِمَةِ الْسِبِ مُعَحَمَّلُ اللَّهُ تُرَبِّ الْمِثِ مُعَحَمَّلُ اللَّهُ مُرَدًانِ الَّذِي وَعَدُتَّهُ مِنْ الْوَسِيُلَةَ وَالْعَدُيُ مُعَامًا الْمُحْمُودًانِ الَّذِي وَعَدُتَّهُ مِنْ الْوَسِيلُةَ وَالْعَدُ مَا مُعَامًا الْمُحْمُودًانِ الَّذِي وَعَدُتَهُ مَ

ائدانش صاحب اس کمال یکادیک اورصاحب قائم ہونے والی نمازے ، وسے عمد (صلح الشجلیر وسلم) کودسسیلر دبہشست کا درجر) اُور بُرُدگی اُور کھڑا کران کومقام عمود کمی جس کا وعدہ توسف آئن سرک ک

نازسے فارغ ہو کرجب مبدر سے نکلے تو یہ دھا پرط سے

ٱللَّهُ مُّ إِنِّى ٱلسُّحُ لُكِ مِنْ فَضَلِكَ ط (اكداللهِ مِن تحد سر إصل ائتنا بول)

مسبحد میں جہاں جگر حلے پیٹھ جائے زمازلوں کے ادبر پھلانگنا یاان کی جگر تنگ کرنا جا گزنہیں مسبحد میں گندگی پھیلانا منع ہے مسبحد میں قضول باتیں کرنا اپنے دقت کوضا کے کرنا ہے ۔ پہتی ت لمے ذکرا ہی میں صرف کئے جائیں ۔

اس سفریس اکترمردوں اورعور توں کی بی جلی بھی بھی ہو تی ہے رطواف اورسی میں دی ہیں اس میں اس سفری التر مردوں اورعور توں کی بی جلی بھی بھی ہوتی ہے رطواف الک رہے عور تول میں منورہ کی جانبی جائے کہ بچوم میں مذہبا میں اور مرق عدود دک سختی سے پابندی کریں بعض عور تمیں معلم کے اور میوں یا مطوفوں کا باتھ بھی کر کو طواف یا سکا اگرتی ہیں ۔ یہ بہت بری بات ہے ۔ یا در سے کہ وہ نامی مسلم کے اور میں ہے۔

، مسجد حرام بن منسفیس دائرے میں ہوتی ہیں رنمازی نیت کے وقت اپنا چرومیت اللہٰ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ

گرسے دوانگی ،مکے گرمہ حا خری

ع کی نیت خلوص دِل سے مرف رضائے اہٰی کے لئے کرے چقوق العباد معاف کروائے جاب اُور علاقہ کا دوائے ہوائے کہ وائے جاب اُور علی اُنے میں معاف کروائے ۔ قرض جو آوا داکرے صدقد اُو

خرات کرے اوراس طرح رفصت ہو گو یا سفر اُخرت پر دوانہ ہور ہاہے ۔ دفصت کے وقت دور کعت نفل کرسے اور بردعا کرے :

الله عُمَّانَ السَّاحِبِ فِي السَّفَرِ وَالْحَلِيْفَةَ فِي الْاهْلِ اللَّهُمَّ الْمُثَالِكُ اللَّهُمَّ الْمُنْفَلِ وَمِسْنَ الْمُنْفَلِدِ الْمُنْفَلَدِ الْمُنْفِذِ وَالْمُنْفَلَدِ الْمُنْفَلَدِ الْمُنْفِي وَالْمُنْفَلَدِ الْمُنْفَلَدُ اللَّهُ الْمُنْفِي وَالْمُنْفَلِ وَالْمُنْفَلِ وَالْمُنْفِي وَالْم

اک الله (درامسل) قدی (بهادا) رفیق سفرید اور توبی بهادست گردالوں کی خرگیری کرسف والدی سے اور گری طرح لوشف سے والدید اکدالله یک بری طرح لوشف سے اور نفع سے بعد نقصان سے اور خلوم کی بدوعاسے اور ابل وعبال اور ال کی بُری حالت در تعقید سر

یلم لم کے سامنے ہوئی کراحرام باندرہے جہانے دمہ داروں کی طرف سے اعلان ہوجا تاہے کہ لم مہندوستان کیلئے ہوجا تاہے کہ لم مہندوستان کیلئے میقات ہے ۔ جس عباوت کے لئے احرام باندھاہے اس کی نیت کسے اور تلبیشروع کروے ۔ جب عدود ترم میں داخل ہوتو یہ دعا پڑھے :

ٱللَّهُ تُلَّا لِنَّا هُذَا الْحَرَمُ فَ وَحَرَمُ زُهُ وَلاَ فَحَرِّمُ لِحَمِّى وَدَمِثَ وَعَمِّى وَدَمِثَ وَعَطِيمُ وَعَلَيْ وَعَلَيْهُ وَالْمُسْتِكُ وَتَعْلَى وَالْمُلْ طَاعَتِكَ وَتَهْ عَلَيْهُ وَالْمُلْ طَاعَتِكَ وَتَهْ مِنْ الْمُلْكِ الْمُلْعَلَى وَالْمُلْ طَاعَتِكَ وَتَهْ مَعْلَى مُلِكًا اللَّهُ الْمُسْتَعَلَى وَالْمُلْ طَاعَتِكَ وَتَهْ مِنْ الْمُلْكِ الْمُلْعَلَى وَالْمُلْ طَاعَتِكَ وَتَهُ مُلْعَلَى الْمُلْعَلَى وَالْمُلْطِ الْمُلْعَلَى وَالْمُلْعِلَى وَلَا مُلْعَلَى وَلَا مُلْعَلَى وَلَهُ مُلْعَلَى مُلْعَلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى وَلَا مُلْعَلَى وَلَا مُلْعَلَى مُلْعَلَى مُلْعَلِيكُ وَلَهُ لَلْمُ اللّهُ مُلْعَلِيكُ وَلَهُ لَلْمُ اللّهُ وَلَا مُلْعِلَى اللّهُ وَلَا مُلْعَلِيكُ وَلَهُ لَا مُلْعَلِيكُ وَلَهُ لَا مُلْعَلِيكُ وَلَهُ مُلْعِلًى اللّهُ وَلَا مُلْعَلِيكُ وَلَهُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلِكُ وَلَا مُلْعَلِيكُ وَلَا مُلْعَلِيكُ وَلَهُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُمُ اللّهُ وَلَهُ مُنْ اللّهُ وَلَهُ مُلْعُلُمُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا مُعْلِمُ اللّهُ مُعْلَى اللّهُ وَلَا مُعْلِمُ مُنْ اللّهُ وَلَا مُلْعِلُونُ مُنْ اللّهُ وَلَا مُلْعَلِمُ مُنْ اللّهُ مُلِكُولُولُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُمُ مُنْ اللّهُ وَلَا مُعْلِكُ وَلَا مُعْلِمُ اللّهُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُمُ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُلْعِلًا مُعْلَى اللّهُ وَلَا مُعْلِمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُولُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْعِلًى اللّهُ وَلَا مُعْلِمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْعُلِمُ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ اللّهُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلِمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلِمُ مُنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلِمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلِمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلْعُلُمُ مُلِمُ مُلْمُ مُلْعُلُمُ مُل

اُسے خدابے شک تری اور تربے درسول کی (زمین) حرم ہے کیس تومراگوشت اُ و رخون اُور ڈپڑی اس کے سبب اُگ پرحمام کردے ۔اُسے الٹر چھے آپنے عذاب سے محفوظ دکھس روز تواپنے بندوں کو انتخارے کا اور چھے اُپنے دوستوں اُور فرما نبروا دوں بیں سے کروسے اُود میری طرف توج فرما ۔ بے شک تو تو رقبول کرنے والا بڑام ریان ہے ۔

اس کرح جدَّه ہوتا ہوا شکے میں داخل ہورا پناسا مان درکھے اور پخشوع اُوڑھنوع سے تبیہ کہتے ہوئے کہ فرضوع سے تبیہ کہتے ہوئے کہ کہتے میں داخل ہور باب اسکام سے داخل مستحب ہے جب کوبرشریف برنظ رئے سے توجن بار بریوسے :

الله اكبرلااله الاالله

یہ وقت دعائی قبولیت کامیے۔ ماتھ اٹھا کراپنے مستجاب الدعوات ہونے کی دعا کرے اُور ردعائے اُور ہ بھی بڑھے۔

اَلْلَّهُ تُونِ فَ هَٰ ذَالْبَيْتُ تَسَوْنَ غُا وَّتُعْظِيمُ الْاَسْتُ رَبِيمُ الْمُهَابَ تَّ وَبُرُّ الْاَرْفَصُ نَشُرُفُهُ وَكُرَّهُ هُ مُسَنِّ بَعِيهُ الْوَعْقَدُرَةُ تَشُرِينًا وَتُعْظِيمُهُ المالله السَّاسِ مُرُوثرف بزرگ ، عزت ، جبت اور کی میں زیادہ کراور کے اور عراد اوں میں سے بسے اس کی تعظیم کی اُور اس کے مزف کو بہانا اس کو محا ترف و بزرگ زیادہ دے۔ ایک جراسود کی طرف روانہ بچور طواف کی نیت کرے اور جراسود کے است لام کے

اجہ چراسودی طرف روانہ ہور موانب کی بیت کرے اور چراسودیے اسٹیلام سے بعد طواف نٹر دع کرے راچھا تو کہی ہے کہ طواف کی دعائیں پڑھے رنہا دم و الوکسی کی مددسے پڑھے ریمی سہولت نہ ملے قوتود عایا دم و پڑھے ۔

طواف کرنے چاہ ذم زم پرائے اور توب پریٹ بھرکراَب ذم زم پٹے اور دعا کرسے۔ اس کے بدرسی کرے رپچرکسسرمنڈائے رعوز میں مرکے بال انگل دوا نگل کاٹیں اورا ترام سے فارخ ہوجائیں ۔

> نوائین اپنا پیروچھیالیں ۔ مُردا ترُام کے دونوں کپڑے اُٹار کرائینے اصل کپڑے بہن لیں

محم محرمت قياً

اب ایام ج تک محد کرمر میں قیام ہے ۔اس دوران میں مندرجہ ذیل با توں کاخیال دکھنا میں : ۔ مینے : ۔ O نفلی طواف کٹرت سے کرے نفل پڑھے ۔ قرائ سندیف کے ختم کرے ،صدقہ خیرات کرے ، روزے رکھے ، بیت اللہ سندون کا دیمار کرے ۔

Ó مسجد ترام میں باجماعت نماز کا اہتمام کرے۔

O قیام می کرمر میں جنت المعلے جائے اور فاتحد براسے داس کے علاوہ اور کھی مقامات مقدسہ کی زیادت کرے ر

ن ناز ضبح کے بعد طلوع آفتاب تک ذکر میں شنجول رہنے والے کوچے وعمو کا تواب اس مدرث سنسٹ میل کرے۔

حضرت حسن بصري شنان جهر برمتعلق كهام كربها ل دعا قبول بموتى مع بر

ف برب ، ماترم کے پاس

بيت عالمر • ميزاب الزممة كي نيج

• مقام، رائيم كياس

• صفاأه برده بإقرمستى مين • عزفات أورمزولفه مي

وقت وغنيمت جانے اور مرح برامرار كے ساتھ وعاكر تارہے -

مُعَلَّمُ مُعَلِّمُ مُعَلِّمُ مُعِيمِةً بِينَاكِما أَيْ مِن مِن مُعَلَّمُ وَكِيارِهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال المعرفي عادة من عادة والمنظاء الله قيمت المحدوب مكتبه عال إلا والله والمنظاء الله قيمت المحدوب مكتبه عال إلا والله

أيارح

عج کوئی ایک فعل کا نام نہیں ہے بچندایک عبادات ایک ترتیب اُور نظیم سے چند دنوں میں اوا کرنا ہوتی ہیں یہ

آگھ (۸) فری المجھ کولیم التردیہ کہتے ہیں ۔آج صبح کے دقت ہی ج کا اترام باندھ کے اُور حطیم میں جاکر دورکعت نفل پڑھے اُورج کی نیت کرے حطیم میں جگرہ: ہوتومبد حرام میں کہیں پڑھو نے ۔ تلمیہ کمڑت سے کھے ۔

لَبُنْكِكُ ٱللَّهُ مُنَّ لَبَيْكَ لَبَيْكُ لَاسُرِيْكَ للصَّلِبَيْكَ إِنَّ الْحَـمُـدُ وَ الْبَعْمُ الْمَالِكَ لَاشُرِيْكَ لَكَ رَ

طلوع أفتاب كيعدني وروانه بوجائ ر

مِیٰ کُدُرُم مِسے آرم کے ساتھ پیدل دوگھنٹ کا زائستہ ہے۔ دوسین راکتے ہیں مڑکیں کی اورکشادہ ہیں معلم لس کا نتظام کرت ہے بیادہ جانامستحب ہے لیکن قافلے کی مشکل ہیں معلم کے مقرر کردہ رمبنما کے ساتھ جائے تاکہ منی بہونے کڑعلم کی جگہ اُدر خیمے ڈھونڈ سنے میں تکلیف نہ ہو۔

منی ایک چھوٹا سُاشہرہے اُدر بہاڑوں میں گرا اواب دسٹریں پی ہیں زمیموں کیلئے پلاسٹ مخصوص کر دیئے گئے ہیں دسٹرکوں اور قطعوں کے نام دکھ دیئے گئے ہیں۔ پانی کا اسٹلام منی میں بہو نے کرا تھ ذی الجہ کو ظہرسے عشا تک چار نازیں اُور نو ذی الجہ کی فجری ناز اُداکرناسنت سے مسی خیف میں بواسط لیکن اکپنے غیر اُور بلاط مجھی طرح بہی اُن اسطے۔ کم جونے کا ندیث موقو اپنے خیرے ہی ہواسے ر

منی میں عرفه کی رات گزار ناسنت تلبید اور دعا کول میں مصروف رہے۔ نو (9) و کی الجد ، یکن اوم عرفہ ہے۔ یسب تک ددو اور سفر اور انتظامات کے ہی کے لئے تھے۔ آج عرفات کے میدان میں وقوف کرناسے اور آہ و زاری سسے پنے گنا ہوں کی معافی مانگزاہے ۔

ائ رحمت المجاسع الميمى كناه م - ائ كرك الم بشادت م سع سه اعظم الناس د نبئا من وقف بعرف بي فظف ان الله الم يغفوله اسب سع براكناه كاد ومرج وع فات مي وقف كرس يعربني يرسم كر النرسف اس كام عفرت نهيس فرائي -

مدیث سنریف میں سے الحج الوقوف بعرف تا رجی عرفات بی دقون کرنیانام عرفات من دورہے رم المقارد اور پخت بنادی کی ہیں رؤاست منی سے دومیل مزدند اکا سنے ہو جاتے ہوئے ایک طرف دہ جا تاہے رع فاست کی مدیر میں مرفوع ہوتی ہیں۔عرفات ہیں جہاں چاہے تھم رے جبل دھت کے مدیر مافضل ہے۔

اکن طلوع آفتاب کے بعد منی سے روا مذہور داستہ میں تلبید اور ذکر اورد عاکرتا ہا کہ وقوف عرفات زوال کے بعد تروع ہوتا ہے۔ اس سے پہلے اپنے نیمے میں اُرام سے رکھانے سے فارغ ہوجائے اُدرونسو کرسے اُدرسسل کرسے وافعنس ہے بھر ظہراور مرکی نمازیں ایک وقت پرامضے کے لئے مسجد نرویس اُسے رام سے خطبہ سے جرکہ میں تاہد ، اُدر بھرجے کا دومرا خطبہ ہے ربھوالام کے ساتھ ظہراُورعصر ایک افان و ذکر ہوں کے ساتھ

ا وقت المحاليسط أوربي من كونه يطبط ردوركوت منت مي ترك كرب أور مریحی سنت یانغل ترک کرے۔ الرئسبدنروس مرماسك تومل كرأب فيضيع مين ظهرأيي وقت برأودع مرايغ دقت ستحب ہے کہ قبلہ رو کھڑا ہوکر وقوف کرے ۔ اگر بیٹھ کرمالے کر کرے تو بھی وقوف کے دوران میں تلاوت قرا*ک مجد ، درود سشر*لف ، بجر دملیل ، استغفا^م بيدا ورد كرميم شغول رسع اورايك كح في ضالع نه جون وسدر جحته الوداع جمعه كوجوا تحارر سول مقبول صله الشطيبه وسلم في مقام نموي ايكمبل یں قیام فرمایا۔ زوال کے بعدائی ناقد پرسوار موکر میدان میں تشریف لائے اور ایک الثيرك سامن ايك بعبيرت افروز خلب فرا باجس مي عشاق كواسلام كزري الموال ، كرنے كى لقين فرائى اَورجا بكيت كى تام دسومات كوشا دسينے كا حكم فرما يار بي ظهراور کی نازی ایک وقت بس ادا کمسے جبل رحمٰت برتشریف. وعامل معروف رسیے۔ وقوف عرفه کاوقت نوم کے زوال اُفٹاب سے لے کردسوس کی سیے ہی ہے اُور اکے غروب اُفتاب تک عرفات میں رہنا واجب ہے۔ اگر پہنے بُکل اُکے تُو وم

یہ دن شایدزندگی میں پھرنصیب دیمورتفرع اور زاری سے توب آنسوبہائے صراد سے ساتھ دعا و استغفا دکرے رائیے آپ کومیدان محشریں کھڑا پائے اور اللّٰہ خود میں مغفرت کی دعا بانٹے اُورسچی توبہ کرے غروب اُفٹاب کے بعد مزدلفہ کی

مزدلفه

اس دات کا جاگنامستیب ہے مزدلفہ میں فجر کی نماز اندھیرے اندھیرے میں بڑدیکا وقوف کرے ریہ وقوف ضروری ہے چاہے ایک کمح بحرکے لئے ہو ۔ قران سٹ ریف میں حکم آئا ہے ۔۔

فُإِذَا اَفَضَ تُمُونَ عَرَفَاتِ فَاخْ كُرُوا اللهُ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ دِيّ اللهُ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ دِيّ اللهُ عَلَى اللهُ عَلى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

د قوف کاوقت فجرسے طلوع آفتاب تک ہے راس وقت میں وعااستغفا رکزنا رہے اُوریہ دعایمی کررے : ٱلله تُرْبِحَقِ الْمُشْعَرِ الْحَرَامِ وَالْمِيْتِ الْحَرَامِ وَالشَّهُ رِامِ وَالرَّكُ الْمُكُنَّ وَالسَّكُم وَالسَّكُم وَالسَّكُم وَالسَّكُم وَالْمُ خَلِنَا دَابَ وَالسَّكُم وَالْمُ خَلِنَا دَابَ السَّكُم وَيَا ذَالْ حَلَالِ وَالْإِحُرامِ الْمَ

اسه السرمشوالحرام كطغيل أورخا كدسه أورخرمت والعبينون أوركن (حراسود) ور منام (حضرت ابرابيم) كطغيل محدصل السطيد دسلم كى روح پرفتوح كوبهارى طرف سه درود أورمئسل مهوني دس أوربهي مسئلاتى والے گھريعنى جنسي واخل كر دسي. اسعظمت أوربررگ كے مالك!

اگربیاری یاضعف مے سبب وقوف مزدلفه ترک کردے اُدراندهیرے میں منی کو چل دے تو کفارہ لازم بہیں آتا۔ اگرا ڈرم مے توف سے دقوف ترک کرے تو دم لا زم موکا ۔ اگر عرفات سے ایسے وقت روانہ ہواکہ مزدلفہ بہونجے سے پہلے طلوع ہوگیا اُ و ر دقوف نہ کرسکا تو پولی دم لازم بہیں آتا ۔

السكينية إيتهاالناس السكينية إبهاالناس

لاگوسكون كساكة ـ لوگوسكون كرسسائة

دُاکستے میں ایک جگه اُترکر طہارت فرائی حضرت اسا مدنے فرایا یا رسول اللهٰ اِنَّانَا کَا اِنْسُانِیَا اِنْسُانِی کا وقت تنگ ہور ہاہے۔ اُکٹِ نے فرایا نماز کا وقت اُکے اُتا ہے۔ بھر مزد لغمیں ور و دِ مسعود فرایا رود نوں نمازیں اداکیں اُدر دستور کے نملاف مبح کی نماز تک اُرام فرایا اُور

عبادست مشبان کے لئے بیدارن ہوسے کے

وس (۱۰) فرى المجدد المحديم الخوادريم العيدم راج كدن عاجيول كوببت سر كام كرنايي :

وقوف، در دولفرکے بعد الوع اکتاب سے دور کعت قدرے وقت پہلے منی کومل دے راج کی دی کے ساست کنگریاں مزد لفرسے اٹھا نامستحب ہے ۔ مزد لفرسے منی دوم ل ہے رسول کا ازد ہام ہوتا ہے رپادہ جلنے میں سہولت رہی ہے۔ راستے میں دادی محترسے دوڑ کرنکے اور یہ د کا پرانسے ہے۔

الله مُ لا تَفْتَلُنَا بِعُصَيِكَ وَلا تَهْلِكُنَا بِعُنَا بِعُنَا اللهَ وَعَافِنَا قَبُلُ ذَالِكَ أحادثراً بِفَهِرِكَ مَن وغارت سع عفوا مك أوربين اب عذاب سع بلاك مذكراً ور بيشتراك كم بين معاف فرادس -

آئ مِرنجرومقبد کی رمی ہے مطلوع آفتاب کے بعدرمی کرے جروعقبداُور قرباہ نکاہ کے درمیان ووڈھائی میل کا فاصلہ ہے۔ درمیان میں منی کا شہراُور خیر کا وہ ہے ۔ بدر است یا دوہی مے کرنا جو تاہیے ۔

واردادی کاندرایک وسیع میدان قربانی کے لئے تفوص کر دیا گیاہے نور کے بعد معلق کر وائے افرائی کے اندرایک وقت بجیر کے معلق کروانا افضل ہے ۔ مات کروانا وفضل ہے ۔ مات کروانا وفضل ہے ۔ مات کروانا وفضل ہے ۔ مات کی دور دعا پڑھے ۔ اور مات کی دور دعا پڑھے ۔

ٱلْحُمُدُ وَلِنُهِ عَلَى مَاهُدُ انَا وَانْعُدَ عَلَيْنَا قَصْحَتُنَا أَسْرَكُنَا ٱللَّهُ مَّعْلَا بَهِ نَاحِمِيَتِي بِيدِكَ فَاجْعَلَ لِي لِكُلِّ شَعْرِنُورًا يَّوْمُ الْقِيَامَ مِرَوَانَهُ عَرِيٍّ سَيْصَمَّةُ وَارْفَعُ لِهُ دُهُ جَمَّ فِي جَمِّي الْمِيدِي -سَيْصَمَّةُ وَارْفَعُ لِهُ دُهُ جَمِّي فِي جَمِي اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ ال

ٱللَّهُ عُرُّنِهُ فِي إِنهُمَا نُاوُّيُ مِينَنَا ٱللَّهُ عُمَا إِلِهَ فِي فِنْ فَيْسِدُ وَتُعَبُّلُ مِنْيُ ٱللَّهُ عَم

منی میں ج کاحلق کروانا سنّت کے معلق کے بعدا ترام سے باہراً جائے ۔ منت کے بعدم کہ کرمہ جا کر طواف زیارت کرے اُدرا گرسی پہلے بند کی جو توسعی جم کھے۔

رات كے لئے منی میں اُجائے كريماں رات گزادنا سنت ہے اور ترك مروه-

۱۱ ۱۱ ۱۳ وی الجید اور اون دنون کوایام تشرقی کمتے ہیں ۔گیار ہویں اور با دہویں کی دنی بینوں جروں کی زوال افغاب کے بعد کرے اور اگر تربویں کورٹی کرنا ہوتو فو وہ جی زوال کے بعد کرے بعد دائیں ان چاہتے ہیں اس لئے زوال آفغاب سے لے کرعمر تک جروں پر بے پناہ ہجوم ہوجا تا ہے ۔اس وفت میں کرورا وربیجار ہر کر دی کرنے واپس خیریں میرکے قریب دی کرکے واپس خیریں کرورا وربیجار ہر کر دولیس ہوائے۔

طوافب صدر

محد مرمه سے رخصت کے وقت طواف صدریا طواف و داعی کرے اب بریت العقیق کی زیارت اورطواف اُورسبور حرام کا اعتکاف اُور اِس بلدہ طیبہ میں قیام اِنتتام کو اُرہا ہے۔ زندگی بیں کون جانے بھر پیموقع صلے یا ہنہ صلے ۔ ملترزم پرلپٹ کر رہت البیت سے اُہ وزاری کے ساتھ اس کی رضا بھاہے رخوب و عامیں مانگے۔

طواف صدر نے بعد دوگا نہ بڑھے۔ اُب نم نرم میٹ بحر کر بیٹے اُدر جراسود کو آخری استبلام کرکے بتکلف گریر دزاری کرتے ہوئے اُسلط پاُڈن باب وداع سے مکل جائے۔ رضعت کے دفت بددعا کرنے :

ٱللَّصَّةُ لاَتَجْعَلُهُ الْحِرَالُعَهُ مِمِنَ كَيُسَتِكَ الْحَرَامِ وَإِنْ مَعَلَى فَعَوْمِ مِنْ كَيُسَتِكَ الْحَرَامِ وَإِنْ مَعَلَى فَعَيْمِ مِنْ كَيُسَتِكَ الْحَدَامِ وَإِنْ مَعَلَى فَيْحِ مِنْ كَالْحَدُن لِرَبِّنَا كَامُونُ وَلَا لَكُونَ عَالِمُ وَلَا كَوْنَ لِالْحَدُن كَالْمُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَعَلَى لَا لَعُمُ وَهُ زَمُ الْاحْوَلُ بَعِلْ اللّهُ وَعُلَامُ وَلَا مُؤْلِلُهُ وَلَا مُؤْلِدُ وَهُ ذَمُ الْاحْوَلُ كَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مُؤلِلُهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُؤلِلُهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا لَهُ مُؤلِدُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ائے اللہ دنا (اِس ج کو) آخری زیارت گاہ اُپنے گھر کی ہو ترمت والاہے اُدر اگر تو اِس کو اَخری زیارت گاہ اُپنے گھر کی ہو ترمت والاہے اُدر اگر تو اِس کو اَخری زیارت گاہ بنائے تو اِس کا مدلجنت حنایت کر۔ ہم کوشنے والے ، قب کرنے والے عبادت کرے والے ، اُس کی رحمت کا تصد کرنے والے ہیں ۔ سے کر دکھایا اُنٹرے اُپنا وعدہ رنصرت دی اُپنے بندسہ مُد کو اُدر شکست دی کی درکے سے کر دکھایا اُنٹرے اُپنا وعدہ رنیس طاقت بھی کی اُدرگناہ سے بیجے کی مگر اُلٹ کی درسے موعظم دید والاہے۔

ماريميوره

اس مبارك سفري درود مشريف كوورد جان بنالينا چاسته زياده تريه در د د

أَللْهُ مَّكُمُ لِ عَلى مُعَمَّدٍ وَعَلَّ الْمُعَمَّدِ كَمَا صَلَيْتَ عَلَى الْوَاهِمِيمُ اللَّهُ مَّ كَمَا صَلَيْتَ عَلَى الْمُعَمَّدِ وَ وَعَلَى الْمِالِوَ عَلَى الْمُعَمَّدُ وَعَلَى الْمِالِوَ عَلَى الْمُواهِيْءَ وَعَلَى الْمِالِوِيْءَ وَعَلَى الْمِالْمِولِيْءَ وَعَلَى الْمِالِوِيْءَ وَتَلْكَ عَلَى الْمُواهِيْءَ وَعَلَى الْمِالِوِيْءَ وَتَلْكَ عَلَى الْمُواهِيْءَ وَقَلَى الْمُواهِيْءَ وَقَلَى الْمُواهِيْءَ وَقَلَى اللّهُ الْمُواهِيْءَ وَقَلَى الْمُواهِيْءَ وَقَلَى الْمُواهِيْءَ وَقَلَى اللّهُ اللّ

آے اُللّارِیمَّت کیجے اُدیر مُرتکے اُدراُ وہراک محدّ کے جیسے یہ سنجیحی توسے اُدیرا ہم ہم کے اُدراُ دہرا ہم ہم اُدراُ دہراُ کو اہل ہم کے ۔بے شک تو تعریف کیا گیا ہزدگ ہے ۔ اُسے اللّر مرکست نازل فرما اُدیر محدّ کے اُدراُ دیراک محدّ کے جیسے برکست نازل کی قوسے اُدیرا کا ہم حمے اُدراُ وہم اگرا ہم اُسے ۔بے شک تو تعریف کیا گیا ہزدگ ہے ۔

درود کست ریف الله تعالی کی بارگاه میں تعرب عاصل کرنے کا راست ہے اور صور کے مضارحقوق اور است ہے اور صور کے مضارحقوق اور احداث الدم ریوا الله تعالیہ الله علیہ وسلم نے ارست و فرما یا کہ جو جھر پر ایک و فعہ درود پر سے الله تعالیہ کی اور تجمیری قبر کے قریب درود جھیجتا ہے میں اس کو تو درم نتا برا درجو دورسے درود جھیجتا ہے میں اس کو تو درم نتا برا درجو دورسے درود جھیجتا ہے وہ جھ کو پہوٹی اورا جاتا ہے

که درد دستسریف کی آنی مقداد مقر کرون رکت کی ترغیب پراپی دعاکاتهام دقد. تریف کے لئے مقر کیا آدائیٹ نے فرایا کہ اس صورت پیس تیری ساری فکروں کی کر کی جائے گئی ر

دیننوره کا مختصر قیام ایک بہت بولی نعمت جائے اور اُپنا تام تروقد کے کاموں میں لگا دسے اُور بی چندون فلاص مربتا ہے اُور گذری ہوسکے ذہ تلائی کرے۔

مدید منورہ کے اطراف میں کچھ تاریخی مقدس مقا مات ہیں۔ اِن جُہوں جا۔ ہیرت حاصل کرسے ۔

مدسیفیں وس دن قیام کی اجا زت متی ہے۔ دس دن گذار کر دل میں وہ است کی حدرت سائے رفصت ہو۔ است

ہے کا صرب سے رصت ہوں اب عالمی اُپنے مقام اُوراپنی ذمہ دار اِوں کو محسوس کرے اُور کو ٹی کام ایسا ن جو ایک عالجی کی شان سے گھٹا ہو۔

سفر مجسے واپس ہوت دقت دعاؤں کا وردکرتا رسے رائی اُور ترص میں یا ایسا سا مان ندلائے جو قافوناً منع ہے تاکہ رکسٹم پر چھوٹ بوننا پڑے اُور ندھا تی کا ف وطن اُجائے قوگھ جانے سے پہلے مسجد میں جائے اُدردور کعت نفل بطور شکرانہ

 علاق

کی **مدا صیرب** اوربهت سی باتین اسی بین جمه کا فائدُه اورنقصیان ایک ملک مایک قوم ،ایک سماچ کو توالے اولاس سے ملک کے سارے ہی اوک متاثر موتے ہیں مثلاً اگرفعس ایچی ہوتی ہے تو اورا ملک اس سے فا سُرہ اُٹھا تاہے اور تُوش بزنا بد فصل خراب بوتی ہے توکسان ہی ہمیں غرکسان مجی افسوس کرتا ہے کیونکہ غلّے کا ادا نی اورگرا لی تولورسے ملک کا مسکدسپے ندکرکسی ایکشخص کا بہی وجہ ہے کرمیوا نی علاقوں کے وگ اناچ کا شنے کے ونوں چیں مِل جُل کرنوشی مناتے ہیں۔ حس دن ل جل كرينوشى مناتے بيري كان كرتيو ما ركاون جو تاہيد يہمارے ملك كيعف تيوم السي بنيا ويرمنا كے جاتے ہيں . اید مثال دور مدیک کا حظم و حالت کرموسم می دبان کارمین خ است موجاتی مینی دبان بو مم ماتى م د ما السكاز ورالوطنى پرجب سورى كاكرم كونسي برف يكادي باي او و بال كولك و يجيت إي كماس رفسك نے طرح طرح کے میولوں اور محلوں کے اورے اُسمیر مرتنی اور سعدور کا پیغام دے رہے ہیں۔ ایران بس ایساہی بدتا ہے۔ اللّٰ تعالیٰ نے وہاں کی زمین کے نیے ایسے بیج مجرویئے ہیں جو برف کے نیے دب دب نشو و نما یاتے رہتے ہیں اور جب برف بی پھیل کرہر جاتی ہے توسارا مک گل وگٹز ارن خارتا ہے ۔ اِس کل دکھ رارے سالا ملک فیشی مرا تا ہے جس دن اُن کے پہاں سورے کی مہا گرم کرن پڑتی ہے وہ دن اُن کی اجتماعی فوشی کا دن ہوتا ہے ۔اِس دل کا ناکم عوں نے فرروز مطامے۔ فرروز ان کے بیواد کا دن سے دنیا کے منتق طور میں تیو باری فرعبت ای و رو رست ماتی حلتی سمبے۔

اُون کی دومث لوب سے بیات موم ہوگئ کہ اجتماع ہوتی سے بر باری نباد کس طرح پڑ ف ہے۔ اُن طرح دو مرسے تو ہا ہیں مضمون طوی نہ ہوجائے اِس ڈرسے اب ہم دو مرسے تو ہاروں پر بھرہ مرس کریں گے۔ بعض تبوط اُس مک اُدر قوم مرکسی ہمردی یا دمیں منا کے جاتے ہیں۔ اس کہ تمرین تمال کی نیر حرک . بید و در مهدم رسته بی دوجه دام چدد دنیا چدوی سیتا جی کے ساتھ ججدہ برس کا ان اس گزاد درج تھے قودہ بندیا جل با کر کے دکن کے منظوں میں کی پہنچے۔ لٹکا کا داجہ داون سیتا جی کو گھا ہے گیا ۔ دام چندرجی نے داون سے جنگ کی ۔ داون کو ما سیتا جی کہ واپس لائے ۔ دسم رے کا تی و باما ہی یا دکا دیس منایا جا تا ہے۔

اسی طرح جنم الشیمی کا بتو بادمنا یا جا تا ہے۔ یہ بی باشری کشی جی کی یا دیں آن کے جنم دن کے طور پرمنا یا جا تا ہے شری کشن جی کورڈ با ٹاکو کی جنگ کے میرویس - آن کا ایک کا رنا مرادرہے کا تھوں نے بھارت کے شہور نظا کم کس کو مارک معابا کا سسے بجات دلا گ ۔ اُن کن تصیفے توں کا ایک کتا ہے جوالیا گاگا کہی جاتی ہے ۔

اس طرح کے تیو باروں میں جولوگ یہ مجھتے ہیں کہ ریٹوسٹ یاں اسٹھا کی کی طرف سے عنایت ہوئی ہیں دہ اپنے عقبر و کے مطابق خدا انشکرادا کرتے ہیں ۔اس دی اپھے کپڑے پہنٹ ، اپھا کھانا کھانا ، مختلف طرح کے ددق تی تنجیل کرنا سّا رے ہ تیو باروں کا مشرک ذوق ہے ۔

اِسلائ تیو ہارسال میں مِرف ڈوہیں ۔ایک عیالفِطر ، دومراعیدالنضیح ۔ یسی آذادی کسی فتیا بی کہی فصل کے حاصل کرنے باکسی دنیا دئ کا میں بی پڑمیں منا کے جاتے ۔ان کی خیباد دومری ہے ۔

مسلمان عيدالفطركا توبار اه دمضان كيديم شوال كومنا تدين رومفان مين پرورد گادعام نه اپنبزش كواني ده اعلى بين فيمت عطافها گيس كانام قرآق مجيد به قرآن مجيدت و باطل كرفرق كوتاتا به دانسان كوانسان بنان كراسان بنان دره اصل و يتاب ده اصول دينا به ده اصول دينا به دره اصول مين المريم الله المريم الله كانده البين الدي المريم الله كانده البين الدي الدي المريم الله كانده البين الدي الدي الدي الدي كانوني سع ما الله كانده البين الدي كانده البين الدي كانده البين كانده المريم الله كانده المريم الله كانده الله المريم الله كانده المريم الله كانده المريم الله كانده المريم الله كانده الله المريم الله المريم الله كانده المريم الم غلط عقیدید، باپ داداک دملن کی بری کسی، فات برادری کے تعلقات، دھن ، دولت ، ڈون ، بوی او رسیٹے کی عیت ، رسیحتی کی دائیں ہوں ۔ ان سب کو تھوکر ماروینا آسان کا مہس ہے ۔

ان ساری قربانیوں کی شال اگرکوئی فی دسیطود پہسی شخصیت میں دیکھتا چاہے تودہ النڈ کے بیوں پی دیکے تحصیت سے حفرت ابراہیم علال شکام کے حالات میں ہمیں اس طرح کی ساری قربانیوں کی اوری حصوبر لمتی ہے ۔

اَچانک ایکھن وَبافیپیش کونی پڑی بیم مجاکدانی سب سے زیاوہ محبوب شنے کی قرابی کرو آنحسرت نے خور کی اوسب سے پیاری شے وی اِکوتا پڑا اسمعیل کو کھائی دیا ۔ اس کی قربا نی دیف کے لئے تیار ہوگئے ۔ قریب تھا کہ اپنے باتھ سے بیٹے کو قربان کرویں کہ اور پرسے کا میانی کا مرتیفکی ہے آگیا ۔ ابراہیم اِتم پاس ہوگئے ۔ بیٹے کو فرق کرسنے کی صورت نہیں ۔ کو ۱۱ س کے برلے پریٹے معافر کے کرو۔

ا ج بم عبدالفی کے دون میں اس بدلے کے میڈھے کی قیم کے چند جانوروں کی قربانی کرسے سنّت الاہمی تو الائرے میں اس بدلے کے میڈھے کی قیم کے جواس عظیم المرتبت ارسول نے میٹ کی تعین جس کی سنّت ادائر تربی ہے ہوں کے میں اللہ تو بدفرہ اتا ہے کہ اسے گوشت ا درخون میں کہ بنتی اے ملکہ دہ تعین کے جس کا تعلق تمہارے کے طوز رہم سے تی بارمناتے ہیں۔ اللہ تو بدفرہ اتا ہے کہ اسے گوشت ا درخون میں کہ بنتی اے ملکہ دہ تعین کے جس کا تعلق تمہارے کے اسے کوشت ا



مماردوگا نرواجب فراجب فردر الماریخ کودورکت نمازددگا نشرک طور برخصام عاقله وربان مرسلا برداجب برداخ کودورکت نمازددگا نشرک طور برخصام عاقله وربان مردسلا میاش برداجب برداخ کودورکت نمازدگا میاش میشند کرد برداخ برد

عید کا ۵ جائے گی تیماری بیتر عید کے دن ترق کے مطابق اپنی چینیت کے موافق اپنی اَداکیش کرنا چاہیے نہا تا مرواک کرنا ، اچھے سے اچھے کی بلے دو تو گھریں ہوں) ہمنا ، فوشیو لگا نا اور جلد سے جلاعیدگا ، جائے کی تیاری کرنا چاہیے بھری درکھا یا جائے تو بہت اچھا ہے۔ بعری درکھا یا جائے تو بہت اچھا ہے۔ ناری کے سلسلے میں جو باتیں بتائی گئی ہیں واجب بہیں ہیں ۔ شت ہیں جہاں تک بوسے شت برعل کریں ۔

خطبے کے دوران بات کرنایا کوئی نماز پڑھنا حمام ہے۔

حریای است. مرای بر تعید کے دون میں قرانی کرنا براس تحض پروا حب م حرس کے پاس بوعید کے دون (دس کیارہ بارہ تاریخ مين) اتنامال موج التحسِير زودة فرض موجاتى جدواجب كامطلب يدسي كدا كراليساشخف فرباني ندرسه كا ومبت بط كُنا بِكَارْ بُوكًا مسافِرادر بحيل يرقر مانى داجب بهي (چاہے دو كيتے بى مالدار مول) ـ

قرمانی کا تواب رسول الشرصلے المترعليد وسلم نے فرما يا ج كرقر بانى كے دنوں ميں كو كن چيز الله تعالى كو قربان سے زباده بسندمهن وإن دفون مين يدنيك كام سارى نيكيون مصر محمد مرمي وقر وافى كرت وقت بيني جافور كوذ كح كرت وقت إس كنون كابوقطره زمين يركر الم وقرمين تكرينجي سع يهدمي السرتعالى أسعقبول فرماليتامه

بنى صلى الشرعليدوسلم في فرماياكه قربانى كي جا فورك بدن يرجعن بال موت بين مر بال كر بدل مين ايك عن يك لکھی جاتی ہے۔

قرمانی کے دن اور وقت قربانی کے دن اور بادہ تاریخیں ہیں۔ دسوین ناریخ کو قربانى كرنا أفعنل سع رقربانى نماز كي بعد كرنا چاسك يما أيك الكورك لية اجازت سع جوديهات مين دمِقْ بين اورشبر كى عيد كاه مين نمازير عف استدين يشهراد رقصبه كدم من والع بهدنهي كرسكة رقر بافي باديوي تاريخ تكسورة ودبغ سي بهلمي الوسكى مداس كابعدة مانى كدون متم وجات إلى الداول بس دوام يارات، قربانى كرسكة بين يكن اندهير سين قربانى فركرنا چائية ديد ديكهنا ضرورى مع كد قرباني تعليك س اوئی یانمیں اور دہ رگیں کا گئیں یانمیں جن کا کٹنا خروری ہے۔

قرانی اپنے ؛ تھے۔ کرنے کا بڑا تواب ہے ۔ اگر کوئی اپنے باتھ سے مہیں کرسکتا توکسی دوس رسے سے ذبح کراتے وقت دیکھتا رہے۔اگرد بے کرنے کی جگہ پردے کا انتظام ندہمو توعورت و ہاں کھڑی ندمور مہا 12-2015-168.

قرانى كى يُمِت اورطريقه قرانى كنت كرك ما نور ك قِلْ وَيَا هِ بَا هِ مِنْ الْمُنْ اللّهُ اللّ

مبت كرسفى اتناكا فى بيدكدول ميں ادادہ كريے - وعايا ون مِوَّوصرف بِسْمِ الشَّرَائِ كُرْكِمَ يسم الشَّالسُّرَاكِم ديح كرديا چاہئے ۔ فرج كرسف كے بعديدوعا لِمُرهِي جائے :

ٱللَّهُ مَّ تَعَبَّلُ مِنِّى كَمَا تَعَبَّلْتَ مِنْ حَلِيْ لِكَ إِبْرَاهِيمُ فَحَبِينِ كَمُحَتَّدٍ عَلَيْهِ مَا الصَّلَامُ المَّكَامُ وَالسَّلَامُ - عَلَيْهِ مَا الصَّلَامُ السَّلَامُ -

قرافی کا جا تور کارے داں کے علاوہ اور کسی جانور ک قربانی درست ہیں۔ اگر کمری ، کمرا ، بھیڑ ، ونبر کرنا ہو تو ایک تخص ان بس سے ایک حادر کے ریائے ۔ بیل بھینس ، بھینے میں سات حقے دارمی ہوسکتے ہیں لیکن اس ترکت میں بہنروری ہے کہ سا وٹ خصے دا برموں اور سب کی نیت قربانی کی ہویا کسی حقے دار کی نیت عقیقے کی اگر کسی ترک کا حصر کم جو کا تو سادے ترکی ب

اگرٹراحا نورایک ہےادر قربانی میں ٹرکیہ ہونے والے کم ہم تو بھی حِصّے سات ہالگس کے کوئی ٹر کی کئی کئی مصد ہے لے رساست آدمیوں سے زیادہ ٹر کیے ہوں گے توکسی کی ورانی قبول بڑج گی ۔

کلمادریائے تقسیم کرنے ہیں سات جھے کرنے میں تعت موتی ہے تواس کا بہتر طریقے بیسے کہ البس میں مجھوت کرلیا مائے کچھولک ال میں سے کلم یا یائے لے اس اور اس کے مرائے دوسرے کو گوشت دے دیں۔ کھال کے لئے ریادہ اجھا بیم سرت ق دویدن جاسدیادج مربی مستحد عدی جائے بیکھال یاآس کی قیمت مقدار غریب کودینا چاہئے بعقدار وہ غریب جوزود قینے احتداد ہو کھال کی قیمت کسی میں جدک مرمت یاکسی نیک کام میں لگانا تھیک نہیں ہے ۔ میرمال میں فریدار کوئ نوسط براگر قربانی کرنے والا تحف کھال کیف کام میں لاک بھیص شک یا ڈھل یا جانما زبنا نا چاہے تو نواسک

؞ پند کوشت ، چربی ، چچپڑے ، ہڑی قصائی کومزدوری میں مذوسے اوں ندمغت وسے بلکیمزد وری الگ سے دینا چاہئے۔ اگرة کاجا نورزشی اور چھبول سمیست ٹریوا ہے تو پھی خیرات کردے ۔

نه برا، کری ، بھڑ، دنبرسال بھرکا ہونا چا ہے تب ہی اُس کی قربانی ہو کتی ہے۔ یا بھرریات نے گوٹے ہوں کرسال بھر ۔ معلوم موتے موں کائے ، بل بھینسس ، بھینسے دوہرس کے جونے چاہئیں اوراد نٹ ، اوٹنی کی عمر یانی سال کی ہو۔

ن اقص جانور کی قربانی جائز نہیں یاقی کا مطلب یہ جکہ اس میں کوئی عیب ہوجیسے اندھا ہو بکا ناہو، آس کی ایک ایکھ کی تہائی یا اسے زیادہ روسنی جائی رہی ہوئا وہ اور ایک کان تہائی سے نیادہ کٹی ہوا ہو۔ یا جانورایسائنگڑام بین باوں سے جلنا ہو چوتھا پر بیکارم و اگر چلتے وقت پوتھا پر ٹریک سکتا ہو توالسائنگڑا جانورٹھیک مانا جائے کا ایسائر کی جانوں ہو جروں اور رکھال کا ڈھانے ہو قراد سادرکھال کا ڈھانے ہو قراد سادرکھال کا ڈھانے ہو قراد سے ایک کے جائز تہیں۔

﴿ حِسِ جانوری قربانی جائزہے اُس کے سینگ تھے لیکن جراسے اُکھڑکے تو پرجانور بھی ناقی ہوگیا۔ اِس کی قربانی نہیں ہوسکنی سیسک ٹوٹ جانے سے جانور ناقیم نہیں ما ناجامے کا بیاجانور کی پیدائش ہی سے سینگٹے نہیں جی تو بھی ناقیص مذہوکا اس کی قربان ہوسکتی ہے۔

 منت ان بھی قائب و باف کرنا واجب ہے عالیہ انجھ میں جا ہے الدارم وجائے ہو منت کی قربانی کا سادا گوشت مقدار کو لئ میں کردے مد فرد کھا گئی ہے۔

کردے مد فرد کھائے دکسی امراک وی کو دھے ۔ اگرفو دھا لیا یا کچکسی الدار کو دے دیا توا تناہی گوشت بھر فرد الدومیت کرکیا ہو کرمیرے ترکی سے میری طرف سے قربانی کردی جائے اوراکس کی وصیت

باکس کے جبوارے ہوئے ال سے قربانی کو گئی تواس قربانی کا سادا گوشت فیرات کرنا ہوگا ۔ اِس گوشت کے سختی مجی خرجہ اوگ



حی کا فرض مہونا ہے کے منی ہیں زیارت کرتا۔ درشن کرنا۔ اسلام ٹریست بیں تج اُن عباد توں کے مجدے سے الم ہے تو کرمعنظر پمنی اور عرفات میں ذکا انجد کا - ۱۱ - ۱۱ - ۱۱ تاریخوں میں اللہ کے انفران خرکا اللہ اللہ بیات مود تعدید کے بنائے ہوئے طریعے پراوا کا جاتی ہیں۔ یہ تج ہواس عاقب و بایغ مسلمان پر زندگی ٹیں ایک باروض ہے جس کے پاس ضود تعدید نیادہ اتنی وقع ہو کہ معنظر تک جلف اور واپس اُنے کے ٹری کے لئے ہوئی ہو۔

۔ مردرت کامطلب یہ ہے کہ جتنے دو بھے میں لگیں اُتنے دنوں کے لئے گر پر کھانے بینے دغیرہ کا سامان موجود ہوتا کہ بال بیٹے اپنی خرد ترس ایدک کرمکیس اور قرض ہو آو وہ محی ادا ہوجائے۔

ح كالواب مرائد اور مرب بن كابهت زياده أو ابتايا كيام وخرت عمود ابن العاص جرب النام موف كم كالمواب المعالي موف كم المحتفظة والمحتفظة والمحتفظة والمحتفظة والمحتفظة مردد كالمحتفظة المحتفظة مردد) اس كابدا ورحد من المحتفظة مردد) اس كابدا ورحد المحتفظة مردد) اس كابدا ورحد المحتفظة مردد) المس كابدا ورحد المحتفظة مردد) المس كابدا ورحد المحتفظة مردد) المساحدة والمحتفظة مردد كالمحتفظة المحتفظة المحت

۔۔۔۔۔۔ مرب دورور میں بیسے بالاج میں اللہ کے بعدادر کی ان کے جائیں آور ان ان اور در اور آب ہے۔ فوصف در عرب ایک بارچ دھی ہے۔ اگر ایک کے بعدادر کی آئے کے جائیں آور ان ان اور دض آجادا کا اس بیا ہے۔ جد بالن ہونے سے بیلے تی فرض نہیں۔ اگر کسی لاک کے الاک نے بالغ ہونے سے بیلے کے کیا آو بالن ہوکر دض کے اداک ۔

ب انمص عف يقح فرض بي ب جام و كتناي الدارمو-

مد عورت العاسب ليكن اكراس كساته و أبه يسب واسي في كيائه زجانا فياسي ورك بغيرها كي وج قبول مد بوكا.

مه مواكريدون ماولاس كيال مان باطين المين مواكس كساعة كالحريد والم

منه قال المينان وكيف يراس ما تقد ماك توأس كاخر و عورت يرواجب .

﴿ اگرساری عرعورت کوم دن سط قوعی کا کیلی دجائے۔ دمیت کرمائے کہ اسکے لئے جی بدل کا دیاجائے بی بیل سے کہ اس کے مال کے حقیق میں ترین بورا ند سے کہ اس کے دن کورٹ کورٹ کے کہ کہ کہ کہ اس کے دن کورٹ کورٹ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ دن کہ کہ دن کہ کہ در اس کے حقیق میں ترین کے دوبات کے حقید میں سے درا در کو کہ کہ کہ در ہوسکتا ہے کورٹ ادباتی تم اپنے یاس سے ورک کر دیں۔

الن وارث کے حصوص سے درقانیں فی جاسکتی ۔

4 كىسى تىخف بىتى فرض بوكى كىكن دەتىخف (مرد يا عورت) اندها بوكىياش كۈي چاستى كەن بىدلىك ناكىسى كويىبىدىسد

4 الرُكُونُ عورت عدّت كود كزار ري جاوراً سية فرض بية وه عدّت كزار رج كومات-

ا كى ضرورى باتيس بماريد ملاسعام طور پوائد بري يا بواكي جهار سري بماريد بي بري بيا بواكي جهار سري بخ كرينه جات بي جري جها بعان دادن کے دانسے میں ایک پہاڑ پڑتا ہے۔ اس کا نام میم آمہے تو کہیں میں ہے اور گرم حفر سے دکھن کی طرف ہے جب اِس پاس سے جہاز گزرتا ہے تواعلان ہوجا تا ہے کہ جا جی احزام یا ندھ لیں ۔ اِس اعلان کے ہوتے ہی احزام یا ندھ لین چا ہے۔ احزام مودوں کے لئے نغیر سیلی ہوئی و وچا درہی ہیں۔ ایک کا تہمد یا ندھ لیں اور دوری اس طرح اوڈرھ لیں کہ دا ہنا کندھا کھلا ہے مایاں کندھا بند طریقہ یہ ہے کہ ایک وامن بائیں کندھے پرڈال کرسچے سے دائم نی نبیل کرتے ہوئے دو مراوامن بھر پائیں کندھے ال میں رمر بالک کھلارہ ہے۔ اب اسی صالت میں ساری عباد تیں ہوں گی۔ اگر چی کے دفوں میں زیادہ عوصہ ہوتو صرف عمرہ کریں دیکہ پنے پڑزیارت کی شرطیب اواکرے احزام کھول دیں اور چی کے دفوں میں بھر باندھیں ، عوروں کا احزام نیہیں ہے۔ وہ اپنے پڑھیں ، یہ دومر رہے رف ایک رومال باندھ لیں اور چروکھول دیں ۔ احزام کی صالت بس یہ دھا یا ربار پڑھیں ، مرد بندا وار سے پڑھیں ،
دوس کم آواز سے :

لبيك الله هليك الكه هليك شرع بك الله الله الحمد والنعمة الك والملك لا شريك المهدى التهدة والملك لا شريك الك المدى المالك الترام المربون ميرك المربون ميرك المربون ميرك المربون ميرك المربون ا

جدہ کے ساجل بگاتریں قریماں اپنا محام پہلیں ۔ جدہ سے کم معظم جا کر کھیے کا طواف کریں ۔ طواف میں سانے پڑر کا تے ہی اِسُو دُوالے کونے سے طواف تروی کریں ۔ جود عا یا دم چر ہے جائیں ۔ ویسے عظم کا آدی ٹودطواف کرادے گا درسب بنا ے کا مطواف کے اعدب غام وہ کے درمیان سات بارد وڑ ۔ ۔ اِس کا طریع بھی معظم کا آدی تنادیکا اس کو سری کہتے ہیں ۔ جی کے بعد مرمثدا میں ادراح رام کھول دیں ۔ کپڑے ہمیاں ایس ۔ عورس انبی جو ٹی کے اٹکل دوائکل بال کا مطروی سے سرسے رومال بول دیں اور چہرو ڈھا نے ابس ۔ کم معظم میں محلم اپنے اپنے عاصوں کے تھم رنے اور سے کم لے کا انتظام کرنے ہیں ۔

که معظمهٔ بی جهان تک موسکے کیسے کا طواف زیادہ سے زیادہ کریں مطواف کے بعدمقام ابراہیم پرد درکھ دن نمار کی پڑھا کریں۔ پاس می زمزم کا کنواں ہے۔اس کا پائی بھی ٹوسٹس ۔

مكر بہنچنے بالكر يج كے دن شروع مونے من دوا بك دل ماتى موں نوعا ميں نوايك دد در كے اليے احرام كمول دس اور

يه برويم ب سعده واستاديس اورم تهاي كاحرام بالمرهد والا اوادية كولير.

منو هط : رپونکرماجی مدیدمنوره ما نه کر کے بدچیں دہتے ہی اس لئے بچے سے زیادہ دنوں پہلے کم منلمہ کہ پہنچنا ہوتو کچھ کے منام کا منام کی برنے کی نیت کریں کہ بنچنا ہوتو کچھ کے منام کا منام کے مناب کا منام کے مناب کی کہ کے مناب کے مناب

کے کے دلی سواری برجانا ہوتوائس سے کہدی کہ معظمہ سے تھے کے لئے جل دیتے ہیں ۔ چلنے سے پہلے اپنے معلم سے ہوایات ضرور لیں سواری برجانا ہوتوائس سے کہدی کے بعد کا مددہ المجھوں کوسہوں کہ جن ان خراد مردار ہوتا ہے ۔ کم معظم کے سے جل کوئی ہوں ہوتا ہے ۔ کم معظم کے سے جل کوئی ہوتا ہے ۔ کم معظم کے بعد عرف ان معلم کے کھی ہوتا ہے ۔ کم معظم کے بعد عرف ان معلم ہوتا ہے کہ موجو کہ ہوتا ہے کہ موجو کے محمد کے موجو کے محمد کے موجو کے محمد کے موجو کے محمد کے خوات میں معلم مار کی محمد کی خوش نماز پڑھیں معرب کے وقت عرفات معرفی کو والیس موں معرب کے نازیم میں معرب کے وقت عرفات سے منی کو والیس موں معرب کی نازیم اس مار کی معرب کے معرب کے موجو کے معرب کے وقت عرفات سے منی کو والیس موں معرب کی نازیم اس مار کی معرب کے معرب کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو کے معرب کے موجو ک

عرفات اور نئی کے درمیان ایک مقام مزولف پڑتا ہے روات کومزولف آکر تھم میں مغرب اورعشا کی فرض نازیں بہیں ایک سائٹر پڑھیں عبدہ فرق نماز میں ایک سائٹر پڑھیں عبدہ فرق نماز کے بعدی اور میں ایک سائٹر پڑھیں عبدہ کو میں در ہاں سے منی سائٹر ہے تھوٹری دور پرنظرا تاہے ۔ بھی میں محرکی وادی ہے ۔ اس وادی میں ایرم سرکے شکر پرا ایمیوں کا عذاب از ان موا تھے ۔ جس کا تذکرہ سورہ فیل میں ہے ۔ اس وادی ہو میں کا تذکرہ سورہ فیل میں ہے ۔ اس وادی سے جارگر زمائیں ۔ یہی مسلے الٹر علید و مل کا ارشاد میے ۔

اگرمزدلد سے پیدا جلس آوارام سے آدھ کھنٹے میں نیای جائیں مجے مِنی بینچ کرسب سے پہلے آخری جرہ کاری کو کنٹرمار نے جائیں ۔ ماروں کے انگر کار کے اور فرکی آئی کا کنٹرمار نے جائیں ۔ ماروں کے انگر کے ایک کے کے اور فرکی آئی کا کسٹرمار نے جائیں ۔ ماروں کے انگر کے کہ کہ کہ ماروں کے کہ کہ کا میں سے۔ سے کنٹری کوٹری اور بسم انڈرالڈ اکر کہ کہ کہ کہ ماروں کہ با بندگر دیں ۔ اب قربانی کوٹری ان کے لئے کہ کہ کا میں دور انگل وہ انگل دور کھی اور وہ بالی اور قربانی کمریں ۔ اس سے فارغ ہو کر مرمنڈ ایک بوٹریں اپنی توٹوں ایک کے لئے کہ کہ میں اور وہ بالی اور امرام ہارویں کہ ٹریسے بیاب سے دور میں مرسے دورال کھول ہیں اور چرم چھیا ہیں۔ بال کاٹ ویں دیس مرسے دورال کھول ہیں اور چرم چھیا ہیں۔

ريا ده انچهايدى بى كەرسىدىك كىمىم خىلىم بىلىكى كىلىلى دادىلى دادالىلى أجائىس دومرىك روزىعنى ١١ فرى أنجد كوظېركى تأ ئىدى كرى جرات كەلئى مايكى دىچىغى كىردايرا «كىكى يالىسا تىلىلى د

جمرو عدا سے باس پہنچین توایک ایک کرے سات کنگریاں اُس کے مادیں ۔ فیال کھیں کرکٹریاں اُسے لگ جائیں ۔ اس کے بعد کر اُس کے باس پہنچیں ۔ اُسے بھی سات کنگریاں اور یہ بھراکے بڑھیں ۔ جمرات علائے باس پہنچیں ۔ اُسے بھی سات کنگریاں مدید کے باس پہنچیں ۔ اُسے بھی سات کنگریاں مدید کرتے ہی مادیں ہوئے ہیں۔ دور یہ کہ بھرات کے وقت دل ہیں پینچیال جمائیں کرم شیطان کو مادر ہے ہیں۔ وور یہ دراصل مطلب یہ ہے کہ ہم انگر کے سامنے شیطان سے نفرت کرتے ہیں اور یہ وعدہ کرتے ہیں کہ زندگی بحرشیطان سے دور بھی گا درائٹ وی کے حکموں پر میلنے کی کوشش کریں گے۔

اسی طرح دمی جمرات ۱۱ رفزی انجرکوهی بهوگی اور۱۱ رفزی انجرکوهی - اِن بمین دؤن (۱۰ را ۱ را ۱ رفزی انجری این کمپنج پر طواف کعبد خرور کرایدنا چیلهندهٔ رزیاده انجھا یہ سے کہ پہلے ہی وق واغت عاصل کرایی - اس طواف سے حجے مسحل موگیا تین وان کی میں غُر کرکر منظمہ والیس آئیں - اب رِصنے وق مکرمنظم میں تھم مرمی تو بسطواف کریں - عبا وَمین کریں را اللّٰر آؤفیق وسے آو کچر عمرے بھی کرلیں ۔

مرینے کا جوری بہت شہور گیں۔ اسٹونی دے اور پاس پیسے ہوتو یارو وستوں اور رشتہ داروں کو تحفادینے سے مدین کے جوری فرین کے کھرکا پر ٹراعمرہ تحفیہ دس دن کے بعد مکہ دائیں گئے رکھر جب بہا زروانہ ہو، ان موری طواف کر کے دوانہ ہو جائے۔ دعا کہ بچے کہ الٹر کھر بردن نصیب کرے۔ آمین ۔

خطري الوداع

نی صالم عادسلم کے افری حج کاخطبہ مبارک

بی کریم کی الشرعلیدوسم نبی ہونے کے بیری سال ہجت فراکر مرین تشریف ہے آئے تھے۔اس کے بعد دس بس ہوگئے۔
اپ نے کوئی تھ ادانہ میں فرما یا رسل پر میں آپ نے تھے کا ادادہ فرما یا مسلما فوں کو یخربو کی توصفور سے ساتھ تھے کرنے کے شوق میں چاروں طوف سے تھے کو سطے روایتوں میں آپا ہے کہ لگ ہے گا۔ ایک لاکھ سلمان عرفات کے میدان ہیں جمع ہوگئے۔
اس موقع پر ضور میں الشرعلید وسلم نے ابساجا می خطبہ ارشاد فرما یا جس میں اسلام کی بنیا دی باتوں کے ساتھ تمام اسلام کی بنیا دی باتوں کے ساتھ تمام اسلام کی بنیا سیدے کرمے میں میں میں اسلام کی بنیا دی باتوں کے ساتھ تمام اسلام کی بنیا سیدے کرمے میں میں اسلام کی بنیا تھی فرمائ کہ یا تھی اور اس کے ماتھ کے ایک کے اور کھی فرمائ کہ یا جاتا ہے۔
جم ہے۔ یہ پیشین گوئی ترف جرف تھی کے نامت ہوئی ۔ تھی کے بعد آپ کا اِنسمال میں کی دیکھیں ارسے ۔ آپ نے الدی تعریف نی خطبہ آپ نے اپنی سواری کی اور تھی الدی تعریف کے بعد فرمایا ۔۔

الترك مواكون اورالزمين وه ايك بع كون اس كاساجي نمين أس خايا وعده لوافرما ويا رأس خاي الم الترك مواكون كاس خاي بندك (يغ مي التراكم ومون كوسك و دي .

وگرا بری باش منویم نهیں بھتا کہ اب بھر ہم کم ان طرح ایک بھی کھے اوسکیں گئے ۔
 رہبی وہ بیشین گوئ ہے جس کا اوپر ذکر کیا گیا)

و کو اِانٹرتمانی فرماتا ہے: '' اے انسانی الشرخ تمسب کوئیک ہی ہوا ورعورت سے میداکیا اور تم کو گرو ہوں اور آئی کو گرو ہوں اور آئی انسانی الشرک ہوں اور آئی کی سب سے نباوہ خریف اور آئی کی ایک الگ بہجائے جاسکو تم میں النٹرکے فرد کے سب سے نباوہ خریف اور زرگ دہی عرب کوکری عجمی برفزائی ما مول ہے نہ کے کا کرنسی عرب کرری تحقی میں مرب کرد کا کہ در سے اضعال ہے درگورا کا لے سے یہ ا

تهم لوگ آدم سے بداکے گئے ہیں اور آدم مٹی سے بنہ وار اب برتری کے سادے دعوے ہنون اور ال کے سادے دعوے ہنون اور ال کے سادے مطابعے اور سادے میں بیاری گئی ہونا) اور کے سادے مطابعے اور سادے میں گور ہوں تاروندے جا بیے میرف کجری تولید (متو تی ہونا) اور حاجوں کو یا بیان بیاری گرفت کا سامان ہے کو بی بیس ایسان مج کرفعد کے سامنے میں ایسان مج کرفعد کے سامنے میں ایسان مجاری ہونے کو ایسان مجارک ہونے ہوں کو دیا کا باتھ کے اور گزایسا ہواتو میں خدا کے سامنے میں ارکو کی مارے کو گوا الشریقا کی فرق ہوا کو الشریقا کی میں میں اور گزایسا ہواتو میں خدا میں اور گزایسا ہواتوں کی تو مسامان اور تمہم الدی میں ایک دو در برے برجمیش سے کے خوام کردی گئیں۔ تمہم اردے کے ان جیزوں کی تو مسامان کی حدود ہوں اور کی گرمت ہے ، جیسی تمہا رہے اس میں اور تی کے دون کی تو مسامان کے مارے میں کہا در دو تم سے تمہم اردے ہوں کو کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کی کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کو کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کے مارے میں کو کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کو کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کو کو دور تا کہا کہ دور کی کو دور تم سے تمہم اردے ہوں کی کو دور تا کہ کہ کی دور ورد تا ہوں تکھی کے کہ دور سے تمہم اردے ہوں کو کو کو دور تا میں کہ کو دور تا کہ کہ کو دور تا کہا کہ کی کو دور تا کہ کہ کو دور تا کہ کہ کو دور تا کہ کو دور تا کہ کی کو دور تا کو کہ کو دور تا کہ کو دور تا کہ کہ کو دور تا کہ کہ کو دور تا کہ کو دور تا کہ کہ کو دور تا کو دی کو دور تا کہ کو دور تا کو دور تا کہ کو د

- نجرداد! میرے بعد گرای کی طرف ندیلیٹ جا تا۔ ایک دومرے کی گردن ندمار سف لگنا۔ اگر کی کے پاس ا مکامت رکھوائی جائے ان کی خواف میں بات کا ذمہ دار ہے کہ اما نت دکھوائے والے کو اما نت یم بنجا دے۔
- نوگو : برسلمان دومرسے سلمان کا بھائی کے اور سادے سلمان آیس بیس بھائی بھائی ہیں۔ اپنے غلاموں کا خیال کا خیال کا خیال دکھو۔ اپنے غلاموں کا خیال دکھو۔ اپنے غلاموں کا خیال دکھو۔ انھیں دمی کھلا کو تو دیسا ہی ہینا کہ میساتم

- مالمیت کی ساری بایس می گفایی با کول سے دوند و لیس جا بلیت کے سادے برائیم کردئے بہلابد التجر مین ختم کرتا ہوں میرے اپنے فا مذان کا ہے ۔ دمیو بھا کارٹ کے دودھ بٹتے بچے کا تون بس کوئی بڑیا سے ماڈالا تھااب میں معاف کرتا ہوں ۔ جا بلیت کے دمانے کے مودک ایک کوئی جثیب نہیں ۔ پہلا سود بِسے میں جھیوٹر تا ہوں وہ عباس بن عمد المطلب کے فائدان کا سودے ۔ رمانے تم توگا ۔
 - O وگراالشف برخداردوس کا قدر دیاراب کو کی کسی دارت کے لئے دمیت در کرے
- پیترسیکالمبلایمانیگا بیسکیستریدده پیدایوا بورس پرترام کاری تابت بواسی مزایتهر جداد درساب کذاب امد کریکا.
 - جۇكۇڭاينانسىب بىدنے كاياغلام اينداقا كەمقابىلەم كىسى اوركواقا خالىركىدىگاس يەخداك نعنت ـ
- قرض اواکرنا خروری ہے۔ مانگی تولی چرزواپس کرنامجی خرودی ہے۔ تعفی کابدلد دینا جا بیٹے اور دوکسی کا ضائن
 خے وہ تا وان اوا کرے۔
- کہی کے میکمال نہیں کدوہ اپنے بھائ سیکھ لے صوائے اس کے جب پڑاس کا بھائی راضی ہوا ورزو نہی خوشی
 دے ۔ نبذا اپنے آپ پرظم ہ کرو۔
 - عورت محد لئے پرحل ل بہیں ہے کہوہ اپنے شوہرکا مال اس کی اجازت مے بغرکسی کودے۔
- الوكوا تم يرتم بارى عور قول كركي وهوق بين اوران پرتم بار مريكي تن بين عور قول پرتم باريق بهر دوه اپنه باس کمری ایشخف کون بالی برجست تم پسند نمي کرتے ۔ اور وه کوئی خيات دکري کھی سرجه ال کاکوئی کام ذکری رہ پيم اگر ايسا کري قوائل فرتم کواجا زت دی کچيوٹر دو تم ائي ميں - اور پرکر اس طرح پڻائي کروکر اک کے بدل پر نشان دي پر سے بائي دو باز کم بائي تو انھيں آھي طرح کھلاؤ بلاؤ ۔
- عورتوں سے اچھاسٹوک کروکیو بحدوہ تمہاری بڑانی میں بیں اور وہ تُودا نے لئے کچنم بیں کرسکتیں ۔ المذاا کے بارسے بیں الشرعی درشقہ مجکیونکہ تم نے السرے نام برجی اُن کو پایا جے اور الشری کے فرمانوں کی بدولت وہ تمہارے لئے ممان ہوئیں ۔

مناكك إصطلامات

ن کمی ایک نعل کا نام ہنیں۔ یہ بہت سے انعال پر مشت ہے جو ایک فاص نرتیب سے چند ایک معلوم اوقات میں ایک معلوم سال میں ادا کرنا ہوتے ہیں۔ دومری حبادات مجام ہیں ادرج مشاہدہ اس کے نئے جذبہ عشق کی مزودت ہے۔ اس میں باس بھی عاشقانہ اعمال د افعال بھی عاشقانہ اور ادکان و منامک بھی عاشقانہ ہیں۔ ج مبردد کی علامت ہے کہ اس میں نفت نے کے عمرہ مائل پرٹرھے اور سیکھے اور سیکھے اور سیکھے اور سیکھے اور سیکھے اور اس بے مل کرے۔

مج كتين طريقي

ع کے تین طریقے ہیں:۔

ا - رقران - عرو اور مح دونوں ایام مح میں ایک احرام کے ساتھ اداکید - اور عرو کرکے مطلل نہ ہو بلکہ برستور احرام میں دھے۔ ایسا مح کرنیوا لے کو قادن کہتے ہیں۔

قِران، تمتّع سے انعل ہے اور تمتع افراد سے۔ قران اور نتع تو فاص آفاقیوں کے گئے ہم اور افراد آفاقیوں اور

مدود میفات کے مکیوں کے لئے جائز ہے۔ رسول مغبول علی الترعلي وسلم نے مجتدالوداع میں قران فرمایا -تران لاطرية يب كر آيام ج مين عره اور عج كا احرام باندهے رعرہ کا طواف اورسی کرے اور ملق نے کرے عمرہ کی سی کے بعد طواف قدوم کرمے جس میں رمل اور اصطباع سی کرے اور سائقہ بی تھ کی سس میں کرے کہ یہ افس ہے۔ اگر سعی طواف زبارت کے ساتھ کرنا موتوطوان ندوم میں رمل و اضطباع نہ کرے. تیرج کے ارکان ادا سمرے مینی وقوت عرفائد اور دمی اور نحراور علی اور طوات زیارت- اگر نخر کی توفق نه جو تو دس کردرے رکھے تین روزے دمویں ڈی الج سے پہلے اور سان ایام تشریق کے بعد جہاں چاہے سکمے اور وطن میں بیخ کر مکناانقس ب. روزے نواتر سے دکھے با منفرن دکھے جاتم ہے۔ اگر تین روزے پہلے نہیں رکھے تو پھر قربانی دینا ہوگ ادر مقدة ز ہو تو رمی کے بعد علق کرکے حلال موجائے مکن دو رم لاگم اگر ایام مج میں عره بنیں کیا تو قران نامو گا بلک افراد مج

موایا . - ممتنع . عرو ایام ع میں اداکرنے کے بدوطال مو بائے اور پھر ددبارہ احرام باندہ کرج کرے اسے ج نمتع کہتے بیں ادر ماج کو متنع - مئی یا حدود میفات کا کمین یا دہ آفاق جوایم سے سے پہلے محرین طلل ہوکر رہ رہا ہو اسے سمتع کرنا جائز ہے جس نے اللہ خو میں علاق کے لئے جائز ہے جس نے آبائم نے میں عمرہ کیا ہو ادر اسی سال مج کرے۔ اکثر افاق ایام ع میں عمرہ کیا ہو ادر اسی سال مج کرے۔ اکثر افاق ایام ع میں عمرہ کیا ہو ادرام باندھیں تو ان کا احرام باندھیں تو ان کا تشنع ع مو کیا۔

تمتع کرنیکا طریع برے کہ آیام جج میں عمرہ کا احرام عمرہ بجا لاکر طلال مو جائے اور مکو مکر مدیں باندھے اور اور اپنے دطن کو واپس نہ ہو۔ پھر جج یا کہیں اور ہے۔ اور جے کے انعال بورا کرے اور

کے گئے احرام باندھے کرے۔ طوات زبارت کے بعد سمی است متمند رہا

موات کیارٹ کے بعد میں ۔ متمنع پر طواف قدوم مہیں۔ مرید منورہ بلا مما

مددد، میقات سے بامر نکل گیا۔ شلا سیستی پر طواب اور دلال سے احرام مج باندھا نو اس مفرد مج کا تدوم سنت ہے۔ اور مبتر ہے کہ دائیں ہے

احرام باند مص مذكر اللي عرسه كا . متنتع اكر احرام ع باند منك بعد نفل طوات كيه اور

اس میں دلی اصطباع اور بعد میں سعی کرے نو بھر طواف زیادت میں یہ اعمال مذکرے مگر مبتریہی ہے کہ طواف زیادت میں یہ اعمال مذکرے مگر مبتریہی ہے ک

اگر ممتنع اترام عری کے احوام سے حلال نہ مونا جا ہے بعن عره ک باتى انعال تو كرے اور ملت ذكرے اور أعلوي ذي الحج يا اس سے پہلے ج کا اوام اس پر باندھے تو میں جائزے۔ اکر متمتع نادار جو ترانی د کرسکے تو دس مدرے رکھے جیے قران کے ذکر میں بیان کیا گیا ہے چونک پاکتان ماجی اینے ساتھ قربان کا مانور ہنیں ہے ما کتے اس گئے بدی کے مائل حذت کئے جاتے ہیں۔ الم- إفراد : ع ك ايام من موت ع كراء - الرعره كرا تو آیام ع کے پہلے یا بعد کرے۔ اس ماع کو مؤد کہتے ہیں۔ افراد مج کا طریقہ یہ ہے کہ میقات ہر احوام باندھ اور ج مے تمام ارکان ادا کرہے۔ قربانی مغود پر متحب ہے اور قربانی ا کرے تو رق کے بعد علق کرے۔ مندرج بالا تين طريق منقرا بان كي كف بس اور باہی زن ستایا مجامع کے کے باق طوک سائل آگے بیان ہوں تے ع كاركان مارحمول يرشمل بن ي فرانفن

ع کے ارکان چارگان چار محصول بر مستحیات. واجبات مسنن اور مستحیات. فرانقن کا یا یم بے اکر کسی ایک زمن کو بھی ترک کرے تو

و می مین مین مین سے احرام باندھنا۔ احرام کی نیت دل میں مرف اور علید کہنے سے احرام بندھ جانا ہے۔

، و تون عرفه ، عرفات کے میدان ہیں ، و ڈی الجج کو ندوال سے لیکر دسویں ذی الجج کی صبح صادق تک و تون کڑا

ج طواف رکن یا طوات زیادت کرنا بعنی و قرت کے بعد دسی دی الحج کی جسم کے بعد میں اللہ مٹربیت کا طواف کرنا۔ یہ طواف دسویں زمی الحج میں کرنا افضل ہے۔ اور دسول مقبول ملی اللہ علیہ وسلم نے دسویں کو طواف فرمایا اور اس طرح ادا کرنا کہ دسویں کی ظہر مک مکرمہ میں آن بڑھ تو اوال کواف بارہ ذی الحج کے خودب آفناب نسب جائز ہے اور اس کے بعد دم بھی دینا بڑیکا اور طواف میں کرنا موگا۔

. نیز ان فرائفن میر تر آبیب سمی ایسے می مو بعینی پیلے احرام میمر و توت عوف اور میمر طواف زیادت.

واجبات

واجبات جے کے وہ احکام میں جن کے نزک کرنے یا بے دنت کرنے سے جے نو جائز موجاتا ہے بیکن دم لائم مہتا ہے اور دم سے گناہ معاف نہ موگا جید تک توبہ ن کرے

ميقات عظه احرام باندهناـ منفا اور مروہ کے درمیان سمی کرنا۔ نوی اور دموی ذی الحری درمیانی دات مزدلفین رمنا وقرف مردلد یعی سے مادق کے بعد کھ دیر مردلد میں علم فار مزدلفرسب كاسب مونف ع. ۵ قارن اور متمتع پر قربان کرنا۔ سر کا حلق یا تصر کروانا۔ آفاتی کے لئے طواف صدر کرنا۔ اس کے علادہ اور مہت سے داجبات ہیں جو مناسب جگہ پر بیان مولک سنت مندرج ذبل ہیں۔ ایکا چیوٹنا مکروہ ہے۔ میکن دم یا صدقه لازم شبي آما-مغرد اور تارن آفاتی پر طواف نفروم کرنا۔ جس طوات کے بعد سعی کرنا ہو اس میں دمل کرنا۔ المام كا مح مكرمه مين ساتوي موفات مين نويل اور مني میں محیار موس ذی الحر کو خطب سرهنا۔ أتعلون كو فجرم بعد مكرمكرم سے دواز موكر من مين ظر سے پہلے پہنیا کہ منی میں پاپنے نازی ادا مو مائیں۔

یعنی آمطوی کی نابر عمر مغرب عشاه اور نوی کی فجر ه آمشوی اور نوی ذی الحج کی درمیانی داست می میں درمیا۔

ہویں ذی الحج کو طلوع آفتاب کے بعد منی سے ع فات کو جانا ۔

ک و ترت و فات کے لئے عن کرنا۔

م دسویں ذکی المحر کو لملوع آفناب سے پہلے مزدلفہ سے متی کی طرت دوان مجنا۔

9 گیار موی اور بار موی دات بعنی مزدلف وال دات کے بعد دو داتیں منی میں قیام کرنا اور آکرکوئ ترموی کو مجی دو داتی منی میں دہنا۔
دمی کرنا چاہے تو تیری دات می منی میں دہنا۔
دمی کرنا چاہے کو وڑتے دقت وادئ محقب یا موجودہ

معابرہ میں مغربرا چاہے ایک ساعت ہی ہو۔ معابرہ میں مغربرا چاہے ایک ساعت ہی ہو۔ یہ سب سنتیں موکدہ ہیں ان کے علادہ الد

منتوں کا بیان مناسب حبکہ پر ہوگا۔

مستحات

حیات حتج کے متجات بے شار ہیں۔ ان کے کرنولوں کو زیادہ اجر ملا ہے مگر سنت موکدہ سے کم اور ترک کرنے والے پر گناہ بنیں۔ بہاں چند چیدہ مستحبات تکھے جاتے ہیں۔ باقی انتاء اللہ اپنی حجہ پر بیان موں گے۔ ا مود كو تلبية بند آوازي كينا.

۲ مفرد کو قربان کرنا۔

م مكة عرّمه مي وافله ك وقت من كرنا.

م مزولف میں وافلے کے وقت من کرنا۔

ا عرفات میں جبل رحمت کے قرب رہا۔

4 عرفات میں امام کے ساتھ ظہر اور عمر کو اکٹھ ظہر کے و تت پڑھنا۔

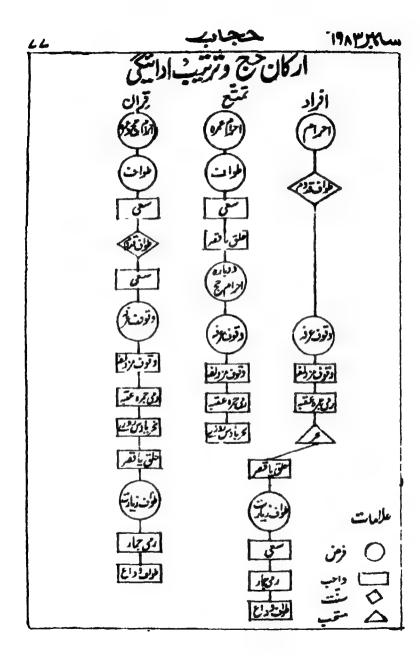
ع متبیہ اور عفات میں کڑت سے دعا کرنا۔

مزدلد میں عید کے دوز فَر کے دفت منٹر الحرام میں دفون
 کرنا۔ اور فجر کی نماز میں دلال پڑھنا۔

٩ مزدلف میں فیرک نماذ اول وقت اندھرے میں پڑھنا

۱۰ منی میں وسویک ذی الحج کو سورج سکلنے کے بعد تجرو عقیٰ کی دمی کرنا۔

مُقَشَّم مِی تین طرح کے جج کے مثلف ادکان ادکان کا ترتیب ادائی تیائی می ہے۔



عدود ميقات یہ مح کور کے اددگرد دہ صدود ہیں۔ جن سے بغرام الزم منزع منن مام ع- اور اگر گذر جاتے تو دم لانا آیا ہے۔ میقات کے اندر جتی کی گری مول مے اسے مل میسینہ منورہ ذوالحليف (رابيارطي) قرن النازل کرال) آ فا ق لحا لُغث

. لجملم (ممعري)

کہتے ہیں اور آفاق سے جل میں داخل مونے والے کو آفاقی کہتے ہیں۔ معتقد بنی ارضِ علی کے افدر حدود حرم ہیں بنی مک مثر میت کی حدود ہیں۔ ان حدود کو مدنو رکھتے ہوئے ماڈد میتات تین فتم کے ہیں۔

آفاتی کے لئے حدور میفات حدود جل ہیں۔ نقشہ میں معدد دکھائی گئی ہیں۔ نقشہ سے صاف ظاہر موتا ہے کہ یلم مدود آفاق میں ہے اور جدہ تک ترام سنیدی راستا بعی حدود مِل سے ہاہرہے ۔ لبذا بحری سفر کرنے والے حاجیوں کو جدّہ سے مبی احرام باندھنا جائز ہے مینہ منوّدہ سے آنے والے ذوالحليف في احرام باندھتے ہيں- اور رسول مغبول صلى الشرعليد وسلم نے يہيں سے احرام باندهاتھا موائی جبازسے آبنوالول کے لئے تھی جدہ می میفات ہے لیکن چزی جہاز مدود عل سے گذرتا مے اور مدود عل کے اویر ک فعنا کا سی وی حکم ہے جو ارمن کا۔ اس لئے کرف سے ہی اورام باندھا جانا ہے۔ ویسے میقات سے پہلے ادرام باندھنا انفس ہے۔ اس لتے جدہ کی بجائے یلم یا کراچی سے با ندھنا افضل موا بشرطیکہ افرام کے مخاوراً

سے پڑے گئے۔ اگر کس کے رائتے میں دو میقات پڑتے موں نو بہلے میفان سے احرام باندھنا افغنل ہے۔ حدود على مي رہنے والے لوگل كے لئے مودد ميقات حدود حرم ہيں۔ انعيس اپنے محرسے احرام باندھنا انعل ہے مدود حرم يا كوكرم كے مثر ميں دمنے والے مدود حرم يا كوكرم كے مثر ميں دمنے والے

وگوں کے لئے جے کے اجوام کے حدود تو حدود حرم ہی
ہیں بینی گرسے باندھیں اور مسجد حوام سے باندھین
انفن ہے اور حلیم میں اور خصوصًا میزاب کے نیچے البنا
عرہ کے احرام کے لئے حدود حرم سے نکل کر حدود حلی
احرام باندھنا ہے اور عرہ کے احرام کے لئے انفیل مجالی الرحلی دیم اور عرب کے دیول مقبول صلی الٹر ملی دیم ابو صنیف سے کر دیول مقبول صلی الٹر ملی دیم فی میں میں دور اور احکام ان محواد سے کر میدال نام میں افتر طیہ دمیم نے خود میمال سے احرام باندھنے کو میال سے احرام باندھا کھا۔

جو کی خرمی دان سے ان مدود میں داخل موتے ملا چا ہے آفاقی موں یا مغیم اور ج یا عرو کرنے کا ارادہ کریں تو احرام مندرج بالا مدود سے باندھیں۔ اور اگر

ان مودد سے احرام نه باندها نو دم لازم آئيگا۔ آگر ع يا عرو ک نيت نہيں دكھا تو اس پر ميقات سے احرام باندها واجب نہيں ۔

عدود حرم کے الدر فر شکار کی اجازت ہے نہ

گھاس ورخت کاٹنے کی زقال کی۔ حتّی کہ اگر کسی گٹاہ کھی کرنے والے پر شرمی حد قتل الاذم مجد اور وہ مدود جمم میں داخل سو تو حد نہیں لگائی جا سکتی حبب تک حدود سے باہر زا کے ہے۔

احرام

احرام کے سنی ہیں حرام کرنا۔ چنامخ حب احرام کی بنت کر لی جائے تو کچے پابندیاں مائد موجاتی ہیں۔ ان میں سے ایک پابندی مرد کے لئے بلا موا باس پیننے کی متابی ہے۔ سلے ہوئے باس کی حبہ حو باس پہنا جاتا ہے اُسے سمی احرام کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے عثاق کے لئے احرام کا ایک نہایت نوبھوں کیاں اور سادہ بہاس بہد فرایا ہے۔

احرام باندھنے کا فرنیۃ یہ ہے کہ جہمانی صفائی کرے ومنو کرے
اور عنل کرے تو افعنل ہے اور سنّت ہے بچر سفید نئے بادھے
اُن سِلے کپڑے کی تہدند نان سے گھنٹوں تک باندھے اور
اُدیر سنید یا دُھلے ان سِلے کپڑے کی چادر اوڑھ لے۔ اگر بیک
یا نین چادروں میں یا رنگواد کپڑوں میں احرام باندھے تو بھی
جائز ہے۔ بدن کو فوشو لگاتے اور کپڑوں کو الیی فوشو لگاتے
کہ اس کا تن باتی نہ مہے۔ فوشو احرام کی نیت کرنے سے بطالکے
کہ اس کا تن باتی نہ مہے۔ فوشو احرام کی نیت کرنے سے بطالکے
یاکتان میں احرام کے لئے موذوں کپڑا سفید کھڈر ہے جو بڑے
عرامی مونے کے سب موایی

ہنیں اڈتا اور موٹا مونے کے سبب ہولی گ طرب جاذب مؤا ہے۔ تبن تین محزک چار چادری موں تاکہ دو جوڑھے۔ کے بن جائیں اور بونت ضرورت شلا ناباک موجائیں توبدلے ما سکیں .

احرام بانده کر دورکعت نفل ادا کرے کہ سنت جو بنری دفت سر ادر کندھ ڈھانپ دفت سر ادر کندھ ڈھانپ ہے۔ پہلی دکعت میں نفل پڑھے اور دوسری دکعت میں فتل ہا پڑھ اور دوسری دکعت میں فتل ہی ہے۔ نفل میں نیت سے پڑھ بعنی دو دکعت نفل سنت احرام کے۔ نفل پڑھ کر سر نشکا کر بعنی دو دکعت نفل سنت احرام کے۔ نفل پڑھ کر سر نشکا کے لئے احرام باندھا ہے وہ نیت کرے۔ یہ یاد دے کہ احرام مندرج ذیل میں سے کسی ایک کے لئے باندھا جاتا ہے۔

ا تران کے لئے۔ اس میں ج اور عمرہ دونوں کی نبیت کرنا موگی۔ یوں کھے۔

اللهم الى ايرين العجرو العمرة دبيتي ها لِي ولفيلها مِنِّيُّ و اعنى عَلَيْهُمِا وُكَارِكَ لَى *فِيْهَا نَوْيْشِ الْعُمْرَ وَوَلِعَتَّج* و آحدمتُ مِها يَتِّي تعالى

د احرمت نهما يلي تعالى د العاتدم وحماه عمال الدي م

العاتم مي جاود فره كا ادامه كرام بل يسي الن مدنو كرير عاف سارر اعداد د هر معدان دومور كوقول فرد معدا و دان دومور بريز درود ورد د مفد و مد مد منان مدرد من ما یوں ہے.

اللّٰهُم اِنْ اُی اَلٰہُ اللّٰهُ اِنْ اَی اَلٰہُ اَلٰہُ اِنْ اَلٰہُ اِنْ اَلٰہُ اِنْ اَلٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اَنْ اَلْهُ عَلَيْهِ وَ اَحْرَمُنُ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اَنْ اَلٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِلْمُ الللّٰ اللّٰمُ اللّٰهُ الللّٰ اللللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰ

عمره مونيت يول ہے۔ اللّٰهُمُ الْكَ اُرْبِيُ الْعَرْةِ نَبَيْرُهَا لِى وَتَقَبَّلُهَا مِنْ وَ اَعِنِىٰ عَلِيْهَا وَ بَادِكَ لِى فِيهَا نَوَيْتُ الْعُمْنَ أَ وَاحْرَمْتُ بِمِ مِلْنِي نغالى

داے اسری نے ادادہ کیا عرد کار اس کو مرسے کے آسان کرف اور مجھ سے قبو کسلے اور مری عدد فرا و و اس کو مرے لئے ما برکت فرا، میت کی میں نے عرد ک
ادر امرام ما مدھا اس کے لئے واسطے استہ نقال کے ،

نبت کے بعد بین : رتبیہ کیے اور بیلے ملب کے بعد کیے تشیف باز ؟ اللم کی بیت کے بعد بین إربیہ کہ کر درود تمرین بڑھے وہ وعا مانتھ اور یہ دعا ما تورہ ہے۔

ٱللَّهُمَّ إِنِّي أَسُلُكَ مِ مَنَاكَ وَالْجَنْثَةَ وَاكْتُوذُ بِكَ مِنْ عَفَيِكَ وَ مِنَ انتَارِهِ ٱللَّهُمَّ أُحْرَثُمُ لَكَ شَكِرُى وَكِنْبِرِى وَلَحْيِي وَ دَمِنُ مِنَ النِّنَاءَ وَالنَّلِيْبُ وَحُدِّلِ شَئُ حُزَّمُتَ دُعَلَى الْمُتَوْدِمُ ٱ بُنَعَنِيْ مَنَ اللَّ وَجَعَلَةَ الْكُرِيمَ ال راے الٹرتیری معنا ا ورحبت چامتامیں۔ اورتیرے فقے اور ڈک سے بنا ہ مابخا موں۔ اے انٹریں تیری دمنا مذی کی خاطر اپنے بال ۔ کمال ۔ فوشت .خون ۔ عودوّل سے اور فوشوے اور مراس چیزے تھے توف حوام کیا ہے حوام کوّا مول سي من كرما تدمون يرى بزدك دات كاخوا إل مول -قرآن پاکسی فراتے ہیں ا ٱلْحَيْحِ ٱللَّهُمُ كُمُّ لَكُ مَاكَ خَمَنَ فَرَحَى فِيهِنَ الْحَجَ فَلَادُتُ وَلَا نُسُونَ وَلَاجِدَالَ فِي الْحَجَّا (بُ ١٩٠) (ع چند مسیقہ پھیرو میلوم ہیں اسکم شوالی سے ۱۰ ذی الحج مک) موجوشخص ال ایام می چ مقرد کمیدے اچ کا احرام باندھے) تو پھرنہ کو کی فش بات کے دربیعی كرے اور ذكى متم كانواع دياہے۔ا امزام با ندھنے کے بعدچند چیزیں حوام اور منوع ہر ماتی ہیں اور کچے مائز ديني من تفعيل مندور ذيل سے۔ جاع ایس وکنار اور منش کلای منع ہے۔ الله كى نافرهانى منع ہے۔ تنل ، عجراً الرائي من ہے-نعی کا شکار کرنا نوشو نگانا - ناخن اور بال کوانا . مرا منہ کو ڈھانینا منع ہے۔

ادنوها موكر يحيد يديثاني ركمنا موده ميد فوستبومونگنا کردہ ہے۔ مرمد بوجد المانا مائز ہے۔ كرته باجامه توبي اور موزه يبننا جائز منين كرته اگرمادر کی طرح ڈال نے تو مائز ہے ور ترک ایاوں ک پینت کی بڑی کھی دے اور شخنوں مک یاؤں منکا ہے۔ عنل کرنا ما تزمے مگرمنخب بہے کہ عاشقانہ مؤ رکھ اور میل کیل دور نرکرے ال طہارت او فئی ک سنیت سے مناتے تو مارزہے۔میل کیل ما سے دور کرنا مردہ ہے۔ فهم اور جقري كه نيج سابرس رمنا ما ترسيم. بميانيه كرمند أعشري ببننا اورب نوسيو سرم لكاما جائز ہے۔ ممیانی تہدیدی حفاظت کے لئے باندھنا مرو ونزی ہے۔ سرم زینت کے لئے نگانا کردہ ہے۔ مواک کرنا سنت مے اور اکبینہ دیکنا ماغ ہے.

جلیے نماز میں تجیر تحریہ ہے اس طرح سے ادر عرہ بیں تبلیہ ہاتورہ کہنا سنت سے ادر وہ یہ ہے۔

(بیں مامزہوں لے اللہ سی حامزہوں ۔ سب مامزہوں نبراکونی سرکت سبب میں حاصر ہوں ہے نک تعربین نیرے می گئے ہے اور سی معسن تیری دی سود میں اور ملک تیرا مے تیراکوئی سرکی منہیں)

احرام کے لئے ایک بار تلبیہ کہنا فرض ہے اور نین إر سنت مردوں کو بلند آواذ سے تلبیہ کہنا سنٹ ہے اور کھے تو تین بار پے در پے کھے .

احرام کی مالت میں البیہ ایک بہت بلند ذکرہے۔ اس نے اس کی بہت کرت دیکے۔ چنانچ اکھتے بیٹنے انزیتے جڑھتے نازیتے جڑھتے ناز کے بعد طافات کے وقت جاگتے سونے البیہ کہا دیمے۔

طوا مت

بیت اللہ شراب اور حطیم کے اددگرد گھومنے کو طواف کہنے ہیں۔ ایک طواف میں سانت چکر با شوط موتے ہیں طوف دو قتی میں سانت چکر با شوط موتے ہیں طوف دو قتی کا مونا ہے ایک احرام میں اور دو سرا سادہ کراوں میں۔ نفلی طواف ہر وقت مونا ہے اور یہ سکر سرکے تیام کی انفسل نفلی عبادت ہے۔ جب بھی آپ حرم شراب جائیں گے آپ کو ربّ البیت کے برائے بین العقیق کے گرد گھومتے ہی نظر بھی آپ بھی اس موج ہے کراں میں شامل موکر دب البیت کی دفنا طاصل کرتے دہیں۔

طوات کرنیکا طراقة یہ ہے کہ بیت الله مرایف کے سانے مجر المود کی طوت الیے کھڑے ہوکہ کہ جراسور دائمی طرت ہو کا مطوات کی خیت شرط ہے، بغیر نیت کے طوات نہ ہوگا۔

اللهم الْ أَبِهُ طَوَلَ بَيْتِكُ الْحَرَامِ فَيَسَّرُهُ لِيُ وَتَعَبَّلُهُ مِنْ سَبْعَةَ وَلَيْ لَهُ وَتَعَبَّلُهُ مِنْ سَبْعَةَ وَشَوَاطٍ لِنْمِ تَعَالِ عَزَّ وَجَلَّ -

کیر ایخ چود کر استام کرے کہ یہ سنّت ہے یہی دونوں کن درت جر الود پر رکھ کر من دونوں ایکوں کے بیج میں کن درت جر الود پر رکھ کر من دونوں ایکوں کے بیج میں یہا کرندی ہدونوں ایک دید آدام اس طرح ماکر سے تو مرت دونوں ایک ایک ایک ایک ایک ادر دہ دامنا ایک ادرائے ادر ایک ایکا کر ایک اور جنرے جہو کراہے ہوسہ دے اگر یہی نہ موسی تر کالی یاکس اور چنرے جہو کراہے ہوسہ دے اگر یہی نہ ج

سے تو دونوں گف دست مجرامود کی طرف کرکے ہاتھ اسھائے میں مجرامودا پر رکھے مول اور بجیر و تہلیل بڑھ کر ہاتھوں کو بوس دے ۔

استلام کے بعد رخ پھر کہ دامنی طرف بینی باب کو کیان استلام کے بعد رخ پھر کہ دامنی طرف بیے۔ اور واحب ہے کہ حطیم کو بین طواف میں دعا بڑھنے موے دکن یائی کا گھا آئے تو اسے میں اسلام کرنا متحب ہے کہ فقط دونوں مجمع یا دایاں مجمع اس کو لگائے بایاں ہاند لگانا یا بورہ دینا ناجائز ہے۔ ہجوم ہو تو اشارہ میں ذکرے۔ موائے ان دو جگ کے کسی حجہ با موش پر استلام کرنا مکردہ ہے۔ پھر حبب جر امود کے مسامنے آئے پہلے کی طرح انتظام کرے اور عجر کے۔ بینی

يسمى الله الله اعبر

لیکن اب ہاتھ نہ اکٹائے اور منسک کبیر میں آثاد نقل کے ہیں جو ہر شوط میں رفع بدین پر ولالت کرتے ہیں۔ ملاعلی قاری و نے فرایا ہے کہ گا ہے الحفظ اکٹائے جائیں اور گا ہے نہ اکٹائے جائیں تاکہ دونوں تولوں ہے عل مو۔

اس طرح مجراسود سے مجراسود تک گھوم جانبیسے ایک شوط پورا مو گیا اسی طرح سات شوط بولمے کرے اور اختمام برآتھیں بار انتلام کرے۔ پہلا اور آٹھوال اسلام سنّت موکدہ ہیں۔ طواف میں مندرم زمل باتول کا خیال دکھے اگر احرام بیں طوان کرے تو طواف نٹروع کرتے ہی تلمیہ
 بند کر دے۔

٧ حالت طواف مين كمانا مكروه بع اور پينا مان

س طوات میں ذکر کرنا اولیٰ ہے اور تذکرہ ماکل اور تلادت تزائن جائز۔

تل ہو جا ہے تو علی طن بر مات صوط ہوتے رہے۔
اگر طوان کے دوران میں زمن نماز کی اقامت مو جائے
یا دمنو ندیا جاتے یا نماز جنازہ مو تو فادغ مو کر بھر
دہیں سے ادھورا شوط اور رہتے موط ہوں کرے۔ گر
چار سوط سے کم کتے موں تو اذمر نو متردع کرنا انفنل
ہے۔ بغر ماجت طوان ادھورا چھوٹر کر چلے جانا مکردہ ہے۔

ہے۔ بغیر ماجت طوات ادھورا چھوٹہ کر ملے مانا محردہ ہے ، جد کے خطبہ کے وقت اور اقامت نماز کے وقت طوات سروع کرنا محروہ ہے۔

ے بغیر عَدد کے جوتی ہیں کر طوات کرنا محودہ ہے۔ فقط موزہ بین کے تو جائز ہے۔

ا اگر کوئی بائیں وٹ سے طوان کرے یا حجر اسورسے طواف مردع نہ کرے یا طوان کے دوران میں جہرہ یا ہیٹھ کو بیٹ اللہ کی میٹ کرے طوان کرے نو محد مکرم کے تیام میں طوان کا اعادہ کرے اور نہیں کیا تو دم داجب مرکا

طوات میں دما مائلتے وقت انظر نہ اٹھاتے اور نہ نماز کی طرح باندھے اور مطاف میں کہیں نر معتبرے اور ذکمی رکن کے بیس کوا موکر دما مانگے۔

حُكِّ عَايَبُهَ مِنْ يَهُ مِغَيْدِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَخَدِهُ لَا شَرَالُهُ وَخَدِهُ لَا شَرَالُهُ لَ لَهُ لَهُ اللَّكُ وَلَهُ الْحَثْلُ وَهُوعَلَ حُلِ شَنِّ مَعْ قَدِيرُهُ وَهُوعَلَ حُلِ شَنْ قَدِيرُهُ وَهُوعَل دَمَن بِمِانِ اور دَمَن امود محد درمان به وما بمُص اللَّهُ مَر دَبَنَا التِنَافِ اللَّهُ نَيَا حَسَنَةٌ وَقَفِ الْاجْرَةِ حَسَنَةً

قَ نِفَنَا عَذَ ابَ النَّامِنَ اور ج ک کتابوں میں جو دعائیں مذکور ہیں وہ مبی آگے مکھوں ہیں -

طوا ف قدوم

جو طوان ہام سے اُتے ہی کد مکرمہ بیں پہلے کیا مائے اُسے طواف فدوم کہتے ہیں اور یہ آفاق کے لئے سنت کاڈ ہے۔البتہ جوعرہ کرنے اُتے اس پر طواف قدوم نہیں کیونی عمو کے طواف سے ادا ہوجا آتا ہے۔ صوود میفاٹ کے اندر سہنے ، والے کے لئے بھی سنّت نہیں۔ یہ طواف احرام میں ہوتا ہے اور افغل وقت مکر مکرمہ میں داخل ہوتے ہی ہے اور دنون عوفہ سے پہلے ذکیا تو وننت مانا رہا اور ترک سنند کا گنا ہوا۔ ہاں اگر منگی موقت کے سبب بیرها عانات چلا گیا۔ تو ترک سنّت کا گناہ نہیں۔

طوا ف زیارت

انعنل ہے۔ نہ یہ طوات فوت موتا ہے اور نہ اس کا بدل ہے یہ طوات کر بینے کے بعد بیوی طلال مورجاتی ہے اور حب ک یہ طوات اوا نہ کرے بیوی حرام دمتی ہے۔

یہ طواف نمبارت دمویں طلوع سے سے نیکر فودی تک کرنا انفل ہے اور گیار ہویں کی دات سے بار مویں کے مؤدب آفناب تک جائز ہے۔ اس کے بعر دم لازم ہوگا اور طواف نو سرحال کرنا ہی ہے۔

چونکہ طواف زیادت علن کے بعد کرنا سنت ہے اور ملق سے حاجی ملال ہو کر احرام سے بامر آ جاتا ہے۔ اس لئے امسطباع سافظ مو جاتا ہے البند پہلے نمین شوطوں میں دل ہے اگر احرام کے کہرے نہیں آبادے نو اصطباع بھی کرے۔

اگر طوات تدوم کے ساتھ سعی کرلی مو تو طوات زیادت بیں ریل اور اصطباع د کرے اور سی بھی م کرے۔

طواتالسرر

اس طواف کا ادّل وقت طواف ذیادت کے بعد سے ۔اگر طواف مدد ادا ہو گیا توطواف مدد ادا ہو گیا۔ مگر معب یول ہے کہ ایام خوعے بعد جب سے کرد سے بانے لگے تو ادا کرے ۔ اگر قیام موگیا تو چلنے کے دفت دوباؤ ادا کرے ۔ اگر قیام موگیا تو چلنے کے دفت دوباؤ ادا کرنے کر منفب ہے ۔ اگر ایام جج کے بعد نفلی طواف کرتا دیا لیکن آفری دفت طواف مدد ادا نہ کر سکا تو نفلی طوافول می ادا جو گیا ۔

د و گانه طوا ن

دوگانہ طوات ہر طوات کے بعد خواہ وہ واجب ہو یا نفل اداکرنا واجب ہے اور اس طرح بیدے کہ مقام الہم

آکے مو تومنحب ہے۔ اگر بیاں زمو نؤ بین اللہ ٹربیت کے اندر اور پھر حطیم میں میزاب کے نیچے یا مھرحطیم میں کہیں۔ پھرسیت الله شربیت کے قریب محرسادی معد حوام میں ۔ مجر سامے حرم میں پڑھنا علی الرتیب افعل ہے۔

اس دوگان میں پہلی رکعت میں تل یا اور دوسری رکعت میں فل حواللہ پڑھنا مخب ہے.

دوگانہ طواف مواف کے ساتھ متفسل پڑھے تاخر مروہ مے حر مكروه اوقات بين نديره - شلا اگر بعد عمر طواف كيا تو مغرب کی نماذکے فرمن پڑھ کر میلے ودگانہ طوات اوا کیے اور پیر سنت پڑھے۔ اس طرح عین طلوع آفاب یا زوال یا غروب کا اقاب کے وقت مجی جائز نہیں اور نہ ہی نماز مخ کے بعد ملوع آناب تک۔

بَغير دوگانه پرمے و يا زياده طوات تواتر كے ساتھ كرنا مائز نہیں۔ ہاں محر ونت سروہ مو تو مضالقہ نہیں یکن پھر ہر طواف کے بدلے وڈ وٹو نفل دوگانہ ادا کرے۔ ددگانہ کے بعد میاہ زم زم کے پاس ماکر خوب بہیٹ بم كراك دم دم رمينا مخب مے - اور دعا مى كرے كاجابت دما کا وقت ہے۔

آب نم زم پینے کے بعد ملتزم یہ آئے اور خوب ایل کر دعا کرے یہ مبی مقام قبولیت ہے۔

اور معض بزنگان دین زائے ہل کرموات کے بعد ملترم

پر دعا کرے۔ پھر دوگانہ ادا کرے اور پیر آب ذم زم پئے ادر یہ طریقہ مہل ہے اور انعثل مکھا ہے۔ انحاصل نطاع فوات میں مذرید زیل امکان ادا کرے۔

طوات کعب و طنزم پر دعا و ددگانه طوان اور مشام ابراہیم پر دعا و اور آب دم نرم پینا و یہ ادکان سکل کر کے اگر متبت اور و تت ہو اور الشر مبل جلالہ، و دنول پر دست دیں تو دو مرا طواف کرے و مجد حرام میں انفنل عبادت طواف ہی جا دد اس کی کڑت رکھنی جا ہیں ہے۔

رمل

طوات کرتے وقت جمپٹ کر اور جلدی جلدی اور جلدی جلدی اور ذورسے قدم اٹھا کر چلنے کو دمل کہتے ہیں۔ دمل سعی والے طواف میں ہیں ہے۔ اگر سبب بچوم ذکر سبب بچوم ذکر سبب بچوم ذکر سبب بھو شوط میں مجول جائے و دورے اور مرب و میں کہا میں کرے اور گرینوں ہم بھو جاتے تو پھر نہ کرے۔ کو بحر جیے پہلے میں دمل سنت ہے۔ آخری جادول میں دمل سنت ہے۔ آخری جادول میں ترک دمل سنت ہے۔

امتطياع

ادام ک جادد کو اس طرع لیسے کر دایال کروا نگا مے۔ یعنی دامنی بنعل کے نیچے سے نکال کر بائس کندھے

پر ڈال وے

اضغباع ہی دل کی طرح سی والے طواف ہیں سنّت ہے۔ طواف کے بعد اضطباع موقوت کرے اور ددگا نہ کندھے دُھائپ کر پڑھے۔

سعى

مان ہاجڑہ کا مفا مردہ کے درمیان دوڑنا ،
اللہ تفائے کو اننا بہند آیا کہ لینے مثاق کے لئے الیے ہی
دوڑ لگانا مقرد فرما دیا۔ قرآن شریف میں یوں فرکور ہے۔
اِنَّ الفَّمَا وَ الْمَرُوّةَ مِنْ شَعَائِو اللّٰمَا فَمَنْ خَجَّ الْبَيْةَ
اَنَّ الفَّمَا وَ الْمَرُوّةَ مَنْ شَعَائِو اللّٰمَا فَمَنْ تَحَمَّ الْبَيْةَ
اَوَحَمَّ مَنَ لَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ اَنْ يَكُوّفَ بِهِا وَمَنْ تَحَمَّ الْبَيْةَ
خَيْرًا فَإِنَّ اللّٰهُ شَاجِى مُ عَلِيمُوْ وَ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّ

مفا ادر مردہ دو چوٹے چوٹے بہار ہیں۔ درمیان میں دوارمانی فرائر میں۔ درمیان میں دوارمانی خوال سی فرائگ کا فاصلہ ہے۔ اب منا اور مردہ اور سی تجال سی مرتب متعن تربیا مترفط کا فرش تاولد مرات ہے۔ درمیان میں مددد قائم کرکے آنے جانوالوں کے نے الگ دوشیں بنا دی گئ ہیں۔

سی طواف کے بعد کی جاتی ہے اور منفل کرے رکر سنّت مے بغر عذر کے تاخیر مکروہ ہے۔

سعی دد طرح کی ہے ج کی سعی اور عمرہ کی سعی۔ ج کی سعی کا اصل وتت ریّام سخریس طواف زبادت کے بعد ہے۔ مگر تارن کو طواف تدوم کے بعد انغنل ہے۔ کر ربول مقبول مطل اللہ علیہ وسل نے جنت الوداع میں یومنی کیا متعا۔

متمتع اور مفرد کو میں طواف نبادت سے پہلے سی کرنیکی اجازت سے اور دہ ہوں کرے کہ سات یا آملہ ذی الحج کو الرام المدھ کر نفل طواف میں دمل و احتطباع کر الد عواف میں دمل و احتطباع کر ادر بھرانے بعد می کرلے تو طواف نبادت کی سی پہلے ہی ادر موگی۔ متمتع کے ادر بھرانے بعد می مواف کے بعد کرے ۔

معفا اور مردہ کے درمیان سان بار چلنے کو سعی کہتے ہیں سعی کرنیکا طریقہ ہر ہے کہ جب طوات اور دوگانہ اور اکرنیزی کے فادغ موتو جراسود کو انتظام کرے بینی طوات کے اکھویں انتظام کے بعد نوال انتظام کرے بینی طوات کے اکھویں انتظام کے بعد نوال انتظام کرے بھرباب منا سے شکل کر منا کیطرت ٹرجے اوریدا یہ کیجے

الِنَّ الصَّفَا وَالْمُرُورَةُ مِنْ شَعَانِرِ اللهِ لِم

پیر مغا پر اتنا چڑھے کہ بیت اللہ مٹرنین نظر آئے۔ سی بیاللہ مٹرنیب کی وقت من کر کے سی کی نیت پوں کرے۔ اُللہُمَّ اِنْ آئِرِمْیلُ السَّعْنِی مَبُنُ الصَّفَا وَالْہِ وَقَ سَنِعَتَ

 آمِنه پڑھے اور یہ دعا مانورہ ہے۔

لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ وَحْلَ الْمَ الْمَالِثُ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَمَا لَهُ الْمُلْكُ وَلَمَا لَهُ لُهُ ا يُحْدَى وَبُهِيْتُ وَهُوَ عَلَى حُدُّ اللَّهُ وَيُهُو وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحَمَّدًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحَمَّدًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحَمَّدًا اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْ

الشرك سواكوتى مع ودنبي - وه اكيلا ب اسكاكوتى مثريك نبي طكل ك كا ب اور تربي نبي طكل ك كا ب اور وه اور وه ب اور تربي اور و المرات اور و المربي قادر ب الشك سواكوئى مع دنبي وه اكيلا ب اس في اپنا و مده ب اور اين بند و احضة عومل لشرط و سلم كى مدى . اور منها سرجتي له كو تكست دى -

دعا سے فارغ موکر اپنی جال مروہ کی طرف علیے اور ذکر کرتاجائے اور در کر کرتاجائے اور یہ دعا ما تورہ ہے۔

رُبِ اعْلَوْ وَالْمُ هَلَ اللَّهَ اللَّهَ الْاَعْدُ الْآَحُدَمُ مُ ط
جب نشبی جگر پر پہنچ تو دوار کر ملے کہ سنت ہے۔ اب نشب او
ہبی لیکن نشبی جگر کا نشان بر ستونوں سے کیا گیا ہے جوسی
کے چیت کو تھا ہے ہوئے ہیں۔ انہی کو میلین اخفرین کہتے ہب
یہ دوڑ بھی مائی ہا جرہ کی سنت ہے۔ جب مائی ہاجرہ پانی کی
قاش میں سرگرداں محتب تو اس نشبی جگہ سے دوار کر گذرتیں
کونکہ یہاں سے حفرت اسلیل نظر ند آتے تھے۔

پھر مردہ پر چڑاہ کر بین الٹر سڑون کی طرف کُری کری اور میں منا پر دعا مانگی متی و سے یہاں پر تکمیر و تبلیل کے

بعد دعا مانگے۔

ي مغا سے مردہ تك جانا ايك شوط ميرا . اى طرح مات عوط ہونے کرے. ساتوال پیرا مردہ پرختم موگا ادر بیال دعا کر کے سی خم کرے۔

سی کے بعد دو دکعت کنل مجدالحرام میں پڑھے

سی کے میار مٹوط فرمن میں اپنے پاؤں پر میل کر سی کرنا داحب بے اگر مندور ہو تو سواد موکر کرنا جائز ہے سعی کے مب شوطوں میں مبلین افعزین کے درمیان دوڑنا سنت ہے۔ اگر بجوم مو تو مبر کرے۔

سی میں فہارت سنت ہے اور وموسخب سی

کمانا پینا مباح ہے مین فریداری محروہ ہے۔

سعی میں ذکر کرنا اول ہے اور تذکرہ سائل اور تُّلادت قرآن **ج**ائز سي -

اگر سعی مے دوران میں زض مانے کی انامت ہو مائے یا وضو ہوٹٹ مائے یا ماز حبازہ کو بیلا جائے انو مير دايس آكر ادحورا شوط ادر باق ماده سؤط يوسكر

جيب حفرت ايراهيم عليه السلام حفرت مجعبل عليه السلام كو ذيح كرف كے لئے مئى كى طوت ترويت لائے. تو شیطان مجیس بدل کر انہیں اس ادافے سے بہکانے آیا فلیل اللہ بہچان گئے اور کئر اکھا کر مائے۔ شیطان دوبارہ اور سربارہ پھر بیکانے کی بیت سے آیا۔ لیکن پھر بی اللہ نے بہچان لیا۔ اور کئر مائے۔ بس دی بہی سنت ابراہمی ہے منی کی مرک کے وسط میں تین جگہ دس نٹ اونچپتر کے ستون جن کو جرے کہتے ہیں بنے ہیں۔ یہی شیطان کے کے ستون جن کو جرے کہتے ہیں بنے ہیں۔ یہی شیطان کے قائم مقام ہیں۔ سب سے پہلے یک کی طرف جرہ مقبر آیا ہے ہیر جرہ وسطا۔ اور پھر جرہ اولی۔

ری دسوی، گیار موی، بار موی اور اگر تیر موی کو منع تک کلیم اور اگر تیر موی کو منع تک کلیم کارے و تر موی کو مرت جرو عقب پر دی کرے اور یہ واحب ہے پہلے دن کی دی کی سات ککرال الآلام سے اتحاناً متب ہے۔ ودلغ کی دین دیتا ہے اور دیت میں کرال الی مل میں۔ ودلغ میں، ماجی عقاد کے ترب بہینے میں کیسا عجیب منظر موتا ہے۔ عقاق اندھرے میں دیمی اور شارمیں ملا کر دیت جہا نتے بھرتے ہیں۔ اور کئریاں محن کی کر ایک قیتی مین کی طرح دومالوں میں باندھ دیتے ہیں۔ اس سفر میں میں جنون ہی سہنیادی ہے۔

دموی ذی الحج کو رمی جرہ عقب کا وقت طلوع الماّب سے لیکر آخرشب گیارمویں تک ہے۔ اگر گیارمویں کی نجر جو گئی اور رمی نہ کی تو دم دینا لازم ہے۔ اس دمی کی تفاد کی ادا نہ الرائیگ ترمویں کے غوب آفاب تک ہے اگر کیر مجی ادا نہ

ں ہو دمت وصت موگیا لیکن دم ایک ہی وینا لازم ہے۔ اس دمی کا منون وقت طلوع آفاب سے زوال تک ہے اور ندال سے فردب تک ماح عداور فردب کے بعد محروہ ادر اس وح طوع آفآب رموی سے پیلے میں سروہ ہے ال بیار ادر عورتوں کے نے مروہ سی جو ارد ام سے پیلے یا بعد میں طوع افاب سے پہلے یا خوب کے بعد کراس ۔ ادر ان كويبي فإيت درن الدائم بين كي بادسمنت سمليت کا سانا کرنا پڑتا ہے۔ اور کیل جانے کا خوہ ہے۔ ری کے دوران سائد سامان مر المائے اور باعد فارغ مر محد کر اردام یں سیسن کر سامان کے نکر میں جان پر نہ بنے عورت کواٹد إ ک وب سے دات کو دمی کرنا افغنل ہے۔ عذر شلا بیاری کی وج سے مود اور عورت کو اجازت ہے کہ دومرے ے دی کولتے۔ یکن اددام کے ڈدسے دومرے سے دی کا جائز نہیں۔ ناتب پہلے اپن المی کی سانٹ کنکریاں مامے پر معندً من مات کنرسے کے۔ کم سے مریط تو کاز نہیں کلکراں ہے در ہے امنا سنون ہیں۔ جمو ک بیخ میں ماسے۔ کم از کم پایخ ابتد دور کھڑا مو کہ مسنون ہے۔ کنکریاں مٹر کے دانے جتنی صوب اگر دھولی جائیں سے کنکریاں مٹر کے دانے جتنی صوبات ۔ کا ان المانا تر پاک مو جاتی ہیں۔ بمرہ کے قریب سے کریاں اٹھانا

ز ښي-

مارتے وقت کئر آگر کھے اور آنگٹ شہادت میں پکڑ ایک ایک کرکے مادے۔ اگر سب اکسی بھینک دیں تو سے شار ہوگی۔ جموہ عقیلے کی دمی کرتے وقت منی کو دائیں ر مک مکرم کو بائیں ہائے میر دکھے۔ ایک ایک کئر مادتے

ت الشراكر كما مات ادر جمير كى جك شجان الله يا الاالاالله

ه مکروه جوگا- اور برنجی کچه-

بِسَيْمِ اللَّهِ ٱللَّهُ أَحَيْبُرُ رَغَنَا لِلسَّيْطَانِ وَرَمِنِيَ الرَّحِمْنِ اور وما مَاثُورِهِ يُرْجِهِ.

اللَّهُ مُ الْمُعَلِّمُ وَ اللَّهُ مُ اللَّهُ وَ اللَّهُ مُ اللَّهُ وَ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللْلِمُ الللْمُعُلِّلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللِّهُ الللِّهُ الللْمُعُلِّلْ الللْمُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ الللْمُ الللْمُ الللِّهُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُعُلِمُ اللَّالِمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلْمُ اللَّالْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللل

رمی کے پہلے کئر کے ساتھ تلبیہ موتوت کرے اور اگر بی کو دی بنیں کی تو بھر عزدب اَفقاب بر تلبیہ بند کرد اُ اس کا دفت ختم موگیا۔ دمی کرکے جرہ عقبہ کے پاس

مہرے۔ رہویں بارمویں اور تیرمویں کو ایام تنریق کہتے ہیں۔ ال تین م مے متعلق قرآن فردیت میں ذکرہے۔ وَاذْکُرُوا اللّٰهَ فِیْ آیاً مَ مَدُرُودْتِ (بُ ہِم)

(اوریاد کرد النرتانی کو ای طرح نوال کے بعد جمو اولے کیا ہم وہ وسطے اور جمو حقبہ پرطی الترتیب دی کرے۔ مینی ہم ایک جمرہ بر مات مات ککر ماہے۔ جمرہ اول اور وسطے پر دی کے بعد میٹ کر تبل مد کھڑے ہم اول اور وسطے پر دی کے بعد میٹ کر تبل مد کھڑے ہم اول اور دسطے پر دی کے بعد میٹ کر تبل مد کھڑے ہم اور اور ایک ایمنا کوما

یر دی کے بعد سٹ کر تل مد کوٹے ہو ادر الحق انتا کوماً مانگا کوماً مانگا ثابت بنی اس لئے دی کر مانگا ثابت بنی اس لئے دی کر کے دما کے لئے نہ میڑے۔ کے دما کے لئے نہ میڑے۔ گارموں کا طوع فجر بے گارموں کا طوع فجر بے

اور بارموی کا آخر دفت ترجوی کا طوع فر ب و خود اور بارموی کا آخر دفت ترجوی کا طوع فر ب و دب انتاب سے طوع فر کا دفت می وقت مردہ ہے۔ الله اس کے بعد بقال ادفت می وقت بو جا ہے۔ بو جا ہے۔

جو کوئی بارمویں کی دمی کرکے فودب آفاب سے پہلے منی سے ملا جاتے تو اس کے ذمہ تیر ہویں کی دمی مہیں لاد پہلے جانے کی بعی اجازت ہے البتہ عوذب کے بعد جانا محروث ہے۔ قرآن شریعت میں میں معم ہے۔

ہے۔ قرآن ٹرلیٹ میں ایل عمرہے. نکس تعتبک نی یوکسٹن نکا اٹٹھ عکیٹے (پ ع) البی پیشن بلدی کرے دورن میں قراس پر کوڈنگاہ نیں) اگر تیر چویں کی فجرمیٰ میں جو گئ پھر تیر مویں کی دمی واجہے

ادر یم کرنا اولی ہے۔

گیار میں بارمویل برموس کی رمی اگر معذور یا بیار کی طرف سے کرنا مو تو نائب پہلے اپنی دمی تینوں جروں کی طرف سے کرے۔ اور اگر برایک برم بیلے اپنی دمی کرے اور اگر برایک برم برب پہلے اپنی دمی کرے اور ساتھ ہی معذور کی دمی لرے تو می جائزہے۔

نربانی کرنا۔ حضرتَ ابرامہم م کی سنّت ہے۔ اس علیم عبادت کی وضاحت کلام پاک نے یوں فرمائی ہے۔ كَنْ يَتَّنَالَ اللَّهَ لَعُوْمُهَا وَكُلَّادٍ مَا فُهَا وَ نَكَنْ تَنَالُهُ التَّقُولى مِنْكُمْ وكُلُ لِك سَعْزَ هَالْكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مًا حَدَدُو و بَيْتِ وِ الْمُحْسِنِينَ (بُ جُمْ (السُّرافال كرياس زان كاديني فريان كرمانورون كا) كوست سيمًا مے اور نہ انکاخون ادر کیکن اس کے باس تھادا تعویٰ سِنجیا ہے۔اسی اِن الشرتعائي نحان مانوورول كونتبائي زيريح كرديا تاكوتم اس يان براش ك مُراكُ كردكاس فيتكونونس دى ادر اخلاص والدل كينوش جرى سنا حيجة -) إن كا جانورد مرى، بير، بحرى ايك سال سے كم نه ہو۔ البت ۔ دُنبہ وغیرہ انٹا موٹا موکہ ایک سال کی عمر والوں میبا لگے چے ماہ کا ہی جائزے اور گائے دو برس سے کم نہو . ادن پایخ برس سے کم نامو۔ ترانی کا افغنل دن وروین ہے۔ اس کے بعد باز ماندہ

آیام خرینی محیار بوس ادر بادبوی کوسمی جائز ہے . اگرایم مر کے بعد قربان کی تو پھر دم بھی لازم مو گا۔ قارن اور متمع کو ملق کرنے سے بیلے ہری ذ ی کرنا واجب ہے اور مفرد کو مخب ہے۔ نخ کے بعد سادا سرمنڈوائے وحلق کردائے) یامرکے ساسے بال انگل کے ایک یوسے مے برا برکٹوائے وقفر کردائے بوتھا ل سرکا حلق یا تعرواجب سے لیکن وج ترک سنت مکروہ سے ۔ علق انفل ہے کہ رسول مقیول صلی احتفظیروستم نے حجمت الوداع میں یول بی کیا تعا۔ اگر مرمٹرطانے میں عدد مو میے آل ملق موجود نه مو يا حلاق د مو يا علق مغر سو نو نفر داحب مو گا۔ اور اگر فقر ز موسکے جیبے بال انگل کے پوسے سے چھاٹے موں تو ملق واحب موگا۔ اگر ایک محم ملق کروانے سے پیلے دی و نوکر کیا اور اب صوف علق رہ گیا تووہ دومرے موم سے علق کردا سحاً ہے. بٹرمیک دومرا می دمی و یو سے فادغ سو چکا ہو۔ لیکن ملت سے بیلے نافن دھیرہ ذکٹوائے بلک سب سے پیلے سرمٹوئے اگر دونوں محم ایسے میں کہ ان کو ملق سے پہلے خرکام کرنا ستے باتی ہیں اور ایک دوسرے کا ملق کریں گے تو موند نے والے م معرقه اور مندولت والے ير دم لازم موكا .

مجی کا حلن منی میں کرنا سنت ہے اور مدود حرم میں احب ہے۔ اور عمرہ کا علق مکہ مکرمہ میں سنت ہے اور مذاہد میں داجب۔

ملن کا انفل وقت دری ذی الج کا دن ہے اور ایام خرکک جائز الن نہا ہے اور ایام خرکک جائز ہے۔ اور ایام خرکک جائز ہے۔ اور ان کے بعد کریگا تو دم لازم موگا۔ اگر دروی معج صادق سے بیلے طلق کریگا تو احرام سے طلل نہ موگا۔ ایک ایر بعد بیں ملت نہ کریگا تو احرام سے ملال نہ موگا۔ آیام خر بیں اگر دی سے پہلے ملت کیا تو دم لازم ایام خر بیں اگر دی سے پہلے ملت کیا تو دم لازم کے گا۔

ملن یا تمرکرولئے کے دقت قبل مُد مو کر بیٹے اور من طرف سے منڈوانا شروع کرے اور بال زمین میں در کر دیے۔

جنايات

جنایت لغت میں خطا ادر فقور کو کہتے ہیں کے بیان میں جج ادر عمو کے چند لیک ادکان چوڈ نے مخطرات احرام کرنے کو جنایت کتے ہیں۔ جنایت کے بدلے ادینا ہوتی ہے۔ جزا جلد ادا کرے کر افغل ہے افد تایخ رک ہے گناہ ہے۔ جنایت ہان لوجھ کر جنایت کرنا مہت سب پر جزاء لازم ہے۔ جان لوجھ کر جنایت کرنا مہت نے گناہ ہے ادر فرید دینے سے بھی گناہ محان نہیں نے گناہ محان نہیں

بحتا ادر مج مرور نہیں رہا۔ جنایات کی جزاء مندرج ذیل " طریقوں سے ادا موتی ہے۔

ا۔ بَدِر شر مانے ادمن یا ماری گائے کی قربانی۔ یہ دوجی واجب آتی ہے۔ ایک توجنابت یا حیف یا نفاس میں طواف نریارت کرنا۔ اور

دومرے دقوف عرفہ کے بعد می حان سے پہلنے جماع کرنا۔

م- دم بیٹریا بحری کا ذیح کرنا یا ادنٹ گائے کا ساتوال حقتہ

ارمدقر یہ سب سے کم کفارہ ہے ادر نسب ماع درسین ماع درسین کیدم فرات کرنے سے ادا ہوتاہے

جنایات کی تعفیل اور جزاج کی کمابوں میں درج ہے معلم المجاج اور مشرح ربرة المناسك ديكھ ليس ميال جنو چيده چيده مال كلمے جاتے ہيں .

چیرہ چیرہ مال سمے جائے ہیں۔
ا۔ اگر احرام میں کی بڑے پرمے عفو جینے چرے کو خوشو مٹاکر دم ہے۔ اگر پردا عمر ان کو خشو مثلاً کان کو خشو اگر چوٹے عفو مثلاً کان کو خشو

احرام میں سلا ہوا باس ایک دن یا دات پہنے تو دم دے اور کم ہوتومدتر ہے۔ اوام یک ایک دی یا مات سر دُمانی د کھ چاہے اور کم ہو اور کم ہو تو دم دے اور کم ہو تو مدة دے۔

ا احرام میں بال کشانے یا منڈوالے ا ر نافن کا لمنے پر دم نے احرام میں بوسر لے یا شہبت سے الحق لگائے نو دم دے واللہ عدون قدوم با طواف صدر یا طواف عرد جنابت یا ۔

حیمن یا خفاس میں کیا یا طواف فرمن کے وطنو کیا ۔ اندرور در اس اور طواف کا دیادہ کی بر

تو دم دے اور طواف کا اعادہ کرے۔ طواف دس جابت یا حیف یا نعاس میں کیا تو گیدنہ وے

م اگر طوات خدم یا طوات صدر بدنمنو کیا تو بر مثوط کے دمنو کیا تو بر مثوط کے دمنو کر کے امادہ کیا تو مدتر سافنط مو گیا۔ نغلی طوات کا حکم مثل طوات تعلم

کے ہے۔ ۹۔ ع یا عمرہ کی سی ہیں تاجر موجائے توکنارہ ماذم شیں آتا ، اگر چیوٹ جائے تو دم سے۔

ہیں ہا، ہر پول بات ورام کے اور میدان عرفات سے خودب سے پیلم بکل آیا تو دم اللہ اللہ والی آگا تو دم ساقط مو جاتا ہے

١١- اگر وتون مزدلف بي مدر ترك كيا نو دم وي ـ

۱۱۔ اگر چارون دن کی ری ترک کرے یا ایک دن ک مب دی ترک کرے یا ایک دوز کی اکر محکریاں ترک کرے۔ جبید سات میں سے گیارہ تو دم دے۔

۱۱- قارن اور منتمنع کو پہلے دمی پھر نخر پھر ملق کردانا ہے اگر ترتیب میں فرق آگیا تو دم دے مفرد کو رمی اور من من مبن ترتیب رکھنا سے آگر فرق آگیا تو دم دے اللہ من من مبن ترتیب رکھنا سے آگر فرق آگیا تو دم دے ۔ اگر دائیں آگر احرام میں دوبارہ مائے تو دم ہے ۔ اگر دائیں آگر احرام میں دوبارہ دافل مو تہ دم روز واللہ میں دوبارہ دافل مو تہ دم روز واللہ میں دائی سے

داخل مو تو ادم ساقط مر جانامے ۔

زخن یا نظل کی کا احرام با دھنے کے بعد وقوت عرفات نہ کرسکا توج فرت ہوگیا اب عرہ کرکے معال ہوجائے ۔ تاران دوجے کرے البتہ اگر عمرہ کرنے کے بعد تادن کا ج فرت ہوا تو اب ج کے بدے ایک می عمرہ کرے نے فرت ہوئے بر دم دیٹا ہس آیا کے بدے ایک می عمرہ کرے نے فرت ہوئے بیں کرمستحب سے ادر لحوان صدر واجب ہیں

اگراحرام باند مینے کے بعدطویل رکا وٹ پیدا ہو جائے جیسے زماری ادر احرام بم علی ہو تو پہلے کسی شخص کے دریائے حدود حرم یں قریل دنوا نے اور پیراحرام سے یا ہرا جائے۔مفرد اور تعتق تو ایک قربانی کسیج اور قارن دوقر بانیال بھیج ، تضا بہر حال داجب مریبے کی عمرہ کرنے والے کے شائے بھی یہی احکام ہیں

عورتول کا مج

عوى مائل كے علادہ عودتوں كے نئے چنداك خصوص سائل ميمي بين جو درج ذيل بي:-سغ ج میں عورت کے ساتھ ندوج ا فاوند) یا مرم کا مونا مزوری ہے۔ اور محم وہ مرد کہلاتا ہے حس سے عودت کا تا زندگی کاح حرام ہو۔ نواہ قرابت نسبی ک وج سے ہو یا قرابت دمنای ہونے ک وج سے ہو۔ عورت مرد ک طرح جے کرے عگر اتوام کی چادرول کی جگ اپنا روز مو کا باس پینے رکھے۔ اور اس میں احرام ک نبت کرے۔ عورت احرام میں چرو مگلا مکے اور سر ڈھان رکھے۔ اجنی کے سامنے چرسے پر اس طرح كِيرًا نشكات كم ناك اور چره بر نالكي- اكثر عورتين احراً کے وقت مرم پیٹی باندھ بتی ہیں اسکا احرام سے کوئ تعلق نہں۔ الیہ بالوں کی مفاخت کے لئے جائز ہے۔ لیکن رمنو کرتے دنت پٹی ہٹا کر سر کا سے کرنا جاہتے دریہ ومنو

معجع بنين مؤنا-

عورت تلبیہ پکاد کر نے کے۔ اور دمل اور اضطباع من کرے اور سعی میں مبلین اخفرین کے درمیان ند دورے اور ملن ن کرے بلکہ تعرکرے یعنی اعلی کے ایک پوسے کے برابر بال کٹولئے۔ سلا موا کپڑا پہنے دے مگر اس میں خوشو نہ ہو موزہ اور ذیور پہنے دیے دنانے پہنے جائزہیں مگر ترک ادلی ہے۔ اور اگر ذیور بی آنار دے تو اچھا ہے کہ احرام میں ذریت کا نزک کرنا بہتر ہے۔ اثر ہام میں جرامود کے اسلام کے لئے نزدیک نہ جائے میں جرامود کے اسلام کے بئے نزدیک نہ جائے میں دوگانہ طوات مقام ابرامیم کے باس نہ پڑھے اور اثر ہام میں دوگانہ طوات مقام ابرامیم کے باس نہ پڑھے۔ دورا الگ ہو

کر پڑھ ہے۔

اللہ اللہ مانع ہیں۔ من طواف حیف کی معت ادائیگی میں حین بالکل مانع ہیں۔ من طواف حیف میں در کرے۔ اگر حیف کی دج سے ایام مخر میں طواف فیارت نہ کرسے تو کوئ حرج ہیں ادر دم داحب نہیں آتا۔ البتہ اگر مار ہویں ذی الحج کے عروب آتاب سے پہلے عورت کو آتا وقت مل سکتا سما کہ پاک مو کر طواف فیار شوط کر سکتی سمتی یا ناپاک ہوئے سے بلے اور شوط کر سکتی سمتی یا ناپاک ہوئے سے بلے اور شوط بی کر سکتی سمتی اور نہیں کتے تو دم لازم آئیگا اللہ مواف فدوم کے ساتھ نہ کی مو

توسی بھی پاک موکر کرے۔ اگر احرام کے وقت ناپاک ہو تو نہا کر احرام باندھ لے اور سوائے طواف وسی کے سب کچھ کرے مثلاً وقوت عوف دمی وغیرہ۔ اگر طواف پاک میں کر لیا مو توسی ناپاک حالت میں سمی کرسکتی ہے۔ اگر طواف مدد کا طواف نہادت کے بعد ناپاک موجائے اور طواف مدد کا موقع نہ ملے تو دم واجب نہیں آتا۔ اگر انتظار کرسے اول بیار میں کہ کرسے اول میاک موکو کے بید ناپاک موجائے تو بہتر ہے۔

بات مہو سر بوال صدر سرے بات ہو بہر ہے۔

المال بحول پر ج فرض نہیں۔ اگر نابا نع بچے ساتھ

موں تو ان کو احرام بندھولئے اور ان کی طرف سے بیت

کرے اور تلبیہ کیے۔ باپ بچے کو گود میں لے کر ادکان جج

ادا کر سکتا ہے۔ بچے کے کسی فلط نعل یا ترک فعل پرجابت
واحد نسی اور ناکفاؤہ لازم آتا ہے۔

داجب بنیں اور ذکفار لازم آما ہے۔ عورت کورات میں رمی کرنا افغل ہے۔ جوم کے خوت سے نائب بھیجر رمی کرانا جائر منہیں۔ دم داجب آئے گا۔ البتہ بیار ہے تو اجازت ہے۔

جخ يُرل

جن نے اپنا نومن کے ادا کر لیا ہو۔ اس کو اپنے لئے نغلی جے کرنے کی بجائے دومرے کی عرف سے نگا بدل کرنا افغل ہے۔ ایک آدمی کو اپنا فرض سے دومرسے آدمی سے ناتب بنا کر تحروانا جائزہے لیکن مندرج ذیل ٹرائھ

ہے۔

ا- جو ستخف ج کردائے اس ہر پہلے ج فرمن ہوا ہو۔ ادر

دہ بعد فرمن ہونے کے خود جانے سے معذور و ماجز

ہوگیا ہو نگین اگر ج بدل کروائے کے بعد عذر رفع

ہو جائے تو بچر خود کرے۔ جج فرمن ادا · انہیں ہوا

ہو جائے تو بچر خود کرے۔ جج فرمن ادا · انہیں ہوا

ہو جائے والا یعنی آمر ج کرنے والے یعنی ماہور

کو سفر کا خریج ہے۔ اور وہ اس سے خریج کرے

اسی عرح وارث مردہ کی عرف سے خریج کرے

مامور عاقل بالنے اور جج کے احکام سمجھنے والا مورنابانے

مامور عاقل بالنے اور جج کے احکام سمجھنے والا مورنابانے

ام ا اُم کے وفن سے ماکر چ کرے۔ ورز منفات علیم

-

جہاں سے جا سے لین آثر سے اجانت لے ہے کہ فلال مجھ سے مامور چے بدل کرلے۔ اگر فرق کی بحبت کی فاط میقات سے رج کروائے تو مکروہ ہوگا۔ اور بوشف اپنے موہ عزیز و اقارب کے لئے ان کی ومیّت کے بینر مح مگرد ہی سے جے کروائے تو بغول امام ابو منیذ فرص جے سے انثاء النّر محسوب مو جائیگا۔ البتہ مکہ مکرد میں مامور منتخب کرنے میں امتیاط کرے کہ جج کے ذریکن میں آبا منتخب کرنے میں امتیاط کرے کہ جج کے ذریکن میں آبا میں امتیاط کرے کہ جج کے ذریکن میں آبا میں امتیاط کرے کہ جے کے ذریکن میں آبا میں امتیاط کرے کہ جے کے ذریکن میں امتیاط کرے کہ جا تواب میں کو زیمت میں امتیاط کرے کہ بھی ہے کہ دیا تواب کو زیمت میں ہے۔

مامود احرام باندست وات نیت آمری طرف سے کرمے اور اگر نبال سے کہ ببیک من الغلال - تو مبتر سے اور اگر آمری طرف سے نبیت نرکرے یا دو آدمیوں کی طرف سے نبیت نرکرے یا دو آدمیوں کی طرف سے نبیت کرے تو مامود کا اینا جے مو جائیگا۔ اور گسے آمر کے بیے نوٹانا مول گے اور یہ جج مامود کا بجی نعلی ا

۱۹- مامور خود مج کرے اور دومرے آدمی سے نرکرونے مثل اگر مامور رائٹ میں بمیاد ہوگیا۔ اور دومرے مثل اگر مامور رائٹ میں بمیاد ہوگیا۔ اور دوبر وٹانے مثل اگر آمر سے اجازت ہو تو مشالقہ نہیں۔ اسلئے آمر کو چاہیے کم مامور کو ایسی اجازت دے سے تاکہ بوتت مورات دومرا مامور کی ادا کر دے ۔

ے۔ آمر کو چا ہے کہ مامور کو کھی اجازت دے دیکا

وہ افراد کرنے یا فران کرے یا تمتع کرے۔ ورندموند افراد کی حالت میں مامود کا عمرہ جائز نہ موگا۔ ابستہ

اراد ن فاحت میں مانود کا عمرہ جائز مجے بدل کے بعد عمرہ مائز مو گا۔

٨- اگر مامور نے فود پہلے فرض عج بنیں کیا اور امر کے

لئے کیا تو آمرکا گا تو ادا مو مایا ہے۔مر کروہ ہے

اور الم ٹافنی کے نزدیک ایسے مامور سے مج کروالا جائز ہی نہیں ادر اگر مامور الیا موکر اس بر مج

فرض د مو تواہے ج بدل پر دمجیجا مائے۔ کیوبی

اس بر مكر مربخة مي ج فرمن مو جاتا ميد اور فالله دومر مد ج نك مغرف كي استعامت بنين دكمنا

آمر مرد یا عورت کی طرف سے عورت مامور جو مکتی ہے

میکن مرد مامولہ اولی اور افغل ہے۔ - 9- اگر ج نغل یا عمو دومرے کی طرف سے بغیرا تھے کہنے کے کرد

ہر جا میں یا مرہ دو رہے کی مرک سے بعیر اسے بھیے مے رہ تر جائز ہے اگر ما مور بن کر کرے تو مندرجہ بالا شرائط لازم مونگ مگر ج نفل یا عمرہ کے لئے

الا) آر برج کا فرص مونا یا عرو کا داجب مونا مروری منبی

(ب) إمر كالمعذور مومًا عزوري نبير-

رج ا امر کا مفرکرنے سے معذور مونا منوری نہیں۔

مجبدل کردانے کے ائے مدرمہ مولنیہ کارکڑم کی فدان قابل قدر اور معتبر ہیں۔

عمره

حنتی مذہب میں عمرہ ذندگی میں ایک بار
سنت مؤکدہ ہے۔ بشرطبکہ کوئی سخفی ج کے فرض مونے کی
شرائط پوری کرے۔ امام شافعی کے نزدیک ایک بار فرمن
ہے۔ اود ایک بادسے زیادہ سب کے نزدیک معنب ہے
دمفان کا عمرہ تعاب میں ج کے برابر ہے بلکہ دمول
مقبول ملی الشرطبہ دسلم نے فرمایا کہ دمفان کا عمرہ اس ج کے
برابر ہے جو بیرے ساتھ کیا مو۔ آپ نے چرن کے بعد میاد
عمرے کے محقے۔

مرو کے لئے کوئی مخصوص آیام نہیں۔ سوائے ذی لیج کی نویں سے تیرموی کک بائی سادا سال عروجا ترہے ان دنوں میں عرو مکردہ ہے۔

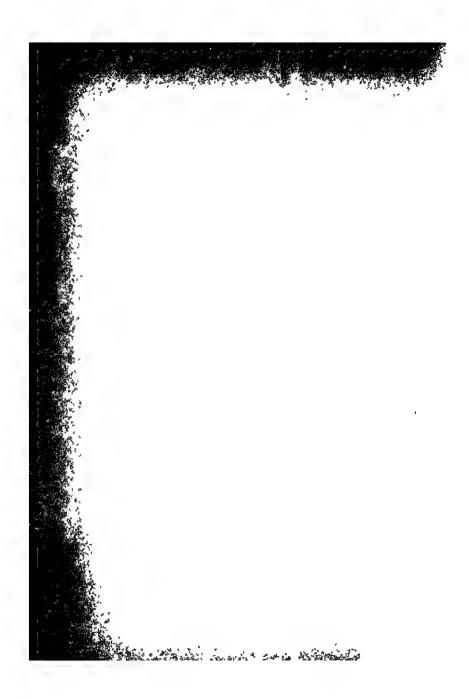
ایام ج میں جب ج سے بیلے عمرہ کیا جاتا ہے تو فران یا متع میں شامل موتا ہے۔ ان دنوں کے علاوہ عمرہ اکیلے ی کیا جاتا ہے۔

آفاق جب عرد كرنا فإ م تو اپنے ميفات پر مرو كى

ینت سے احوام باندھے اور عمرہ کرکے ملال سہ جائے اگر شورکرم کے تیام کے ووران میں جج کے بعد عمرہ کر اور مور تو مدود حرم سے شکل کر ارمن جل سے احوام بان اور عمرہ کرے۔ ارمن میل میں قام ایومنیف کے نزدیک ہفتا بھی مند تین میل دور ہے او بہیں سے تیدالانبیاء ملی الندطیہ وسلم نے ام المومنین حرت عادت میں الندعنیا کو احرام باندھتے کا حکم دیا تھا۔ امام نافی میں دور ہے اور کیال سے سیدالانام ملی النہ علیہ وہلم نین دور ہے اور کیال سے سیدالانام ملی النہ علیہ وہلم نین دور ہے اور کیال سے سیدالانام ملی النہ علیہ وہلم نے خود عرہ کا احرام باندھا تھا۔

عوہ بجا لانے کا طریقہ بہ ہے کہ میقات سے عمرہ کی نیت
سے احرام باخصے اور تبیہ کہتے ہوئے طوات کے نے آئے
پہلے اسّلام کے ساتھ تبیہ بند کر دے اور دمل اور اصطباع
کے ساتھ طوات کرے۔ پھر دوگانہ طوات ادا کر کے ایک
بار اور استلام کرے اور صفا مردہ کی سمی کرے اور پھر
مر منڈائے یا بال کٹوائے۔ اور احرام سے باہر آ مبائے۔ عمو
میں احرام اور طوات کے میار شوط فرض میں اور سمی واجب
میں احرام اور طوات کے میار شوط فرض میں اور سمی واجب
سے۔ طواف وداع واجب نہیں منفی ہے۔

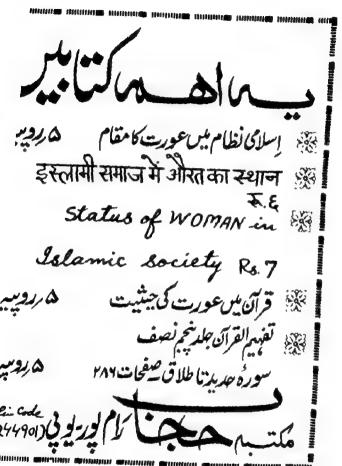
مع عرد کے قام میں تج کے بعد فوب عربے کر کر یہ وال کی ایک طند عادت ہے۔ دوسرے کے نے ا عمد کرنا مجی جائز ہے۔

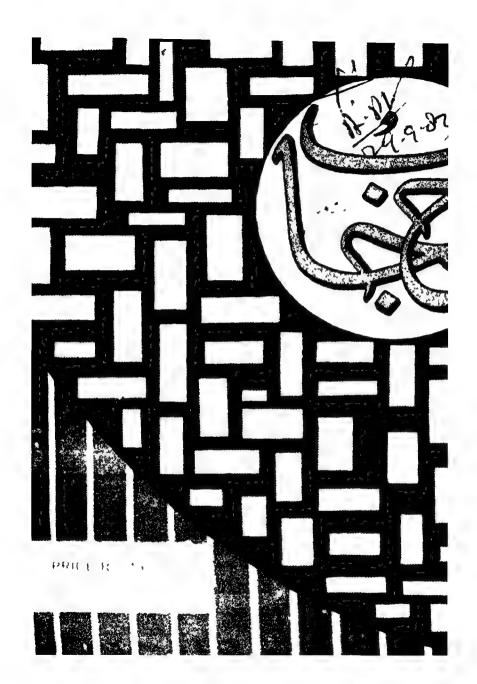


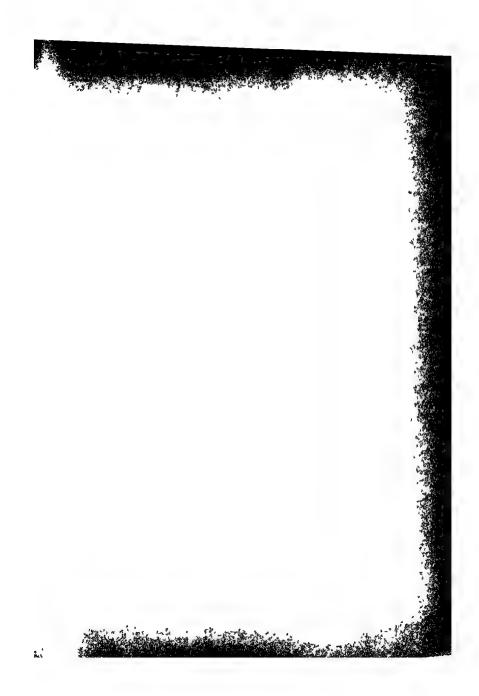
R. N. 20384 '70

Regd. No MRD 34

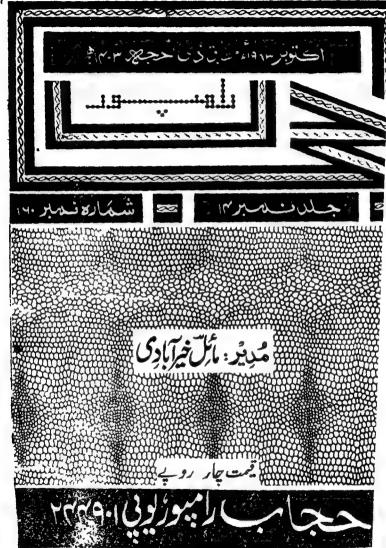
SEPTEMBER 1983







11:31





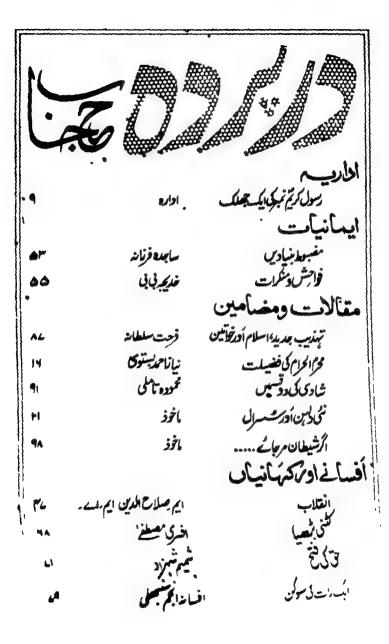
زبرتعاون

عام شعاره به بالاندونيد معدسالنامه بياس روييد



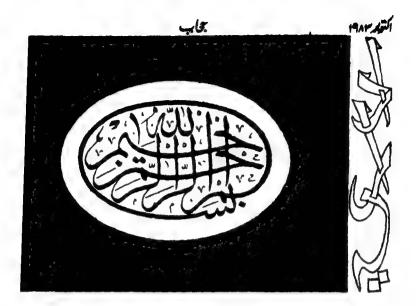
اسودائري بروسرغ نشان عاسومان توقع علامت م هجه اسعة كوي كساتح البعري سالان بجدل يحقم ميعاد حتمنه وكورائن وكوليك ديعاون عادسالعافية

يديأ شريغ وبيشر محداسحاق عقاك اشاعت بالعددى محوظات ومطيوع بالنساوي



10	شانسته کال	. اتنی فری سزا که کار شده ما
11 .	معين الدين احمد تدوي	تاربیخ وسیر صرن معادیة
OY	مولانااشرف على تعانوي م	رستياحدفان
04	عصمتنابيد	دعوق ويت حربيكى ايك تقرير
40	عاكفيجري	ایک روداد
AF	مراجم	ابك مختفرتغربر
IA	محمهاويداختر	صحت وتندرسى نماز بحلي وأندي
1.6	معربها وميز نمر محد شريف کيا تی	(Cosme elecs)
	- /	منظومايت
46	مُكِينَ أَفَاقَى	زرجیل درجیل
42	,	فخفهيه الغرآك
LA	سيتسن اختر	غزل
		مبري لينديده أشعار
		ا گھرسے لومضامین
19	اداره	الشركيمتيس
p -	موبينه فلأبط	مأس توجه فراكس
40	ر بيان	ألحاطوه

£



رسول كريم نمبرق ايا القلك

کیف کے کیے شمارے میں یہ بات عرض کی جائی ہے کہ مہجاب کا دسول کریم نم اس کے شائع کر دسے ہیں تاکہ ہما دے ملک کے ہند و بھائی بھی نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم، ذات اقداس کو انجی طرح سمج لیس واس روشنی میں دیکھئے کر دسول کریم نمبرکس طرح ترتیب دیا گیاہے اور اس میں کیا کچے ہوگا۔

امدر مدرون كوى إدهم تو به المرك كار الرسندائ قائب دومرون كوى إدهم توجه كوير اولاً كرك مشوره طلب بات موقو عِيم طلع كرين أسكريه !

مضامين أورأن كى ترتيب

المضحون بس بتا ماكياسه كراس كالنات وديدكر دناك دانشى دول نے كياكيا مويا اور دوكس يقيح بم يبني كسى نے كہا كريداك سے اكب بى ہے ، اس كاكونى خدانهيں سے كيسى ئے خداكوما تاليكن ظرك بين محينس كياريرسب النحول نے أيف خَیاس کی بناپرکہالیکن الٹرکےنبیوں نے اُپنے عِلم کی بنا پر بنا یا کہ اس دنیا کا بنانے والاا لٹرو صدّہ لانترك لأسيد والمضمون كضمنى عنوا ثات يبل بيمانت بعانت كى بوليال ، علمك وعویدار • سب سے بڑی خردرت • نبی کی بہیان • وحی اور او ترن (۱۱ مرحه (در) کا فرق · قراک اُور محدٌ • عرب کاتعارف • فکری إنقلاب • سویینه کی بات • حضرت محصصل الشيطليدوسلم الشريك رسول أور إنسان بى تقد ، رسول أورا و تارس فرق فرق بها دوگروں کا اعترا فسي حضرت دوسی عليال سيلام کا جزو دي کركر إس مفهمون كے ذلی عنوانات یربین کمعجزے کی مانگ (مطالبہ) کم معزاتِ ملیلی کم معجزاتِ ملیمی کم معزز علیلی کے حضور اوم عجزے احضور كاسب سے برام عجزه الطبيف وات الله واري معزه الله على الله الله على الله الله على الله مكرسة موتاب نبي جود وكعافرير قاوركيس · كرامات كه بارسي علط فهميان · إن عنواتاً ك لخف قراك كمتن بطور تبوت • حضور سع يهله

اس مام محد (صلے الدعلیہ وسلم)
اس معمد (صلے الدعلیہ وسلم)
اس معمد فراد الدین الم کی اس معمد ان میں بتایا گیاہے کر محدا وراحمد نام کی بیٹین گوئیوں کی وجہسے سولدسترہ اشخاص محدنام کے گزرے ہیں۔ ان کے والدین نے اس بنا پر بیٹے کا نام محد رکھا کہ شاید ہی وہ نبی ہوجس کی خرالہای کتا اوں نے دی۔ ہم بتا ہے ہیں کہ میں موادی سال سالہ الدین عمری ایم راے ۔ کا ہے ۔ ریمی یا درہے کر صورت پہلے کوئی شخص معدنام کا ہمیں ہوا ہے ۔

﴿ رسولِ كُرِيم كَى ذاتِ بِاكِ ثَابِت كِياكِيا مِهِ كَرَضُونِ فِي كَ ذات تقليد كَ لاُنَ مِهِ مِنْ فَات تقليد كالله كالمناك كالله كالم كالمناك كالله كا

عی بی تریم ______اس مضمون کے ذملی عنوانات ● نام مبارک بحکداً وراحمد ● درود شریف ادراس عامطلب بى بى صلى الشعليه وسلم برورود كيولى يجين ؟ فَالَّ الْمِعْنَى اَ ورمطلب يه وراس عامطلب و مقدر المعلى الشعلية والمراس محد المارة والمعلم المراس المحدد المراس المعلم المراس المعلم المراس المعلم المراس المعلم المراس المعلم المراس المعلم المورس المورس المعلم المورس المعلم المورس المعلم المورس المورس

﴿ بِيدِانَسْ وبرورس بِسورة بل كَانشري ابرم كاواقع والدمحة م عبدالله كانتقال معدم بدالله كانتقال معدم بدالله كانتقال معدم بعدد و معدد و معدد

آ کھلے ما وعوت اسلام • حرم یاک بین صفور کی بین افزور ان از و اشاعت اسلام کی دوری نیش • تیسری کوشس • تیلن عام • کردار کا آثر : بهلاواقعه : و دسرا واقعه : بیسارواقعه • اعتراف • حضور کے بارے میں قریشی سرواروں کا یقین ا روک تعام مین به ای دو تدری ای جی تی به اسلای کی دوک تعام کے لئے کیا کیا ؟ انکی بهت کا میں ای دوری کا بیان دو تدری ای جی تی بیات اسلای کے وشمن کرتے ہیں ۔ فرقی عنوان برہیں :

منور کو لا کی دیا ، او طالب سے کو و ی تریک شمن او گول کا کمیندین ، امیاری و تریش کا تعان بی و تریش کی تشریح ، جموالی در بیگنده ، مار در حاله اور تعدو بند ، باہر کی منافر موالد و کراروں کا مشاخ موالد و منافر کی منافر مول کا مشاخ میں تعدی ترمی ، و کیش کا این مسلمان بیٹوں کو ستان ، او نشریوں اور غلاموں پر ظلم ، مسلمی تدری ی منافر منافر وقت قریب ، اس ظلم کا تیجہ : اسلام کی اواز خود فرائش فسالم کی منافر تود فرائش فسالم کی منافر تود فرائش فسالم کی اواز خود فرائش فسالم کی اواز خود فرائش فسالم کی اواز خود فرائش فسالم کی میں جیمیلادی ۔

ا ہجرت عبشہ مع ہجرت مبشہ فردانوں کو دالیس لانے کی تشش ف شاہ عبشہ کو دلیش کی زشوت و دربار نجاشی میں حفرت جعفرین ابی طالب کی تقریر ف نجاشی کامسلمان ہونا کو حضرت ابو کرش کی ہجرت پھر فراً اوالیسی قدیش کی ایک ادروال

ے حریاں میں بید بروہاں اس قرآن کی ایک میٹیین گوئی قیصر دکسری کی جنگ سورہ روم کی مختفر شرکع

ويش كانتى صف الشيطيه وسلم برم القودان

🍅 حضرَت حمزية الإمسلمان بومًا

ال حفرت عرض كومسلمان موزا ريرجت كوكيا حضرت عمر مياليسوي مسلمان تق ؟ (الله عن الميل الميل عليه الله عن الميل الميل على الميل على الميل الميل على الميل الميل الميل على الميل ا

ب الوّارس

﴿ بِانُ كَامِنْ عَالَمَهِ كُفَّادِ كِمَعَا مِرْتِ كُودِيكَ كَا قِاتْ جَانَا بْنِي صِلَّى الشَّرِطِيْ كَا بَنِي ﴿ عَامِ الْحُرْنِ مِعِنَى بَيْ يَرْمُ كَاسَالَ آنَا وَ الْعِطَالِبِ اوْرُفِدِيَ إِلَّى انْتَقَالَ وَطَالُفَ كَاسْفُرِعْرِ وَ عَامِلُونَ كَامِ وَالْكَرِيْنِ كَا انْتَقَالَ وَطَالُفَ كَاسْفُرِعْرِ وَكَا عَلَيْ فَعَانًا وَ عَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فِي الْعَلَيْمُ عَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فِي الْعَلَيْكُ فِي عَلَيْكُونِ فَعَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فَعَلَيْكُ وَلَيْكُ فِي الْعَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُونِ فَيْكُونُ فَي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُونِ فَاعِلَى عَلَيْكُ فِي عَلِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُمُ عِلْكُ فِي عَلِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُونِ فَا عَلَيْكُمُ عِلْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُ فِي عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عِلْكُ فِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِل

🕜 حفرت موقدة أورهاكش شعشادى -

@أوس أور خزرج

مسلمان فقيله أوس كابهلامسلمان في مدين كابهلاكرده فرز قرب فاسلام قبول كي مسيفها بها مسيفها بها مسلمان في مدين كابهلاكرده فرز قرب في اسلام بن كم مدين ما بهلاكرده فرز قرب في اسلام بن كم مدين من بناه في كارسول فلا كي جازا أورد و بول مروارون أوران كي بيكون كامسلمان بونا في مدين مي جمعه كي كما أورد و بول مروارون أوران كي تعيير المسلمان بونا في مدين مي جمعه كي كما أوران كي قدا كالان تقديرين في المد د كي المنا لما المنافز المراب كي المنا لما المنافز المراب كي المنا لما المنافز المراب كي المنا لما المنافز المنافز

واقعه معراج تشریف سوره بنا رئیل اتعلق معراج سے معراج کی دودا د معراج مبارک آسافی کی سیر و دوزخ کے مثیلی نمون معراج سے واپسی رکفالہ کا تضور کی ہنسی آرانا ، او بحرش کے سوالات اورضو کی ہے ہوا بات سے کفار سے منحد بند ہونا معراج اسلامی انقلاب کو پیش خیمہ بسورہ بنی اسرائیل سے ماخوز اسلامی اسٹید کے مفاولا معنی اسلامی دوائے تو برد گرام بسورہ بنی اسرائیل کی دعائے ہجرت ، مسالح اقدادی دعا إسلام نظرئے کے خلاف نہیں ہے۔

على مُرَّاُورُ مُسْمِرالِ والعدائي بيري يح في بين ايا € الم من كن كار استأن ابحر و جرت · اجرت كاعام حلم · جمّع كرمت مدين كلاف · على كرك كا ويوان. و تحلول كي ورَاف دي كرعتب ميساكافردويا ● الجبل كو تعربت عباس بوازو محامسلان میں ہوئے تھے ، اوجل کدومسلان بھا یوں کا بجرت کرنا آوران جل کا دھو کے۔ الميس والس الارقيد كردينا ، حضرت عرف كابيس سوار ول كرسانته كرمارسميت مدسيف رواد بردنا و حضرت عبدالله ين بيل كيت ، وليش كيريشاني و حضور كتل كافيصله • بنا او مکر که فلال دات کو بچرت کرو ی حضرت علی کو امانتیں سپرد ی حضرت او کر تجرت کے ساتھی کی حضرت الدیم کی تیاری ، ہجرت گی رات جنو تنکے محرکا گھراؤ ، حضور کا مات ين افرون كدر ميان سنكل مانا وصبح كوصفرة على أكرفتاري أوران ك سال معتمر الوطرا كحمكان يركافرون كالجعايه ، الوجهل كاساء منت الوكرة في تحير ارنا و حضوره كما الإركيس ما تعرفار وركي قيام الصرت الويجوز كالحسن انتظام واستَ مي كافرول كالمنا اوراً إرجرهما وانشمندانه تواب • حضور ما الربجرة تحتل كرف إر كرفتاري رانعام كا احلان. • حضرت اساً وكوفلت النطاقين كالقب • سراقه كاحضور في كحور عيل وكلنا • سراقه المقبول إسلام و راقه كها المصور كي الشين أو في كم تم كسي لا تا ح يبنوك وراسة ميس ام معدد كر ام معدد عنور كا عليه أيف شويرس بال كرق بي المعبد كادور كرحفور كي فديست من جاناً ورسلان بونا • مسيفين عنور كانتفار • حضور كاقبادي مسيف مي المنور كادا خلد ، انصاركا استقبال كرنا ، طلح الدرعلينا -انصارى لوكيون كانفروعيت

ب اکتوبرسه ۹

صفرت الوالوب المسارى كى كم حضورً كاقيام و قيش كي مجملامك وقيش كاعبلا بن الى منافق كو خطال المستحدث المساحة المساحة

ن پیدائش سے ہجرت تک جیات مقدسہ ایک نظمیں سام

برجم مرات بور ما مع را نوازه برم کرم و مطاور مفات سے زیاده میں آئے گا ، اگر ایسا ہوا توجم اس لئے کرسول کریم نمری قیمت دس روپیہ سے زیادہ نہ بڑھے باطلوب مفیات کے مطابق حلقہ جاب کی خدمت میں میش کریں ، ہوبے کردہ اس کے بعد کی اشاعت میں دے دیں گے ربعت مرفح ہم اِس طرح پورے جزوں میں دیں کے کہ آپ انھیں نکال کرسول مرم نمرے ساتھ مجلد کرمیں ۔

یرتمام میر بهم نے سرت رسول پاک کی معتبرکتابوں ، اما دیث اور قرات کی تغییروں سے افذکر کے ترتیب ویا ہے۔ آفاس کی کتابوں میں سب سے زیادہ مولانامود ووک کی تغییرالقرات سے استفادہ کیا گیا ہے، بلکہ اکثر بحک پورے پورے براگراف نقل کردئے گئے ہیں۔ اِن واول میں کئی مسلسل ہم نے مولانام وم کے لئے دعاکی۔

باركى معقيده دياأوراس كحكمون برجين كاحكم ديا أورتو دنمور بيش فرايا

رسول کریم نبر میں نہ کوئی نظم ہوگی اور نہ اشتہارا کورند تجی ہوئی جھموں میں رسول کریم نبرسے انگ کوئی افتتباس - اِس کامطلب یہ ہے کہ رسول کریم نمبر کو ایپ ایک کتاب پا کیس کے ۔ ایسی کناب ہو ترمیتی بھی ہوگی اور دعوتی و تبلیغی بھی - اِس میں تحریک اِسلامی کے سامے گوشے آجا کر وں گے ۔ ان شاط لنٹر

رسول کریم نمبرعام طور برساده داک سے بھیجا جائے گا سوائے آن خریداروں کے جن کے دجیری عند ٹکسٹ اُکٹے ہوں گئے۔ رسول کریم نمبر دوبارہ کسی کو بہبر بھیجا جائے گا۔ دوبارہ دس روپیہ ، دی بی سے بھیجا جائے گا۔

برون ملک بیرون ملک بردری بیات مردن ملک بین این آن کی اطلاع بین برات مردن ملک بین این آن کی اطلاع بین بربات مردن ملک بین این آن کی اطلاع بین برد بردن ملک کر برستوں سے وسالا مذر در تعاون ایا ہم فرد در در در میسٹم چارج کی در شامل بہیں ہے نیز در سرخی بیس بھی جارد و بید بی سیستر بہیں باکہ دو مرجی بیس بھی بیار دو بید بی اس بیستر بہیں باکہ دو مرجی بیستر بین میں جا ب جیسے رسالے کیلئے نا قابل بردات کی در بیاتی شام بول کے دون ملک جاب در بیاتی شام بول کے دون ملک جاب در بیتے پوسٹ بول کے دون ملک جاب در بیتے پوسٹ بول کے دور رہی اور دی کے تحت جائیں گے۔

بحاب التوكرسدواء

نماني طبي فائد

عدا فامك اليي باع اور مقدل عيادت عدر الرادى اس يرخودكس واس كاول يمد شیر کار انسیان مکومک کشت کے جات کے سوالیسی عیادت کوئی ورتج *زگری نہیں سکتا ۔ ن*ازانسیان كم يحل شخسيبت كمادتناء كي ضامن سبد زماز يرجيف كركياكي بصفا كي اوروضوي خيال دكم ا درى ورى الما بعد اسلام نے الى اور معنا كى كے لئے عسل كاطريقه بتايا وصحت كيلئے فرورى ب سوص ملاست بوسل ذفق بيحس كيلغيز بالزمين بحقى يجبرك ولنفسل واجب براوراس ك حلادة مسنون ١١س ك حلاده برودنيا يكادةت نصف لمعينى دضونا ذي لئ وض ب وضو مصيله الكان ميحت كومانوا كلعيقابي رياعصاب اورعف لماستاس كلى كى روميني وتنكيب ركرم من والما كوفرت المنتاب وربوم الم والنجيس في الكانكات وقدم الم والمات الك صُلف كهند كريد كي بالخيام كرك تك بينجاليا كري أو تفس كي شكايت دورم ومائر كي كي كرسف ك والمرابع المريخ الولي فلاطنيس أو وخلاك مرف والدابرا فارج بوجات بي جسسه بالبريالي بهلى نبيس بمدتى مريم سعد بمنايُر كون اورُوة تأزه ديرتاجه اى دري يأول كرومون ساسترخا العفائح ميسى يناد يولد ميلي عمرتك ياجاسكتاب محت كيك ورزش مودى بداس بيوست وكيسي أوخاذميس كمك حدثر ونياش نميل بيهمسلمان كورودانها يجارودتش كالحيسب اورأانا بناتى معسم المؤى والسائيس يقرف ورث فازين ديوماق ورقيام كفديد ودان فون يساعتدال مطالقته عدد مقام الخريد ويزكم القريم في المائه وتين رجد رك والدرق ووان أون بمسف سدداخ كى وزفر بالعقب جريجه عرب جائع بوشيا ورسجعت باقعيس سرا تنفت بورك كمتنول ير فاصافدور فيتاب سيسان يسطاقت أتى بيديدارى ورشي اليى إي ومركم برهيم عورت العصواسانى كرسكة بي غورسد يحاماك ونانك فراس وفائد وفافاكماب وعماوياخ

محرم أفل صاحب التلاحليكم!

عِض بِدُكُ أَبِي كَا مَا مُ كَذَرِيعِهِ سَ صَدِعِ الْتَحَرِيثِينَ كُرنَ بِلَبِ كَ مَعِدت يس مباركبان يشي كرتا أول رائد كري ذورهم أور بوزياده رئيكى فنكارك فراس يرتب وكلين يعجبود كرديا بد. لبذابن بلائد اودب إيجع مي ستبرك شاريعي شاكع بوخ ك ليُعقِب بيش فدمت برائيم والكسى افيام وتغييم كربغ اسطريك اشاعت كري وعدبي أيب سعشكابت دجے كى دوائسلام

نيروللب، وأفرى حق الدين رضعاكر. والمحسست m n ع منعث: - نايتركايتهمو اردوادبكايكم ورسدات كاماتم شاكع وابست فرومك بداس كشائ تعدفي ببت سادر نبست فالمرض يور ديسة كافتيا بعرق م)

تبصمع

ما يسنام بجاب كا خاص نجر ولائى اكست سده ١٥ عك مشترك شان اكت كاماتم موصل اوف ك بعداميها نظارس ويجقة بى دَجا خركول مجع ايك ثالسنديده سااصياس بحارص الشريليك كر ويك ليف كه بعدانتهائى بدولى سع مطالعه كي يحد وبطروسائل وكتب ك زمرے ميں مك كر كويا فام خ بوكيا جرب خيال يس اس كى وجه غالباً يى رسى بولى كه ماتم أورعاتم لما فك سيتعلق النايو واونظر سے قرر ويد به كماب إس نام كالري من مريشش باقى نهي رسي يكن مير عدائ يعبيب اتفاق ثابت بواكداس رسار كومي ابى نامەسى كى دورىكى ا بايتاتى ياكى قىدىرى ئىلەك ساھىياد بادا تارا كولى خودىت دېھىنى محباد جود ایم با ندرسانی کے ذخیرے الف بلٹ کرتار بتا اور براد یمی فاص نمبر کا یال بروکرسا شف است کی تاریخ اور است کی تالفی کئے جار باجوں ۔ اکفر کار بھے ضدم ہوگئ اور جب اس کا مطالع شروع کی آقو مر مرسط کے بعد ولیسپی ایسے بڑھتی گئی بھیسے میرے مزبر مصف کے ادادے کے بچیتا وے کا ٹود بخود ازالہ مور جا ہو۔

مربر تجاب نے اپنے اوار ئے میں اِس بات کا محل کراعتراف کیا ہے کر قود اللہ نے اِس کہا تی محل کراعتراف کیا ہے کر قود اللہ نے اِس کہا تی محل کرائی کو کرتا ہوں کوجب تک اللہ کی فاص محری اور حکم شامل مزم و ایسی بیرباک، والمِها نہ اور جذب دکیفیت سے بحر اور تحریم فور قوطاس پر نہیں اسکتی ہ

ما م طائی کی اس ایمانی کا بیشتر حسد اگرچ نیال اگرائی پربنی بیدیکن بهال ای کے حاتم کا میارے اس کی جنوبی اس کی جنوبی کی جائے کہ میر موصوف نے ہو وہ سوسال پہلے کے حاتم کو آئے کے سائم سی دور میں اس طرح پیش کیا بیسے انسان جائم کم ہے موصوف نے ہو دو موسال پہلے کے حاتم کو آئے کے سائم سی دور میں اس طرح پیش کیا بیسے انسان جائم اور فات کے امدان میں میں میں اس کہانی نے تابت کر وہا ہے کہ وہ میرے انداز سے کے مطابق ایک دنی اور دائو ہی شاہد میں میں میں کہانی کی جائم عیست ، لرزہ نیزی اور دور در سے میں داس کے میں مہاں کو تابت کی اور کی حات کی داس کے میں ہمان دوستان کی حاص نے اور خور کی اور کے کا حاتم کو نیزی ابود وہ کا ذاکم سے خوانات کی مسلمانوں سے اس کہانی اور میں ہم کہ اس کے میں ہماری نوبیاں ہیں۔ دودان تحریل کی اس کے میں ہمانو کو کہا تا کہ کہانے کو کہا تا کہا کہ کہانی میں بہت ساری نوبیاں ہیں۔ دودان تحریل کی اس سے فری فوقی ہو ہے کہ نفس شعمون کے علاوہ نفس حاتم کے لئے تھی بڑے فیا ہے کہانے کی ماس کے میان خوانات کی اس سے فری فوقی ہو ہے کہانے کی ماسوی اعتم کے لئے تھی بڑے فیا ہو کہانے کا مان کرنے کے کہانے کی ماسوی اعتم کے لئے کہانے کہانے کہانے کہانے کے کہانے کہا

المشرست معاوية

معاوی ماید اسلام ایران ای ایک اسلام کے شہورا ورنا موروگوں میں نایاد مقام مسلام ایک اسلام کے شہورا ورنا موروگوں میں نایاد مقام مسلام ایران اور مقامی تروی میں ہیں تہ شد نامورا وربا بورت رہا ۔ اُن کے والد مانوب کا اور ایسنیال تھا۔ اور مغیال اور معاویہ ورف و والد فقط کہ کے دن مسلمان ہوئے ۔ مسلمان ہونے سے پہلے معاویہ کی اسلام اور سے ہی طرح کی نعظم نہیں تھا ۔ جیسا کہ اور سفیال کو تھا۔ یہی و جدی کے معاویہ کے اسلام بول کرنے متے ہوئیں لیکن ان میں معاویہ نے تر ترمی لیا۔ مقروم معاویہ سلمان ہوئے وال کو نمی میلے الشرطیہ وسلم نے برارکباد وی ۔ اِس کے بعد عنین وطا کف و غور میں معاویہ کو گا بہت و کی کا عظیم مرتبر عطاف ایا بعنی حضوم پر کا ایسنی مضوم پر کہ تھا کہ دوران نازل ہوتا تھا دہ اُسے کھوا دیا کہتے اور رابطی والوں میں معاویہ بھی تھے ۔ بھوران نازل ہوتا تھا دہ اُسے کھوا دیا کہتے اور رابطی والوں میں معاویہ بھی تھے ۔

اف کی است معاوید بی صفح الشطیه وسلم ک دفات سے کو می مسلم مسان السطید وسلم ک دفات سے کو می مسلم مسان الاسکے اس معاوید بی ایم مسلم میں زیادہ شہور نہیں ہوئے رمعا دیر فلے کا دفاع مجموعہ دلی سے شرد ما ہوئے ہیں ۔ سے شرد ما ہوئے ہیں ۔

حضرت الديم صديق ولى قِلافت ك زمان مي مسلانون أورشام والديدروميل)

سے بڑی ندود اور گھیں ہو کمن ان بڑا میں ایک بادسید سالاد صفر سے او جیدہ فسید مخرب عموان اور ان بھار میں ایک بادسید سالاد سے مرد اموان العاص و فران العاص بھور ہے آئیسے سالاد سے مزید امواد طلب کی میں ہوئے ہے اس موقع براسید سالاد سے مزید امواد طلب کی میں ہوئے ہیں موقع براسید سالاد نے زید ان العاص بھال کو فرق دے کر دوانہ کیا ۔ اس فوج کا ہراول و سنہ صفرت معاویہ کی کمان ہیں تھا ہیں سے امریک اور کی شہرت نثوع ہوئی ۔ میراول و سنہ در مقدمت المحیش ایسی سے معاویہ کی اس سے اہم ذمرواد کی سافت نے فرش ہوگر اس سے اہم ذمرواد کی سنون میں میں ہما الاسے نوش ہوگر اس سے اہم ذمرواد کی سنون میں میں ہما اللہ میں موان العاص کے شہور ہی ہدخالد بن ولید دفر سے کہ موان العاص کے شہور ہی ہدخالد بن ولید دفر سے کہ موان العاص کے مقدم سے معاور یہ کودی گئی ۔

 حضرت عرش كے بعد حضرت عثمان فليغ محدث و انھوں نے پورسے مكست مكا گورز جزل بنا دیا۔ شام كا حالم محدد نے بعد حضرت معاویہ نے سمندری جواب کا بحد اللہ معاویہ نے سمندری واکوں کو زیر کیا اور ایسا انتظام کیا کہ سمندری والوں سے وشمن مملہ کرنے کی جرائے نہیں کرسکتا تھا۔ اُن کے زمانے میں اسلامی سمندری بیڑہ بہترین بروں میں شارکیا جاتا تھا۔

تام کی مرحد پردی اکثر شرارت کیا کرتے تھے حضرت معاویہ شنے انھیں ایسا مزہ جکمایا کہ بھاک کرنہ لوٹے ربھر حضرت معاویہ اگے بڑھے اور دومیوں کے بہت سے قلع فتح کر لیے رطاطس عموریہ انطاکیہ طرطوس الجزیرہ تنسرس شمشاط ملطیہ ' قرس وغیرہ فلعوں کوفتح کیا اور دومیوں کا زور توڑدیا۔

خضرت عنمان کے بعد حضرت علی کوانی باغیوں نے مجود کیا کہ فلیفہ نیں بھزت علی نیار نہیں ہور سمے تھے کی باغیوں نے اُن کھی گھرلیا اُور لوگوں کو بکڑ برکڑ کر بیعت کوائی حضرت علی نے طوعًا دکر کم خلافت منظور کرلی ۔ اب ہم بیال سے تور کہاں للمیں کے بلکر سے امہار ششتم مرتبہ مولوی سفاہ معین الدین احد مدوی فیق دار المعہنفین اعظم گرھ کی نقل میش کریں گئے۔

مضیون علی کی خلافت اور معاوی آن کی مخالفت مفرت عثمان کی مخالفت مفرت عثمان کی شہوا و سے معرف عثمان کی شہوا و سے معرف عثمان کی معاویہ برستورشام میں تھے۔ جناب امیر نے فلیفہ ہوئے ہاں وقت امیر معاویہ برستورشام میں تھے۔ برسلسلے میں معاویہ بحق شام سے معزول ہوئے اوران کی جگرم ہل بن مغیف کا تقریم والیکن معاویہ اسان سے شام کی مرمد بہول ہے اوران کی جگرم ہل بن مغیف کا تقریم والیکن معاویہ اسان سے شام کی مرمد بہول ہے اوران کی جگرم ہاں سے شام کی مرمد بہول ہوئے کی مرمد بہول ہے اس دقت مضرت علی کو مدید کے دوالیس کر دیا ۔ اس دقت مضرت علی کو مدید کے دوالیس کر دیا ۔ اس دقت مضرت علی کو مدید کی مدید کی مدید کے دوالیس کر دیا ۔ اس دقت مضرت علی کو مدید کی مدید کی

مغیرہ بن شعبہ نے ہوائی تدبیروسیاست کی دجہ سے مغیرة الرائے کہلاستے تھے بحضرت علی کی خدمت میں ماخر ہوگران کومشورہ دیا کہ اگراپ اپنی خلافت کو استواد کرنا چاہتے ہیں قدمعا دیر کی معزول نرکیجئے بلکران کوان کے عہدے پرقائم درکھئے اور طلحہ اور برخ کو کوفدا وربعہ کو اللہ باکیے۔ پوراٹس تلط ہوجانے کے بعد جوہنا سب سمجھئے کہا کہ کا درب میں غور کروں گالیمن معاور ہو اللہ جب تک ایکن آپ کو کہا ہے کا درب تک ایک ایک کا ماکم بنا کوں کا ایک کا ماکم بنا کوں کا ایک معاور سے از در اک سے میں خور کروں کا دیرہ کا ماکم بنا کوں کا ایک مدولوں گا۔ اس جواب سے مغیرہ ولی شکستہ موکرا میرما دیرسے مل کئے۔ اگدرنہ آن سے سی قیم کی مدولوں گا۔ اس جواب سے مغیرہ ولی شکستہ موکرا میرما ویرسے مل گئے۔

نظرے مند دیکھتے تھے اہم اُن کے مقابط میں فلافت کا خیال بھی مند اسکتے تھے کہ کہ دونہا ہے۔
مرقرا کور ہوشہ مند تھے اُدرائی اُور صفرت علی کے تہتے کا فرق ورے طور پر بھتے تھے کہ من اس کے ساتھ اُن کی حکومت بیسندی اُن اعزل بھی گوار انہیں رسکتی تھی ۔ اُر صفرت علی ہو اُنھیں بھر سے دوران کے عہدے ہوائی مردول نے اُن کو جناب امیر کا مخالف بنا دیا جہاں تک واقعاب سے اندا نو معاویر نے کی معاویر نے کی معاویر نے کے دل میں فلافت کے دعوی کا کوئی خیال مذہبی ہوا اور منظم میں معاویر نے کہ دوسے منظم نو کے اُنے الکل آمادہ منہ تھے۔ امیر معاویر نے کی توسف می سے صفرت عثمان کے منابط اور منابط کے لئے بالکل آمادہ منہ تھے۔ امیر معاویر نے کی توسف می سے صفرت عثمان کے منابط کی اور کی کوئی میں منابط کی توسف میں میں سے صفرت عثمان کے شہدید کرنے کا قوی سے بہتھا تھے اور نے کی توسف میں میں سے صفرت عثمان کے شہدید کرنے کا قوی سے بہتھا تھے کوئی قابل معین منہ تھا) اُنے کے ساتھ ہوگئے۔
کی لاملی میں (کیونکواس وقت کوئی قابل معین منہ تھا) اُنے کے ساتھ ہوگئے۔

اس دقت بینیت فلیفر کے قالمین عثمان کا پیڈ جلا کوان سے تصاص لینا حضرت علی کا فرض تصالی کی بیٹر جلا کوان سے تصاص لینا حضرت علی کا فرض تصالیکن مسئد فلافت پر قدم رکھتے ہی آپ ایسے جمالوں والوں کی تلاش پیلئے سکون واطینان کی ضرورت تھی رکین عوام اِس معذوری کو کہ بیس بھے کہے اور وقعہ وسے تھے اور میں جمالی سے خلاف مضربت مثمان کے تون کا قصاص بھا ہے تھے ۔ اِس لئے امیر معاور پر کوان سے خلاف رو مگر نگر ہے کا لورا موقعہ مل گیا ۔

منیغ مظوم کے بیردی کے ساتھ شہید کئے جانے اُور قاتلین کے مطلے بندوں پھرنے کا واقع الیس کے مطلے بندوں پھرنے کا واقع ایسا تھا کہ مسلمانوں کے دول میں بھی شکوک وسٹ بہات پیدا ہوگئے تھے۔ اسی کا نتیجہ تھا کہ معرک ایک مقام خزنبا میں ایک جماعت حضرت علی کی مخالف بیدا ہوگئی رچنانچ دہب قیس بن سعد سنے خزنبا میں ایک جماعت حضرت علی کی مخالف بیدا ہوگئی رچنانچ دہب قیس بن سعد سنے

ائن سے صفرت مل کی بیعت لینے کی کوشش کی آوان اوگوں نے صفرت عثمان کی شہادت کے تاثر کی دور سے بعث نہیں کی اُوراس کے قصاص کامطالبہ کیا ۔

علی اری دورسے بیعت ہیں اور است ملا کا بھی ہے۔
اس کے علادہ امریم اور کو کھے لوگ ایسے بل کے جنھوں نے ان کو تضربت علی ہے بطانب ابھارت کی دی ہوتا ہے بطانب ابھارت کی دی ہوتا ہے بطانب ابھارت کی دی ہوتا ہے بطانب است کے بطانب المریم کی بھی ہوتے ہو دول کو نصیب بہتر کی بہتر ہوتے ہوتا ہوتا ہے۔
اور میں کی بیس کی بھی اور جب ہم کی کہنا جا ہے ہوتا ہی کو اس کو خوام وقتی کے ساتھ سنتی ہے اور میں کو بھی ہے۔
اور میں ہم دیتے ہوا ہی کو بہتر اور اس کے بطان ہوتا ہم دیتے ہوتا ہی کہ بھی ہے۔
اور میں ہم دیتے ہوا ہی کو بہتر اور اس کے بطان ہم دیتے ہوتا ہی کے بطان کے بطان ہم دیتے ہوتا ہی کے بطان ہم دیتے ہوتا ہی کہ بھی دیتا ہم دیتے ہوتا ہوتا ہم دیتے ہم دیتے ہوتا ہم دیتے ہم دیتے ہم دیتے ہوتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتے ہم دیتے ہم دیتا ہم دیتا

اِس لَنْ تَهَادِی اَضْوْرِی جماعت اَن کی بڑی جماعت پر بھاری ہے۔

سبقت اسلام آور قرابت بوی کا شرف ماهرل بهید مداور می تواه مخواه تمهاری کامیابی کے لاکھیوں مدہروں؟ معادیّت کہا جا ہے ہو؟ و بن العاص فی است مراس العاص فی الدی معاوی اللہ معاوی نے کہا تکن معام طالبہ معاوی نے کہا تکن معام طالبہ المی وقت ہے جب تم مل کو معاوی کے موجد کے اور تمام دنیائے اسسلام تمهالی دیا تھی ہوئی دیا تھی اس گفتگو کے دومرے دن بھروین کا تحریری وحدہ کرے عمر و بیاب مان کو الا تھا۔

من و العامل المحادث و عود العامل المحادث و العامل المحادث العامل المحادث العامل المحادث المحددث المحد

معساكيت كوشش علام المراجع المناه كالوشش علام المراجع كالمال

اس فوزیزاً در مولناک لوالی کے بعدمز بدجنگ دومرے دن کے لئے کم توی ہوتمی م ادر وفين في أيف أيف مفتولين وفنائ واس وتكييس شاى فوك كابدا تناكر ورموكيا تعاكم ائدوميدان مين اس كفررن كي كول أميد باقى دفتى ردى علىحده امرمعا ديرة يرحم كرين بِرُا دو تعے ۔ اِس لئے اُنھوں نے عروب العاص شعص مورہ کیا ۔ اُنھوں نے کہا کہ میں نے اِس دن کے لئے کیلے ہی ایک تدمیر سوچ دی تھی توکسی طرح پُٹ نہیں پوسکتی ہے۔ دہ یہ ہے کہ ہم ميدان بنك مين قراك كر حكم بناف كاعلان كرب واس مربي عراقيول من رد وقبول دونول مالتول مين تَغْرَقه رِيرِ جالي حِناني دومركُ دن جب شَاكَى نورج ميدان بين ألَي تُو إِسَ شان سے کہ دشق کا صحف اعظم یائی نیزوں پراگئے اگئے تھااً وراس کے پیچے سیکروں قرائن زِروں پر مبند مجھے اور شام و اس او کھی بناتے ہیں ''کے نعرب لگارہے تھے۔ عمرو بن العالَّ کی یه تدر زمایت کارگر ثابت مولی رغراقیول میں پھوٹ پڑکئی۔ انھوں نے کماکریم کو قرآن کا نيصلها ننايا بيئ يعفرت على أولعض دومرسدعا قبت اندش اوك لاكمنهمات رسيكه يسب فريب سيديكن مُراقِيول نے ايک رضنی أوربرابيري اصرار كرتے بسے كرہم كور اكن كا فيصله اننا يابيئ رطبي كي ايك روايت كمطابق وان كاصرارا تنابره كيا تفاكم الخول في حضرت على الوصى دىكداكرةراك كافيصله مستروكياكيا توتمها رائحى ومي حشر بوكا بوعثمان كا الوچاہے۔

مسكیده غرض عراقیوں کی اِس ضداُ ور نامجی پرجناب اُمیر کو چار ونا چار بہ فریب اَمیر فیصله ما ننا پڑا اور فیقین نے بڑی دوو قدر سے بعد حروبن العاص کا اُدراً اوموسی اِشعری کو حکم بنایا کہ بیر دونوں کتاب السُّا ورسنّت رسول السُّرکی روسے ہونیصلہ کر دیں وہ فیقین کیلئے داجب تسلیم اوکا رچنانچہ دونوں نے باہمی صلاح ومشور سے بعد اُمیرمعاویہ کا درحضرت علی دونوں کے مزول کرنے کافیصلہ کیا اُدر عجی عام میں اِس کوستا دیا ۔ پہلے مفرت الوہو کی اشعری سے کے میں کہ کھڑے ہور کہ کہ کہ کرا کہ کا در دان اسلام ! ہم دونوں بڑے غور وَد کر کے بعداس شیح پر بہونے ہیں کہ است جود گائے دادراس کی اصلاح کی اِس کے سوالوں صورت بہیں کہ علی اُور معاویہ ووفوں کومعزول کرکے عاملین کو از مرفو طیع ہے انتخاب کا اختیام دیا جائے ۔ اِس لے میں دونوں کومعزول کرکے اُپ لوگوں کو اختیام دیتا ہوں کہ از مرفوجی چاہیں اُبنا فلیف فرقب کریں ۔ دونوں کومعزول کرنے اُپ لوگوں کو اختیام دیتا ہوں کہ اور معاویہ وونوں کومعزول کیا میں ہجی علی اُس کے بعد مورد کی کا اُس کے بعد مورد کی کان میں معاورہ کو کر قرار دکھتا ہوں کے دونوں کومعزول کیا در آب کے نوں کومعزول کو اُبنا کی اُس کے بیا گائی ایک میں معاورہ کو کر قرار دکھتا ہوں کے دونوں کومعزول کیا در آب کے نوں کی تعاویل کے دونوں کومعزول کیا در آب کے نوں کو کہ کا کور اُبنا کی کا اُس کے بیا گیا اُس کے دونوں کومعزول کیا در آب کے نوں کومعزوں کے بیا گائی اُس کے دونوں کومعزول کیا در آب کے نوں کو کر گائی اُس کے دونوں کومعزول کور آباد کیا گائی کے دونوں کومعزول کیا گائی کور آباد کیا گائی کور آباد کیا گائی کر آباد کر گائی کور آباد کیا گائی کر آباد کر گائی کر گائی کور آباد کر گائی کر گائی کور آباد کر گائی کر گائی کر ہو کر گائی کر گا

نہروان کی طرف بڑسصے اُور اِس سِلسسلے ہیں اُن ہیں اُورخا رجیوں ہیں بڑے بڑے معر<u>کے ہوئے</u> نیکن اِس سے ہم کوتعلق نہیں ، اِس لئے قلم انداز کرتے ہیں ۔

غروان سے حضورعائی کوالبی اُف اُشیعانِ علی کہ جنگسے بہاوتھی _ا

اس نے اس نے اس نے در اس ما در بین اس اس کے اس کے ساتھ کے اس کے ساتھ کے اس نے اس نوٹے کے اس نوٹے کا میرموا ویڈس مقابلے کی تیاری مام دیا۔ ان لوگوں نے عذر کیا کہ امیر المؤنین! ہمارے ترکش خالی ہوگئے، ہماری تواری کھٹلی ہوگئیں اور بہت سے وک واپس ہا چکے۔ اِس لئے ہم کو وطن بہوری کراز مرفزیاری کا موقع دیا جائے تاکہ ہم پھرسے اپنی قوت عمم کرے دشمن کے مقابلے کے لائق ہوسکیں۔ اِس عذر برجناب امیرشنے آگے برفورم مقام نخیلیں قیام کیا۔ بہاں بہونی کے بعدمقابلے کی تیاریوں کے بجائے آپ کے ساتھ موس جماعت باتی رہ کی اس کے ایک کرنے کے نے کے معام کے ایک کرنے کے نے کہ کا کہ اور اُس سے مقابلے کا خیال ترک کردیا۔

حضرت فی کی ایک سیاسی فراوگذاشت کے بعدم مرک بالک غیر جا نبدار مجد کئے ستھے اور امیرمعاویڈ اور حضرت فی اسکو کا ساتھ اہمیں ویا تھا۔ میں دیتھے جنانی جنگ ضغین میں انھوں نے دونوں میں سے سی کا ساتھ نہیں ویا تھا۔ جنگ مغین کے بعد حضرت میں بن سعکر انصاری نے جو بہاں کے حاکم اور حضرت فی نے کہا تھا اور خوت بیاں کے ماکم اور حضرت فی کی اور خوت میں اور خوت میں میں میں میں میں میں اور خوت سے بیعت نے کی تحقیل سے انہوں نے جو حضرت عثمان کی شہرا دت سے بیعت نے کی تحقیل سے انھیں نے معملے تو وقت کے خیال سے انھیں مجور مج نهیں کیا بلکہ کہلادیا کہ تم کو اتکارہے تو ہم مجبور می نہیں کرتے۔ اِس نرمی وطلطفت کا متبعہ مواکہ فربنا والوں نے خراج دینے میں کوئی تامل نہیں کیا۔

فيس حفرت على كے مقابلے ميں اميرمعادير شركے بہت قديم مخالف تھے جينا پحہ جنگ صفین کے قبل جب اِنھوں نے اور مدیرین کوملاناما واقعیس کھی خطالکھا تھا کہ اگر تم قاتلين عنبان كاساته تجوز كرمير ب ساته أجاد وعراق كي يحومت تمها رسه ب ي مفتوص ہوجائے گیادر جازی حکومت برتم کواختیار ہوگا کہ آپنے سی عزید کوچا ہومقرر کرنا۔ اِس کے علاده تمهارے أدر ومطالبات بول كے دو محل لورے كئے مائيں كے التيميس رائيس منظور مون توجواب دوقيس بهت عاقبت الميش أولى تعاس كفصاف جواب مسيغ ك بجائد كول تواب دياكر بمعامله بهت المهم مع إس له الجي جواب بي وسيم كناه امرمعادية كويخط الاتووه أن كينيت سمحك ينانج دد باره خطاكها كم إس كول جواس مصدحوكا دينا جاميت موريراجيساتحف تمهارك فريب بي أمين أسكتا قيس كويتحرير ملى أو دوببت رسم بوك أدكل كرأيف ولى خيالات للويحيك كمتمارى على يرجد كويرت سك رتم بھ کو ایک تی کو ہت پرست مستحق خلافت اُورا تحضرت صلع کے دمشتہ وار کا ساتھ چوژ کرایک کاذب ، گراه ، گراه زاده کرجمایت فی دعوت دستے ہو۔ اِس تحریرے . بعد بب البرمعادية كواكن سع بالكل مأيوسي وكني والمحول فيس كوزك وينع سك لئ يف ماميول سے كہنا نردع كياكفس كوراندكرو و مادے محدود بي أورمادے إس إمرأن كخنفيخطوط أكتة دبينة إيس ديكيوبها ويستاخيال فربنا والول يحساتند كاليسابيترك للوك بد . أن كروزيف أورعطي برابر جارى بي راس غلط شهرت ويف كمات قیس کی جانب سے ایک فرصی خط محی بس میں عثمان کے قصاص بریسند بدگی کا اظمار ما، پرص دیا محربن ابی بحراً ورحمر من جعفر کے مانوں میں اس کی إطلاع ببروخی توانھو<u>ل أُ</u>

صفرت ملی محراس کی خردی یو ضرت می شرک جاسوسوں نے مجی اس کی تعدیق کردی۔
اتفاق سے اسی درمیان میں صفرت ملی کے باس قیس کا ایک خط اُیا کہ خر نباوالے بیوت
نہیں کرتے ہیں طرمیں ان پر لوالا علیا نامعہ لیے بیس بھتا یو ضرت علی نے موفدادوں کوئیس کی
مانب سے جو کشید ہوگیا تھا دو اس خلاسے اکورزیا دہ قوی ہوگیا رچنا نے محران جعفر نے حضرت ملی
سے کہا کہ اُپ فوراً اون باغیوں (خرنیا والوں) کی مرکونی کا فربان جاری کی جو رفالے نے
پر ایک نے فوراً فیس کے نام کم جاری کر دیا قیس نے پھر لکھا کہ اُپ ایسے وگوں کھی بیانے کی موف سے ذرائجی
کیوں تھی دریتے ہیں ہو کہی طرف علی حصر ہیں ہے دریا ہو اُن کی طرف سے ذرائجی
کیوں تھی ورد ویکے ایک حضرت علی نے اُن کا مشورہ قبول کی کے اُدران کو مردست ان کی
مالت پر تھی ورد دیکے ایکن حضرت علی نے اُن کا مشورہ نا قابل قبول سے ما اُدر محد بن جو کے اُدران کو مردست ان کی
مالات پر تھی ورد دیکے ایکن حضرت علی نے اُن کا مشورہ نا قابل قبول سے ما اُدر محد بن جو کی اُدران میں مقرب بائی بھی کور مرکون کا مقرب کے میں مساورہ نا قابل قبول سے میں اُدر محد بن جو کے اُدران کو مردست ان کی میں اس میں مقرب بری مقرب کا مقرب کی میں مقرب کی معرب بائی مقرب کی معرب کی میں مقرب کی میں مقرب کی میں مقرب کی مقرب ہوئی کو معرب کا مقرب کو معرب کا مقرب کو معرب کا مقرب کو معرب کو میں کو میں مقرب کی مقرب کی مقرب کا مقرب کو معرب کا مقرب کی مقرب کی معرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کا مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کی مقرب کے مقرب کی مقرب کے مقرب کی کر مقرب کی مقرب ک

محومیں حضوت علی کی مخالفت تھااور اس سے اُن کی بڑی سبکی ہوئی تھی تاہم وہ حفرت علی کے سیح فیر تواہ تھے۔ اسلے بے ہوں و تہام مرحد من ابی بحرکے توالہ کر دیا اُور تام نشیب و فراز سجھا کراپنی پاکسی واضح کر دی لیکن وہ سن اُور نا تجربہ کار تھے ۔ ہجانی کا ہوش تھا ۔ آتے ہی خرنبا والوں پر فوجیں و وٹرا دیں ۔ پرلوک بڑے شجاع اُور بہاور تھے۔ اِس کے محد کو فاش شکست ہوئی۔ اِس سخت گر پائیسی یولوک بڑے شجاع اُور بہاور تھے۔ اِس کے محد کو فائس شکست ہوئی۔ اِس سخت گر پائیسی سے سب سے بڑانقصان یہ ہوا کہ پہلے مرف ایک تو ہے کو گئے تھے۔ محد بن ابی بحر سے اُور وں کو بھی مخالف بنا کرا میر معاویہ کو فائدہ اُلے اُنے معرض آپ کے تون کے قصاص کی دعومت مزوع کردی۔ اِس طرح معرکی فنیا مسمر م د در رسوت در الا من وجراوی اوا حول نے استرحی کونکھاکرتم معرواکر اسس کانظا) سنبھالور پیم طقیمی اشتروان موگئے گرام پرماوریٹ کے اِشار سے سے دَ استے ہی میں آئی کام تام کردیا گیا۔

لمربن مخلدا نصاريا أددمعا ورمن خدرنج كندى سيمعركي فحريج كشي بيضتعلق خطأ وكتأبت كى أتحوب في المادك لئے إورى أما دكى ظاہرى أوراكھا كتيب قدر مبديكن بوفورًا أدبم سب تمهارك متظري رانشاءالترتم كوخرور كإمياني بوكي واس بحاب كي بعدا ميرما ويرش أي شيرول كمشورس سعمروب العاص كمحجيج إدفوج وست كممعردوان كمرويا يهال فأنى نروه بَهِدِ سِيم ووج ديماراس نيم صريد باجراس فوج كااستغبال كيارعروب العاكل ف حمله كرف سفيل محدين ان كركولكها كمصروات تمهالا ساتح تحيول يحيي تم ميرب مقاطيس كامياب بهيس وكسكت راس كيمين دوستا فرمسور ووتيا بون كوري مقابط سے بازا دا درمصرفانی کروو میں خواہ تواہ تھا رے تون سے اینے باتھ رقبین کر نابس یا ہا جمد بن الى كرف يخط مضرت على كي اس بعيجد ما روبال سع مقابط كاحكم أيا محدب الى كر مقابلے کے لئے بڑھے معرے مشہور ہاورکنا نرب بشر مقدمتہ کیش کی کمان کررہ ہے۔ المحول في عمروبن العاص كانبايت زبروست مقابدكيا - مدهرخ كردية بدأن صاف جوماتا عموب العاص في يدنك ويجعاتوميا ويبن فديج سكوني واشارايا أهوا فكنان وكيرب اور شاميون بفي مرطف مع توث كوس كرد ياران كارت بالعرول کے یا وں اکھ درگئے جمع تب ابی برشکسست کے آنا ردیجہ کررویش ہوسے تھے بھا دید ہا فلي في أن كووهو ند يولا أوروونهايت بدر دى سي س روا كي ران كي ل كي

بدرمسر رمعاوية كاتبضه موكيا

ہاریروں اس فیصلے کی دوں کے بعدایشن نے حضرت علی او تقل کردیا ۔ اُن کے بیسے پیا حضرت سن اُن کے فلیف بنے ۔) م-

أميرمعاوي كاجارحات اقدام والمرازية والمراقع

امیرمعاویہ کوراق مالات کا پورااندازہ تھا اِس کے معفرت علی کی شہادت کے بعد ہی انھوں نے فوجی بیش تقدمی فروع کردی اُور پہلے عبداللہ بن عامربن کریز کو مقدمت اجیش بے طور پرا کے روانذ کرویا۔ یہ اُ نباد ہوئے موسے ماکن کی طرف بڑھے۔

حضريت حسن كى مقابلة كييكة المادكي أور والسي يديزون

وقت کوفدیں تھے۔ آپ کوعبداللہ بن عام کی پشتقدی کی خربول کو آپ می مقابلے کے لئے کوفرسے مدائن کی طف براسے رسا باط پردیے کرائی فرج میں کروری اورجنگھے پہلو تھی

عالاد يحراس الامكامقام يردك كوسب وفي تقريرك.

" میں کسی سلمان سے کئے کہنے دل میں کینہ کہیں رکھتا آور تمہارے لئے مجاوی پسند کرتا ہوں بوکنے لئے بہند کرتا ہوں تمہارے سامنے ایک دائے بیش کرتا ہوں ۔ امید ہے کہ اُسے مستورد کروگے جس اتحاد دیک بہتی کوتم ناپسند کرتے ہودہ اس تغریقے اُ ور اختلاف سے ہیں ہم اُدافعہل ہے جسے تم جاہتے ہو۔ میں دیچر رہا ہوں کہتم میں سے اکٹراشخاص جنگ ہے پہلوہی کردہے ہیں اُدرلانے سے بزدلی دکھا دہے ہیں۔ میں تم

لوگوں کوتمہاری مرحی کے فلاف مجبور کرنا نہیں جا ہتا ۔" پرخیالات سن کرلوگ سستناٹے میں اُسکے اُورایک دوسرے کامض کے لگے۔ اگر ہے کے وگ جنگ سے پہلونہی کردہے تھے تاہم بہت سے خارجی عقائد کے لوگ تواپ کے ساتھ تھے دومعا دیرشسے لاِنا فرض جین سیمھتے اُتھے ۔اُنھوں نے جب پرزنگ دیجھا توخرت مجلی کی کی طرح حضرت سن کو بھی کرابھلا کہنے لگے اُدواُن کی تحقیر کرنی مشروع کردی آدرجی مصلے پر

آپ تشریف دَواتے حملہ کرے آسے خین لیا اُور پرایمن مبادک کمسوٹ کرسگے سے چا در بھینج کی مصرت سن شنے پر بھی تھی توکھوڑے پر موار پوگئے اُور در بھی و ہمدان کو

أدازدى رانحول في بره كرفارجيول كے نرمنے سے پھڑا يا اُوراكب مسيدسے مائن روانہ ہوگئے۔ داستے میں جراح بن قبیصہ خارجی حلے کی تاک میں چیسیا ہوا تھا بعفریت سن خیسیے اس كة قريب سے بوكر كذرے أس نے حله كركے زانوے مبا رك زخمى كر د ما عبداللہ وقطل أورعبدالشربن ظبيان في ورام كرسائد تعيه براح كوكو كرأس كاكام تام كرديا أوره فيست مائن ماكرتصرابين مين قيام يزير اوك رخم بحرف مك دبي عمر المرار وشفا ماب وف مے بعد بھرعبدالسّران عام رکے مقابلے کے لئے تیاد موگئے راس دوران میں امیرماویڈ بھی ابار میوری یکے تھے اُدریس بن عامر کو جو مفرت سن کی طرف سے بہال معین تھے ، گیر لیا تھا۔ إدهم معاوية فيسب كامحاصره كيأووسرى طوح حفريت حسن أورغبدالة بمن عامر بالمقابل أسكير عبدالله اس موقع يريه جال جلاكه حفرت حسن كي فوج كو خاطب كرم كها كرعراقيو إمي نود جناك كرنالمين يا بهتار ميرى حيثيت صرف معاوية كم مقدمة الجيش كي ب أوروه تودشاي فرجیں لے کرا بنارتک بہوئے یکے ہیں۔ اِس لئے حسن کومیراسلام کہ دواور میری جانب سے يه پيام بهونيا دوكه أن كواني فات أورايي جماعت كى قسم جنگ ملتوى كردىي برعبدالله بن عامر كايرافسول كاركر الوكيا حضرت سن في كهرابيول في الس كابيام من الواتحول في السي كرنامناسب بشجها أور يحصي منف لك يصفر يحسن في في استيحسوس كياتوده بيرماك المسلك

خدلافت سعے دست بری ادی حضرت سن کے مائن بط کے بعد عبداللہ بن عامر کو موقع ل گیا ۔ جنانچ اس فے برا محد کرائپ کو ملائن میں گھے لیا ۔ مغرت سن پہلے ہی سے امیر معاور بڑے ساتھ منع کرنے پرا کا دو تھے ۔ اُپ نے ساتھیوں کی بزد کی اور کروری کا تجربہ کرنے کے بعد جنگ کا خیال بالکل ترک کر دیا اور چند شرائط برا میرمعا وریش کے تی میں فیلافت سے دست برداری کا فیصلہ کرلیا اور پر شرائط عبداللہ بن عامر کے ذریع سے امیر معاور ہن عي ن ، واوب رمرالط صب ذين جي :
() کوئي عراقی محض بغض دکينه کي وجه سے ذکو اجائے گا ﴿ المواز کا کُل استفاسب کو اُعال دی جائے گا ﴿ المواز کا کُل کُر اِن حسن اُنے کے دی جائے گا ﴿ المواز کا کُل کُر اِن حسن اُنے کے دی جائے گا ﴿ المواز کا کُل کُر اِن حسن اُنے کے دو گولا کھ سالانہ علی مدور یا جائے گا ﴿ اِن کَا کُل مِن عَلَی مُعْمَل (بنی المب) پر ترجیح دی جائے گا ۔

عبداللہ بن عامر شنے بر شرائط المرصادر اُنے یاس جوادئے ۔ اُنھول نے بلاکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ مار کے باکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ دی کہ باکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ مار کہ باک بنی و شرک کے باس جواد کے ۔ اُنھول نے بلاکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ دی کہ باکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ دی کر باکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کا کہ بنی و شرک کر بالکسی ترجیم مرتا ہی ہوں نہ کہ بالکسی ترجیم کی مرتا ہی ہوں نہ کہ بالکسی ترجیم کر بالکسی ترکیم کی مرتا ہی ہوں نہ کہ بالکسی ترجیم کر بالکسی ترکیم کو بالکسی ترکیم کی بالکسی ترکیم کے کہ بالکسی ترکیم کی بالکسی ترکیم کے بالکسی ترکیم کی بالکسی ترکیم کے بالکسی ترکیم کی ترکیم کی بالکسی ترکیم کی ترکیم کی بالکسی ترکیم کی ترکیم کی ترکیم کی بالکسی تر

حبدالشربن عامر شنے در شرائط امیمعا دیو شکے پاس مجواد کے را معول نے بلاسی ترمیم کے یہ نام شطوں منظور کرلیں اور آپ قلم سے آن کی منظوری کا مرخط لکے کراپنی مہر ثبت کر سے موزین وعائد کی شہا دہیں کھوا کرتھ رہے سن کے پاس مجوادیا۔

اسانى سے قبول كريستے ليكن اميرمعا وريشنے إن تام ملؤوں أوردشواريوں كونظرانداز كرسك يزيدكى ويبعدك كافيصله كرليا راس وقت مرتبى أورويشيكل حيثيت سيمسلا أول كتمين مركز تصحب كى رضامندي يرانتخاب فليفركا دارد مارتماً بذي ي يتيت سع الأور إداليكل. عثيت سے كوفداً ودب وراميرما ورش وليعدى كفيصل كے بعد ان مينوں مقامل مي يزيدكى وليعهدي كي بيعت كى ذمه دارى على الترتيب مردان بن حكم مغيرو من شعبه أور زياد مي الى سغيال كرسيوكى مغيره أورزيا وسف أيغ حسن تدبّه سع كوف أوربعيره كودرست كرايا اوربها سرع عائد کے وفود نے امیر عاور شرکے یاس جا کریز بدی دلیع بدی تسکیم کریی رہا ز بب إسلام تعارا گريداس وقت يبال مجى عددرسالىت كى بها دُستَم بوردُوْبى مورع معمل الوي عنى الابرم ماية المطبيط تعراور وبات العدالحات دوك تعروم كمنا كثوب ى*س پۈسەستىنى*كىن يان بزرگۇن كى اولادىي تىخىتىن نۇدىجى نىرفىپىمىجىت مامىل تىما ،موبۇ د تے اوران میں تق کوئی اور صداقت کا توہر اور سے طور پر موتو تھا جعسومیا عبداللہ بن عربہ عبدالترين زبرخ ، مضرب يسين الورعبدالجمل بن الى بكرة أيين اسسلاف كي نموي ووجو تھے۔ اِس لئے جنب مردان نے اُن کے ساجنے پزید کی دلیعبدی کامسئلہ پیش کیا اُوران سے کھاکہ امیرالموشین معاورین جاہتے ہیں کہ او کمراز وعرف کی طرح اُسنے روکے بزید کو خلافت سے الفي المرور مائيس توعد الرحمان في برطا أوكاكريد الجركز وعرف كى سنت نهيس بلك كعرى وقيم كاسنت ہے۔ ابن دونوں میں سے کسی نے بھی اُپنے لوے کو دلیعبٹر کہیں بنا یا بلکہ اُپنے خاندان تک کو اِس سنے دوردکھا ۔ان کے بعداُ ورپیٹوں بزرگوں نے مجلاس سے اِختلاف کیا ہم وان نے يدنك ديجا تواميرما ويتأكواس ك اطلاع دى ديناني ده نود أبك أور كم ومدين والواسع بيعت كامطالبه كيا-إس بارسيمين كمعاويرش فبيت كيا في المريقة اختيا ركيا تحا، مورضین کے میان عُتلف ہیں۔ طری کی روایت ہے کہ ان کے اُنے کے بعد اِبن عرق ابن ذہرہ

بري

این ابی کرفر ، اورسین کے علاوہ بھول نے بیعت کرلی بیعت عام کے بعد پھرانھوں نے فردًا فردًا سب سے نہایت نرقی و ملاطفت کے ساتھ کہا کرتم ہائی کی کے سواسب نے بیعت کرلی ہے ۔ اُن کے اِس اعتراض کرلی ہے اُن کے اِس اعتراض کی اِن اور کو اِن اور کو اِن اور کا مدر در ہوگا ، کر اِن اور کو ایس کر اور کی مدر در ہوگا ، اِس جواب ویا کہ اگر عامر السلمین بیت کرلیں کے توہیں بھی کوئی عدر در ہوگا ، اِس جواب وی کوئی امراز مہیں کیا البتہ عبد الرحمٰن بن ابی برف سے میں خواب کوئی امراز مہیں کیا البتہ عبد الرحمٰن بن ابی برف سے میں خواب کوئی امراز مہیں کیا البتہ عبد الرحمٰن بن ابی برف سے میں خواب کوئی امراز مہیں کیا البتہ عبد الرحمٰن بن ابی برف

ابن الثيركا بمان سي كرجب الميرمعا ورينن إن لوكون كوملا بحبيجا توافحور ف اميرمعاوه سيفتكو كرنے كے لئے ابن ذہركواینا نا گندہ بنا یا معاویہ نے ان سے کہا کہ میرابوطرز عملُ ثم لوگوں کے ساتھ ہے اور بس قدر کم ٹوگوں کے ساتھ صائر تھی کرتا ہوں اُڈر تمہار کی جاتنی باتیں برداشت كرتا ہوں وہ سب تم كومعلوم ہيں ۔ يزيد تمهادا بعائى اُدرتمهادا ابن عمسم ميں ما بتا ہوں کتم لوگ اس کو صرف خلیف کالقب دے دو۔ باقی عال کا عزل ونصب، فراج کی تصیل وصول اورانس کا صرف سب تم لوگوں کے اختیار پس موگا اور وہ اِسٹ ين طلق مزاحمت ندكر سركا - إس بر أبن فربر في كماكم الخفرة المعسد في معرف تك بوج طریعے اِنتَخاب خلیفہ کے تھے اُن میں ہوائی اُختیاد کر*ی* اس کے قبول کر کے کے ئے ہم تیارہیں ماتی اِن کےعلادہ اُدر کوئی جدید طریقہ مہیں قبول کرسکتے رامیرمعا وریزہ نے پرتوات مصنا توان سب کودھر کا کربعت کے گی اور آن کوعام مسلمانوں کے سامنے لاكركهاكر براوك سلما نول كرمربراكورده اشتاص بي راعول في سيت كرلى سياء اس کئے آئب تم لوگوں کو بھی آوقف نرکرنا چاہئے ۔امیرمعاودپڑسکے اس کھنے پریہ لوگ فاموش رہے۔اکس لئے عوام نے بھی بیعت کرلی عُرض کسی درسی طرح امیرمعا ورم فسلاهد يعين يزيدكي وليعبدى كى بيعت لے كراسلام كى جمبورى دوح كافاتم كرويا.

. -جب مالت زیاده نا زک بوئی تو پزمد کوبلا کرکها کہ جان پدر! میں نے تمہاری راہ کے تام کانٹے ہٹا کرتمہا رسے لئے راستہ صاف کر دیاہے اُور وتمنون كوزير كرك سارس عرب كالردنس جعا دى بين أورتمار سدائ اتنا التع كرفيا بركم إس سے بہلے سری نے جمع مذكيا ، وكار أب ميں تم كويد وصيت كرتا ، ول كدا إلى تجا زكا . میشنیال رکھناکد دوتمهاری مل ہے۔ اِس کے بوجازی تمہارے اِس اُسے اُس حسن سنوک مینی آنا اُدراس کی عزت کرنا اوراحسان کرنا اور جورنداک اُسک خرگیری كرسته رمهنا رعراق والوب كى برنوايش پورى كرناحتى كداكروه روزاندعا لمول كى تبدلي كامطالب كري توروزانه تبديكي كردينا كيونكه عاطول كاتبا دلة لوار كيب نيام بوسف بيهتري شاميون كوأينا مشيركاربنا ناأوران كاخيال برمال مين مرنظر دكهنا أورجب تمهارا كوئي وشمن تمهار مقابط ميں كورًا جوتوان سے مدولينا رئيكن كاميابى كے بعدان كوفورًا واليس بلاليناكيونكم الركم پہ لوگ وہاں زیارہ مقیم دہیں گے توان کے اُخلاق برل جائیں گے رسب سے اہم عامل خِلافت كاسبة أوراس ليرتسين بن علي عبدالله بن عرض عبدالرحمٰن بن ابي بحراً أورعبيدالله بن زربور كے علاوہ اُدركونى تريف تہيں ہے ۔عبدالله بن عرض كوئى خطرو تہيں كيونكم الكين زد وعبا دب کے علاوہ اُورسی چرسے داسط نہاں اسس کے عام اسلین کی بیعت کے بعدان كوي كون حذرة موكارعبدالرحن بن الى برسيس كونى ذاتى بهمت أوروصلتها وسم بوان کے ساتھی کریں گے اس کے دہ بھی پروم وہائیں گے۔البتر سین کی جانب سے خطرہ ہے ہاں کوعراق والے تمہارے مقابلے میں لاکر تھیوٹریں گے۔ اس لئے جب وہ تمہالے مقابلے س أس أورتم كوان برقابوها مل بوجائ ودرگذريس كام ليناكيونكده تماك قراب دار برسيح والأورسول المتمهم كعزيزيس والبته وتحص اوملى كاطرح كاوب وسيارك شیری طرح ممله آور بوگا ده عبدالله بن زبر شید اس این اگروه می کرین توصلی کرلینا در نده قعر اور قابویا نے کہ بعد اُن کو مرکز ند تھیوٹر نا آور اُن کے شکوٹ کی خوان ۔ (یہ دھیست کر کے ۸۷ برس کی عرض عرب کا یہ مدتر احظم ۲۲ بردجب سناچ کوئیش کے لئے عاموش ہوگئیا کہتے ہیں کہ یہ وہی تاریخ ہے جس تاریخ کوشیعان کی نے جب کر اُپنے معرف کے اخدی کے جرائ جلائے تھے۔ ۲۷ درجب کوئیڈوں کی اِنگاد محک میں ہے۔ م

يزيدون

يزيل كى تخنيف ين أورحسان بيدبيعت كامطالبك

میرمعادیهٔ کا انتقال اوار آن کے بعد یزید (جس کی بیعت دوائی زندگی ای میں نے بطا تھے ،
ن کا جانشین اوار تخت کو مت برقدم رکھتے ہی یزید کے لئے سب سے اہم معالم تھنے ہیں نزید کے سئے سب سے اہم معالم تھنے ہیں نزید کے سئے سب سے اہم معالم تھنے ہیں نزید کے دوقت در ابن زمیر کی بیعت کا تھا کیو بھی اور د زبان سے اس کا قرار کی تھا۔ اس کے علادہ موثوں کے بیعت نہ کرنے کی صورت میں تو وان کی جانب سے دعوی خلافت سے ماد جا ذری خلافت سے ماد جا دو اس کے مواد ت کے زیاد کے خلافت سے اور جا تا ۔ بانحصوص سین کی دوجہ سے عراق میں مجی شور ش کی موجہ سے عراق میں مجی شور ش کی موجہ اور ایک نور شرکے دعوی خلافت کے زمانے میں ہواک شاکو جن کے مواد کے ساتھ موٹوگیا۔ ان وجہ و کی بنا ہوسیاسی سوں کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت لیا تا مرور کی مانید سے اپنی حکومت کے بقا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت لیا تا مرور کی منابور سے ایس تا مرور کی میں دونوں سے ہوت لیا تا مرور کی نابور سے ایس تا مرور کی منابور سے اپنی حکومت کے بقا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے ان دونوں سے ہوت کے بنا اور محفظ کے لئے یزید نے دول کے بنا کو موت کے بقا اور محفظ کے لئے یزید نے دول کے بنا کے دول ک

مجمار گوریاس کی ناعا قبت اندلیتی تلی را گروه عاقبت اندنتی سے کام نے کر اِن بزرگوں کو ساتق طلاليتاً توبهب مكن تحاكده ناگوار واقعات منبش أئة جنمون في اميد كي بنياد ولادي أض أس نے تخب الحومت برقام سطتے ہی دلیدین عتبہ حاکم مرینے کے نام اِل ودنوں سے بعت لعف كاتاكيدى مكر بيجار الجي تك مديد مي معاوية ك وفات كي خريز بوكي عنى دويداس كمس مست كمبراياكيونكواس كے إس محم كى تعميل بہت مشكل تحى أوروه إس كے انجامي واقف مأراس ليم المرسف أبيغ نامب مروال سيمشوره كيا مروان نهايت سنكيل كودين مزاح مار اس نے کماکہ دونوں کو اسی وقت بلا کرمیعت کا مطالبہ کرو۔ اگر مان جائیں توفیہا اُدواگر المحليت وليل كري تورقام كردو وريزا كران لوكول كومعاوية كي موت كي خرل كري تو ران میں ہرایکتی ایک ایک مقام برخلافت کا مرحی بن کر طرا ہوجائے گا اُوراُس دقت میں دونوں کو ہلا کھیے اور اُس دقت متنورے میں دونوں کو ہلا بھیجا۔ متنورے میں دونوں کو ہلا بھیجا۔ ى أيسے غير معمولي وقت بين بوري لھي جو وليد كے طنے بلانے كا وقت بذتھا راس كے علاوہ معاوية كى علالىت كى خبرى مدينه أيلي تحيى - إن قياسات ادرة لائن سے د دون آ دى جمھ ، كُماميرمعاوية كانتقال بوگيام أواكليس إس وقت ببعت كے لئے بلاياكيا ہے ماكم ویدی موت کی خر مصلنے سے پہلے می مرین میں بیعت لے لی جائے حضرت میں اور م تعاكماً ن ك إنكار معبت كي صورت ميكس مد تك معامله فراكت اخترار كركت س لے اپنی حفاظت کامکل سامان کرکے ولید کے ماس میرویکے اُورمکان کے باہرائینے ب كومتعين كرديا تاكرميا دا الركوني ناكوار مورسي بين أني تووه لوك فورًا أب كي مددكو م جائيس - وليد ف المحين ا مرمعا وي كي موت كي نبرم ناكريزيد كي بيعت كامطالب سین کے تعزیت کے بعد عذر کیا کومیراجیسا اُدفی تھیے کربیعت ہیں کرسکتا اُدر بنہ ع المن خفيد معيت كرنا ديا ہے رجب تم عام بعت كے لئے لوگوں كو الأوكے ومير عمل

أجادُن گاأورعام مسلمان بوصورت اختياد كري مي آس بن بي هي كوئى عذر مذ بوكا وليد نم فؤادر من بهت ندادى تحارس كے رضامند موكيا اور حضرت بين اس وقت اور له اك ر مردان آس نے زبرد بری بعت بننے كى دائے دك كا كورانكاد كى مورت بن قتل كرنے تك پراكادہ تحا، دليد كى اس ملح بسندى پر بہت برہم بوا اور كہا كہ تم نے براكہ بانہ ما تا دائب تم ان پرقاب ہمیں باسستے وليد اولا افسوس تم فاطر بنت رمول تر برائے سين شيخون سے مرسے باقع الوده كرانا چا بہت ہور فداكى قسم قيامت كے دن سين كے فون كا جس سسے ماسبركيا جائے گائى كا بلد خدا كے نزد كي بلكا بولگا۔

ب جس دن حفرت مین گولید سے ملے تھے اُس کے دومرے دن عبداللہ بن زبریش یفسے مختل گئے اُورون مجرولیداً وماکن کا کلہ اُن کی مکاش میں مرگموں مراکسس کے

حفرت بین کاسی کوخیال مذایا راس کے دومرے دن دلید نے حضر بیسین شکے یا پیر باُدو ہانی کے لئے اُرقی بھیجا۔ اُپ نے ایک دن کی اُور مبلت بانگی۔ ولید منظور كرنباراس كيعدى حفرت سين فكاك فيصله ماكرسك أورا كالتكش أوراية میں اینے اہل وعیال اُورع بروا قربا گونے کردات کونٹل کھوٹے ہوئے لیکن ایمی یک ط بهین کها تھا کرمدینے سنے کل کر جائیں تو کدھر جائیں ۔ اِس پریشا نی اُور تذیذے کے موقعہ عمد بن حنفید نے مشورہ دیا کہ اِس وقت آپ برندیگ بیعت اُورکسی تخصوص شہر کے ادامہ سے جہاں تک موسکے الگ رسیئے اور لوگوں کو تو دائی خلافت کی دعوت دیجئے راگر و الكب بعت كرلين وخدا كاست كراد أكرنا جاسية أدرا كركسي دوس يتخص يراد كون كاجات بوجل ۔ قوا*س سے اُسب کے اوصا*ف وکمالات اورفضا کس میں کمی مزاکئے گی رجھے خوف ہے کہ اگراکب إس يرشورندمان يس كسي كخنوص شهرا ورخفوص جماعت كاقصد كريب كح تواك بيس اختلاف پدا جو جائے گا۔ ایک ذلت آپ کی حایت میں ہوگا اور دومرا مخالف۔ بھرمید و وول فرلت آلیں میں الزیں گے اُوراک ان کے نیزوں کا پہلانشا رہنیں گئے۔ اسی صورت میں اِس اتت كامعزز ترين أورك مريف ترييع تفريس كاواتى اورسبى شرف بيس كونى مقابل تهيل جع بسے زیا دہ زلیل اوربست مومائے کا اوراس کا تون سب سے زیادہ الدال اوجائیکام بمشورة كالمرضين فيضوال ياغمين كهاب جادك يمدين حنفيه ن كماكه الروالي إلى إطينان ماصل بوجائة وكوئي مذكون داسته يدا بوجائ كاأورا كراطينان مأصل منبو وكسى أدرديكيستان أدربها وليول لمراكل مائيه أدراس وقت تك برابرايك شهرس دومرے بہری متقل ہونے دہنے جب تک لک کا کوئی فیصلہ نہ ہوجائے ایس وقت تک آپ س نرسی نتیجے پر بہوری جائیں گے کیونکروب واقعات سامنے اُ جلتے ہیں اُس وقت اُپ کی دائ بهت زياده صائب مجرجاتى ميدا ورأب كاطريقه كاربهت ميح بحرجا تلب يضرت بين فثر في

محربن صغیر کامیشوره بسندکیا اور فرایا کتمهاری نصیحت بهت محبت آمیز سیم رتمهاری داری کم ماکس بودکی ر

مضريسين كاسفركم أورعبلالله بن مطيع كامشوريه

يمأشوب بور بإتعاراس كم مقابط مين الركمين امن تعاتوده مرم محرم تعا أورصرت سين في اس كوفس على خطاوراوى يراوى يطار المصل السياسة على اكب كوفرتشريف الديء بمسابان ثامك كم الخ تيادين ميكن محدب صنفيد في كرى أورمقام يرجاف كى كالفت كى تحى أوركم بل قيام لرسف كامشوره دياتها إسس ك حضرت بين في مدين حيوار كرمك ماف كاقعد كرايا جنائي شعبان سنت وبين مع ابل دعيال كمدروانه بوگئے ـ رُاکستے ميں عبدالله بن عليم فراغولينے أب كوث الم وعيال مريف سع جات اورك ويها تواتي كمين أب يرفيا مون ، كمان كا قصدسے رفایا فی ای ال کرما تاہوں رعبدالٹرنے کہا خیر مگر کوف کا قصد نہ کیجئے روم نوٹس شہرے۔ وہاں ای کے والد شہید کے گئے۔ ایٹ عالی کے اید مدد کا تھووے کے، نیزے کیے ڈٹی ہوئے ، جان جاتے جاتے جی ۔اُپ تم م ہیں بیٹھ جائیے ۔ اُپ عرب کے مروا د میں عراقی آپ کے مقابط میں کسی کونہ انی*ں گے جوم میں بیٹھے کر* اطینان کے ساتھ لوگوں کو این طرف ماکل کیجئے رمیرے جی اور ماموں ائب پر فدا اوں ۔ اُپ ترم کو ہرگز ہر گرز تھیوٹر کیے گا۔ اگرنصیب وشمناں ایپ برکوئی آئے آئی توہم سب غلام بنا ڈائے جائیں گے۔ النمشورون كربعد موادى بى وناتها حضر يسين فركسي كالمنابس مانا . كوفيول ك تعلیط یا کربال بچی اور گھروالوں کو لے کرچل دئے کربلا کے مقام پریزید کی فوجوں نے آپ کو هیرلیااوروم)کی ۹ راریخ کوشهر کرویا . انالٹروا ناایدراجعون .

(ايم مسلاح الدين ايم اسع)



ميرى خالدزادبهن شهلااچى خاصى خيل تنى .جب ويجعيرُ منى غراق جب ديجع تبقیے اور میجیے بہروقت بلبل کی طرح مجدائی رتبی سوتے میں وہ کیسے ثانت اور بیکون رستی می اسی بر مجید بلک اُس کی تمام سیلیوں میں معول کو تعب تھا۔ الطبقے کہنا آوارے اور لطيفے گڑ معنا رواس کی إلی متی راس قدر کطیفے گڑ حتی ادر گڑ ھا کر دوس ك تبعول كانتظارك باخواي قبول كيلاب من برماني كمن إلي يحمد الك روزجب میں نے پوچھا "ا جھانی ببل مے نے ربطیفہ لو کا حاادر تم متیں فون کرنے کے لئے مېن مجي خوب اي د قبل اس كے كرميرا جد دورا مؤنا جيك كري ښس جنگ كريل مع ون كرنے كے لي وكيول كيا تم اس تطيف راكب بيل منسي ؟ " یں مجرکئی کہ اب اس سے مان محرا اناشکل بی تہیں نامکن مو مائے گا کیونداب أبقبول كے بعد مجاش كادورہ يرائے كادوريكى البرميث ورخطيب كى طرح ميں ن من لیکو بلائے گی ... بلائے گی بہاں تک کہ مم بیزار موکر جا ٹیال کئی شرع ساتے بطرو سمی کاسے کو بیر بازائے گی سماری جا بیوں سے باتک بے بردا دہ الكسار بهاش جاري ركھے گئي. حالانكر مم آب ميں سے كوني مجي اس تو بين برز من یک ابنا بھاش منقطع کردے بلک مرے سے بات جیت ہی ایک آدھ گھنڈ کے لئے

ہنیں مہینوں بلکہ مہینیہ کے لئے بندکردے گریہ تواس قدر حکینا گھڑا یا برلحاظ مبنس حکیٰ حاص واتع مول می کسم جامیوں برجامیاں سے رسی تھیں۔ مگراس کا بھاش بند مونا أو درکنار سقط ار مارکر مہم کو گوگ کو بندار ہے برحجور کردیتی بھم لوگوں کے پاس اس کے ر لیکیرے فرار کی شک میں جونی کہ ہم ستھ طون کی میدوات کے بنا نہایت استقلال اور با مردی استقلال اور با مردی استعمال اور با مردی استعمال اور باری اور غیرت استریکی اس مردی کی خودداری اور غیرت کو مخیس نزنگی۔ برخلات اس کے وہ بھی نہایت منبروسکون کے مائھ صراحی کا سارا بان ہم پرانڈیل دیتی میروعل کے طور برجس قدر مجمی تم اُس پر گرجتے یا برستے دہ اُن كالويش كيِّ بناا بناسلسله كلام ماري ركفتي. ايك دن كينه الى . . . " توريحتي مونا جميني تطيفه كوكونى ووسرى نهين واد دوكه ايك عصابك تطيفه سا ق مول محرم لوكول مع ان كامعا ومنه ك نبيل يتى وه توين تسمت كي ميني دا تع مولي مول ورند شام منداكبر كے عبد مكومت ميں بيدا مونى مونى تو فرتنوں ميں ايك ميں مبى؟

· اوہ موری بیجاری گرمتهاری اطلاع کے نئے عض ہے کہ نورتنون ب کولی وسی بنیں سی بعنی اے و عدے مل سے

واجي كياهمب هاكرسيول يا أله دوبيازه كيمقام ير محص كال كرايا عالاً

جل كداول : اورنام كيا مونا متراه ورا يرمي توسنول " • شايدان كانا مركش إلى ما يؤسّ من بيازه موتاً

نسرین نے چکی لی ۔

ومزورسي نام موتااور مافياء الشرميس كاعتبار صمورول مجى خوب رسا . مراكب بات كيون في المثل مان مبارك لطيفرس المسردة موت كو الا ماسه لطيف كاكس دكس رمال إلاب من برم يكي مون ي نابيد في كما- ۱۰ ان ال مزدر پرمی موگی میں کونی تطیفه چرا چیمپاکر بهقوش کھتی موں کسی نے شن با موگا اور جیاب ویالینا نام . . . ؟

تهرت کمانی ... ، ۱۱ س نے جاب دیا۔ بس کیا تھا۔ اس کی اس بات برغدر ی قوم دیا یا میم سجی سیلیاں اس پر لوٹ پڑی اوراسے لؤی کھسوٹ کر بائس نیم جان رکے ہی چھوڑا گروا ہ ری فی کھٹی اس تمام دوران میں وہ نہتی اور کھکھلائی ہی رہی ناچار رکے ہی جھوڑا گروا ہ ری فی کھٹی اس تمام دوران میں دہ نہیں کے دال رجھ بھی مار

مسان موکر مم مبیلیاں ہی مائیتی کانیتی مون اسے اس کے حال پر تھوڑو ما۔ مبياك أن شروع مي عرص كريكي مول. وه ميري خاله زاد تبن متى العليم د من جارے مان معقم می کیونخمیری فالدایک دورانوادہ دیہات میں رسی بس جان كوني إن اسكول منها ورموجوده دورين لوجب ك ايك لارياللم نے کوئی تعلیی مندنہ ماصل کرل جائے ہم او کیال تعلیم یا فت متصور ساکی مائی غانگی طور ریم دینی نیز دیگر مرو مه علوم سے کتنی می مرضع کیوں نامو^{ں -} یہی كجس شهرين أبا مان المازمت كرسك بين معتم مقر اس مي اكب ا في الكول عقا. ورمذك عجب كرمين اس زيورتغليم سے مزين مونے كے وری کوس اسکول یا اگردہ تبی موجود منبوتا تو سیر خلوط تعلم کے باقی اسکول میں ہیں لة مون كى مرفيكيت مامل كرف كري بيم ديا جاياً ورن مير باري شادى سُلمِن بنوتا اور بارے خاندان والوں کی ایم تعیوں مبنی کمی ناک کشکر بنڈک مبیی ناک رہ جاتی ہاں تو آمم برسرمطلب میری خالیزاد سبی سٹ ے اِل رہی متی مہم دو اول ایک ہی کاس در حددم کی طاکبر تیں شہرا جیسا کر شی لاحظ فرمایا سبت ہی سنسور مکلوارا درہے باک داقع مول متی سنجید کی اور حا ميونك بنين كئي متى اورحق لوتيه بهاكداس كى يربشاشت واس كى تطيفاكون م

کلپندېمې ينې بلکه سااو قات ميں اور دوسرې سيليال اُس کې اس صفت پر رژنگ بمې کرنې ميس اورسي خوام ش متي که مېم مې اس مبسي پوو جا بيس اس سانچ ميس د جل جايش گرا ب ساآرز وکه خاک شده .

دن اس طرح تعلیفون اور قبون مین گذرید مستے که دفعاً اس کی زندگی میں انتظاب آگیا۔ ایون کوئی خاص بات نبون کراس کے مسلے میں آئی واقعی ایک افقا ب انقلاب آگیا۔ ایون کوئی خاص بات نبون کراس کے مسلے میں آئی واقعی ایک افقا ب بی مولیا تقال تعلیم میں اس کے قبون اور میکئی بلبل سکا یک خاصوص ایون میں میں مور با مقال آخواس کے قبون کوئیا ہوگیا۔ بی نے فاکھ اس کا سبب اس سے انسوس بھی مور با مقال آخواس کے قبون کوئیا ہوگیا۔ بی نے فاکھ اس کا سبب اس سے او حیالین و مون مرد کہ

" بنيس كون كمام بات بنيس زر يونهي كي منيس ما بتا إ

امی نے والے ایک ایڈی ڈاکٹر کوئمی دکھایا جس نے اُسے خوب محونک بجاکرد تھینے کے بعد فیصلہ صادکر دیا " اسے کوئی مرض بنیں " یوں آپ اسے میں انک دے سے بی سے آخراسے اپنی فیس کے جاد کے لئے کوئی منٹے او کھنا ہی تھا۔

اب تنهلازياده ترأبى تعليم مصطلب ركمتى وفعول كون يا قبقهم بازى واستانِ يارمين بن عكى محى -

اُظْبًا تو آب کا خیال مرگاکہ ہم نے تعک ہارکراسے اس کے حال رہم وار مرکز کے حال رہم وار مرکز کا کہ ہم نے تعک ہارکراسے اس کے حال رہم وار مورکا بنیں جناب بالک الیبی بات دیمی ہم ہمیشہ اس وطرہ میں سہتے تھے کہ ہم خر ما جواکیا ہے ۔کس طرح اس واز کو جانیں جس نے اسے ایک وم سے ملبل ہزار واستان سے سخیدہ اور مرکز وقار بڑی بی میں متریل کر دیا تھا۔

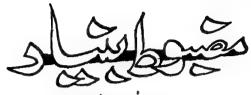
بالا تخريم ينول سبليول في كان كا فريعندا تجام وين كان اورايك

" مُجِعي با ولؤق ذرائع سے معلوم مواہد کرتم بہت تبقید لگان موداس سلسلے میں بہت تبقید لگان موداس سلسلے میں بہیں اور کی انہیں کہوں کا جس میں مصدور نے اپنی جہتی بیٹی فاطمہ در کو اپنی سہیلیوں کے ساتھ تبقید لگانے پر فہالنص کستے موئے کہا تھا۔ "اے مبئی فاطمہ اسم اس گھنڈیں در ساکہ متارا باب رہنج بی کستے موئے کہا تھا۔ "اسم میں فاطمہ اسم اس گھنڈیں در ساکہ متارا باب رہنج بی اسم سے تو متم میدان حضر بین کسنس دی جاؤگی ۔ و ہاں ہر وزد کو اپنے اعمال کاخود جواب دینا موگا یہ

مِمْ مِينُولَ مِيلِيولِ كُوسَمِلِ أَي دِفعَنَا سِجْيدِكُ كَا الْمُجْهِمِي ٱجِكَا مَعًا • •

التوبر<u>۱۹۸۳ م</u> عافی کی درخواسیت کی اُدر کہاکٹ*س دی بول جس نے* اپنے اُس أب كادا ا دبتاكر النصت حاصل كى بريستاني بوقى ، كوركستاري بضرورت تكى ـ ب نے تواب د ہاکہ گورہات اس وقت غلط تھی کمراہی حیم ہوجا دا ادكيت بين منظ كشوم كوراس كى ايك صورت أويقى كرميري متى أك كى بوى بوقى سويد آو نمیں ہوسک مگرد و مری صورت مکن ہے کہ ایکی بیری کو میں اپنی میٹی بنالوں سوایکی بیری کو مِيں اپني مِينى بنانا ہوں ۔ ده ميري بين أس كا باپ مير توجيبر وقتى ہى رقتى بلكة نازند بيلى أوروا ادكاسا برتاؤ ركعار بلانا ، بينا ، ويناسب أسى طرح ركعار ورسدة بناريم (مرمل ساجده فرزاد)

رتشر کیات مودودی)



ربع الشراليطنالوير)

ٱنتَهَنْ استَسَ بُسنُيَا مَنَهُ عَلَىٰ تَعَوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِصَوْوَانٍ حَنْوَانٍ آم ُ مَّنَ استَسَى بُسنُيَا مَنَهُ عَلَىٰ شَعَاجُونٍ حَايِهِ فَا نَصَارَبِهِ فِيْ مَايِ جَعَنْمُ *

بھر متہا راکیا خیال ہے کربہتر انسان دہ ہےجس نے اپنی عارت کی بنیا دخدا کے خوف ادراس کی رضا کی طلب پر رکمی مویا وہ جس نے اپنی عارت ایک وادی کی کھو کھلی ہونات کر گئے پر اٹھائی اوروہ اسے لے کرسیمی جنم کی آگ یں مبارک ؟ (التوب)

ششودیج بیمتنی نفظ برت استعال مواسم می اطلاق عرفی زبان می کسی
ندی یا دریا کے اس کنارے پر موتا ہے جس کے نیجے کی مٹی کو بانی نے کاف کاف کرمیا دیا
موا درا دیر کا حصد بے سہارا کھڑا ہو ہو آگ اسٹے عمل کی بنیا د خواسے بے خونی اوراس کی
رمنا سے بے نیازی پر رکھتے ہیں ان کی تعمیر حیات کو رسال اس عارت سے تبدید دی گئی ہے
جوالیے ایک کھو کھلے بے تبات کنار ہی دریا ہوا مطابق گئی ہو۔ یوالی بے نظر تنبید ہے جس
بہرطر سے سے اس صورت حال کی نقت تھی نہیں کی جاسمتی ۔ اس کی اوری عنویت دہی لئیں
بہرطر سے سے اس صورت حال کی نقت تھی نہیں کی جاسمتی ۔ اس کی اوری عنویت دہی لئین

كرفے كے لئے لول مجھئے كر دنيوى زندگى كى وہ ظاہرى مط جس بيمومن منا نق مكا فرضالج فاجرا غرمِن تمام السان كام كرتيمي ملى كاس اوبركى سبك مانندسيجس بروسيا يس سارى عارَس بنانى ما قى بى يرجر الفا ندرخود كونى يائدارى بني ركمى بكراس كايالداك كالخصارات يرب كراس مك ينع علوس زين موجود مو - الركون متراسي من موجس مسينج كى زنين كنى چزا مثلاً درياتك بالى سے كث جكى مو لوج ناواقف السان ال كى ظاهرى مالت سے دھوكا كھاكراس برانامكان بنائے كانسے دہ اس كے مكان سمیت کے بیٹھے کی اور وہ مذمرت خود بلاک موگا بلکاس نا پائیدار منا دیراعما و کرکے اپنا جو کھے سرمائیے زندگی دہاس عمارت بن جمع کرلے گا۔ وہ نبھی بر با و نبو جائے محا. بالکل آسی مثال تحدمطابق حیات دنیا کی وه طابری مطم سمی حسب میرم سب اینے كارنامهُ زندگی كی عارت التفات می بجائے خود كوئى خبات و قرار منہ ركھتی - بلكہ اس کی مضبوطی و یا مئداری کاانحصارات برے کداس کے نیجے خدائے خوف - اس کے مفسور حواب دہتی کے احساس ا دراس کی مرضی کے اتباع کی تھوں بٹان موجود موجونا دان ادم معن حیات دنیا کے طاہری سیلوریاعما در دنیا ہے اور دنیا میں خدا بے نوت اوراس کی رضا سے بے بروا ہوکر کا مکر السبے وہ دراصل خود ایسی ب دن بکا کس گرمای اوراسے اس بعو داردی کی محلی مولی بیجال کے لیے آسان زبان می ترا كُ اللَّهُ بِمَاكِنَ فِي نُسْتِعِ مُوحِ دَبْنِ صردت منرصاحبان م سطلب رسكة مِن مِنَ اللَّهِ

(خدیجبلی بی مریال گوره)



گنگاروه بین جوالشر کی حوام کی جونی چیزون مین مبلار بی گے. فدائی باک فی جونوں میں مبلار بی گے. فدائی باک فی جونوں نے بہروں کی ایسی تمام جیزوں سے منع کیاہے جوانان اور انسان کو جاہ کرنے والی بین . وہ بنیں جا ہاتر انسان گنا موں اور عیاشیوں میں مبتلا ہو کراس مقصد کو کھودے ، جس مقصد کے انسان گنا موں اور عیاشیوں میں مبتلا ہو کراس مقصد کو کھودے ، جس مقصد کے انسان گنا موں اور عداب ، بین . الے اُسے اضرف المخلوق بنا کر جمیع الگیا۔ گنہ کار کے لئے دنیا وی عداب ، بین مرب برنامی۔ ذکت ، رسوائی اور بے اطمینا کی ۔ بھی آخرت کا وائمی عذاب ، اس طرح وائوں جہاں میں ناکام۔ ناکام۔ ناکام۔

دونوں جہاں میں ناکام۔ ناکام۔ ناکام۔
اسی سلے اسٹر تعالیٰ نے الیسی تمام چیزوں کی پہان کرادی ہے کہ ان جیزوں سے نے اس کے اس جیزوں سے کہ ان جیزوں سے نے کرمولو دولوں جہاں میں فلاح یاؤگے۔ تینی منکرات و فواحث سے زے کررموگ قرائنان کا اینا فائدہ ہے۔

منكرات اور فواحش

(۱) فدان میں یا خدا کی صغوں میں کسی اور کوشر کی کرنا۔ (۲) فخش اور ہے حیان کی باتیں ، جاہمے جھی ہوئی ہوں یاعیاں ہوں۔ ٣١) بلا وجهري يرظلم وزيادتي كرنا.

رم، فيا و مرماكرنا.^ا

(۵) این طور ریسی چیز کو حرام یا حلال قرار دیا۔

(١) اينے كام كرنا جس كے دوسروں كونقصان مو جاہے تحور انوال

(٤) ناجائز کمان یا ناجائز طور ریآن موکئ چیز۔

٨١) التُدكِ متعلق أله كل بيِّجو بأتين لكانا. `

(٩) سودى لين دين ، شراب بينا وغيره دغيره

فاقتركا علاج

صزت عبداللہ بن مودر فی علات کے دوران صفرت عثمان بن عفان عیادت کے لئے تشکیر سے ایک سے ایک کا دوران صفرت عثمان بی مول کا دوران کی خواہش کیا ہے ، فرایا ایسے رب کے رحمت کی ۔ لیے جھا کسی طبیب کو بھیج دول به فرایا طبیب بی نے ایک کی دول به فرایا کی مولی سے مال کی کی دول به فرایا کی میرے بی ل کی میں ہے کہ ایک کی مولی سے کہ ایک کی مولی سے کہ دول کی سند آپ کو فقری کا فررہے ۔ سند ایسی سے اینی الوکوں سے کم دول سے کہ دول میررات سورہ وا تعد رہے ہولیا کریں ۔

ن ف فرم الين: خطوكابت كرت وقت منرخريدارى يا منرا مينسي منرور لكهدياكري. ينم



برا در محرم مرم جعائی مان صاحب!السلام علیکم و رحمته الله ر امیدسد کرمزاج گرامی بخراد گار

پریشانیون اُدرانجمنون میں بتلاہی بہیں بھی آئے دن طرح طرح کے مسائل کا سامنا کرنا اور بھرآن کا ملی بیان بھی اسے ا مل نیکا لنا پڑتا ہے بحض اللہ میال فضل فراتے ہیں کہ عمیت ، دل سوزی اُدر کیسپی سسے ابنی بہنوں کی چوٹی بڑی اُنٹری اس میاف کرنے کی داہ سمجا دیتے ہیں ، در دنیم کون سی مام زنسیات ہیں ۔ ابنی گر گراستی میں رہیں تو زندگی گزرمی جاتی ۔ اِن بچوں نے کوٹ کے پیار کیا ۔ عجبت دی ۔ ہمت بڑھی ۔

ایک خیال پر مجی ہے کہ ال بجتیوں نے جو بہترین قِسم کے مباحثے اُورتقادیر کی ہیں ، سیکے بعد دیگرے شائع کر وائیں ۔۔۔۔ بشرط گنجائش ۔

میں اَ درمیر بے شوہررکن جماعت اسلامی کیسے نے یہ بی اِکھنے کا ادا دہ ہے ہم لوگ۔ سابق رکن جماعت جناب سیدعبدالقا درصاحب کے درشتہ دار ہیں جن سے آپنی واقت ہیں۔ فی الحال میں اپنی ر لور ملے کی فعل روانہ کردمی ہوں راس کو اُپ شاکع فرادیں اور آئدہ کے لئے رہنمائی فرادیں رجز اکم اللہ۔

طالب دعا : عصمت نابع رناظم ولقه طالبات يبدراكا و

ٱلْحَمُدُ وَلَهُ وَمِنِ الْعَلَمِينَ وَالصَّلَوْةُ وَالسَّلَامُ عَلَارُسُولِهِ الْحَرْثِيرِ وَعَظَ الِهِ وَاصْحَابِهِ الْجَمَعِيْنَ إلْيُؤْمِ الدِّيْنِ - اَعُونُ مِا للهِ مِنَ الشَّيْسَانِ التَّجِيْدِ - بِسُمِ اللهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْدِ المَا يَعَد . -

معززمهان وعرم اوُں ،عزیز بہنو، بیاری بیٹیو اانسلام علیکم در مشالیر اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ کشنگردا حسان ہے کہ اُس نے ہیں اِس مقام پر جُرطنے اُور کل بیٹھنے کا موقع عطا فرایا اور حلقہ طالبات کے بیسرے سالاندا جتاع کو اتنے بڑے بیانے پر منعقد کرنے کی توفیق اور مہولتیں عطاکیں بہاں ہم خدا کاسٹ کرا واکر رہے ہیں وہیں ہادی بھت حضرت مهم مطف الشرعلية وسلم بردرود وسلام بحيجنا بحي بحي بحول بهين سيخة في وصابح في الله والمات وطابق برات عطاك رأي ولا المنظم في الشريب كافرا وساله به وملالت سعنها لل كرعزت عطاك رأي ولا يك فداك قدوس وحدة لا شريب كرفران كيم طابق إن الله ومله كما يك مكالنبي في المنه وسيقه كالمناه ومكينها المنه ومكنه وكاله به سين فا محكمت وكاله وسيق في المنه وكاله به سين في المنه وكاله به بي وكاله به بي وكاله وك

چا دن داده اس ایمال کی فصیل بون می کیجاعت اسلای شهر حیدرآبادی مواود مواهد محترم خوانین! اس ایمال کی فصیل بون می کیجاعت اسلای شهر حیدرآبادی مواود موانین کام کررسیم بین دین مین منطقه میدا باد کی مین منطقه میدا باد کی مین منطقه میدا باد کی مین ماه عین شهر حیدرآباد کی اساس پراس کو کیسیلایا گیا و مجد تا چیز کو حلقه طالبات کی ذمه داری سونی گئی مین نے ایف اساس پراس کو کیسیلایا گیا و مجد تا چیز کو حلقه طالبات کی دمه داری بی بین نے اس معاملے کوالٹ کے اس معاملے کوالٹ کے سامنے دکھ دیا اور کو گزار کر کارا ایکاف نکی کور داری بی بین الله تعالی نے مدو فرا کی سامنے دکھ دیا اور کو گزار کر کارا ایکاف نکی کور گزاری فرات کی سامنے دکھ دیا اور کو گزار کور کارا ایکاف نکی کی میں سے مجھے فدا کر دب العزت سے حوفوا نصار الله کا تبویت آب کی در پر گزار کور کاری دور کر ال خوا بی در گران خوا بی در گران خوا بی حرق مرده مرده می میں اس داد کر گران خوا بی حرق مرده مرده مرد می بین خون ندگی دور در اس می کے نہیں اس داد کر گران خوا بی حرق مرده مرد مرد می بین خون ندگی دور در اس می کے نہیں اس داد کر گران خوا بی دور گران خوا بی میں خون ندگی دور در اس می کیسے نہیں اس داد کر گران خوا بی دور گران خوا بی می کھیل کی میں اس داد کر گران خوا بی دور گ

اكتوبر١٩٨٣

۱۹۹۸ء ۸رون کولیک سالانداجتهاع محله کرما کوروین منعقد کیا گیاتھا۔ امحددلله کامیاب رہار دوسراسالاندار بناع مجی دہیں مکا گیار اشاعال ٹریجی کامیاب رہااُ درائے کامیانی جسم بن کا تیسے سالاندار تاع کی مشکل میں نظرار ہاہے۔

تشمر حيدراً إوك ٢٧ محلول مي ملقه طالبات كاشافين قائم إلى -

ال محلول مين المهن الك الك مقالى مركم اللك كونا ظيمقركيار اس كيسات دوالكيان المحلول عن المحلول الماس عمادان ناظمات، نظر كوم كرنادين المحتلف المعلق المحادث المحادث المحدد المحدد

شرکت اور پروگرام بین صدینے والی ، ام نه انفرادی را پررط سنانے والی طالبات ، ۱۵ رصرف مرکت کرنے والی طالبات ، ۲۰۰ راس طرح طفہ طالبات کی الوط کرایاں چارسوایی را محدلاً مطالبات کی ترمیت کا طالبات کی ترمیت کا طالبة برد کھا گیا ہے ، راصیں دبنی تعلیم ومطالعہ کے لئے اُ بھا رُ اُ اُ اللہ میں درس قرآب ، ما تاہم در است ما بانہ تو تربیت کا طالب کی فوجیت رکھتے ہیں اُن کے پروگرام میں درس قرآب ، میرت صحابہ وصحابیات ، اولیا برائلہ فقتاروین ، علمائے دین وغیر ہم کے واقعات سو ان میرت صحابہ وصحابیات ، اولیا برائلہ فقتاروین ، علمائے دین وغیر ہم کے واقعات سو ان کو غیرو در کھے جاتے ہیں۔ اسس من مام کارروائی کو تو دطالبات چلاتی ہیں ۔ ان اجتماعات میں وغیرو در کھی خیال دکھی خیال دکھا جاتا ہے کہ دہم کے اوراق میں عزیرت کے بکروں کو تلاش کریں اور کھراسس پروگرام کا مغزیا عطریا چر میں ماہم در کھراسس کا لب لباب اُ اپنے پروگرام میں میش کریں ۔ اور پراسس کا لب لباب اُ اپنے پروگرام میں میش کریں ۔ اور پراسس کا لب لباب اُ اپنے پروگرام میں میش کریں ۔ اور پراسس کا انداز دی راپور طی میں اُن کا نی خاتی میاسبہ والی ماہا نا انفرادی راپور طی میانداز کے کہا کھرالوں مرتب کیا گیا ہے :

🛈 فرض تازون كويا بندى سے دقت پراداكرنار

کا ملاکوت کلام مجید ناظرہ روزانہ جتنا ہوسکے لیکن ترجمانی و تشریح کے ساتھ روزانہ دوانہ کا دوا

🏵 مطالعەمدىيڭ روزاىندايكىمتن دىمعنى كےساتھە .

دنی لری پر کامطالعہ بخش لویج سے ابتناب ۔ آپ جانتی ہیں کر یاں تصاویر والی کتاب، درک لے اور کا درگذرے وہ بجودہ افسانے اور نادل ہماری لوکیوں کے درگزرے وہ بجورہ اپنی ان مصوم سی بجوں کواس مطرے سے قائل ثابت ہورہ میں اپنی ان مصوم سی بجوں کواس خطرے سے اگاہ کرکے اس زہرہے بیا نا اورامرت سے واقف کر اے اس کی مادی

بنانا چاہتے ہیں ۔ الحداثہ ہماری بحیاں اس پر عبور حام مل کر بھی ہیں۔

فردت فلق در آخیس بتایا جاتا بے کر حقوق الله کے ساتھ آن پر حقوق العب در کی فرم داری بھی ہے دفرمت فلق کے دائرہ عمل میں نمایاں چشیت کے لوگ یہ ہیں : م

ماں ، باپ ، بھائی ، بہن، در شنہ دار، ماں باپ کے دوست وغیرہ۔

انفاق فَى مَسِيل الله المراب فرا المحاد اجاتام وراب ان طالبات كودام ودسم سخف كورخ كرف كريت دية الله عن الما عن الما المراب المراب كورنس كرسكة والله المراب المراب

كريم الترك كالسس كمناؤن تصورني برده كشائك كريي جس كى تعليم وترميت بمعاتره

دے رہاہے رمجے بجریہاں اقبال علیہ یاد اُرہے ہیں سے

جوف، فیبت، بنی فضول نفتگو، فیرساترلباس، بردگی بسنیابینی فلی به دده کاند جوف، فیبت، بنی فضول نفتگو، فیرساترلباس، بردگی بسنیابینی فلی به دده کاند د فیرو، ان تام سے بچنے اور بچانے کی ترفیب دلائی جاتی ہے۔ یہ انتری پوائنٹ ہوتا ہے اس رپورٹ کارائن سنیمائینی اور بریردگ نے مشرق کی عورت کو بی اس مقام پرلاکھڑاکیا ہے جهان سے مغرب کی تحاقین جلا چلا کر کہ رسی ہیں کہ تمہارے ہاں تو ہمترین ، پاکیزوا درجا مع ویو تھا ہم نے اس غلاظت اُدر تعفن کو کیوں اپنا یا جس میں ہم ڈوب یکی ہیں ، بربادم و چکی ہیں تہارے پاس تو نمونے ہیں بی بی فاطرش ، بی بی عائشہ ش ، بی بی فدیجہ ش بی بی سریش ، بی بی زینہ ش کے ۔ آج سے چود وسوسال قبل بعثت بوی سے بہت پہلے عرب کی سرزمین پر دور جہالت میں لاکیوں کے بدن وفن کردے جاتے سے لیکن آئے تہذیب جدید میں اُن کی رد توں کو دفن کیا جاما

نظر کو خیرو کرنی مے جبک تہذیب حاضری یہ ستاعی نہیں بھوٹے گوں ریزہ کاری جو اُن کی اجتماعات میں حاضری اور حصہ اُن کے اندرواعیا نہ کر دار بیدا کرنے کے لئے اُن کی اجتماعات میں حاضری اور حصہ لینے کولازم قرار دیا جا تاہم تاکہ اُن کی زندگیاں اسلامی تعلیمات میں ڈھلتی چلی جا کیں اور وہ اسلام کاعظیم بہلی بن جا کیں۔ گذشتہ خدیرا میں اندر جب سناس تا مرون بالمعروف وہندوں عن المنکرو تومنوں باللہ کے معنی وہم کو بہر کو کر مل جل کرکام کریں۔ اُور خی تیج ، وہندوں عن المنکرو تومنوں باللہ کے معنی وہندوں سے انھیں چھٹے کا راولا یا جا تاہے ۔ غیر شرعی اور مسرفان رسوات ، مرکب و بدعات سے اُن کی زندگی کو باک کیا جا تاہے ۔ باہمی تعلقات کو اور مسرفان رسوات اسے ۔ بھی تعلقات کو خوان کو اور مرکب کے اور شرعی اس بات کی بھی کیا تی ہے کہ اُنگیں فار م کو کر عند جماعتیں اور م کا تیب فیرایک دور سے کے قریب آجائیں۔ ایک ہو کر اسلام کے لئے کام کریں ۔

غیرسلم لوکیوں میں کمجی دعوت کا کام کتابوں کی فرائمی کے ذریعہ کیاجا تاہے۔ اُور بھران کام تربیتی بلووں کے پیش نظر ہم نے منہ صرف ما بانہ اجتماعات منعقد کئے بلکہ بجوں کی مختلیں بھی ترتیب دی ہیں۔ نیز مختلف محلوں میں گھر بلوم کا تیب کے نام سے قرائ کوصوت و تجوید کے ساتھ بڑھانے کے مزاکز بھی قائم کئے ہیں بوزیر نگرانی حلقہ نواتین ہوتے ہیں۔ طالبات استفادہ کرتی ہیں۔ لائریوی اورسلائی سینطیسے مجایہ استفاده کرتی ہیں۔ اوران اواروں میں طالبات تو وام انجام دیتی ہیں۔
مورم فواتین : ہماری تینین سالدر پورٹ ہوش کی کئی یہ کر ورانسان کی تفرکوشس ہے۔
الٹراس کو قبول کرے ۔ ہمارا مقصد عرف رضائے الجھ ہے بہیں اس مقصد میں کامیابی ہو۔ ہو
خامیاں ہما دسے کامیں ہیں خدائے بڑرگ وبرتران کومعاف کرے ۔ دعوت و بین میں صبراً ور
استقامت عطا کرے ۔ اپنی نصرت سے نوازے ۔ والخود عوانا ان اکحد دلله دب العلمین - معمدت نا ہید



محرم ماك خيراً بإدى صاحب! السلام عليكم ورحمة الترويركاته .

مجعاكف بعرى كتيري مديد و على طالبه مجول ا ورس تقريبي جماعت اسلامى علقه طالب المرك المركبي الم

محری امیر نیال میں تو آپ برجانتے ہیں کہ جماعت اسلامی ملقہ نو آئین کے تحت ہماں حدد آباد میں ملقہ طالبات بھی کام کر رہاہے شہر حید را بادیں صلقہ طالبات کی ناظمہ محر مہ عصمت نامید صاحبہ ہیں اور نو آئین کے صلقے کی ناظمہ کو تو اُپ جانتے ہی ہوں گے جو محرمہ ناصرہ خانم صاحبہ ''

بیال برطقه طالبات کا وجود عمل میں اکتیسراسال ہے۔ پہلیس ال کی رپورٹ تو بین ہیں جانتی کیونکہ تب مجد میں اِ تناشعور مہیں تھا۔ دو مرے سال میں نے خود کو حلقہ طالبات سے جوا اگرداس طرح دو مرے سال مئی ۱۹۸۱ء میں ہما دسے دو مرے سسالا نواجتماع کا افعقاد عمل میں آیا جس میں میں نے نہ مرف نزگت کی بلکہ اپنے سطنے کی تما مُندگی می کی رپوگرام میں اجتماعی میاحثہ (سند مسمعہ عدم مسمعه علی میں شابل تھا۔ جمی نما مندوں نے دکے گئے موضوع پرمباحثے میں حصد لیا اور سامعین کے سامنے اپنے خیالات پٹیں کے مباحثے کا موضوع ما اور ما میں اور سامعین کے سام کی تعمیلی میں اور سے بیٹی سال کی تعمیلی رپورٹ کی اہمیت اور اسلام" اس کے بعد جاری ناظر صاحبہ نے کھے اُپنے طلقہ سلے بی رپورٹ بیٹی کی اور کھے اُپنے طلقہ سلے بی درسے میں آئی میں اور کی جاری میں جوں کی ناظر مقر کریا گیا ۔ اس طرح بھی ناچیز براسس بھاری درسے میں نے بخوبی سے بھال ہیا ۔ در مدور کی کا مدورسے میں نے بخوبی سے بھال ہیا ۔

اور بجراسی طرح ایری ۱۹۸۷ء میں ہما راتیسراسالانہ تربیتی تعلیمی اجتماع ہوا اُ ور پیلے اُ اِحتماع ہوا اُ ور پیلے ا اجتماع ہی کی طرح پروگرام میں اجتماعی مباحثہ شال تھا ماس طرح ہما دسے سامنے حاضرین کے خیالات بھی اُ ہمائے ہیں اُوران کی صلاحیت و قابلیت کا اندازہ بھی ہوجا تاہے۔ اِجتماعی مباحث کا موضوع تھا " ہمذیب جدید، اسلام اُور عورت میں تمام نا مندوں کی تقادیر بہت موثر دہیں۔

اس اجتماع کے بد ہماری باتجی (عصمت نا مید صاحبہ نجیس ہم اوک باتی کہتے ہیں)،

فرکہا تھا کہ وہ اس اجتماع کی فصیلی راورٹ سروزہ " وعوت" وہی میں ویں گلا محتصر اورٹو ایس اجتماع میں شرکت ہیں

قرمقا می اخبارات میں اُئی تھی) تاکہ دوری طالبات اُورٹو آئیں ہو اس اجتماع میں شرکت ہیں

کرسکیں ، اسے بڑھ کرمستفید ہوں اُوران میں طالبات کی کارکردگی دیکے کردین کا شعور جائے

اور فود هلقه کو البات کی بھی ہمت افزائی ہو۔ ان میں اس سے اسے میں شوق و و و ق بڑھ کے

بہت ہمیں کہ اس میں ہمیں کا میابی و ل کی رہا ہے ہوسکا ہے کہ سرون و دوق بڑھ کے

میں صرف تازہ فروں ہی کو مگر دی ہاتی ہو رہم ال بہی وہ و قت تھا جب ہمارے فرہم میں میں

اُدراکٹر کا لبات کے مطالعہ میں دم تاہے و دو باجی نے کہا کہ اس مسلے میں اک سے در فواست

اُدراکٹر کی جائے کہ آئی اس ٹیک کام میں صلقہ طالبات کی مرد کر کے ان کی ہمت افزائی کو ہی سے در فواست

میں دین کی تبلی کے ساتھ ساتھ ملقہ طالبات کی ہمت افزائی ہوگی رہمیں امید ہے کہ آپ

ضروداس سلسلے ہیں ہماری مددگریں گے مصالح معا ترے کوشکیل دینے ہیں جہاں آپ جا سب کے ذریع بہت کچے کر رسیے ہیں دہیں یہ مجل ہی ۔

میں آپ ہے ہواب کی متظرر مہوں گئی۔ اُپ اپنی بہلی فرصت میں اپنی رائے اُورخیالات سے آگاہ کیجئے۔فقار اُپ کے مشوروں اُوروعا کوں کی طالب

AKIFA BASRI C/O M.A. RAZZACK BASRI

11-4-104

RED HILLS

HYDERABAD - 500004 (AR)

وکرم (نعت) وکرمِ

اتكين آفاتي بيايلي)

باعثِ ایان کم آپ کا ذکر جمسیل روح کے زخمول کا مربم آپ کاذکرجبل کاش سبتی کی رونی آپ ہی کے دم سے رامِش ورنگ و دوالم آپ کا ذکرجبیل آپ می کا ذکرہ ہر شہر ہروادی ہیں ہے گسوئے دورال کا ہر خم آگا ذکرجبیل نفر و حمید ہے آبنگ ہے اُن کے بغیر ساز سبتی کا ہے سرگم آپ کا ذکرجبیل آپ کا اسم گرامی قلب کی سے آپ کا اسم گرامی قلب کی سے

تفہب یم القرآن

التكين أفاتي بدايلي)

شبکارِتفائیر سے تبنیم اوالاعلی سرائی تعییر ہے تبنیم ابوالا علی برخص کواک موجہ ابوالا علی برخص کواک مان مواب کی تعییم الوالا علی باطل کی جرطوں پرہے کوئی ضرب کلیمی الوالا علی خوابدہ شبیتان جرم حاک انتخاب الدالا علی موابدہ شبیتان جرم حاک انتخاب الدالا علی موبی تعییم الوالا علی موبید میں تفسیر ہے تبنیم الوالا علی موبید ہوں سے تبنیم الوالا علی میں تفسیر ہے تبنیم الوالا علی میں تبنیک میں تفسیر ہے تبنیم الوالا علی میں تبنیک میں



عورتیں معاشرے کی نشوونها کی معار مواکرتی ہیں۔ آپ کے تعلقات پڑوی سے کھیے ہی شومرسے کیے ہیں۔ دیرعزیز واقارب سے کیے ہیں۔ اس کا انخصاراس بات رہے کہ آپ کے معاشرے میں تعلیٰ بڑھیا کا وجود ہے کہ مہنیں اگرہے اورمعا مٹرے کے افراد باشعور مہیں تومعا شره كنده موك رہے كا ... اگر شبي ب يا ميم معا شرك كا فراد با شورس توكير يورامعاستره كل كازار بارسيه كا-امن وسكون كالمواره موكا-

عور کوئ کا زیادہ وقت گرول میں ہی گزر تاہے اور اُن کے پاس مردوں کے مقاطِيس كان خالي وقت موالم المراكم وتأسم "خالي كورشيطان كان، نقة يرور عوراق كوفتة كيلان كان فاصاموق ب جان عربي مريس مريس مين دمين يمنون مي بين كي.

اگردہ کسی ساس کے پاس می قواس کا الدان تکلم اس طور مرم وگان " ای المان ، ای می کیا عصب کی عورت ہیں۔ اسی بڑھاہے میں بہوکے رہے ہوئے بھی کامیں وں جوجنا براس ميدن كي برسم وات ون ساس كي خدرت يس مي دري عد ايك كرساس كوكسي كام بي ما توجي لكان در بس دن بعر بي كرديال كرن ري مي م ادراركى ببوك بال في قويمراس كركي كانداده يون موكا "ارى بيلى كمي نصیب زب یترے ... مال کے گری رائی بنی رہی متی اور بہاں ابھی ہا محول کی موندی بمی نہیں چھوٹی اور کام کرنے انگی ۔ایک ملیمن کی ساس ہے۔ بہو کے آگے بھی بھی رہی۔ ك ما مال جربوكوكيول كاتنكاكي المان دي ... راج كرفي مي راج "

اور اگروه آب کیسی بردی کے بہال کئ تواس طور میخاطب موگ ... " اجی يبي. كيا زمانه الكياسي . بكريس جمان جان لطك هم اورمُوا بالته يربا نفه دهرب مبيعا في . گھريں دو دوسيركا بيرك بي بوئ ب اور موخاسي دهيا جي ناگري وه أو گري گے ہی۔ ذواکو کیول کی جاک ہ بھی کسی مثل تک کر مبنی ہب۔ بروقت جھے کے اس كرى موكر برائے جانے والے كو ديدے محاط محالا كر كھوراكراتى بس

ا درِاکْر کوہ آپ کے کسی عزیز وا قارب کے پاس جائے کی تو بھروہاں اس کے كبنه كااندار كيماس فتمركا موكان أبراجي وروته كرو-النا نول كانوب بي معنيد ويك ہے۔ دیدے کا بان ہی مرگیا ہے کہنے کو قررشة دار سے کھرتے من -اور تھی حو ملے من لو تھے بھی بنیں ایک مر بوکران کے لئے جان دیے رستی ہے کیا کھ بندس کیا تھے ان لوگوں کے لیے ... مگراکت و بر ... خدا جھوٹ ناموائے ... مم لوگوں کے بارے میں کسی اللی سیرھی بایش کیا کرات ہے۔ مجرے توسسنا محمی شیس اما یا کالوں یں انگیال مٹونس لیتی موں عضب مے خدا کا غضب ہے

اگر کونی شوہرا بنی مبوی کوبے صد ما تباہے او یہ بھی اس کی انکھوں من چارعور لوں کے بیچ ر فاص کرالیں عور لوں کے سامنے جن کا شوہران بربوری اوج بنیں دیا) یوں کیے گین کتنی خوش نصیب سے ہمیدہ اس کا شوہر تواس بر جان تھ طرکت ہے ۔ وہ جوکنتی ہے . لوراکرد تیاہے ۔ امک میزا داما وہے .. مُوَامْهِی سِیدھے مُفر ہا ت ہی بنیں کرنا ... ہروقت میری مبٹی کے بیچھے لطے کے تارتباہے۔

اورسب سے مزیبار بات او تیہ ہے کا ان تمام خرا فات کے باوجود اسے می س بات

كا حماس نہيں ہوتاكراس كے اس گھنونے كردار سے كنتے گھرتباہ ہورہے ہیں۔ اگرد كھي كسى معلطے ميں دھر بھى لگئ كو تنها يت ہى دھلى كى سايى صفائى بيں اول تمہے گى … توبہ توب سے بى اول تمہم كى سايە كول ميرى مى خواب كرن ہے دگانى بجوائى كرنے والوں ميرى مى خواب كرن ہے دگانى بجوائى كرنے والوں ميرى مانى مار سايە بالوں كوئن كرانيا مخدك رہ جائيں گى ۔

پر صوری مارست در ایس ای بود و من مراب طرح رو ب من می است است می است می است است می است است می است است است می است است می است است است می است می است می است است می ا



اشْمِ تَبْرا دُگُورُهُيُّو)

اکبراد جل قدموں سے گھریں داخل مہوا اس کے تیرے بیا یک اضطرابی کینیت تھی۔ *کیا موا . . . ؟ آپ کی طبیعت تو شمیک ہے نا ؟ " -- اس کی بیری خدیتی جو مونے کی تیں بٹ رہی تھی، یہ کہتے موئے اس کی طرف لیکی۔

" بمول سب علیک ہے ایک لمبی اور طفالی سانس لیتے ہوئے

وه لولا ـ

، نازكے بعد حود هرى جاجا سے الاقات موكئ محى م

ترتجر.... ۴

بكل اطبر سيايت الدراسه إ

" پنجا یت کسی بخایت - ؟ فدیجر نے حیرت سے او حیا۔

ا بال ساب اچود حرثی جا جا کہر ہے مقے کہ اظر عدالت کا دروازہ کھنکھانے جارہ تھا، لین انتخوں نے روک دیا در کہا کہ اگر بنجا سے کام جل جائے تو عدالت میں جانے کی کیا ضرورت ہے کیا معلوم تھا کہ اپنا سگا مجالی الیا کرے گا ۔۔۔ ادر میں جانے کی کیا ضرورت ہے کیا معلوم تھا کہ اپنا سگا مجالی الیا کرے گا ۔۔۔ ادر در میں صوف ایک سگھا کھیدت کے لیا ہے۔ اس

ده بھی صرف ایک بیگھا کھیت کے لئے ۔ اِس دہ بھی صرف ایک بیگھا کھیت کے لئے ۔ اِس اِس کوکیا کیجئے گاکر مارا گاؤں آپ ہی کو جانیا "اچھا!اب میں تجمی ۔۔۔ اِلیکن اِس کوکیا کیجئے گاکر مارا گاؤں آپ ہی کو جانیا مجوداہے! سے فدیجہ نےافسردگی سے کہا۔

بھر ہو سے بھی کا وُل والوں کی بروا ہنیں ۔۔ کوئی کھر بھی کہرسکتاہے۔! خدالة جا نتاہے کہ میں نے بے ایمانی ہنیں کی ہے " اکبرنے بٹری سنجیدگ سے جواب دیا۔

ماسبے نہ یں سے سے ایمانی ہیں ماسبے او امرے بر ن جیدن سے جواب دیا۔ • وہ تو تھیک ہے! لیکن بنجایت کے مانے بین کرنے کے لئے اسب کے

یاس کیا بنوت ہے ؟ ار

ت و ہاں تم مضیک کہنی ہو۔ میرے پاس بنجامیت والوں کو مطلمُن کرنے کے لئے بطا سرکوئی بنوبرالورا بحروسر کے لئے بطا سرکوئی بنوبرالورا بحروسر کے بطا سرکوئی بنوبرالورا بحروسر سے۔ مجمعے لیقین ہے کہ اس کے دربار میں دریو ہوسکتی ہے گراند صفر رنہیں اس کے دربار میں دریو ہوسکتی ہے گراند صفر رنہیں اس

بورا کا وس جوبال میں سمٹ آیا تھا۔ جگہ جگہ لانٹین روشن بھی۔ ایک طرف اطہر اکٹرا ہوا بٹیما تھا۔ اس کے چہرے پر فاتحانہ مسکرا مہٹ وقعی کررسی بھی — دومری طرف اکبر سرجھکائے فاموش بٹیما تھا۔ مر دول کی مجٹے سے مہٹ کرایک طرف گؤ سٹے میں عورتوں کا جگھٹ بھی متھا۔ اُن میں عادت کے مبطابق کا نامجوسی جاری متی۔

و برانمازی بتاہے۔ اپنے حیوٹے مجانی کا کھیت مرپ کرتے ہوئے شرم بنیں آتی ہ

" إلى إبين ذرا ديكيو، كوني أس ديكي كركم بملسم كري ب ايان أدمى ب،

٠ إن إل اليه بي ورك في والعمى والول كويدنام كرركاب إ

و ذراسنولو اوا ا و مرد فر سے کریں نے کھیت کے بر الے اطر کو

وميردسے دياہے او

ملکن اس کے إس اس کا ثبوت کیا ہے ۔ مبلی اس

"يبي بات تو تو دهري جا جا بهي نو محد مع من ي

و در میمولو اب اکبرنے کسی عیب سادھ لی سے سر محکائے حیب حار " بولو اكر خامون كول موكة - وكس كرمامي المتي اطرور وميدياتا کا بہارے ماس کوئی گوا ہے ؟ ، - یودهری في لم مرافت كيار ول - إلك أواه م - إلا اكر في وهري سي نظري الل

مے وہ ،اس کو بنوں کے سامنے مین کیوں بنیں کرتے ، سے دمری

و و لوا و بے ۔ میرار وردگار إس اكرنے بلے اطینان محرے ہے ميں

، چود دری مراحب اور پنجو ایسی توسب سے رسی بات ہے ۔ کیا اس گواہ مع طرح رمعی کول گواه برساتے، او اکبری انتھوں میں امیانک ایک جیک ی

إمطلب ببت صامن بي بنيوا - الراطرة رأن ياك المقول یں ہے کرتم کا جائے کئی نے اُسے کھیت کے بدلے میں اورا روسید ادا بنیں کردیا ہے تو میں اس کا کھیت ابھی اس وقت وابس کرنے کوتبار مول " سب كى نظرى كيارگ الله كى طرت الله كنس الے تیار م ؟ " جود هرى ف اطرر طائران نظر التے موے لو تھا۔

مجاب اكتورسهء بال ين تيارم ول ! " اطر كي تخيف اور کانیتی مون آواز نصای اُنجری ۔۔۔ ، چود صری کے اِشار سے پر فوراً ہی قرآن مٹر لعیت لایا گیا ۔۔۔ راکبر یہ دی کھر كانب إنفاراس كى المحمول كى چك ما مزرد كن كى كان فيالول

نیکن جب قرآن باک اطهر کے ہا تقول میں دیاگیا تودہ ہونک کراٹھ کھڑا مواا درا طبر کی جانب جمیا یه بنین نہیں خبردار»

" متممت کھانا۔ خبردار ! "

علوم ہور ما تھا جیسے اگریر دلیانگ کا دورہ پڑگیا ہو اطهر کے قریب بہوی کے کراس نے کام پاک اس کے باتھوں سے زبردستی جین لیا اور اپنی أنكفول سے لگاما موا الجمع كو جيرامواآ كے برطوركا .

مبعیا — بعنیا — ا! امانک اکبرکواینے سیجیے ایک عجیب می محرانی مبونی آفازمنانی دی — وہ لراطران کا حیوا بجانی -- اس کے ماضے کھرا کانپ رہا تنوول سے اس کا جراتر تھا۔

بھر بھر دوسہ نے اطبر کو تلے سے لگالیاہے . سرے ہی الحدو بال موجود تام اوگوں نے دیجالالبر

ناگند کمال جامعة المحنا اعظم گڈھ



سیاه دات اسنیان سٹرک بڑلوں میں گھتی مولی تھنڈی مہوا۔ دل میں جکیاں لیتا موا خوت اور " نورجباں " کی جماًت رنداند ۔ رکتا " گھن گھن " کی آواز میدا کرتا مہوا اپنی منزل کی جانب روال تھا۔

وزائیدہ بچہ مال کی گود میں سوگیا۔ کیڑے کے ایک موٹے بندل کی طرح وہ اور جہا کی بام وں کے درمیان سینے سے لگا مواسخا۔

مِم صاحبہ! فلمتنان آگیا۔

اچیا اِلیک احمال اور کرتے جاؤ۔ یہ لورویے۔ فرسٹ کلاس کا ایک طاکٹ ہے آور اور اینا کراریمبی ہے لو۔

نورجہاں ہال کے اندرگھسی اور سیٹ پر بمٹھ گئی۔ نیوزری جلنے انگی۔
خدا نخواستہ اگر جمال آج وقت سے پہلے آجائے۔ بیخیال آتے ہی وہ گاہ انھی اور شادی کے بعد سے آج مک کے اچھے بڑے سادے او قات اسس کی نظروں میں بھرگئے کمبی دل کہنا۔ جمال اُسے بہت جا تہا ہے۔ اس پر جان چھڑن ہے۔ اس کی یہ معمولی سے فلطی عزور معاف کردے گا۔

فلم چلتی رسی اور وه سوچتی رسی سوچتی رسی اورسوچتی رسی بنه جلنے کب فلم

خم مولکی بن ش ش ش ران کی تیزا داز نے اس کو چونکادیا۔

وہ تھکے تھکے قدمول سے با ہزیکلی اور آیک رکشا پر بیٹھائی مبتی تیزم جلاسکتے ہو

و مجھے جداز علد گھر میونخیاہے۔

بیا میں میں میں میں ہورہا ہے۔ اور ہمال نے ایک بار میرمنے کو اچھی طرح کمبل میں لبیٹ دما تاکہ موسم کی سروی اس برا ٹرا ندازند ہو۔

كمل كودوبرات كرك اسف من كاردكرداس طرح لبيط ديا جي وهكون

بستربهور

مصمر ہوں۔ دوٹر رہا تھا اور فورجہاں کا ذہن اس سے جوگئی نقارے آنے والے حالات کا اندازہ لگار ہا تھا۔

مکنابوری رفتارے روال دوال تھا۔ ٹورجبال "نے دائیں ہاتھ سے منے کا بندل سنھا۔ اور بایش ہاتھ سے منے کا بندل سنھال رکھا تھا۔ اور بایش ہا تھے سے رکھے کا سنھال رکھا تھا۔ اور بایش ہا تھا۔ وروہ ڈ کھاری تھی۔ مطرک پر بار بار رکٹا انجیل رہا تھا اور وہ ڈ کھاری تھی۔

کورٹی بیار میں بیار کاس نے رکھے والے کورضت کردیا۔ اور دروازہ کھول کر اندرکھس کئی سردی سے بڑا حال تھا۔ مشندی ہوا کے تھیٹروں نے چرے کوش کردیا تھا۔ منے کے مندل کو سیر رڈال کردہ با درجی خانے میں گئی۔ آگ حلائی بحب

بدن گرم مولکياتواس فے كھانا گرم كيا۔

بارباراس کی نگائی دروازے کی جانب اُسٹوری تھیں۔ مالانک وہ میجے سلامت شوہر کے اُسف سے قبل اینے گھرمپو پنج جلی تھی۔ مگراس کا دل زورزورسے دھڑک رہاتھا جیسے اس کی جوری نیکرمای کئی ہون

السلام عليكم! جمال مسكراً ما موا اندر داخل مواا وراورجهان سرمًا بالرزائقي -السلام! يسحة كرم كرم كهانا كها يبحة . ارلول ميركما ول كا جال كوافي ميلوف سے به مديا رتھا. ده كري بن گيا اوراس نے محک كرمنے كو جينا جا است. . . گر... ميكيا ۽ منے كا لومترى بنيں ہے۔ مرت كمل كاندل والم ارك إ دراكبل كول كرد تحيي أن التج مردى كيم زياده محى اس ليدي نے اسے کمل میں لیٹ دما تھا۔ یں مذاق تقور ہے ہی کررہا ہول ۔ ویکھور کھلا کمبل ٹراسے ۔منّا کونی سوئی توہنیں نورجباں نے بھی آکرد تھیا۔ تھیر دلوانہ وارجینی مو نی ام برکو تھائی جال تھی اس کے تھیے تھیے مال کی متاسرداور تاریک دات مین سرمپیر ننگ دواری رسی جمال جنج حنج کرروکت رما . مگر ده تجاکتی رسی . . دوفرلانگ ؟ ایک منگ میل کے یاس منا براستا۔ سردرات اس

کوزندگی سے محردم کر می متی ۔ جب نورجہاں خیالول میں والبس آرہی متی ۔ جرکنگ کے کی بھلے میں منا کمسبل کے اندرسے معیسل کر گرگیا تھا۔ اور نورجہاں کو اصاس بھی نہ

ہوسکا تھا۔

گرم کیرول کے ایک میمول کو نورجہاں نے دمکیعا اور مناکبہ کر گریری جر سردلاش کولے کروہ کھڑی موٹی کو طلاق کی بین گولیاں اس کے کا نوں کو کرکیس ۔اوروہ دوبارہ زمین برگر تئی۔

ية نهيس اس كاجرم برا تقا-ياس كى مزا ۽

ميكرك نديده اشعار

المحدار شدخال إعظمى. مدرسة الاصلاح) • مُنا لَىُّ ديتي بي ساينِول كى تُصنكاري جها لا كثر

ہارا حوصلہ دیکھویم الیے گھریں اسے ہیں اطفیل ندوی)

• آئ تک دل کی آرز دہے وہی بھول مرجھا گیاہے بو ہے دہی (خلیل انک لوری)

ا لوکا حکو استیاع: آلواکی سوگرام شکر اگرام اکا استیاع: آلواکی سوگرام الکا خود دست حوایت - مشکر الکی خور دست حوایت - مشکر الحکید کا آبار لس اور ال رخوب الا می الموسی تصوالی می اور ظان رگ فت کگ نام موست می سید می می ایم در می این موست کی جدام در می این می

غزل

اسیرصن اخر جبیوری) اک نژاحق ادا نہسیں مود تا درمهٔ دمنسیا میں کیا ہنیں میوتا

یرے در کے سوامصیبت بیں کوئ در وازہ واہمیں ہوتا کس کے اسموں میں ہوتا کس کے اسمول میں ہوتا کو نشانہ خطا تہریں موتا

کرنشانہ خطا نہیں ہوتا وگ جتنا بڑا سمجھتے ہیں کوئ اتنا نزا سہیں ہوتا غیرمکن تھا مہدیں رمہن محرم کا خدا نہیں موتا منبق دست کے بغر انڈ

ولا في مركز عدا بنسر من



اسد ہے کہ م تومیری شادی کا کارڈ موصول مرواموگا. یا دہے تم کما کرنی تقين كرحب متباري تعني مبري شادي موگ تب بين تم كُو ملاً وَكَ تَكِ مِنْ مَهُالُ لكن مِن فِي تَوْمَ كُو بلاياً اورتم مِي سُر الكيس اور متبارك سُرات كي وجعال كر ببت می خوشی مولی ایک جاندے بلط کی ال بنے برمبار کباد قول کرو۔ وطبرتم مبعبته يد شكايت خرلي موكرين خط مبت أي مخقر تهي مول ادرك

ين نتباري شكايتي دوركرديتي بول. سنوڙير جن دن ين مب صاحب كي بنادي كي- اورجب ان كي كرمونخ تب میرے کا اوٰ ک نے اپنی تع لیب ہی سنی اور دہ " خود بھی میری نفر ملب کم نے کرتے کھنے ملک ہمت ہی نبت کرتے سکتے . میں تومہت ہی خوش متی محب ما حب <u>سلے سے</u> ريد عن بن عقد الجفي التي بي آج الي بن الما على وارد

المنها على المنات اليفي بي بلك اس عداياده ...

در ایک نسائل بات سنو کرماندن رات متی م دوان می می يَعْ جِائدُل مَ الطف الدور مورسيسي كا جانك الخول في معلمك یکی مترف شادی سے بہلے کسی سے محبت کی متی میں نے منے کردیا۔ "بنیں آپ ہی میری زندگی میں آنے والے بہلے اور آخری مردمی اور میں نے شعر مطبعا:-

جب سے تیری سینے میں تصور آناری ہے میں تیری بچاران مول دل میرا بچاری ہے اس شعر کوسنکر وہ سیننے لگے ، اتفاق کی بات میں تعبی ان سے میمعلوم کر مبیغی ماکب نے کسی سے

مراجد ابمی بورامی د موا با تفاکران کے جدیت میری جان کال لی۔ وہ الے دد

ال میں فرجب سے مون منبعالا ہے تب سے می مجد کو ایک سے بہتا

عبت ہے۔ پیسٹومیں جونگ گی اور میں نے معلوم کمایا ہے ایمنی 4. ۔ ،؟ "اب بھی ہے اور میمنہ رہے گی ان انھوں نے اتنی سادگی کے مائھ کہا کہ میرے تن مبان میں آگ می تو لگ گئی۔اور میرا مود خراب موگا۔

ن به ق ين من المرام و مي المرام و المر

م میراس سے بد نما مجت ند بین موقت سی ایسوری دور رم میں اس کے اسے اس ان میں امریت ندیں والیا اسب اس کے اسکے

وي بي و مينكر كون ومور ميرا مال ايات. يرف و إنناموركا.

اس کی اہمیت مجھ سے بھی زیادہ ہے کیا ... انتفول نے حرالے کے انداز

تم کیا چیز مووہ تواپنی مثال آپ ہے ... ہائے ... اس کا کما کہنا ...

یں اس کی خاطر دنیا کی سرحپر کو تطوکر مارسکتا مول۔ "کیا مجھے بھی ہی میرے منھ سے بے ساختہ سکل کیا اور تھے جانتی موا تھوں

اً من كم كومجى اور . . . ، تم جيبي سيكرا و ل كومجى مطوكر مارسكما مول _ دارلنگ ير سنتے ہى ين لورولے ركى متنودى اندازه لكادك ميرانون مى مير ساسنے اس بات کا قرار کررہا تھاکہ وہ کسی دوسرے سے بے انتہا مجت کر تلہے تب یں اس بات کو کیے گوارا کرلیتی۔ مم خود می اینے دل سے علوم کروک اگرا ظہر بھاتی ا المارے مامنے یہ بات کمیں کا مفول نے ٹادی ممسے کی سے اوران کے خیالوں یں کون اور سباہے . تب تہاری کیا مالت ہو گی بل اس طرت سے میرانجی اس د تت هبت بی ر^ما حال مقا....

اورسو صدف بميركيا مواكيم ميربمي مجوس برداشت زموسكا ں اپنے کوروک ریمی اور رونے دیگی۔ اپنے کو کوسنے لگی۔

الناسكيون ولي مواين في أنه الكراروون وي وي وي في ك لَهُ إِنَا إِلَا وَ اللَّهِ مِنْ مِن مِن وَ قَمْت مِي اللَّهِ مِعوث كُن آب وميت الند عد في موفد كاسيا و مال بروار جلاق عقد

مانق موڈیر س کے جاب نیس اعول نے کا کما. ... امغ المامة والمالي عراس الم ب اکتوبرس۸

جب میں نے اعض ندا کے خوت سے درایا تب اعفول نے کہا۔

" میں سمیشیر خلاسے ڈرتا موں اور دعاکر د کرا درزیادہ 'ڈردں ہِ میں ایک ایسی میں ایس ایسی کا میں ایک کا میں ایک تاب مور

میں ان کی اس بات پراورزیا و ہ مجڑھ گئی۔ میں نے مجڑھ نے ہوئے کہا تم خداسے خاک ڈورتے ہو کمیااسلام پر کہاہے کہ محبت کسی سے کرواور شا دی کسی اور سے ۔

ہاں اسلام مجی اس سے محبت کرنے سے تنہیں رد کتا بلکہ ترغیب دنیا ہے کر اس سے محبت کرنے میں مجھ کو مبرت می زیادہ فائڈ ہ ہے۔ انھوں نے مہب ری سکون اوراطنان کے ساتھ جواب دیا

یں نے جب ان کی سکون کی سی کیفیت و بھی شب میرے تن برن میں آگ ری تولگ گئی ، اور میں نے جل کران سے کہا ۔

ال سر المرات المرات المرات المرات المرات و المرات المرات

کی سے جب ان کوخیالوں میں گم و تھیاتہ سمجھاکہ شابد انھیں اسی کی یا دائلی میرالوایک گھنٹے سے ان کوخیالوں میں گم و تھیاتہ سمجھاکہ شابد انھیں اس کی عاد آگئی۔ میرالوایک گھنٹے سے انتقاب میں اور جب مجھ کو ٹھکرانا ہی تھات مجھ سے محبت کے بیتے کمھے ایک مراب اورایک دھوکا شادی ہی کیوں کی تھی۔ محبوس مورہ ہے تھے۔ان کی مجھ سے محبت کی با تیں محصن دکھا وا اور ڈھونگ محبوس مورہ ہے تھے۔ان کی مجھ سے محبت کی با تیں محصن دکھا وا اور ڈھونگ محبوس مورہ ہے تھے۔ان کی مجموب نے ان کو محبوب نے دہا ہیں اور میں خون کے اسورونی رہی۔ آخر محبوب سے مدر ہاگیا ور میں نے ان کو مورے لیکن اور میں خون کے اسورونی رہی۔ آخر محبوب سے مدر ہاگیا ور میں نے ان کو

شمردلاني

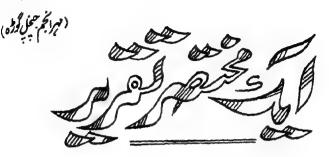
م مردن آپ کومیری فتم آپ کومی نبلاناسی بڑے گاکد دہ کون ہے ؟ » سِمُنکرا تفول نے کما۔۔

"جن سے بین محبت کُرتا ہوں وہ خداہے۔ اس سے مجھ کو ساری دنیا سے زیادہ محبت کے۔ بین اس کے سامنی ہوں اور زیادہ محبت ہے۔ بین اس کے سامنے دنیا کی ہرا یک چیز کو کھو کر مارمکنا ہوں اور اس سے محبت کرنے سے میراسب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ مجھے جنت ملے گی یہ کہ کر وہ چیسے ہوگئے۔

روہ جیب ہو سے۔ کچر جانتی ہو ڈیر کیا ہوا۔ یں سننے لگی۔ سی کسی شاعر نے یہ طبیک ہی کہا ہے وہ جس کے دل ہیں مجت کا پاک نور نہیں دہ حق شناس وحقیقت بگر نہیں ہو تا! ارے لوآج میں نے بہای ساری شکا تیس دور کر دیں۔ آنا بڑا خطا لکھ کمر۔ "بھائی صاحب کوسلام اور گڈو کو بہت ہی پیار "
خدا جا فظ می بیار "

زہنول کوسنوارنے والی کتابیں

• اسلام کا اخلاقی نقط نظر بر1 • اسلام کا معامی نظام بر1 • اسلامی تزکیهٔ نفس 1/50 • انسان کا معاشی مسئله / 1 • اسلامی نظام عیشت 80/ • جاعت اسلامی کا مقصد اور • اسلام کا حرشید قرت 2/3 • اسلام کا نظام جیات 80/1 طربی کار 80/4 • امام ابر حدید ادرا کا کارنا 80/5 • ایک نهایت ایم انتقاد 85/ • جاعلی المی نیداوری تعلیم گرگیا • امام ابر حدید ادرا کا کارنا 80/5 • ایک نهایت ایم انتقاد 35/ • جاعلی المی نیداوری تعلیم گرگیا



منجد هادین کتی محبود کی سامل می تعلق قرایک اندازهٔ طوفان کیامنی مم شورش طوفال دیمین کے را میں کے راسمیو اِلسلام علیکم ورحمۃ اللدد برکاتہ،

ہم بعے تہذیب حدید (MODERN CULTURD) کہتے ہیں یہ وہ آوانہ جواٹھارویں صدی عیسوی ہیں اورپ کے فلاسفا ورائی قلم نے سوسائٹی کے ظلات مرد کے حقوق کی جاہیت میں اٹھائی تھی ۔

اس سخرک کی بناجن نظریات پر رکھی کئی وہ مین عنوانات کے تحت آتے ہیں۔ ۱۱) عور لوں اور مردول کی مساوات ۔

(٢) عورلول كامعاشى المحكام (ECONOMIC INDEPENDENCE)

وس دولول صنفول كاآزادانه اختلاط

ان مین بنیادول پرمعاشرت کی تعمیر کے کاجو بیتجہ ہونا تھا. بالا تو وسی ظام ہوا (۱) مساوات کے معنی پیچھ کئے گئے کہ عورت اورم دنه صرف افلاقی مرتباور انسانی حقوق میں مرام مول بلکہ ترنی زندگی میں عورت بھی وہی کام کرسے جو مرد کرستے ہیں۔ مادات کے اس فلط تخیل نے عورت کو اس کے ان نطری امورے غانل اور خوت کردیا جن کی بھاآوری پر اوع انسانی کی بقاء کا انتصاریے۔

ا مورت کے معاسی استقلال نے اس کوم دسے بے نیاز کر دیا ہے . دہ قدیم اصول کدم دمائے دیا ہے . دہ قدیم اصول کدم دمائے اورعورت گھر کا انتظام کرے اب اس نے قاعدہ سے بل گیا کہ عورت اورم د دونوں کمائیں اور گھر کا انتظام بازار کے سیرد کر دیا جائے ۔ لہذا جب دونوں می آزاد ہوں قوعورت ہی اپنے سرفر با ینوں اور ذمہ دارلوں کے بوجھ سے لدا ہوا دہ پرانا و قیانوی در محمد اللہ کا ستہ کیوں اختیار کرے ؟

۳ - دونوں صنفوں کا آزاد ارائظ ط مخلوط سوسائٹ میں فدرتی طور بردونوں خوال کے اندر بیر جذبہ ایم آزاد ارائظ ط مخلوط سوسائٹ میں فدرتی طور بردونوں کے اندر بیر جذبہ ایم آزادہ جا ذہب نظر بنیں ۔ الیمی کیفیات سے جود دوچاریں وہ کہاں سے وہ امن وہ سکون اوروہ اطیبان لاسکتے ہیں۔ جونٹری اور تخلیقی کا مول کے لئے ضروری ہے ۔

اب و سیکھے اسلام میں عورت کے بارے میں کیا تصور موجودے۔

اس سے کوئی انکارنہ ہیں کرتا کہ انسان موسے بین مرداور عورت دونوں ما کی بیں۔ دونوں نواز انسان کے دوما دی حقد میں بندن کی نتمہ اور تہذیب کی تاسیس آئے کیل اور انسانیت کی خدمت میں دونوں برابر کے نئر کی میں۔ اس اعتبار سے مساوات کا دومرا بہلو بہہ کہ مرد اور عورت و و نول کا حلق علی ایک می مود و دونوں امک می سے کام کریں۔ اسلام اس کو لیند نہیں کرتا۔ وہ اسس امک می وات کا قائل نہیں۔ کمون کے قانون فطرت کے خلاف ہے۔ عورت برسراہ اور ممال دومال کے بعد الیے جمانی افرات بیا ہے خلاف ہے۔ موجانی مرد خلص کی مددل محتاج موجانی میں۔ کہ وہ سوجے کی بات ہے کہ جوزین ادر دومال کے بعد الیے جمانی افرات بیا ہے۔ سوجے کی بات ہے کہ جوزین

ج کے موقع پریہ ہاہت دیتا ہے کوروں اور مردوں میں اختاط نہوا ورجودین ہے گوارا
ہنیں کرتا کورتیں جازہ میں شرکی ہوں اور مردوں کے ساتھ قبرستان جا بیں۔
جب کہ ج ایک الیا فریفیہ ہے جہاں انبان اپنی عاقبت بنانے اورا ہنی دوح
کرندگیوں سے باک کرنے کے لئے جاتا ہے اور جنازہ وقبرستان وہ عبرت انگرز
مناظر ہیں جہاں انسان موت کے تصور میں آزادانداختاط ہو بھراسلام سے کیے گوارا
میا گوارا نہیں گرتا کہ عور توں اور مردوں میں آزادانداختاط ہو بھراسلام سے کیے گوارا
کرے گاکہ الکولوں کا بحول ، وفر وں ، مارکول ، انجنوں ، حاسوں ، دعوت اور مردایک ساتھ موں اور ہے جہابی کے ساتھ فعلط علوں اور لئے جہابی کے ساتھ فعلط علوں ہو جہیں ایک راستہ تبذیب حدید کا ہے ہو ہیں اور اسی بیں ہماری حقیقی کامیا بی ہے ۔
مولی کوراضی وخوش کر کے ہیں اور اسی بیں ہماری حقیقی کامیا بی ہے ۔

اس طرح سے رمولکریں لوگ ارزو الیا علن جلو کرزاند مثال دسے!

ذہنول کو^سنوارنے والی کت بیں

4



المحمد لله رب العالمين والصّلوة والشّلام عَلَىٰ وسوله الكريم وعلى اله واصحابه اجمعين

سب بم ص دورسے گزرر مے بی وہ روشن دوراور برق کا دور کہلا ماہے۔ اس رورين براني تهذب إخلاقي اعدارا ورديني افكار دنظ مايت كمقابل مغربي تهذيب اظائی افرارا در وینی افکار و نظریات کے تقابل مغربی منزی مغربی آداب واطوارمولی انداز فكرا ورمادى نقطه نظر تجيلتا جار باسب- اس تهذيب جديد كي حبوق اورنمائت حيك د کم نے زندگی کے ہر شعبے میں بھاڑا ور فساد پیدا کیا ہے اور انسانیت کے تہاہی تھے نارے بنی دیا۔ نظر کو خیر و کرنی ہے چک تہذیب ما خرکی

ير مناعي مگر جو في نگول كاري في

لیکن یه ظاہری چک وارا درروش زند گی جس کے سیھے ہماری مایس ووڑ رى بى كى كياكى كلاف كى كى جورنے كے بعد آئے كا-اس بيلور كم بى لوگ

اس تنبزیب کے اینانے کے بعرانمانیت ذلت وخواری کی اس منزل کی ہے النب جن كانتج المنم ك الطف كرمه اكالند دورجا ہمیت میں لڑکیوں کے زندہ جم کو دفن کیا مہانا تھالیکن د در ِ عبریہ میں روح اوراخلاق کو دفن کیا جاریا ہے۔

کھولوگ کہتے ہیں کراسلام غورت اور علم کے درمیان رکا دل بنتا ہے وہ عورت اور علم کے درمیان رکا دل بنتا ہے وہ عورت کی برقتم کی تعلیم کا مخالفت ہے۔ اس نے عورت کے لئے لکھنا پڑھنا منوع قرار دیاہے۔ اور عورت کو جابل مطلق دیکھنا لپندگر تا ہے۔ ان کا اس طرح کہنا اسلام تعلیم سے نا واقفیت کی مات ہے۔

بن کریم ملی السُرعلیہ وسلم کے زمانے کی تاریخ پرنظر الئے تو معلوم ہوگا ، کہ مہات المؤسنین میں بڑھی تھی بھی تھیں ، صرف اتنا ہی بنیں کہ وہ کھے وار صولیتی میں بلکہ تاریخی ردایا ہے وواقعات بیان کریں ۔ شعروا دب سے نبھی ان کو میں بلکہ تاریخی ردایا ہے وواقعات بیان کریں ۔ شعروا دب سے نبھی ان کو میا اور کتاب وسنت کے علم میں بعض کو بیر تقام حاصل مقا کہ حمال میں ان کی طرف رج ع کرتے ہتے ۔ اسلام نہ صرف عورت کا تعلیم کا مخالف بنیں بلکہ اس کے لیے بھی تعلیم حاصل کرنا آتنا ہی مرودی ہوں لازم تھے کہ اسلام اس سے مرکز بنہیں روک لیکن اس کے لیے احتباطی تعلیم حاصل کرسے یہ اسلام اس سے مرکز بنہیں روک لیکن اس کے لیے احتباطی تعلیم حاصل کرسے یہ اسلام اس سے مرکز بنہیں روک لیکن اس کے لیے احتباطی تعلیم حاصل کرسے یہ اسلام اس سے مرکز بنہیں روک لیکن اس کے لیے احتباطی تعلیم حاصل کر دنیا رکر نا

جوخوا مین اورطالبات کھلی انگھول آج کے مالات کا جائزہ لے کردھیں وہ کھی لیسے ماحل کولیٹند نہ کریں کی جال تعلیم اور تہذیب کے نام بر جیار وزیر ہا کا سامناکر نامیسے ماحل کولیٹند نہ کریں گی جال تعلیم اور ترقی کے نام بر زیب و زینت کے جن معطر کیلیے اور کریٹ ش سامانوں اور نظر فریب طورط لقیوں کو فروغ ویا جارہ ہے جس کی چک دیک سے متا نز سوکرا بنی اسمیت نمان کسوانیت سے بے خرطالبات کی چک دیک سے متا نز سوکرا بنی اسمیت نمان کسوانیت سے بے خرطالبات

اورخواتین جاذب نظر باریک اورغیر مار الباس بینتی اور بازارول میں مجرتی ہیں کتنا بڑا فقد میں - وہ اپنے لئے اور بوری قوم کے لئے ۔ بے جانہ موگا اگر کیا جائے کرجہالت سے مقاطعے میں آج کی مروم تعلیم سے ہماری نئی تسلول کو کمیں ذیارہ و تفقعان سنجا ہے۔ سند مناسب

رہی رہاہے۔

عطاكيا مع جودنيا كى كونى معاشرت اس كه مواتهي ديكتى - بهار معاشرا بهات المونين اورفاص طور مرحضات فلا محدرة احضرت عائشه فراحضرت فاطرره كى نتالير بروقت رمنى چائيس مهران كى باك اور روشن سير لول كامطالع كري ادراييس كے نقش قدم مر طفق كى كوست ش كري .

کے نقش قدم ریے میلنے کی کوئٹشش کریں۔ مسار خواتین کی کامیابی مغرب کی غلامی میں نہیں بلکہ خدا اور رسول کی ماہت کے مطابق یک وصاحت زندگی بسرکرنے ہیںہے۔

ذم نول كوسنوان دالى تابي

معراع كابينام ٥٥/٠	./60	عد د* باك	1/50	 رومی مصارحیت سیکیده رس
	1		75.	رر ق چرچ کے حجوب
ميرت مفرت بال ير6	2/-	فلسغة المكيت	1/-	جاعت اسلامی کی وعوت
تيادين دوم ٥٥/١	-/58 47 J	سرايه دارى اشتراكية	1/50	دمتودحاعت اسلامى
4/- 65 2	2/50	موثلزم	1/25	دين من
معضرت محدِّ والعنُّ ثَا بي	1/75	قومول كأعرفيج وزوال	ی اور	معزب عائشة في شاد
رحمة الشرعليه ٥٥/-				
بياره 135	2/-	مهرنبوت	1/50	حقيقت تعوئ
ببروت در 25/-	-/50	لاس كامسئد	اسلامی	مخر مک املامی دو مری
الممالوصنفرح	./75	قرآن ادر سغیر	2/50	محركوں كے مقالج بي
ادران کاکارنامه ه وار 3	4/-			عيالفطر
كتب ماب راميور-يوبى - اندليا- ١٠ ٩ ٢ ٢٨				



خیرات کے بدلے کچومانس کرنامیوب سجھا جاتا ہے۔

ادل بدل کی شادی ہند دکوں کے پیلے طبقے میں آئ تک اوائے ہے۔ اس میں کی فائد میں۔ لائی جرائی فائد میں۔ لائی کو جرائی دیا پڑتا۔ دوفوں فرق کے فرج ہنیں کرنا پڑتا۔ دوفوں فرق فرق میں۔ اس کے ملادہ داماد پر دباور ہنا اس نے اپنی بوی کو تکلیف ہینچائی قو۔ اس کی ہن سے بدلہ لیا جاسسگا ہے۔ اس کی ہنا وان اوک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال ایک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال ایک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال ایک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال ایک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال ایک جرک دیم مجی جاتی ہے۔ ان کے بہال بیتا کے اور اس کی لوج

شادی کی بہائ تم اول بدل کی شادی ہے
ایک فاندان اپنی لڑی دیتا ہے تو دا اد کی بہن سے
اپنے لڑک کی شادی کرتا ہے۔ بیر دواج صدایل
پر انا ہے۔ اوپنی ذات کے مبدد اس ردائ
کی پید نہیں کرتے۔ اسلام سے تبل عرب میں
اسلام نے اس دستور دائ تھا۔ اسے شغالہ کہتے ہیں
میں بجی اس تم کی شادی کا خراق اُڑا یا جا تا تھا
جو بی ہند میں اس شمادی کو کنڈ امنڈ امنڈ امند اس اوی کے کہتے ہیں۔ پنجا ب میں بیٹا دی کو کنڈ امنڈ امنڈ امند اس کہلاتی ہے۔ بین دوئ میں کینا دان کا تصور دائے
کہلاتی ہے۔ بین دوئ میں کینا دان کا تصور دائے
ہے۔ بینی دلہن کو خیرات میں دیا جا تا ہے۔ اس

FRANCISC LAL MOCHENOUSE

زیاده نهیں ہوتی۔ اس می شادی میں ادبی و الله و الله و اس می شادی میں ادبی و الله و الله میں الله میں الله و الله و

ادیخ فائدان داوں کے اصاب برتری
سے درگی کی زندگی اجرن ہوجاتی ہے وہ اُسے
ہمیشہ فائدان کا طعنہ دیتے ہیں ۔ دہ اپنے آپ
کو ان کے فائدان میں جذب نہیں کرسکتی ۔ اُسے
ہمیشہ اپنی کمتری کا اصاب رہنا ہے ۔ اُسے کمبی
سسسرال میں اپنا گیت مسرس نہیں ہوتی ۔
اگر درگی فائدک عزاج اورصاس ہے تو وہ فود

ل جاتی ہے۔ طلاق اور میو مکی شادی میوب مجی مِاتى ہے . يوك غلى زات داور كانداق أرات میں ،اوران سے کتے میں کرتم ایی بیٹیوں کو بيخة مو تملى ذات والهاس بأت كايرجراب ويني بن كريم إنى بويون كوفيرات بن بين ليقه شادى ئى دوسرى تىم اعلى فاندان مي زمة وصوند اس السليلي بن جانون اورداج يرتدى مثال دى ماتى بدراج يوت تمام بندوستنان بين تعييل وسي بي گوان كا مركز داحستعان ی ہے بہاں می اویخا ورینجے فاندان كاسوال وربيش أتاسي بببت سي فاندان این افرگ کوادینے فاندان میں دبینا ماستم بس. او يخفاندان دالون كواني قيت معلوم ہوتی ہے۔ وہ برقمت بے دعوی طلب كرت مي . الركى داكے ادليخے سے اينى بولى لكاتين واكاسب ساوي بولى لكاف والے کو ل جا مکسے۔ شادی کے بعد مجی لراسکے والما الأك كومشنات رہتے ہيں كروه كم جبسة لائی ہے۔ ان سے نیجی ذات کی ہے۔ اسس بادى مى الركى كى مينيت شطريخ كى مرع س

A DESCRIPTION TO THE ROBBITATION OF THE PROPERTY OF THE PROPER

محقیمیں کمان کی اولاد ایک بریمن سے ہے۔ خواہ وہ ناجائزی کیوں نہو مرداس طرح اپنی فرات کو بانتتار شاہے ۔۔۔

جنونى مندكم موركرالاس مبودري برمن رست من . بدخود كوسب سعا و نيى دان كارمن مجمة بن- يه تعداد مي ببت تعورت بن مندردن ادرمندرون ي ... جاگروں بران کا پور اتفرف ہے ۔ جا کدادے بروارے کے ڈرسے یہ لوگ زیارہ اولا و بدائس كرت ان كيان فاندان من مرف برسے بھائی کوشا دی کرنے کی اجازت موتى ب أن كے هيو الي عالى عركوارك دستة بس ليكن العيس تجلى ذات والى لأكيول سے تعلق رکھنے کا ازادی ہوتی ہے ۔ یہ نائر الطركيان بوتي من نائر ذات مي مادري ماج رائج ہے: ائر الاکیاں اس تعلق سے خوشس موتى مي - اس طرح ان كى اولاد ان سے الك درمراويى موجاتى ہے عنود رى بريمن ان پرایک طرح کا اصان کرتے ہیں۔ اگر ووق میں شادی کا بندھن سخت بہیں ہے ۔ان کے

پر اده بوجاتی ہے۔ گرات ادرسوراشری لزایو کی خو کشی کی وجرا کر سسسرال والوں کے فعنے ہی ہوتے ہیں۔اس طرح وہ زندگی کے عذاب سے چیٹ کارا پاجاتی ہیں۔

بريمنول ين ذات يات كالصالس ددمری ذاتوں سے زیادہ مرتاب دوسری ذات كے لوگ ان سے درشتہ جوڑنا ماستے بي دہ ملنے ہں کریے دست تن عورت کے در بعری جور اما سكتاب اس طرح عورت اويني ذات یں داخل ہونے کا در واقع مجمی جاتی ہے. اگر اس کی شادی ادی فی ذات میں بوجلے تواس ك اولادمى اونى ذات من شارم كى نسل إب سے لی ہے۔ اگروہ اپنی ہی دات میں شاوی كرس تواس كى اولاداس ذات كى كملاك كى الركبين وه ايفسي تحى ذات من سشادى كرك تواس كاولادم تحلى فات بسشار موگى مرداس بات كافائده انتات م وه این بی ذات می شادی کرتے می رقین بحلى ذات دالى الوكيون سين اجاكر تعسلق د مختیمی دوکیاں اس بانت خصش

FINATORIO LILI PORPORIO

سائ بین لاک می اپناگر همچد کرخادند کے گفسہ بنیس جاتی۔ بلکخادند می اس کے گرا تاہے۔ وہ مرف دات بھر کا مہان ہوتا ہے ادر میں اُٹھ کراپئی راہ لیتا ہے۔ ان کے ساج میں طلاق بہت اُسان ہے۔ اگر عور ت مروست عبد کار ایا ناچا ہتی ہے تورات کو اس کے جو تے باہر رکھ کر در وازہ بند رویت ہے۔ مردبات مجھ جا تاہے ادر طلاق ہوجاتی ہے۔ سردبات مجھ جا تاہے ادر طلاق ہوجاتی ہے۔ سے ۔۔۔

یهان ایک اور ول چیپ بات قابل ذکر به عنبودری بریمن نائر عورت سے اندواجی تعلق توقائم کر لیتے بس کین اس کے ہاتھ کا بنا ہوا کھا نائیس کھاتے۔ نچی ذات کی عورت کے ہاتھ کا ناان کا دھرم بحرشٹ کر دیتا ہے۔ ایسا کھانے سے ان کے جم میں ناپا کی آجاتی ہے۔ اندو ابی تعلقات می مرف بیر دنی ناپا کی کا احتمال ہو تاہے جوشس کرنے سے رفع برجاتی ہے۔

اس عنی آزادی سیمردوں کے لئے تو میش کاسلان میتا ہوجا آہے لیکی عنود ری عور توں کو دو بڑی شکل کا سامنا کرنا ہوتا ہے۔

عبنو دری عوری پر دسے کی بابد ہوتی ہیں۔
وہ جب گرف علی ہیں توکیلے کریتوں کے۔
چمتری سے اپنامنہ ڈھانپ ہیں ہیں مینوددی
عورتوں کے پر دسے کانخی کا اندازہ اس انکا یا جا سکتا ہے کہ بیٹوریس اپنی شا دی
کی رحمول کے دوران مجی گھرسے باہز مین کلتیں
اگرافیس گھرسے باہر مانا پڑسے توایک نا تر دولی
الان کے بعدلے باہر مانا پڑسے توایک نا فروسے
الان کے بعدلے باہر مانا پڑسے داوران کی طونسے
تھماد اکرتی ہے۔

بریمبنول کا ایک ایسائی طبقه بنگال ین بریمبنول کا ایک ایسائی طبق بیک ان بریمبنول کا ایک ایسائی طبقه بنگال ین بریمبنول کی ذات سب سے اعلی ہے ۔ شیا دی ان سے دست جوڑنے کے لئے ایک دوسرے ان سے بازی نے جائے کی کوشش کرتے ہیں ۔ ایک انار اور سوبھار والامعا لم ہوجا تا ہے ان کی قدر وقیق کا انداز ہاس بات ہے لگا یاجا سکت ہے کہ ایک ایک کوئین بریمبن کی گئی بریمبن کوئیوں سے شادی رجا تا ہے ۔ بریول کیاں بریمبن لوکیوں سے شادی رجا تا ہے ۔ بریول کیاں بریمبن ہوتی ہیں ۔ وقیق کی کوئین ذات کی نہیں ہوتی ہیں ۔

GREGE (**) OPAGE COM

کولین بر بمن کوای بوی اور تحول کے لئے کی جنوبى منديس شاديوں كے مخلف المريخ رائج ہیں۔ تامل بر تمہنوں میں روک کی شا دی میوٹے اموں سے کی جاتی ہے۔ اس کے علادہ امول ک بٹی اور میومی کی مٹی سے شادی جائزے لیک فالااورماجاك بنى بى شادى ناجا ئرب _ ان-سب رواج ل مس سي أصول كار فراس كرنسل اب سے ملتی ہے۔ اموں معالی کی شادی کا... روان اب كمست ليكن امون نادا وريموي زاد بھائی سے شادی کارواج اسی باتی ہے اس ک دم بیہ کراس طرح لاک این گرادنگا دُن سے دور نبیں جاتی ۔ اس کی خبدال ہی اس کی سرال بن ماتى ب اس طرح اس امنى دول سے واسطانیس بڑتا۔ اگر اوکی بہت عرب یابشکل ہے تواس کی شادی کی ذر داری اس کے اموں پرہے۔ اموں اس ذمروا لکا کواس طرح نبعا تاب كراب لاك ك شادى اس کروٹناہے۔ آپس کی شادیوں میں نوکی سسرال کے احل كوملدايناليتى بدليكن بهال إيك تبادت

می پشما آتی ہے۔ لاکالاک ایک دوسرے کو

نېس كرناير تا اس كى كوئى دەردارى نېس بوتى کی کولین برمن شادی کی رات کے بعد كمى انى سسرال نبي مات دادى كواسي فاوند کی شکل یمی یاد نهیں رستی کے کسے دوبارہ اف فاوند كامنه ويكفنا بهي نصيب نبين موتا -لیکن ده بوی کی ساری و ترداری سنیمالتی ہے۔ این فادندگی و ت کی فرش کرده بیوگی کالباس برن لیتی ہے سرکے بالوں کاصفایارادی ہے۔ اكثراط كى كالمرايف فادندس بهت كم موتى ب اس طرع طا مرب که وه کم عری میں بی بوه موال بين بنكال بين بال وصوالعني كم عربوه كامسًا ايبون افرريفام في في تومّ كام كزنار إ - ایک تی س کوشادی کامطلب می معدام نبيس، ويممي سسرال تبين كئ، حوايف فاوند كوجانتى مى ننبس، شومركى موت كے بعد موكى كے يوبسعفرائض انكاكا ديت ب- إس طلم كفلاف بنكال مع أورن أوار أمنان بمومت في بی قانون بناکے بنائے اب پرداج تغریب

FARAGORA LILI PORROPECTO

اس برخلم مرتی بی وه بیت اس کی سائن ندی برت کلیف وه بوت بی اس کی سائن ندی اس برخلم مرتی بین وه بیت سے اپنا تعلق می مرکام بادا بوتا می بی اس برخلم مرتی بین و دے کے ایک شوم کام بادا ہوتا اور بیچے کھائی والا معاملہ ہے ۔ وہ بیوی کی حمایت اور بیچے کھائی والا معاملہ ہے ۔ وہ بیوی کی حمایت کے قواس کی بال بہندی کو اس کو می بین کہ وہ ایک فیرے گئے اور کام بین کے واس کا می بین کہ وہ مالی بین کی میں کے واس کی طرف واری کو بین کی کرتے ہیں کہ وہ مور بین حمال کی فوب وکائی کرتے ہیں۔

اگر بهوادگاپیدان کرسکے تومورت مال اور می بجر حماق ہے۔ اگر او کا دموا توباب کا مریکے تومورت مال کر میں بھر می بی کو حمال میں اور شراوہ کون کرے گا۔ اگر او کی تجہدا اور دومری شادی کرسکتا ہے۔ دومری شادی کرنا آسان کا کہ ہے اس میں زیادہ رسم ور وائ کا دفل انسان کا کہ ہے اس میں زیادہ رسم ور وائ کا دفل انسان کی ہے اس میں زیادہ کرئی فعلوں میں توشا دی کے سے کے بیدول کے ادکا تبادلہ کا نی موتا ہے۔ بینجاب اور مریا ہے کہ دیمات میں بردہ کی بینجاب اور مریا ہے کہ دیمات میں بردہ کی

چى طرح جائے ہیں۔ دو بچین میں بہن بھائى كى طرح ایک دوسرے كے ساتھ كھيلے ہوتے ہیں۔ یہ اپنائریت عمبت كى شدّت كوكم كر دیتی ہے۔ دہ داوار جوایک غرعورت كو ديجه كر دل میں پیدا ہوتا۔ اس كے دستے كى بہن كے كئے نہيں پيدا ہوتا۔ اس كے علاوہ یہ خیال كر دشتے كى بہن بيوى بن سكتی ہے۔ اور كے افراك كے بہن ميں غيريت اور تعلقف۔ بيد اگر تاہيہ۔

تشمالی ہندیں رشتے کی بہن سے شادی
کا تعدور بھی بنیں کیا جا سکتا۔ اکٹر شادیاں دوسر
گاؤں میں ہوتی ہیں۔ یہ گاؤں بر بہمیں کے
فاصلے بروائع ہوتے ہیں۔ نچی ذات کے بندوش
میں شادی کا دائرہ ہار ۲ میں کے اندر ہی
موتا ہے۔ دونوں مور توں میں لڑی کواپنے نگر
سے بہت دور جا با پڑتا ہے۔ با بل کا گرھور ٹرنا
اس کے ملادہ شادی کے بعد بھی لڑکے والے لاکی
دالک کے بعد بھی لڑکے والے لاکی
دالک کے بعد بھی لڑکے والے لاکی
اس کے مسمول کے گاؤں کا پانی بنیا بھی پند

PERSONAL FIFE BEIGHT

یں در ویدری کی شال دی جاسکتی ہے جو بانڈ و مجا یُوں کی مشتر کہ بوی تقی۔

بندووں بی سماگ کارشتہ خون کے رسی سماگ کارشتہ خون کے رسی سمال کارشتہ خون کے سے سمرال کی گئی، قواس کے سادے چیل بندی میں فوصل کے۔ اب سرال اس کا گھرے، بندی میں بیوی کو اردها نگئی شہتے میں یعی وہ مرکا ادھا حبم ہوتی ہے۔ شوہر اور بیوی ایک ہوجائے ہیں۔ یہ جم جنما نیز کا درشتہ کہلاتا ہے دا اد سسرال جائے قواس کی بڑی آ و کیملٹ میں ہوتی ہے۔ اس کی چینیت ایک خاص مہما ن

شادی اس کے دیورے کردی جاتی ہے۔ اس شائی کو چادر ڈالغا کہتے ہیں۔ گذشتہ لڑا کو ل میں ۔۔
سبا ہوں کی بیوا وُں کا مسئلہ سلسنے آیا تھا۔
اس وقت ہوا وُں کو ان کے مسسرال والوں نے اپنے گرمیں ہی رکھا۔ تاکہ وہ اپنے دیور وں کے بڑے کو ان کے قابل ہوگا تو ان ہر چادر ڈال دے گا۔
کے قابل ہوگا تو ان ہر چادر ڈال دے گا۔

ہماچل کے بیرضوں میں ایک سے زیادہ حمہ ہوتی ہے۔ شوہر اور سوی ایک ہوجاتے فاوندر کھنے کارواج ہے۔ جگرا تدا ورجان سربا ہر ہیں۔ یہ تبنی جنا نیز کارشتہ کہلاتا ہے والاد کے علاقے میں ایک فورت سب بھائیوں کی بوی سسسرال جائے تواس کی بڑی آو کہ بھگت ہوتی ہے۔ اس کی حیثیت ایک فاص مہما ن کین آس پر سب بھائیوں کا حق ہوتی ہے۔ اس کی حیثیت ایک فاص مہما ن کین آس پر سب بھائیوں کا حق ہوتی ہے۔ کسی جوتی ہے۔ سب کے سے سے

ضیلع بسرے ایک جگی قبیلہ کے لوگوں میں شادی کابٹر اولچیپ روائے۔ اس قبیلے کے لوگ ہرسال شادی کی ایک مار کیٹ دگاتے ہیں جس بیس جنیلے کی لاکیاں بکا ڈیال کی طرح سے اور بن سنور کر بیٹے جاتی ہیں۔ اور قبیلے کوگ اپنی من پند کی لاکیاں فرید لیتے ہیں۔ دلہنوں کی اس مار کریے ہیں تھا) لاکیاں ویں سال سے کم عمر کی ہوتی ہیں۔ اور ان کی تھرت ایک بوروپ فی سال سے حساب سے اوا کی جاتی ہے۔ بعینی پاپٹے سال کی لاکی وہ 5 رویئے ہیں اور وی سال کی لاکی ایک بڑار رویئے ہیں ہماں تمام فریداری مقالی قبیلے کوگ ہی کرسکتے ہیں کوئی فیرشنس ان کوفرور نہیں سکتیا ہ (فاطر زہرا)

اگرشیطان مرجائے تو ا

كَانَتَاتَ كَسَبَرِكَ بْرُسِفْ فَيَ اخْبِارْفِي مَعْطَمُ العَصِيمُ كَالْمُدْرُكُا تَذِكُونُ وَكَانَتُ الْمُعْدِي الروه مركبيا ولوك كياكميائين بنكي والمايوني و. ...

أب الدائب كدوست ك وست ك تضم كوتماً عم مدور مركا بخيل اور بني ت مردر كرت ديس كربين جب وه موت سعم كنار به وجهات كالآب ي بين بين عب وه موت سعم كنار به وجهات كالآب ي بين بين سعاد كالم من المنظمة كالمنظمة كالمنظمة

ر دنیا اینامبترین افسان تحریکی ہے۔

انبی حقائق کے بیٹی نظرین رموچا موں کر اگرشیطان اُج مرجائے تودیا والوں کا دو تکیا موضیطان ہی ایک ایم بھی ہے جے جہ خدااس کے ساتھی اور کا مُنات اُسانی نے میٹی طعول وضفوب قرار دیا ہے۔ دنیائی شام زبانوں کے نفات میں جس قدر داگا ہے اور اس کے انفاظ بن وہ تمام شیطان پر مرف کئے جاتے میں کئی شیطان اگرائی فناکا جام پی لے تواس کے تعدان وہ نیا کا انفاظ نین اور کا مقال اُس کے انفاظ میں اُس کے اس مرح کے جاری جو اُس کی ایک جو شرح ہیں جاری کی اور بڑے بڑے اخران میں دویہ بند تھی الم اور سیاسی لیڈر شیطان کے اس مرح سے سے اس مرح کے ایک جو شرح ہیں جائے گا دور جاری کر گئے انجاب وال کر دے والا تعافی الاور اس کے مارے دور کے سال کی صفات بیان کری گئے "انجاب والی کو دول مرسک انتھا۔ مارے دور کے ماری مرسک سے سارے دور کے دور کی سے دول کر دے والا تعافی الاور اس کے مارے دور کے ماری مرسک سے سارے دور کے دور کی سارے دور کے ایک وہ بی لیاد و نوبی مرسک انتھا۔

ادم كوسيره كرند كايات بي كياتمي . آي ي بلت برنداس مُراكئ ده دن ادريد دن بيرنداكي خالفت سے بازنها بي الله جكيدياب كدرا إن كاليدادمي و كھدا دمنا .

اكِفلسنى اخبارك مُائد بسكومان وسيقم وكفراكم سكر:-

دنباایی ای قرت سے روم مو گئی ہے میں نے کا تناث کا آوادن برقرادر کھا تھا شیطان کی خلت کا اسے بڑھ کر اور کیا نبرت ہوسکتا ہے کہ اس نے آدم کو مبت کی ہے مل اور ہے کیف زندگی سے شکال کرا سے بیال کی اندوں اور کے کیفنیوں سے دوسٹناس کرایا۔ اس کی ہوت سے ذندگی جزئیکیوں کا گہوا ہو بو جائے گا اُرم موجو کہ اور محمد و داور ہے جا کے جال میں گرفتار موجائیں کو رقرار نہ رکھا تو ہے قرہے کہ دنیا مبنگا موں سے فالی موجائے گی اور محمد و داور ہے تھی کے اس مال میں گرفتار موجائیں کے دور و داور ہے تھی کے اس مال میں گرفتار موجائیں کے دور سے دنیا گئی اور محمد و داور ہے تھی کے اس مال میں گرفتار موجائیں کے دور سے دنیا گئے اور موجوائی کی اور محمد و داور ہے تھی کے اس میں مورث شیطان نے میں نجاست دلائی تھی "

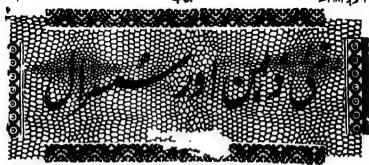
اكساخبارنسياس كامت ران بعره كريس كاه

معضرت حزافر كيستهين ذاتي تعارف حاصل تعااهوان كاموت كاخرقاد كين كوسبنيا تيروقت بهاراول فمرسة وكار مور المسهدد ونياك سب سے بيليدا خبار نونس تھے اور روسگنڈوكا فن الدى طباعى كام بوب منت تعاامنوں نے قالو مبكاكمادم اورو اسكفاف بوكامياب يروسكنده كيا اسكافيج أن أب كواوريس اس وسيع وعرفين كأثنات كامورت من نظراً را مصرت عزادیل کی مام وادم و مربرویگندا کرتے گزری و واخبار نولیوں کے لئے منب الم متع اوران کی دفات محافی براوری کے لئے ایک مدرُ جانکاہ کی میڈیت رکمتی ہے ؟

براريخ شاعراس يرولسوزنظين محسي كاهد تواورعلاء كيطيقيس مي إماني جائد كيادروه كبير كي: مشیطان گراه کرکے مہیں اس بات کاموقع دیتا تھا کہم کفر کے فقود سکے نشہ سے ان کا اصلاح کریں لیکن اس کی موت نے بہسے بر موٹرطریق بھین لیاہے وہ مرح کا ہے اب وٹیا میں حکومت نیکی کی موگی افسوس کراب تقریریں کرنے سکے لئے بارسعاس كوئي موضوع نبيس راي

سسياسى نيذرون كوينحيال ستاسته كاكرشيطان كي وتتسيع سياست كابا زادمرد يُرجا مُسركا اوداس بات كاأثر لازى طور يرجارى اصفا دى حالت يرموكا - ونياكي تكبو وكيشراس بات يوافسوس كري كراب ونك كري كراب والك ترا<u>ش</u>ت كان انسين كون سكھا ئے گا۔ وہ حسرت سے اسٹ اُلات جرب پرنظر كریں گئے اور ما ئے شبیطان " پار كرفاموش بوجاً مِن سُكَ البقة فرشت عزوداس واقع ويسرورمول سكادر مركوشيون بن ايك دوسرے عرب بي ايجا بها موامركيا؟ كم بنت نيسبت ريشان كرركا تها اب جب ك مداكوني نياشيطان نبيس بناما بم بين كور كر" اورجرائيل بكار أعظم كا خَامِقُ رَمُود وه م سبكا ستادتها " * * ﴿ (مُنْ كَسُونِي)

عاب ندمے تو بھولیجئے کریڈاک کی کوتا ہی کا بیتجہ ہے۔ دوبارہ با قیمت منگا لیجئے الرسكى ما و كل حجاب ك سلط ين شكايتي خطورا كاجواب نهين ديامة ابلكه جواب مين مطلوبتها و بميعدياجا تلب الرمطلوب برج وفرس نبين موتلب توجرا برياجا الميث بنجر



بي گوي مرت گو كوك ره بات بيااز ٹنادی کے بعد حب اپنے ماں بایپ سے خست ہی لوگوں کے ساتھ نئ دہن کو این ساری زندگہ موكر الرئ سسال كى چەكت برقدم ركمتىب توكيد اس طرح کی امیدا ورتصورات اس کے قبن میں مرارنا موتى بياس عرصدين اميدكي جاني ہے کہ داہن این فرائش کو جھ نے گی۔ ویسے بھی موتے میں کہ وہاں اسے فائدان کے برفرد کا پیارمان ہوگا۔ خادی کے شروع کے داؤں ٹی وہ ایک جہان جب کوئی او کی سسال میں مدم رکھتی ہے تو بكونى ذمه داريون كوسنعالي كيلي اسين كى طرح كچه دن مسسوال مى گزاركر يجرايين والدين آپ کوتیارکر کے آتی ہے اور خود بخود اپنے ذائق ك ياس آجائي اس دوراك مسرال كابرودس کے آرام اور فی کاخیال رکھتا ہے اور وابن کو اواکرنے کی عادی بن جانی ہے۔اے ایے کئے ہوئے مخورے سے کام کے نے مجی مناسب إلى التولية بن يتج بن جب وه اسين تعرايف اور حوصله افرائي بى جائى ي توده رك مران ب تسسول داون كي خوب ترايث كرنى ہے اورسوچى ہے كراس كى سسوال كے سے بڑی ذمہ دار اول کو ٹوٹی خوشی اینے سرل وك كي المي إن اس كالمنا فيال كرت ایتی ہے۔ جلدی وہ مجموعانی کے کوسسرال میں ہیں اوراس سے کتی حبت کرتے ہیں۔ اس کی دم داری عرف این شویرنگ ی می د کے وصرکے بعد شادی کی جن بہانتم ہوکی ہنیں بلا گھرکے دعگرافراد کی مدلک بھیاس پر

مون بع قريى عزيز اوررخة دارجي جا چيكموت

الك الك فرائص اوردم داريان عاري اب

تو پھائی آئی ہیں. چلواب ہیں آرام سلے گا اوح جھائی مجی اپنے چھوٹے موٹے کام نئی واہن کو مونپ دیتی ہیں۔ خسرصا حب بھی اپنے کاموں سکے لیے نئی واہن کی راہ شکتے ہیں اور جوال اپنے بیٹے کا ہرطرح خیال رکھتی متی وہ بھی کہتی ہیں۔ "اب تو تیرے کام کرنے والی آئی ہے۔ وہی

كرب كاب يترب كام. مبت دان كرايا بي نے اب شيس جونا ادريري جواب محاني اورمينول كالمجي بوتاسيه. نی داہن کاول محبراجا تاہے۔سب کے كامول س ولي محدال وه سويين المحق بكاس اس محریں کوئی نیس ہے سب ابناا بناکام نكالي والي جي فحرام قيدفاد سامحوس مونے فتاب دوج کم بی کان بے بول سے. الیی صورت پس اگرنئ ولہن اسے شوہرکے ما تة الگ دسینے کے بارے بس سو پیٹے لگے تو اسے تعوروار منیں جمنا چاہیے۔ کاش اس کی مسول والم يرتمجن كى معاجبت سكمة بي كيردين كدول يس ساس مسر ننداورمخاني سے پارا در مجت یانے کے ارمان موستے ہیں

ان فرائش اور ذمر دارليل كونى دايسكس طرح انجام دى ئى كى يىسىرلىكانداد يدخعرب فحركا بروزد أكريسجن كى صلاحيت دكحتا سيه كم نك دابن كى مى اينى كرو خواستات موتى مير، پکھ اربان ہوتے ہیں اس نے بھی اس گھرس کنے سے پہلے کی خوابوں کوسھار کھاہے۔ اوران احالا ادرجذبات كومحوس كرسك دهان كوا وليت دينة بي تو لما شبرنئ دابن مسسرال بي اسين تهم فرائف بخوش ا داكريك في الريني دلبن كاخيا كحركا برفزدر كم كا توداين بمي كحرك افإدكا يورا بوراخیال رکھاکرے کی اوراس سے کسی کوشکا^{ہیں} كاموقع بنيس الم كالداسك بمكس أي دابن كعل بركتى كارى طرب لكى بي جب أس كاوبى ساس جوشروع ش اس كے كھالے يينے احداً وم كا بورا غيال كمن متى دست ركبتى سالى دي حد اب ومری به آگئ سید بی ساد فرسط كى باورد و يى ئى بى سارا كوربيد برحبورديتى مه ن گرک الاول سے ایک دم ناوالف ب جلدی نئ ولین ساست محرکی دور دار یال المضرف ليتى ب. إد حرندى كهي بن اب

وہ مجی اپنے لیے ہدردی کی خواباں ہوتی ہے شوہر کی مجت کے ساتھ وہ گھرکے دیگیا فراد کے بیار کو پانے کی تمنا شادی سے مجی پسلے کرفی ہے مسرال اور میکے میں وہ باعل فرق ہنیں سمجھتی، بلکردہ ٹیکے سے زیادہ سسرال والوں کا بہار پانے کی خواہمند ہوتی ہے۔

نی دہن کا دل بیٹے کے پیے ال اسینے
بیٹے کا بہن بھائی اپنی بھائی کا اور بڑی بھائی
ابنے دیراورا بنے بکوں کا . . کام پہلے کی طرح
سنعا لے دہیں بنی وہن کا برطرح سے خیال کھا
جائے ۔ اس پرایک دم کام کاج کا بوجج ندال بور نئی دہن گوئی ساری وسر داریاں سینعال بود نئی دہن گوئی ساری وسر داریاں سینعال لے اس کے لیے جلد بازی ہنیں کرنی چاہئے بلکہ کچہ عوصد انتظار کرنا چاہئے کیونگ نئی وہن ہمی گوشت پوست کی بنی جون ہے۔ کوئی کمشین مہنیں ہیں ہدیں ہے۔

اکڑیے بھاجا تاہے کوئی دلہن گھرکے دگھیا فاورکے کاموں کونغوا خاد کرکے اپنے ٹھیمر کے کاموں کی طرف ذیاوہ آوج دسے گی۔ اس

ہے اس کے ٹوہرکے ماسے کام مٹرد رہے بى اس يرهيوديد بلت بي ليكن يرايك فلط خیال ہے گھریں اور کھالی ا درمهبول کویرجواینا چلست ککسیمینی دہن کے بیے ایک دم اتن بڑی ذمرداری اُکھا نا ای کے بس سے اہم وگاد سٹرو ج مٹرد ع یں نئ دہن صرف شوہرکا پیاد گھرکے افراد کی مجست اور صرحت آ کمام پانے کی ٹوامٹش مثر مونی ہے. وہ مائی ہے کہ یہ ماری ذروالیا ایک دم اس پرندادی جایش لین جب مه دیجی ہے کہ محرکا کوئی فرداس کے یاس کے كى كام كوكسن كيد تيارينيس ووده اليف اوراي شوبرو كور الكسمي فكي وہ یہ بھی سوچی ہے کرجب تھرکے لوگ اس ك سوم كاكول كام بنيل كرسة لوده دومول کاکام کیول کمسے جمہی بلت بجراسے اسپنے شوبرك مائة الك رسخ براكما فانتته اس کیے منرود ک ہے کہ پہلے ہی کی طرح تھرکے

لوگ اس کے شو ہرکے کا اول پرد صیال دی

ادران کامول کی ساری ذمه داری نی داین

کے کندھوں پر نہ ڈالیں . سرور کا سرد گیر کے لوگوں کا برجہ نئ داہن بر جننا کم ڈالا جائے ، اتناہی اجھا ہوگا۔ خود نئ داہن کوشو ہر زیادہ سے دیادہ آئے ہیں میں میننی رسبے گی قورہ سنو ہر سے دور سبے گی اور یہ بات شادی کے شروع داؤں یس میال بوی کی از دوائی زندگی کے لیے کس طرح بھی سوند من موگی .

مشترکہ خاندان کاردان اب تو تا جارہاہے طازمت اور دیگر جمورلوں کے باعث اب سب گھروالوں کا سائقر رہنا مکن ہنیں رہا ہے لیکن پھرجمی نئی ولہن جب شادی کے بعد آتی ہے آوا ہی سرال میں مخودے عرصہ صرور رہتی ہے اس لیے بیضود ہے کہ مختصر عرصے میں صعبرال کے افراد نئی داہن سے کہ دل پر اپنا انجا افر قائم کر ہی اور اسے یاماس کوئی کہ . . . وہ اس سے محبت کرتے ہیں اور وہ خود بھی اس خاندان میں اپنے آپ کو الکے ملک یا ممان نہ سمے .

نی دابن اگر کمیں طاز مت کرنی ہے آورہ مرت تھیٹیوں یں ہی سعسرال آسکی ہے اوراس

دوران ده جا ېتی ہے کر مسرال یس آرام ادر کو^ن کے لمات نفیب ہوں۔ اگرسسال کا سارا کام اس برآبر مع تووه ووباره اس کا دل جنی سرا آنے کو بنیں چاہے گا۔ اس کے بدر جب وہ جی تی خمر كرك يط اللي بع توكس داور ياندكى يرمائي كا فري اس كے سردال ديا جا تاہے يا سرگر كابرورواس سي تميتى فرائش كرف لكناسي ظاہرہے آج کل کے دہنگائ کے زمانے میں بہت زياده قيمتى مزمائش لورى كرنااس كيس سے باسر موتاہے : میتجہ میں نکی دلمن کے لیے ابھن بیدا موجانی ہے گروالوں کوان تمام بالق کا خبال ركمنا جاست والرميليست كيددكها جاسة وبحاق جب آئ گی قو مجو اول کے لیے خود کی اکمے لیکر آئے گی۔ان برہی قناعت کرناچاہیے۔ اگردہن مسسال يس بىرە كرالازمىت كرانى بىر توبىي مسرال کے افراد کو کچھ باتوں کا خیال رکھنا جا جب وہ دفتر یا اسکول سے تھی إرى والس آئے تواس كانيال ر كمينے والائجى كوئ بونا ياسية. آتے ہیاس سے یامیرسبیں رکھنا ماسے کردہ كرك كام كان يسجّ بائركى بدمام لور

اعماد کے مائو کر فاتے کر دواس کی مناسب دىچە بىمال كرىي كى دىكىن عومًا يە دىكھا جا ماس ك تكريس ساراسالان مونے كے باو جود دلين كاسالان استعال بوف مكتاسي اوريه استعال مجىب يروانى ك بوتاب بسرال كابروزو دلہن کے سامان پرایناحق سمجعے لگھنے میمن ندى قاس كے كيڑے كال كريپنے التي بين ن تمام باقول كورو كخ والاكوني بهنيس بوتا ممبور بوكرا كربهو كم مفس كون لغائل إلى أو بميليد كمريس قيامت آجا فاتبعديربات وتببت جيون سی ہے ، مگراس کا خیال رکھنا بہت صروری ہے۔اب جہزے سامان کی ب قدری اور میادی دابن معى برداشت بنيس كركتي.

جب نئ داہن سسال کی چو کھٹ پر قدم رکھ تی ہے قواس کا ذہن اور دل کا غذ کی طرح ہوتا ہے۔ اسے اپنی صلاحیتوں اور بجھ واری دکھلنے کا موق بعدیس ہی متلہے۔ پہلے قوسسرال کے افراد کا نمبر آتا ہے بسسال کے افراد کا برتاؤ اس کے دل کے کورے کا خذ ریا پی چھاپ چوڈا

سے دیکھنیں آتا ہے۔ کہ اگر دلمن نوکری سے والی آئی ہے اور مختل یا طبیعت خواب ہونے کی وج سے اس نے نطا آلام کر لیا ہے قد گھرکے تمام افراد کے یوربیل جاتے ہیں۔ اس کے ہارہ میس سوچنی جہلت کسی کو بہنیں ہوئی۔ بھردلہن سے یہ امید بھی کی جائی ہے کہ وہ اپنی نخاہ میں سے ایمی اور ایک چیر بھی خرب زکول ایک مرضی سے البنے اور ایک چیر بھی خرب زکول کے بھائے ہوئے کہ مقوم کے کہ کا می بھول جاتا ہے۔ وہ عفقہ میں آکر گھر کا اراد ا

کام کمنابندگردیتی بین ادر طعضک طور پراس پر کھنے نگتی بیں۔" اب کیول لیندآئ گا بہلاکیا ہوا کام بساس نئ دہن جواگئ ہے واس طرح کی باتوں سے نئی دہن کا دل وطٹ جا تاہیے ادر وہ اپنے آپ کو گھر کے افرادسے الگ ایک محرصس کرسنے نگتے ہے۔

آخریں ایک اوراہم بات ہے ہیں پر دھیان دینانے مد صردری ہے۔ استے ہزرکے سامان کوداہن اپنے مسمسرال والوں کے میرواں ان کے ول اور و ماغ پر کس طرح کے تا قرات جھوڑتے ہیں۔

باتیں بہت چھوٹی چھوٹی ہیں لیکن ان کا تعلق دل اور دمار نے سے ہے، بذبات ادراحاسات سے ہے۔ اس لیے اگراس پر دھیان دیا جائے قرسالا احل بیار مجت کے دنگوں سے بحرسکا ہے اور ان ہی باقوں پر دھیان نہ و سینے سے ایک ووسر سے کے درمیان الیی درارٹ س پڑسکتی ہیں۔ ایسے فاصلے پیدا ہوسکتے ہیں ہو میچر کمبی دور نہیس چوسکتے۔ (بھکریہ بالود فی)

سوالات بوخود اپت اجاب بن

ا. بالمرم شادی کی بات جیسے کے دوران کہا جا تاہے کہ چیز دینا منت ہے ۔اگر پیجنی تف سب تو رسول ادشر میں اندین اس کے دوران کہا جا تاہے کہ چیز دیا منطب کو راخد دی اس محا پر کو ہم کہا ہا اس کے داخد کے داخد میں اس کی شاد لول کے منمن میں جیز کے لین دین کا تذکرہ کیول بنیں ملتا ؟ خود انحضرت کی اڑوا ن مطبرات میں سے ہرا کی اپنے ساتھ کھنا چیز ادیں ؟ اگر جہز دینا منست ہے کو اللہ عند کے کہ کاروان مطبرات میں سے ہرا کی اپنے ساتھ کھنا چیز ادیں ؟ اگر جہز دینا منست ہے کو اللہ میں کہ کہنے میں اس کے کہنا ہم کے کہنا ہم کر ایک ایک ایک دور کی کہنے میں ایک دور کی کہنے میں ایک دور کی کہنے میں اس کے کہنا ہم کے کہنا ہم کے کہنا ہم کی کہنے میں ایک دور کی کہنے کے کہنا ہم کی کہنے کے کہنا کہ کا کہنا ہم کی کہنے کہ کہنے کے کہنا کی کہنے کہ کہنے کی کہنے کہنا ہم کا کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کہ کرنے کی کہنے کہ کہنے کہ کہنا کے کہنا کہ کہنا کے کہنا کہ کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کہ کہنا کہ کہنا کہ کہنا کہ کہنا کہ کہنا کے کہنا کے کہنا کہ کہنا کے کہنا

edgiagagageri saesagere

اس طرع کے خطرات سے صادفین کو آگاہ

کرنے کے لئے عام طور پر کوئی ہدایت یا

وارننگ درج نرموتی جانچ کئ افرادا جانہ

میں مہلک ما د تو س کا شکار مجوجاتے اب

میں مروری صافتی اقدا بات کئے ہی

اور صادفین کو بدایت کی جانے گئی ہے۔

اور صادفین کو بدایت کی جانے گئی ہے۔

سالگا ئیں۔ یا ڈرٹر آگ سے وور رکھیں کی کمینوی والے کرنے ہی والے کرنے ہی کا شود و کہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کہ کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کہ کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کہ کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے اور گراسائن نہ لیا کہ کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کے کہ کا شود و ہی دیتے ہی کوئے کی کھی دیتے ہی کوئے کی کھی کے کوئی کی کھی کہ کوئے کی کھی کے کہی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہی کی کھی کی کھی کھی کی کھی کے کہی کے کہی کی کھی کے کوئے کی کھی کے کہی کے کہی کی کھی کی کھی کے کہی کے کوئی کھی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کے کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کے کہی کی کھی کے کہی کے کہی کے کہی کے کہی کی کھی کی کھی کی کے کہی کی کے کہی کی کے کہی کی کے کہی کے کہی

كيسياوى اجذاا وكس كالبكار مادتي بمي مامي بك

الميناس الميناس

موشریف کیانی

ورجینیا یں ایک فاق ن نے بالوں
پرمیرسرے چرا کا بجرسگریٹ کالا دوگھا کے
مہرے ایس دکھائی کی اسکے ہی لیے
اس کے منہ کا اربے رہ کے ادفوف کے
ایک کمٹی کم ٹی کی بھریٹ نیچ گر پڑا لیک
ایک کمٹی کم ٹی کی بھری بھری خوالی کا بھری کرنے کے بدیالوں
ادوگر دون بُری طرح مجلس کی کم کے بدیالوں
ادوگر دون بُری طرح مجلس کی کم کے بدیالوں
پرایک خاص فی کم کا ادوم مجا ہے جو ذراسی
موارت لیے پرفول آگ پیو لیڈا ہے۔ اس
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد
کی میخاصیت سے سے کے اگر دس منے بعد

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE ين أفدارب روي فريا كے بر عن كون روبيكابي ودوفريراكيا الدسات كروثر روب سے زائد دقم سے بی کی اور وشنوں ک خریداری برحرف ہوئی ایک الادسالے منيوثلين سفاموكئ خواتين مي جلدى امراض اور کاسمیشکس کے بارے میں اصلاد فتمارا کھے كرنے محصرا بخشاف كيا ذجران وكمياں ج خواتین کی مجومی ابادی مرف باره نی مدمی -كاستنيكس كى بائيس نى صدر كميت كى ذمر وارجي ادراس دس باس كروزروي سالاه فرح كرتي مي سانوسيني صداو كميان المحول كا ميك أي ا وراب اشك استعال مي الآتي بي-انسانى مىت اورّىندىتى كے نقط نفرسى کا مٹیکس کاجا کڑہ ہلنے کی ماطرصدرجانس سنے اكي المل سلى كميشن مقرر كيا اس في اي اخرى

" مائ مزادے زائدا فراد برسال ناقعی اور فیرمعیا دی کامینکس استعال کرنے سے ٹندید "کلیف اور ڈکھ اُٹھاتے ہیں * غذائی اجناس اور ووا کوں میں ملاوٹ دوکنے کے لئے توکڑسے ورال اراست کرک اُن پرمگریپ میر کا خا- بیر میرس کے کمیادی تجزیے سے یہ پت بلا دیانی میں فی الواقع ایسا کمیا دی اُڑہ موجد جسجے زیادہ مقد ارمیں سؤنگہ کیف سے انسان انتخاج منفس مفلوع ہوجا تاہے -

r Section in

سیم اسینگسی مندی نے گذشتہ بیس پیس برس میں چرت انگیز ترقی کی ورف میں برس میں چرت انگیز ترقی کی ورف میں میں ہے۔ ایک محاط اندازے کے مطابق میں وقت امریکہ میں سات ادب روسیا اللہ میں بیٹر اور اس کے میاتے میں۔ اس کے ملاوہ میں بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر کے جاتے میں۔ اس کے ملاوہ میں بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر کے جاتے میں۔ اس کے ملاوہ میں بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر کے ایک کارکش اور بناوٹ پر میں بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر کی کارکش اور بناوٹ پر میں بیٹر بیٹر بیٹر کی کارکش اور بناوٹ پر

امری تجارتی اخبار درگ ترایکس کے
اسروسے میں انتخاف کیا گیلہے کو مغرب می
فرید اکٹن سے فرز ابعدی کا سمینکس امتمال
منتخصاری ۱۹۰۰ اور میں مالدین نے اس مد

ديورث ميں لکھا:

ODATACASA TIT ADECORICA

ایک فاقدن کا داقد ہے وہ میں مرتبراپنے
بال رنگ جی، تب کہیں جاکر تیزاد رمز رسان کیمیا وی
اجزاء کار قومل اور اثر دیکھنے میں گیا ۔ قراکٹر نے
معلیف کے بعد ANDOS NODOS میلیف کے بعد الم PERIARTERITIS NODOS میلیف کو ایک مون ہے اس بیں خون
کی دگوں کے کروواتی اعصاب میں سوزش اور درم
پیدا ہوجا تاہے ای طرح کو لوریڈو کی ایک فاقر ن
میر کار

ادر سخت اقدامات سقيمات مي اليمن منعت سے تعلق ا فراد کو کملی میں دے وی گئے ہے کہ وہ بقیم کی مفرمیت اشیابیٹ گی ماخ بٹرتال کمیا دی تجریے اور کو الی ٹیکنگ ك بنيرميار فين ك إكتون زوخت كرير-بل رنگ دانے اس اور بومی جن کا بنادى جز وسيسه ب كنكى سے الوں ميں الكا ملتے ہیں اس طرح بالوں اور کنگمی دونوں یں زمر ملا مادہ لگ ما تاہے۔ بیچے کھیلتے ہوئے النكى مندس دال كرهيسة من تويارے يا سييكا يرزمر مليا دومي معديه ين سنحا آلي اس ادسے مقدارزیادہ ہو توسیے کی موت می دا تع ہوسکی ہے یا بعروہ مربعرے لئے ، ذمنی لوربرایا ہے ہوجائے کا ۔

کائمینکس کی دنیایی سبسے نرائی مورت برئیرڈائی تیار کرنے والوں کہے۔ مرف امریکمیں تین کروڑ خواتین بال زنگتی ہیں رووں بس بھی یہ رجمان بتدریج بڑور رہے۔ سیرڈائی میں کچو تیز کمیاوی مرکب شال ہوئے یں بوکئی افراد کو مواقعی بنیس آتے اس سے منال کیا ۔ یج نسٹ کے دوران میں ملدم نبین کیاجاسکا، بر کمیادی مرکب، کورٹری، زوج كونئ ردّعل وتجينے ميں نرکا ايکن بئر کلران اُن خواش بالمجودول كرداسته برى أسانى سيرم کرنے کے ہیرے ی دوزگردن کافوں ا ور ين داهل بوسكتاب، ١٩٧٥ بي كي فراتين في حراس تم كيميادي مركب كما مل ميروال بشانى يرهمونى مونى ينسيان مودار موكس اور سر بعبنووں اور ملکوں سے بال حرانے لگے۔ استعال كمن تمين بشكايت كى،ان كي مياب اور وہ بالکل گنی ہوگئی ۔ خاتون نے کمپنی سے ر منگت ساہ ہوگئ ہے ؛ خانج سائنس دانوں نے چى لاكد دُا مرسر عانه طلب كيا- دوسال كى مقدم چ موں پر تجربے کئے اور ٹرکول کے دریعے TDA بازى كے بدا فركار فريتين من ميں برار دار 2,4 الا تحضم من مبنيا ما مبلدي ال تحييشاب يرراضي نام موكيا فالقان اب مجوزا وگ ک دنگت بمی سیاه بوگئ ۔ ببنتى اورُ عنوى لمكس اورمبنوس اسعال كي-

کچه عرص بال او الدایک میادی
مرکب می کودمید کا سے دو فت ہوتا تعااس
میں تعمیلیم اسریٹ بی شامل ہے یہ جہت یہ اسے
مالا ایک زمرہ - اس کے استعال کے نتیج میں
میخ پن ور واور زخم بد امور کی شکایات عام
شننے میں آئیں ۔ اس کے با دھر دکا مینکس کمپنیاں
اسے جہرے باز واور کا نگو سکے لئے بے فرد
شابت کرنے برمورتیس ۔ یہ مہلک پرڈ رائی مت
شابت کرنے برمورتیس ۔ یہ مہلک پرڈ رائی مت

مِیرڈائ کے بعدمیرسیسے ادمار وسول لیے جہاں می کائی جگہ پرجلنے ہوشید البینے ک بمیروانی ادرمئر کرکالک منعرکولتا ر سے تیار کیا جا تا ہے اس کا تجارتی نام 1988ء ہے۔ 1980ء در 1970ء میں جا پانی سائنس دانوں نے چیوں پر تجربے کرنے کے بعدائی ا کیاس کے استعال سے سرطانی علامات سپیدا موجاتی میں۔

اس دقت جونمتلف میر دُانی ادم رکد بازادمین عام فروفت مور به مین ان مین 4 TDA دی کی موجودگی کے امکان کونفر انداز

LOGROGRA وارن كون فرم رجرك مات مي ال جیبردل کے نبایت باریک اور موسے تھو ہے بی مزر دسال کیمیاوی مرکب ا درج مربوح و فدات استمال كرُمِلت بس جواند بعيرون م. دميود ريم سال من دوموري مباني يس داخل بوكرفون كى اليون بس اترجات بي فوشبوص بس اوريا وُوْدِين جست، الموضيم الا معائنے کی غرض سے وافل موسی قارم وں في يميرون مين تقع تضفين كياليكن عرص السبئاس كزبرسط اجزاشال بمتقب بك اس تنفس كاسبب معلوم نرم سكا آخرية ٢ ١٩٥٥م يس الاس النجلتر كالك خاتون ملا۔ دد فو*ن عود قوں نے* لیسنے کی میاد نے سے سميوس بال دموري تني بتمورًا سام بالأنكون الكايراندكامير التعالكياتا مِي مِلِا كِيا اور شديد بحليف شروع مو حمي أس نے فرڈا فل کے مازہ یا لیسے انکھیں دحووالیں ه ن سنطلهٔ میں امرین میڈیک البرسی مگربے مود انتھیں مورج گئیں اللاہ جب تک النن نے ای رورٹ میں ایک مودی ایسے افراد کاذکرکیاجن کی مویت زیاوه مقدادیس بهتیر ڈاکٹرے اس بنی انکو کے مرمنی روس کاہم برے کے مزردساں اجزا کی برمو نکھنے کے صه تباه بوگیا فاتون کی اه یک زیرهلاج ری يتعمس رونما بوئى عرفے والوں كى الكي إوا در واكرون في مرود كوشش كالمراس كابنا لأ بجانيس كاماب ذبوسك انتیس سال کے درسان تنی گست ۱۹۲۲ ا ۹۱ و میں واشنگشن کی ایک فاتون نے یں مال اسٹریٹ جرفل سے نائندہ نصوصی مسرا مِناتِق سنے ایک طویل مقلسے میں لکھا:سال ٱ فَى لاَمْرُلِيشِ اسْعَال كِما تَدِيمِيسْ فِي حَيْدُ اُس مي كونشادست كنيد كيابو احزيديدان ماده موجودها رواں کے دوران میں تغریباً دوسوا فراد ہیئہ جس كاستعال مومهُ ورا زست قانو نَا مندع قراد میرے کی دیم ہے موت کے کھاٹ انسکے رہ عده اوراهی تعم کے بیٹر مرسے اور مجی وماما كانتيار مارچ ۱۹۹۹ یس کا لی کی ایک طالبوس کال

EDVIOLITA PARTICIO ESTA PER CONTRE CO

وروکی شدت نے سونے ڈویا جسے سویرسے ڈاکٹرنے انکھوں کامعایٹ کیا ۔ تودونوں انکھیں سورج کرکیا ہوچی تقیں ادرگوشت مگرمگر سے ہوں نجا ہوا جیسے تیزاب نے مبلا ڈالا ہو ۔

واکوری کچه پیش ندگی ده ایک اه مک درد
ادر تکلیف سے مر پی دی اورجب میتال سے
می تو دونوں اکتھوں سے محردم ہوجی تھی اور
چہرہ کری طرح من تھا جہ پتال والوں نے ذخت
کسنے سے پہلے کیرے کے سامنے بٹھا کو اُس کی تعدید ہوئی اور
انسینی شرحین نوین اُسمان کا فرق تھا بندی
منانے والے دنگ کی ایک نا تعمی اور فررسیا دی
منبیشی نے اس کی شخصیت کو چا میا ندل گانے کے
منبیشی نے اس کی شخصیت کو چا میا ندل گانے کے
منبیشی نے اس کی شخصیت کو چا میا ندل گانے کے
منبی کے عربی کا دیا۔

۱۹۵۸ و میں کا میٹکس کی شہور کمینی سلنیا دوبن سٹین نے نافن غیوط نیا نے ادر لیم کرنے کا کمپ النش اسٹرانگ ایٹرلانگ تیار کی کویٹ پیانے مرتشبہ ہوئی لیکن مارکسٹ میں آئے کیے دور میں میں میں کے معاف شکایات بدا ہوئیں۔ نافن غیر کا در کھیے ہونے کے بجائے سخت سے پکس بنادی تقی کم اچانک ہاتہ بہک جائے سے برش اکو سے بھوگیا۔ چند گھنٹے کے انداؤاد اس کی نظر سے گئی۔ ایک کے بجائے تین تین چیزیں نظر آنے لگیں۔ یوں ممسوس ہوتا جسے کوئی توک وارشیشے سے انکھ کے ڈیلے کو بے وددی سے گھرج رہا ہے۔

ایک اور خاقن کی تقیب بین شرت کے
فی بن سند کر گھرسے نکل راستے میں ہم رور ایس کی دکان پر بال ٹھیک کر وائے کے لئے رکی ، تو

میمنویں بنائے والی نی شیشی پرنظ پڑی شیشی کے بینل پر ساڈل کی و دخو بصورت تعویریں متیس ایک بین و متیک آپ کے بغیر تھی . دومری میں میک آپ کر دکھا تھا اور پھنویں بی ہوئی ،
میں میک آپ کر دکھا تھا اور پھنویں بی ہوئی ،
میں میک آپ کر دکھا تھا اور پھنویں بی ہوئی ،
میں میک آپ کر دکھا تھا اور پھنویں بی ہوئی ،
میں میک آپ کر دکھا تھا اور پھنویں بی ہوئی ،

بینویں بنانے میں شکل میں دنٹ مرف ' ہوئے ادروہ گھروالیں آگئ۔ دو گھنٹے گزیسے ' ہوں کے کہ انکول میں المکی کمی موزش اوجلن کا اصباس ہوا۔ بھر ملدی اُسے آنکیس کھولئے اور بندر کھنے میں وقواری پیش کھنے کی ملت کہ الميمية بي المحافظة المحافظة المسلمة المحافظة ا

وشنك كافتلف منوعات مي استعال موية ہں کمیادی تجزنوں کے تعیس رات سلنے الأن كركي ونك مجى زمر سطيم تيم يركي ونك اليريمي موج دمس جومروني جاد يرتوزاده نعما بني كرت ، سكن لب اسك مين ان كاستعال يقيناملك تابت بوسكتاب كيونحاس كاكم معتدلكان والے كے معدسيس مي منع ما كمي. ستمراءوين ووروى مأنس دانون في مجرات كم مبدئرن نمرا سيتعلق بتابكهاس دنگسكم انتعلل کے بعد جوہوں کوخشف بیاریاں لاحق ہوگئیں اور ان سي اسقا وحل ادر مُروم محون كي مداكث كي شرح بروگئی. د وی سأسس داندن ک دبودسان ظر عام يراً نے كے بعدجب كاسمينكس تياركرف والى امري كمينيون سولپاسك ساستال كيلف والي ونكون اوركيمياوي مركبات كمتعلن ورايا

زہر لیے خبریں -مہانمینگ جغنوہات کی تباری کے دوران ہی

كيا كياتوا بحثاث بوالب اشك بي كيدم اور

سلى نوم مى استعال كے جلتے بي ادر ير دونون

کمرورے ہوجائے۔ مِکَم مُکِسفید چِلے دِجِے مُوالاً موتے اور اخن گوشت الگ ہوجا آ کہنی کو فرز اسارا مال بازارے اُسٹھوا نامچ الورٹ اُنہونے والی خاتین کو بعاری بحرکم معاوضہ او اکیا گیا ۔ ایک فاتون کے سات ناخن ضائع ہوگئے، اُک یا نے ہزارڈ الریلے۔

الا اومی را ولون کی کی دریان.

دُنْدِهِی مُنظرِعام براً کی - براسرانگ ایزلانگ
کی طرح بی کا ایک لوشن تعاادراس کے اترات
بحی اس سے ختلف فرتھے۔ ایک خاتون آٹھ او
میں بھا اضول کی تعدیق بیک و کمک اولانگ
باذبی جا اوران پرگبری برنم شکنیں نمودار
بوگی میں اس نے لوشن کا استعمال فرا ترک
لیکن ناخی مفیک نہ ہوئے تین ماہ اولاگ رے کو ایک کے
توان میں در دا وجل شروع ہوگی نیویادک کے
ایک ابرام احرب جلد ڈاکٹر طمش رایش نے معایف
ایک ابرام احرب جلد ڈاکٹر طمش رایا ور
سے بعد مد در مربسی کومور دال ایک عمر ایا ور
سے بعار ناخی کا می کرہم نیک دسید

Goggadan Thi adecate

منيد ابت بوتى ہے۔

کریم کے اجذائے ٹرکیبی پی سب سے جنگا جن دفوشر ہوسکتاہے اسسے کریم کی اصل ضوعیا پیں کوئی اضا ذہبیں ہوتا۔ اس کے ریکس جربنہیں پیوشرکی افراد کے لئے معزشات ہوا ور وہ گوناگو، جلدی بماریوں کا شکا رسوجائیں۔

كآسينكس كمينيال مبلدى صفائئ تاذكى الد تنكفتك كم لئے جلدى اوشنوں اور كريوں كى تعرب من زمین اسان محقلابے طادی میں سیکن مادنين كويرهينت بتلن كازمت كحادانيس مرس كإنسانى ملدس كيمياريون اورمانيس بجاؤا ودضافت كى قدرتى صلاحيت بدرُجراتم موجودموتى بي بخلف اوشنول اوركريول سيح سنسل استعال سعم مبدى يرتدر قاصلا ناكاره بكفتم كروالة بن واكرابي يدوره كال في ايك باروسالة مبليد " بين لكما: إنساني ملد كوتبناكم كيميادى مركبات سيمشناكيا وائد اتنابى اس كے گھٹنے یا فراپ ہونے کے اسکانات أح تم ايك لغظ ألري طاكن

ضغان ممت کے آمولوں اور صفائی کا کشاخیال رکھاجا گاہے اس کا اندازہ فیل کے واقعات سے بخربی ہوجا تاہے۔ ۱۹۹۸ء میں امریکہ کی ٹری بڑی کامینکس کیپنیوں کا مروے کیا گیا۔ توکی نا قابل ہتیں اور افسوساک باقوں کا انکشاف ہوا۔ اُنکوں کے اوشنوں ، لپ اسک، او تہ پیٹ اور غازے کے ختلف ٹونوں میں اور محت بہت مرکار فیب اگر کی شہور کمپنیوں کی معنوعات بہت مرکار فیب اگر کی گئیں۔ اے میں ایون کا بے بی ٹاکھ ہو ڈون افس بھل اور اس کے پندرہ ہزار وہتے بازارے مشوالے گئے۔



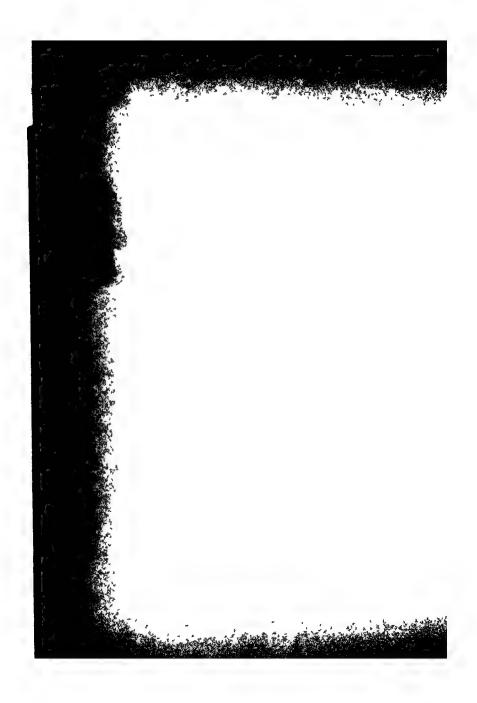
(مصنفه : أبل خيراً بادي)

مادہ ذبان اوردلحیپ انداز بیان کے مَائِمَ جُگرگوٹرُرُولُ مندۃ النساء بتول الزہرِ حضرت فاطمہرِ کی النُّعِبٰ کے حالات صغامت سم 4 — فیمت یمن روہیے ۔ مِمْمَ

المنكابة : كمنته حجاب رامبوراية بي- انديا ـ ١٢٢٩

انلامی شعور بیدار کرنے والی کنا بن

انسان ليفاي كوميجان ٠ ه	ومولانا من احن اصلاى	ه مولاً مدرادي اصلامي
اسلام كا تعارب	خيقت لآميد ٣/٠٠	کاے کے اسلامی قوافین ۔ مرہ
حقیقت کی ملاش 🕟 🗸	هَيْتِ شَرَك ٥٠ ١٨/م	اسلام ایک نظری ۵/۵
ماركسنرم تاريخ جن كورد كرميكي بجرا	حقیقت تقوی ۱/۵۰	اساس دین کی تعمیر ۱۲/۰۰
منزل کی طرف	دعوت دين ٠٠٠/٥	دین کا قرآنی تصور مرم
مندوشان آزادی کے بعدہ ۱/۰	• مولانا سيطال الدين انصرمري	اسلام اوراجماعیت ۸۰۰
مومن كي تصوير ٢٥٠/٢	اسلام کی دعوت ۱۰۰ ۸	حقیقت نفاق ۲/۲۵
سوشنر مایک خیاسلامی نظره ۱۷۷	معرومت ومستكر ١/٥٠	اعتدال کی ماه ۱۹/۵۰
• مأمل <i>خيراً</i> بإدى	عورت اسلامي معاشرومين بر١٣/	اسلامی نظام معیشت ۵ مر۰۰
• اسلامی شرخیت (سیدی)	ورت ادراسلام ۱۵/۳	ستحرکی اسلای شید ۱۵۰ ۱۸
ه اسلامی مذیر می عورت کا احتمالی دنید کا ابر 6 - رح	تعدا ادرسول كاتصوراساى	فرنینهٔ ا تا مت دین ۸٫۰۰
والمشيش آف وان العالمات مامي الحيني)	تعلیمات پی ۱۰۰، ۵	فرآن مجيد كانعارف ١٠٠٠
• قرآن مي عورت كي حيثية - حرح	انسان اورلسكوسان ٥٠/٥٠	دين كامطالعه ١١٥٠٠
و سلومي نظام ي عورت كامقام يرح	بيحاوراملام ٥٠/٠٠	راه می کے ملک خطرے ۲۷۵
ونعتلى خېزاده ٥٠ و ٦ د	وولت ين خلاكات ١٠/١٠	مسلم سينسل لا دي في فقط فاق به
• شهزاده توحيد ٥٥ مرا	اسلام اوروحرت بن آدم ۵٤/-	يكسال سول كود احتسان ٥٠٠٠
• فالون منت - مر3	• دسيرالدي فال	٥٠ برانقادري دريتم ٥٠٠
مرکزی کمتباسسای. درلی ا	اسلام ايک ظيم مبروجيد ١٠/١	الروان باد ١/١٥

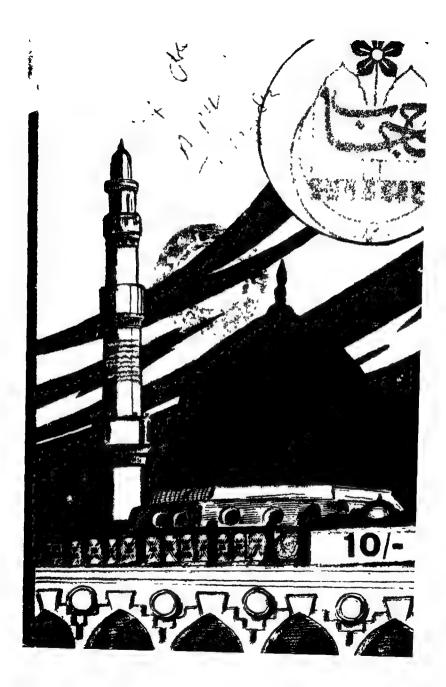


"HIJAB" URDU MONTH YE Ramerus (U.P.) 24

Regn No P. N. 1984 to

the wind with the

المسائلة في المعالمة المنتاء والمنتاع المنازية المعالمة المنازية المنتاء المنتاء والمنتاء المنتاء المن दरतावी समय ने वैस्तान का पन के Autus of 1 1711/18 ... Islamic Asserta ket از از از از این اس موردنه کی این است. از از از این اس موردنه کی این است. make the state of the state of مورد صرينة بدل أشفي نت ١٠٠٠





والمنان اورطالبات كاباكيره والجسط في



نظ ویاری صادر اسریرچرک آمت منبر ماشکری میسی میسی است وسر مدیر: ماشک خیراباوی

مكتب حجاب رامپوريوبي - ۲۳۲۹۰۱

عنوليك

· ~	
۱	بی کریم این کریم - این کریم این این این کریم این کار میم این کار میم این کار میم این کار میم این ک
19	פונים
rı	البينية وانشورون کی انجمنیں
Y I	بعانت بمعانت كى بولبان
**	عِلم کے دعو مارار
ter	نی ،رسول اوربیغیر
ta	سب نری ضرورب
*4	سبجيان
P2	وتی
74	دآآنادر بغمبر
۳.	
۳	انقلاب
٣٢	باعدت سوچنے کی بات
٣٠	سوچينه ن بات
	معجره
174	معجزے تی مانگ
r 2	معجزات بي
1	معجزاتٍ می
	معجزات عيسوت

MA

۲4	حضور أورمجزك
۲	حضور كاسب سع برامعخره
۲	ذات يضنوركني معزو
معواما	مفوارسے بہلے
(6)	بنی ماننے کے بعد — — — — بنی
الا	إسلام مسارس نبيول كادين
4	نبيول كاآنا
۵	اُمتن واحده
۵۳	نبيوك كاكام
۵۵	سيجاوبي
۵٩	الاسلام
۵۲	ساری ذنیا کے لئے رسول
۵۸	أخرى نبى بونا
۵٩	يېشىن گۇئىيال
46	لچة تارنجي قيقتيں – -
44	مهاتابره
49	رام <i>چندرجی</i>
49	كرنسن جى مهاداج
41	عيسلى عبسه السلام
- ۲۳	رسول كرتيم كى دات باك

Ar	Polici
A4 ——————	نبی کریم گرارنه اوروطن
14	مرکته کعبه اور قرش
^^	ميخ يوا با د مجونا
9 -	
•1	زمزع قبیدگرمیم کا آنا
9~	اسلام کی عالم کی تحریک
94	مفرت المعيل كبعد
94	السلعياظ كاقبيله
91	باشم
99	ي. عيدالمطلب
1	مبلوگ د <i>س</i> مبلوب کی ن در م ا ننا
1-1	عبدالله
1·1·4 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	الش
1.4	לאל לי <i>באיה ווישבו</i> ני
1.4	ماريس ماريس ماريس ماريس اورضور ماريس ماريس م
11•	يى بى آمنە كى وفات
111	وريس واداك سائف
IIF	چچا ابرطالب کے گھر
II/	بي بيد . حضور کابيان ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
וול	کھیل تاشے

11.3	مثرم وحيا
114	بتون سے بچنا
IIA	جوافی
11 🔍	صادق اورامين
1.	كاروبار
PII.	شادی
٠٣٠	زيدمن حارثه
الما	زی <i>دین حارنڈ کے</i> باپ
177	مرمّت كعبيه-
Mpr	فيصله
Ite	پرکون ؟
ייאו	حضورا كى سوجع إدجع
173	نوشحالي
16.2	أولاد
146	حضور کانبی بوزا۔
li des des	ورقدمن نوهل ک گواہی
IP?	دین بھیلانے کا کام سروع
inn	كھلے عام دعوتِ اسلام
'a'	رکردارکا اثر۔ ۔۔۔
13-	بهلاواقعه

tor	دومراوا تعه
lor'	تنبسرا واقعه
اهر	اعتراف
Pal	قریشی مروارول کابقین
14	اعتراضات
14.	بشراً وررسول ؟
146	رسول كاصاحب اقتدار بونا
144	محكة البى كيون ؟
149	پکورسوا لات
14.	معزوں کی مانگ
144	قرآك پراعتراض
147	مكا فات على أوراً خرت
144	روك تمام
19-	ابوطالب کی دهمی
191	<i>ۊۑۺؽۮڛڕػؾڽ</i>
194	قریش کا ثقافتی پردگرام
195"	جهو ن ا پروتبگینارا
14	طفيل من عرفة أوسى كالمسلمان مونا
194	الجاؤدغفارى
r	ماردهاراورقيدوبند
r. <u>a</u>	م مبدالندرن سعود کی جرات

Y-4	غلامون أوراو نلريون يزطلم
r- <i>L</i>	عارمن يا مرش
r-9	حفرت فتاب ث
MII	اسطلم كانتيجه
rii	وحدت بنی آدم '
Y14	ہجرت مبشہ۔۔۔۔۔۔۔
719	حضرت الوكمرة كي بجرت
rr-	قریش کی ایک چال
44~	قرآن كى ايك يبيشين گوئى
rry	فراك كانبحا بمر باتحه دالها
TYA	حضرت حمزونه كالمسلمان ببونا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
₩ ₩	حضرت عرض كامسلمان بوناء
YYY	بائيكاط
***	ماليكا شاكا خاتمه
rr _c	غم كاسال
rr·	حضرت سودوفا اورهفرت عاكشه فسي شادى
٣٢١	قبیار عرب میں مضور کے بینی دورے
tar	قبيلهاوس أورخزرج
۲۴۳	مديبغ كإبهرلامسلمان
لائب	اُدُس کا دومرامسلمان

۴۴۴	مدینے کاپہلاگروہ توصفورؓ سے الما
۲~۵	مدينغ من إسلام
270	ممصعب من عمير كالدينه جا نا
دم	ماريخ بين جمعه
44.4	يحرعقه كونكا في من
rap	اس بیعت کی امیمیت
rar	ایک دیحبریپ واقعہ
tor-	معراج ۔۔ ۔۔۔
735	معرات ل' روداد
1.24	ومعرت منارك
YOL	آسمالول کی سمہ
٨٤٢	سدردة
109	وليين
109	الوعر" کی صدق
AAI	وْء الِتْ كو و و كاني مروكمام
44 3 -	هجر ت
440	ا وسنتهسب سے بہلا قبالیم
741	میحیث کی عام احارت
444	حفد بسه میرن کی مهجرت
14.	حصر ساعداس سمانی دستیر کی ہجرت

424	عبدالله من بهيال شامي بيتا
۲۷۲	حضور کی ہجرت
rer	دَاتِ بُرائ كا الوكاين دَاتِ بُرائ كا الوكاين
* L?*	ةر <i>يش كوايك خطره</i>
* _~	حضور كفتل كافيصله
464	آ کیا کی تیاریاں
PLC	داست کا ما جمرا
Par 4	تس دن غار نورس
tus	الابكريشك انتنظامات
72.5	الوئعوم كى فضيالت
r_9	لاغخزن البائله معتا
44	ا عدم کا اعلان
PA)	آ گےسفری حال
#n M	الممعبدسيرط قات
443	حصور کا تعلیہ
r 14	مريد بين مشور كاننظار
+17	قرين كي هنحلابهط
- 4.	مسبحد نبوى كابننا
r 3,	حصورا كم الله بجرب
، ۵۰ ورسوعه بافسد پس دینے	برد راسر بريط سيشرم داسجاق مقاً اشاعت ماده درك مُودن

م عرام روس كرم صلى الشرعلية وسلم

بوده سوسال يهله كاريخ سرجبكه دنيابي اسى ترقى دهمى . برطف اك نرهيرا تفاقها ما بوا اروث بني يركبين نام كوهي نظى لوك يستر تصليك الك بي الك تجييل ببت دوردوران في آاديال أجى طرح أن مين تعلق فرتها، أغ جان كي تعين كب به أسانياك تقى براك دمكِدراس فدر يخط عان يكيل كراوك كرت سنسكر اور پيررېزنوں ، ڈاکوُول کا بھی ڈروالامال، الحفیظ، الحذر، الحذر جنكلول وكميزارول سع المرش طري أونيحا ويجهبارول يبعاكر ترطي ان ببار دوب من وه كها شيال وه كره هه المدد ، المدد بمسافر برسا بلكربنا توون جائية ، رائية تق مُرراستنه كوئي سيدها مذنها بدين وتحافظ كونى قافله ابنى منزل بدبر كزبيونيتا بدتها اس زمانے میں بیروٹریں، ریسیں پر بوائی ہمار اورٹرینیں نہھیں تھے مذاخبارا در برلس ہی یہ کہیں ، ریڈلو اُ در میلی وزن کھی نہیں اج بهم دیکھتے ہیں ہوعلم دمنواس زمانے کے لوگ اُن سے تھے برخرو ایک سنهان پرده کے س عرجر ازندگی کاف دیتے تھے دہ بیشتر

چوده سوسال پهلی تاریخ میج جب که دنیا میں اسی ترقی نیچی مرطرف اک اندھ اتھا چایا ہوا، ردشنی کی ہیں نام کو بھی نیچی اس زمانے میں یہ آج کل کاعرب، تھا گراس طرح بھیسے تھا ہی ہیں اس کے جونے نہ ہونے کا حساس تک اہل دنیا کو طلق ہوا ، کی ہیں

ادراحساس بوتاتو بوتا بى كيا، ملك سارا جالت بى تعاقبتلا رسندىسنے وكوئي كهيں ضابطة قاعدها در قانون كير بھى مذتھا

كرت بيرت تقربي المت تصعرب المتدر متن تقصيح دمسار وزوس

كونى مسلح كبيمى أن مين أياتها كب جس سعامل وه كرت تميزوادب

پاک ناپاک سیمن نااکشنادین میک نیم دزر کی ہوا عام تھی قتل دغا ترکری ، سرقه ورمزنی پیشی ، سودخوری زناعام تھی

زندہ درگور کردیتے تھے اڑکیال تاکہ دامّاد کوئی نہ اُن کا سف اسی عور تھی منحوس ال کے لئے اُن کے گھراکی ولڑکیوں 'کو جنے

ن کے لیے ان کے هرائے فرائیوں کو بیٹنے باپ کی موت کے بعد بیٹے میاں این سومیلی ماکوں کے بن جاتے تھے

باپ ک تونے کے بدر بھیریاں آپ جوی اول کے جام جاسے سے اس کفالت کی جب بات آتی کہیں تاؤمر تھیوں پر ویقہ تھے تن ب<u>عاتہ تھے</u>

ا*گن کے مذہب کا بھی ذکر سننے ذرا ہق سے خا*لی م*گرعروں سے بھرا* کوئی پیچرکہیں کچھائے ندا گیا ہس آسے کعبتہ السر میں کا دھرا

پرسی دادی باداد تاسے اسے کرکے منسوک فورًا سلکے بوجنے ساتھ ہی جا ندسورج ستاروں کو بھی داوتا ان کرسکے سب اوجے

اسقدراو كُرُ تِع تَوْهِم بِرست أدراًن كاعقيده تعالى درجربيت دهيان مِن رسِت عرول بريول كرست الله إجاكا بركرس تعا بندوست

چوده سوسال بِهِلَـ كُيْ تاريكُ بُصِحب كدونيا بين اسي ترقی منظمی هرطرف اك اندهيراتها چها يا ابوار دخشنی پرمېين نام كونجى در هی

ہرطرف اک اندھیرا تھا چھا یا ہوار دہشتی میر تھے بیہ مالات وہ جن میں اللہ نے کور مکتہ میں اینا ہو پدا کیا

خاتم الانبیاوا حمد تبنی کو قریشی تبیلے میں بنی اکیا ایم کر میشتر دارمی

آپ کے بیدا ہو نے سے کچہ پیشتر والدمحترم جاں کی ہو گئے۔ آپ کی کمسنی میں ہی ماں میل بسیں اُدر دادا بھی *زروں ہے گئے*

ہیں جار کا جاتا ہے۔ ایپ بھرجب ذرا کچھ بڑے ہوگئے، بگریاں بن میں جاکر ترکیانے لگے۔ ۔

نونوانی میں بیارے چیائ*ے کو گرتبارت کے کچوسکھانے لگے* میں میتھیں سے معرفی است

اِس بینی یسیری میں تعلیم اور سبت کانه موقع کوئی م*ل سسکا* اچھی صحیبت کا تو ذکر بے کارسے بسب کومعلق ہے جیسا ماتو ل تھا

ا پی جبت کا و د ترب کا رست میں ہوئے۔ پیر مجب چرت ہے آپ ایسے ماہول کی گندگی میں نرکیے ہی ملوث مورے

جھوٹ چوری ہوا' رہزنی میکشی بت رستی سے مفوظ بالکل ہے ایس میں رسکہ اگر ملے مار میں رائے ا

آب بیر بے سکھائے بڑھائے ہوئے پاک اخلاق وکردار بیدا ہوئے ماف سے داغ عادات واطوار کود کھے کرکے برلوگ شیدا ہوئے

ای شہود صادق ایں ' جو گئے آپ کے فیصلے مانے جانے سالگے سخت بجبور دکھلام جولوگ تھے آپ کے باس فراد لانے سالگے اس طرح قدم کے ساتھ دہتے ہوئے پہنچے دیگئے چالیسویں سال میں قوعظیم انقلاب ایک برپاہوائٹ نے ذہن میں مال میں قال میں موسال پہلے کی تاریخ ہدجب کر دنیا میں ایسی ترقی دیھی ب اک اندھیرا تھا چھا یا ہواروشنی رکہیں نام کو بھی نہھی

دفعتُدائِ في في ايك أواندى بنرك بيبتايتى استعبور دو وكوامع ودتوايك اللهيم رسندنس ايك الله سع جوار لو!

بوں کی پیستش میں مرومبتلاان کوٹوداینے ہاتھوں سے م نے گھڑا کوینا تے مواینا خدا ، سوج تو ظلم کرستے ہو کتنا بڑا

كُونكُ طاقت بْبِرِيشْت الريم بيسارى طاقت كالك توالسُّرج كيونكه فلاق ده ، كيونكر زّاق ده اسهان وزمين كاشهنشا وسم

بندے فقط ایک الٹرکے بندگی سساسی ایک ہی گی کرو ورور میں اور ایس میں ایک میں اس میں ایک کرو

اوُ ہمیشہ اسی ایک سے بنوف کھا وُ اسی کا، اسی سے ڈرو

اُورسنو، دیجواَ دلادِ آدم ہوتم ، تم میں کوئی بڑا اُدر تھیوا اُنہیں ننگ اُدرسل کے داسطے سے ہمیں کوئی ہوتا کھرا اُدر کھو طاہیں

ہوسب سے زیادہ خداترس ہے دہ ٹراہے، بٹرائی کاحقدار سہے رئی

يُركن يُون الشركاتم من جيوث من مكوفيا مي وه ثواري

بَوْ مِمَانَىٰ كرے كا وہ اپنے لئے، جو بھلائی كرے كا وہ اپنے لئے اُنوت میں صداب ان كالے كافدا، كام دنیامیں انسالنے توسكے کامیاب اکفرت بین بو بنده بوا، اس کوالشجنت کرے گاعطا
اور نالاض جس سے خدا ہوگیا ، آگ بین وہ بہنم کی جونکا گیا

پودہ سوسال پہلے کی تاریخ ہے جبکہ دنیا میں ایسی ترقی نظمی

پرطف اک اندھی اتھا چھا یا ہوا، دفتی کہ بین نام کو بھی نظمی

یعقیدہ عرب قوم کو جب طل، اس عقیدے کو جب اس نے اپنالیا

اس کا ہرفرد، ہرا یک جبوٹا بڑا، دیکھتے پھے سے پچھ ہو گیا

اس کا ہرفرد، ہرا یک جبوٹا بڑا، دیکھتے پھے سے پچھ ہو گیا

اس کی ہرفرد، ہرا یک جبوٹا بڑا، دیکھتے پی سے پھے ہو گیا

اس کی ہرفرد، ہرا یک جبوٹا بڑا، دیکھتے پی سے پھے ہو گیا

اس کی ہرفرد، ہرا یک جبوٹا بڑا، دیکھتے پی سے بی ہو گیا

اس عقیدے کی رس کی برواست خان اور سے کو کو اور سے اس کی برواست کو اور سے کی رس کے اس کی برواست کی اس کی برواست کی درس علم داؤں میں بروست کی درس علم داؤں سے دورس کے درس علم داؤں سے دورس کے درس علم داؤں سے دورس کا درس کا درس کا درس علم داؤں سے دورس کا درس کا درس

پرزانے کو ایسا اُجالا ملا، ذہن و اُفکار نے جس سے پائی جلا اس اُجائے میں انسان اُکے جمعال مصلب ہوئے شیطان پیچے ہطا اس اُجائے میں انسان اُکے جمعال مضطرب ہوئے شیطان پیچے ہطا نیکیوں کو انجر نے کا موقع ملا، زور سالا ہرائی کا پیمر کھ سط گیا

یاد کرتی ہے دنیا وہی روشنی، اوی ادھونڈ تاہے اُجالا وہی جاہتا ہے زمان عقیدہ وہی، دین وایمان کالول بالا وہی



الله المراكب المية أن المية أ

دن بی کریسے منم بی عرصہ ہوا میں نے ایک کتاب کھی تھی ' فروجری ' بچوں کیلئے۔
ایسے بچوں کے لئے بو دس بارہ برس کے بوں راس کتاب میں نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی
دندگی کے حالات آسان زبان میں بیش کئے تھے۔ انداز بیان سا دہ تھا۔ حالات پچاسطرح
دری کے حالات کا کے کہ ایک صاحب نے جب انگریزی میں حضور کی پاک زندگی مرتب کرنی

ہے آت نو فرمحری کی ترتیب کوسے منے دکھا۔
' نورمحدی ' کتاب ہیں نے مسلمان بچیں کے لئے بھی مقصد یہ تھا کہ آپ کے مالات پڑھ کر کے لئے بھی مقصد یہ تھا کہ آپ کے مالات پڑھ کر کچی کو اندریہ جذبہ اُ بجرے کہ نبی کر پم سنے زندگی بسامے اس نمونے کوسامنے دکھ کر ہم بھی اپنی زندگی بنائیس اَ ور بتائیں رہے کہ اس نمونے کوسامنے دکھ کر ہم بھی اپنی زندگی بنائیس اَ ور بتائیں

دراسی بیر ، دونوں جہان کی کامیابی بھیں۔
' فرد محدی 'کتاب منظر عام پرا گی ۔ لوگوں نے بطھا تو بہتقاضا شرد کر دیا کہ بیں اسی
ترتیب سے مندوستان کے غیر سبام بھا یکوں کے لئے حضو ترکے حالات کھوں مرنے کی
. ت بہ کہ ہی بات بیں محرم اضل تسیین صاحب اور محرت مولوی حالا علی صاحب سے کہا
' ناتھ ایکونکہ اس سلسلے میں ان دونوں بزرگوں کا مطالعہ بہت زیادہ ہے بس نے عرض کیا کہ بی کریم کے بات میں اب تک ہو کے لئے ایک میں ان کے دوستان کے ایک بیروں کو مالات کھے جامیں ریماں کے لوگ میں جو میں تو کہ محمد میں اس کے دائے ہے دوہ سلم کی ذات یا کے بی بروی کے دائی ہے اورائی نے جوعقیدہ دیا ہے دمی تی ہے۔

ت كحضور كم ماريم من توكتا بين للحي كني بين أن بين السير الغاظ أته بين بتولوگو كے لئے بالكل الوحكے أورمنے بوتے ہیں ۔ ان الفاظ كووہ إینے أیس بچھنے كى كوشش كرتے ہیں تو ا كمئے ستمظر فی سامنے آت ہے۔ رسول کے عنی وہ اُوتار کے لیتے ہیں معجرہ کو تیتا رسجہ لیتے ہیں اور وہی کے تعنى أكاش بانى وغيرة نبى كريم كى زندگى كے حالات بليصنے وقت آعلى سے على تعليم ما فية مور المندوبهاني يدكهه ديتا ميمكر بالمحرجي مهاداح تقي توبهت اليحك يكن بدسي تقيريه وبي بانت ميرزو وطنی قوم میں کی ایکند دار ہے۔ ایک لاکھ کھٹے کہ ایھی چیز کہیں سے ملے لینی چا ہے ادر لے لیتے بیں ۔عرب سے کی افر بیٹرول ،امریکہ سے ہتھیا را درمہنعت دحرفت کی اشیا ،اُورلیاس وغر ، اخريم يقيل والرنبي كريم كاسوه حسنه كي ويسندان بع وكيون نهيس اينات ديسي بديس کبات کیوں کرتے ہو بھانی راس پر جواب دیاجا تاہے کر محد جی مہاراج نے جو کیے میش کیا گے دہ ىب دىدون مىس بى راس طرح كى لىجىنىي بهادى ملك كى منددىجا ئۇرى كەدىمۇرىي بىي . ان كى يرجبنيں دور مونا ياسيئے أين بررگوں كم بارسے ميں محتاتھا كدو مضورا كے مالات كو ہندوستان کے عام باشندوں کے بٹے لکھ سکتے ہیں ایک طرف میں اُن سے بار بار کہدر ماتھا دو سری طرف حلقه حجابك اصرارتها كدين نؤد تكعوب ربالاً ترس نے نؤد ہمت كى ميں نے سمجھنے كے لئے كہ آيا ہر لكوسكنا بون مانهيس كيح مضامين لكه يعلقهجاب كوياد تؤكاكه ميسنه ايكمفهمون لكعاجسيس يتعاكه نب الدنے سے بہلے حضور کی ذات اسی یاک اورصاف تھی کہیں داغ دھے نظرہیں آتا بلکتا ہے کہ کوئی ا مروع بى سكسى براك م كيلية تياركر رماتها اسى طرح ايكمفيحون لكها كمفتوركي واسترى بردى كالأل ہے یا دہ شہمون تو کہوا کوریٹ کے نام سے تھیا وغیرہ راس طرح کے خومون تجاب میں اُتے رہے ۔اُب تھا س شديدسے شديد تروكيا كي بزرگوں خ توصله افرائى تھي ؟) توسَ نے ط كريباكداس سال جا بك نبى كرتم مرسي كرون كاراس يرومشورك أيس كان كيروتي مين نظاف كركي ت منظر عامر الداول، كتاب أرد واكور مندى د ونون زبانون مين موكى رايته

وانسور الحاجهاني

هُمُ الرئه سكامني رونياس ونياس بو ونياس بوس بهت به مم ديكي رمية المرار من سير بهت به ما المراد و المرد و المرد

کھائی دسینے والی جزوں میں اُسمان سے نہیں ہے۔ اُسمان پرچا ند، سوری اور تارسے ہیں م دیا ، بہاڑ ، جنگل ، دیکستان ، جیدان ، پرند ، پرند ، درندے ، کیڑے ، مکوڑے ، کھیل پچول ، ۔ ، موے اور درجا ہے کہا کہا ہے ۔ اِن سب کے علادہ بہیں حلوم کہا سانوں اورز مین میں کیا کیا گھڑی ہے ۔ بہی ہوں کہ جہر بہر ہے ، وہ فوت کہاں سے اُن ہے ، برسب کیوں ہے ، یرسب کیسے ہوں ہے ، خیر کون ی قوت کام کررہی ہے ، وہ فوت کہاں سے اُن ہے ، ان چروں ہیں دو زبر دراضا ف کہ ناہے ۔ ایک ندا کہ چراچا نک ہمارے سامنے آجا تی ہے ۔ اُن چروں خان کرتا ہے ؟ اِس طرح کی اُجھنوں اُن ہے ۔ ایک ندا کہ جو الے ذمین کھنے ہیں۔ اُن کی چھنسے ہیں ۔ اُن کی موج کے مطابق کسی کی میں ۔ اُن کے میں اُس اُن کہا کہ وہنوں اُن بی کے سامنے میں کہا ہے ،

نی سے سوچنے والے ذمین کے سامنے میں کہا ہے کہیں ۔ اِس اُنجمن کا جو صل لوگوں نے ہیں کہا ہے کہ اُس اُن دبان بی ایس کے سامنے میں کہا ہے کہا سان ذبان بیں اُن کے سامنے میں کو سامنے میں کہا ہے ۔

. بھانت بھانت کی بولیاں

بر خص ان چیزوں کے بارے می عقل کے محمود سے دوڑ ار باہے ۔ اِس جگر میں پڑا سے کہ

یمسےکیاہے اورکیوں ہے؟

O وَقُ كُمِنَا سِعِ : يَرِينِ سَاتِ سِعَاتِ بِنَكُى إِن السَان البِ سِعاتِ بِن كَيَامِ سِور فَ آيا ، اُک بن گیاہے مورج میں گری اور مین کا ہے۔ سے آپ ہے رسمندراک سے آپ بن گیاہے اوراک سے اتب ایک عل مور اس مین سورج کی گرم کریس یانی توجهایب بناتی بین بواجهای کواکی سسے آب ل بحاكتى ہے۔ پھراپ سے آپ بھاپ ٹھنڈی ہو تی ہے۔ پھرا پی برستا ہے اور آپ یا نی پھر مندر میں کہا جاتاہے۔اِس طرح دنیاکی ہرشے آپ سے آپ حرکست میں ہے۔ آپ سے آپ کام کردی ہے کہ شرك محييكون وت بيس ميس سي سي المنسن او .

ا دوں کے ایس میں بل جلنے سے ساری چیزیں توک (ترکت میں) ہیں ۔ روشن ہیں کام کر سی ہیں۔ ر

اقوں كيم علاوه اور كي بهيں سيتجوان چرون كے اندركار فرما (كام كرسنے والا) ہو-O وَنُ كَمِتَاسِعِ كَمِرَانُ سارى جِرُوں كے يعجم كيود اوتا این اِن داوتا وُں میں سے وَفَدادِت

سوري سيدر شفى اوركن بحيرر إب كوئى بادلون كادلوتاب اوريا فى برسار إب كوئى واكادلوتاب. كونى نباتات (بِودوں اُوروٹِرتوں وغیرہ) کا ، کوئی جما واست کا رکوئی جیوانات (جانوروں) کا دلو ناسسے اُ ور بدنیا کی بهار الی داد تاک کی مرمانی سے ہے ۔ اِس طرح سوچنے والوب فراسانون اوراسانوں میں جو

بھے ، زمین اورزمین میں جو کھے سے اور اسمانوں اورزمین کے درمیان جو کھے سے ، مرحز کا ایک ایک برة ابنا دالاسع ـ إن ديوتا ون كي تعدا دب شماسه -

نويط : إس طرح سوچنه والرسب اني اني كم درم بريكن سب كيتري بي كدر ال درقياس سع علم ك بنايزيهي كيتر

لم مے دعوبدار

ونيايس كجداليسع علموال كذرسيرس وكيترين كهمارس ياس علمكا ابك ايسا ذربير سيسيس

اور ۔ ۔ . . اِس معظی بڑی مات برکہ اُ تھوں سے صاف ساف اِ قرار کرلباکہ ہم بربداکت کا اُستوں احساف ساف اِقرار کرلباکہ ہم بربداکت کا اُستوں احسان سیم بین ہو علم کے میں اور وہ ، ہم معن نہیں اور اُخلاقی اعتبار ہے اُل س ونی خاص نونی نہیں یا می خوات جو سب کے سب ایک ہی بات کہتے ہیں اُ سب حد سیجے اُور بک عضے اُور اُ تھوں نے وہ خوات جو سب کے سب ایک ہی بات کہتے ہیں اُ سب حد سیجے اُور بک عضے اُور اُ تھوں نے

بنى ررسول يبيغمبر

سیتے علم ادر اُسینے اُنھا قد کے جن حضرات کاہم نے ذکر کیا سے آنہی کو اللّٰرکا ہی ، رسول ، ایش دوت یا پروفٹ (PROPHE T) کہتے ہیں ۔ اُسکتے ، نبی ہونا (فہوّت) ، رسول ہو ما (رسانت بونا (بیغری) کو ایچی طرح سیجے لیں ۔

اس بات کی جانکار کی کے ساتھ سیمھنے کر دنیا ہیں جس جرکی خرورت تھی ، الشرف اس از انسان کے پیدا ہو ہفتے کہ دیا ہیں جس جس جرکی خرورت تھی ، یا تقدا ، رہا و خیرہ جر چریں بھی خروری تھیں ، بنا دیں ۔ چرجب انسان پیدا ہوتا ہے تو دیکھنے کے لئے انکھیں اس و خیرہ جریں بھی خروری تھینے کے لئے انکھیں کے لئے کا می دسون تھینے اور میانس لینے کے لئے ناک ، چلنے کے لئے پاول ، کام کرسف کے سوچنے کے لئے دماخ اور بہت کچے خرورت کا ساماں ساتھ لے کرانا ہے ۔ پھر جیسے جیسے اس کا قد " موسی کے لئے دماخ اور بہت کچے خرورت کا ساماں ساتھ لے کرانا ہے ۔ پھر جیسے جیسے اس کا قد " اس کی خراور قدر کے مطابق چربی انتہاں ، جب تک دانت نہیں نیکتے ، مال کا دود دھ حافے ست کے فرد کام نہیں کرون واسان کی سال کی خدورت میں گراہو کی ہوتی ہوتا ہے کر ذمین واسان کی سال میں کی خدورت میں گراہو کی ہوتی ہیں ۔

ایک بات اُور و نیا میں کام کرنے کے سلے جَتی صلاحیتوں اور فابلیتوں کی خرورت بہ نے وہ صب اِنسانوں کو دیں اِس وسینے میں بڑی دیمت دکھی ہے۔ سارے انسانوں کو سے قابلیتیں اورصلاحیتیں نہیں دیں ۔ اگر ایسا ہوتا کو کسی انسان کو وہ مرسے اِنسان سے کوئی کا وُ دُرُ اُر ہے کہ نیا کا پیرسین نقش نہر تا ہو تا کوئی کی کی کروا ہے کوٹا ریچر و نیا کا پیرسین نقش نہر تا جس نقشے میں سٹ اورسی کی اِنسانوں کا اَیْن اَیْنا دِنگے۔ پھرا ہوا ہے۔

التركي بمت ويجفيرالله في مطرح كى قالميتين بدا توانسانون ميركين گراس طريك وز

ا چیت اور قابلیت زیاده در دی کسی کوکئی۔ آپ دیکئے اکسی میں محنت مزدوری کرنے کی تزیادہ ہے۔ کوئی کسی میں محنت مزدوری کرنے کی تزیادہ ہے ۔ کوئی کسی خاص میمنر یا پیشنے میں دومروں سے بڑھ کررہے ۔ کوئی کسی میں میک آ جواب ہدید الاداور سینا پی ہے کسی میں میک کا بلیت زیادہ سے دوئی شاعری میں میک آ کہ فائد منہ میں اپنا جواب ہمیں رکھتا ۔ کوئی ٹی ٹرئی چیز سے ایجاد کرتا سے جود و مرے لوگ کرکھنے ہے ۔ وغیرہ ۔

ومالا وسمار ۱۸۲

قانون (ٹربیت) کا علم اکپنے پاس سے عطافرما یا تھا اُور اِس کام پرلگا یا کرمیم علم دومروں کو بھی بتاً! اِس علم کے تح<u>ت ن</u>ووزندگی بسرکریں اُوردومروں سے بھی اِسی طرز پر زندگی بسر کرنے کے سلے کہیں ۔ اِنہی حضرات کونی ، رسول یا پیغر کہا جا تا ہے ۔ ہندی میں اِسے ایش ووت اُورانگریزی میں اِسے ایش ووت اُورانگریزی میں ا

تېجان

بی بیر نے آپ نے مشاعروں میں نترکت کی ہے ۔مشاعروں میں شاعروں کا کلام مصنا ہے رکام مُر'۔ شاعروں کے بارسے ہیں ہماری ایک رائے بنی ہے کیسی کا کلام سن کرمہادی ذبان سنے رکا ہے کہ یہ فیطر ڈ شاعرے ۔

ہم نے جلسوں میں مقردوں کی تعربر میں صبی ہیں۔ اِس کے بارسے میں بھی ہماری ایک دائے ہے سے بارسے میں ہم کیتے میں کہ فلاں آو بیداُنٹی مقرر یا لیٹر رہے۔

هم نے آن او گوں کو دیکھا بیٹر ہوئی نیگی بیٹر ہی بنا لیتے ہیں۔ ہم ان کو موجد (ایجاد کرنے والے) ایں ۔ ان کے بارے بیں ہم کہتے ہیں کہ ایجاد آن کی تھڑی میں پڑی سبے۔ اسی طرح کتا ہیں پڑھ کر ہم پیداً مضمون نیکاروں کو بہجان جاتے ہیں ۔

بشاعر، ٹیفہمون نکار، پہلیر راور نقر برکر نے والے یادومرے باکمال لوگوں کو دیجہ ہی کرن بہوں میتے بس کریدا کیفے کمال میں بحتا ہیں، باش جی ، اِن جیسے یا کمال دومرے لوگن ہیں - ایک شاعر-بڑی کی بات ہی ہے

ایں سعادت بزدرِ بازونیست تا مذبخشد خدائے بخشندہ یعنے یکال ،اگرالٹرنہ بختے توکسی کے بس کانہیں کہ دہ خود اکپنے اندر پریدا کرسکے ۔اگرکسی کے اس ک یہ بات ہوتی تو ہیرخص بالحمال ہوجا تا مگرہم دیکھتے ہیں کہ دنیامیں کیٹرے مکوٹروں کی طرح شاعرنظ آئے یہ بات ہوتی تو ہیرخص بالحمال ہوجا تا مگرہم دیکھتے ہیں کہ دنیامیں کیٹرے مکوٹروں کی طرح شاعرنظ آئے

بريكن برزماني مي فطري اور باكمال تساعر دوا يك مي موسيمي .

ابى طرح بىغىرىيى ناجا تاسىداس كۇمى فىطرى أدرىدائىتى طورىدائىسا على دىاجا تاسى جودو سروى كو مائىل نېس بوسكارىيغىركى دىمن سالىسى بايس أتى بىن جود درمرول كى دېم دىكمان بىن كېىن بوتىس دە سى بايس بتاتاسىد جود درسرى لوگ نهيس بتاسكتە يىغىرد كى كېتاسىيە بمارى عقل اس كوقبول كرتىسىيە ، در دول مانتاسىد رجانى ئىندا درىر كھنے سىنى كى بات يىنى ئابت بوتى سىد .

اِس فابلیت کے ساتھ پیغیر کی طبیعت ایسی پاکیزہ ہموتی ہیں کہ کوئی شخص اس بیں کوئی مرائی نہیں پاتا ویو علط اور بری بات نہیں کہتا جو کچھ کہتا ہے پہلے اُس پرخودعمل کرتا ہے ۔ اُس کی زندگی میں کہجی کوئی اُں مان نہیں ہوتی جو اُس کے کہنے کے خلاف ہو۔

ہم بس طرح آیک باکمال شاعراور مقرد اور موجد کو بہجان کینے ہیں اُسی طرح بینم بری قابلیت،
ما بیست ، قول عمل ، شرافت ، یا کدامسی اور اعلی درجہ کی انسانیت کو دیچے کر بہجان سلے ہیں کہ
الشاکانبی ہے ۔ الشرکا دسول سے رپیغمرسے ۔ اور اُسے یہ سا درے کمال الشرنے اپنی طرف سے
مانس طور برعطا فرمائے ہیں ۔ کوئی شخص کوشش کرے بھر بھی بیغم نہیں ہوسکتا ۔ بیغم کوئی ایسی
انر نہیں ہے کہ کوششش کرے ، شق کرکے ، محنت کرکے بارعلم حاصل کر سکے بل جائے ۔ یہ الشراک اسلام ماصل کر سے بالی درجہ وانسان ماس مطیب سے دجت جا بہنا ہے بیغمری کے لئے جین لینا ہے ۔ بیمراہی فرریعہ سے اعلی درجہ وانسان ماس مطیب سے دیت جا بہنا ہے بیغمری کے لئے جین لینا ہے ۔ بیمراہی زاسے درجہ وانسان سے کہ میں بتا تا ہے کہ در بیعہ سے بھے اور اُتعالیٰ نے یہ بات بنائی ہے ۔

اس ذرابیه کا نام'' وی ''ہے عربی زبان میں وی کے معنی میں اِ تسارہ کرنا، دل میں کوئی بات ڈالنا،

پیسی طور پرلونی بات کہنا یا جہلوا تا دلیکن ہم وحی اسعے کہتے ہیں کہ الٹرتعا کی اکسینے ایک فرشتے (حضرت جر ک کے فررایعہ اَبینے رسول کے پاس جو پھر بھی تاہے ، نازل کرتاہے ، آتارتاہے ، پھاہے وہ وی کتار گُڑ کو میں اسے جیسے تورات یا حضرت جریل کی زبانی نازل ہو بھیسے قران ۔ قرآن توردان لفظوں میں اس کے ممنى بتاتا ب: فَيْنُوحَى مِرَانُ بِنَهُ مُا يُشُرُاعُ مِي وه يعنى فرستُنه وَى كُرْمَا سِعِيا بِهِنِيا تا سِمُ ك (اكتركے) حكم سے جو كچھ وہ (الشر) چا بهتاہے۔ قرأك أورمخرخ قرات السركاكلام سبع رقران بي إنسان كه لئ بندگ بسر كرن كابيغام بر رجرايتيں بن إحكام بين وأوريدسب الترتعالي في أيضة مُرشة حضرت جمري كي ذريعة حدة محمد الترعليه وس يرنا وَلُ كِيارِهُ تَادار كُون جُمَدٌ! كَسِيحُدٌ مِسْنِيٍّ: ہمارے ملک کے کچیم کی طرف سمندرسیعے سمندرسکے داستے ہماز پر چیلئے تو آ کے عرب کا ملک بط كار إس عرب مين ايك شهر سيد « مكة " آج سي توده سو سال پهلے كم مين عفرت عمر مل السّعليدو · بدا موسك رأي كوالدكانام عبدالله، مالكانام أمنه، داداكا مام عبدالمطلب تقار حضرت محمد صلے السطاب وسلم جب بدا ہوئے آپ کی بدائش سے دو تین مید یہا اس کے وال مدالشركانتقال موجيكاتها رأي كوالدصاحب في أبيف بعدكوني جا مُدادنهب مجيوري في وإس ك سنفر فرى غريبى كے ساتھ آپ كويالا يسكن آپ ابھى چھىرس كے ہوئے تھے كدمان كا بھى انتقال بگیا فودادا عبدالمطلب فے بوتے کو اکسنے پاس رکھ لیا۔ دادا کے باس دو برس بی رہے سے هى الله كوييا رسام وسكف أس وقت حفرت محد صلى الشعليدوسلم كى عمراً محمد بس كى على عبد المطلب ىرىنى پەچچا الوطالب نى بىلىنچ كواپىنى گھر بلاليا . وە تجارت پىيشە دى تھے ـ مال بابر لے جاتے . وبا يهرو بأل كا مال يحي من السقاوريها ل يعية ليك أن كر كر كرياده تعاادر أمر في كم راسك بھی الٹر کافشل ہی تھا۔ حفرت محدصل الدعلية وسلم في در كسى سے پڑھنا لكھنا سيكھا نديكة ياعرب ميں كوئى اسكول تھا الله عليه وسلم في الكول تھا الله عليه وسلم في الكول تھا الله عليه والى الله والله والله

اُس زمانے میں منتظ اور تحے ہی کیا ہراری دنیا کی حالت عجیب تھی۔ دوروور بستیاں، _٠٠ سف كا ذربعداكيينے يا وُں يا زيا وہ ستے زيا وہ گھوٹرا يا اونے -اگرا بک جگر سے دوسر*ی جگھا*: . و بهینه اُورسال لگ جاتے۔ ایک جگہ کی خرو وری جگر مہینوں اُور مرسوں میں پنجیتی ۔ آج کل کینطرح -؛ نــُــــــنحمرے رَاستے ستھے اُور رند رطز کیں ۔ ند ڈاک کا انتظام ، ندرٹیریو ، ن^{ٹری}لی ویژن ، ندر**ی** و <mark>رہائی جا</mark> حار، نەپرىس، نەمەرسىم اكەرىزكالچى لوگون بىس جانىكارى اكورھلومارىت بېبىت كىرىسارى دنيابىس ، ابس عام تھیں ربتوں کی لوجا ہوتی تھی - خدا کے بارے میں یہ جانتے تھے کہ بار بس سے لیکن ، سے لوگوں کا تعلق بائکل مذتھارسارا لگاؤ بتول سے تھا اُورومی سب کے خدا تھے بھے ریزراب الن على الله المن المن المعالم المعامل المن المراجع المراجع المواجع المراجع ال مه جوئے کے بازارگرم رستنے بیچوریان اورڈ کیتیاں دن دباڑے توتیب مال کے ساتھ داکو ، ادرعور آوں کو بھی الے جاتے اور اُنھیں تھے لیتے رید بیخے اور عور تیں تجبور کی مذکر سکتے او شرک مام بنا لين جات رأن كرساته جانورول سير بدترسن لوك موتا وانسان تودانسا نول كاخدا ضاتها أورأينا حكم جلاتا تفار برطاقتور بركزوركود باليتاتفارد نيايي كبيب دراساانصاف ىدردى دىيكھتے لومس كوچيتكار يامعجزه سمجها جا تاتھا عجوبرين عام تقى عجوبريتى كيمننى يەكدەه با

درى درى درسي اور دوانسان سينهوسك راس الزكسي چزيرن اكس وقت تكريجائى أو ان اي مذواتى على جب تك اس بين عجوب بي بهورجس بين سيحانى ، برائى يا كمال ديكه اجا تا توسيحة إنسان نهين الكرانسانون سيع برُّه كرسب رؤك برا يُمون بين السالت پت تقع كركسي إنسان او المسان او السان الداكس بين ازگ و در برائى بات تو تيم السان السان المراكم بين ازگ و در برائى بات تو تيم السان السان المراكم بين ازگ و در برائى بات تو تيم السان السان المراكم بين ال

د عرب جس كشبر مي سي حفرت محد صله الشعليد وسلم رست بست سقع أس كا حال ساك،

رب رف على مندروں اُورریت کے میدانوں سے جھرا ہوا ساری دنیاسے الگ تعلک اُنہ سے بتر تھا۔ عرب مندروں اُورریت کے میدانوں سے جھرا ہوا ساری دنیاسے الگ تعلک اُنہ جورف لکھوٹر تھا۔ وہ بان نے کوئی مدرسہ ، نہ وہان تعلیم کا تبریب میں سارے جہان سے گئے گزرے ہوئے۔ بہا بنا جورف لکھوٹر تھا ہے ہوئے۔ بہا بنا جورف لکھوٹر تھا ہے ہوئے۔ بہا بنا جھورف کھوٹر تھا ہے ہوئے۔ بہا بنا تھا ہے ہوئے۔ بہانت ، شراب او شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و شی ، دکھتی عام تھی رائد ، فراب و سے گئے کا پیدا ہوئے و اُن کے گئے بڑی دولت کی بات تھی۔ بہت سے لوگ تو او کی پیدا ہوئے ہی آسے زندہ و فراب

پھر ہیں کہ وہاں کسی طرح کی کی فی حکومت بھی نہھی ہے گئی داد فرپا دکس سے کرے ۔ در کوئی وہ ہ متصابطہ دھونس، وہ عائد کی اُور طاقت کا رائے تھا۔ کسی کا مال تھیں لینا ،کمپری کو مارڈ النامعمول ، ر بھی ۔ پاکی ٹاپاکی جرام د حلال اُور دیا کا تصور باسی نہ تھا ۔ شکر ہو کر عبادت کرنا جنٹی کہ عود ہور تک کا شکہ بوکر کھیے کا طواف کرنا اچھا سمجھا جاتا تھا۔ ڈناکی باتیں کھلم کھلا اور طریرے فنح سے ساتھ بیان کرتے تھے بچورتوں کا مام لے کرکھنے کہ میں نے علاں کے ساتھ دیرا ور دیری ۔

الیں جگہ اُور اِس ما تول میں جو بچہ بطے بڑھے ، سورچئے! اُسے کیا ہو نا چاسٹے ہلیکن دنا ہے د پھاکہ نفرے محمد تیں ہی سے سب سے نرالے اُورانہ کھے اُنسان تھے ۔ آپ جِن لوگوں میں بدائر۔ ن و دُن کے ساتھ بیپ گزارا ، جن لوگوں کے ساتھ جوانی کافی اورجن لوگوں سے میں جول رما ، اُن سب سے اُل ظرا سے بیں ساتھ بین گزارا ، جن لوگوں کے ساتھ بین اور نہ جوا کھیلے سب سے بیل جول ان کہ بھی جھو ملے ہے ۔ نہیں سے دورے تھی گڑے ۔ نہیں سے دورے تھی گڑے ۔ سب سے بیل جول در کھتے یسب سے بہر ددی کرستے ۔ نوبیوں ، بیوادُن اور غریب لوگوں کی مدد کرستے ۔ ان لوگوں کے بین بیا کہ بیا گئی ۔ اور تواد ور دورایہ و بیسے جیس جگر بر موں کے اور تواد دورایہ و بیسے جیس بیل میں گئی ہوں کے ان بیا ہوتا ۔ وہیں ایک بار آپ کا جمد کھل گیا تو شرم کی بار سے بین کیا ہوتا ۔ وہیں ایک بار آپ کا جمد کر میں ہوتا ۔ وہیں ایک بار آپ کا جمد کر میں کہ جمد کے بار سے بہر تواد مور کے ایس برس کی عمر کو بہنچتے عرب وں نے تیسلیم کر لیا کہ جمد کے سارے انسانوں سے بہر آور بر مو کر گریؤے ۔ آپ کو این اور صادق کے لقب سے یا دکرتے عربوں نے بعذب کہوں کو کہیں دیا ۔

نقلاب

تالیس سال کی عمرین اُچانک آپ کے اندر ایک انقلاب آیا۔ آپ نے لوگوں سے کہا کہ مجھے لائے اپنا نبی بنا یا ہے۔ عمری پاس اللہ کا فرشتہ آتا ہے ، اللہ کا کلام مسناتا ہے اُور بہ ہے اللہ کا اللہ کا کلام مسناتا ہے اُور بہ ہے اللہ کا قرام رسنو! اللہ نے بھے کہ میں تم کو بتوں کی بوجا سے روکوں اُور حرف اللہ کی بندگی اوک ۔ بت پر تی کے ساتھ اُور جو برائیاں تم کرتے ہوائٹ نے اُن سے جی تم کو روکا ہے ۔ بیچوری ، یہ طی مار ، یہ و کونس وہ ماندلی ظلم ، سے ہوائٹ اُور برکاری جھوڑو و سود در کھا و ۔ یہ باک ہ کے کام ہیں ۔ اللہ کو یہ کام بین اللہ کی نظر میں ہے ۔ ایک وہ اسٹے سب برا برہیں ۔ شریف اُور برکرگ وہ سبے جو تم میں سب سے زیادہ خدا سے وہ کام بین کا حساب سے نہا ہو ہے ۔ ایک وہ اُسٹے کا جب وہ تم سے تم ہارے کام برن کا حساب کا اُور پھر تم ہارے کام برن کا حساب کا اُور پھر تم ہارے کام برن کا حساب کا اُور پھر تم ہارے کام برن کا حساب کا اُور پھر تم ہارے کے یا تھو جنت ہے یہ جہتم ۔

یہ اور اسی ہی باتھی تھیں تو تحد صلے الشرعلہ در سلم لوگوں کو بتانے اور کھانے لگے جس قوم میں برائی گوئی میں پڑی تھیں وہ بھلا کیسے یہ مان لیتی۔ قوم کے لوگ جان کے وشمن تعدیقے۔ وہ گالیاں دستے، بچا ماریتے، سُتا تے رسکن آج نیکیاں بھیلاتے رہے۔ دیکے وَالوں سے کسی طرح برواشت نہ ہوا تو وط سے نکال باہر کیا۔ اِس پڑھی عبر مَداً یا قوجہاں جا کرائی دسے لینی مدید میں، قود ہاں بھی چین سیلنے دیا۔ مسور چینے کی بات

سوچنے قبات برسے کرقوم کیوں آپ کی دشمن ہوگئ کیا زر، زن ، زمین کا چھاگڑا تھا ؟ کیا آ۔ کے کئی کا نون کر ڈالاتھا ؟ کیا آگئی کے حاص خواہر نون کی کا نون کر ڈالاتھا ؟ کیا آگئی اسے کچھ چا ہتے تھے جنہیں جھاگڑا اس پر تھاکہ شیخ سے نون کی بھوٹ نی پر ہوٹ کے لئے کیوں کہ بال اور پیشوا نی پر ہوٹ کے لئے کا فرق کیوں مٹا تاہے ، باپ داد اے کیوں مارتا ہے ، باپ داد اے جوہ وتا جلا اگر باہے اس پر تھید کیوں کرتا ہے ، باپ داد اے ہوتا جلا اگر باہے اس پر تھید کیوں کرتا ہے ، باپ داد اے ہوتا جلا اگر باہے اس پر تھید کیوں کرتا ہے ؟

اَوْرسوچِئے اِکیا آپ قوم کے سرداریا بادشاہ بننا چاہتے تھے ؟کسی حبید کست شادی کرناجا ہے۔ تھے ؟ آپ سب سے بڑے مالدار بنا چاہتے تھے ؟ پیطلب بھی پتھی ۔ قوم نے قویرسب آپ ک۔ ک سَاحِنے ہیں کیالیکن آپ نے تھکرا دیا۔

اُودسوچے اچالیس برس کی عمر تکھے حضور ایک عام عرب کی طرح تھے۔ چالیس برس بی ت.
خارتھی تقریک ، نفط اور فعا سے تعلق باتیں کیں نبی بونے کے بعد زندگی سرکرنے کے بارسے یہ اور دور ۔ 8 طریقہ اُب آپ تا اسے تھا جنت اور دور ۔ 8 اطریقہ اُب آپ تھی ہوئے اُس کا شائر بھی ہیں ہے نہیں سوچا جاسکتا تھا کرا آپ کے سے ہمیں ہوئے والے ہیں جھالیس برس کے بعد اُجا کہ کا بلیٹ گئی اور اُب آپ ایک جدال کرنے ہے اور اُن اور اُس کوٹ نا دیسے تھے نے کس کرسا راء ہے بہتا بھارہ کی اور اُس کوٹ نا دیسے تھے نے کس کرسا راء ہے بہتا بھارہ کی کے دور ہوئی کے دور اُن دور خوتی کے دور اُن کے دور اُن دور خوتی کے دور اُن کی دور اُن کے دو

ء بين بڑے بڑے شاعراً وفطيب وجود تھے سب اِس کلام (قرآن مجيد) کے اُسے گوسنگے موکئے کوئی کے حیاجی تواس کے مقابلے کا بنا کر مزلاس کا۔

ا درسنئے اکوئی شاعرکوئی شوکہتا ہے تو بڑے فخرے ساتھ کہتا ہے کہ میں سے یہ ترواد اِسی طرح کوئی ایس ایس کے بیار ا کوئی این کتا ب پر فخر کر تا ہے ۔ کوئی کہتا ہے کہ میں نے یہ زبر دست تقریری میں نے یہ بڑا کام انجام دیا ۔ حضرت محد صلے اللہ علیہ وسلم بھی کہر سکتے تھے کہ قراق میرا کلام ہے نوکوئی تر دید در کرسکتا تھا ، کرا ہے نے صاف صاف بنا دیا کہ کھا بھو ! میں ایسا کلام نہیں کہ سکتا ۔ میرے اندریہ قابلیت نہیں ہے ۔ مارے اللہ کا کلام ہے اکور میں نے جرائی کی زبانی مسئل ہے ۔

ان م د جانتے تک منتھ کرکتاب کیا ہو تی ہے اور ایمان کیا ہو تاہے مگر ہم نے اس وی کو کا است کا میں میں ہے کہ کا ا اساد رما دباجس سے ہم رہنمائی کرتے ہیں، اپنے بندوں میں سے بجس کی چاہتے ہیں ۔



معجزه کے معنی بیں عابر کر دینے والی بات ۔ کوئی ایسی نشانی حس کودی لوگ عاجرة عائين أوربسي يخفيز أور مانغ يمجبور وجائين كدبيجونشاني وكها كي كن حق مے اورس کی طرف سے پرنشانی دکھائی گئی ہے وہ بھی حق ہے ا درسر ذرىعە بەنشانى دكھائىگئى بىيے دەئ يرسے كىرى شاعرنے إسس بات كوايك یں یوں کہا ہے کہ حق وہ میر جو مربیح طھے اولے مثال کے طور پرا^ا ليحي والترتعالي في موسى عليه لسلام وعطافها ما تحا حضرت وسي عليلا الترسيح كم سے ازد بابن جاتى تھى حضرت موسكى على ليسكا كي فرعون كے در بمنهج كرحيب كماكه بهادا أورتمهارارب التأسيع أورمين التكركارمول بهول أوفرعوننيه با^{ه د} تمرمارے یاس کیا تبوت اُورنشا فی ہے کہ تمالنگر کے رسول ہو ج^ی رعون کے یہ او تھنے برحضرت موسی علیالسلام نے اپنی لاقری کھونک دی آ وه ازد این کئی فرعون أور اس کے در بارلوں نے اسے جا دو کہا اُور بھرائی ریاست كي رائب رائب ما دو كردل سع مقابله كرا بالوجاد وكرول في ديجها كرهن وي كا لاَ عَنْ سِي هِ ﴾ إِرْدِ إِن لَهِي تُوده عَالِرَ مِو كُنُهُ مِعنى اَن كَهُ لِيْنَ وَقَ ما نف كَ سِواجار: نه ر ماروه يكاراته أمُناً بِرَبِ الْعَالِلَيْنَ بِرَبِ مُؤْسِى وَهَارُونَ بَهِسَا جہاں کے ربیرایمان لے آئے موٹی اور بارون کے ربیرا دیجا آیے نے اِما دوگرالٹری نشانی دیجھ کرعا جرآ کیے اُور اُتھوا

اكديها دولهي بلكه زنده حقيقت سي أورالله كي طرف سے مع أور واقعي ت وسی و مارون المدیر کے بی ہیں ر

بم نے معجزے کے لئے لفظ نشانی کھانے۔ راسس لئے کروان میں م نے لفظ ' آبت' 'آباہے اُور آبت کے معنی ہیں نشانی جسے دیجھ کرنٹ فی الم المحاناهائيك

قرآن مین آسمان ، زمین ، چاند ، سورج ، دربا ، بیبار اورسمندرون وغیره اِت الله كماكيات مديد إس لئے كم إن كود كي كروين إن كے بنانے والے تك يَّتَا سِي ـ وْالْنُ خُوداس طرح سجها تأسِي كه أسنبيٌّ ! إن (لوكون) سع وحيوكم ب كابنانے والاكون مع راوركور فود نبى فرما ياكداك يى اكبو، وه الترب ، نے پہرسپ بنایا ہے۔

علماءنے إن آیات یا آیت کانر حمیدنشانی ہی کیا ہے۔ ان کانرجم معجز کا ركباء يبه بايدات الركرين الناب وسخص روزبى ديجهنا معدروز تے دیکھتے اس کی جرانی دورہو کئی ہے حالانکہ بینشا نیاں بھی ہر دیکھنے والے کو زردينه والى بين مربتائيه ، كون مع جواسى نشانيان دكهاسي يا أيسى جزي مے۔ وہ کا فرجواللہ کے سوا اُوربہت سے دیوی دیوتا ُوں کومانتر تھے اُن سکے ، نے ایجھا: بَتَاوُ ، اُسمان سے یانی کون برساتا ہے ، اِسٹ مُرْدہ زمین کو کون ارتاب ، توكافرون في عاجز بوكرالله إى كاناكيا - تويسب چيزين بي توعاجر يغ والى بى لىكن علما وفي إن آيات كاترجيد نشانى كيام عجزة تهيَّس -

در امرام مجزه اس نشانی کو که اگیا مے والسرے حکم سے سی پینمبر کے ذراعیہ

سله آیت قرآن که ان مولون کوم کیند بین ترن کوم ایی زبان اُرد دمین جمله کیند بین ر

الهوني بان انتاني بناكرد كها في كري . المستريم ساري ما سب بن جا

معجزے کی مانگ

الله كَيْنِيول بِنْ جِبِيهِ كِهاكُه " إنْ رُسُولُ الله دين السُّرُكار سول بور . الوكول في النسط كماكم المرتم المترك رسول بحرق تماريد والمقول سع كوني المرا الهوفى بات ضرور بونا چاس بي سي نابت موكر نبي مي تم الترك رسول بو ا الله في أينا رسول بنات وقت كون مسنددى بيد تموار عياس نبوت ا مرفيفكيط مصالهين وموودكهاو! الوگول كراكسس مطالب برالله كفيبون في التركي محم سے نشان، دهائيس على د المي نشانيون كومغ و كهار جيسة صرت موسى كى المي كاسب بن جانا ، صرت سنى ك قىم بان بالله كين برم د كازنده ، وكرا كا كار بوجانا بالنسب الراجيم يرآك كالطفيا أبوجانا وغيره _ منوقط : وفط كريسي كنيون كيس مين بهين تعاكدوه اي من اُدِرَقُوت سے کوئی معجزہ دکھائے معجزے کا دکھایاجا ناالنٹر کے محم سے علق ترکھنا۔ نى اللهس درخواست كرك كتاب كماك التراجي اسى باتين أورنشانيار. فرماجس سے لوگ مجھے نبی مانیں چنانچے سورہ مومنون آیت ۲۸ میں اتاہے کہ:

شُمَّارُسُلْنَامُوْسَى وَاخَاهُ هُرُونَ فَإِلَيْتِنَا وَسُلَطَنِي

يعربم في موسى أوراس كے بھائى بارون كوائنى نشانيوں اُوكھى كىندى اللہ

فرعون أورأس كمستردارون كى طف بيجار

اُلٹ کے بیوں کے فرریعہ جمع خرنے سامنے آئے قرآن ہیں اُن سب کا ذکر ہے۔ حضرت ابراہیم کے حالات میں کئی مجزوں کا بیان ہے۔ اِن بیں سب سے بڑا ہجز جنفرت ابراہیم پراگ کا گھنڈ ابوجا ناہے ۔

معجزات بي

حضرت الراميم الح حالات ميں ايک اور حيران کن ليکن ايان افروز عجرة ميد وه بيک حفرت الراميم الح حالات ميں ايک اور حيران کن ليکن ايان افروز عجرة و ميد موضرت الراميم الله ركي في خضرت الراميم الله و محت آئه اور نوشخری سنائی که آپ کوانته ايسا بيشا اکر ايو تاعطا فرمائه کا جودونون بنی بول گيعنی حضرت إسیاق اور حضرت ليغفوب اس پر حضرت سارة السی حيران اور عاجر بر مين که رجسته ان کی زبان سن کرگيا " اُونی امير عالم اولاد به وکی رجي بر هي ايونس کے راور جب مير ميران جی بوار سي اور الله سي حي اور جي بران بوا اسی عرب به اور الله بي اور رائين بيل راور الله بي خال اور برای شاف ان الله بي ميران الله الله بي اور الله بي ميران الله بي اور الله بي ميران الله بي اور الله بي ميران الله بي الله الله الله بي الله بي

فَبُشَّرُنْهَا مِا شِحْق الأَوْمِنُ وَّرَاءِ إِسْحُقَ يَعْمُونِهِ الْكَالَّتُ مِنْ الْمُوَامَا عِجُوْمٌ وَهُ ما الْعَلَى سَيْعًا اللهُ وَامَا عِجُومٌ وَهُ ما الْعَلَى سَيْعًا اللهُ وَامَا عَجُومٌ وَهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا مُلَا اللهُ مَا مُلِكُ مُنْ اللهُ مَا مُلِكُ اللهُ مَا مُلِكُ اللهُ مَا مُلِكُ مُنْ اللهُ مَا مُلِكُ مُنْ اللهُ مَا مُلِكُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُلِمُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُلِمُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

رسه حديدة مجنية في معزات معمرات معرفي المعرفي المعرفي

حضرت کوسی علیالتسلام کے ذریعہ نؤ (۹) مجزے ظاہر ہوئے۔ اِن ہیں سب سے زیادہ شہور مجزوہ ہے لاکٹری کا سانپ بن جانا، اِسی لاکٹی کے مارنے سے سمند کے یانی کا پھسط جانا۔ دوسراسہ و محروف مجزو ہے دیکستان میں بنی اسرائیل کے لئے میں وسلوئی کا نازل ہوناا و رابر کا سایہ رہنا ۔

معز عنساء

حضرت سی علی استام کے ذریعہ وجمع نے دکھائے گئے وہ توبہت ہی کے بران کر دینے والے ہیں۔ حضرت سی کی بیات ہی کو دایک معزوم ہے۔ اور سنے االی حد دوچا ردن ہی کے سے مہاس طفی میں بنی امرائیل کے سے منے بولے کئی اللہ کا بدہ ہوں ۔ اُس فے محص کتاب دی اور بی بنایا اور با برکت کیا جہاں میں رہوں ، اُ ور نمازوز کو اُ کی پابندی کا حکم دیاجہ تک میں زندہ رہوں ۔ اُور اپنی والدہ کا می اوا کرنیوالا بنایا اور مجد کو جہار (سختی کرنے واللہ) اور دِل کا کرتے نہیں بنایا ، (سورہ مریم ۲۰۱۰ سے ساتا اور می کرنے واللہ) اور دِل کا کرتے نہیں بنایا ، (سورہ مریم ۲۰۰۰ سے فرمایا بر

وَرَسُولَ إِلَى مَنْ إِسُرَآءِ مِنْ لَا أَنْ قَدُ عِلَيْ عَلَى مَا يَةِ مِّنْ وَرَسُولُ الْمَدُولُ الْمَا الْطِينِ كُمُهُ عَدَ الطَّلِينِ وَكُمُ عَلَى الطَّلِينِ كُمُهُ عَدَ الطَّلِينِ وَكُمُ عَلَى الطَّلِينِ وَكُمُ عَلَى الطَّلِينِ وَكُمُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الْمَوْتُ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ وَلَيْ إِلَى اللّهُ وَلَيْ إِلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَيْ إِلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

اس تقریر کو کیے پڑھے۔ انٹر کانی اِ قرار کرتا ہے کہ مجزے دکھانا میرے بس میں کہیں مجزو دکھا سکتا ہوں۔ بس میں کہجو و دکھا سکتا ہوں۔

حضورا ورمعجن

وَإِنْ كَانَ كُبُرُ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُ مُ فَإِنِ اسْتَطَعُت َ انْ تَبُ تَعِی نَفَقًا فِی الْاُمُ ضِ اَوْسُلَهُ مَا فِی السَّمَ اَعْ فَتَأْتِیَهُ مُوبِالِی تِهِ ﴿ فَتَأْتِیهُ مُوبِالِی تِهِ ﴿ وَلَا اَیْنَیْ !) اگران لوگوں (مِحَدِی اَدِد ، کی ہے اُرٹی تم سے برداست نہیں بوق قواگرتم میں کے دورے فوزمین میں کون سَرنگ ڈھونڈویا آسر میں

میرهی لگادُ اُدوران کے پاکسی نشانی لانے ک کوشش کرو۔

تیکی تقریرصاف بناتی ہے کہ اللہ کے آخری دسول حضرت محد کی اللہ علیہ ہم کے بس بیں جی نہ تھا کہ اینے بل پرکوئی مجوہ دکھا دیتے ۔ اسس آیت کے بیچیے و اقعہ لول ہے کہ نبی صلے اللہ علیہ دسلم کئی برس سے منتے داوں کو دین کی طرف بلارہ ہے تھے لیکن وہ اوک ایمان بہیں لاتے تھے اور دہنم کی طرف برا مصتے چلے جا رہے تھے چنہ ورا یہ دیکھ کر کر مصتے ہے۔ چاہتے تھے کہ اللہ کچھا ایسے مجے نے عطافہ اور حتین کو دیکھ کم لوگ ایمان نے آئیں۔ اس پراللہ تعالیٰ نے اس طرح حضور سے فرایا ہو اور تھا کہ کیا گیا

حضور كاسب سے برام عجزه

وَقَالُوالُولُادِالْمَنْ الْمِالِيَا فَيْمَا مِالْمِيْ الْمُولُولُونَ الْمُولُولُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلِدُ اللّهُ اللّ

اکے صحیفوں کی تمام تعلیمات کے واضی بیان سے مُراد قرآن مجیدہے۔ جس کی زبان کی فصاحت و بلاغت جس کے مضابین کی حقیقت اُور اس کے اسلوب سے بڑے برائے شعراء عاجز ہو گئے تھے بعض بڑے سف عروں سے قرآن مصنار اسس پر ایمان لائے اُورا پنی سف عری چھوٹر دی ۔جب اُن سے اوجھا گیا کہ آپ نے سنے عری کیوں جھوڑدی

الوجواب دیا کر قرآن نے ہمیں عابر کر دیا۔ اب خرافات کی ضرورت ہی کیا ؟

لطيفه

جب سورهٔ کو ژنازل ہوئی توکسی من چلٹخص نے لیکھ کراسی جگہ رکھ دیا جہاں عرب کا ملک الشعراء اکر شعراء کے کلام پراصلاح دیا کرتا تھا ملک الشعرائے نے پیٹین مصرعے بھی دیکھے:

فَصُلِّ لِرُبِّكَ وَالْحُكُرُ

اتَّا أَعُطْيُنْكَ الْكُوْتِرُ اِنَّ شَانِئُكُ مُوَالْاَبْتَرُ

پُوتھ مِصْرِع کی جگہ فالی تھی مَلک الشعراء دیر تک سوجتار ہاکہ کیا لکھ سوچتے موہ عاجز آگیا۔ برجستہ اس کی زبان سے نکلا 'ماهذا فول البشو۔ بہ ادی کا کلام نہیں ہے؛ اِسے کہتے ہیں کہتی وہ سے جو سربہ بڑھ کے اور کے اِسے کہتے ہیں کہتی وہ سے جو سربہ بڑھ کے اِسے اور دوسرے کافروں کو معلوم ہوا کہ بیتر آن کی ایک سورہ ہے تو ملک الشعراء نے اور اور کافروں نے اُبیٹے سے اور ایک ایک میں اِنسان کی ذبال سے اور کا بربہ بین کلام اوا ہونا نو دسب سے بڑا مجرہ ہے ۔ قرآن کا یہ بینے آت تک ہے اور رہتی دنیا تک کے لئے ہے کہ ہے کوئی جو اس کی ٹرکی ایک سورہ بنالائے ۔ اِسکے بعد کھڑے پہنے کہا : اِسس کی شال ایک جلاسی بنالاؤ!

ایک بارمشهور در من آسلام عُنده صور کے باس جمونے کی عُرض سے گیا۔ حضور کے اسے قران حسنا یا تواس کے ہوش اُرکئے ۔ دہ جب داہس آپنے وگوں میں آیا تو دیکھنے والوں نے کہا '' والسُّرا عُتبہ جہم و کرکیا تھا وہ یہم وہیں ہے'' ایک بارکر قسمن عربن خطّاب (جی باں! حضرت عرف ۔ یجو ابھی تک مسلمان نہیں، ویک تھے) تم یاک میں گئے۔ وہاں حضور نمازیم هدرے تھے۔ آیت ده بی بوحشرسی می کدافردل کی پندلی کنس کینی جائے گی اور ده جھک فے سکی کے حضرت عرف کا تو دو ہمکھ کے سکی کے حضرت عرف کا تو دبیان مے کہ مسلمان ہونے سے پہلے جب میں نے یہ مسلمان ہونے سے پہلے جب میں نے یہ مسلمان ہوئے کے بیاد میں کا کہ مسلمان ہوئے کی ہے۔ کی سکے مشہود رہ ای عرصرت اور حضرت ہیں نے حضور کی زبان سے فرائن منا تو سنتے ہی مسلمان ہوگئے۔

اِس طرح کے بہت سے واقعات ہیں کہ لوگ قرآن سُن کرعا ہمز ہو ہوگئے پیسب سے بڑام مجزہ ' قرآن ' اس بھی زندہ ہے اُورُپُارٹیکارکر کہتا ہے کہ لے آؤ اِس بحر کا ایک جملہ ہی۔ فالوارا یہ مُن مشلہ۔

ذاب خضورهي مجزه

نبی صلے اللہ علیہ وسلم ایسے لوگوں ہیں بیدا ہوئے وہر طرح کی ہم ائی میں بہلا سے میں بہوں کی بوجا سے لے کر مبر افلا قبول تک میں اپنی مثال آپ سے خرورہ ورچھ کر ترورہ ورکھ کی در کی برخوا تا مجلسی کا درجی کر جوں کو بنی مثال آپ سے خرورہ ورچھ کر ترورہ ورکھ کیا، درچو طادے کی کوئی جزکھائی، نہ اچھی ہے کہ کا درجی کا بیان ہوئی ایس بی کوگوں نے جھوط اور کے میں ہی کوگوں نے جھوط اور کے میں اور آھی ہیں میں کوگوں نے وکھیں رہے ہیں ہی کوگوں نے وکھیں رہے ہی میں مرکب کے میں میں والدین مرجی تھے ہی بارک خور ایک میں موالدین مرجی تھے ہی میں موالدین مرجی تھے ہیں ہوئی مورس کے میں موالدین مرجی میں موالدین مورس کے میں موالدین مورس کی دورہ میں مورس کی دورہ میں اور کا میں مورس کی دورہ میں است نامی مورس کی دورہ میں دورہ کی میں مورس کی دورہ میں اس کی دورہ میں اور کی میں مورس کی کی دورہ میں ایک میں دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی میں میں کی دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی کے دورہ کی کے دورہ کی کے دورہ کی کی دورہ کی کے دورہ کی کی دورہ کی کے دورہ کے دورہ کی کے دورہ کے دورہ

ر تم بچرایں سمھتے۔

حضور سے بہلے

حضور سے پہلے اللہ کے نبیوں کو جو مجرے عطا ہوئے وہ اُس وقت کے الاول کے مطابق تھے گردیا کے لوگوں کا ذہن انجی کی تھا۔ اِسس نے کھتم کھلاد کھائی دینے والے (جستی) بعنی جسم والے معجزے نبیوں کو سلے حضور کے زمانے تک دنیا والوں کا دائر دہ تبیتوں ہیں ختی ہی ۔ دہ توگیا تھا۔ لوگوں کی سوچھ لوچھ، سوچھ کی ادا ور ذہ تبیتوں ہیں ختی ہی تھی ۔ اِس کے آپ کو عظام و کے ۔ اِن ہی قرآن اُور تود آپ کے فضا مل اُن اُل اُن اُن اُن وہ وہ جے نے سب سے بڑے ہیں۔

 -ر**ند** ۱۹۹۱ حج

پرده دفت جب چیورنے بائیکاٹ والے کا غذر کے بارے میں قربا یا کہ آسے گروں نے کھالیا ۔ اُب دیکھے کہ کھوڑے ہمدرد چیا الوطالب نے قوم سے کہا کہ جاؤ، دیکھوبائیکاٹ والا کا غذر میراجمین کہا ہے کہ اُسے کہ اُسے کیڑے کھا گئے ۔ اُکرا غذری میں سطری کرا سے کوگا کو میں کا خذری و ہی سطری کرے بوگا کو میں سطری کرے جائے کہ کا خذری و ہی سطری کے ہائے کہ کہ دوری کا دوری کے کہ کا فرد می کے ہمدرد چیا اوطالب سلمان ہوئے اور دم می کے کا فرد

مغرق معراج کے بارے ہیں الکھا ہے کہ جب مکد دانوں کے سے منے ثابت ہوگیا کر حضور سنے ہو کچے کہا وہ سب سے ہے اور قافلے والوں نے کچے گواہیاں دیں توسیح کے کافر کہتے ۔ تھے کہ جمر ہو کچے کہ درسے ہیں وہ سب سے اثر تاجلاجار اسطیکی یہ ہوکیسے سکنا ہے کہ ایک خض را تول رائٹ اسانوں کی سیرکرائے اور دانس انجائے ؟ سکنا ہے کہ ایک خض را تول رائٹ اسانوں کی سیرکرائے اور دانس انجائے ؟

دراصل ایمان لانے کے لئے بات وصحیح ہے کوسی شاعرنے اپنے شعویں **اول کہا ہم** انڈاگروفیق نہ دسے انسان کے بس کا کام نہیں فیضان مجست حام **و**ہے عرفان مجبت عام ہمیں

ننى كوما منه كامطلك

جب به جان لیاجائے اُور مان لیا جائے کرفلاں شخص الٹرتعالیٰ کو سیتا نبی، رسول اورميغمرسے توبيربات آپ سے آپ ضروری ہوجاتی سے کہ سیتے نبی کی ہر مات برزبان سيرتجى گواہى وى جائے اورعمل سيھى رزبان سے اقراركيا جائے كہ سح مح وه پتیانبی ہے اُور عمل سے گواہی یہ ہے کہ نبی نے جو کھے کہا ، جر فرمایا ، حیب بات کا خکم دیا وہ سب اسی طرح کیا جائے جس طرح بنی نے کرنے کو بتا یا اور فوعمل کر سے دکھا ما ا اگر کونی شخص نبی کونبی مذمانے یانبی کے کہنے برعمل مذکرے تو وہ خدا کاکٹرنگا ضراکا نافرمان اُورضراکا باغی بوکاکیون کنبی دہی بات ٹوکرنے کاحکم دیتا ہے جآس کے

ہاس خداکی طرف سے آتی ہے۔

الدُّرِيَ رسول كو اننے مے معداگر كوئى شخص يہ كھے كەنبى نے يہم كيوں ويا؟ نى كايرىم مجمع ميں نہيں آيا توبد بات بڑي نا بھی كى بات سے رويكيئے ،آپ بيما دموتے ہیں ۔ ڈاکٹر کے باس جاتے ہیں ۔ وہ نسخہ لکھ کر دیتا ہے ۔ اب اگراپ ڈاکٹر سے میر کردلکی کرنسخمیں قلال دو المون کی سے کان دو آفروی سے میں یہ دوا امیں بول کا۔ اِسس کے بدلے کوئی ایسی سی دوالکھ وریخے اِسس طرح واکٹرسے جمت مربی کے قود واک کو دوا خانے سے بھاکا دے گا اُور آیپ کا علاج کر ناتھوڑ دیگا اسی طرح اگرائیا استعام می می کسی کے ماتھ میں دھیدی اور وکس آپ کومشورے وسے كەمدالىت بىس يەكېنارغىنى دعوى إس طرح نگانا۔ أيسے أودالسيے كاه لانا۔ اب

بىن بىلىرفىلان گۇاە لادُن گاادر عرضى دعوى بىن بون بىلىھوا دُن گاتو دكىيل آپ كواپ؛ دُفترسے کاوا دے گا۔ ان دومِثا او سے ایس میں لیئے کہ آپ کو اسس دنیا کے جمیلوں میں اچھا إنسان بن كرزندگى بسركرنام يركي آيك نيك أدمى بنناچ است بين قرآب كر أس منيح الم كى خرورت مبرج ايك انسان كواچھاانسان بناتاً ہے ربیطم الدّ كي طرف ـ و المحافر العالم الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المرابية المرابية بِهْ يَكِبِ طَرْفِقْهُ كِينَا جِهِ مِيطِ لِقِهَ ايك سِتِحَا نِي مِي بِتَاسِكَتَا ہِمِ وَإِنَّ ، جِهِ شُوك سِيِّ بِي وَ لَاسْ كُرِ فَي مِن رَّى سَجْهَدارى سِيكام لِينا ہوگاكيوں كِدا كُرْ بِحُول رَجِي كِسى غلط اومى كواللكركانبي ماين يها توده أسب كوسل ودسي كام مركر جان ي يرتال كرف ك بعديقين الوجائ كفلال تخض التركانيج ارسول مع تو عرجس طرح فر اكطرك نسخ اوروكيل كمشود ديمل كيا جاتا مواسي طرح كسي بيح وكركم بغيراللاك نبي پر بھی بھر دمٹ کرنا چاہئے اُوراس کے کہنے پڑعمل کرنا چاہئے کی بَوْ لُوكُ بِهِ لِيتِ بِينِ بِهِن لُوكُول كَا دِلْ كَهِمَا مِعْ كَمُ فَلَا سَخْص سِيح فِي التَّرِكَا بنی ہے لیکن مذاس کواکٹر کا بنی مائتے ہیں اور مذاس کے تجینے بیمل کرتے ہیں اکسے مى وكُ كافركم للم عاتر بين يه كافركافرى نهين الوست استخت المق عبي الوست ہیں کبوں کہ اللہ کے جمول کے فراف بو بات موتی ہے وہ جموط اور باطل ہے اُور تھوس سے بڑھ کرکوئ جماقت نہیں ہے رجھوط سب سے بڑی ناوانی ہے۔ جهوط جهالت سے پیجو سط می إنسان کوئم نم کی طرف لے جانے وال ہے۔ بڑا نوش نصيب برود في ماطِل أورهموط سي بيئ أورسيا أورسيدها الستها بنالے مینی نبی کومانے اوراس کی پروی کرے۔ ایک بہت می آسان اور سے اوسی مثال پرغور کیجئے۔ آپ بریاست کی طف سے اس رہتے بستے ہیں ، آپ اس رہا جا کا مقرد کیا جا تا ہے۔ اب اگرآب جا کم کا حکم ہذا نینکا اور مال آپ اس حاکم ہو کے باغی نہیں ، رہا جا ست کے بھی باغی کہلائے جا اس کے افرار است کے بھی باغی کہلائے جا اس کے افرار است کے بھی باغی کہلائے جا اس کے افرار اس کے ایک اور داس اس کی اور اللہ اور حاکم ہے۔ اس کی طرح سے سے کی کواپنا رسول ، بناکر ابنی سلطنت کے ایک علاقے (زمین) میں ابنی طرف سے کسی کواپنا رسول ، بناکر ابنی سلطنت کے ایک علاقے (زمین) میں ابنی طرف سے کسی کواپنا رسول ، بناکر اس رسول کا حکم ما ننا آپ کے لئے ضروری ہے کیوں کہ اللہ کا حکم میں کہ کہ جو اللہ کا حکم میں کہ کو اللہ کا حکم میں کہ کہ جو اللہ کا حکم میں کا اور ور اللہ کا حکم میں کہ کو اللہ کا حکم میں کا اور ور اللہ کا حکم میں کہ کہ جو اللہ کا حکم میں کا اور وجب خدا کی عدالت میں پہنچ کا قو خدا آسے وہ کہ میں بات کے ایک خوال کو ما ننا ہر انسان پرخوص کے بیاس کے دول کو ما ننا ہر انسان پرخوص کی جا سے وہ کا خوال کو ما ننا ہر انسان پرخوص کے بیا ہے وہ کہ خوال کو ما ننا ہر انسان پرخوص کو جا ہے دول کو ما نیا ہر انسان پرخوص کے بیا ہے دہ کو خدا کو ما نیا ہر انسان پرخوص کی جا سے دہ کا خوال کو ما نیا ہر انسان پرخوص کے بیا ہے دہ کو خدا کو ما نیا ہر انسان پرخوص کا جا ہم کہ کا کہ خدا ہے کہ کو خدا کو ما نیا ہر انسان پرخوص کا جا کہ کو خدا کو خد

اسلام سے ارسے تبیول کا دین

حضرت آدم عسے ئے مرحضور نبی کریم ملی الدّعلیہ وسلم تک جننے نبی ہوئے بیں، سب کا دین اِسلام ہی تھا۔ آپ قرائ اُٹھا کردیکھئے حسن نبی کو الدّنے جیجا، دور کہی پیکار تا ہوا آیا :۔

> ئفَوْمِ اغْبُكُ واللهُ مَالُكُمُ مِّتْ الْهِ غَيْرُةُ - اَسَمِيرَى قُومِ كَ وُكُو السِّرِكَ بِنَرِكُ كُرُو. أَس كرسوا تمها واكونُ فوانْهِين -

يرك الرمرنى في يرهى كما : -

ر ، - د د صور ین الترسیج و در میں الترک میں میں الترک میں الترک میں الترک میں الترک میں الترک میں الترک میں میں الترک میں الت

یبی بات حفرت آدم عیابسلام نے اپنی اکولادکوسیمیائی اور وصیت کی ریک بات حفرت ارام یکاریکاریکار کوگول کور شائی یہی بات حضرت ہوئی علالسا فرعون کے سیاسی علالسلام نے فرمائی سست نے فرعون کے اس کے ارتفاد سیاسی سلے ارتفاد سی مسلم نے ونیا بھر کے لوگوں کو ارسی طرف بلایا اسس سلے سارے ہی نبیوں پر ایمان لا ناضروری سے ۔ اگر کسی نے ایک بی کو بھی ما ننے سے ایکاد کر ویا تواس نے کر ویا تواس نے ایکاد کر ویا تواس نے کر وی

نبيوك كاآنا

 حجأب

49

دیا ان کے اندر مبرائیاں پیدا ہوگئیں بیٹ پیطان آن بڑے لوگوں کے بچھے ٹرگیا ۔ انھیں بڑک میں بھنسادیا ۔ آن لوگوں نے طرح طرح کے بت بنالئے اوران کو فلا سمجھ کر لوجنے کے ۔ جاند کا دلی تا کھوں نے مانا رست تاروں کے نہ جاند کا دلی تا کھوں نے مانا رست تاروں کے نہ جانے کہتے دلی تا بناڈ الے اوراک کی پوجا کرنے لگے بھر کرتے ہی چلے گئے ۔ جانوروں کو ، دریا دُن کو ، پر یا دُن کو ، پر یا کہ انگی اور الله کا دریا کو ، کو ٹرول تک کو لیے جنے لگے ۔ دھ کھا کے دول کے دول کی کہتے ہوئے کے ۔ دول کو ، دریا دان کو بیاری سے نبات دلا سنے دیا کے دول کو بیاری کو بیاری کو بیاری کو بیاری کو مراد پوری کرنے والا مانا ۔ اللہ کو بھول گئے اور البی کے بیاری کو بواکہ ورائی کرنے میں لگ گئے ۔ مانا ۔ اللہ کو بھول گئے اور البی کے دول کو رائی کر دول کا دول کو اپنے اللہ کو بھول کئے اور البی کے دول کو رائی کو بیاری کو بیاری

كَانَ النَّاسُ أَمْ أَنَّ وَالْحِدُةُ قَ فَبُعَثَ اللَّهُ النَّبِينَ مُبَشِّرِيْنَ وَمُنْ ذِرِيْنَ مَ وَامُرُلُ مَعُهُمُ النَّبِينَ مُبَشِّرِيْنَ وَمُنْ ذِرِيْنَ مَ وَامُرُلُ مَعُهُمُ الْحِيْنَ النَّاسِ فِيْ مَا الْحَيْنَ النَّاسِ فِيْ مَا الْحَيْنَ الْمَالَفَ اللَّهِ الْمُنْ الْمَالَفَ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

امت واحده يعني امت مسلمه

اس تعین سب سے پہلے برتایا گیا ہے کہ پہلے بہل سادے وگ اُتت واحدہ کے اُست تھے ایک اُنت موٹ کامٹ سے ہے کہ اُن کاعقید وایک ایک خدا کے ماننے والے تھے اُور مدیکے سب سے پہلے تب سے است شدے کم سے اللہ کی عبادت کا جوط بقہ بتایا تھا اسی طریقے سے سے میں سی کوشر کے کہا۔ اور مصیبت سے چھٹکا را دینے والا اُور مراد و راکو پر راکرنے والا اُسی کو مانتے تھے۔ ایسا نہیں تھاکہ اُن میں سے کچکسی اُورکو ، چاہے وہ کوئی بڑا بزرگ ہی کیوں مزہوں مراد وری کرنے والا مامٹی مٹا دینے والا مانتے ہوں ۔

ین اوگ اُمّت واحدہ تھے۔ آبی کو اُمت سلم بھی کہا جاسکتا ہے ربہت دنوں مک ان کا بھی طریقہ رہا ۔ پھر چیسے جیسے دن گزرتے گئے وہ اُم اُن تعلیم سے دورم آ۔ گئے ۔ اُن کے طریقے بگر لئے کے بیٹ بطان نے آن کو بہر کا دیا ۔ وہ خوا کی ذات اُ ورصغات میں دومروں کو ترکیب سمجھنے گئے ۔ ولیوں اُور بزرگوں کو را تنا بڑا مرتبہ دسے دیا کہ آن سے مرادیں مانگنے لئے ۔ اُولا و مانگنے لئے ۔ یہاں تک کم آن کے بُت بنا کر اُور جنے لئے ۔ اُنڈ نے جنج پیدا کیا ہے اُس میں سے بڑی بڑی جن وں کو خدا بنا اُوالا اُور اُن کو فیدا بنا اُور اُن کو فیدا بنا اُور اُن کے طریقے یہ بنا اُور اُن کے طریقے یہ بنا گیا الک طریقے ہوگئے اُور وہ اس کوی سمجھنے لئے اُدرج اُن کے طریقے یہ بسب کے الگ الگ ورج اُن کے طریقے یہ

المان ہوتا اس کو بھٹ کا ہوا جانے لگے۔ ویا ہیں جب جب ایسا ہوا تب اللہ نے اپنے بیوں کو بھیاا ور ان کو کتاب بھی دی مان بیوں نے اللہ کی کتاب پڑھ پڑھ کر بتا یا کہ ٹھیک طریقہ یہ ہے اور غلط یہ کو اکھوٹما سب الگ کرکے دکھا دیا اور بتا دیا کہ جو ہمارے بتائے ہوئے ٹھیک طریقے پر سطے گا، للہ اسے جنت دے گا اور جو اس طریقے پر بہیں چلے گا وہ ووزخ میں جائے گا۔ پر سطے گا، للہ اسے جو آن ایک چون کا دینے والی بات کہتا ہے۔ اور دسکھے کہ دہ کتنی ہی بات ہے ۔ قرآن کہتا ہے کہ اُمت وا عدہ میں غلط طریقے اُس وقت کے عالموں نے نوالے اور السس لئے یہ طریقے نوالے کہ آبس میں زیادتی کریں ہاسکا مطلب یہ ہے کہ جس عالم کے ملنے والے زیادہ ہول گے اور کی اور فرارانے میں کے ہیں۔آجکل تھی علمائے سورات دِن شف نے طریقے نیکالاکرتے ہیں۔ دین ہیں طرح طرح کی بدعات بھرتے رہے ہیں۔ یہ بان بی علمائے سؤکے اِختلاف کا تیجہ ہے کہ بمسلاؤل میں برخک کھساہ واو بچھ دہ ہے ہیں۔ کوئی مسلمان کسی بزرگ کو حاجت دوا سجھتا ہے کوئی کسی کو۔ آج کے مسلمانوں کوئی کسی کو۔ آج کے مسلمانوں میں کرمے ورواج آور وہمی باتیں بھیلانے والے یہی بڑے علماء ہیں ہوستے دین اسلام کو ایجی طرح جانتے ہیں لیک ورمرے پرزیا دق کرتے ہیں اور عام مسلمانوں کولڑاتے دہتے ہیں اور ایک کا فرانس میں ایک دور ہے پرزیا دق کرتے ہیں اور عام مسلمانوں کولڑاتے دہتے ہیں۔ ایک دور سے کو کافر تک کہنے سے بہیں ڈور تے بڑے علماء ہی کے اختلاف کی وجہ سے دور سے دور سے دور کے کافر تھی کہنے میں ایک دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے دور کی کھنے میں کہنے ہیں۔ ایک دور سے دور سے دور سے دور کی کہنے کے اختلاف کی دور سے دور سے دور سے دور کی کھنے ہیں۔ ایک دور سے دور سے دور کی کھنے ہیں۔ ایک دور سے دور سے دور سے دور سے دور کی کھنے کرتے ہیں کہنے ہیں۔ ایک دور سے دور سے دور کی کھنے کو ایک کے دور ایک کے دور سے دور کی کھنے کہنے کے دور سے دور کی کھنے کی کھنے کرتے ہیں کہنے کہنے کہنے کے دور سے دور سے دور کی کھنے کی کھنے کے دور سے دور کی کھنے کی کھنے کے داختیا کہ کھنے کہنے کہنے کہنے کہنے کہنے کے دور سے دور سے دور کی کھنے کہنے کی کھنے کے دور کھنے کہنے کہنے کے دور سے دور کی کھنے کہنے کے دور سے دور کے دور سے دور کی کھنے کہنے کے دور کی کھنے کی کھنے کے دور سے دور کے دور سے دور کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دور سے دور کی کھنے کی کھنے کے دور کھنے کے دور کھنے کو کھنے کہنے کے دور کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کھنے کی کھنے کہنے کے دور کی کھنے کے دور کے دور کھنے کی کھنے کے دور کے دور کی کھنے کہنے کی کھنے کے دور کھنے کے دور کی کھنے کے دور کی کے دور کے

الدّرك بيول في ودين د بناش بحيلايا، أورا بنيا وعليهم السّلام كا وطريقه وبالهاء أورا بنيا وعليهم السّلام كا وطريقه وبالهاء أن أسى كوسجا راست حكاديكا أص كرمطاني بيخص أبيا عفيده أو دطريقه بناكركا، الله أسى كوسجا راست حكاد يكا بعض و مي سيخ إسسلام يرم وكا ورومي احداد سدين على جائد كا أوروه أبيض كلوك موسك داكست لعينى اسلام كويائد كا

THE PROPERTY OF THE PERSON OF

نبيوك كاكا

السُّرك يذي مِرجِك كيميم كُنْ مِندوستنان ، چين ، جايان ،عراق، ايداله ام ، اُ فریقہ ، بوریب ۔ ۔ ۔ غرض کہ کوئی اُلیسا کمک مذتھا جہاٹ الٹیسکے نبی ن يَيْنَ : ﴿ رَانِ سَارِتِ مِينُولِ كَا دِينِ لِيكَ تَصَا أُورِ وَهِ بِي إسلامٌ تَحَا مِرْقِوم مِينَ وَنبِ ے نے وہاں جس قسم کی بُرائی دیجی اُس کو دور کرنے کی کوٹشش کی کُرت بریخ وبتنى أوربُرك ركسم ورواج مرجيكه عام تقي يبيول في بتايا كديرسب غلط ب بسنش کے لاکن صرف الله ہے أور أو بام وغيره سب بے ديني كى بائيں ہيں بعض مول سعفیدے کی خرابی کے علاوہ جو اُخلاقی (جال طبن کا) پکاڑ بیدا ہوگی تھا اُس و عند رار المريد كالموش كى قومول كے بيان ميں أمام كالع بق قومول ميس كم وْكْ - رواج تحايعض قومول مِن كُوط مارتبرت برُه كَيا تحايعض قومول مِن عور ہّ .. کے پدلے خلصورت کونڈول سے محبت ہوگئی تھی پنبیوں نے اپنی اپنی آفوہول کوآن ک برانیوں سے روکا جن قوموں نے بیپوں کا کبنانہ مانا وہ سب تیاہ کردی کیں وآن يساعبرت القصول سع بعرام وآن مين جُلْحِكُ بتايا كيام بني ونيامين يون عيج جائے رہے ميں بہاں مرف من جارسطري قل كرر ا ہوں والى مي بهار جهاب السي أيتين بين سب اس سع كري جانتي بين مُلافظة موسورة أل عمران به

وَلاُحِلُّ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمُ وَجِمُّ كُمْ

مالک، مولا، حاکم اور آقالله بی ہے۔ اس کے سواکوئی نہیں ہوسکتا۔ یہ پین خرکے مردہ بت اسب بناوٹی ہیں۔ پینخرکے مردہ بت اسب بناوٹی ہیں۔

میں اللہ کی طرف سے بھیجا گیا ہوں۔ میں اللہ کا بنی ہوں۔ میں جس طرح اللہ کے میادت کا طربقہ بناؤں اس طرح اللہ کی بندگی کرو۔ میں جس طرح اللہ کے بارسے میں ایمان لانے کو کہوں اس طرح اللہ کو ماتو کو دوس طرح میں اللہ کے کو بروں اس طرح اللہ کو ماتو کو دوس طرح میں اللہ کے کو بروں اس طرح اللہ کو ماتو کو دوس طرح میں اللہ کے کو بروں اس طرح اللہ کو بروں اس طرح اللہ کو بروں اس طرح اللہ کو ماتو کہ بروں و

کسی چیزیا بات کوترام باحلال کرنے کا تی صرف اللہ کو سے ۔اللہ کے سواکسی کوتی نہیں بہنچتا کہ وہ اللہ کی مول چیز کوترام کردے یا اللہ کی تحرام کی ہوئی چیز کوترام کردے یا اللہ کی تحرام کی ہوئی چیز کوتران کردے یہ

٥٥ مُ اللهُ اللهُ مُنَافِّد رِنْنَ وَمُنْ فِرِيْنَ رسار عاصول جنت في بشارت

دینے والے اور جہم سے ڈرانے والے تھے۔ سارے نبیوں نے دوده کا دوده اور پانی کا پانی الگ کر سے جت ختم کردی اب توجیسا کرے کا دیسا براہ مائے گا۔

ستحادين

دنیایی جننی مفرت آدم سے کے کرحفرت بیسی تک آئے وہ سب الگ الگ قوموں کے لئے ہادی ، سورہ کی الگ الگ قوموں کے لئے ہادی ، سورہ کی ایک رسول بھیجاد آوراً سسے اعلان کرایاکہ) فی کا آئیت ۲۰ سوگا (برا من کے لئے رسول) ، اللّٰہ کی بندگی کرواُ ورطاغوت کی بندگی سے بچ ۔ اِن ببیوں کی تعلیم اپنی اپنی قوم تک بھی ۔ بستیاں دور دور وظیمیں ۔ راستے خراب اگر تھلگ بڑی بھی اور اُپنے بی عقید ول میں مگن تھی ۔ بہیں بہنچ سکتی تھی ۔ برقوم الگ تھلگ بڑی تھی اور اُپنے بی عقید ول میں مگن تھی ۔ یہی وجہ تھی کہ اللّٰہ سے الگ تعلیک بڑی بالگ الگ آئی بھی ہے ۔ دو ایک متالیں ایسی بھی ہیں کہ اللّٰہ نے ایک اللّٰ الگ آئی بھی ہے ۔ دو ایک متالیں ایسی بھی ہیں کہ اللّٰہ نے ایک اور جگ کی سے ۔ اِس میں نام ہمیں بتایا ۔ قرائ میں یوں ہے کہ ایک جگم دومری مثال ایک اور جگہ کی سے ۔ اِس میں نام ہمیں بتایا ۔ قرائ میں یوں ہے کہ ایک جگم نہیں بتایا ۔ پھراس کی مدد کے لئے رسول بھیجے ۔

پُورجب دنیای ساری قومی ایک دوسرے کوجان گئیں ، انہیں بجارتی این دین ہونے لگا، ایک قوم کے پاس آنے جانے لگے، دنیا کے لئی دین ہونے لگا، ایک دوسری جگر بہنچنے لگئی ایک جگری باتیں دوسری جگر بہنچنے لگئی ایک کے لئے حضرت محرصلے اللہ علیہ وسلم کورسول بنایا۔ آپ پر جو قرائن اتارا گیائی میں جیلی تمام الہای کتابوں کی بنیادی باتیں اگری بایں۔ اس لئے اب بہی آخری اس مے اور محرصلے اللہ علیہ وسلم آخری بنی

یں اور بچادین اسٹ لام ہی ہے۔

إِنَّ الْكِرِيْنِ عِنْدِ النَّامِ الْإِسْدَلَاهِ وَالسَّكَ نَوْيِ بِي وَيِنَ امِلَم بِي مِي .

الاسلام

یعجب بات ہے کہ اللہ کے بیوں نے توسب کوسیدها راستہ دکھایا، نیکی کی معلیم دکھایا، نیکی کی معلیم دکھایا، نیکی کی مان کی گئی میں کا کہ اللہ کے باتیں ماننے سے انکار کر دیا۔ اللہ کے بیوں کوست یا یا اُن کی تعلیم کو مجھلادیا مان کی تعلیم میں کتر بیونت کروی ۔ اللہ کی کتابوں کے سک تھ یہ ڈوھٹائی کی کہ اُن میں سے بہت ہی باتیں ان کا طف سے بلادیں بہت ہی تو میں تو اور مہت ہی باتیں ان کے معلوم ہمیں ہیں ۔

اسی حالت بین الله ترحال نے صرب مجر صلے الله علیہ وسلم کو آخری رسول بنایا ۔ قرائ کی جفاظت کا خود ذرہ ہیا ۔ آئی دنیا بین سی کتاب بین بند ایک حرف برائی کر خواظت کا خود ذرہ ہیا ۔ آئی دنیا بین سی کتاب بین بند ایک حرف برائی جا ساکا ندگھٹا یا جا سکا ہی قرائ ہے بھر پر کہ نبی کر بیم کی الله علیہ وسلم نے جس طرح قرائ کی تعلیم دی اُ دراس پر عمل کر سے بموید دیا وہ سب آئی ہمار سے سامنے اِس طرح عبال میں جیسے حضور ہمارے درمیان موجود ہیں ۔ الله تعالی خود کو کہ است کو محفوظ رکھا ۔ ایسے بیار سے سک بختی عطافر مائے جنعول نے میں اور مینت تھے اور مینت وقت آئی سکے کتنے دانت دکھائی دیتے تھے ۔

توسد جب اس شان کے ساتھ قرائ اورالٹر کا آخری نبی آج بھی ہمارے درمیان بے تو بھرائب کسی نئے نبی کی ضرورت بھی نہیں رہی میں وجہ سے کہ حضور صلح اللہ علیہ وسلم کے اخری نبی ہونے کا عقیدہ بھی اسلام کے عقیدوں میں شارل معد راوداب اسلام کے جی اس اِسلام ، نے ہیں ہوہم ہے التر ہے احری رسول حضرت محدصلے اللہ علیہ وسلم سے یا یا کیوں کہ آپ ہی تی تعلیم زندہ ہے آور ایک کی زندگی دونر سے انبیاء کے سادے مالات ہما درسے من مغربی اور آن کی تعلیم محفوظ نہیں دمی ۔ اِسس لئے ہم حضور کی ہی تقلید اور بیروی کرکئے ہیں اور آپ ہی ہما دے لئے اِسلام کاٹھیا کھیا ۔ معیاد بن کے ہیں۔ ہم انتقرب رسے ہی ببیوں کوہیں۔ معیاد بن کے دیس ہے اور کی کے کہ حضور سادی دنیا کے لوگوں کے دوسول ہیں اور آخری دسول ہیں۔ ہم ایسی تنا آئی توں میں سے چاتیس نیے نقل کرتے ہیں ۔ بیرائی کی ہے کہ حضور سادی دنیا کے لوگوں کے لئے دسول ہیں اور آخری دسول ہیں۔ ہم ایسی تنا آئی توں میں سے چاتیس نیے نقل کرتے ہیں ۔ بیرائی کی ایسی سے چاتیس نیے نقل کرتے ہیں ۔

سارى دنياكے لئے رسول

مَعُ الْرُسُلُنْكُ اللَّرُحُمُ اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

بیب اُن بہت سی آیتوں میں سے چندا میں اونبی صلے الشرعلیہ وسلم کے بالے میں بتاتی ہیں کہ آپ متب دنیا تک سے سے بندا میں اسانوں کے لئے دسول بنا کر بھیجے گئے ہیں۔ اِس بار سے میں کچھ میں لیجئے یہ کھر کی اُنے میں اُن کے میں گورے اُور کا کے سب کی طرف کھیجا گیا ہوں ۔ (دا دی چھٹر ت
اوموسیٰ اشعری میسندا حمد)

٥ يى عموميت كے ساتھ سارے ہى إنسانوں كى طرف بھيجا گيا توں جبكہ مجھ سے پہلے تو نبی بھی گرزاہے دہ اپنی قوم كى طرف بھيجا جاتا تھا۔ (رادى عبدالله عمود مسنداحد)

أخرى نبى بونا

مَاكَانُ عُكَمَّدُ الْبَاكَحُدِمِّنَ رِّجَالِكُمْ وَلَاكِنُ مَاكَانُ عُكُمَّدُ الْبَاكَحُدِمِّ وَلَاكِنُ رَّسُولَ اللهُ وَخَاتُ مَاللَّهُ بِتَكُلُّ وَكَانَ اللهُ بِكُلِّ

نی صلے الشرعلیہ دسم نے فرمایا سی إمرائسل کی تیا وت الشرے ہی کرتے تھے۔ جب کوئی تبی مرجاتا تو دو مراسی اس کی جگر سبھالنا ۔لیکن مرسے بعد کوئی س ہوگا۔ ہاں ، میرسے خلیفہ مول گے ۔ (بحاری)

ک بی صلے النزعید وسلم نے فرمایا میری اور تجدسے پہلے گزرے موٹ میموں ک بتال السی ہے جیسے ایک تخص ہے ایک عمارت سائی اور تو بحسین وجہ لی برائی گر ایک کونے میں ابک این ط کی حکر چھوٹی ہوئی تھی لوک اِس عمارت سے گرد بھرتے اور اِس کی خوتی پر حیراں رہ جاتے اور کہنے کہ اِس حکہ این ط کبوں نہ وکھی گئی۔ تو وہ این ط میں ہول، اور مس نعبوں کے سیسلے کو سم کرسے والادیا

مند کرسے والا) ہوں۔

اس طرح کی دس بیس نہیں، بہت سی حدیثیں ہیں۔ قرائن اُور حدیثیوں کی دئیل پر ہم مسلمانوں کا بیعقبدہ ہے کہ حضرت محد انتخابی سول بیس جی محص نبگی کوآخری بسول نہ مانے وہ کا فرسعے ۔

ببثين كوئيان

صفرت عسی خصور کے نبی ہونے کی نوشنری مصنائی ۔ اِکسس کا ذکر قرآن میں اِس طرح ہے : ۔

وردوال عسى ابن مريد مينبي المراغيس ابن المراغيس ابن مريد مينبين المراغيس المريد والمرافي المراغيس المريد والمركز المركز المركز

اوریا دکروسی ابن مریم کی وه بات بواکس نے کہ تھی کدائے بی ارائیل ایس تمہاری طرف الشری بھی ہے اور اس کی وجھے سے طرف الشری بھی ہے اور اس کی وجھے سے کی اس کی میں میں کے اس کی میں ہے کہ کہا گئی ہوئی موجود سیے اور بشا دست وسینے والا ہوں ایک دسول کی جومر سے معدم کے اگری میں کا مام حرم کے گئی۔

دنوط، والمصح المرابع كذبي صلى الترعلية وسلم سع يكبك سي تحص كانام احمد نهي رما معلوم بوتاسي كماكت تعالى في بدنام حضرت محد صلى الترعليه وسلم ك لئم محفظ وكار

صفرت عیسی علیالشلام نے دعظ فراتے ہوئے کہا '' اِس (دعظ) کے معد میں تم سے بہت سی باتیں نہ کروں گا، کیونکہ دنیا کا سردار آتا ہے اُور مجھ میں اُس کا کے نہیں'' (انجیل بوجنا سا سرس)

تمام انبیا و بن کو خدانے دنیا میں بھیجا ، جن کی تعداد ایک لاکھ و النسس بزار بھی ، اُنھوں نے ابہام کے سساتھ بات کی میگرمیرے بعد تمام انبیا واور مقدل مہتدی^ں کاوراے اجا ہیا ون بادن باوں ہے الدسیرے بردو رن دان دسے و سوسد وہ فدا کادمول سے - (باب عا)

٥ فریسیوں اور لاولوں نے کہا کہ اگر تو شیخ ہے ، نہ ایس نا ، نہ کوئی اور نبی ، تو کوں تو نبی تعلیم دیتا ہے اور اُپنے کو سیخ سے بحی زیادہ بنا کرہیٹ کرتا ہے ، یسوع نے بواب دیا ہو مجزے فدا میرے ہاتھ سے دکھا تا ہے دہ یہ ظام کرتے ہیں کہ میں وہی کچھ کہتا ہوں جو فعل چاہتا ہے ، ورنہ ورتفیقت میں اُپنے آپ کو اُس مسیح) سے بڑا شما رکے جانے کے قابل ہمیں قواردیتا جس کا تم ذکر کر در ہے ہو میں تو اس فدا کے رسول کے خوارے بندیا اُس کی جو تی کے تسمی کھولنے کے لائی بھی ہوں جس کو تم مسیح کو تی ہو ، جو جھ سے پہلے بنایا گیا تھا اور میرے بعد آئے گا اور صدافت کی باتیں سے کر اُس کے دین کی کوئی انتہا نہ ہو۔ دباب ۲۰)

٥ بالیفین میں تم سے کہتا ہوں کہ ہزی ہو آیا ہے دہ صرف ایک قوم کے لئے فداکی رحمت کا نشان بن کر میدا ہوں جہ ۔ اِس وجہ سے ان انبیاء کی باتیں آں لوگول کے بوا کہ ہیں اور کہیں اور کہیں گور ہے ۔ اِس وجہ سے ان انبیاء کی باتیں آں لوگول کے بوا کہیں اور کہیں گور ہے گئے تھے میگر فداکا دسول جب آئے گانفدا گور ہے ہوا گور ہے گائے ہیں تک کہ وہ دنیا کی تمام قوموں کو ہوآس کی تعلیم بابیں گئی نجات اور وجہ ت بہنچا دے گا۔ وہ بے فدالوگوں پر اقتدار سکر آئے گا اور مہت پر بری کا ایسا قلع مع کر ہے گاکھ شیطان پریشان ہوجائے گا۔ داس کے آگے شاگر دوں کے سک تھ ایک طویل مکا لم میں حضر ت سکی تصریح کرتے ہیں کہ وہ شاگر دوں کے سک عمل میں سے ہوگا)۔ دیا ہے ۲)

وإس لئے بین تمسے کہتا ہوں کہ فداکا رسول وہ رونق میرس سے خداکی بدائی ہوئی ہے۔ ہم اور میں تمسے خداکی بدائی ہوئی وزید وہ فہم اور میں میں اور میں میں اور اور میں

الريديات

ده آن اوگولسدانقام لے گا بوجے إنسان سے بڑھ کر کچے قرار دیں گے ۔۔۔ وہ ایک ایسی صداقت کے رہ ایک ایسی صداقت کے کا قائم کا بھر تمام انبیا و کی لائی ہوئی صداقت سے زیادہ داشتے ہوگی۔ دیاب ۷۷)

فدا کاعبدیروشلم میں معبدسیان کے اندرکیا گیا تھا مذکر ہمیں اور مگرمیری است کانقیان کو در ایک وقت آئے گاجب خلاا پنی رحمت سی اور شریب نازل فرائیگا پھر ہرجگہ اپنی رحمت سے سیجی نماز کو جو ہر جگہ اپنی رحمت سے سیجی نماز کو جو لا ان گارے گارے یہ در اس ار ایل سے گھرانے کی طرف نجات کا بنی بنا کر جیجا گیا ، فول فرائے گارے دیا ہوا، تمام دنیا کی طرف جبس کے لئے فدانے بول ، گرمیرے بعد سے آئے گا، فدا کا بھیجا ہوا، تمام دنیا کی طرف جبس کے لئے فدانے بساری دنیا بنائی میں انڈی عبادت ہوگی، اور اس کی رحمت نازل ہوگی ، اور اس کی دنیا میں انڈی عبادت ہوگی ، اور اس کی درجہ نازل ہوگی ، اور اس کی

۵ (یسوع فرداد کامن سے کہا) زندہ فلائی قسم سے کے صورم یی بھان ما فرید ہے ، ہیں و مسیح نہیں ہوں تی گا مدی تمام دنیائی قولمی انظار کردہ ہیں ہوں ہیں ہوں ہیں گا مدی تمام دنیائی قولمی انظار کردہ ہیں ہیں ہیں ہوں کہ وعدہ فدا نے ہمادے بالاہیم سے یہ ہر کرکیا تھا کہ ترفس کے وسید سے دنیا کہ کی سب قوس برکت بائیں گا رہ پرائش ، ۱۹۰۷) مگر حب خدا مور فرا کا بیٹا مائیں وشیع طان بھر پہنا وت بر باکرے گا کہ تا پر میز گا دلوگ مجھے خدا کو دفدا کا بیٹا مائیں اس کی وجہ سے میری باتوں اور میری تعلیمات کو می کردیا جائے گا اور اپنا رسول اس کی وجہ سے میری باتوں اور میری تعلیمات کو میر بنا تی ہیں ہوتو وت سے ساتھ ہم با دکر وسے گا ہوشیطان جنوب سے آئے گا اور تبوں کو بیٹ ساتھ ہم با دکر وسے گا ہوشیطان جنوب سے آئے گا اور تبوں کو بیٹ پر ساتھ ہم با دکر وسے گا ہوشیطان وہ افتدا چھییں ہے گا ور تبوں کو بیٹ پر ساتھ ہم با دکر وسے گا ہوشیطان وہ افتدا چھییں ہے گا ور تبوں کو بیٹ انسانوں پر حاصل کرایا ہے۔ وہ فدا کی رحمت آن وہ افتدا کے لئے اسیفر کما تھلائے گا ہوائس پر ایمان لائیں گے اور مبارک

٥ مرداد كائن نے إنظاكیا خوا كے أس دمول كے بعدد ومرے بى جى اكبر كے ؟ يىونانى باب ديائى كەمىدىدا كەھىچە بوسىتەسىخ نى نىپى مائىس كەگەرىت سى جوث بى أَ جائي كَحِن كالجحِرِ أغم مِع كُونكُ شيطان فداكے عادلان فيصلے كَى وَجِه سے اُن کو اُٹھائے گا اُور وہیری ایک کی مردے میں اُنے آپ کو تھیا ہُیں گے۔ (باب ، ۹) ٥ مرداد كابن نے إیجاك دورت كس نام سے يكادا جائے كا اوركيا فرشانياں اس کا مرکوظا برکریں گی میسوع نے جاب دیا اس مسیح کانام " قابل تعریف" ہے كيونكه خدار فيعب أبس كى دوح ميلاكي تخياص وقت أمس كايه نام فودر كهاتها أور ول اكت ايك مكوتى شان ميس دكما كي اتحار فعل المساحد النيظار كركي وكرترى ى خاطرى جنّت، دنيا أورببت مى محكوق بدا كردل كا أدراس كو تحص تحف سسك طور بردول کاریباں تک کرتو تری تریک کرے کا کسے برکت دی جائے گی اُ در ج تجديرلعنت كركاس برلعنت كي جائر كي جب بين تجيد دنيا كيطرف بجيجون كاتو مِن بِهِ كُواَين بِيغام رِيات كَي حِنْيت سِيجِين كَارْتِرى بات فِي بُوكَى بَهَال لك كم زمین واسمان فل جائمیں گے مگر تراوی نہیں ملے کا سول ساک مام ایک نام حجد سے (باب،۹۲) برنا پاس بکھتا ہے کہا کیے موقع پرشا گردو*ل کے س*ٹ جنے حفرت مسٹی نے بتا ياكه مريه بى شاگرد دل مين سيدايك « توبيد من ميو داه اسكرلوتى بحلا) محصاف ٠ سر توں کے عوض وشمنول کے باتھ بی دسے اللہ بجرفرطایا: 0 إس كربور في في م كرة مجر يح ويمير عنام سد الا جائياً يونحه فعالمجفر من سے اور الحالے كافر اس فقار كى مورت الى بدل ديكاك المص يرمح كاكروه من كالمول عام جب وولك أرى وي ريالواك تنتا

سرى بى تدلىل بوتى سىرى كرجب عرى فعالىمقدس دسول أكرك أومرى وورناى

بیری اور در بارس میں موجب مور عدد العدد در وں اسے او بیری وہ بیات دُورکر دی جائے گی۔اور ضلام اس کے کورے گاکہ میں نے اس سے کی صدافت کا افزار کیا ہے۔وہ بھے اِس کا میدانعام دسے گاکہ لوگ بیرد بھالیں گے کہ میں زندہ ہوں

اوراس دلت کی موت سے مراکئ داسطر میں ہے۔ (باب ساا)

۵ (شاگردول سے حفرت عیائی نے کہا) بے شک یں تم سے کہتا ہوں کہاگر موسی کی کتاب سے صداِقت منے ذکر وی گری ہوتی تو فعا ہما سے داو گری ایک و ورس کا تاب دویتا ۔ اور اگروا و دی کتاب میں تو ایف نہ کی گری ہوتی تو فعال مجھے انجیل نہ دیتا ، کیون خدا و ند ہما دا فعا اجسے والا ہمیں ہے اور اُس نے سب انسانوں کو ایک ہم کہ بینام دیا ہے ۔ اہذا جب اللہ کا درسول آئے گاتو وہ اِسس لئے آئے گا کہ ان سے ری پہنوں کو صاف کر در بے بن سے بے خدا لوگوں نے میری کتاب کو آلودہ کرتیا ہے د با سے ایک بینا کے د با سے ایک ایک کتاب کو آلودہ کرتیا ہے د با سے ایک کا در سے بن سے بے خدا لوگوں نے میری کتاب کو آلودہ کرتیا ہے د با سے ایک کا دیا تا ہے ایک کا دیا تا ہے ایک کا دیا ہے د با سے ایک کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کی کا دیا تا ہے د بات کا دور کی کے د بات کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کی کے د بات کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کی کے د بات کی کا دیا تا ہے د بات کی کے د بات کی کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کا دیا تا ہے د بات کی کے د بات کی کی کا دور کے د کا دیا تا ہے دیا تا کی کی کا دیا تا ہے د بات کی کا دیا تا ہے د بات کی کا دیا تا ہے د بات کی کی کا دیا ت

لطيفها:

ن بیشین گوئیوں کے علاوہ بمبت سے آیسے عیسانی اُوریہودی علماً کی گواہیاں اُریہ خضوری کے معلماً کی گواہیاں اُریہ خضوری کے درجے اُن کا حال ان کے اُریکی کے درجے اُن کا حال ان کے اُریکی کے درجے اُن کا حال ان کی حال کے اُریکی کے درجے کی معلماً کی گواہیاں کے درجے کے درجے کے درجے کے درجے کے درجے کے درجے کی معلماً کے درجے کی حال کے درجے کے درجے کی درجے کے درجے کی درجے کے درجے کے

بنی صلے اللہ علیہ وسلم کے حالات لکھتے وقت کریں گے جیسے ور قدہن نوفل (ایک سے بزرك عيساني عالم) ليست شاه ميشنياش (إلى كاعالم أورايك ملك كابا دست، بعيد عبد السرين سلام (مريف كاليك مشرور ومعروف اور ستنداي وي عالم) وغيره ليكن ايك ايسا واقعهم اسى جلكه لكهنا جائية بين جسي بها وساعلما وفي وان مجيد كي سوره بقره أيت ٩٨ كم ايك فقرت فَرُلُمّا بِمَاءَهُ مُرَمًّا عرفوا لصغروكي تفسيرس بيان كياسة اس فقره كاترجم بيرسية وكرجب وه جيزالكي بيسد ده بهيان على كُنْ تُوجَى الحول نے ملنفے سے انکارکردیا۔ مفسرین تکھتے ہیں کر ہرودی علمانے آپ کو ہمچان یسانھا کہ آپ وہی ہی جِن كُومِيْنِين كُونُ تُورِيت مِين أَنْ سِيد إس سلسا مِينَ أَم المونين حضرت صغيدًا كالوامي ملاحظ ينبئ يتضرت صغير أيك بهودى عالم كي مبيني أوردوسر عالم كي عنيى تقيل ود أكون باب اوري اسع الفوال بكك بارسام من الرقى تعيل روه فراتى بير كوب نى صلى النفيليدوسكم مريغ تشريف لائة وميرك باب اورجيا ودنون أب سع ملف كركر برى ديرتك أي سي أميل كي ركيرب كرواكس أكوني في اين كافول سيان دونون كويه ماتين كرية مناه. چىچا - كياواقىي بروسى نى جىس كى جرس بهارى تابوس دى كى بى ؟ والد : مالى قسم، إن اليضير واقعى ويى نبى بد) . جعياً: كباتم كواس كالقين مي كريروسي في بع إ والد .- خداكي قسم، إل ! جهاد بهركياارده م الريد كياس كاتعدي كروك، الد - جينك جان ميروان باس ك مخالفت كرول كااولاس كي بات يطف ندول كار المعرارة حقيقي

نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے حالات تکھنے سے پہلے اِسس مَاریُ حقیقت کو لیکھ دینا ضروری معلوم ہو تا ہے کہ وُنیا میں ہماں کہیں اور جب اُنڈ کا بی یا ہم ہو ہما کہ در اُن اور اور نظام کی شکل میں و یا ۔ (سُدھا رک) آیا تو اُس کے احسانوں کا بدلہ دنیا داوں نظلم کی شکل میں و یا ۔ اُسے قرب سستنایا ، اُسے ظرب سے بے گرکیا اور اُس جیسے بعض عظیم انسانوں وقت اُسے بی کر دیا۔ اِنتا ہی ہمیں ، اِسس سے براظم میر کیا کہ اُن کی تعلیم کومٹانے کی کوشش کی اُس میں کتر بیونت کردیا۔ کچھ نہاں کو اپنی کا کھ دیں کہ اُن کے میں کور اُن کے اسے میں کہ ایسے میں کہ اُن کا حال پرط صفے ہیں اُن ہمیں اُن کا حال پرط صفے ہیں اُن ہمیں اُن کا حال پرط صفے ہیں اُن ہمیں اُن کا مال پرط صفح ہیں اُن ہمیں اُن کا حال پرط صفح ہیں اُن ہمیں اُن کا میں اُن کا حال پرط صفح ہیں اُن ہمیں اُن کا حال پرط صفح ہیں اُن ہمیں اُن کا مال پرط صفح ہیں کہ اُن کہ یہ بردرگ اُلیسے سکھے ۔

دنیا میں بقتنے نبی ، رسول یا آن کے سیتے ماننے دالے گذرہے ہیں ، آن سب نے ایک ہی بات بھی ماننے دالے گذرہے ہیں ، آن سب نے ایک ہی بات بھی سیے ، دہ یہ کر دنیا کے حبور نے فدا دن کی فدا فی ختم ہو افر ایک اللہ کی فدا فی قائم ہو رئیکن دنیا والوں کا یہ افر کھا بذاق دیکھنے میں آبا کہ بیوں کی زندگی میں تو آن کی مخالفت کی ، پھر جب آنھیں ما تا تو انھیں انسان سے بیوں کی زندگی میں تو آن کی مخالفت کی ، پھر جب آنھیں ما تا تو انھیں انسان سے بیوں کی خور کی میں ہی و کر ہیں جو ان کہ میں ہی و کر کو سرکتی مان اور اس کی مان اور اس کی مان اور اس کی مان اور اس کی مان کو اس سنسار کا ریجنے والا ہوں ۔

ات بزرگوں کے حالات پر مصفے تو محسوس ہوگاکہ کوئی عجوبہ ہے

جس کی کہانی پڑھی جارہی ہے۔ مثال کے طور پر کھیے نمونے ملاحظہ ہوں:

مهاتما بترص

مهاتما بدحرجی کی هل ذندگی کے جو حالات بہت ہی کھوج لگانے کے معدسے ہیں اُن سے ثنابت ہوتا ہے کہ وہ ایک خدا کے ماننے والے سنھے ربوسے ہی ہو صلے کے آدی ہتھے۔ بریم نوں نے إنسانوں پرج خدائی قائم کر رکھی تھی اُس سے بکرھ رجی بہت ہی گھھتے تھے ۔ اٹھوں نے برہمنیت کے خلاف آواز بلندکی ۔ برہمنوں نے بَوَاُن كِنت خلاينا ركھے تھے، بُرّھ جَی نے اُن كا كھنٹك كيا۔ برجمنوں نے بدھ جي كی بری مخالفت کی ۔ اُن کے مرنے کے بعد اُن کے ماننے والوں کا قتل عا کیا ۔ یدو پھے کر اور میں دو فرقے بن گئے رایک وہ فرقہ جو برصحی کی اس تعلیم بر الله ارما، دوسرے ود لوگ جنموں نے برمنوں سے مھر ور کرکے اس طرح کی شکشا برھری کی بث شا میں شامل کردی مبیسی برہنوں کے بیال یائی جاتی ہے ۔ بدھ جی کے بعد سُو برس بھی ند گذرے تھے کہ جہاتا بعج کی ساری تعلیم کو بدل ڈالا گیا ۔ مل سوتروں کے بدلے نے سوتر بنا لئے گئے اور انھیں شامِل کر دیا گیا۔ ویشالی کی کوسرل نے اسس کی تصداق كرك بهيشد كے لئے برم مذمب كواس عقيدے كا در مرم بنا ديا حس ميں ايك طُرف الله كا يرب سے نام مى نہيں ركھا أور دورى طف بدھ كى كو خداكا أو تار مان لیا۔ یہ اُوتار کس طرح مانا؟ اِس طرح کہ یم میرصد میں ونیا کی اِصلاح کے لئے مرتصر بن کر آتے رہے ہیں۔

پچرایسے ایسے افسانے بناکر بھرجی سے متعلق کردئے کہ آج کل سکے وِدّوان اُدر علماء حِیرِن ہیں کہ پہنچ کچے دنیا میں کوئی مہاتا بھر ہوئے بھی ہیں کا یہ سب محض اُفسانہ سے ۔

رام چندرجی الی فوبیوں کے ایک انسان تھے۔ ان بایب کے نہایت فرما برداد بھانیوں سے عجت کرنے والے، نیک دِل ، بہاور ، دان کُین اُور خیرات کرنے والے ا مِزاج کے زم ، بڑے گھیر، اُپنانقصان کرکے دوسروں کے کام آنے داکے رایک واقعہ سِمُحلوم موناً بعركه وه أَسَ زمانے میں چیوت چھات کونہیں مانتے تھے جب ذات یا كايد وصونك أبنا ونكايسك رماتها روام يندري في بن باس ك زمان مين ايك جيوت عورت کے توسی میرکھا لئے تورام کے تھیوٹے بھائی نے اعتراض کیا رایک کا اُٹھوں نے أبساكياجس نے لوگوں كو ونك كرديا - أنھيس لنكا كے عظيم را جدرا ون سے جنگ كرنى بڑى جنگل ميں إنسان كيمان ؟ رام نے وہرت كى لوگوں كى فوج ترتيب دى-پیمران کوٹر بیننگ دے کرداون پر جمله کردیا اور آسیے شکست فاش دی ۔اس كار نائ نے لوگوں كى انكھوں كوخيره كروبار تنبجدية بىكلا كرحب أن كى مِرتيوم وكنى تو برسمِنوں نے اُن کی اعلیٰ درجہ کی توبیوں کی سراہنا کرکے مہند ووُں کو بیعقیدہ ویا کہ رام كے جسم ميں خود فدا موتود تھا ، وہ خداجس كا نام وسننوسيد وسي ظلم وركبه يركياكيا تحارام حندرجي يرممي كياكيا وافسوس كدخدا بناكر ندقابل تقليد بدحرجي كوركها گيا مذرام چندر جې كور

كرشن جى مہاراح

رسری کشن مهارات اِس معاطی میں بده جی اُور رام چندر جی دونوں سے زیادہ مظلوم ہیں۔ اُنھوں نے ایک میرده (جنگ) میں سب سالار ارجن کے سامنے جیفسیوت کی تھی وہ تقریر بہت دفوں تک سینہ برسینہ خیلتی رہی اور اور پنول ہو کر بھاگوت گیتا کے نام سے دنیا والوں کے سامنے آئی۔ برہمنوں نے
اس ہما پُرش کی تعلیم کو بھی اس طرح ہذرہ ہے دیا جیسا انھوں نے فریا یا تھا۔ گیتا کو
دیکئے یا اس کی شریوں کو ،سب بین کھلی تحریف محسوس ہوتی ہے۔ ویسٹنو پُران ،
ہما گوت بران ، ہما بھارت وغیرہ جن کوگیتا کی شرح کہنا زیادہ موزوں ہے ، ان
سب بیں تضادہ ہے۔ بہر بھی محسوس ہوتا ہے کہ کرشن جی موحد تھے بینی ایک خلا کو
ماننے والے۔ وہ ایک انسان تھے ، دور می طف وہی کرشن جی وسٹنو کے
او تار ،سنسار کے رسینا اور مالک و مختار ہی ۔

تیسری طرف اُن کے بارسے میں ایسی من گوٹ کھا نیاں بھی موجود ہیں بیس اُن کی اُسی کرور پاں دکھائی گئی ہیں کہ اُن کو خوا تو تعدا ، ایک بھلا اُدی ما نتا بھی ممکن نہیں رہنا ۔ کرشن جی ہما دائے کو خدا بنانے میں برجم نول نے ہو پارسٹ اواکیا ہے اُس کا ایک نمو نہ داحظہ ہو: ۔

- مين من سب جاندارون كا مالك مون أوريداكش سع بالاتر مول ي
- جب دکھرم تشط ہوتا ہے اور ادھرم کا زور پھیل جاتا ہے تب میں نور میں ہوں ۔
- ٥ نيك وْكُون كَى ركشا أوربُك وكون كاناش كرنے كے لئے أوريك يك يس

دوم قائم كرف كي الحين بن ايتا جون . (٢ - ٢- ٨)

اُورِگُنِدَا کے تین اِسٹ لوک دئے گئے۔اب بھاگوت پران کود کھٹے اس میں ہے کہ وہ نہانے دائی گئی ہوں کے کہڑے گئے۔اب بھاگوٹ پران کود کئے اس میں ہے کہ وہ نہانے دائی گو پیول کے کہڑے توری چھپاکر لے اُرکے ہیں ۔ پہنٹو گو بیاں ہیں اُسٹے بین رہی کہانی جب داجہ پر بھیشت ہیں اُسٹے بین رہیم کہانی جب داجہ پر بھیشت

العنى محد كركسى فرمدالهيس كما الكديس بميشدس مول

سوچے، کرشن جی مہاراج پر اِن بریمنوں نے کتنا بڑاظلم ڈھایا ۔ اُن کی زندگی کس درجہ داغداد کردی رکیا کوئی سوچ بھی سکتا ہے کدکشن جی اُسے رُسے ہوں گے۔ بہوں گے۔

ہم نے یہو واوں کے بارے میں بڑھاہے کہ اُنھوں نے بیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا، اِن ہستیوں کے بارے میں کیسے بھونڈے قصی شہور کر دئے۔ کرشن جی کے بارے میں ہم ہم ہم ہم محمقے ہیں کہ اُن کے ساتھ بھی ہی کیا گیا۔ والتراعلم بالصواب م

عسلى على السلام

ون الركول كے بارے ميں معلوم ہے كہ دونبى تقدان ميں سب سے زيادہ فكم حضرت عيسىٰ عليالسلام بركيا كيا حضرت عيسىٰ ايك انسان تھے دايك بشرقے وائ ميں أدميوں ميں عليالسلام بركيا كيا حضرت عيسىٰ ايك انسان تھے دايك بشرقے وائ ميں أدميوں ميں مسب ہى بالين تقيل وائن بس اور دوسرے انسانوں بيں بنو يہ وق تھا كہ اُن كواللہ نے كہ نے ماموركياتھا ان كو پھر ہے اُن كو جھ شلايا تين سب ل جى ان كو پھر جب قوم كے وكوں نے ان كوائي اندرن در مينے ديا أوران كے قتل كافيصلہ كرديا ريح جب قوم كے وكوں نے ان كو انا تو يہ ما ناكہ وہ السر كے بيلے تھے رضاميح كى شكل ميں ايا تھا ،اس لئے كہ ان كو مانا تو يہ ما ناكہ وہ السر كے بيلے تھے رضاميح كى شكل ميں ايا تھا ،اس لئے ك

اس کے ماننے والوں کے گنا ہوں کا کفارہ اوا کرے۔

پورخترت عیسی بر تو انجیل آری تھی اسس میں صاف صاف لکھ دیا گیا کہ فدائی روح کبوتر کی طرح بن کر آتر تی ہے اور پکارتی ہے کہ یہ میرا بدیا ہے (می ان کہا گیا ہے) معرب ہے اور بکارتی ہے کہ یہ میں الدر میں باپ میں (اور من اسم ۲۰۱۱) ہیں یہ کہ باپ جھ میں رہ کرا نے کام کرتا ہے (اور من ۱۰۱۱) وغیرہ وغیرہ ۔

چن بزرگوں کے بارے بیں اوپر لکھا گیا کہ وہ کیا سے کیا بنا دئے گئے ، اُس کی وجہ اِسس کے سوا اُورکیا ہو کہتی ہے کہ اُنسان بحوبہ ہندہ سے ۔ وقت کے بہم نول نے اِس بحوبہ ہندی سے فائدہ اُنھا یا اُورا پنا کارو بارچیکا نے کے لئے جھوٹ کھر ڈالا۔ اِس بحوبہ ہندگوں کے وقت ان کے مث گردوں نے اُن کی تعلیم کو تحریز ہمیں کیا بلکہ اِن برزگوں کے وقت ان کے مث گردوں نے اُن کی تعلیم کو تحریز ہمیں کیا بلکہ

یا دواشت پر عجر دست کیاراس کئے زما نہ گذرنے پرسیانے لوگوں نے جیسا جا ہا کتر بیونت کردیا ۔ زما نہ گزرتا گیار جبوٹ کے رقہ نے لگئے جاتے رہیے ۔ تتیجہ یہ ہوا کہ دور میں کردیا ۔ نما نہ گزرتا گیار جبوٹ کے رقب کردیا ہے۔

چندئئي صديان گزرنے پرحقيقت کم ټوگنۍ اُورُدنت کتھائيں' باقی وئنيں۔ د: دېکتل کې بيمن در چھو له کړې تارين در روس اوزانهي پور

رسول کریم کی ذات پاک

الشركيبندوك برالتركاسب برااحل

یہ ایک سلم تقیقت ہے کہ نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ پاک ہی دنیا ہرکے
انسانوں کے لئے نمورہ ہے کیونکہ اللہ کے تمام بیبوں میں اُپ ہی کی تعلیم زندہ ہے۔ آپ پر
جو قرائ اُ ترا وہ سی کی بیشی کے بغیرویسا ہی موجود ہے جیسا اللہ کی طرف سے آیا ۔ اور یہ کہ
اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایسے سے بھی عطافر مائے تھے کہ انھوں نے آپ کی ایک ایک بات
کو محفوظ کرلیا ۔ اللہ تعالیٰ نے ایسا انتظام عبی فرما دیا تھا کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی تعلیم
کامِٹنا یا بدن ناممکن ہوگیا۔

سب سے پہلے اللہ تعالی نے یہ انتظام کیا کہ نبی صلے اللہ علیہ وسلم کو جو قرآن دیا وہ حضور کو بھی یا دکرا دیا اور آپ کے زمانے میں ہزاروں آدمیوں کو بھی یا دکرا دیا ، ایسا انتظام فرویا کہ تمام حافظوں نے بل کر قرآن کو لکھااُ وراسس طرح قرآن تحریری طور ریحفوظ ہوگیا ۔

-اب ر ماس بیمل ر توالله تعالی نے حضور کے صحابہ کرام اس کے فرریعہ آت کا بركام، اٹھنا بيٹھنا، كھانا بينيا،لين دين، ملنا جلنا، شادى بياه، اُپ كنصيحتين اپ كاعمل، اُپ كاعسرايا،سب كچي محفوظ كرادياكه آب اُيسے تھے۔

الدِّتُعالَىٰ نه ہمارے کے کہتی بڑی آسانی فرمادی ۔ ہم ایک طف قرآن کریم پڑھ کو علم حاصل کرتے ہیں تو دوری طرف حضور کی حدیثیں پڑھ کر قرآن کے حموں بڑمل کر سنتے ہیں ۔ اگر حرف قرآن ہی ہوتا اُور حضور کی ذات پاک نہ ہوتی توہم پر جی بھٹلتے دہتے ۔ بہخص اپنی اپنی سمجھ کے مطابق قرآن سنے فاعد سے ہمانا اُور کھر کوئی کسی طرح نماز بڑھتا کوئی کسی طرح ۔ کوئی کسی طرح روز سے دکھتا اُور کوئی کسی اُ ور طرح علی ہٰڈا القبیاس ۔ الدُّتِعالی نے اُپنے اس احسان کا تذکرہ قرآن کر بم میں جگر جگر

> () سورهٔ اُلعمران اکیت ۱۶۴ میں سے کہ

لْقُدُمُنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِيُنَ اِذَبِعَثَ فِيْمِمُ رَسُولِا مِّنَ الْفُرُمِنَ الْفُرْمِ وَلَيْكِيمِهُمُ اللهِ مِنْ النَّهِ وَلَيْكِيمِهُمُ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتْبِ النَّعِ النَّالُولِ مَنْ اللهُ المُعْرِقُ مِنْ اللهُ المُعْرِقُ مِنْ اللهُ المُعْرِقُ مِنْ اللهُ المُعْرِقُ المِنْ المُعَرِقُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْرِقُ المِنْ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْرِقُ المِن المُعَرِقُ المُعَلِقُ المُعَرِقُ اللهُ المُعَرِقُ المُعَلِقُ المُعَرِقُ المُعَرِقُ المُعَمِّلُ اللّهُ المُعَرِقُ المُعَرِقُ المُعَرِقُ المُعَرِقُ المُعَرِقُ المُعَلِقُ المُعَرِقُ المُعَلِقُ المُعَمِّلُ اللّهُ اللّهُ المُعَمِّلُ اللّهُ المُعَمِلِيلُ اللّهُ المُعَلِقُ اللّهُ الل

سَج مج ایمان لانے والوں پر النزا الراحسان ہے کہ اس نے اُن کے درمیان خود آنی میں سے ایک ابسارسول اُٹھایا ہو اُٹھیں اُس کی آیات مے خاتا ہے اُور اُٹھیں بُرائیوں سے پاکرتا ہے اُدراُن کوکتاب اُدرِیکت کی علیم دیتا ہے ، درنہ اِسس سے پہلے وہ کھلی ہوئی گراہی میں پڑے ہوئے تھے۔ P

سورهٔ مأ مُده آیت ۱ بیس مے در

الْيُوْمُ اَكُمْ لَمُ اَكُمْ دِينَكُمُّ وَالْمُّكُمُّ تَعَابُكُ وَهُمْرِیُ الْمُكُومُ الْمُكُومُ الْمُكُومُ الْمُعْدِينَا ﴿ (المَاتُدلا: ٣) وَرَضِدِينَ لَكُمُ الراحُدِينَ الْمُعَلَّلِ وَيَا وَرَمْ بِرَاحَى عَمِد المُعْمَل كرديا وَرَمْ بِرَاحَى عَمِد مِن وَمَهِ الراحِ لِلْمُ مُعْمَل كرديا وَرَمْ بِرَاحَى عَمِد مِن وَمَهَا وَ لِنَا وَمُعْمَادِ لِلْمُ الْمُعْمَلِ وَيَعْمَلُ وَلِي الْمُرْدِيا وَ مُعْمَادِ لِلْمُ الْمُعْمَادِ فَي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

P

سورُه کل آیت ۲۳ میں اللہ تعالیٰ نے اُپنے سِ احسان کا نذکرہ اکسیام اس سے یکھی معلوم بوگیا کچھپی اُمتوں کے کیا کر توت سے اُدروہ کیو کہنی بوگئے یوں کھٹے کہ جمارے لئے ایک آگاہی ہے کہ ہم پھپلی اُمتوں کی بیروی مذکریں اُدر حفرت محد صلے اللہ علیہ وسلم نے جو تعلیم دی ہے اُس کو آ پنائیں

ئَاللهِ لَقُلُ الْسُلْنَ اللهِ الْمُدْمِ مِّنْ قَبْلِكَ فَزُسِّنَ لَهُ مَ الشَّيْطِلُ اَعْمُ الْهُمُ الْمَدْمَ مِنْ قَبْلِكَ فَزُسِّنَ لَهُمْ الشَّيْطِلُ اعْمَالُهُ مَ فَكُولُ الْمُدَّمِ الْمُلْمُ الْمُدْمَ الْمُدْمَ الْمُدْمَ الْمُدْمَ الْمُدْمَ الْمُلْمُ الْمُدْمَ الْمُدْمِنَ الْمُدْمَ الْمُدْمِنَ الْمُدْمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدْمِنَ الْمُدْمِنَ الْمُدْمِنَ الْمُدْمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدَمِنَ الْمُدَمِنَ اللهُ الله

ان كامر پرست بنا ہواہے۔ أور ان كے لئے ورد ناك عذاب ہے . أور الك الك دائے ہدا) ہم نے تم بر بركتاب إسس لئے اتارى ہے كہ اس تقدمت اور خيال الك كواں كے سئے مول دوس بيں ان كے عقيد سے أور خيال الك بين أور يكتاب (قرائن) أن لوگوں كے لئے بدايت (سيدها كراست بين اور يكتاب (ور باس يور باس كو مانيس (أور باس يومل كريں) - بنانے والى) أور وحت بوج ياس كو مانيس (أور باس يومل كريں) -

@

سورهٔ مانده آیت ۱۵-۱۹ میں سے در

یاللہ کے ال تمام احسانوں ہیں سے چنداحسانوں کے نمونے ہیں ہو قرآن نے اللہ کے اللہ کا میں اور اللہ علیہ وسلم نے کہا کچے کرکے دکھایا۔ نقل کئے گئے ہیں دیتا ہے ، ر

د المرهدة بالمعروف وينهده وي الكنكرويك والمحروب المكنكرويك وي المكنكرويك وينهده وي الكنكرويك وي المعروف المعروب المحروب والمحروب والمح

P

ْ اَمُزَلْنَا ٱلْيُكَ الْكِتْبِ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمُ مِبْنَ السَّاسِ مَا مُزَلْنَا ٱلْيُكَا لِبُكُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

(1-0-etus)

ف بر ن بر ۱۹۸۳ عر

دائے جگڑ!) ہم نے تم رپی کے سسے تھ دیکتاب آتاری سے تاکیم النرکے بتائے ہوئے قانون کے مطابِق لوگوں کے فیصلے کروا کورخیا نت کرنے والوں کے دکسل دہن جاؤ۔

(P)

هُواللَّذِی اَدْسُل رَسُول هُ بِالْهُلْ ی وَدِیْنِ اَلْحُوْلُ الْمِنْطَهُ وَالْمُولِ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ ال علی البَّرِینِ مُکِلَّهُ الله وه الله ی بی می سے این نی این این اور دین تقریب کا می می الله نی می می الله می می مطابق بوسف لکیس اور دو مرسے مذہب اور دھم اس کے سب سے در کردہ جائیں ۔

C

اور پین نهیں کہ اللہ کا آخری رسول دو مرول کونصیحت کرتا ہے بلکہ نو دہی شہ می پیمل کرتا ہے ۔ قرآن حضور کے کا لمی ایمان اور کا لمی اِنسان ہونے کی کواہی اس اوبتا ہے : ۔

> وُإِنَّكُ لَعُدِخُلُق عَطِلْيَم ‹ائـزمة) بـ شك تم احلاق كر برائـ ورستة يرمز ـ

نوبط : - أم المؤنين حفرت عائث مديقه في الدعنها سي النك الدي المؤنين حفرت عائث مديقه في الدي الدي المؤنين المرتبي الدي المرتبي المرتبي

(b)

فَهُمَا رُحُهُ مِن مِن اللهِ لِنْتَ لَهُ مُنَّ وَلُوْكُ نُتَ فَظَّاعُلِينَظَ اللهِ لَا نُعُمُونِ اللهِ لِلْهُ فَ اللهِ اللهُ مُوانِدَ اللهُ اللهِ اللهُ مُوانِدَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

نوسك : مدوايتوسيس أتامع كرج يقض نبى كريم صلى الشعليه وسلم كرج متنا قريب تمايين عليه وسلم كرج متنا قريب تمايين من ياده عبت ومن من المتناقب من المتناقب المتن

(4)

نئ كريم صلے الله عليه وسلم كو يؤكر رات دن كھائے جارہى تھى كر اگر لوگ ايمان بدلائيں كے قودہ جہنم ميں جائيں گے رأپ اِس غم ميں ہروقت كھلا كرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ اُکے كی اِسس حالت كانقشہ اِس طرح كھين چتاہے :-

خُدُدُّادُ ، الحَدُّ نَفْسَكَ عَلَى اثَارِهِمَ إِنْ لَمُ مِثْمِنْسَقَ

(الكهف يه)

بِهِذَ الْكُنِينَ شِي أَسَفُاهُ

دائد عدا) ایسامعلوم ہوتا ہے کہتم اِن کے پیچے رُخ عِن اُبنی جان کو وقور کے داگروہ اِسس بات (بیف توجید، درس الت اُوراکٹرت)

برا بمان ندلائے۔

(Z)

لَقَلْ جَآءُ كُمُّ رُسُولُ مِّنْ انْفُسِكُمُّ عَزِيْرُ عُلِيمِ مَاعَزِتُهُ حَرِيُصِيُّ عَلَيْكُمُّ مِاللَّمُ فُمِنِيْنَ رَءُ وُفْ يَحِيدُمُّ وَ

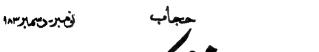
(التوبت: ١٢٨)

تمهارس پاس فودتم ہی ہیں سے ایک ایسا دسول آیا ہے جسے ہروہ بات کراں گزرتی ہے ہج تر میں میں سے ایک ایسا دسول آیا ہے جسے ہروہ باری کراں گزرتی ہے تھے ماری ایسان لانے والوں کے مساتھ مہرت شفقت کرنے والا اور دح کرنے والا سے ۔

◐

لَقُدُكَانَ لَكُمْ فِي رُسُولِ اللهِ اللهِ اللهِ وَقَدَّ حَسَنَ أَنَّ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَا

نمہارے لئے دسول انٹرکی ذات میں ایک ایھانمون ہے ۔ دنیا بھرکے لوگوں سے یہ کہنا کنی صلے الٹرعلیہ وسلمیں تمہادے لئے ایک چاہے، آپ کو دیکھ لے، جانچ کے، برکھ لے رائٹ میں آپھی ہی باتیں یا کے گا۔ یہ صف کہنے ہی بات رہمی رائٹ میں ایک کا دیم مرف کہنے ہی کا درجانچا حسن نے متنازیا دہ برکھا اس کی نظریں آپ اتنے ہی کھرے آتر سے رکیا دنیا میں کوئی اُدرائیسی ستی ہے جسے وں دنیا کے سب اُن کا درائیسی سی ایک اُلیا ہو؟ یہ ایک سوال سے سس کا تواب اے تک



ندی کرم

نام میارک نی کریم صلے الله علیہ وسلم کا نام مبارک ہے ، محمد ، الله تعالیٰ نے آپا قرائ یاک میں نبی کریم پر درود وسلام بھیجنے کا حکم دیا ہے ۔ فرمایا ،۔

ان الله وملد كنه الكرون على الله وملد كالموات المراب المر

رک سے بڑے مرتبے تک بہونجائے ۔ دین کو غالب کرنے کا بوکام اللہ نے آپ کے ذیعے کیا ہے وہ اور آپ اس مقام پر بہونچ جائیں کہ سب بہ آپ کی تعریف کرنے گئیں۔ پیدے ، بڑھے اور آپ اس مقام پر بہونچ جائیں کہ سب بہ آپ کی تعریف کرنے گئیں۔ پید دو باتیں قواللہ اور اس کے فرشتوں کے بارے بیں بیں آگے مسلمانوں بنکم دیا گیا کہ تم نبی کریم پر در و و اور سلم جیجو۔ بند دں کی طرف سے در دو جیجنے کامطلب پرسے کہ تم نبی کریم سے دل وجان کے ساتھ بحبت کرو۔ آپ بہی کی طف نومن دھن سے مائل رہو۔ آپ کی تعریف کرتے دم و اور سکر آپ و ایس کی کا کوئی مکم نے اللہ اور سکر آپ و اس سے ان کا ساتھ دو حضور کا کہا مانور آپ کا کوئی مکم نے ٹالور

وروداُورسَلام رسع. ٱللَّهُ مُصَلِّعُ فِي مُحَمَّد قِداَدِنْ وَسَلِّمْ.

ین درود تھیلاکرنی صلے الدعلیہ دسلم نے ناز کے آخری قعدہ (میشنے) میں التحیات کے بعد پڑھنے ہیں التحیات کے بعد پڑھنے ہیں ا

الله مُّ صَلَّى عَلَى عُمْدُ بِهِ وَعَلَى الْ تَعْمَدُ بِ كَمَاصَلَّيْ سَتَ عَلَّمَ الْهُ مُّ مَارِكَ عِلَى عُمْدُ بِهِ وَعَلَى الْمُعَمَّدِ الْمُحَدِّدُ مَعْدُ لَكَ حَمِدُ لَ بَحِيْدُ لَ الله مُّ مَارِكَ عِلَى عُمَدِ وَعِلَى الْمَالِمِ وَعَلَى اللهِ عَمْدِ اللهِ عَمْدُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله المُراهِ عَدَّ الرَّحِمَدُ فَا لَى بِرودود عَلَى الله عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

Ki

بس المبحف کے لئے ہی وودودسٹ دیف کافی ہیں۔ اِس میں ہم اللہ تعالیٰ سے دعاکرتے ہیں کہ اُسے اللہ تعالیٰ سے دعاکرتے ہیں کہ اُسے اللہ اللہ علیہ وسلم کے احسانات کرتے ہیں کہ اُسے اللہ اللہ دے۔ وسے سے در نواست کرتے ہیں کہ اُسے انسانوں پرجواحسان حضور کی زندگی گواہ ہے کہ اُسے خصور کی اسب سے بڑا احسان بہ ہے کہ کیا ہے اُس کے بدارات کی وسے سکتا ہے چضور کی اسب سے بڑا احسان بہ ہے کہ اُسے اُسے کہ اُسے کہ اُسے کہ ایک بدلہ دے کے ایک بتا کیے کہ انسانوں میں سے کوئی ہے کہ اِس احسان کا بدلہ دے کے ا

ال كامطلي

ال كے عنوایك تو وہ بیں ہوائد دوس ال دا ولاد كہد كرستھے جاتے ہیں۔ ليكن منال كم معنى يہ بچوس اتے بين كر ہولوگ نبى كرم كوالله كا اخرى نبى تسليم كرس

وهسبات كي اليس واخل بي ر

وه سباب قال ما ما ما داره بی سال اس اس کامطلب به به سام که فرعون کی اولاد نے کہا کہ موسی کا فظ قران میں ایا ہے۔ اس کامطلب یہ اولاد نے کہا کہ موسی کے بارے میں یہ کیئے اور وہ کیئے، بلکہ اس کامطلب یہ ہے کہ فرعون کے مانے والوں نے ایسا کہا۔ اس طرح ال واود اور آل ابراہیم دغیرہ باسی جگر ہم یہ اسی جگر ہم ایا ہے کہ اس کے مطاب یہ ہم کن ہمگار مہول کے علماء اسلام نے بہت کی سوچ بچار کر ہمیں یہ بتایا ہے کہ س طرح عربی ایک بار کورود بڑھنا جی ہم بر فرض ہے۔ اس کے بعد بھی جروف میں بیت میں کہ بوت کی بروف کی بروف کے بروف کی بروف کے دراصل علماء اسلام نے نبی کر یم کی بروف کی بر

سیب ارواج ، پی علماریکی فرماتے ہیں کردب حضور کا نام سنیں تو ہم پر واجب ہے کہ در دددک لام جیجیں حضور نے فرایا کہ جو تخص مجھ پرایک بار در دودوک لام بھیجتا ہے اس پراللہ دس بار درود وس لام بھیجتا ہے ۔ کون سے جو اس برکت کو بڑھ کم مذلے گا اور بڑا ہی برنصیب ہے وہ جو حضور کا نام شن کراتے پر در دود نصیج اور

النرسے برکت نہ حاصل کرے۔

نبگ کریم صلے اللہ علیہ وسلم کانام ' محمد' ایپ کے داداعبدالمطلب نے رکھا۔ اُور ' احمد' ایپ کی دالدہ ماجدہ نی فی اُمنہ نے رکھا۔ توریت میں ایپ کا نام احمد سی بتایا گیاہے۔ ر گھراںنہا *در د*کمن

نی تصلے اللہ علیہ وسلم کے والد صاحب کا قام عبداللہ تھا۔ ماں کا قام آمنہ اور وا واکا قام عبداللہ تھا۔ وا واعبدالطلب کے دس بیٹے تھے۔ اِن بیس سے چار بہت شہور ہوئے ۔ عبدالمطلب کے دو بیٹے بعنی نبی صلے اللہ علیہ دسلم کے دو چھا جمزہ اُ اُور عبدالس اللہ علیہ دسلم کے دو چھا جمزہ اُ اُور عبدالس اللہ علیہ دسلم کے دو چھا جمزہ اُ اُور عبدالس اللہ علیہ اور میں تبہد موسے اور میں اللہ علیہ اس تا میں تبہد موسے اور میں اللہ علیہ وسلم کی زبان مبدارک سعر سیدالشہداء کا خطاب یا یار حضرت عبداللہ اللہ علیہ براے اُدر وقع موقع میں اُدر کھتے ہے ماٹھوں نے ایسے اور میں اُدر کھتے ہے ماٹھوں نے ایسے اور میں اُدر کھتے ہے ماٹھوں نے ایسے اور میں اور کے والوں کو آب پرا درسلم انوں پرطلم کرنے سے اکٹر وی اربیہ اس واقعات آگے آئیں گے رائیت اللہ ۔

عبدالمطلب کے دوسط لینی حضور کے دوچیا ابطان اور ابولہ ب الک الگ الگ باتوں کی دجہ سیمشہورہی ء عبدالمطلب کے مرنے کے بعدی الوطالب الگ الگ باتوں کی دجہ سیمشہورہی ء عبدالمطلب کے مرنے کے بعدی الوظالب الرح سے زیادہ اگر چسلمان تونہیں ہوگ کے دائیں کو بال اور کے دائیں کو بالا اور ساتھی ۔ ایسی میں ایسی کو بالا اور ساتھی ۔ بین میں ایسی کو بالا اور ساتھی ۔

ادلہم اسٹ کے مشہور سے کہ بی کریم کا وہ سب سے بڑا دست من تھا۔ اس نے قدم قدم براک کوستایا ۔ یہ اتنا ٹراب آدمی تھا کہ قرآن ہیں اِسس کا نام لے کر اس پراور اکسس کی بیوی پرلعنت کی گئی سورہ تبت یدگ ابی اہب دیجھئے ۔ حضور کے گھرانے کے پہتمام لوگ ایکٹ ہورا ورنامی گرائی شخص' ہاشم' کی اُولاد سے تھے اس لئے سب ہامئ کہلاتے تھے ۔ نبی کریم صلے السّر علیہ وسلم مجی باشمى كېلات باي - باترى گوارزا يك بېټ دائست قبيلے (خاندان) قريش ميں سے تھا قريش كے قبيلے ميں اُدر بېټ سے گھرانے تھے ليكن سب سے زيادہ شہورگھرانے کا مشرم كا تھا ۔ بہمام لوگ مينى قريش لي كئے 'ميں رہتے تھے ۔ وہي ' مكة 'جہاں اللہ كا گھر كعبہ ' ہے ، جہال برسال حاجی مجے كرنے جاتے ہيں ۔

ر ... مکه، کعبهاور قریش

مُلَتْ بَرُوالسُّ كُمْتُ بُورِ نِيْ بِحُرِت ابرابيم عليالسلام نے بسايا تھا ركم بسائے كا واقعہ برائي تھا ركم بسائے كا واقعہ برائي تصيحت والا ، الرئي تركي برائد الله عليه وسلم منتعلق مع إس لئے بہت تقول منظول ميں بہاں باك كيا جا تاہد ۔ باك كيا جا تاہد ۔

مصرت الایم کے ایک صاحبرادے ایک کا براہ سے ایک مرادیے ایک کا معرف ہا برہ سے پیدا ہوئے کا مرادی مرکزی جگہ پیدا ہوئے راک کا نام المعیل تھا۔ صفرت ابراہیم کے نصوبے میں ایک مرکزی جگہ تقی کیکن وہاں کوئی رہتا انہیں تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اِشارہ فرمایا کہ ہاجمہ کو وہاں تعیین كرد داُور زود صبيتے بيچ كوست تقاكر دور الله الله الك بينا راس كے الفظم بواكه اُسے فلاں جگرد يكستان بس بسادور به فلاں جگر و مى سے جہاں اب كرشهر سے اُورجہاں كعب عب دالله كومنظور تھاكہ بہاں كعبد بنا يا جائے۔

حفرت المعنیل علیالسلام کے بعد حضرت ابراہیم کی بڑی ہوں حضرت سادھ سے حضرت اسکاق علیالسلام ہیدا ہوئے حضرت اسکاق علیم می بڑی ہوں ہیں سے جی روں بیس سے جی روسات اسکاق علیالسلام ہیدا ہوئے حضرت اسکاق علیمی عظیم می برون ہیں سے جی روسات کو دہ ہیں ہوئے اوران کی تعدک او سے کی رحضرت ابراہیم سادے نبی انہی کی اولاد میں ہوئے اوران کی تعدک او بیشمارسید حضرت ابراہیم علی میں بسایا میں اسکاق می کورث می فولسطین میں بسایا اوران کے ذرعے وہاں کا دعوتی کام سیرد کیا حضرت ابراہیم علی تنینوں مقامات کا دورہ بینیست صدر فرماتے اور جاجا کرمشور سے دیتے داسس جگہ برید بات سجد لیجئے کہ خضرت اسحاق کے ایک بیٹے سے حضرت ابراہیم علی برید بات ان کا لقب ابرائیل بھارت اس اوران کی دورہ بھی ہوئے اور جاجا کو دو جا کی اسرائیل بڑاریہ بات بہاں ان کا لقب ابرائیل بھارت دان سے جواولا وہی اس کا نام بنی امرائیل بڑاریہ بات بہاں اس لئے لکھ دی گئی کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ اس لئے لکھ دی گئی کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ اس لئے لکھ دی گئی کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ اس لئے لکھ دی گئی کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ اس لئے لکھ دی گئی کہ کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ اس کے کہ کے حضورت کی مدولے کی یہ اس کے کہ کو کے حضورت کی کہ کے حضورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ دی کھورت کی کھورت کے حالات سیمنے میں بڑی مدولے کی یہ دی کھورت کی کھورت کے حصورت کی کھورت کے حصورت کے حصورت کی کھورت کے حصورت کے حصورت کی کھورت کے حصورت کے حصورت کی کھورت کی کھورت کے حصورت کی کھورت کی کھورت کے حصورت کی کھورت کے حصورت کی کھورت کے حصورت کے کھورت کے حصورت کے

محتركا أباديونا

رَبِّنَا الْفِي اَسُكنُتُ مِنْ ثُرِيَّتِ الْحِالِمِ عَيْرِذِن زَمْءَ عِسْنَ الْمَيْنَ الْفَيْدِ فَا الْمَعْدَ الْمَدَّةُ وَالْمَعْدَةُ الْمُعْدَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

محترم کھرکے یام لابسایا سے تاکدائے پروردگار! بریماں نمازقائم کریں اس کئے تو گوں کے دلوں کوان کامشتاق بنا اور انھیں کھانے کے لیے کا دے بہت یارکہ مرشکر گرادبنس۔

له سي المريد و المحفيظ كامطلب ميس كدوه كما ول تقريبي بهرت الاميم بهت من مريد المسار مكر المريد الم

زمزم ت الآرة عضرت المعيل كودوده بلاقي رايس تصياري كوري أورث كاپانىيىتى رايى جرب يانى ختم اوكيا توانقيس أوربي كوتياس كلف لكى - د د بير كو ياساا در بريشان دهيتي ربين ريز ديها كيا تواظمين رايك طرف مليس رسويا تماكم شايدكون أنا ما ادى مِل جائد رُكركون نظريداً يا دارتنى طرف كي إيك جِهو تى سى يهارى برحره كرادهر وهراد صوريه لكيس اب عمى دوردور كك كون وكهائى نهي ديا. اس ببالرى سے أتربى روادى كے بيج ميں أيس أورائينا بازوا تھا كر إس طرح دوري بعيسة كونى مصيبت برس بيسسا إنسان دوارتا مدر يركر بأيس طرف كى بهارى ريطه كر ماروں طرف دیکھنے لگیں مائے بھی کوئی نظر ندا^ہا۔

بے چاری ہاہم فانے وونوں پہاڑیوں کے درمیان سار پیچرنگائے کیجی ایک پهاڑی پر تریفتی تھیں اُ ورکبھی دور کی پُر-ان پہاڑلوں کا نام' صفا' اُور مروہ' ہے رمروہ کی پہاڑی پرجب انٹری ہارچیاھیں توایک اواز سبی روہ خاموشی سے کشننے لكين- أواز كيراني را تعول نے كها: _

^{۶۶} اُسْتِحْضَ! تونے اپنی آواز جھے مشبنا دی رکیا تومیری وکھ بھری کہانی مث سُكتاب ؟ أوركيا يرب إس مرى فريادسنن كو كيرب ؟"

حضرت البرة كايدكهنا تقاكراً عانك أنفول في ديهاكه بيج ك ياس كوني كرام يحفرت جري تع تع وزين كنودر بع تع يصفرت بابره ف ديكاكرو بال ياني ابل ربام وه دور كراكيس أوراب عبر عركروه ياني مشكيز مي عرف لكين. . وه جتنا یانی بحرق کئیں یا نی ابل ابل کر او پراتا گیار تجر اُنھوں نے یاتی کے اس بیاس مینار بنادى وصرت جُرِلِيَّ نِهُ أَن سِع كَهَا * وَتُمْ أَيِنْ وَل سِع أَيِنْ بِرِبا وَمِونَ كَا كُلُمْ كَا كَالْ وَ یہاں الشرکا گھرہے۔ یہ بچہ اُوراس کا باپ ل کریہاں کعبتہ الشربنائیں گے اُور اَ لنڑ اِس گھرے لوگوں کوبر یا دہمیں کرے گا۔''

و سرت جرائی یخوشخری س ناکر بیلے گئے رضرت باہر ہ فوشخری شن کا ور یانی پاکر بہت فوس بولیں ۔ پانی بینے لکیں اور بیجے کو دو و دو دو بلانے لکیں ۔ اللہ کا شکرا وا کرنے لکیں اوراک بچھیں کہ حضرت ابراہیم انھیں یہاں کیوں چھوٹر گئے تھے ۔ یہ پانی اسی جگہ اُک بھی موجود ہے ۔ اس میں اللہ نے بڑی برکت دی رکتنا ہی فرج کرد کم بہیں ہوتا ۔ اِسس کے بینے سے بیاس بھی جبتی ہے اور پر یا بھی جمارے اِسی کو آب زمز م یا زمز م کا یانی کہتے ہیں۔ یہ کنواں اس طرح کا نہیں ہے جیسے ہما رے یہاں گرا کھود کر بناتے ہیں بلکہ اس کی دیوارین زمین کے اویر ہیں ۔

قبيله مجرميم كأنا

من الالهمام ترسيراك أعول في تبهم تبيلي والول ميس تجي تبليغ

إسلام كى عالمگير تحريك

کعبد کی تعمیر کے بعد حضرت ابراہیم فلسطین اُسپنے جھوٹے بیٹے کے باس
سے کئے اور وہیں اُن کا اِنتقال ہوگیا چھرت اسمعیل علیالسلام نے ہوجہد کیا تھا اسے
سے کئے اور دہیں اُن کا اِنتقال ہوگیا چھرت اسمعیل علیالسلام نے ہوجہد کیا تھا اسے
سے اللہ کے حکوں کی اواز بہونیادی واقعی آب سے آپ تھی تھی کرج کے لئے
میں اللہ کے حضرت اسمعیل اُن کوج کے طریقے بتائے ۔ اللہ کا بیغام بہونیاتے باس گھرک
عظمت بتاتے ۔ اِس کا احترام سے کھاتے ۔ بیہاں تک کہ احدوں نے ابنی ذندگی ہی
میں اس کام کوعود جبر بہونیادیاجس کے لئے حضرت ابراہیم علیالسلام نے دعا کی
میں اس کے لئے کعبد کی دیواریں اٹھاتے وقت وعائیں مائی تھیں یحضرت اسمعیل کے
جس کے لئے کعبد کی دیواریں اٹھاتے وقت وعائیں مائی تھیں یحضرت اسمعیل کے
طریق وعوت و تبلیغ اور اسلامی تحریک کی مرگری کو اس طرح مرام اگیا ہے:۔

وَاذُكُونُ الْكِتْبِ اِسُمْعِيْلُ لَا اِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رُسُولُا تَبَيُّا إِنَّ وَكَانَ يَامُرُاهُ لَعَلَىٰ بِالصَّلَوْةِ وَالزَّكُوةِ صَ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّعِمْ مَرْضِيتًا مِ

(مرسم ۵۵-۵۵)

اُدراس کتاب میسلمعیل کا ذکرکرد - ده دعدید کامیجارسول اُدرِی تعاده اُپینے گرواوں کو نازاُدرزگراهٔ کاحکم دیرا نظااُدراً پیفرب کے نزد بک پیٹندیدہ تھا۔

التركى طرف سے يه وه مستندسين كاتصديق علاً حضرت المعيل التحابيد

بوق دمی حضرت المعیل علیالسلام کی اس تحریب دعوت کو وه تعبولیت عالی بوئی الرسم ایس تحریب دعوت کو وه تعبولیت عالی بوئی الرسم ایس تحریب اس کی براتر باقی را برس تک اس کی برگزار باقی را مالانکو اس عرصی صفرت اسمعیاع کی تعلیم کولوگوں نے بالس بھلادیا تھا ۔ کہ برکہ بوتا تھا عالانکو اس طرح بہیں جس طرح مضرت اسمعیل تھا۔ بھر بھری تھا اس کی مالیک تھے ۔ اس فرصائی براد برس کے اندر مکے میں کوئی بنی بہیں ہوا تھا۔ کوئوں پر جا بلیت بھما کہی تھی ۔ یا دمولا کو مندر سے اندر مکے میں کوئی بنی بہیں ہوا تھا۔ کوئی بنی برا ایس کے ایک بونے کا فرن بنی بہیں گری کی موقع کی اللہ کی عبادت کا طریقے درجا انتر ہوں گے ۔

کحضوت ما بعض می قصد وہ دیں ابراہیمی کا ذکر کرتے تھے رروزے رکھتے تھے ۔ توحید ، انخرت ، سزا دہزاا ورجنت و دوزرخ کے قائل تھے رافعوں نے اسلام قبول کیا ۔ رضی الٹرعنہ

ا حضوب خومه بن انسى بن پر تی چود کردوش ہوگئے تقے بنراب اور شیلی چیزوں سے نفرت کرتے تھے رہیسائی ہوتے ہوتے رہ گئے یوش قسمت تھے کو خصور مدینے بہوچ گئے ۔ اس وقت عنرت مرمر بہت اور سے ہوچکے تھے رکھر بھی خدمت میں حاضر بوٹ اور ایمان لائے رقوی الدعنہ ۔ اس حضوت عصر و بن عبست کی ایر بھی مدینے کے تھے۔ موصد ہوگئے تھے اور کہا کرتے تھے کہ بتوں کی بوجا باطل ہے ۔ کسی نے ان سے کہا کہ مرح میں ایک تھی سے جوائینے کو نبی کہتا ہے اور تمہاری جیسی باتیں کل طور برکہتا ہے۔ عروبن عبسہ بہت ہی مرتب ہونے حضور سے ملے اور ایمان لائے ۔ رقی اللہ عنہ ۔ ک حضوت زیل بن عمروب نفیدل به بخرت مراف الدوق و من نفیدل به بخرت عمر و من نفیدل به بخرت عمر و ما دوق و من الله عند کے چا زاد بحال کے وحد کے قائل ، بت پر بتی سے سخت متنقر مرداد ، نون ، بر ها دس سے براد بیٹیول کوشل کرنا برا سمجھتے تھے اللہ کے اللہ کا دین کی فاطر سے ایک کار بکارتے '' لوگو! فعدائی قسم میرے سواا براہیم سک و اگر ایس کے دون برکوئی نہیں '' لیکن الحس کے میر کی کی اللہ کی عبادت کا طریقہ نمان سکے ان کا بچا زاد بھائی خطاب (مقرت عرض کا ب) الحس میر سے ساتا تھا مرافی سے کہ دیا تھا کہ دون سے کہ دیا تھا کہ الحس میں مرض خصور سے ان کا حال میں ملکے بیان کیا اور و حشرو میشرو میں سے کہ دیا تھا کہ الحس میں مرض خصور سے ان کا حال میں ایک بیان کیا اور و حشرو میشرو میں سے کہ دیا کہ دعا کریں ؟' ایس نے فرما یا بیان کیا اور و حس کے اس سے ہم تعریف فرما یا در اور دین بیم آن کے لئے دعا کریں ؟' ایس نے فرما یا در اور دین بیم آن کی دور یہ کی میں مرض کے دور ان کی ایک کے دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' میں میں کے دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' میں کے دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' سبحان اللہ و نما یا ان کے دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' سبحان اللہ و نما یا دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' سبحان اللہ و نما یا دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' سبحان اللہ و نما یا دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کے '' سبحان اللہ و نما یا دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کی '' سبحان اللہ و نما یا دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کی نا میں کی دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کی دور و تنہا ایک امت کی حیثیت سے الحس کی دور و تنہا ایک استحاد کی حیثیت سے الحس کی دور و تنہا ایک استحاد کی حیثیت سے الحس کی دور و تنہا ایک کی دور و تنہا ایک استحاد کی دور و تنہا ایک استحاد کی حیثیت سے الحس کی دور و تنہا ایک کی دور و تنہا کی د

حضرت المعياع كيلعله

جب تک صفرت آمنیل زنده رہے ومی کعید کے کرتا دھ تارہ میں آن کے
انتقال کے بعد قبیلۂ جُرَبُم کے لوگوں نے کعید پرقبضہ کرلیا کیونکہ وہ زیا دہ تھے، اُ و ر
صفرت اسمعیل کی اُدلا دے لوگ کم تھے ۔اُنھون نے مفرت اسمعیل کی اُولاد کے
بہت سے لوگوں کو محکے سے بکال دیا ۔ کئی سوبس وہ بلا شرکت غیرے کعبہ کے
متولی بنے رہے رہے آن بیں بگاڑا یا ۔اُنھوں نے کعبہ کے تقارس کو چوبلے بہونی کی متولی بنے میں جرمال مدید کے طور رہا تا دوسب کھا جاتے ۔ ماجیوں کو می کستاتے ۔
اُن کا جہار مدید کے طور رہا تا دوسب کھا جاتے ۔ ماجیوں کو می کستاتے ۔
اُن کا جہار مدید کے طور رہا تا دوسب کھا جاتے ۔ ماجیوں کو می کستاتے ۔
اُن کا جہار مدید کے طور رہا تا دوسب کھا جاتے ۔ ماجیوں کو میں کہا تھا کہ و رہے کہا ہوں نے لی کران سے دیگر کی اور

و برس میں دیا ریک بخت ماتے جاتے کیے کا خزانہ زم میں ڈال گئے اُور اُسے بند کر دیا اُوراس کانشان بھی مٹا گئے ۔ اُن کے برکھے کمین سے آکریماں آباد ہوئے تھی رہ کئے کمن می سلے گئر

تے ریدوگین میں بھے گئے۔
ان کے بعد جو لوگ کی بے کے متوتی ہو کان میں ایک بہور دراد عرد بن کی اس ایک بعد جو لوگ کی بھوا۔ یہ بڑادھنی تھا۔ اس نے دولت کے ذریعہ لوگوں کو اُپنا حامی بنالیا تھا۔ دہ جو اُپنا کا می بنالیا تھا۔ دہ جو اُپنا کا کی بنا کی اور دیکھا اُدر دیکھا کہ یہ جاری کی باروہ شام کی طرف گیا۔ لوگوں کو بتوں کی لوجا کرتے دیکھا اُدر سے آیک دیکھا کہ یہ جاری کی اور سے آیک خوبصورت بچھ اُٹھالایا ۔ کھیے میں نصب کیا۔ اِس کا نام ' جسل' دھا اُدراس کا پرویگینڈہ کو رہے اُلا دہ بس کی پرویگینڈہ کو رہے کا کے بسائی جی کھیے میں دھوا دیے تاکے عیسائی جی نوار دیکھا کہ دیے۔ دھیرے دھیے نول کی تعداد ۱۹۰۰ ہوگئی جسل اِن میں سب سے بڑاتھا۔

السلعيل كاقبيله

عروبن کی کے فائدان والوں کا کعبہ پرقبضہ جارسوبرس رہا۔ اِس فائدان
کے لوگوں کو صدوں بعد حضرت المعیل علیا اِسلام کی اُولاد نے کعید سے بے دخل
کردیا حضرت المعیل کی اُولاد میں ایک ناموراً ورتوصلہ مند خض پیدا ہوا۔ اِس کا
نام قضی بن کلاب کھا۔ اِس نے دھیرے دھیرے اسمعیل کی اُولاد کو بجوعرب
میں جھیل گئی تھی ، ملتے میں بلا کرجم کیا۔ دورد ورسے ڈھونڈ کرلایا اُوران کی
مددسے کعبے رقبضہ کرنیار عربی نربان میں ایک لفظ قریش عرصے سے بولاجا تا
مددسے کعبے رقبضہ کرنیار عربی نربان میں ایک لفظ قریش عرصے سے بولاجا تا
تھا۔ اِس کے تعنی ہیں جھرے لوگوں کو جمع کرنے والا کے تربیش کے عنی تالش کرنے

کے ہیں ہوئے گئی بن کلاب میں یہ تو بی تھی۔ اس کے سب اُسے قراش کھنے لگے۔
اسی کی اُولاد اسے جا کر قریش کہ ہلائی ۔ قریش خاندان میں بڑے نام اُکی والسے ریا ا ہوئے رنبی صلے اللہ علیہ وسلم کے حالات میں ان تمام نامیوں کے نام اُکی سے ۔ قریش خاندان میں ایک نامور مروار ' باشم ' ہوئے ۔ اِن ہی باشم کی اُولاد میں مضور بیدا ہوئے ۔ اِس لئے آب کو ہا جا تا ہے ۔ باشم قصی بن کلاب کے حضور بیدا ہوئے ۔ اِس لئے آب کو ہا جا اللہ علیہ وسلم کے دا داعبد المطلب تھے ۔ پوسے سے اللہ علیہ وسلم کے دا داعبد المطلب تھے ۔

إشم

والشم نے ایک کولے وقت میں بڑا کا رنا مدانجام دیاتھا۔ اِسس سے وہ مرد نعز بر مورکز تھے مرح میں ایک بارھیا نک قط پڑا۔ اِللم نے مشام مسعظہ منگوایا۔ دوٹیوں کو واکر کے سان تیارکیا۔ دوٹیوں کو واکر کے کہ اس کو کھلایا۔ اِللم کے جانے گئے۔ اُن کا کہ مان میں بڑا یا (اِسے عرب میں شرید کہتے ہیں)۔ سب کو کھلایا۔ اِللم کے جانے لگے۔ آن کا ذبان میں بودا جو اللہ کے جی دوں میں حاجبوں کو کھلاتے رہان مام جو کہ تھا۔ اِللم بڑے فیاض تھے۔ جے کے دوں میں حاجبوں کے کھلاتے رہانی بالم میں جاجبوں کے مسامن تعرب میں حاجبوں کے کھلاتے رہانی بلاتے مرح والوں کے سے منتقر پر کر کے آخییں حاجبوں کے مرح کے دوان کی در میں حاجبوں کے مرح کے دوئی میں حاجبوں کے مسامن کو سے دعرب میں شہود کر دیا کہ کہاں کی عزب کی جاتی ۔ اور کہاں کی عزب کی جاتی ۔

ہور ایک بڑا کام اُورکیا۔ ہاشم چار بھائی تھے عمرو (ہاشم) ،عبر س مُظّلِب اُورنونل ماشر س مُظّلِب اُورنونل ما ہورک کوست تھولیا عرب اُورست م اُوراس پاس کے قبائل کا دورہ کیا۔ یہ دورہ بڑا کا میاب رہا۔ وہ جہاں گئے اُورس سے جہانگ کی وہ اور کی ہوئی۔ دور دور دور کے اُوگ کا نقے تھے کے در اُگ کھے کے خادم ہیں۔

لايُلف قَرئيش ﴿ الفهد رِحُلَةُ الشِّتَاءَ وَالصَّيْفِ مَّ فَلْيَعُبُلُ وَارْتُ هُ مَ الْلَيْدُ فِي الْمَالِمُ الْمَيْدُ فَيْ الْمَلْعَ مَهُ مُ فَلَى الْمُلِكِ مِنْ خُوف فَي فَحَ وَلَا الْمَنْ مُحَمِّقُ خُوف فَي فَحَ وَلَا الْمُنْكُ مُرِقْ خُوف فَي فَحَ وَلِي الْمُنْ الْمُنْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُنْ الْمُنْ الْمُن

اُور دوس ملکوں میں یہ اعزاز اللہ ا

عبدالمطلب

باشم کے بعد قریش کی مردادی اُن کے بیٹے عبدالمطلب کوئی دان کاکارنا ۔ یہ کر جم اسکے منعے عبدالمطلب نے اِسس

ماروسير ١٩٨١ء

کنوی کا پتہ لگا یا - اللّہ کی قدرت کرا یک جگہ کھودا تو کنواں ظاہر ہوگیا یوشیت عبدالمطلب نے قریش کو پکارا اُوراللّہ اکبر کانعرہ بلند کیا ۔ قریش آئے اُدرانھوں نے عبدالمطلب کے بارے میں بڑے اچھے الفاظ کیے اُور یہا قرار کہا کہ تم واقعی بہت اچھے سروار ہو۔

دس مبیوں کی ندر ماننا

زمزم کی تلاش کے وقت عبدالمطلب کا صرف ایک ہی بیٹا تھا کا دف اس وقت جب المطلب کا صرف ایک ہی بیٹا تھا کا دف اس وقت جب المطلب کے دلیا دہ ہوتے تھے اس کا دبا کو ذیا دہ ما فی کہ تھا رعبدالمطلب کے دل میں بیٹے وں کا ارمان بیدا ہوا کو رافعوں نے ندر ما فی کہ اللہ المفیس دس بیٹے دے گا توایک بیٹے کو اللہ کی راہ میں قربان کرمیں گے ۔ اللہ نے اللہ اللہ وہ بہ دکھیں دس بیٹے دے ۔ اور بیٹے تندر ست ، اور بہا در ۔ الوطالب ، الولیا لب ، عزہ ، عبّاس ، عبداللہ وغیرہ ۔

دس بینی ندرکا مال کم اسب فران والوں سے اپنی ندرکا مال کم اسب فران والوں سے اپنی ندرکا مال کم اسب نے کہا کہ آب اپنی ندر اور کی کی عبد المطلب سب بیٹوں کو کے کرمبل بست کے یاس گئے۔ فال نکا کی قویداللہ کا نام نکلا۔ عبداللہ کم ایس تھوٹے، نہاں کو دل وجان سے چاست و کر دار میں سب سے بڑھ کرتے میں تھے نیال ان کو دل وجان سے چاستے تھے میکہ والے بھی اُن سے عبدت کرتے تھے نال میں نام آیا تو عبدالمطلب نے میں سے ایک کی قربانی کی میک کے رکھے کے مردار دوں اور کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں نے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں نے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں نے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں نے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بھی کہا کہ عبداللہ کو ذبح مردار دوں بے بیا کہ کہا کہ بے کہ کا کہ دول کو کہا کہ بیاں کو کی نہیں۔

عبدالمطلب مذ مانے قوسب اُن سے محکومے لیے۔ سا را مُدّامُنڈا یا جس نے سُنا، دور برار ایک بور <u>سع</u>ر دارنے مشورہ دیا کیرشام میں جو بورشی کا ہمنہ ب،أس سيفيصله ليناجا مع يُعبد المطلب إس برراضي مو كرك يام سروار أوردسول بين كالمنه مح ياس كي راس في دربينا في كداب عبد الشاوروس ادنثون بين فال نكالوا ورجب تك عبدالله كانام تذنيط وس أونط برصات ربو اِس تدبر پرغمل کیا گیا رستواً ونٹوں پراُونٹوں کا نام نکلا رسواُونٹ ذبخے كے كئے راس طرح عبدالسّراسی طرح اللّر كفسل سے ذبح ہوتے موتے بيج وس طرح أن كي جدّاعلى حضرت المعيل الوالله في بالقطارة ويش كي نظرين يهبت براً اعزازها چبجضورً گونبوت لی اُورشکے والّوں نے اُپ کی نخالفت کی والك باراك كوير كوت كروينا جا مات في أس وقت فرا يان مين دوذبيون كابيا الول في إس بركمة اركم كانب كيا أورات وهيوطرد با مأتحب اندليت، بدا بواكه الرحمة كوتس كردياتواسى وقت كوئ عذاب يس أكار

عبدانٹر بچیس سال کے ہوئے توعبدالمطلب نے اُن کی نیادی مکتر کے مردارون میں سے ایک مردار د بئب کی صاحبزادی امنے سے کردی جس طرح عِيداً للشريخة والول مين منفروتوان تقداسى طرح أمَنتمام لأكبول مين بهترين لإكمَا تھیں مشادی کے چند ماہ بعد عبداللہ ایک تجار تی قافلے کے ساتھ اپنا مال کے کر فلسطين كي شهر غرة كر وال سيليط كرمديف كروب أك توبيمار مو كير ان كى دادى لينى ماشم ئى بيوى دغيد المطلب كى مان مدين كى تھيں۔ عبدالشرنة قافله والوب سركم المرتم كمرجا وُريس ابني دادي كركه اسفين مخبرون كارعبدالله الك ماه دادى كے كرانے ميں تحبرے روين ان كا انتقال اوكيا۔ نانبهائی بزرگ حضرت نابغ جعدی ن کے گھر میں دفن ہوئے ۔ آپ کویا د ہوگا کہ حفرت نابغه زمادهٔ جا الميت مَين وقد مِر كُرُستَهِ ، كِرَصْوُر يرا يمان لِهِ آسُرُستَهِ . إدهرقا فله والورن عاكر عبدالمطلب سعنمال كما م أعوب سنه أيغ بڑے میٹے مارٹ کو مدینے بھیجا گران کے بہونچنے سے پہلے ہی دفن کئے جاچکے نقے اسى كى طرف قرات نے اشار وكيا ہے كه: -

اكم يَجِدُ لِكُ يَدِيمًا فَأُوكُ (سوره والضَّخ آيت)

اسنى ؛ كياس نے دادشنے ، تركیت فهرس يا يا د تم واقعی تيم مرك تھے ۔ تمها دے والد كا اشقال جويها تعارتم بالكرب سهاداتها ويوانشرن تم كابترين تحفكا دويار

اس کے بعداً بہت میں ہے :۔

وَوَحَدُكُ عَاجِلًا فَأَغْنَى

أورامني ؛ تشيفة مُلونا وار (منكسس) يا يا اور بعير بالداركر دما .

حضور کی زندگی گواہ ہے کہ اللہ نے ایک سکنڈر کے لئے بھی آپ کو ہے۔ اس چھورامشهوراً ورستندروایت ہے جھوڑ جندی ولوں کے سے تقبیل وازل ک_نز ب تجربه كاراً في عجيب **ولاما في انداز مين آت كويا ننه بحر كنة بيا مركز أن** يجرآت إن والماد ب ساتعدسم والعسف كي ومكام أنمين فيوري هي دانتدن ام أين كرداي باك **كسى عبت وال دى تمى كروه ايك منت سي كواني ت**نكهول ت ويجبل ندم نے دثي تصب والدوك اشقال تربعدوا واعبدالمطلب وبعيتي لوصاب يتسرع مع كويالاأورسهاراويا ، دوسب ان شاه الدّتوال بم آسَدِين الرّبي عُرب عُرب



اس وقت عرب میں کوئی سن رائج نہیں تھا۔ لوگ اُپنے گورانے کے کہی بڑے واقعے سے یہ یا ورکھتے تھے کہ فلاں بات کو اتنے دن ہو گئے نبی کریم سلی اللہ علیہ وسلم کی بیدائش سے چاس دن پہلے عرب میں ایک بڑا واقعہ موا۔ لوگوں نے فعلا کی قدرت اُ در کیم کی گرمت اپنی انھوں سے دیکھی ریہ واقعہ اصحاب فیل (ہاتھی والوں) کا تذکرہ اللہ تعالیٰ نے سور وفیل میں فرما یا ہے جواس طرح ہے

العُرْتُركِيُفَ فَعُلَ رُبِّكَ مِا صَحْبِ الْفِيْلِ ﴿ اللهُ يَجْعِلُ الْحَيْرَةُ اللهُ يَجْعِلُ الْكَلَيْصِ مُؤْفِقُ تَصُلِيكِ ﴿ وَارْسُلَ عَلَيْصِهُ وَلَيْرُ الْبَائِيلَ ﴿ لَا يَكُومُ مُوعَدُ الْمُؤْمُونُ وَكُومُ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْمَلُهُ وَكُومُ مُنْ اللَّهِ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهِ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهِ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهِ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهُ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهُ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهُ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ مُعْمَلُهُ وَلَا اللَّهُ مُعْمَلًا اللَّهُ مُعْمَلًا اللَّهُ اللَّهُ مُعْمَلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

کباہیں دیکھا تونے دیعنی ضرورو کھاہے) کہ ترب رہ باقی والوں کے ساتھ کہا گیا ۔ کیا اس نے دالت کا (باقی والول کی تدبیرا کا رہ بی کردی اُوراُن برد باقی والوں کی تدبیرا کا رہ بی کردی اُوراُن برد باقی والوں کی تدبیرا کا رہ بی کردی اُوراُن بر بی ہوئی مٹی کے بیم اُن برد دوں کے جھنڈ کے جھنڈ کے جھنڈ کے بیم اُن کا یہ حال کردیا جیسے جا اُوروں کا کھایا ہوا جو سہ بھیل رہے سے رہے اُن کا یہ حال کردیا جیسے جا اُوروں کا کھایا ہوا جو سہ بھیل رہے سے دیم اُن کا یہ حال کردیا جیسے جا اُوروں کا کھایا ہوا جو سہ

اس وا تعد كي يي كم كمانى يدب كريمن ميل ايك عيسائى با دشاه تعاداس كا

ہے تواس نے اپنی او نگری توسیے کو دودھ بلانے کے لئے بھیجا۔

نبی صلے الله علیه وسلم رسی الا ول کے مہینے کے دوسرے ہفتہ سب بدا ہوئے۔ کوئی کہنا ہے کہ اربع الاول می ، کوئی کہنا ہے کہ ۱۱ رمیج الاول برر دوشند) کا دن

ادر صبح سادق کا وقت تھا۔ انگریزی ماہ وسال کاحساب لگاکر تانے دالوں نے

بتا یا که محد صلے البر علیہ وسلم ۷۰ ابر مل النہ عام کو میلا ہوئے تھے۔

دالدفیر م جناب عبدالله کاانتقال فرجوانی ہی بیں ہوگیا تھا۔انھوں نے کارو بارشردع کیا تھا کہ اُنٹر کو سارے ہو گئے ۔ تتیم بیٹے اُور ہو ہ کے لئے کوئی جائدا د

نہیں بھیوڑی گھی کچے جانور ابخرافی کابھوٹا سار اوڑا دائمین یا پانچ اُونٹ) اُورایک باندی ۔ باندی کا نام اتم ایمن تھاراتم ایمین نے حضور کوٹرا برار دیا رصنور گن ک بڑی

عزت كرق تصاوران كومى مال كمدكر بكارة تصدام المن تأسنى سل سيفس

جب خسورٌ بڑے ہوئے توآپ نے ام ایمن اور توسیر کابہت خیال رکھا حضور کی ہیل جب خسورٌ بڑے ہوئے تو آپ نے ام ایمن اور توسیر کابہت خیال رکھا حضور کی ہیل

بیوی صنرت فدیخ بی آوسد کا برالحاظ کرتی تھیں ماتھوں نے چا ہاکہ ابواہب سے آوسد کو تریدلیں اور انزاد کردیں لیکن الولیب واضی مع بوار بعد میں اس نے توواز اوکر دیا۔

ی ارو اور روی بی برجیلون مدر ارجدی، محصر رواوروری بر جب من مراد اور خرج برا در خرج برا

بهيجة ربية تق ـ تُوبيه كانتقال سندوس بوار حضور كوخر كى تواس كي بيط

مسروق كامال إوجها مسروق أي كا دوده رزيك بهائي تما - لوگور في تا ياكم أس كا

انتقال بوكيارا سطرح توبيكا فاندان أيكي مذجلا

ام ایمن بہت دنوں زندہ رہیں۔ ان کام تبدا تنابلند مواکر حضور انھی اُن کاکہا مظالم تنابلند مواکر حضور انھی اُن کاکہا مظالمت تھے یہاں تک کرخضور روزے سے موتے اورام ایک وودھ لے کرآئیں ، اور کہتیں کہ بیابلے کارائی اُن کی خاطر دوزہ توڑ دیتے اور دودھ فی لیتے۔ بعد میں اِس نفل روزے کی قضا رکھتے۔

كليمسعاريه

عرب میں قاعدہ تھا کہ برائے گھرانے کے اوک اُپنے کچّل کو دیہات کی گھی ہوا میں پر ورس کرا ناہم ہوئے مارکرتے تھے۔ اس سے اُن کے سب مینکی فائدے سے دایک تو یہ کہ کہ اور کی خوب تندرست ہور دو سرا فائدہ یہ کہ عرب کے دیمات کی بول قدرتی طور پر فائس عربی ہوا کرتی تھی جسے عرب کے اوک میں اور کے دیمات کی بول قدرتی طور پر فائس کے دیمات کی بورتی اور کے اوک جا ہے داس کے دو ہمات کی عورتیں اکثر کو اس کے داس کے دو ہمات کی عورتیں اکثر کو اللے کہ میں اُن تھیں۔ دو کو رضن کرتی تھیں کہ ایسے کچوں کو بالنے کیا گئی ہے اُس کے دالدین مالدار موں تاکہ زیا دو سے زیا دو انعام یا ہیں۔

جس سال نبی صلے اللہ علیہ وسلم بدا ہوئے اس سال دیہات سے جو عور بن تعین ان میں سال دیہات سے جو عور بن تعین ان میں سعد گھرانے کی ایک خاتون تعین اوجس اور سار سواتھیں خاتون تعین اوجس اور سار سواتھیں

ده آونط بیمار بوگیا سب تحایک گرمی تقی رگرمی بیمار بوگئی میلیر بست در ترام مور تون سیر بیجے دوگئی میکی میک میں سب کے بعد وائل بوگی میل البرعور تیں بہلے ایکی تعین انھوں نے المداد گھرانوں کے بی کولے لیا تھا تنی کریم صلے الله علیہ وسلم کوسے بیمار تھی ہوئی کولے لیا تھا تنی کریم صلے الله علیہ وسلم کو کسی نے بہل میں معدید نے آپین تقویم الله علیہ وسلم کو کسی نے بہل میں بال میں معدید نے آپین تقویم الله علیہ وسلم کو کسی نے بہل میں اس کے بالا میں میں برکت دے ۔ "
کہا دہ کیا حرب سے میں مور ہے تھے۔ بی بی صاحبہ طبی بسعدیہ کو تصور صلے الله علیہ وسلم کے باس کئیں راسی وقت ایک جائے میں برکت در در دو الله علیہ وسلم کے باس کئیں راسی وقت آپ جاگ آٹھے علیم سعدیہ کی طرف دیکھا مسکم لیکھی وقت ایک جائے میں بہل کا کہ میں میں اس کا در میرے دود وصول میں بکھی میں میں اس کے باس کے باس کے باس کے باس کے باس کی میں مواد میں نے بڑو ہو گھڑے ہی مامتا امندائی اور میسے سے لگا کر مجھے ایسا اطمینان مواکم میں بھوا تھا ۔ دولی میں مواد میں نے بڑوہ کو آٹھا لیا اور سیسنے سے لگا کر مجھے ایسا اطمینان مواکم میں بھوا تھا ۔ دولی مولی کی میں اس اور سیسنے سے لگا کر مجھے ایسا اطمینان مواکم میں بھوا تھا ۔ دولی میں بھوا تھا کہ میں بھوا تھا کہ دولی میں بھوا تھا ۔ دولی میں بھوا تھا کہ میں بھوا تھا کہ میں بھوا تھا کہ دولی میں بھول کے دولی کے دولی میں بھول کے دولی کی بھول کے دولی میں بھول کے دولی کے دولی کی کو دولی کی کو دولی کے دولی کے دولی کی کو دولی کی کو دولی کی

تولیم سعدری به بی ایس کر بی براشان اور علی ماندی تقی دائی میں نے بیچ کو دوده بلایا تومیر بیات و دوده اُ تراکه میرے کے بیار میں بیار شان اور دوده دیا کہ ہم دونوں اسوده بھر میرے شومیر نے اُدنی کا دوده دورا آوائس نے اثنا دوده دیا کہ ہم دونوں اسوده ہوگئ تی رات ہوگئی میں میں بھی بھی اور گدھی جی جلاج کے بغیر آجی ہو جی تی رات ہم دو مرسے بی دوت دیسے دمیرے شوہر نے کہا:۔ ہم نے بڑے اُرا می کراری جبکہ دو مرسے بی دوت دیسے دمیرے شوہر نے کہا:۔ دمیل میں تو بھی یا یا "

میری بران مرکز بران میری کرجب م نے براؤ تھوڑا تو مارث اُون برسوار تھے اور میں کر میں برائھی کی برب ان تھی کہ دو کسی سواری کو آگے نہیں برطف دے

دم في درې سب سيد کي على دمي تلى ديري سائقى عود تدي ميني تقين و طيمه ؛ يد د مي گدي سيترس پر آوا كې تلى د يي او بان " تو ده کېتاين د والتر؛ د د مي گدي سيترس پر آوا كې تلى د يي د الله ا

أج اس كي توست ان مي أورم ـ"

اس وقت سی کوکیامعلوم که الله کی طرف سے صلیم بربرکت نازل ہورہ ب تھی ۔ آن کو تواس وقت معلوم ہواجب الله تعالی نے آپ کوئبی بنایا اور طلیما پہنے خاندان سمید میسلمان ہوئیں حضور آن کوائی کہ کر ریکارتے تھے اور ٹری ہی عزت اور محدت کرتے ہے۔

عليميأ ورضور

دائی ملیمرنے ایک طرف کا دودھ اُجنے بیجے کے لئے اُوردوسری طوف کا محصوری ایک طرف کا محصوری کا دودھ میں ارتاء اس کا مطلب یہ کر الصاف خضور کی گھڑی میں پڑا تھا۔

علیمه کابیان ہے کہ جب میں بیچے کونے کرائپنے گھو ہو کی آومیں نے دیکھا کہ جِس پرا گاہ کوخشک چھوٹر کرگئی ختی وہ ہری بھری ہے۔ بجریاں توب چارہ کھا تیں اور ٹوب و و دھودیتیں راس بیچے کی برکت سے ہم نے وہ و پیجھا بو دیکھا۔

ددبس میں میرایٹا گرات قانا باہوگی تھاکہ جادس اُل کالگ رہاتھاروو سال گزدنے کے بعدود دو حصی اِلے ان کا دقت آیا تمام عور تیں بچول کو والس نیجاتے دقت انعام واکرام کی اُمید میں توش ہوری تھیں اُور میں سوچ میں تھی کرکوئی آسی صورت کل اُک کرمیں اُلیٹے بیٹے محکہ کو کھروایس نے آوں۔ بڑے گھرانے کے لوگ دود حد بلا یُموں کو منعما تکا انعام دیتے تھے میں نے سوچاکہ محد کو کھرانگ لاؤنگ خدا کاکرناایسا اواکه اس وقت کمدگی آب و جدا آجی نظمی صلیمه کوبها نه بل کیا۔ بلی دوبی نظمی صلیمه کوبها نه بلی دوبی نوسی برای کی آب و مواخراب مورسی سے میرے بیٹے نو میرے باس ایک آور بیٹ کو میرے بیٹے نو نمین بیاس ایک آور بیٹ کو دوبی نمین بیاس جا تھا گر حلیم سعدیہ نے اتنا صرار کیا کہ مان کئیں ۔ اس طرح حضور دوبی اور دائی حلیم ہے گھر سے راس طرح بیارسال آپ کو قبیلہ مواٹن میں رسمنے کا اور فع بلار آپ خارص عربی زبان ایک طرح سید کھ گئے۔ نبی کریم نو د و قرار دفرا میں کہ ایک خود و قرار دفرا میں کہ ایک کہ د۔

۶۰ میں تم میں سب سے زیادہ عربی جاننے والا ہوں میں قریشی ہوں اُ درمیرا پکین بنی سعد (ہوازن) میں گزداہے ۔''

نی ہونے کے بعد کا واقعہ ہے یہ صفور حجرانہ کے مقام پر تھے۔ آپ اُسوقت سی اُب کو گوشت تقسیم کررہ ہے تھے۔ اسٹے ہیں ایک بوڑھی عورت آئی ۔ اُس نے لوگوں سے پوچھا و جہراں مرابیٹا محرسے ؟ "حضرت محدین منکدر شہور می اُن سے فلو کے سے میں مان اور می اُن اور اس پر بھھا یا ۔ او بحرش نے ہم سب میں مان کو تا ماکہ مطلعہ سعدر بیں ۔

علىم سعديد في حضور كوديجا توكها (ميرابيل بهت وبلا بوكيام "اتّ ف فرمايا (و مان جيريال ترفي يعارى بوجه والاسع "عليمه في كبار اليس فرمسنا سبع فيعاد ويباير ۱۹ ۱۹ واء

ٱشُهَا أَنُ لاَ إِلهِ إِلاَّ اللهُ وَاشْهَا أَنَّ كُمَّ النَّ كُمَّ الْمَا عُبْدُ الْمُ وَرُسُولُهُ

جَبُ أَيْ فِي الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

م جانتے ہیں کقبیلہ موازن کی عربی لولی کا بواب مذکھا۔ وفد نے برطبی فقرہ کم اہم جانتے ہیں کقبیلہ موازن کی عربی لولی کا بواب مذکھا۔ وفد نے برطبی فقرہ کم اہم تھا کہ ایک تھا کہ ایک تھا کہ ایک تھا کہ ایک کے بھورتے ہیں۔

اس طرح چھ ہزار قیدی دیکھتے ویکھتے ازاد ہوگئے۔ بچاس کروڑ کا مالی فنیمت سب واپس کردیا گیا حضور کے اثمقال کے بعد خلیف اقل اور خلیف دوم الایک وعظیم فراتے تھے اور کے لیک کرتے دستے ستھے۔

اس قبیلے کے لوگوں کی بڑی تعظیم فراتے تھے اور کے کوک کرتے دستے ستھے۔

بی بی امنه کی وفات

نى كريم صلے الدّعليد دسلم چا دبس مليم سعديد كرست تقديد جادبس ك بعدوه اكي كوسل كرمكة اكبس راب اكت ائى والده صاحب كے ساتھ دينے گئے۔ آپ چی برس کے ہوئے تو بی بی اسمنہ آپ کو لے کر مدینے گئیں۔ مدینے کے پاکس جناب عبداللہ کی تا نہال بھی ۔ امّ ایمن ساتھ تعیں روہ حضور کی ہودادی مینی داواء بدالمطلب کی ماں کے گھرانے (بنی تجار) میں ایک جمینہ رہیں۔ ماں نے شطے کو وہ مکان دکھایا جس میں عبداللہ کی ترخی ۔

اس سفر کے حالات عضور کویا در ہم جب آپ مکٹر سے ہجرت فرما کم مدینے کئے توصی برکرام شعب اس زمانے کے حالات بتاتے تھے۔ آپ نے پردادی کا گردیھ کر پیچان لیا۔ فرمایا '' یہاں میں ایک لڑی انیسہ کے سب تقطیط کو تا تھا اور آپ نے داد اے تانہال کے لڑکول کے سب تقدم ل کر پرندوں کو بھٹا یا کرتا تھا تناہجہ کا گھردیکھا تو فرما یا کہ بہاں میں اپنی والدہ کے سب تھ اُترا تھا اُوراسی گھریں میرسے دالد کی قبر ہے۔ نانہاتی کنویں میں تیرائی بھی تھی۔

بی بی آمندایک جمید درین میں رہی پھر بی دانس تکومی داداد کے مقام کی بی آمندایک جمید در دیں بی بھر بی دائم این آپ کولے کم سیک بین کر بی کہ بیار مجر بی اور بی ایک آپ کولے کم مکت میں اکر میں اور بی دی بولے کے بعد ایک جا میں اور بی دی بولے کے بعد ایک بال می اور بی در نے کے بعد ایک اس جگر سے گرد سے تو ماں کی قبر کے پاس گئے۔ ماں کی امتایا وکر کے دو نے گئے۔ میں بی فرایا '' بار، ماں کی امتایا واکنی ''

دوبس داداکےسًا تھ

مار ديهر ۱۹۸۳ع

جب مک اُپ دستر توان پر دا اجائے کھی کھی اُپ کو گود میں بھی لیتے عبدالمطلب قرش کی ایا تھا۔ اُدب کی وجرسے قرش کی با کا تھا۔ اُدب کی وجرسے ان کا کوئی بیٹا اس پر نہاں ہوا تھا۔ اُدب کی وجرسے ان کا کوئی بیٹا اس پر نہاں ہی اُدر اُس کے بیٹا آپ کے چاآپ کو مٹان ہی اُدر اُسے دو، فدا کی قسم اِس کی شان ہی اُدر اُسے میں اُمید در فعا اُبول کہ یہ اُسے بلندم سبع پر بہونے گاکہ آئ تک کوئی عرب اِسس مرتب پر نہیں بہونی اُن کے کہا کرتے سے کہاں میں ارداری کی شان ہے ۔ کہو دہ آپ کا مندی شان ہے ۔ کہو دہ آپ کا مندی سان ہونی اُن کے میں اُن دھا ک ، اِس بھی اُن و دھا ک ، اُس بھی اُن و دوا کہ تھی ہوا کہ دیکھ کوئی ہوا کرتے ہے۔ اُس کا مندی ہے۔ اُن کا مندی ہونے کا مندی ہے۔ اُن کا مندی ہیں مندی ہے۔ اُن کا مندی ہے۔ اُن کی مندی ہے۔ اُن کی مندی ہے۔ اُن کا مندی ہے۔ اُن کی کا مندی ہے۔ اُن کے مندی ہے۔ اُن کی کی کی کے مندی ہے۔ اُن کا مندی ہے۔ اُن کا مندی ہے۔ ا

اس وقت بچوتشیوں ، نجومیوں اُورکا ہٹوں کوبہت ما ناجا تاتھا۔ ایک مار ایک شہور توتشی آیا۔ اس کے سٹ اگردھی سُاتھ تھے ۔ ان سب نے عبدالمطلب سے کہاکہ اِس بیچے کی حفاظت کر ناکیونکہ ہم نے اس کے ہروں کے نشا نات دیکھے۔ اِسکے ہروں کے نشا نات حضرت ابراہیم کے ہروں کے نشا نات سے ملتے ہیں ۔

لله يك كيم رعبدالمطلب في أيقبين الإطالب في طف ديكها أوركم اكتوبات بي المستخداة وركم اكتوبات بي وك كم المراب المستخداد والمستخد المراب المستخداد والمستخداد والمستخدا

عبدالمطلب في الوطالب كى طرف خاص طور براس لئے اشارہ كياكہ الوطالب أور حضود كے والدعبدالله ايك مال سے تھے عبدالمطلب أپنے بر صاب كومسوس كرنے لگے تھے۔ وہ أَبِنے بعد لِج تنے كو الوطالب ہى كے حوالے كرنے والے تھے م

ہوائی ہی ۔ داداکے پاس دوہی برس حضور رہے سقے کہ اُن کا انتقال ہوئی اس وقت حضور اُ گھر برس کے سقے ردوایات بیں اُ تاہے کہ صفور داداکے جنانے سے سے اور دورہے سقے دام ایمن کا بیان ہے کہ

نبی صلے الدعلیہ وسلم داداکی وفات کے موقع پران کے سرم انے کھوار کو دورہ ہے تھے۔ بہت دنوں مح بعد صحابہ نے آپ سے اچھاکہ آپ کو داداکی وفات یاد سے۔ آپ نے فرمایا'' ہاں، اس وقت میں آٹھ بس کا تھا۔" پھراپ نے سرتھ کا لیا۔

<u>جيا الوطالب كے گھر</u>

ابوطالب آپ کے گئے عبدالمطلب نے آئی کے لئے وصیت کی کہ وہ بھتیج کواپنی نگرانی میں رکھیں راس وقت عربوں کا قاعدہ تھا کہ چا باپ کے برابر مانا جاتا تھا بوشخص بھتیج کی حمایت اور مدد نہیں کر تاتھا اسے عرب کے لوگ جی نظروں سے نہیں دیکھتے تھے حضور کے نبی ہونے کے بعد عرب کے لوگ آجی نظروں سے نہیں دیکھتے تھے حضور کے نبی ہونے کے بعد ابولہب نے آپ کی سخت مخالفت کی اور سرداران قریش کا ساتھ دیا ۔ قریش ابولہب نے آپ کی سخت می اور سے دیں مرسمے ۔

الوطانب نے نگرانی اندہ بہت ایک اور نے کاتی اوا کردیا ۔ جب مک زندہ بہت ، ایک کا ساتھ دیا ۔ انھی ہوئے ہیں ایک ایسی بات دیجی ہو ایمی کا ساتھ دیا ۔ انھی ہوئے ہیں ایک ایسی بات دیجی ہو ایمی ہوئے ہیں ایک اور کا کر ان کے اس کے دستونوں نے محسوس مختصر ہوتا تھا ارائز ایسا ہوتا کہ لوگ بھو کے اکھ جائے ہے کہ کہ اتنے ہی کھانے کہا کہ اتنے ہی کھانے میں جب حضور اسم میں جب میں جب میں اور کھانا بھے بھی دہت رہے ہوئے کہ اور کھانا ہے بھی دہت رہے کہ اور کھانا ہے بھی دہت رہے کہ اور کھانا ہے بھی دہت رہے کہ اور کھانا ہے کہ کہ دہت رہے کہ اور کھانا تروی در کھانا کے دہت رہے اور کھانا کردہت ہوئے کہ دہت رہے کہ اور کھانا تروی در کھانا کے دہت رہے کہ اور کھانا تروی در کھانا کے دہت رہے کہ کہ دہت ہوئے کہ دیا ہے کہ دہت ہوئے کہ دہ

تھوٹ بگوں کی عادت ہوتی ہے کہ دہ کھاتے دقت بھین جھید لے کرتے ہیں لیکن جب ایساہوتا، نبی کریم القرروک لیتے۔ الوطالب آپ کے لئے کھاناالگ کال کرآپ کو دیتے اور کہتے ''بیٹے ! تم بہت مبارک ہو!''

الوطالب كے لئے مسند بچھائی جاتی تھی۔ اس برکوئی نہیں بیٹھ تا تھا مُرحفورٌ کو وہ بٹھالیا کرتے ہے۔ کو وہ بٹھالیا کرتے تھے اور کہتے ہے کہ اس پر مردادی تبحثی ہے۔

حضور کا جین

اب تک بینی دس گیارہ سال کی عربونے تک حضور کے ہو حالات طعیک خیبک مل سے وہی کھے گئے ران سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اب تک جس نے بی حضور کو دیجھا اُس کے دل پراٹ کا ایک نعش میٹھ گیا رسب نے افرار کیا کہ یہ ایک غیر معولی بچہ ہے اور میچ میں سب سے ٹرالا بیرا ہوا ہے۔ اِس طرح کے بچے اور حالات آگے ہر ہے : ر

کھیل تماشدے کونالیسائی ہے جیکھیل تماشوں سے دلی پی نمیں ہوتی بچوں کو کیامعلوم کرکون کھیل اچھاہے، کون برا سے وقت بینی

نددیکھکے۔

© شرم وحیا۔ صور کے بجینے میں ایک بارکیے کی مرت ہوری تھی۔

می کے بھوٹے بر سب کام کر رہے تھے۔ ای اس دقت دس گیارہ برس کے می کے بچوں کے ساتھ بہاڑ پرجات وہاں تھے۔ بچوں کے ساتھ بہاڑ پرجات وہاں تھے۔ بچوں کے ساتھ بہاڑ پرجات وہاں سے بچہ کا بڑا سائٹر الادلاتے۔ باربار تھر لادنے سے آپ کا کندھا تھی گیا ہجوں میں بچے کا براسائٹر الادلاتے۔ باربار تھر لادنے سے آپ کا کندھا تھی گیا ہوا بچھال ہوا بچھال ہوا بچھال ہوا بچھال ہوا بچھال ہوا بھی سے بھی سے بھی کے بیاس بھی تھے۔ اُنھوں نے آپ کا بھی الاہوا

كنعاديها والمي كاتبمد كول كرآب ك كندس پر دكد ديا تهمد كلية بى اب من كم ارس به بوش او كركر بات راك دوار بلسا در موش مي لا في كاتبمد كرف ك ريش كاتوات كى زبان سے نكلان مراتبمد، مراتبمد، " اب كاتبمد بانده ديا گياتواب نے انھيں كھوليس وگوں نے پوچھان كي اوا تھا ؟ " زما ياكر جيسے بى مراتبمد كھولا كيا بيں نے من اكوئى كرد ماتھ الشعاني الموات !"

کیتوں سے بچنا۔ حضور بچپن میں بھی بتوں سے بیے دہے ،آپ کوبت پر رتی اور وہوں اور تونے ٹوشنے سے سخت نفرت بھی ۔ آپ بتوں کی طرف دصیان ہی نہیں دیتے ہتے۔

كرتے ليكن أثب بنرجاتے۔

الك باراس فلكر سيسة نك اكرات في الكري المستعمولية ومال سب وك بت كياس ياس واقبه بي بعظم كفيرد كها توات عائب رسب ست رسان موئے _ وصوندا _ ایک جگه ما یا حضور کے جرب کارنگ اڑا ہواتھا ۔ ایجھا گیا دبیتے! تون مراقبه نهيس كيا ؟ تحصيد كيا جواب " أت في واب ديا" بي في در سي كم مطي كي الون جائے " پير پيوپيوں نے ساركر كے كما دونهيں نهيں _ تھے شيطان تھون سكے كا. تھ میں پیزوب ہے، وہ نوبی ہے۔ بتا، جوالیا ؟" ایک نے بتایا کجب بی سی بت کی طرف برصتا توميرك سي منه ايك كوراجيًا لما ترانكا أدمى كدا ابوجا تا أورجيس كبتاكه أع محدًا وورايوراسيمت جيونا وإس ك بعد كريجي آكيكسي استان رہیں گئے اور محررسی نے اسے سے کماتھی ہیں۔

ایک بارنبی کریم سرکے ایکے بتوں کے حرطها وے کا کھا نااوران برقربان کئے بروے جانور کا نوشت میش کیا گیا توات نے اسے کھانے سے انکار کردیا۔

يوده بيندره سال ي عربين بي كريم صلح الترعليد وسلم في ايك لرا أن مين مركت كى تمام ونيش اس ميں شابل موئے تھے السس كے آئے بھی گئے تيكن اسے كے

مراوار حلائي مرسى يراته والحايا -

جب آت بنیس سال کے موٹ قوقریش کے پھٹیک دل لوگوں نے ایک عبدنامه لكهاء اسعبدنام كوعلف الفضول كهاجا تأسي كيون كداس ميس بولوك شائل تھ سب کے ناموں میں ف من ل (فضل) کے حروف آئے تھے۔ يعبدنامة خفور كومبيت بسندتها يجب أيبني بوري اس وقت فرما ياكرتي تقر كداكر وك ايسة عمدنا مع كل طرف مجهداً ج على بلائيس توسي بيند كرون كارعهد أمرية كلها: -'' جِس شخص نے کسی کا تق مارا ہوگا اس کا تق دلاً مبر کے اُدرظا لم وصطلوم برظلم

ر نه کرنے دیں گئے ی^ہ

بوانى

صادق اوراهدی سنبی کریم صلے الشرعلیہ دسلم اینے چاابوطالب کے گررہتے رہے رائپ ان کے ساتھ تجارت کے گررہتے رہے ۔ ائپ ان کے ساتھ تجارت کے گر رہیجے دہیے ۔ بڑے ہوئے اورائی کا کارت کرنے لئے ۔ اُپ کے پاس روب بیسے وقفا ایمیں اس لئے اُپ و در رے اوگوں کے ساتھ ساتھا کر لیتے تھے۔ جس کے ساتھ مل کرسا بھا کرتے اس سے بڑا کھرامعا ملہ دیکھتے ۔ اُپ کسی سے جس کے سناتھ مل کرسا بھا کرتے اس سے بڑا کھرامعا ملہ دیکھتے ۔ اُپ کسی سے بایمانی مذکورتے کسی کو دھوکا مذ دیتے ۔ بیسے بیسے کا حساب سمجھا دیتے ۔ اُپ کی باس بات سے اوگ بہت فوش رہتے ۔ اُپ کی اِن باتوں کو دیھ کر اوگ اُپ کو صادق اورا میں بہتے کہ ماوق کے معنی میتی اور این کے معنی ایانت وار ۔ کہنے گئے ۔ صادق کے معنی میتی اورائین کے معنی ایانت وار ۔

کاروبار مرکمیں ایک خاتون تھیں۔ اُن کا نام خدی تھا۔ خدیجہ کی شادی دوبار ہوئی تھی۔ دونوں بار وہ بیوہ ہوئی تھیں۔ اُن کے والدکا بھی انتقال ہوجی تھیں۔ اُن کے والدکا بھی انتقال ہوجی تھیں۔ اُن کے والدکا بھی انتقال ہوجی تھیں۔ اُن کی عمر چالیس سال کے قریب ہوجی تھی ۔ اُن کی عمر چالیس سال کے قریب ہوجی تھی ۔ اُن کی عمر چالیس سال کے قریب ہوجی تھی ۔ اُن کی عمر چالیس سال کے قریب ہوجی تھی ۔ کردیا ۔ اُن کے بہت سے لوگوں نے چا باکران کے سساتھوں نے تجارت شروع کی ۔ تربیں ہے کہ لوگوں سے منافع کے کر کے معاملہ کرتی ہیں کی لوگ اُن کے سب تھ دھوکہ کرتے او۔ بہت کم منافع دکھاتے رضد ہے کوریہ بات بہت کہ منافع دکھاتے رضوں نے می کریم ہے کہ ارسے میں صف تو ملا بھی کا اور کہ کہ کا

میراسا مان لے کرتجارت کرنے جائیں ۔ میں ووسروں کوتوا برت دیتی ہوں اسس سے دونی آب کو دول کی حضور سفران کی بات مان کی بات کی بوگنی اور جا اُن کا کاروبادکرنے لگے ۔

خدیجیشنے ایناایک آدمی آب کرست تھ کر دیا کہ یہ مدد رے کا بہ س الص كا حال ويحاكرتني روه حضوركي ايك ايك بات بتا ارستاروه كمتا :-

⁹⁹ ایساسجا ،امانت داراُ ورنمک آدمی مد دیکها منست به نمد مین نترعلیه وسلم نہ توسوداسچتے وقت کسی کو دھوکا دیتے ہیں بتھوط بولتے ہیں۔ بڑی زئی سے بایس كرتے ہيں ، دوروں كادل موه ليتے ہيں ر مودا كريك أت سے مال ليتے ہيں - بہت كم بائيس كرية بين رزياده ترسوج مين رست بين ربيكار بائين نهين كرية رنوكرون در غلاموں سے بڑا اچھاسلوک کرتے ہیں !'

O شُنگ کی سائینے فاص اُدنی سے پیسٹ ناتو فدیے کے دل ہیں آپ سے شادى كرف كارمان بيدا موكياليكن وه دل بى دل من در مى تقيس كم مد صف الله علیہ وسلم کیبیں سال مے ہیں اورخوران کی عربالیس سال کی ہے۔ بندرہ برسس برطی میرند که ده دوباریها ، کرچی مین آورمیوه اب اُورکی نیوّس کی مان رایک شوست ووبيج موسئ، أن بيل ما له ذنده سير وورسندس ابك لاك بهند وجودير واس <u> قالت میں کمیں ایسا نہ و کہ فحوشادی کرنے سے انکارکر دس اور وگ ہنسی اُڑائیں ۔</u> فديجه يه بات أبيغ ول ميس لفروس رجبراني الكسميلي سع دل كى بات كى ي کانام نفیسہ تھا۔ نفیسہ حضور کے ہاس آئی اور خد کے کی تعریف کرے سٹ اوی کی ہ^{اتے} ڈال ایٹ نے کماکس اینے تھا اوطالب سے او تھولوں رائٹ نے تھا سے رائے بجاالطالب في كماكه فدي منع كاسارى عورون سے اللي سے يري وال سے رسندوالى براسى لئ وك اسعطامروكية بين راس سي ضرورتنا وى راسناچار

جاز و المار ١٩٨٣ ع

پچانے دائے دی قوصقورت دی کرنے کے اور گئے رشادی کے اور مور گئے رشادی کے لئے دن طابو کی استان کے دن ہے دن طابو کی اور خالاب فاندان کے بطب اور کوں کے سے تقا فدیجہ کے دوہ فدیجہ کے دوہ کا کہ در شادی ہوگئی رشادی کے بعدائی آبی کے گررہنے لگے۔ وہ بہت ہی اچھی بیوی تھیں ۔ وہ نبی کریم صلے الدّعلیہ دسلم کے آدام کا بڑا خیال رضتی تھیں ۔ اُن کے بہاں بہت سے نوکرا در فلام اُدر لونڈیاں تھیں لیکن اُپ کا کام دہ خود کر کے بہت فوش ہوتی تھیں ۔

٥ زيدبن حارث ه ك قصه راى زمان مي مواور عورتس کھیرے اُورکٹرسی کی طرح خرمدے اُوریسے جاتے تھے ران غلاموں اُ ور كونشروب سے بعا فوروں كى طرح كام ليا جا تا تھا ر پيرنجنى اٹھيب ميب بير كركھانے كؤمہيں ديا جاتاتها أورنظيك سيكيرا رانب جارول كى ذندگيال جافورول سع مدتر ر محيس رحضرت فديجها ايك غلام تھا زيد - فدي شي زيد كوحضور كى فدوست ميس وسع والتفارزيدى عراا سال كى حقى رتبى صلى الدعليد وسلم في باره برس كزيدكو برى تحيى طرح ركها برد نُود كهات، زيد كو كهلات بوڅود يښتينا، زيد كو بينهات زيد كو ندکیجی ما را نہ ڈانٹا را گرکیجی دیکھتے کہ کوئی کام زید سے نہیں ہور ہاہے تو ننو و مدو دية ربو باستهما ناموق سمحا دية رأك كى فدمت مين زيدكوايسا لكابيس وه ائینے ان باب کے سساتھ اُنے گھریس ہون، بلاگھرسے بھی زیادہ اُرام رزیدا کیے سأعذربت رسع راتهى بآتين سلحته رسير الجيرأودنيك بنيته رسير ٥ زيد سے باب حارث دالكئے رزد كوت واسك اس ريق الاك كى برس مو كك رايك دن اجا كك أن كدوالد حارث اورجي الكي ده ننى كرم يسك الترعليه وسلم سي طرأ ورغرض كيا ور

الله المريد البيار المساجع المرائد كي بي اور توريكي أجع إلى الب

ہاری پیتاسنے اور ہاری مرد کیجے۔ ہم یمن کے سینے والے ہیں ۔ کئی
ہرس ہوئے۔ ہماما پیٹا بنی مال کے ساتھ نانہال جارہا تھا ۔ داستے
ہیں ڈاکر بڑا۔ ڈاکو کو ل نے لوٹ لیا اور ہمارے بیٹے کو بکرٹرٹ کئے بہرکو
بیٹے کے نہونے سے بڑا حکہ ہوا۔ ہم نے اُسے بہت ڈھو نڈا ۔ بجرہ بیں
لوگوں نے بتایا کہ ہما دابیٹا یہال سے میں ہے۔ اس لئے ہم آپ کی فذت
میں اُٹے ہیں رہیں امید ہے کہ آپ کی مہرانی سے ہمار بیٹا ہمول جانیا ہو

یکه کرزیدکے باپ طار نہ خاموش بوگئے رحضور کے اُن سے اُوجیا اور کا اُن سے اُوجیا اور زید کے بارسے باور ہے اور زید کے بارسے باور ہا، انھوں نے بنایا " بال رزید ہمارا بیٹا ہے اُور اُنجل اُپ کا خلام ہے ۔ ہم آپ سے اُپنا بیٹا ما نگنے آئے ہیں ۔ اُپ اس کے بدلیس جورقم لینا چاہیں لے لیس اُور جا دا بیٹا ہیں دے دیں ۔"

یرف نا تونبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم سوج میں پڑگئے۔ بات یکنی کہ خسور کو بھی نہیں ہوئے۔ بات یکنی کہ خسور کو بھی زیر سے بہت مجست ہو گئی گئی رائی زیر کو اپنی ادلاد کی طرح چا ہنے لگے تھے۔ ایک نے دیکھا کہ زید کے باپ حارثہ اُن کو لینے آئے ہیں توائی سوچ میں پڑگئے۔ زید کو والیس کریں یا انکار کرویں ۔ اُئی نے پھر سوچ کر حارثہ سے کہا: ۔ وہلی یُرہیں ہوس کتا کہ زید کو بلالیا جائے ، اورائس کی رائے بر جمور دیا جائے ۔ اگر وہ اُپ کے سے جانا جائے ہے توختی سے حبلاحا ہے۔ جس کے سے تھ جانا ہا ہے ہے توختی سے حبلاحا ہے۔ بین ایسے بیلی بیسید مذاوں گارا ورائر دو میں سے سے بیان ہے ہے۔ بین ایسانہیں ہوں کہ تو تجہ سے جب کرے سرائیس ایف سے ایک بیسید مذاوں گارا ورائر دو میں آسے اپنے سے ایک بیسید داری کے اورائر دو میں آسے اپنے سے ایک بیسید داری کی داری کرے سے بین آسے اپنے سے ایک بیسید داری کرے ہوئے۔

ریوں۔ زمیرے باپ حارشہ نے پیشن کرکھا** آپ نے اِنصد ف سے بڑھ کرہ ہنگی۔ آپ اُسے کا کمیں اُورمعا ملہ اسی پر تھیوٹر دیں یہ حارش نے پیسو یہ تھ ریٹی غدن کی زندگ تومادويهار۱۹۸۳

بسرکررہا ہے۔ جانوروں کی طرح کام کرتا ہوگا۔اس پر مار پڑتی ہوگی پیپیٹ بھو کھانے کو منه متا ہوگا۔افھوں نے حضور کی بات مان لی ۔

زيد بله ئے گئے نبی کریم صلے الشرعليہ دسلم نے آن سے کہا '' تم إن دونوں کو بہانة ہم إن دونوں کو بہانتے ہو ؟' زيد نے جواب ديا '' جي ہاں ريميرے والد ہيں اور يميرے چا۔ " حضور نے بنايا کہ '' يہ کو لينے آئے ہیں ۔ تم محد کو بھی بہی ات ہو تم چا، تو وميرے ساتھ رہ سکتے ہوا ور اپنے گھر جا سکتے ہو '' زيد نے جواب ديا '' ميں آپ کا ساتھ جھوڑ کر کہیں نہائی میں دہنا پر سنا قودنگ رہ گئے۔ بوت ہم باب اور گھر تھوڑ کر بہاں غلامی میں دہنا پر سند کررتے ہو ؟' زيد نے جواب ديا '' جی باں بندائی تھی میں نے محد (صلے الشرعلیہ وسلم) کو جيسا بايا و بسا کو في دور انهيں ہو سکتار میں حضور رہاني جا ن نجا در کرنے کو جي تياد موں ۔ ' کو في دور انهيں ہو سکتار میں حضور رہاني جا ن نجا در کرنے کو جي تياد موں ۔ '

٥ زیب - هنده بونے بید ایسن کرزید کو والدیپ بوکم ره گئے ریکن ایس نے فرید کا بد ره گئے ریکن ایس نے فرید کا بد جواب سے ناتوان کا ماتھ میرا ریا ہے کہ کا بد اور چیا بھی بطے کہ دیجی سے پھی بی می طرف بطے رہیجے بی جے فرید کے والد اور چیا بھی بطے کہ دیجی اس می اس کا مارٹ برس نے بندا واز کے ساتھ اعلان کیا کہ آج سے زید میرا با بیا ہے ۔ بین اس کا وارث برس اور برمیرا وارث برک کا بینی ہم دونوں ایکدور سے کی مانداد میں تی مائیں گئے۔

حضور کے زید کو بیٹا بنالیا۔ زیدے والداً درجی بہت ثوش ہوئے اُ و ر نوشی نوش گھرلو مط گئے۔ د ہاں جس نے یہ حال سعینا اس نے نبی کریم صلے اللہ

عليه وسلم في تعريف كى _

مرمرت كعبه

۔ کوٹرسے کا بیسے ملیسب نے مان لیاراب سب لوگ یہ تدبیر کرنے لگے صبح ہم سب سے <u>مدل کع</u>ے میں داخِل ہوں ۔ في محون المسب دات المركر في المحالية الارجائة كالروكرام بنايا كان المرسب دات المركز في المركز في المركز في المركز في المركز المحالة الما المناع والمراح والمركز والمر

خوشحالي

حضرت فدیج شیسے اوی کے بعدائی کی غربی کا زمارہ ختم ہوگیا۔ پہلے آپ دوروں کے مال سے تجارت کرتے تھے۔ اب آپ حضرت فدیج شکے ساتھ نے۔ آپ کی خوبیوں کی وجہ سے آپ کی تجارت میں بڑی ترقی ہوئی محفرت فدیج بنا بہت ہی مالدار مانی جانے لگی تھیں حضوراً ہی کے گھررہتے تھے۔ قرائ آپ کی اس حالت کو ان فعلوں میں بیان کرتا ہے :۔

> وُوجَدُلْكُ عَامِيلًا فَاعْنَىٰ رادراللهِ فَالْمِيلِ وَفِي إِيارِ بِعِمِي كُولِيا (الفحل ١٨٠)

اس نوما نے بیں آپ کی اچھائی اور سپجائی ، آپ کی امانت داری اوردیا نت اسپ کی فیاضی اور سپائی کی ایھائی اور سپجائی اور سپجائی ہ آپ کی فیاضی اور سپخ اور سپج اور سپجہ اور جھے ہوتے ، قوت فیصلہ ۔۔۔۔ غرضی کہ آپ سے سارے فضائل حسنہ (خوبیاں) عروں نے دیکھے۔ وہ اپنی امانتیں آپ کے پاس رکھتے ہے۔ آپ سے بہت ہی مجبت کرتے تھے رسب آپ کوصادق اور امین کہتے ہے۔ آپ سے بہتے صادق اور امین کہتے رکسی کو نہیں کہا۔

أولار

اُدلادیس جاربینیاں اور دوبیع قاسم اور عبدالله بور کریکن یہ وونوں بین میں فوت ہوگئے رصاحبرادیوں نے حضور کے نبی ہونے کا زماندیا یا۔ نبی ہونے کے بعدایک صاحبرادے ایک بیوی سے بیدا ہوئے۔ ان کا نام ابراہیم رکھا۔ وہ تجی

ومير-رسير١٩٨١ء بى بى فوت بوئر بوارون بىليان صغرت خديج بسي تغيس ان بين حفرت فاطر^و

يَعُولُى تَقِيلِ وَان كَى شَاوِي صَرِتَ عَلِي الْمِرَاء عَلَيْ الْمِرْسِ عَلَيْ الْمِرْسِ عَلَيْ الْمِرْسِ عَل برس كے تھے توصفور سفان كويكيا الوطالب سے مانك بياتھا حضرت على مضور نى کی تربیت میں پے بڑھے۔

ية تام بأيس اس وقت كى كھى كئى بين جب أين ني نمين وك تقيماف معلوم ہوتا ہے کہ نبی موسف سے پہلے بھی آیٹ کا کردارہے واغ تھا۔

ات کے قوی کی مضبوطی کے بارسے میں اکھاسے کہ آگ بہت ہی طاقتور تصرق يشمب ايك بهلوان ركامة تعاراس كوكبحى كسى فيهين يجافزاليكن ايك بار اس من نبی کریم کوکشتی کی دعوت دی توائی نے اسے ایسامضبوط نیوا کر الم باس کردیا۔ ائيے نے چھوڑ دیا تووہ پھرلیط گیا۔ اُپ نے دورری بار بھی کھیاٹ کربے س کردیا۔ اس

نے کہا'' محد اتعجب ہے کہ تم نے مجھے بچھاڑ دیاجبکہ تم نے منجی کسرت کی اُور کشتی کے دا وُل ينيخ سيسكي "اس وقت أيَّ بني توييح كقير ركان مسلمان بوليا .

ایک بارالوجیل آیسے الجویرار آب نے اسے اٹھاکریٹک دیا۔اس کا گھٹنا زخی اوگیا بعنگ بدرس دہ ماراگیا توضور نے کہا کہ اوجہل کو دیکھنا راس کے

كهن پرزخ كانشان مع ربيرات نيدواقعربيان كيار

بنى مونے كے بعدوب أي مريني صلي ق توكد داوں نے برے لاؤك كرك سائة حملهم ويانبي صلح الشعليه وسلم فضحابة سيمشوره كرك مدين كاس ياس خندق

كمودى يخندق كمودية وقت المرايك جثان دكهانى دى راس يربر براعط قتور لوگول نے پولمیں ماریں لیکن وہ مدلوثی را فرطین بی صلے اللہ علیہ وسلم نے إتنی تورسے بوط.

مارى كروشان منحور في كوف موكنى _

حضور کابی ہونا

نبی کریم صلے الشرعلیہ وسلم کی عربالیس سال کی ہوگئی۔ اب الترتعالیٰ نے آپ کو

ہو بنایا یہ بنی ہونے سے پہلے آپ یہ توسیجھ چیجے تھے کہ بتوں کی لوجا کرنا ہے کا رہبے

ون بتوں کوعبادت کے لاگ ، ننا غلط ہے ۔عبادت کے لاق التہ ہی ہوک تا ہجیں کے

اس میں سب کچے ہے ۔ یہ بت بتھ کے ہیں ۔ بے جان ہیں ۔ ان کے بس میں یھی نہیں کہ

اس میں سب کچے ہے ۔ یہ بت بتھ کے ہیں ۔ بے جان ہیں ۔ ان کے بس میں یھی نہیں کہ

اینے آور بیٹی می ہوئی مجھی ہی اور اسکیں آور نہ اُن کے بیچے کوئی ایسی طاقت ہے بوان کی مفاظت

اینے آور بیٹی می کھی ان کو قوارسکتا ہے ۔ اس لئے ان کی لوجا کرنا ، اُن کو اللہ بھی اُن اُن کے نام کی منت

منے گوٹا گوٹا زا ، اُن کے اس کے سبحدہ کرنا ، اُن کے نام بی قرباؤ کرنا ، اُن کے نام کی منت

مناء اُن کو ندر اُور جی جھیا و سے جی مطال انقلط ہے۔

مناء اُن کو ندر اُور جی جھیا و سے جی مطال انقلط ہے۔

نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم رسب غلط سمھ کر بنوں سے نفرت کرتے تھے اور وگوں کے طورط لیقوں کوئیٹ نہیں کرتے تھے لیکن سوال رتھا کہ بچراللہ کی عبادت کیسے کریں ۔ یہ بات سمجے میں نہیں آئی تھی ۔ یہ وہم نے بات ہی ہے یہ بنگ کریم کی اللہ علیہ وسلم کی انجن کی ٹھیا تصور نہیں ہے ۔ قران کریم نے نہایت ہی اچھے طریقے سے میں بات کو کہا ہے یہ دورہ ہود کی ایت اے الفاظ یہ بیں :۔

اَفَهُنْ كَانَ عَلَىٰ بِيِّنَةِ مِنْ رَّبِهِ وَيَتُنُوُّ اللَّهِ الْمِنْ فَيَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الْمِنْ اللَّهُ وَمِنْ قَبْلُهِ اللَّهُ اللَّالْ

سمح دیا تھا) اس کے بعداللہ کی طرف سے ایک گواہ بھی اس کے پاس آگیا (یعنی قرائ نے اگر تصدیق کردی کہ اے محرد اس جھ بھے بھی دوہ ٹھیک سے بھر لطف یہ کہ) اس سے پہلے موٹ کی کتاب (قوریت) بھی (بطور) نمونہ ادر دیمت موجود تھی (یعنی قوریت پہلے سے قرائ کی قوید کی تصدیق کر دی تھی قوی جوب اللہ کا فرست میں جریل آپ کی طرف پہلی بار قرائ سے کرایا قواس بھائی کے بارسے میں تعک کیسے کیا جاسکتا تھا)

یہ بات بی کریم صلے اللہ علیہ وسلم ہی کے بارسے ہیں بھی ۔اکسے پہلے
ام انبیاء توحید کو اصولاً سمی جاتے تھے نبی ہونے سے پہلے جتناعلم ایک کو جو کاتھا انبی کو انتظام ہوجا تا تھا۔ ایک دو تعلق است کہ واقعی ایمان کیا ہے ،اللہ کی عبادت
میسے کریں ؟ یہاں تک آکر ہرنبی سوچ اورفکر میں پڑجا تا تھا۔ اس کے بعد اللہ کی طرف
سے جبری آکر پوری بات سمھاتے تھے۔ اس کی صرف ایک مثال دوں گا۔ ویسے
رنبی کی اسی طرح کی مثالیں ہیں رسورہ ہود میں ایت ۲۸ میں صفرت فوج کی زبانی
س طرح ہے : ۔

يلِقَوْمِ أَرَءَ يُنْدُ إِنْ كُنْتُ عَلَى بِيِّنَهِ مِّنْ رَّبِّ وَالْمِنْ رُجُمَّةً مِّنْ عِنْدِم فَعُبِّينَتُ عَلَيْكُوُ لَا نَكُزُمُ كُمُوْهَا وَانْ تُمُّمُ لَهَا كُرِهُ وْنَ٥

اُسے مبری قُوم کے لوگو اسوتی ،اگریں اُسنے رب کی طرب سے ایک بیّنہ پر خصا (بینی تھلی دلیل پاجکا تھا اُ در فوحید کوسیھے چکا تھا) اس کے بعداُس سے (التہ نے) اسی طریب سے تجھ ہر رحمت عطا فرما کی ربیعی نبی سایا) اُوردہ چیز

تر کونظر نہیں آتی دلینی جرال کا آنا اور الله کی طرف سے پیغام لانا) قرکیا میں زبروستی اُسے تمہمار سے مرجبیک دوں ،

حضرت الرابيم كے حالات بين أتا ہے كہ وہ باپ سے اورائي قوم سے بى بہر السبال باس بات رقب گرائے تھے كہ يہ بت النابيں ہو سے يہ يہ السبال بن كريم بسلے اللہ عليه وسلم كى تقى تمام انبياء كى طرح حضور تھى بشرك سے باك رہم اور توجيد كے قائل ہو چھے تھے ۔ آپ نے بھی غلاعقيدوں اور مشرى نہ عبادتوں كو قبول بہيں كيا بلكه دور دور دور رہے ۔ آپ كا حال آن موقدين كى طرح تھا جن كے بخد نام ہم چھلے كھے كھے ہو ہيں اور حضرت مسئل عليالسلام نے ایسے بخد نام ہم چھلے كھے كھے تھے اللہ عليه وسلم كائے تي سے عبد اللہ كائے مہد ہيں اور در اور نابغہ وغيرہ بتوں كو تھ للا چكے تھے ۔ قرآن نبى كريم صلے اللہ عليه وسلم كو مخاطب كر كے كہنا ہے : -

تَدُرِئ مَالُكِتْب وَلَا الْإِيمَاتُ التورى ١٥٠	مَاكُنْتُ
وفي سيهي كيونه جائة مفي كركناك كبابوق م	ائے نبی اتم رنبی ا
	أدرايماك كبابو

سورة الضح أبت، بيسم :-

وَوَجُدُ كَ كُلُ فَهُدُىٰ

اورالشفة تم كونا واقف يا يا يقرنهين ماست تبايا-

فومبر وصبيء ,

بس يرمثالين سمحين كے لئے كافي وكئيں -آگے مال يہ سے كرعرب مى ــــ نهين، دنيا بحريث _ ينفي يول كي تعليم كو محملا يفك تقديم ام كياس و العلال م ہے؟ اس كى تَمِيزا كُلُم كَي عَلى الوك لوط كلسوط كَرتے بِحَوا كھيلتے رسو د كھا۔ شرابيس يتق رجموك إلى الم دومرك كودهوك ديق مسافون كوستاية عورتوں کی بے عزق کرتے رکہیں کہیں توالسے کمر لوگ تھے کہ اُن کے ظرا گرالا کی ۔ توجاتی تواسے زندہ وفن کر دیتے ۔ اُن کا خیال تھاکہ بیٹیاں ہے کا رہیں ۔ پر بڑی ہے۔ ہمارے سے تقد جنگ میں شریکے نہیں ہوسکتیں اور مدکہ ہم کیوں کسی کے خسبیں اوار في كا وهطريقة بهي بصلاديا تعابو حضرت الراجيم اورحضرت المعيل في محاياتها. نبى كريم صلے الله عليه وسلم يرسب ويجھتے اور كرط صتے يسوچا كرت كركس طرت يد برائيان دنياسيد دور جون راب أي اسى سوج مين رسن لكر راي كادل كاروبار سے آچا ہے ہوگیا ۔سب سے الگ تھلگ رہتے۔ آپ سے سے کل کریاس ہی ایک يمار لكى طرف يطل جات راس يماري ايك غارب راس كانام ورجوا السيد ات غارح امين يعلي جات كفنتون بنطه سوجا كرت كربيدا كرني والي كى عبادت كيسه كرناچا يئير كهي هي ايسا و تاكه كي كن دن أي غاربي ربية حضرت خديجة أبّ كو وہیں کھا نا دینے تو دجاتی تھیں ۔

حضرت جبرايا كاأنا

ایک دن کی بات ہے۔ دمفان کامپینہ تھار دمضان کے میںنے کی بیس تاريخي الرحي تقيس ومهينه إدرا مونے ميں دس دن باقی تھے۔ آبي دس دنوں كى سى الك لات أي غار حوامي تحفي كدا ما تك حضرت جراي أكف جراي الله __ سب سے بزرگ فرشتے ہیں رومی مبیوں کے ایس الندکے پنیا مات لایا کر __

.

عد وضع کود پر کواپ گھراگئے حضرت جرائی نے اکراکی سے کہا 'جرافعو" نی کری صلے اللہ علیہ وسلم نے تواب دیا کہ میں پڑھا ہوا ہیں ہوں ۔ یسن کرفرشتے نے ای کوسراا کو رکھینی ۔ ایسا بھینی کہ اس تھک گئے۔ فرشتے نے چھوٹر دیا اور پھر کہا کہ پڑھو۔ اپ نے چھرومی ہواب دیا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں ۔ فرشتے نے پھرائی کو بھینی یہاں تک کہ اپ تھک گئے ۔ اس کے بعد تھیوٹر کر بھر کہا کہ پڑھو الیکن میسری بار بھی حضور سے تواب دیا کہ میں پڑھا ہوانہیں ہوں ۔

بات بہی تقی کہ اب اتی از بیڑھے) تھے۔ تو پڑھتے کیا ؟ حضرت جرایا ا نے پیچینیا۔ اِس کے بعد آگے اگے وہ بڑھتے گئے اور صورت سن کر وہی دہرات کیے حضور کو حضرت جربائے نے ہیا کی باریہ یا کی آئیس بڑھوائیں :۔

> ٳڣٝۯٲ۫ڽٳۺۄؚۯؾؚڮٵڷۜڒؽڂڷؿؘۉۧڂڷؿٵڵٳٮ۫ۺٵؽۅٮؽ ٵڝۜۿٳؿ۫ۯٲٷۯڗۘؖڹڪٵڵؙۯڪۯۿ۞ڷۮؚؽؙٵٚػۘؠٳڶؙڨؘڶۄؚۨ ٵۘٚۘػؙٵڸؙٳڹؙڛٵؽؘؠٵڶۿؽۼڶۿ۠

پڑھ، اپنے رب کے نام سے س نے پیدائیا۔ اس نے انسان کوجے ہوئے خون سے پیدائیا۔ پڑھو، اور ترارب بڑا کرم کرنے والاہے ۔اس نے فلم کے ذریعیر کھایا۔ انسان کو وہ پھر کھایا جو وہ نہیں جانا تھا۔

مضرت جرمل نے بہاتیں پڑھواکرسب سے بھی بہات بتائی کہ بسٹھوالٹہ الریخس الریخے پڑھ پڑھ کرکام شروع کرنا چاہئے۔ دومری بات یہ بتائی کہ پیدا کرنے والاالٹریمے ریچرانسان کواس کی حقیقت سمجھا ٹی گئی کہ لوتھ لے سے بنا ماراً وراس الٹر کرم کرنے والے نے انسان کو قلم سے لکھنے کا علم دیا۔ اورانسان

مسلما یا توده بهیں جا تمانیا۔

مفرت بجرايات الشرك حكم سع آپ كوبتا يا كداب آپ بن مقرد كئه كئي بين دائب آپ الشرك حكم سع آپ كوبتا يا كداب آپ بن مقرد كئه كئي بين دائب آپ الشرك حكم بين الشرك و مردادى كوسون كل در الشرك الش

بی فی فدیر بن بہت بھدا تھیں را نھوں نے جال پوچا۔ آپ نے غایرا میں بھرکھ ویکھا تھا کہ سے بھوا تھیں ۔ آپ کے ساتھ بھو ایکھوں نے کہا آپ گھراکیں ہیں ۔ اللہ آپ کی مدوکرے کا وہ آپکو سے راپ اس بوجھ کے سنجھا لئے کے لائٹ ہیں ۔ اللہ آپ کی مدوکرے کا دو آپکو رسوا نہ کرے گا ۔ آپ قربرے اپھے ہیں ۔ آپ اس بغیر رسند تا جو ایک کو کھا نا کھلاتے ہیں بھتا ہوں اور فریوں میں دو مروں کی مددکرتے ہیں برستا ہے ہوئے لوگوں کی مددکرتے ہیں برستا ہے اس اس بات کو مانتی ہوں ۔ آپ اس بونا ہی مائے ۔ اللہ کو نبی کا سے کے اللہ کا بیان کی مائے کے نبی کو نبی کی کو نبی کی کا سے کے کو نبی کو نبی کو نبی کو نبی کا سیال کی کا سیال

تضرت فدیجشندای کونبی مان ایارتمام مرد دل ادرعور آول پس حضرت فدیج کویرزف حاصل بواکه دوسب سے پہلی مسلمان فاتون ہیں ۔ ایک پوروپین عالم نے حضور کے نبی بونے کا سب سے بڑا نبوت یہ تا یا ہے کہ آٹ کی بیوی نے آٹ کوسی بھی کے بغیری مان ایا کیونکو بوی سے زمادہ کوئی کسی کی ایجھائی برائی نہیں بھی کے کا شوم کی علمی بیوی سے ہی تجھت کوئی کسی کی ایجھائی دارہ برس سے ضور کو دیچھ رسی تھیں کہ آپ کتے طبندانسان ہیں ۔اس کے حضور کونبی مانے میں انھوں نے کوئی جھی محسوس ندی ۔

ورقه بن لوفل کی گواہی

اس كے بعد حضرت فديخ ات كواب جيازاد بجائى ورقد بن نوفل كے پاس كے كئيں۔ درق بن نوفل كے پاس كئيں۔ درق بن نوفل كے پاس كئيں۔ درق بن نوفل كے باس كئيں۔ درق بن نوفل كى متب برتی تجھوز كرا و در مجر حضرت فديد كا خيال تھا كہ دو كلى حضور كے بى مورنے كو تسليم كرلس كے يونكہ وہ قوريت اور انجيل كے دو كا كھی حضور كے بى مورنے كو تسليم كرلس كے يونكہ وہ قوريت اور انجيل كے بطرے عالم ہیں۔

ورقد بن نوفل حضور كواهي طرح جانت تھے ۔ پوهيا "بهن اكسے آئيں ، الكھوں نے كہا " بھائى جان اورا أبنے مستبح كاتصرت ، اس ك بعدسا رافسير شنا . ورق بن نوفل نے براے و دھيان سے سنا ، كيد لوك : -

'' يرقووى فرئت تهد حقوموى كه ياس آياكر اتفاء استرك عكم را كرنا تفارد كيوم شنور جب آماني قوم لوالتُرك يحمر شد فسك قوتمارى قوم تم كو لهرست به كفركر دست كل "

ننگ كريم صلے الله عليه دسلم نے ان سب كو دخوكر نا أور نماز پر همناسكها يا يس عضرت جرقي نے آب كو دخوكر نا أور نماز سسكها أن تهى رايك دن خصول الله بر سلم حضرت على شكر سساتھ نماز پڑھ دسم سقے۔ اچانك و بال الوطا لسب رئي كئے ۔ لوچها '' يمركيا ؟'' آپ نے بتا يا كه بين نماز پڑھ در باتھا۔ انھوں نے لوچها كم كى عبادت كا يدكون ساطر نية سہے ۔ آپ نے جواب ديا'' ہمار سے دادا حضرت ايم كاري طريقة تھا '' يُسن كر الوطالب لولے'' خير ، ميں تو اسے قبول كرنے كيلكے بيس بول ليكن تم كو اجازت ہے ۔ كوئى تم كواس طرح عبادت كرنے سے روك

دین بھیلانے کا کام شروع

جب أي بى بوئ والى وقت سجد كري كالسي كا وهم الدين كو

برل دینا آسان کام نہیں ہے اور برکہ اُپنے کواللہ کی من کے مطابق ڈھالنا اور دوسروں
کوسی طرح تیار کرنا بھی بہت گھون کام ہے۔ اِس لئے اُبیٹ نے اِسلام کی بیلئے ہیں جلاک
نہیں کی اُسیٹ نے سوج سبھے کر بڑی دیمت کے سن تھ کام شروع کیا۔ پہلے ہا اپنے
سب سے زیا وہ قربی، ذہین دیمتوں اور نیک دل لوگوں کے سامنے اسلام پیش کیا،
انھیں بتا یا کہ اللہ نے جھے نبی بنایا ہے اور مجھے ذمہ دار بنا یا ہے کہ ہیں لوگوں کو اللہ کی
منی بتا وُں یو دواللہ کی منی پر طیوں اور دوسروں کواس کی تعلیم دوں اور بتا اُوں کہ
اللہ کی منی پر اس طرح جلو۔

سلمان ہونے والے حضور سے دہن کی بانیں سیکھنے لگے۔ نماز برط صفے لك_إن لوكون مين زيا وه ترجوان عرك لوك تقدروه سب كم كرسردارون میں سے تھے یا سروار ول کے بیٹے تھے اور بہت ہی بوشیلے تھے۔ دوجار می بڑی عربے لوگ تھے، وہ بھی سب چالیس سے کم ہی تھے جیسے حضرت الو کرصالی ۔ الوكر المرائع عمراس وقت ٣٤ سال كي تقى - باقى سب لوگ ان سيم عمر كے تھے۔ صرف حضرت سميد أورأن كي شوم حضرت باسرد دادى برى عمر كے تھے۔ حضور کے ان ساتھیوں میں او مرشنے پوری بات فوراً سمجدل تھی۔ وہ بمركة ماف بوئ مرداراً وسجعداراً دى تقدير في سان كالميل ول تحا الحقول في بهت مع مردارول كے لوكول كواسلام كى بات يجھائى أوراني حضور کے فداکاروں میں شامل کردیا ۔ پھر تومسلمان ہوتاد واپنے سی قریب ترکو اسلام کی بأمين سمجها ناراس طرح سلسله علارصك حكينين سال تك اسى طرح كام يوناروا كام وچيكي چيك مواليك إس كفعني يدنهين كرسي نه جانايي المسي كسي نكسي كونماز بير صفحة ويديد ليا أور أو كاكسى ني كسى سريس كان يالى أورد وكالهي كهيس السائجي بواكداك سے أب مات كھل كئ أور لوگ يؤكنا ہونے لگے اِس طرح كے

سارے دافعات کھ ناشکل ہے۔ کھ دافعات نیچ کھے جاتے ہیں۔ اس سے بھما جا اسکتا ہے کہ درج نثروع شروع میں حضور نے کس طرح دین کھیلایا۔

ایک بارنبی صلے اللہ علیہ وسلم حضرت علی شکے سسے تھ نماز پڑھ دہے تھے تو ابوطا لب نے دیکھ لیا اور لوگا نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے بتایا کہ دین ابراہیم یہی ہے۔ ابوطا لب نے حضور کو اس طریقے سے روکنے کے بدلے توصلہ افزائی کی اور اکپنے دوسرے بیٹے بیٹے بیٹی حضرت علی شکے بڑے ہمائی جعفرسے کہاکہ تم بھی بھائی کا ساتھ دو جبکہ اپنے بارے میں صاف کہ دیا کہ میں اس دین کو قبول کہیں کرسکتا۔ وجبکہ اپنے بارے میں صاف کہ دیا کہ میں اس دین کو قبول کہیں کرسکتا۔

 $oldsymbol{\mathfrak{P}}$

تقے مالت يقى كر توخض مسلمان موجاتا وہ دوروں كومسلمان بنانے كى كوشيش ين لك جاتار استبليغي كام ين حضرت الوكر شب سي زياده كامياب رب مأهول نے اور بطب خاندان کے ذہین فوالوں کونشانہ بنایا۔ طاقاتیں کر کے سمجھانا شروع كياران كي كوششش مصعدين وقاص ، الوعبيده بن برّات ، زبر، طاحه ، عثمان اكورايسي مي بهت سع مردار زادئ سلمان مو كُنْ يسجها نه كاطريقتُ كه ايسا تھاكە گويا توحيد يلاديقے تھے أورجنت اوردوزخ كاليسانقشه كھينچة كەلۇك كے

ایک بارایک فوجان دوست طلحرنے اینا نواب بنایا کریس ایک آگ کے كرطيع كياس كفرا بول أوركودنا جامتنا جول أتنغ ميس محد رصل الترعليه وسلم أئے اور پیچنے سے میری کم پیرا کرانی طرف طینی لیا۔ پیرمیری اُنکھل گئی۔ یہ واب سُن كرحضرت الوكريش كها ١٠ خداكي قسم إتم ضرورسلمان موجاو كريزياده الجما برب كرجلدى كرو! " بيشن كرطاحه أن كرساته بوك أورضور ك قدول بين أكرب ايك أورنووان تحصطليب طليب نبى كرم صلى الشرعليدوسلم كى تجويى ادوی کے بیلے نفے را دوی اُورا لولہب ایک ماں سے نفے راس طرح الولہدب حضرت طلیب کا مامول تھا رطلیب تو دہ برس ہی کے تھے کہ سلمان ہوگئے ۔ اگے جل کر القعور نے اپنی مال اروی کومسلمان کیاران کا قصد بہت ایمان افروز تھی ہے اور اُنگی فدائميت كالك تمويذهي .

نى كريم كوجب الله تعالى في علم دياك اب علم كالسب كودين في طرف بلاؤ والميكا بنا إله إب سب سرزياده أي برناراض بواا وربيت سخت ومصست كها يرواقعات جم أكر بيان كريس كريها بيران مرف حضرت طليريش أورحضرت اروى م متعلق عرض کرد ما ہوں ۔ نو جوان طلیب نے مصناکہ ماموں نے حضور کی بہت نعير دسيبر ١٩٨٣ع

قربین کی بس پیمرکیا تھا۔ فرجوان طلیب کوجوش آگیا عربی وہ سال کی تھی لیکن وہ بڑی ہمست کے فرجوان تھے۔ ماموں کی تلاش میں شکلے۔ ایک جگہ دیکھا تو بکڑا آور باندھ کرڈال دیا ہورکہا کہ اگرنبی کرم صلے الشعیہ دسلم کی شان میں گستانی کی قرتری خیرمیں ۔ کتا بوں میں کھھامے کہ بڑے بڑے کرونس دیرمیں ۔ کتا بوں میں کھھامے کہ بڑے کرونس کونہ روکا نہ توکار

پیرطلیب نیک کرمان کے پاس بہونیے اُورکہا'' ماں! ایکشخص کسی ایک بڑے کا غلام ہوتو یہ انچھاہے یا یہ کردہ بہتوں کا غلام ہو؟" ماں نے جواب دیا کہ'' بیٹا' ایک کی غلامی انھی ہوتی ہے'' اب بیٹے نے کہا'' تو پیرماں! آپ کے جیسیے تھیک ہی تو کہتے ہیں کہ اللہ' اللہ ہی ہے''

قوران بين كايه طرز استدلال ديكرمان توشى سے آجل برين اور الس "بينا! ديرين كر مجلدى جا اور اپنے بھائى كى مدوكر" فوران طليب نے اپنا إسلام ظاہركيا اور واقعہ كہر سنايا" أب كے بھائى صاحب نے حضور كى توہين كى توہي نے إورا جلہ لے ليا " إسنے میں الولہب آگيا اور بہن سے سنے كايت كى توہين نے كہا "طليب نے بہت اچھاكيا " بچطليب سے كہاكہ بينا بحرص ايسا ہو تو اَپنے بھائى كى مردكرنار فوج ان طليب نے كہاكہ اى اُپ بھي مسلمان ہوجائيد ہواب ملا" بينا ! مير اپنى بہنوں كے مسلمان ہونے كار است و ديكور مي ہوں "

فرتوان بیلے کی زبان سے برجستہ یہ فقر ہی گیا تو حفرت اردی انھیں۔ بیلے کے مسک افتاحضور کی فدمت ہیں ہوئی اور مسلمان ہوگئیں۔ وہیں اُن کو بیتو تشخری ملی کہ بہن صغیہ (حضرت زبر می کی والد فیمنی حضور کی دور می کی کو کو کان بیلے مسلمان ہوئی ہیں۔ کمکی مرداروں کے فوج ان بیلے مسلمان ہوئے وال

y #

كها نا اور بيلوں سے بولنا بجبور ديا توان نو جوانوں نے حضورت دعا كے لئے كہا جضورت نے دعا كى توان نو جوانوں كى مأمين مسلمان بوكئيں يونكريكى نو جوانوں كا بلاجلا واقعة تحصا اس لئے ميں نے ايك جگه لكھ ديا۔

م و جنت یا می می می اردی دختی کی دو کیمیو کیمیال حضرت صفید ا و ا صفرت حزد ایک ماس سے تھے اور الولہب اور اردی ایک ماس سے صفرت الوحد لیفہ فرمشہور ارعنبہ ہن رسعیہ کے صاحبرا دے یہ عبر دسبر ۱۹۸۳ اعر

عتبہ جنگ بدر میں قریشی است کر کا مسید سالارتھا اکدر حضرت می وہ کی
تلوار سے قبل ہوا تھا رصرت الوجد لفہ رضنے اپنی بیوی سہلہ کو مسلمان کی
جومشہور مردار سہل بن عردی میٹی تھیں سان دونوں کو عتبہ نے بہت ستایا۔

صرت عثمان شرحضور کے داماد سہی اسکے چل کر خلیفہ سوم ہوئے۔
انھوں نے اپنی والدہ اردی بنت کریز کومسلمان کیا ۔ان کے چیا سنے
دونوں کو ما ندھ کر مارا بیٹیا۔

ن فالدىن سعيدىن العاص - ان كى بيوى أميكر ابى سغيال كى بينى ... الله جديد من المائي ال

الدیجرشنے اپنی بڑی بیٹی اسماء ، بیوی ام دومان ، نوجوان دوست طلحہ بن عبدالله ورصارت بن فالدکومسلمان کیا۔ طلحہ نے اپنی والدہ بنت الحقری کومسلمان کیا۔ الحقری کومسلمان کیا۔

﴿ زَبِرِ (حضرت صفید کے شوہر) اُدر فالدین تزام رید فوجوان خدیجیشکے منتہ اُدرا لو کرش کے دوست تھے ۔

عبدالرحمٰن بن عوف - الدبحرك و وست - بیسلمان بوسے اور ابنی والده مشفا و كومسلمان كيا اُورائينے بچيا زاد بھائی مطلب بن از ہركو اُورطلاب بن از ہركواُ ور رملہ بنت افی عوف كومسلمان كيا ـ

ن سعد بن انی دفاص برات گرانے کے فرجوان تھے بہت ہوشیلے بہت کریں کا تاریخ کری تعلین تاریخ

حضورکے اموں مگرتھے۔ یہ گھریں کھام کھلا تبلیغ کرتے ہے۔ اپنے دو بھا یُموں عُرُاور عامرکوسلمان کیا۔ یہ دونوں بھی بڑے ہے تھے گئی ریمینوں بھائی اپنی مال کے علادہ کسی سے بہیں قدستے تھے کئی بارایسا جواكه كافرول كوبرا بركاتواب دياء ايك بارهفرت سعد شف ايك كافرك مدى بحسنك مارى كماس كاركل كرار

🔿 دومشهورمردارزادے اُورنہایت ہؤئشیلے نوتوان عبدالله میں

عتبه بن مسعود رُ عتب رفت انعول نے اپنے دو بھائیوں جائز اور جنا دون کو

سيدتن زيدىن عرد بنفيل بريث شهور ببرعشره مبشره مي ہیں حضرت **زید بن عرو ز**ما نہ جا ہلیت میں نٹرک سے بنزار ہو گئ*ے تھے* أورو حدين گئے تھے۔ اُن کے جھانے اس مجرم ' ئیں مجھ سے مُحلوا و ما تھا۔ان کے بیٹے سعیدہ مشہور مردار حفرت عرض کے بحازاد بھائی تھے أورعم كالبهب فاطرم الحليس بيان كفيس أفاطم فشن أبين بهاني عرضكو سلمان كيا حضرت عرشك بطب بهائى زيدبن خطآ بمسلمان موكئكر اعقوب نے اپنی بیوی کیلی اُور حضرت عام کومسلمان کیا عام کوخطاب نے اینامنھ اولابطا بنالیا تھار

ن مصعب بن عمير مكت كرسب سے خولصور مت أور شاندار فرتوان . ماں باب کے میارے جنمرت او بحرش نے مسلمان کیا ی^{مسلمان ب}ورئے آو ال باب كاسارالافتحم اوكيا فيدكر دئے كئے أور كھا نابند كرد ماكيا -بهست دکھ چھیلے راکھول نے اُسینے بھائی ابوالروم کومسلمان کیا ر وعثمان من مظعون رببت عانى قدر سرداركے بيطے ران كے بيلے سائب رو بھائی قدامراً ورعیدالسَّمسلهان ہوئے ۔ادر پی کئی عور میں اُور دِسلادے عبدالله بن حذافه رقيم بهت مشهر ورروار زادے دان کے بعائی خنیس بن مذافہ تو حضرت عرش کے داماد تھے اورام الومنین حضرت حفصہ پہلے شوم ران دونوں بھا میوں نے ایسے ماندان کے گیارہ اومیوں کے اللہ میں ال

کیاروه سب بولسے جری اُوربها درستنے۔ ۱۰ اورستے میں اور سامہ در بہت مشہور آوان رام المومنین حضرت ام سلمہ

عیاش بن انی رسیه (الجهل کے بھائی) یعفرت فالد ب ولید ان کے بیاش بن انی رسیه (الجهل کے بھائی) یعفرت فالد ب ولید اسید سید سالار کے چہائی ان کو بہت سن ایا ان کی:
اسما و بنت مسلامه وان کے فائدان کے برطب برطب زبر و سر
فرجوان ولید بن ولید (حضرت فالد کے بھائی)، ہشام بن ابی حفر د و مقد د غیروسب مسلمان ہوئے۔ یہ سیت الج بحرث کے دوست سقے و دغیروسب و شرحفور کی بھوتی برہ کے بیلے وان کی بیوی ام کانوم (حف الجو بندل کی مال) اور اگرائے کے سات اور مردعور بس و الجو بندل کی مال) اور اگرائے کے سات اور مردعور بس و الجو بندل کی مال) اور الم دور مردعور بس و الحدید ا

الوجندل فی مال) آوران کے گھرانے کے سات اور مردعور میں ۔ ا میں ام الومنین حضرت سود و بر بھی تھیں اور ان کے پہلے متو ہر سکران کہ بعد ۔ و او مکتوم کھی جو بربر ذکر قوال میں گا ۔ و

اَورِحضرت ام مَتوم بھی جَن کا ذکر قرآن میں آیا ہے ۔ 〇 الجوعبیدہ بن جراح رفع بہت مشہور ہیں رابو بخرش کے ذریعیسلمان ہو

ان كيساته ماني أورردارمسلمان مورك نبي صلى الشرعليه وسلما. معد ماند من كريستات المسلمان مورك نبي صلى الشرعليه وسلما.

اهین الامت کواکرتے تھے۔ O حصر مصطل^{م بش}ں میں میں موجنہوں نر اول کر مثالتی

ن مصرت طلیٹ ریروی ہیں جہوں نے ابواہب کو مٹیا تھ اس کرتنے کے عاموا ہوائم وسلامان موگئے ریسب ڈس کے آیا ہے ۔ وصنی تھے حق پر جمنے والے اُوسی کرم صلے الدعلیہ وسلم کے اواز اس سے

برى مع برى قوت ساز جان والى الاكتف-

كليا وعواليلا

تین برس کے بعد الٹرتعالی نے نبی کریم ملی الٹرعلیہ دسلم کو حکم دیا کہ اب علی الاعلان کھلے عام تمام لوگوں کو اسلام کی طرف بلاؤ۔ الٹرتعالی نے دعوت و بہلغ کی تربیت بھی حضور کو کوسکھائی یہ کہ پہلے تود اُبنے اسلام کا اعلان کرو کہ اقرل اسلمین میں جوں راس کے بعد وَانْدِیْ عَشِیْرَ تُلگ الْاَفْرَ بِیْن اَبنے خاندان کے قریبی لوگوں کے سب من اسلام پیش کرو ۔ پھر پڑوکسیوں کو اور پھر سمکے دالوں کو ماسلام کی دعوت دو۔ دالوں کو ماس کے بعد منتق کے باہروالوں کو اسلام کی دعوت دو۔

نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے اسی ترتیب کے سب تھ کام شروع کی یا یحضور کی دیکھا دھی مسلمان ہونے دالے مردوں اور مسلمان ہونے دالی عورتوں نے بھی اُپنے گھروالوں کو اِسٹ لا) کی طف بلانا نروع کردیا - اِن صحابُہ کی کرنیشنوں اُور اِن کو مشتوں کے نتیج ہیں جو کچھ ہوا دہ سب بیان کریں گے کو میٹ ہم یہ عض کرنا ضروری سمجھتے ہیں کہ حضور سے اللہ کا حکم باکر کیا نمو منہ بیشن کیا اور اس کا انٹر ملتے والوں نے کیا لیا ۔

ہم صور کی بہلی کوشش کو قرآن کریم کی سورہ علق سے لے کر تھے ہیں م سورہ علیٰ کی آیت اسے آخر سورہ مک طاحظہ مور قرآن إن الفاظ میں اس واقعہ کو بیان کرتا ہے ، ۔

۠رعَيْتَ الَّذِى **يُنْعَىٰ فَي عَبْدٌ الذَّ اصَدُّ أَرْءَيْتَ انْ كَانَ**

عَدَالُهُنَى ٥ أَوَامَرُ بِالتَّقُوى فَارَعَيْتِ اِنْ كُذَّ بَ وَتُوكَّى فَيْ الْمُيعَلَمُ بِأَنَّ اللهُ يُزِى فَي كَلاَ لُمِنَ مَّ يَنْتُ وَهُ لَنْسُفَعُنَا بِالنَّاصِيةِ فِي نَاصِيةٍ كَاذِيهٍ خَاطِعَةٍ فَي فَلْيُنْ عُ نَادِيهُ فِي سَنَدُ مُ الرِّبَانِيةَ فِي كَاذِيهِ لَا تُطُعِهُ وَالسُّهُ دُوا قُتْرِهِ فَي

تم نے دیکھا، اس شخص کو ترایک بندے کوردکتا ہے جب وہ (بندہ) ناز پڑھتا ہو۔ تمہاراکیا خیال ہے ؟ اگر وہ (بندہ) سیدسے داستے پر مج یا پر ہزگاری اور نقوی کے لئے کہتا ہو۔ تمہاراکیا خیال ہے اگر (پر رو کے والاشخص تی کو) جھٹلا تا اُدر خوٹر تا ہو، کیا وہ نہیں جا نتا کہ اللہ دیکھ رہا ہے۔ ہرگر نہیں ۔ اگر وہ باز نہ کیا آوہم اس کی بیشانی کے بال پکڑ کھینچیں گئے اس بیشانی کو توجھوٹی اُدر خطا کا درجے ۔ وہ بلالے اکپنے حامیوں کی ٹولی کو۔ ہم بھی عذاب کے وُسٹوں کو بلالیں گے ۔ اس کی بات نہ ما نو سیحدہ کرد اُدر (اینے دب کا) قرب حاصل کرد۔

ان آیتوں کے بارے بیں محد تمین (حدیثیں جمع کرنے دالوں اور مفترین (حدیثیں جمع کرنے دالوں اور مفترین (حرائی کا تفسیر کرنے دالوں) نے لکھا ہے کہ دہ بندہ ہو تماز برط خطرا ہوا تھا وہ خود نمی کریم صلے الشرعلیہ دسلم تھے اور رو کئے دالا الجبہل تھا۔ مفسرین کے اس بیان سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے تو وحضو دصلے الشرعلیہ وسلم نے آپ کو ناز پرش مردار دول کے منامے نماز کے لئے کو طرے ہوگئے۔ انھوں نے آپ کو ناز پرش حق دیھے کر سمجھ لیا کہ محد (صلے الشرعلیہ دسلم) نے باپ دادا کے دین کو چھوڑ کرنیا دین انیا ہے۔ کہ محد (صلے الشرعلیہ دسلم) نے باپ دادا کے دین کو چھوڑ کرنیا دین انیا ہے۔ اس سے پہلے کسی مسلمان کی ہمت نہیں تھی کر حرمیا کے والگ رہا ہیں اس سے پہلے کسی مسلمان کی ہمت نہیں تھی کر حرمیا کے والگ رہا ہیں

اور هلی جگر برنماز براه سکتار ہم بھیلے صفات میں بتایہ علی بیں کہ ایک بادایک کھاٹی میں منایہ علی بین کہ ایک بادایک کھاٹی میں حضرت سعد بن وقاص بھیلے مسلما فوں کے سب تھ نماز بڑھ دہے میشرکین نے دیکہ بیا اور مارکٹائی کی فوبت بہونے گئی تھی لیکن جب الٹر تعالی نے میں گئے کھی کھی سے بہلے حضور صلے الٹر علیہ وسلم ترم پاک میں گئے اور قریشی مرداروں کے سب منے نماز بڑھنے کھولے ہوگئے۔

علمائے اسلام کھے ہیں کہ اسی نماز کو دیکھ کرمے والوں نے سبھ ایا کہ ایک کا دین اُن کے دین سے الگ ہے ۔ ولیسی سرواریہ دیکھ کرتھ ہیں پراسے کے کہ محکارنے یہ کسی نماز متروع کردی - الجہل کو طیش اورغصہ ایا - اس نے ایک کو محکارنے یہ کی محکارنے یہ کہ اورکن چا اورکن کے دو گوں سے لوچھا ''کیا محد دصلے اللہ علیہ وسلم ، تمہارے سامنے ذہین پراینا منھ شیکتے ہیں ؟' لوگوں نے کہا '' ہاں نے کہا ''کا اس وعر کی گفت م اگر میں نے اس طرح اُن کو نماز پر طبطے دیکھ کیا تو اُن کی کردن پر پاوں دکھ دوں گا اوران کا منھ ذہین میں مرکب والی کردن پر پاوں دکھ دوں گا اوران کا منھ ذہین میں مرکب والی اوران کا منھ ذہین میں مرکب وی گوران ارادے سے برطھا کہ آھے کہ کو مرسی نے بیا نے کی کو مرسی کر ہا ہے ۔ اس سے پوچھا گیا کہ بجھے یہ اورانیا منظر ہی ہیں جزیرے بیا نے کی کو مرسی کر ہا ہے ۔ اس سے پوچھا گیا کہ بجھے یہ کہا ہو گیا تو اس نے بتا یا '' میرے اورائن کے درمیان اگ کی ایک خندی اُ در ایک بھی یا کہا ہو گیا تو اس نے بتا یا '' میرے اورائن کے درمیان اگ کی ایک خندی اُ در ایک بھی یا کہا ہو گیا تو اس نے بتا یا '' میرے اورائن کے درمیان اگ کی ایک خندی اُ در ایک بھی ایک بھی یا کہ بھی یا کہ بھی یا کہ بھی یا کہ بھی تھی اور بھی اور ایک کی ایک خندی اُ در ایک بھی اور ایک کی ایک خندی اُ در ایک بھی ایک بھی اور بھی ایک بھی اس کے پیتھ کو بھی اور اُن کے درمیان اگ کی ایک خندی اُن در ایک بھی ایک بھی یا کہ بھی تھی اور ایک کی ایک خندی اُن در ایک بھی ایک بھی تا تھ کی اور ایک کی ایک خندی اُن در کی ایک خندی اُن در کی ایک خات کی در ایک کی ایک خندی کی در سے نا کو در ایک کی در ایک کی در کی د

ر ایس از اس کی بار ہوئی دھرت عبداللہ بن عباس کیان کرتے ہیں کہ ایک دن حضور حرم میں مقام ابراہیم کے پاس نماز پڑھ رہے تھے۔ادھرسے ابرائیل گزرا قواس نے کما ''محد! کیا میں نے تم کواس سے ردکا نتھا؟'' آھے نے اس کی بات منی اُور بھراک دیا۔ اِس پراس نے کہا '' اُسے عمد اِتم کس بل پر سمجھے ڈراتے ہو۔ خداکی قسم اِس دادی (مکر) میں مرسے ساتھی زیادہ ہیں ۔"

دیکھائپ نے اترم پاک میں سب سے پہلے صورے نمازی پڑھ ہڑھ کرصاف صاف بتا دیا کہ ایب ہما دادین اسلام ہے اُدرہم اس پڑلل کرکے رایس کے راورسب سے پہلائنص ابوجہل تھاجس نے آپ کوردکا ٹو کا اُ در ایس سے مگڑ نے دیگا تھا۔

اس کے بعد قریش کے مرداد کھی اکت کونما زسے رو کنے لگے لیکن حضور مس حمم میں نماز پر مصفے سے مذر کے راس کا اِشارہ کھی قرائی میں سے ۔ فرما یا : وَاَکُ اُلْمُا قَامَ عَبْدُ اللهِ يَدُعُولُهُ كَاكُولُوا يَكُولُوكُ عَيْدِ إِبْدُاهُ اور یہ کجب اللہ کا بندہ اس کو (اللہ کی) پادنے کے لئے کو اور آؤول اس پر اُوٹ بر نے کے لئے تیار ہو گئے و سورہ جن - ۱۹)

ئ وسوک کوشیش ۔ خاندان کے اوگوں کواسلام کی طرف بلانا و اُئے ذیر

و اسندن مخشیر در الد تعالی کے اس محمسنی صلے الد علیہ وسلم نے گر و اسندن موسلم نے گر و اسندن کے اس محمسنی صلے الد علیہ وسلم نے گر و الوں کو اُبین بہاں بلایا بصرت علی ہواس وقت بارہ تیرہ بس کے بینے انسور کے بیار کہ کھر دالوں کو بلالا و محضور کی تجابی بلا اور بینی اور جی اُدر جی اُل موجود ہیں ۔ بی کہ کہتے ، الولہب (حضور کا بی ابولا د بیتم بارسے بی اور تی اور جی اُل در جی اُل موجود ہیں ۔ بی بی بی بی محتوم ہونا چاہئے کہ تم باری قوم سادے عرب سے اولے کی بات نہ کرور تم کو معلوم ہونا چاہئے کہ تم باری کو مساورے کو سے اور تی کی بات نہیں کھی اُل در تم بار اُل تعلیم کو کہیں ۔ اگر تم دوکھے کے اس سے زیادہ حقد ارتم ہوروکنا ان کے لئے اس سے زیادہ میں بات بی کہ کہ کہ اس سے زیادہ میں بات

ر آر پر قریش کے دومرے خاندان ٹوٹ پڑی اُدرعرب اُن کی مرد کریں میں کانٹنص ایسانہیں دیکھا تو اُپنے گھرانے پراس سے زیادہ سخت اُفت لایا ہو من سر نرمیر "

نوس کی لیمنے کے اوجہاں کے بعددور آسخف جسنے حضور صالت اللہ اوراسلام پیمیلانے سے روکا وہ حضور کا چیا اوارب خفار بہلے دن انجلس کو درج مربع کر دیا ایکن دوسرے دن آپ نے پھرسب کو بلایا اور استین کی رفرایا کہ اللہ انتہانی بنایا سے اور حکم دیا ہے کہ ایک اللہ ایسوائس کی عیادت نہ کی جائے۔

یشن کرائی کے مربرست بچا اوطالب نے کہا کہ میں اَنے باب عبدالمطلب ، دن بیں بچور اسکتا کُرجس کام کا پھم تم کو دیا گیا ہے اُسے تم کرد ۔ میں تمہاراساتھ دیں ہواؤں گا۔ برطب بھائی سے الوائی سے اوائی سے اوائی سے اوائی سے اس کا ماتھ میں میں بہریت بری بات ہے داس کا ماتھ میں میں سے کہا وہ خدائی قسم ہم اس کی حفاظت کریں گے جبتاک میں جہاں جہاں کی حفاظت کریں گے جبتاک ہری جان میں جان ہے ۔ اُن

فعبروصيرسه

رطفیل بخش دے گار بہود اوں اُدر عیسائیوں کو بہی غرد رہے اُ درائے کل بہت ہے ان کو تھے میں بند کی بربر تا ہر تا ہو ایک است میں میں بربہ تا کا مینہ

بنادُتی بر بھی مسلمانوں کو بہرکاتے پھرتے ہیں کہ ہارے مُرید مہوجا و ۔ ہم تم کو اُکڑر۔ کے دن بخشوالیں گئے اور تم کو مرکار دو عالم صلے السُّرعلیہ وسلم کی شفاعت سے گ

كىك ابھارا توسب خاموش رسيدىكن حضرت على شف كھولا ، 10 ... اسكارسا تھ وول كا مالانكراسوة ...

میری ^{دانگی}ن تیکی هیں رحالانکومیں کمسن ہوں ی'' میری دانگیں تیکی هیں رحالانکومیں کمسن ہوں ی''

تىيسىرى كوشىشى رق*اش كەتمام گرانوں ك*واسلام كى طرف بلانا

اب سے میسر میرم کا بادایک روز کی سویر سے منعا بہاری مسب سے اور ا کھوسے ہوئے اور ملندا واز سے پیمارا دم یاصبا حا ہ (مائے صبح کا خطرہ)! اُے قریشہ۔

کے لوگو! (اُب نے ایک ایک گھرانے کا نام بیا روایات میں پیزام اُکے ہیں) میں لوگو! (اُب نے ایک ایک گھرانے کا نام بیا روایات میں پیزام اُکے ہیں) معمد تاریخ سیخت

عرب میں قاعدہ تھا کہ جب میرج ترائے کسی اَچانک علے کاخطرہ بواتو میں تھا کہ انسانہ کو کھی اس کی اُوارسنت م

ر بن می دور بات می بادر با بن ماه باه رساسی ارور در بات می اور در این می دور بات می دور بات می دور در در این م رم از می سے دور بات کے در

السابى بواحضور كي كارسنة مي سب وك محروب ينكل آئ بونود

رزاسکااس نے اپنی طرف سے کسی کو بھیجاریا کہ دیکھے کیا بات ہے جب سے ب اس برم برتا ہم میں بازیں دورائل ماکہ میں تاریخ سے کہا بات ہے جب سے ب

لوگ اُکے آوائی نے فرمایا ۱۰ لوگو!اگرمیں تم کو بتا دُن کداس پہاڑی دوسری طف ایک بھاری شکر ہے جوتم پر ٹوٹ پڑنا چا ہتا ہے توتم میری بات کو تھے جانو گے۔

سب نے کما'' ہاں! ہم نے تم کو تبھی جنوٹ اولتے ہماں کصنا'' آپ نے فرایا'' اچھا توئیں تم کو خبرد ار کرتا ہوں کر فعد ای عداب آنے سے پہلے آئی جانوٹ ک ا بی سب سے برکتے اور سجیے سکتے الراب آگرائی کی مخالفت کرنام کہتاکہ یہ یا کل ہوگیا ہے ۔اس کی بات نے مانوراس کی بات سُن کراوک اِکردمرے

سے او تھے کہ یہ کون ہے اور یہ کون ہے رجب اٹھیں معوم ہوتا کہ یہ محد اصلے اللہ عليه وسلم) ہيں أربيان كا جيا اولبب مع تولوگ كيته وواك حمر إتمهارس ائینے گھرائنے کے لوکٹ اُور تمہاری سب تی دالے ہی تم کوٹوب جانتے ہیں جب انھوں ئے تمہاراسا تھ تہیں دیا تو ہم کیسے تمہاری بات مان سیکتے ہیں ۔ " پر جواب سُن كرحضور بس يدكد كرره بات وفواك الله الروي بهتا تويد السعدة بوت ين يرتعابوش تبليغ رسول كرم صاء الترعليه وسلم كارنبي وه زما مرتهاجب قراك بحيدى أيتيس أورورى يورى سورتمير بارش كى طرح الميث يربرس دمي تقيب - أسيط يرسب أينف حاثثا وصحابيارتنا كوس نات ران أيتؤل أورسورتول كى روضنى مس ساتھیوں کی تربت فراہے اور مکے والوں کے اعتراضات کا جواب می دیتے۔ صحابة اور صحابيات ميس كوئى ايسا مذتها بوان أيتول كوتسن كرهم ببطه دوا ہور ان میں سے ہراکیب نے ایک طرف اُسٹے کو قرائن کے سانچے میں ڈھالنا نٹروع کوما' أحضاندركي كحوك كالني كالوشكش كرني ككيربهترين انسان سبنتے سكے ر دوںری طرف ہرا کیسے خم کرائینے گھروالوں اُور میلنے جلنے والوں کے سست سفتے بٹے بوش کے ساتھ اِسلام بیش کیا رہے کے مرکر میں ملبلی یج گئی دھے واوں نے أنتحين كلول كرد يجا تواب كسى كابيلامسلان موجيكاتها ، كسى كايما أن مسى كى بہن کسی کی بیری کسی کا طازم کسی کی اوٹدی وغیرہ ریبردیک کرمنے کے سروار گھرا اُسٹے بھروہ اس تحریک کوروکنے کی تدبریں اور اسے کیلنے کے طریقے ویتے لگے۔ان سے بوم وسکا وہ سب کرگزدے ۔انھوں نے ٹوکا روکا، اسلام کے نظرون يراعتراضات كئ مسلمان موجان والول كومادار يبيا قيدكر دراقتل كفي كرنات وع كرديا مِكراسلام تحريك كوكسى طرح بعى دبا ندسي قراك كافرول كى روک ٹوگ ، اُکن کے اعرّاضاً سے بچابات دے رہاتھا اُورْسلمانوں کوصبرتی

تلقین کے ساتھ یقین دلار ہاتھا گتم ہی غالب ہو کرر ہوگے۔ اللہ کی نصرت اور مدد اناہی جا ہتی ہے۔ اللہ عفات میں اسی بات کو کھول کر بیان کیا جا کے اللہ انکن اس سے پہلے ہم بہ بتا دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ حضور کی اخلاق تعلیم کو دیجے کر اور یہ دیجے کر کہ ہوجی ہم ایم اسے بھوجا تاہے وہ کیسا جدالا اُدی ہوجا تا ہے اور حضور کے اخلاق در پھے کر داروں کے دل آپ سے معوب ہوتے جا رہے تھے۔ اِس کے بھر نموری کے دل آپ سے معوب ہوتے جا رہے تھے۔ اِس کے بھر نموری کے دل آپ سے معوب ہوتے جا رہے تھے۔ اِس کے بھر نموری کے دل آپ سے معوب سے میں بیان کریں گے جو تر بیا ہے خورت وہلین کے سلسلے ہیں حضور اُسے سا صفحی اُدر تاریخ کے طور پر ہم تک ہوئے ہے۔

یہ تھا وہ اخلاقی اُور اسلامی *رُعیب کہ بڑے سے بڑ*ا اُ ور*کڑے کر* ق^{تیم}، می آی کے سامنے آتالور سی گم کربیٹھتا تھا۔ آیے کے سامنے دم نہیں ما سكتاتها والي كرسب سربرك تتمن الوبيل كي موبيت كاحال سننے!

مِه لا **واقع على الم**ستخص كيم أونث به كرم كمّ أيا - الجملِ سيّ اس سے اُونے ٹرید لئے اُس شخص نے قیمت مانگی توالوجہل المال طول کرنے لگار وه به چاره بهست پرنشان بوار وه ترمین گیار د بان قریشی مردار بنتھے تھے اک سے فریادی ردومری طرف حرم کے ایک گوشے میں نبی تصلے التوعلیہ وس تشریف ذرائے روستی سرداروں نے اسس تفس سے کہاکہ ہم کی ہیں کرسکتے د کھو، وہ صاحب ہواس کونے میں سٹھے ہیں آن سے ماکر کہو۔ وہ تم کو تمماراً ردیمه دلادیں گئے۔ وہ خص نبی صلے الشعلیہ وسلم کی طرف جلا۔ ا دھر قرنشی فراروں نه اليس مين كما ١٦ أج مزه أن كا الشخص في الرحضور التهل كي تشكارت ی رأی اسی وقت الخد محرط برس که اوراً سے بے کو الجیم کم کر طرف چل دئے ۔ سی مرداروں نے ایک اُدی لگا و باکر تو کھے ہواس کی خراد کر دسے۔ بی صلے الدعلیہ وسلم اوجهل کے دروازے ربہونی کے رکندی کھٹکھٹا کی اس يري المركون و" كي في البراب دياد مي الصف الشعليدوسلم) - الوجيل جيران موكرما بركل أيا رأي في من سع كما "وإستنص كاتى اداكردو" الجيمل في يحكم ك بزكها يمسيدها ككرك اندركيا أورأ ونثول كي قيمت لاكر أونط والع كوديدي قريش كامخريرسب وكيه كرفرم كى طرف دوراء مردادول كوسارا ماجرا سنايا أور كماكه دالترائج ده عجيب معامله ويجاميع وليجى مدد يجهاتها يحمن مهن (الجهل) جب گرسے کلاو محمد کو دیکھتے ہی اس کارنگ فق ہوگیا ۔اُورجب محمد

ط دی

اُس سے کہا کہ استحف کا تقادا کروو تو معلوم ہونا تھا بیسے کا تو اُولیس آس نے کھے کیے بغیر رقم دے دی ۔

دُوسوا واقع مى رشخص تھا ، اُس كاليك بھوٹا ، پنه غارق خص مرنے اعا تواس نے اوجیل کوملایا ۔ گھر کا مال اور وہ بحداث سید دنیا کہ اس کی ترالی کرے۔ يد وميت كرك وومحض مركيا ردن كليف لله رايك دن د، بجداس عال مين اوجل کے یاس آیاکہ اُس کے بدن پرکیوے تک نہ سنے ۔ وہ بہت کو کڑا یا کہ اس کے باب کے مال میں سے مجھ ویدے محراس ظالم کا دل رہیں ا بحد هواہے کورے مایوس موکیا اور حلاکیا رقبیتی سردار وں نے اسٹرار من اس سے کہا کہ محدر صلے السعاب وسلم) کے ماس جائے روہ ال ولاد الله کے ربح بحولا تھا۔وہ وتش كى شرارت كون مجھاروه كيا جانے كه الجبل كاروتي سور كيسا تھ كيسات وركيت رير كوك أسع أت كے ياس كيول هيج رسن أب ، بحرك مدها مفوّ کے باس بہونیا۔ اینا حال کہا ۔ اُس اسی دقت اُطْطُر اُسے ہوئے۔ اُسے سے لے کرا پنے برقرن دست من اوجیل کے گر گئے اس نے بسید ہی حضور کو دیکھا استقبال کے لئے بر طعار پیرجب آت نے فرمایا کہ اس بیج کائق اسے دیدو تو وہ فررًا مان کیا اوراس کا مال لاکرائے دے دیا ۔ قریش کے مردا ۔ انکے تھے۔ وہ سوچ رہے تھے کہ اُج فیڈ اور اوجبل میں کرای جنرے برحائے گ مكروه بوكسى نے كما مے كرو يكف سب سى كئے تقريبا ، شدنا وا فريدوك حران جران اوجهل کے ماس آئے اور ات اور کرتم بھی اینا دہن تھور بیٹے۔ اس نے کماکہ فدا کی قسم، میں نے اپنادین بہیں بچھوڑا کر مجھے ایسالک رہا تھا کہ محد (صلے السُّرعليہ ولسلم) كے وأبس بايس السائر بسير يوم رے اندائش بُائے كا اكرميں نے ذراعى أن كى خرى كے خلاف كيا۔

حفرت عرض أورحفرت سعدبن وقاص كأكسا غدحهم مين تشرليف فراسظ كمه قبیلہ ڈنید کا ایک اُدی آیا۔ اس نے بکارا^{د،} قر*یش کے لوگو! تمہا کسے بہا*ل کون تحارتی مال لانے کی ہمت کرے کا جبکتم با ہرسے اُنے دالوں کولوط لیتے ہو؟ حضورٌ نے اس سے او بچھا'' بچھ رکیس نے ظلم کما ہے ؟'' بولا'' ابوانحکم (البیمبل) نے ب اُس نے مجد سے میں اُونیٹ فرید نے کی بات کی کینے تعمت بہت کم لگا ٹی ۔ اب اس كے مقابط ميں كوئي تحض ان اونٹوں كواس كى لگائى ہوئى فيترت سے زمادہ پرخر بدے کے لئے تیارہیں ہے۔ اگرمیں اس قیمت یر بیج دوں تورا کھاتے ميس ديون كاحضور في اس سي مينون أونط خريد لئ رالوجبل دور بيطما بوا یسب دیجدر مانعا رائیم مس کے پاس گئے ۔ ڈانٹا ' و خبردار! تم نے بھرسی کے سُا تَعَالِسُ مَركستِ كَى بَوَ اسْ غريب بِرُوسِ كَى بِي تَوْمِي بَرَى طرح بيشُ أَوْرُكُ الله وه كينے لگا` ميں يحربهي ايسا نه كروں گار' إس يرآميته بن خلف أور دومرے مروا ر بود مان وتود سے ابری کوسٹ م دلانے لگے کہتم نے محد اصلے الٹی علیہ وَسلم) کے سُائِن الله كروري دكه الى كرت بريوات تم أسطّ على كران كا دين أينا لوك، اس نے کہا'' خداک سم میں اُن کی بات بھی نہاوں کا مرحم میں نے دیکھا کہ اُسکے داس بأس بي لوك نيزب لئ كحرف بين مين درا كهين في والمحك أن كا كونا نهانا آدوہ سب تھ پراؤٹ پڑی گے!

اعُتراف مِحَدِّ كُرِّسِ كُرِّ وَكُنْسُنِ اسلام أورنبي صلى التُرعليه وكُنْم كَ

الف آجی طرح سی چیج سے کے کہ محد اصلا الله علید دسلم اجھوٹے نہیں ہیں۔ وہ سی ہیں اسکن کی مسلم جول اور کی اسلام جول کر لینے سے آن کو مالی نقصان میں کاری اس سے وہ اسلام جول انہیں کرتے تھے۔ اس و قت اس طرح کی آئیس نازل ہور ہی تھیں کہ تر مسب ایک دو مرب سے بڑھ کر دولت کا نے کی کوشش میں ہواور دوزخ کی طرف جا رہیں ہو یہ جاس پر ہوگئ گن کر میسید جمع کر نے میں کہ کوئی میں ہو کھا تاہے ۔ افسوس ہے اس پر ہوگئ گن کر میسید جمع کر نے میں افعال تاہے ۔ افسوس ہے اس پر ہوگئ گن کر میسید جمع کر نے میں افور المنت کی ایک اور المنت نے افعیں ہو کھی در ق ویا ہے اس میں سے سکینوں اور غربوں کو دیتے ہیں اور المنت اس طرح کی آئیس کے وہ لوگ ہوس جو گئے ہیں ، بیرہ عور تول سے اس لئے ہیں ۔ اور یہ بڑوس یوں پر خلم کرتے ہیں ، بیاج کھاتے ہیں ، بیرہ عور تول سے اس لئے ہا کہ بڑوس کی نفر کا کہرتے ہیں کہ اور پر کر ہوں کی نفر کا کرتے ہیں کہ اور پر کر برواں کی نفر کا کرتے ہیں کہ اور پر کر برواں کی نفر کا کار کھانا ترام ہے ۔ اور پر کر سے داور سے دور سے دور سے داور سے داور سے داور سے دور سے داور سے دور سے دور اس میں دور اس میں دور اس میں دور سے دور اس میں دور سے د

ریسی است کا در ایسی کناده که کومالی نقصان کا خطره تھا۔ یہ وہ بات کی جس سے آن کے فاندائی وفار کو گھیس پہنچنی ختی اور آن کا دھرم مٹنا نظراً تا تھا اور یہ دور میں دور ہے تھے۔ وہ اپنی اس کمزوری کواور حضورا کے کروار کی بلندی کو مسوس کررہے تھے۔ اس کے وہ ضور سسے انکھ نہیں ملاسکتے تھے ۔ اس کی بہت سی مثالیس ہم آئے بیان کریں گے ۔ بہاں بون اور جہل کا عزاف دیکھئے تو صورا کا سب سے بڑا و شمن تھا۔ وہ تو وائی دختی کا کھا نڈاکس بھونڈ کے سام کا کھا نڈاکس بھونڈ کے سام کا کھا نڈاکس بھونڈ کے سام کھا نڈاکس بھونڈ کے سام کھا نڈاکس بھونڈ کے سام کھا نگا۔

حضرت مغیرہ بن شعبہ کہتے ہیں کہ جب وہ سلمان نہیں ہوئے تھے،ایک

ومبار مرسار ۱۹۸۳

قون الوجل كر التا المحال الما و المستحد المستعمل خود المراكب في الجيل سع فرايا" أسد الوالحكم! أجا و الشرك و السع من المول في طرف مين تم كوالله في طرف الما المول و من الما المول و و المول في طرف الما المول و المول في المول و ا

اس کے بعدرسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم اکے بڑھوگئے ۔اب الجہل مجسسے
ہوائی سم میں جا تما ہوں کہ تیف ہو کھی ہتا ہے وہ تی ہے سیکن ایک پیزیم بھے وہ تی ہے میں کا ولاد (اس میں تضور کا گھرانہ بھی تھا) نے کہا کہ جا است (اہلِ محتہ کی حفاظت کا نظر) ہما دسے ہاتھ میں دسے گھا ۔ ہم نے کہا کہ جا اسے کہا کہ سعایت (حاجبوں کو پانی بلانے کی فدمت) ہما دسے ذمتے دسے گا ۔ ہم نے اس کو بھی مان لیا ماتھوں نے کہا ندوہ و (بہنیایت) بھی ہما دسے گا ۔ ہم نے اس بھی اس بھی مان لیا ماتھوں نے کہا کہ لوا و (جھنٹلا) بھی ہما دسے پاس دسے گا ۔ ہم نے اس بھی اس بھی کا دہم نے اس بھی اس بھی کا دہم نے اس بھی اس بھی کا دہم نے کہا کہ لوا و (جھنٹلا) بھی ہما دسے پاس دسے گا ۔ ہم نے اس بھی کا دہم نے اس بھی کا دہم نے کہا کہ لوا و و جھنٹلول سے شکم انے گئے (بعینی آن سے بھی ہمیں اس بھی ہمیں ایک بیان کی بوا بری کی آو وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ایک بی ہے ۔ تو بھی جمادے پاس کیا رہ جمائے گا ۔ فوائی قسم میں ہرگز رہ نہ مانوں گا ۔ "

الجهل کی اس تقریر سے علوم مُونامے کہ آسے بلن یکھی کربنی ہاشم (ہاشم کی اولاد) ہم سے نیادہ عزت والی او جائے گی۔ یہ وہی صند سے جوشیطان کو آدم سے اولاد) ہم سے نیادہ عجمے محروم کرکے اُدم کو کیوں فلیفر بنایا گیا۔ یہی الوجہل کو حسد تھا کہ سادی

- Address

في بنمى خاندان كے نصيب ميں كيوں جلى كئى أور ہم

اسعادت إدرماز ونيست ذَالِكَ فَصُلَ اللَّهُ يُؤْتِيهِ مِنْ يَتَشَاءُ (يِاللَّهُ فَضَل مِ جے چاہے دیدے ربیعنت کوئی آینے بل اوتے نہیں یا سکتا) ۔

🕥 ایک بارالجابل سے صور کی ملاقات ہو گئی راس نے بڑھ کرات سے سافه كما والكشف نياس سع كهاكه مين بركيا ويجدر باجون رتم اس صابى دباحاك دن سے بھرے ہوئے) سے مصافحہ کر دسے ہو؟ الجنبل نے الگ ہوکراس سے ن خدا کی قسم میں جا تا ہوں کر پنج ہیں گر ہم کب بنی عبد منا ف انفینی حضور " ئے گھرانے والوں) کے مالع ہیں "

🔊 ابتہل حضور سے کہا کرتا تھا کہ ہم تم کو تھوٹا آبیں کتے رہم تواس ٔ دھٹلاتے ہیں ہوتم نے کرائے ہو (لیعنے دین اس

أبخرمين بدنضيب قرنشى سردارول كى بهط دهومى كاليك دلجيسه

بھیواں واقعشن لیجئے راس کے بعد میں آگے مال عرض کروں گا۔

﴿ ایک دات الجحیل ، اپوسفیاں اُوراُ فنس کُ بَن سنسولی الگ الگ نطے تاکی حضور رات میں ہو قراک بڑھتے ہیں دوست میں تینوں کوایک دوسرے کی خربزھی صبح ہوئی تواتھوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ ہرایک نے دوسرے كوالمست كى أورع دركياكه عيراليدا مركوي كي ليكن قراك كى فصاحت والماغت كى لذت با چے تھے۔ وومری دات بھرالیسا ہی ہوا اور بھر مسے کوایک نے دوسرے کو بلامت کی اورعدد کیا کہ اب ایسانہ کریں کے لیکن میسری دات پھر قرال سنے اعيس كمينيا أورمنع كوايك نے دومرے كود بھا توافنسَ لائمى سنبھال كرادسني איני לשונייים

کے مربولیا کہ بتاکہ تھیک تھیک، محدّ سے بوتم نے مصنامے راس کے بارے بر تہاری کیارائے ہے ؟ اس نے کہا '' واللہ ایس نے وہ بایس صنی ہیں جنھیں س سمحتا ہوں اور اُن کامطلب بھی جانیا ہوں اور کھیے بایس ایسی بھی صنی ہیں ترب مطلب میں نہیں محتا ''

افنس نے اوسفیال سے برمے نا تولولا کھ برائی ہی مال ہے۔ اس کے بعد وہ الوجہ ل کے باس کیا اور کہا کہ '' اوالحکم ابجہ کے جم سے نامے ، اس کے بارے میں تمہاری کیا اور کہا کہ '' اس نے کہا '' مساکیا ہے' ہم میں اور بنی عبدرناف میں مقابلہ تھا کہ کون ایک و در سے سے بڑھ کرمے تو اُٹھوں نے کی مال خرج کیا ہم نے کہا ۔ انھوں نے کھانے کھلائے کے بہم نے جی کھلائے انھوں نے کھانے کھلائے کہ ہم میں ایک بہم نے جی بیسب انھوں نے ماجہ اٹھا یا جم نے جی بیسب انھوں نے ماجہ اٹھا یا جم نے جی بیسب کیا رہاں کہ بیسب کیا رہاں کہ بیس اس کی بیس ایک نی سے دائی تا ہم میں ایک نی سے ہم اس نہیں گا کہ جم میں ایک نی سے میں ایک قسم ، ایک تیس کہ بیس انہیں کے اور زاس کی تصدیق کریں گے ۔'' ہم سے لائیں ۔ فعدا کی قسم ، ہم اس نہیں بائیں گا کور زاس کی تصدیق کریں گے ۔''

میک میں ہات اُٹنس نے جنگ بدر کے موقع پر ابرہم سے او تھی تھی تواس دقت بھی ابڑ ہم نے اُپنا ہی حسداُ ور مکر اُٹا کا تھا۔ انشا واللہ حب ہم بدر کے حالات بیان کریں کے قود ماں بھر پر گفتگونقل کریں گے۔

اس جگر الجسفیال کا ایک ماکیدی بیان اورشن لیجکه را بسفیال کے بیٹے معاویؓ (مید و فول باب بیٹے اگر جیل کرمسلمان ہوگئے تھے) بیان کرتے ہیں کہ ایک بارمیرے باپ میری مال ہندہ کو اپنے ساتھ کدھی پر بیٹھا کے ہوسے اکبنے صحافی علاقے (بن) کی طرف جا رہے تھے اور میں ایک کدھی پران سے ایک میل رہا تھا رواستے ہیں دسول کریم صلے الترطید وسلم بل گئے رمیرے باب نے جھ سے

قريشى سردارون كايقايت السيلسدين يربات ياد

رکھنے کی ہے کہ قریش کے دہی اوگ ہوآئ کے کھلے دف من تھے اور اکٹ کا راست کی راست کا راست

تبوت بہت سے واقعات میں سے اس واقعے سے بھی ملتاہے: ایک بارم کے میں سخت فحط پڑار مکہ کے سارے لوک پینے اسطے ۔اس

ایک بارمی میں سمت محط پرار کر کے سازے وک پیا اصفے را ک دفت مکر کے سردار حضور کی ضرمت میں گئے۔ عرض کیا '' اُٹ اپنی قوم کو اس افت سے چھٹ کا را یانے کے لئے دعافر اُٹیں ۔ائب ہم مردار، ٹریاں اور کھالیں کے کھار ہم ہیں ۔ اُٹ تور حمت بنا کر بھیج گئے ہیں اور اُٹ ، کی قوم کا بھال ہم کئین اُپ دعافہ ہیں کرتے ۔اس در خواست پر خضور تنے دعافر مائی دعا کے بعد خوب یا نی برسار ایسی بارس ہوئی کہ اب بارٹس روکنے کی دعا کر انے دوڑے ۔ اُپ نے بھردعا کی ۔بادل معد ہے گئے ۔

اس واقعه سعصاف ببته جلتا ہے کہ مرایک کا دل مانتا تھالیکن اُ بنی

مِث دهمی اُور کچوا بنے مالی نقصان کی وجہ سے اسلامی عقیدے اُدر نظریات براعتراض کرتے تھے۔ اُب کوجاد و گراور کا اُن وغیرہ کتے تھے مگران کا دل اُمِتا تھا کہ ہم یہ جموعی بک رہے ہیں۔ چرجھلا وہ اُب سے سی طرح آ کھولاتے یہی دجھی کہ ایٹ پر ہاتھ ڈالتے ہوئے ڈرتے تھے لیکن رہمی ہمیں چا ہتے تھے کہ بوتح ریک لے کرمی کھولے ہوئے ہیں وہ ترقی کرے ۔اسے وہ مٹادینا چاہتے تھے۔ اس کے لئے احدول نے کیا تدمیری اور کو شعبیں کیں اور کے جمنج لاہط میں اُن سے کیا جرکتیں ہوئیں ، نمونے کے طور کیان میں سے کھو کو بہاں بیان کیا جا رہا ہے:۔

اعتراض**ا**ت

ا بشماوررسول ؟

کفارم کی سے پہلے یہ اعزاض کیا کہ کوئی کہ کوئی کہ کوئی احتراض کیا کہ کوئی بشررسول نہیں ہوسکتا اور تم بشہرہ ، اس سے رسے پہلے یہ اعزاض کا بات یہ تنی افراج بھی ہے کہ اسلام کے علادہ دومرے مدام بدل اور دومرون لوگوں کو یعقیدہ دیا تھا کہ انسان الشرکارسول ہوئی ہیں سکتا۔ دیا ہیں جب جب ادھم پھیلا تو ادھم کو ملائے کے لئے خوا تو دہ کوانسان کی سے کل میں آیا۔ اس عقیدے نے کسی قوم کو او تا درکا کا درکسی قوم کو خدا کے 'باپ' ہونے کا تصور دیا رائے بھی آپ سے کا فراکسی قوم کو خدا کے 'باپ' ہونے کا تصور دیا رائے بھی آپ سے کا دیا ہیں باتھ کر فراک اصلاح کے سائے گرا در سہر کا فیس یہ کے دیا ہیں بھی ایک دیا ہیں بھی دیا ہے کہ دیا ہیں بھی خوا کی دیا ہیں بھی دا کے دہ دیا ہیں بھی دیا گرا در سب کے سب بشرسے بڑھ کر فوائی موقع دائے ہے دہ دیا ہیں بھی دیا ہے دہ دیا ہیں بھی دیا ہے دہ دیا ہیں بھی ہے ایک مولوی قرائ کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے ہے۔ ایک مولوی قرائ کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے ہے۔ ایک مولوی قرائ کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ دن دی جرب بھی کے دیا ہے۔ کہ دیا گرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ دن ایک مولوی قرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ دن ایک مولوی قرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ ایک مولوی قرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ ایک مولوی قرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہیں کی توجدگی ہیں بھی سے گئے۔ ایک مولوی قرائی کی توجدگی ہیں بھی ہے گئے۔ کہ دیا ہے کہ دیا ہے

م برسار ۱۹۸۳ عب

ده کهاتها کنبی صلے اللہ علیہ وسلم مرکز بشری سے میں نے قرآن کی آیات پیش کیں تواس نے قبول نہ کیا ر بجری نے کہا کہ اگر نبی صلے اللہ علیہ وسلم بشر نہیں تھے تو کیا فرشتہ تھے ؟ جواب دیا '' بہیں'' بچریں نے کہا'' اگر فرضت کہیں تھے تو کیا بند و دں کے بعض دلج تا کول کی طرح آیسے تھے کہ آن کا سرانسان کا آورجہ م بھی کا یا کئی ہاتھوں اور سروں والے تھے ؟'' جواب دیا' نہیں'' ۔ "تو اورجہ م بھی کا یا گئی ہاتھوں اور سروں والے تھے ؟'' جواب دیا' نہیں'' ۔ "تو پھر کیا فدا تھے ؟'' بحواب دیا' نہیں'' اس سوال کے جواب کے بعد دوسرے پھر کیا فدا تھے ؟'' اس مولوی نے کار اوں نے (جو گیا کومن رہے تھے) لوچھا" تو بھر کیا تھے ؟'' اس مولوی نے کہا'' وہ لوکھا کور جی تھے ''

اس کی فرمنیت پتہ دے رہی تھی کہ دہ زبان سے صور کو خدا کہنے ہے گریز کر رہا تھالیکن اس کا دل خدا ہی نسلیم کرتا تھا۔ میں نے اُیسے لوگوں کے لٹر کیر خ میں صاف صاف پڑھا ہے کہ محمد کے روپ میں عرش دالا ہی آگیا تھا۔ اب

بتائیے اِس عقبدے اُوراد تار کے عقبدے میں فرق بھی کیا ہے ؟'' اِس عقیدے نے لوگوں کے ول اُور دماغ میں ایسی جرا پیرا کی تھی کہ

جب کوئی الله کا بنده دنیای الله کا پیغام نے کرایا اور کہاکہ اف کوسول الله "
جب کوئی الله کا بنده دنیای الله کا پیغام نے کرایا اور کہاکہ اف کو دیکھا اس کے بعد
یعنے میں اللہ کا رسول موں قولوگوں نے بڑی جرب سے اس کو دیکھا اس کے بعد
سوال برسوال کرنے لگے دیکی ارسول سے جو بھاری طرح کھا تا بیتا ہے ، جاری طرح اس کوئی
سے ، شادی بیاہ کرتا ہے۔ ہماری طرح بیار موتا ہے۔ ہماری طرح اس کوئی

دکھ موتاہے۔ ہماری طرح اِسے بھی توسی ہموئی ہے۔ وغیرہ ۔ اِس طرح کے سوالات ہرنبی سے کئے گئے۔ اِس اعتراض کانشا نہ ہرنبی بعد ہوئی جمید میں ایسے اعتراضات کی بھرمارہے۔ اُیسے ہم اعتراضات جھنونو کو کی صلے اللہ علیہ وسلم پر ہوئے۔ رکتے والوں کی سبھے میں یہ بات نہ آئی تھی کہ ایک سبھے میں جہ ہماری طرح باتھ پا وُل ، اُتھ ناک اُور جم وجان دھتاہے دوالٹر کا دسول کیسے ، ز سکتا سید رجران ہو ہو کر اور چھتے ستھے :

مَال هَذَا الرَّسُوُّلِ يُمَا حُكُ الطَّعَامُرُونِيْ شَى فَالْاسُوَاقِ طَ لُوُّلًا الْسُوْل إلْيُهِ مَلَكُ فَيكُوْن مَعَهُ نَنْ يُرُاهُ الْوُيلَة فَى الْيُهِ كُنُّو الْوَسَكُون لَهُ بَحَثُ ثَا يَا آكُلُ مِنْهَا طَ دَانِوَان مِهِ ، يكيسار سول مِيه بَوْ كَا تَا يَسَامِهِ الوَما نَا وَل مِن جِلتا بِحرامِهِ - كيول ن اس يركون وراس عالي المراض على المعلم الس كم لِي وَنْ فَرَادَ بِي أَمَا إِما مَا السِ كَما المَّرِو كُولُول وَوْدَا مَا يا كم علم الس

اس طرح کی موجی بشرکورمول ماستفیس ہمیشہ دکا وسٹ رہی ہے راکسنے قرآن میں اِس کو کھی دلیوں سے روکیا گیا رساتھ ہی دمول کے بشر ہوسنے کی وج بھی بتا وکی -فرمایا :

لوُكَان فِي الْاَرْضِ مُلَيِكُمَّا يُنْهُ شُون مُطْمِينِيْنَ لَنَزُّ لَنَا عَلَيْهِ مُلْمَي مِنْيِنَ لَنَزُّ لَنَا عَلَيْهِ مُورِّنَّ لَا اللهُ مَا عَلَيْهِ مُلَكَارٌ شُولًا ٥ (بنى الرائل ٩٥) المُرْدَمِين مِين وَرِحْتَ المِينان سِيطِ پعربِ يُوتَ (بسِي بُوتَ (بسِي بُوتَ) وَجَرَبُمُ اللهُ الدِينَ الرَّحْدِةِ - اللهُ الرَحْدِةِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

کیسی عمده وجربتاکر بھا یا کردسول کا کام جرف ہی بہیں ہے کہ وہ الٹرکا پیغام ہونی بہیں ہے کہ وہ الٹرکا میں میں ہے کہ الٹرکی طرف سے توہلایت دے اس بدائیں ہے کہ الٹرکی طرف سے توہلایت دے اس بدائیں ہے کہ الٹرکی در انسان چلتے پھرتے اور کا کہ الٹریس بی کردسول بناکر بھیجا جا ناٹھیک ہے ۔ دسول رہتے ہیں اِس کے انسان می کودسول بناکر بھیجا جا ناٹھیک ہے ۔ دسول بتاتا ہے کہ انسان کو دنیا ہی کس طرح سے در سول بتاتا ہے کہ انسان کو دنیا ہی کس طرح سے در سیادی بیاہ

رُنَا عِلْمُ يُصِ طرح تجارت أورلين دين كرناچا مِنْ كس طرح جنگ كرناچا مِنْ رس طرح صلح کرنا جاسے موغیرہ اور سام کرنا جات عوامی ہوجائے کی گرسمجوس انے دالی ہے اسس لئے اُب ذرا بات عوامی ہوجائے کی گرسمجوس انے دالی ہے اسس لئے عِض كرّنا بهول رايك رسول حس كاحبهم إنسبان كا بهوا ورسر وإنتى كا ، أوروه سونله براً الإانسانون وسي المسيف أوريج الشن فوان يط تُوانسان كامال كيا ولا - بعرجب عمل كاموقع أم كالوكت كيابغ كى ؟ قران نے مالكل تھيك كها ہے کہ محدصلے السّر علیہ دسلم بشری کھے اور وہ اِنسانوں کے کئے بمونہ بنا کر کھیے گئے عے روان کے مرزور دار الفاظ برصے: قُلْ إِنَّهُ مَا أَنَا بَشُوُمِ أَنْ أَكُمُ مُؤخَّى إِلَى أَتُمَا الْهُكُمُ اللَّهُ وَّاجِدُ عَ (الكهف ١١٠) (أروى) كمد دوكه مين توكيض نم بي بعيسا ابك إنساق بول - محص م وحى ى جاتى ہے ديه) كتبها راخلا توبس ايك بى خدامے -ايك أوريقي كي بات سنعية مكتم والع حضرت البراميم بحضرت المعيل حضرت نوح "مضرت لوط وغيره كے بارے ميں بہت كھے جانتے تھے۔اللہ تھ نے بتا یا کہ برسارے نبی اَوررسول جو الگ الگ قوموں میں بھیجے گئے وہ سب أيسة باإنسان تف جيسة محدرسول الشيصل الشعليدوسلم بي دوه اسى طرح كهاته بيتة أورجيته بيرته مقحس طرح برإنسان كهاتابيتا أورحبتا بجرتا مع قران کے الفاظ پر میں : وَمُمَّا ٱرْسُلْنَا قَبُلُكَ إِلَّا رِجَالًا نَّو حِنَّ النَّهِ وْفُسُكُ أُوَّ اَهُلُ الذِّكُولِانُ كُنْ تَكُولُاتَعُ لَكُونَ ٥ وَمَاجَعُ لُهُ مُ جَسَدُ الَّا يَأْكُلُونَ الطُّعَامُونَا كَالْخَلْدِيُنَ ٥ (اللَّاعُامُونَا كَالْخَلْدِيُنَ ٥ (اللَّهُ

حجاب نهبر رسبرس و في المرس و المرس و

بی بدائ تحیں اوران کو اُدلاد کی دی گری۔ قرآن کے پہوا کے میں نے صرف بین جگرسے دیئے ہیں ورہ اس طری سوال وہوا ہے قرآن میں کثرت سے بائے جاتے ہیں۔ قرآن کی اس وضاحت نے دھیم ف پر کم محمد صلے اللہ جا یہ وسلم کے بادسے میں تمام خلط عقیدوں کورد کرد۔ بلکہ سادسے انبیا ڈ اورصلی ادکی فات سے تعلق تمام دنت کھا دُل کا بھی فاتھ آئی ا ایک بھی کوئی بدنصیب قرآن سے جسط کر سویسے اور نبی صلے اللہ علیہ وسلم کو نبرز مانے تورہ اس کی بچھ کا قصو در ہے۔ ایسا اِنسان اگر سلمان ہے تواسے آپنے ا ایمان کی خیرمن ناچاہے۔

ا کسول کا صاحب قدرت هونا دان نظول کول کرمان کیاده یدم که انش کرسولول کوخدا کی خدا فی س کوئی قدرت مامل بیس متی ندرسولول کوعلم غیب تھا۔ وہ شمتول کے فیصلے کئی نہیں بدل سیکت تھے۔ اُن کیس میں یہی نہ تھا کہ دہ ہی کوفع یا نقصان ہونیا ملیں اور مذکا مناس کی قریس آن کے زیر اُر تھیں۔ وہ ایسے صاحب ول بھی نہ سکیں اور مذکا مناس کی قریس آن کے زیر اُر تھیں۔ وہ ایسے صاحب ول بھی نہ سے کہ اپنی نظر کی یا آخر سے لوگوں کی کا یا بلط دیتے ہوں۔ دنیا میں ایسے فیالات کر والوں بائے جاتے ہیں۔ ایسے ہی فیالات کر والوں کے جاتے ہیں۔ ایسے ہی فیالات کر والوں کے بھی تھے جن کی بنا پر وہ رسول کریم صلے الشعلیہ وسلم سے طرح طرح کی انگیس کرتے ہے۔ قران اُن کی سورج اُور کو کر کا نقشہ اس طرح کھیں بچتا ہے جو وہ اعتراض کے طور پڑ

ؙۅؙؿڰؙۅ۫ڹڵڡؘڮڹۜ*ۜ*ؙػؙۄۜڹؙڂۺؙ۫ڂ كُنُهُ مُخِلِكُهَا تَفْجِئُرًا ﴿ أَوُتُشْقِطُ السَّمَا عَكَمَ زَعَمُتَ عَلَيْكَ كِسَفَّا أَوْتَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلْمِكَةِ قَبِيلًا لَّهُ <u>ٱۅؙۑڮؖۅؙ</u>ؽڵڰؘؽؽؙػٞڡؚؚٚۻؗۏؗڿؙؙۮڒڣٳۏٛڗۉڨٙڣؚاڵۺۘۿٳؖٛۼٛ <u>ڮڬٛڹٚۊٛؠؙؠڹڔۯۊؾڮڂڝٞؖؾؙڹؘؚڒٙڵؘڡؘؽڹٵؚڮۺٵٮٚڠؙۯٷۘٛؠؙ</u>۠ڟؙڷ سُبُحَانَ رُقِيْ هَلُ كُنْتُ إِلاَّ بَشَّوُالَّسُولَاجُ (بغَالسَّلَاكُ) المنصوب نے كہا، ہم قوتم رہم كرايمان مذائس كے دعنى رسول ندا مبس كے) حب مك تم جارب لئے زمین میں ایک حشمرن شال وو با تمبار سلے (ہماری) کھوں ويحقة ويحق فرون أورأ تؤرون كايك باغ بيدا مواور إس ميس مم برا بهادو یاجیساتم وزعم مع (کرآسمان کرد یکوف موحائے کا)تم اُسمادل والمط والمراس والمراد والشاؤرة تستول كوجار رسائ لا كالمراكرويا تمهاري كي سوف كاليك كرين حاك ياتم جارب سي عن أسهان يرتم وه حاد أورتم ارب يرفض ريحي مماس وقت تك تقين مذكرس كرحب تك كدم ماس أوبرأنسي بى ايك تريز نازل مذكروجي بم يراعس أم مرد إن ساكمو، باكث

معدر رب كيايس بغيرايك بشرك علاده كجدأ ورجي بور

بخربسِندلوگوں کامرائے ایسامی ہوتا ہے مشرکوں ہی بین اہمیں اُسے اِسلام اور قرائن کے ماننے والوں میں نبی تونبی بروں کے بارسے میں ایسے عقائم بائے جائے میں کان کو خوائی میں دخل ریار میں ووگونڈ ہیں کہ مصابحہ ہوفر باوستے ہیں وہ ہو

ہیں کہ اُن کو خدائی میں دخل رہا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ بیرصاحب بوفر مادیتے ہیں وہ ہو ما تاہے۔ وہ اللہ کے سُا منے اُڑ جاتے ہیں اوراُللہ کو آن کی ضدما ننا پڑتی سہے۔ رئی سے منہ سے منہ سے علم علم اللہ علم علم اللہ کو علم علم اللہ کو تاہد منہ سے منہ استان کے علم اللہ کا تاہد م

پرصاحب حاجت روائی کرتے ہیں۔ انھیں غیرب کا بھی علم ہے۔ صاحب ول اور ہوسیے ہوئے بزرگوں کے بارسے میں اِس طرت کے

جنے عقیدے بائے جاتے تھے دو آئے بھی پائے جاتے ہیں۔اللہ تعالیٰ اِن ب کی تردید کرتا ہے مصاف ساف بنا تا ہے کہ برو پر اُللہ کا اُنری اُدرسب سے

ی مردیدر ما می خوان می در در ایر مصد دار بهای سید در ایر می ایر می بیاری به ایران می ایر می ایران می ایران می پایرار سول می خدا کی میں ذرقه برا برحصد دار بهای سید مرافظ می می ایران می ایران می ایران می ایران می ایران می

رسول كريم صلح الشعليه وسلم سع فرما تاسيع:

اَنُ يَهُ مُسَسَّكُ اللَّهُ بِضَرِّ فَلَاكِ اَشِعْتُ لَهُ الْأَهُوكُ وَإِنْ يَهُ مُسَسِّكُ بِغَنْ إِفَهُوعَكَ كُلِّ شَى عِرْقُرُ بُوُجِ (الانعام) (أيرين) الرَّمِوا مَ لِوَكُ لَقِصاً لَيْ بِوَفِيا مُلِ قَاسَ عَسَوا كُولُ النقصان

كود در كريد دالايس بدادرا كرده فائده بهوني ناجاب وده برج برخاد ريد

اورسنے رسول کے علم غیب کے جاننے کے بارٹ میں اس سورگو انعام کی آیت ۵۰

قُلُ لَاَ اَقُوٰلُ لَكُ مُ عِنْدِئَ حَزَآ مِنَ اللهِ وَلَا اَعِسُ لَهُمُّ الْعَيْسِ وَلاَ اقْوُلُ لَكُ مُ إِنِّ مُلَكُ عَ إِنَّ النَّبِعُ اِلْكَا مَا يُوْحَى إِنَّ الْمُ

(أرعمه) كُبوء (أك لوكو!) يس تمسه ينهين كبناك مبرب ياس الدرك

خران بی می غیب کا حال جا نتا ہوں ۔ اور میں تمسیم یہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ ہوں (جو انسانی ضرور توں سے پاک ہوتا ہے) میں قومرف

أس چیزی پردی کرا ابوں جو بحیر و قل ماقدے۔ ایک تروید نفسیاتی اندازی سنئے بحضور کفار مکہ کوسور و اعراف کی ایب ۱۸۸ پر مصناتے ہیں کہ اگر میں غیب کا جانے والا موتا تو اُپنے سئے

بہت کچے فائدے سمیط لیتا اُورمجھ کو کی نقصان نہ پہونچتا۔ سورہ انعام ایت ۵۰، ۵۰ میں ہے'' یہ بات میرے سسیس میں ہے۔

سورہ العام ایت ۵۵،۵۵ میں جو بیربات برط نوری از اللہ اللہ کے لئے تم جاری بی ارب سے میروہ میں تو دیمہارے او پرنازل میں میں میں اللہ کا در اللہ اللہ کا در ا

ار این اگرتمهار بسیر موتواسانون اس کے بعد بھیر فرمایادہ اور اسے بیں اگر تمہار نے سریں کا میں چڑھ جا وُاوروہ بات لے اور جس کامطالبہ یوگ کرر ہے ہیں کا قرآن کا فیصلہ صاف اور کھلا ہے جاہد بیات سی کویسی ہی گران لگے قرآن کا فیصلہ صاف اور کھلا ہے جاہد بیات سی کویسی ہی گران لگے ے ج --- قریش کا ایک اعتراض کیجی تھا كما أكرخلاكوني بى بجيجنا تعاقوم لامي كوكيول نبى بنايا رَمِكِيّا وبطائف كَرَبيسول میں سے سی کوتن ایا ہوتا ۔ قراک کے الفاظ ملاحظ موں مورہ ص اُبت ۸ میں ہے ، الْحُ نُولَ عَلَيْهِ الذِ كُومِن بُيْنِنا ﴿ كيا مارك دريان بسس يم

ايك تخص تعاجس يرذكر (قراك) نازل كياليا-

يتني أن كالهناية تفاكني ذرا مالدار الاتار صاحب اثر الوتا جته بند ہوتا _ماس کے بہت سے بیٹے ہوتے جیسے محرمیں ولیدین مغیرہ ، عنبہ بن رہیہ أورطالف يس عروه بن متعود ، حسيب بن عمرد وغيره راس اعتراس برقراك كابواب سنة ، دولوك بواب رفرايا:

يُنْزِلُ الْمُكَلِّكُتَ بِالرُّوْرِجُمِنُ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يُشَاءُمِن (النعلانية ٢)

وه دانش اس روح تعین دی کو کیفیس بندے بریا بتاہے اینے فرشتوں

کے ذریعہ اتارتاہے۔

اورد تھے۔ قرآن اِن معرضین کے دل کا پورس خوبصورتی کے ساتھ يجركم تاسيمه ر فرما يا ٥

> إِثَّ النَّذَيِّ يُجَكِد لَوَّ مَ فِنَ اللهِ اللهِ يِغَيُرِسُلُط لِي التَّهُ عُلا إِنْ فِي صُدُوْرِهِ مُ الأَحِ بُرُكُمّا هُمُ بِبَالِغِيْهِ مَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّ لَهُ هُوَالسَّمِيْعُ الْبَصِيرُ ٥ ﴿ الْمُؤْمِنِ ١٠٥) درامل بات یہ ہے کہ جو اوگ کسی سندا ور بجت کے بغیران کے یاس أئے بیں ،السّری ایات میں جھ گورے ہیں ران کے داوں میں کر محرا پڑا ہے

مروه اس برائی کو بېرونجنے والے نہيں (يعنهيں ياسكتے) بس كا وه محمند ر کھتے ہیں رسس اللہ کی بنا ہ مانگ اور وہ سب کیرو بھتا اور سنتا ہے ۔

قران نے کیامنعد وار جواب دیاہے۔ کہتاہے کنبوت وطری چرہے

چوٹی چوٹی چیزیں تھی جسے جا ہتا ہے وہی دیتا ہے۔الدائی کسی کوحسین آگر بصورت بنا تامے سے کوئی جو برصورت کوسین کردے ۔اللہ ج

ى كۇنوش كلواكورسى كومدا دازىنا تاب يەپ كونى بوكرخىت آواز داسكو فوش اوازبنا دے اللہ سی کو تندرست اسی کوئنگا برا اسی کواندھاسی

ولاسى وفعيرسى كواميربنا تامع كونى ازنؤدب كرد يجم له زبر كرنبيس عزت دينے والا اللهٰ يى مع د فلت سع نكالغ والا اللهٰ يى معدر رزق ، طاقت،

عِرْت، شهرت، وولت، چحومت عجى اَللَّهُ بِى اَللَّهُ عِلَى اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ السِّمِ وَجِيرِ اَللَّهُ كُلاَنا جِامِ أَسَهِ كُونُ الطّالبيس سكتا حِسه وهُ الحّانا جامِ أسه كون كراببي

سكتار وهُوعلى كُلِّ شَيْءِ قُرِير وسي برشع برقادر مع داس نمايع من

سے مذکونی جن دیا۔ تم حسد میں کیوں مرے جا رہے ہو؟ ويش كربيه وده اعتراض كاجواب ايسامي دولوك بونا جاسِمُ

کیچھ سوالات اوراعتراضات ایے تھے بیں قرش کے

دلول کی خیا ثبت کی ملاوط محتمی د-• وه كينه كه الرعمة رسول برق الوين و برك برك ے آتے ریر سیخے لوگ بلال مبشی ، صہبیٹ ، عالزٌ اور خباب صبے لوگ کیول

• ده کینے کو می نوت کا وع وی اس سے کیا ہے کروہ ہمسد ا بنا تالتي بنا نا چام مين ماكه مي پيم جلائين را اجبل تو پياري کري کېتناتها .

• دوانس میں کتے اور دوس باوگوں کو پر کہر مرد کتے کہ اُجی یہ رسالت وسالت تجيزهان تحض اقتلأر كي بعوك سيد يمايكو استي وتوميى كدهر جارس موريض بربات بس تممارى طرح مي تممار سخيم كي طرح اس كاجسم في يوتم كهات مودي يركها تام داس من كون الوهي بات تمسے الگ ہے۔ اس کے اس کی بات ہرگزند سنورور در تم گھا سے میں رموك رارب بيشاع مع رارب بدكائن مع رارب برجاد وكرسع -يحاصلي النُّدعليه وسلم كي ماكيزة تتخصيب أوردل لتني ماتون كالرُّيزيالين-نے آئرلے لیا تو تھے ہماری تو دھراہ طبختم ہوجائے کی ۔ ں اُور بہاعتراض قریشی سردار کرتے توستھ لیکن اُن کے ول تؤواً ن سع كيتے تھے كہ بركسارى باللي جھوط اُورغلط ہيں نبي كلى الله لىيەسلىرى جالىيس سالەماك زنىرگى آن كى نظرول مىرىقىي چىنور تو آن م كرية تعلم أس كي تأثير مروادان قريش نو دسكيم كرت تحديم مان بالرقوان بمصناكر التمر تھے۔ وہ جانتے تھے کہ ایسا پاکیزہ اُدمی کا ہن ہیں موسکتا۔ وہ جادواُ ور کلام اہی میں ذق محسوس کرتے تھے اُور کھیر زبن پڑنے *یا نی اولیاں فویتے تھے۔* ٨ معجزون كما تُكَثِ

وَقَالُوا لَوُلاَ أُنْزِلَ عَلَيْهِ اللَّهُ مِن تَرْبِيم الْقُلْ إِنَّمَا اللَّالِيثَ

یرجرو آب ہے۔ قرآن نے نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات مبدرا کو بھی جرو تایا تم دیکھتے نہیں امحاد تمہارے درمیان بیپن سے رہ رہے ہیں تم اُس نہ ایک بات سے واقف ہور تمہارامعاشرہ کس طرح کا ہے۔ تم سب کسے ہوراً برخیرم جیسے کیوں نہ فرور میں کہ تمہارے معاشرے میں سے ایک فیص ایسا کا حسے تم خود اُمین اورصادق مان یکے ؟

قران فرخ بروب و مراس ووائد بوال من لیمند فرایا: وما کشت تک و اصف فبله من کتب و لان خط است بیمینای انگالاد تاب المه بطاقون و علوسه می بیمینای براس سر پیل کون کساس بیرست سے اور دا سے باد سے دائے بی ای بیران و تھوٹے نساس برستے تھے۔ کلمتے تھے اگرایسا بونا فو تھوٹے نساس برسکتے تھے۔ قل کو شائح الله ما تلوث و علیہ کو دلا اگذار کھ دیا ہے۔ فَقَدُ لَيِنْتُ فِي كُمُ عُمُرًامِنْ قَيْلِةٍ أَفَلَاتَ عُقِلُونَ ٥

(سوريولونسالية ١٠)

أيني : إن سع كبود اكراك كي مشيب بهي بوتى (الشريبي بعا بشأكري نتى دربنايا جاتا) تدين ية وأن تم كرمينى درصه ما يا تا أدر اكثر تم كورس كى خبرتك مذويتا مأخراس سع يميلي ايك عرتمها دسه ودميان كراد چکاہوں کیاتم عقل سے کام نہیں لیتے۔

نبي صدالترعليه وسلم كى نبوت كى بارسيمين رمينداعتراضات بم ف قرآن كريم سيقل كئراس طرح كربيت سعاعترض أدرسوال بيس بوطرح طرح

ير كر الكر إن من الران من برسوال أوراعتراض شا ل بين -

• اجي پير قومن گھرست کتاب ہے۔

• عُرِّ كُوكُونُ سِكُها مَا تابِ أوروسي وه تلاوت كرف كلية بن (اسس سلسلمیں کے لوگوں کے نام لئے جاتے ہیں)

واتى يرويانى كما نيان بين اساطيرالاولين

راور اس طرح کے اعتراضات کا جواب جو قراکن نے دیاہے بڑاغورطلب قَل لَين الجُهَ مَعَت الْإِنْسُ وَالْجِتُّ عَل أَنْ يُكَأْتُوا بِمِثْلِ مِذَا الْقُرَالِ لَا يُأْتَوَى بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بُعُضُهُ مُ

ربنی سرائیل ۸۸) كم دواكر إنساك أورجن سب لي كرهي إس قرآن جيسي كوكى جزلان في

كوشش كريس تورد لاسكيس سكرجا جده سب ايكدومرس كرمد فكاكرون تدين

امْ يَقُولُونَ افْتَرْمِهُ ﴿ قُلْ فَأْتُوا لِعَشْرِ سُورٍ مِّ مِثْ للرئيت وادعوامب استطعتم مَن كدون الله إن مُنْ يَعْمُ صِٰ وَيُنَ٥ فَإِلَّهُ مِسْتَهِ عِيْبُوالْكُمْ فَاعْلَمُوُّا إِنَّهُمَّا أَنْزِلَ بِعِلْمِ اللهِ وَأَنَّ لَا ٓ إِلَّهُ اللَّهُ وَقُ فَصَلُ أَنْ تُعُ (هود ۱۳۳۳) كيايه كيتيان كسيغيرف يركتاب فود ككران مع ركبوء الجفا الربيات م ور صبيى كوى بونى دس سورتين تم بنالا و اورال كرسوا وجهي اَن كومرو كري في الكسكة بموتو المالوا كرتم سية بوراً بساكروه تمهارى مو كنبيس ببويجة قوجان لوكديدالشرك عكم سع نازل موتى مع أوريكالشك سواكونى عقى عبود إلى بيدي يجركيا تمرك ليم تم كرت بور! امُ يَقُوْلُونَ افْتَرَاكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُمُولَ اللَّهُ اللَّهُ الْ مَنِ اسْتَطَعْتُمُ مِّنْ كُوْنِ اللهِ إِنْ كُنْتُمُ صَدِقِ إِنْ كُ ريونس(٣٨) كياب وك كهتيس كنبى في إس فؤدتصنيف كرليابي كهود الرَّم أيغ الزامين سيح بوتو (دس سوري أبين) ايك بي سورة اس سي تصنيف مرلاد اورایک ضلاکے مواجس کوجا ہوردے لئے بلالو-ٱمۡرِيۡعُوۡلُوۡنَ تَعَوَّلُهُ ٤٠٠ كُلِّ يُؤۡمِنُوۡنَ۞ٛ فَلۡمِكَ أَتُـفَا عِكِدِيْتٍ مِّتُلِهِ إِنْ كَانْزُاصِدِقِيْنُ فِي (الطور) كَيَا يِكَتِ بِي كُواكُ مِنْ فَص فِي وَالْ فُودِكُمْ لِيَا مِعِي الْمُلْ بات يرفِ كريدايمان لانابيس جاست الريدأف قول من سيح بي قوددس سورة نېمىي، ايك سورو تلى ئىمىيى) إس شان كاليك كلام (يى) بنالاكىي -

دان کا پرتے بار بارکفا دِمکہ کو دیا کیا۔اس کے بعد کھر جب حضو الدینے تشریف سے کئے تو دہاں بھر قرم ایا گیا۔ اِس کا بواب دینے کی نہ اُس وقت کس کوہمت ہوئی اُور نہ اس کے بعد آئے تک کسی کو جراکت ہوئی کہ قرات سے مقابلے کی کوئی چزلاسے۔

ک مکافا عیک اور الخروت مکافات کامطلب برے کہ انسان دنیا میں ہو گئی اور الخروت مکافات کی مطلب برے کہ انسان دنیا میں ہوگئی اور کام یا بات کردہا ہے اس کا بدلدا کے مارے میں الشرے نبیوں نے جوعقیدہ دیا تھا اسا دل بدل کو دانی طرف سے گھٹا بڑھا کر لوگوں نے کچھرسے کھے کردما تھا۔

• عيسائيون في مكافات على كوياناليكن أسير إس طرح بدل ديا:

' وحضرت علینی نے پھاسی کے تختے پر جیٹھ کم اُنے والوں کے گنا ہوں کا کفارہ اواکر دیا۔ ایک عیسائی کھی کریں وہ جشت ہی ہیں جا کیں گے کہ وکو گنا ہوں کا کفارہ اوا ہوجکا ہے ۔ کیونکو اُن کے کتا ہوں کا کفارہ اوا ہوجکا ہے ۔

پرودوں نے علی مکافات علی کوانالیکن اُن کا کہنا یہ ہے کہ ہم کچھ می کوری کے علی کریں جندے کہ ہم کچھ می کا کریں جندے کہ ہم کچھ میں جندے کہ ہم کچھ میں جندے کریں جندے کریں جندے کی اور اگر کریں بڑے گئاہ کی وجہ سے دوز خریس ڈالے تھی گئے تو ایام معدودات جند د فوں سے لئے بس ۔

 رہتے ہیں مجرایک دن ایساتا ہے کروہ باک ہوجاتا ہے ادر بال ہونرایسو یں بل جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اِس طرح ایک روح ایک لاکھ تورای ہزار ہوں دونی کی جیل کا طبی کر کرنی کا بھیل اُواکرتی رہتی ہے۔

ایک اورگروه هے دوه ندمب می کونهیں ما تنا۔ ده که تا ہے کدید دنیا آپ سے آپ بریل او کئی ہے ۔ ایک دن آپ سے آپ ہی ختم م د جائے گی رئیکسی جزا ادکیسی سزا۔ یہ گروہ ہے دہریہ (ناست بک)

قرآن في إن سارك بكرا عقيدول كى إصلاح كى داس فيتا ياكه:-

انسان ایک باربیدا ہوتا ہے اورایگ بی بارم تا ہے ۔ اُدی کے مرتے کے بعد اُس کی روح کو عالم برزخ میں رکھا جا تا ہے اور فرشتے اِس روح کی نگرافی کرتے ہیں۔
 کی نگرافی کرتے ہیں۔

ہرانسان جیسا اِس دنیایس کرے گائزت بیں اُس کو دیساہی بدلہ طے گا۔
 ایک دن یہ دنیاختم ہو جائے گی۔ اس کے بعد اُنڈ نو اُل ایک دوسری و نیا

ایک ون پر دنیافتم ہو جائے گی۔اس کے بعدالتربی ن ایک دوسری دنیا بر پاکرے گا۔ تمام لوگوں کوایک جبکہ جمع کرے گااور وَ ہاں سب کے کڑوں کی جانچے ہوگی۔اس دن جو اُچھے تابت ہوں ئے بنت ہیں جائیں گے اُ و ر مُرے دورُخ میں جھونک دئے جائیں گے۔

اس دن کی جانج پٹتال میں نہ رشوت پطے گی اور نہ بے جا سِفارش نی جائدگی۔ اس کے بایب دادا ، بیٹی بیٹا ، اس کے پراور سرپرست ، اس کا علی خاندان

اس کے باپ دادا ، میسی بیٹا ، اس کے بیراورسر پر سب جامعے وہ خاندان نبیوں کاہی ہو، کچھ کام مذائب کا س

فیصلہ اس پر ہوگاکہ دنیا میں اِنسکان رحان کے حکموں پر جبلا یا شیطان کی پر وی
کی رحمان کے محموں پر چلنے کامطلب یہ کہ اللہ کے نبیول نے ہوتعلیم دی ،
اس کے مطابق زندگی بسر کی یا آسے جبلا یا اوراس کے بیکس زندگی کرائی۔ اِس

فيصلى جو كامياب بوگيا بيشرجنت مي رسم گا أورتو نا كام بوگيا ده بهيشه كے لئے جہنم ميں جلتار سيرگار

نی صلے اللہ علیہ وسلم نے س وقت بیعقیدہ بیش کیا تو کے والے بری طرح بونے نے داخیں ایسالگا کہ اگریم اس کو مان لیں تو ہماری ساری آزادی ختم الاوجائے گئے۔ یہ وقت ہوجی کی بیر توایک طرح کی جی سے سی میں ہم من انی دکرسکیں گئے بہوقت حرام دھلال کا خیال دکھنا پولے گئے کسی مقام پرسی عورت کو مالسی کی دولت کو آئیک لینے کا موقع بھی ہوگا تو بیع تعدد ہمارے ہاتھ پاک اندھ دے گا۔ یہی وجم تی کی کر دواران قرش بری طرح اس عقیدے پر تو نکے ادر براے زورشور کے ساتھ اس عقیدے پر اعتراضات کے ران اعتراضات کو ہم ترتیب کے ساتھ مان کرتے ہیں ،

وَإِذَ قِيْلَ إِنَّ وَعُدَا لِلْهِ حَقَّ وَّالسَّاعَةُ لَارَيْبَ فِيْصَا كُلْتَا وَيُمِكَا كُلُكَ وَيُمِكَا كُلُكَ وَيُمِكَا كُلُكُ وَيُمِكَا كُلُكُ وَيُمَا كُلُكُ وَيُمَا كُلُكُ وَيُمَا كُلُكُ وَيُمَا كُلُكُ وَلَا يَعْلَى اللّهَا اللّهَا عَلَى اللّهَاللّهَ عَلَى اللّهَا اللّهَا اللّهَا عَلَى اللّهَا اللّهَا اللّهَاللّهَ عَلَى اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهُ اللّهُ اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهُ اللّ

اُورجب کہا جا تاہے کہ اللہ کا دعدہ برق ہے اور قیامت کے اُسنے میں شک نہیں ہے قرم کیتے تھے ہم نہیں جانتے قیامت کیا ہوتی ہے ہم تو اسک ایک گمان سار کھتے ہیں ایعین ہم کونمیں ہے۔

اس أبت سے بند جلتا ہے کہ اِس طرح کہنے والوں کو اُخرت بِلِقِین دہ تھا مگر دہ کھ کر انکارنہ کرسکے۔ یہ بالعل اُیسا ہے جیسے اُس کے کسی برعقیدہ شاعر' نے کہا ہے کہ' بالغرض اُگر ہوگی قیامت قائم ، ورکی تواب توانی میری'۔' بالغر'' سے علوم ہوڑا ہے کہ اِسس شاعر کھیسین ہیں ہے۔ دور اِمصر عے توثری ہی وَقَالُوْمَا هِي إِلاَّحِيَا اللَّهُ فَيَا اللَّهُ فَيَا اللَّهُ فَيَا وَمَا اللَّهُ فَا اللَّ

ك در ينى كرد سب أيام رزند كى ين أك دن أتار تبرها وكالبخر-

آسے اُپنا ناسخت کی ہے رپیر سے کہتے ہیں کہ بے علم نتواں فعادا شنا خت بھے جانم کہتا ہیں کہ بے علم میں نادہ کی ہے جانم ہیں وہ فعالو نہیں بہچان سکتا را خرت کے سیلسلے میں کفار مکہ نے جو بات ہی وہ بے کہی ہی کی بنا پر کہی ۔ وہ بے کہی آئی کی بنا پر کہی ۔

.

8

وَقَالَ الْنَدِيْنَ كَنُودُا هُلُ نَدُ لَّكُو مُعَلَّرَجُ لِي يَنَبِّمُكُمُ إِذَا مُرِّقُ تُحَرِّكُ مُهُ وَالْمَلَ اللَّهُ الْمَاكُ وَلَفِي حُلِي الْمَكُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْمَلَ عَلَى اللَّهُ كُذِهِ الْمَاكِمِ فِي الْمَلْكِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّ

یریندایش ایم نے اُوپر درج کی ہیں۔ اِس طرح کی بہت سی ایتیں ہیں۔ گفارم کے سنے بہی باہیں طرح طرح سے اِعتراض کے طور پرکہی ہیں ۔ اُب اُسے دیکے قران سارے اعتراضات کی دھجیاں سرح بھیر کر رکھدی ہیں۔ ہم ہراعتراض کی تردیدیں صرف ایک ہی مقام کی آیتیں دینگ زیلاب سرف سمھنا ہم ضمون کوطول دینانہیں ہے۔

1×

کما إنسان و بجننا به به که کست جم نے ایک او ندست بیدا کیا اور بجروه پراتھ کوالوبن کر کھوا ہوگیا۔ آب دہ ہم برمتالیں چسپاں کر و ہے (کہا تیں بنگی رتاہے ۔ باتیں مارتا ہے) اور اپنی برائش کو بحول بما ناہے سکیا ہے کہ کون اِن بٹرلوں کو زندہ کرے کاجبکہ راو سیدہ موجی (بعبی کل بخری) بوں کی ۔ اس سیکہ وانصیں وہی رندہ کرے گاجس نے بہلے ایمیں بیلا کی تھا۔ اور دہ کیلیق (بدا کرنے کے سلسلے) کا ہرکام حاسا سے ۔

کو فرون کا اعتراض برتھاکہ برہوکسے سکتا ہے؟ قرائ جو اب دیتا ہے کہ جس نے بہلی بارتم کو براکیا وہی دوبارہ زندہ کردے گا۔ جس نے بہلی بارتم کو براکیا وہی دوبارہ زندہ کردے گا۔ اس طرح کی دوسری ایموں میں ذرا اور وضاحت سے فرما یا ' توکیا ہی

ایک اُور دیجگه ایسا پیارا جواب و یا که مهمجهدار اُدی کوابیل کرے گا۔ فرمایا

يتجاب وك كرانسان كوسوين كوك للتحيور ويارانسان اللي بات كو

نۇد پوراكر تاھىم كەل چېز كو دوبارە بىنا ناآسان سېمەر كى دوركى دارى كار اغتراض كۇرىن كرام كان دىعنى

کافروں کا یہ اعتراض اُخرت کے اِمکان (یعنی ہونے) پرتھا، اسس کا جواب ہوگئیا۔ پرسوال وہواب قرائ میں جگہ جگہ ہیں۔ وہ سب ہم چپوڑستے ہیں۔ کفارکا وومرا عتراض یہ تھاکہ اِس گی ضرورت کیا ہے ؟ یہ سوال بار بارکیا گیا۔ اِس کا ہواب سننے:

X

ایکنسب الْإِنْسَانَ اَنُ يُرَّکُ سُدٌی (قيامر) کيانسان نے پيجد دکھاہے کروہ اِن کا چھوڑ دياجائے گا۔

ایادسان نے پیجادی ہے کردہ یوبی جوردی جائے ہوئے۔ یعنی شتر بے مهار کی طرح جہاں چاہیے مضرط رتا کھرے ، حرام وحلال کی

پروان کرے ، جائز ونا جائز کام کرتا پھرے اور سیجھتا رہے کہ اِس کا بدلہ منطے گا۔ وال نے کہا کہ پیٹیال غلط ہے ۔ بدلہ فی کردھے گا۔ قرائ نے کہا کہ کیا انسان پیجستا ہے کہ اُسے فضول پیاکیا گیاہے اور اُسے کیمی الٹرکے حضور ملط کرمانا ہمیں ہے۔

巡

وَمَاخُلُقْنَاالسَّمَاءَوَالْارُضُ وَمَابُيْنَهُمَا سِاطِلًا خٰلِكَ ظُلِّ الَّذِيْنَ كَفُرُوا ﴿ فَوَمُلُ لِلَّذِيْنَ كَفَرُوَا مِنَ النَّارِ ﴿ امْرَنَجُعَلُ الَّذِيْنَ الْمَنْوَا وَعَمِلُوَ الصَّلِحُبِ كَالْمُفْسِدِيْنَ فِي الْارْضِ الْمَنْ الْمَنْقِلَ الْمُتَقِيْدِ كَالْمُفْسِدِيْنَ فِي الْارْضِ الْمَنْجَعَلُ الْمُتَقِيْدِ حَالُفَ جَمَالُ الْمُتَقِيْدِ مِن الْمُحَدِدِهِ

م فراس زمیر کو اور آسمان کو اور اس دنیا کو بو اسک در میان مخصول پيانهيں كرديا ہے۔ يہ تواں لوگوں كا كمال ہے تصول نے كفركيا ہے أور آیسے کافروں کے لئے بر بادی ہے جہنم کی آگ سے کی ہم ال لوگول کو ہو ايان لائد مي أورنيك على كرت إين أوران لوكون كو بوز من مين و .و كرنے والے چيں ، بكسال كروي گے ركيات فيوں كوبم واتروں صساكروي

بعنى يدا مد صفر كرى نهيس مع جهان نيك وبديك بالمصح حاكس يرتو انصاف کے میں خلاف ہے اور فل کے می خلاف ہے عقل کہنی سے کندو ل ونيجي كابدار ملبتا جاسيئي أور مدوك كوبدى كابحواس ونيامين مكون جهين أو بورادر واكودندنات بجرت بي كمجرات المراد التي الموات الموسك الدي كرار دينيان النهيس كوئى وكله مهين بوتا - أن كي مقابلي من نيك لوك زيا ده دكار ألها في المان الم توا را مرت كادن بهوتوان كي بي مر با داور ان كى بدى كى كوئي يويجه نا تجد اسب قِلَ مِن جَكَم جَكُم مِهِ مِهِ المُعِلِينَ اللهِ اللهُ اللهُ

كَالَّذِنْبَ الْمُنْوَ أَوْعَمِ لَواالصِّلْحُتِ السَّوَآعُ تَعْيَاهُ مُ وَمُمَا تُصَمُّ مُ سَأَعَ مَا يَحُكُمُ وَنَ عَرَجَ مَا يَحُكُمُ وَنَ عَلَى اللهُ السَّمُوتِ وَالْاَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُهُمْ خِزى كُلِّ نَفْسَ مَا كُسَبُت

وَهُمُولَا يُظُلُّمُونَ ١٥ (الْجَاتِيةُ ١٣٠٣)

كياده لوك بنهول في مرك كام كويل سيجه منظهم بين أوايان لاے والوں اُور میک عمل کرنے والوں کوامک صسائروس کے کہ اُس کا جینا . أورم زا بكسال يوها ك رسبت يُر صبيط بس تويه لوك كمرتي مل القرعة

اُسما نوں اورزئین کوبڑت پیدا کہاہے اُور اِس سے کیا ہے کہ مِتْمَنْفَس کُواس ک ک_طُنُ کا بدلد دیا حائے ، وگوں پرظلم *برگزند کیا جائے ۔*

اِس طرح کی بہت کا متول کے بعد قرآن نے یہ بنا یا ہے کہ آخرت کومانے انسان اِس دنیا میں بہترین کروار کا انسان بنتاہے اور تو آخرت کا انکار کرنا وہ کردار کا اچھا نہیں بنتا کیونکہ اسے بدلے کا ڈر نہیں ۔ ایک بہت لمبامظهمون با ۔ اُسے میں اُنے نفطوں میں لکھتا ہوں :

اکشخص نے بہت بڑے کام کئے ربہتوں کی جانیں اربی بہست سی عورتون كوبيوه كياربهت سي بجون كويتيم كبارست سي جانول كودكيبنيا با بست سے ہوگوں کا ،ال اُٹایا ۔ بہت سی عورتوں کوبے آبروکیا۔ اِس سے بعد د وقيد كما كيا أوتل كرديا كيانوسويط كرأس كي ايك بارجان مارديدس كسأن بزارون جانون كابدار وكيابوده ماديكاسيد يدانصاف ببي يوايضروت ب كراس كاحقة بدلسطينى أن بزارون جانون كوارف ا بزارون عور نوں کو بیوہ کرنے کا بہراروں بھیں کوئٹیم کرنے کا بہزاروں عور توں کو بالبروكرف كارأورهرإن بزارون جانون كيضائع موسي جهال جهان أورجب حب توفقصان بيوني اس كابدل هي أسعلنا جامير يدبدله إس ونباعبن نهيس لم سكتا أورنه كوئي بيج إس كى برائيوں أورز شوں كے اتمات كه هجرمك بدين بالخرت مين جب الشركي عوالت مب اسس كا مفارمة وكاتو: بال الترصي كاتبس بدله وي كاكبونك الله كي عامس مير المناك كمان من خطائم كفطلم تع الموات بموت و وفره فوروف فيه وكا حساب ليه كالسي - يادني كهيل ميوني - ربي مرد والورهيس سات و

روك

کے کیے روا رسالت اور آخرت مے بارے ایں جو عمرانیات کرتے تھے ن ك جواب ين قرآن حوكم وني كرتا تهاراس سان في في الله المرافرة ك بارے بیں بت محفر محفر رسامنے آجاتی تھی بلکان کے ساتھ ساتھ توسید کی ماندورشک کی ترد بیس سدتدالی کی طوف سے باش کی طرح ایٹیں بیس ری تھیں ان ایتوں ک معوس اللول كيسائ وتراض كرفي والعظم نهيل سكة تقير النميل ايناب واوا کا این طرح میں وکھائی و سے رہاتھا۔ووسری طرف سلمان ن تول کے سہارے ووت، باین کے کام من روب شموجاتے تھے اور پور التی میں وہ آیس کیسا و بات تھے أن قرأ على العربيجة تواس طرح كاسارا منظراً تكفول كيسائة أجا تاب سافعلوم والمسائل ملاق ترك بيد بيد المرام المائل المائل المائل المائل المريخية الدروبقا بول كبير سلاى لريج رسك بميك مالان في نظيم كناتو را واساتد المعتمر برير على را تها بنبي كريم على القد عليه ولماس نثرة جيركي مدوست المال بنياس ك ربية الم تقصيم المان ال مح مطابق الني أند مرك سنوا رسية تيم اور كفا منوارا كو الجيالا بمان منة وكيد وكيمكر وانت مية أور فينة من ابني سبم كارترت كفرت تين ان كى مات كانقشقران نيظر كرفوب فوجمينا ب سو ہ مراب دیم میں ہے کا:٠

سو ہ مرایت ہم یں ہے رہا۔ واِدَادَكِرَ نَنْهُ وَحُلَادُ اسْمَأَزَتَ قُلُوبُ اورجب كيا اللّه كا فَركِياج آ بَرِم الّدِيْدَ "دَيْمِينُونَ بِالْاخِرَةِ وَإِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّه والول كے ولُّ رُعَنَا الّدِيْدَ "دَيْمِينُونَ بِالْاخِرَةِ وَإِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه وُكِرَالَّذِيْنَ مِن دُونِهَ إِذَ الْهُمْ مِي اورجب اس كرسوا وومرول كا وكرموتاً يَسْتَبْشِرُوْنَ وَ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ الله

یه دوق دنبیائی شرک قوموں کار ما ہے ادر آج سمی ہے۔ اُج قران کی آن ایٹول پر مل کینے توشر کاند ذہن رکھنے والے کہ بی شخص مزار ، مزرکو ل اور او لیار کونسی ماترا اوران کی توسین کرتا ہے۔

ي توعام شركين كاحسال موتام عوام يرد بأور كلف دال باثرا ورصاحب المتدار كم كرسوار بيات التقاء

وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ اُمْتَةٍ تَيْسُولًا اِن مِ مِنْ اللهِ مِنْ ايك رَول بعيما السّعليم كَ عُبُدُ واللّذَ وَاجْتَنِبُواالطّاعُونْتَ ساتِهِ مُ اللّٰهُ كَا بَندَكَى كروا ورطاعوت كى

نعسل ۳۹ نبدگی سیم بچو -

" طاغوت اسے کہتے میں اللہ کو ندمان کرائیا حکومایا تئے بھا ہے وہ ایک انسان ہو میرنسکہ وٹٹ کی بیان سے مرینے کی کی ع ق بیا ہے بطا ہے وہ کھیلوگ ول بول بطا ہے ایسا یہ ندروں وزو در بیا ہے و وزیت و یکونی سے ان ایستعمان ریے سب بھا فوت و بہا ؟ ایس ند و بھا در تھے انکا ورث سے کی کوئی و میڈویات یہا ہے ب

the second of the second

مترك تومون كالمجامعي مبتي ليا مجعل فيدوسيد وسابت ادرا ين شركين كا دور بتهنجها تريق ال بالك يوال مرايسان وكر، ومن اوستس آماده کرلیس کریاتوآپ وین سے علی میں خاموتھی انتظار کرلیس واپس میں کونی مجبو تنا دھا اس طرن کی سمی شدین کید ، بیرون اورکوششون کا ذکر بال کیاجار اسب وں ایک بارقریش سے سروار دیم میں غل جائے جیٹھے تھے اور دیم کے دو سرے كوني سول كريم الله ملية ولم كيلم بيضم و التصديد وه زمانه تعاجب قرايت م سروارول کے اپنے مشے مشے میں ان مجائی جیتے سلمان مور ہے تھے ۔ قریشی سروار سادی جاعت ميرة كون يرامغافه وكله وكلهد كرتصنيلات سي المول في البير ميل مالا جميع تممين سب في وه جادو بهانت اور عركاجا في والاب وه الشخص كي إس جا بے س فر اس کھول میں کھوٹ وال وی ہے جارے یا ایستر یالر کھانے اور بهار ۔ ان میں عیب کالتا ہے وہ اس سے بات کرے و بھے کرو کا کیا جو آب ویتا ہے لوگوں نے کہ کہ ایسا افق جارہے خیال سی متبین زیعہ ہے۔

باپ داداجومر ميم من ناسب كوتم في كافراور كراه تمرايال ابتم ذراميري يت سنو من نيد بين تمارك سائف ركفتا بول ان يغور كروشا يدكان من سعكوني بات ترقبول او رسول التد صلى الشّرطية وللم في فرمايا . " الوالوليد إ آب كيس مين سنول كا" . . ـ ـ كها " بعقيد ايكام وتم في تحروع كيا باس سي تهاد المقص المراب والمراب تم كور سناوس، يقيم يرتم تم من سبست رياده الدارموجا وَراكُراس سنا ي براني چاہتے بوتو یم کم کواینا سروار بنائے لیتے ہیں کسی معاسطے کا فیصلہ تمارے بغر مر نہیں كريس كے اگر باوشانبي چا بيتے بوتو يم تم كوانيا بادشاه مان ليں كے اور كرة من ولي جي تا ب جيمة فود دورنسي كرسكة اورتم كوسوت جاكة كيدنظرا اب ويم سترين اليس ن، بلواكرة باراعلاج كراسكة مي اورس كاخري بمسب الكربرد اشت كريس كيد. عتبريه كهتار ماا ورحضوتي بياي سنت رسب يجيراً عيان فرمايا أبوالوليد بيكورو بِهِ كَهِنَا تَقَاكُهِ عِلَى إِنْهِي كِيهِ اوركَهَا هِ ١٠ أَن فِي كَهَا يُلِي مَجْفَةِ وَكِيهِ كَلِما النَّهَا يَار فِي كُدِ وِيا ي ني فرمايا الجهااب ميري سننكر الكرابعد بي تعالم التدارجن الرجم إله ورة حم سيرة نلاوت شروع کی . عتبال بیندونوں باتند سیھیے زمین بر سیکے غور سے سنتار با میت سجدہ ا بريغ كرامين سجده كيابيرسرائه اكرفرمايا الوالوليد! ميراحم بأبيت س ليا التاب يس ورأيكاكام" منتبراً يُقدُم مرواران ديش كي طرف جلا أولوكون في دورسياس ووج اعتباكاتيره بالبوك يده ده مورت تبس ب جيايكرك هايد س ما كياس اكب سي عب ضرك م! من في المام ما كيف المراب ملكتم، زیشعرنے نی ۱۰۰ لیانت اک انتشاکی کو امیری بات رائنسا عم القرآن جديده عن المستان و من المستروع بينة يت المستكر عن المسترك المسترك المستركة المستركة المستركة المستركة

. اِدِمْ بِنِي مِهِ المع المعالم المع

سرواران قراش اس كى بات سفت بى بول الحقيد ابوالولىد آخراس كاجاووة وين بى بى كى عقب نے كہا كر مرى جو بى بى كى عقب نے كہا كر مرى جو لائے تى وہ میں نے بتاوى . ب تما را جو جى چا بى كر ف يو اس موقع كى دوسرى دوائيول سے علوم ہوتا بند بند تم جده كو آیت ۱۱ بر الله بنده كو آیت مندول كے ندا ب الله بنده كر الله بنده كار میں نے كو اس طرن كے ندا ب سے ورائي سے میں دوكر میں نے كو اس طرن كے ندا ب

ت متب نے بے اضلیا را ب کے مذہر با تھ رکھ دیا اور رست داری کا واسط وے کر کہنے لگا۔ راسی بات ند کہو۔ اور اپنی اس حرکت کا سبب اپنے لوگوں کو بہ تبایا کہم لوگ جانے موم محرجب کونی بات کہتے میں تو وہ موکر رہتی ہے اس کئے جھے غذاب کا ڈر موا۔

اس کے بعد قریش کے مرداروں میں سے کچھ بڑے بڑے لوگ آپ کی فعرت میں میں جھے جھ بڑے بڑے لوگ آپ کی فعرت میں جاتے رہے ایک جاتے رہے ایک جاتے رہے ایک جاتے ہے اور بی بات میں ساضا فرکیا کہ اگر تم عب کی سینہ جا بتے ہو تو ہم استے جی لاحاضر کریں گئے اور بنی بات میں سیاضا فرکیا کہ اگر تم عب کی سینہ جا بیتے ہو تو ہم استے جی لاحاضر کریں گئے گئی تم اس سے باز آجا کہ وجو کہتے ہو اور جب حضور نے اس سے بودوں ایت و عز کی عباد نے کہا۔ اجھا آ و اس بر مجمور تدکر ایس کرا کے سال آپ ہمارے معبودوں ایت و عز کی عباد کریں اور ایک سال ہم آپ کے رب واحد کی عبادت کریں نے بنی مال شرطیہ ولم نے اس تجویز کریں اور ایک سال ہم آپ کے رب واحد کی عبادت کریں نے بیٹی اللہ طلیہ ولم کے دولوں آب سے مجمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے مجمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے مجمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے مجمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا ب سے محمور تدکی امید بمیشد کے دولوں آبوا بودی میں کہ بھور تدکی امید بمیشد کی بیٹ بی میں کہ بیا کہ بھور تدکی آمید بمیشد کے دولوں آبوا کے دولوں آبوا کی میں کہ بھور تدکی آبوا کی بھور تو کو کو کھور تدکی آبوا کے دولوں آبوا کے دولوں آبوا کی کھور تدکی آبوا کے دولوں آبوا کے دولوں آبوا کی کھور تدکی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی آبوا کی کھور تدکی کے کھور تدکی کے کھور تدکی کور تدکی کھور تدکی کھور تدکی کھور تدکی کے کھور تدکی

ا کو کالے کے میں اور عورت بیش کر رہے تھے جمیب عاق میں کالے دیا گیا ہے۔ کو کے حب جب تقریب اسلامی جیا بوئی ہے تحرک کے نا مرکواس طرح کالالے دیا گیا ہے۔

اوراح می انسای جرر اید -

۲) سلام کی دعوت و تحریک کورو کئے کے لئے قریش نے دوسری تدبیر ری صفور کے سر رہیت جناب اوطالب سے باربارل کران پرو باؤڈ الاکریا تومحد دصلی اللہ علیہ ولم ، اسس تحریب سے بار اور کی ایت جھوڑ دیں۔

اس خرض کے گئے کے کے سرد ارجار باران سے طیبلی طاقات میں کہا ۔ اسابوطا ، اسابوطا ، اسابوطا ، اسابوطا ، اسابوطا ، اسابوطا ، اب بحقیم نے بارے معبودوں کی برائی کی ہے۔ بمارے دین میں صیب بکالا، بم کواحمق جانا، بمارے باپ وا واکو گراہ بتایا، اب یا تواپ اس کو مارک دل آزاری سے روکس ابہارے ، در اس کے درمیان سے مبت جائیں کیو گئے آپ خودمی اس کے لائے ہوئے دین کے خلاف ہیں ، در اس کے درمیان سے مبت جائیں کیو گئے آپ خودمی اس کے لائے ہوئے دین کے خلاف ہی

ابوطالب نے اپنی زم بالول سے ان کو تھنڈ اکیا اور وہ چلے گئے لیکن جب و کھا کو تھر سلی الد علیہ کم برابرا پنا کام کئے چلے جار ہے بین تو کھر ابوطالب کے پاس گئے اور کہا، اسالوطان، " ب ملے کے بزرگ اور عزت وارسروارمی ہم نے آب سے کہا تھا کہ آب حکمہ کور وکیں لیکن آب نے ہماری بات زسنی ہم سے اپنے باب واوا کی برائی اور اپنی تو سین اور اپنے معبودوں کی نوت برواشت نہیں ہورہی ہے۔ اب یا تو آپ اسے روکیں یا بھر جم میں آب میں شون جائے گی بھر بم میں آب میں سے کوئی ایک بلک بوجائے گا۔

مین کرابوطالب نے صفر کو طبوایا اور آپ سے کہا۔ بھتیج اِیسب لوگ مہارے بھائی ندمی دیکھ سے مہاری شکایت کرتے ہیں کرتم اخیں وکھ و سے رہے ہوئم ان کو دکھ وینا بند کروو۔ اس بِرَضُور نے اس کی طرف کا گاہ اٹھائی اور قریش کے سرواروں سے کہا! آپ ایک اور میں میں دیکھ رہے ہورے اپنے شعلے اور یہ دیکھ رہے ہیں داری میں کھی یہ کام کرنے بر می جور مول و

يَّ مَدَرَبُ الْحُدَكَةِ أَبِ كَمَا فِي كَيْعِدَالِوطَالُبِ فِي كَمَا مِيرِ عَصِيعِ فِي مَعِي

جوثی بات میں میں ہے اس کے اپ لوگ تشریف لے مایں، وہ اوک ملے لئے توالوطا ب خصور کو معرطا یا ورکھا تم میرے لئے تھی اور اپنے استی جینے کی بخانس باتی رہنے وو اور محد براتنا اوجھ ناڈ الوکر ڈیس اسے اکھا سکول اور نہتم ،

الوطالب كى يدبات كرحفور في محسوس كراميا كر حجافتكل من ليركم من اور مجير يصال رحموروينا عابت من اورشا يدمري مروس الته القالينا عاست من تب آپ نے فرمایا ۔ چاجان ! اگر سورے میرے سیدھے اٹھ یراور جاند بائیں اٹھ یرد کھ ویاجائے توسي يكامنس محقورون كالبهال ككرمين اسراه من كامراجا ون يركسكوات محقول مِنَ انسو بحرلات اورائه كرمان لك أب كرابده وكه كرابوطالب في كها" إيناكا م جاری رکھواور یو کھیکڑا چاہو کرو، خداکی تسم! میں کسی کی وبا فریر کم کوڈمنوں کے واکنہیں کول گا: ميسى باريم قريش كرسرواط بوطالب كرياس أك اوركها ويكف بم اكانف ى بات كہتے میں آپ ممارے ٹرے اور سروار من آپ نو دانصاف كيئے۔ اپنے مقیح كوالي اوراس سے کہتے کروہ مار مے عبود ول کی برائی تھیوڑو سے اور یم استے اوراس کے رب کو اس كيمال رجعيور سے ويت ب ابوطالب فيصفور كولموا يااور بات ركھى آب نے كها كيا میں اس سے بہتر بات کی طرف ان کو نہلا کول میں اُنھیں ایسے کلمے کی طرف الآیا ہول کے اگر یہ لوگ سے مان لیں نوعرب کے کمراں بن جامیں گے اور عجم ان کا تابعدار موجا کی کا الوجبل لولا " توریب نفع کاسودا ہے ہم ایک نبیں ایسے دس کلمے کہنے کو تیار اس بتا کو، وہ کلمہ کیا ہے ؟ تَ نِفِر الْمُولِكُولُ لَا لَهُ اللَّهُ مُنْ يُن كروه الله مي كمن لكر الله الله الله الله الله الله

و شرم وال بات كامطلب توجيه اور ن ب " اخرى ايك تدمير قراش كرسرداره ال نه وركى وايدن فيرة كاايك الا كاشاعا اخرى ايك تدمير قراش كرسرداره ال نه وركى العطالب كرياس كنه اوركها نهايت حين وتميل اوراس كالإ أنام تها أن سيساتك كي العطالب كرون المائية المراه والا كوين استا بنامثيا بنالوا وراسي مستعيم في إرت والكرون بن في الميد واواك وين

· ---

1

ابوطالب نے جواب دیا ہے اللہ ائم نے نہایت کرا سودا مجھ سے کرنے کو کہا اپنا بٹا مجھ دیتے ہوکہ میں اسے بالوں اور برا بٹیا مجھ سے انگنے ہوگا سے قبل کرو۔ یہ ہرگز نہیں ہوسکتا ۔ یہن کرابوطالب ایک قربی برشتہ وارطعم بن سری نے کہا '' ابوطالب ایمہاری قرم نے تم سے الفائی بات کہی ہے اور تم قبول نہیں کرتے ۔" ابوطالب نے جواب ویا تھا گرتم مجھ کرتے ۔" ابوطالب نے جواب ویا تھا گرتم مجھ محمور رہے ہو اور میں کہا کہ تم کے برواول میں بات برھی کی اور قریش کے برواول میں میا تا مرھی کی اور قریش کے برواول میں مانے کی کھان کی ۔

ابوطا لیب کی حکمی اس کے بعدابوطالنے اسٹے پردا دا ہاتم کی ادلا دا در اسٹے دادا متحقی ادلا دا در اسٹے دادا متحقیب کی ادلا دا در اسٹے دادا متحقیب کی ادلا دا در اسٹے کھیسے محکم کی حمایت اور خاطمت سم برحال کرنا ہے اس بات کوسب نے مان لیا اور ابوطالب کا ساتھ دسٹے کے لئے اُکٹر کھڑے ہوئے جرف ابولیسب انگ رہا۔

اب ابوطالب ما محمد کر مسیم و را گرانو ل کے جانوں کو کر صور کے گرکے اور کے محمد و کے گرکے کر کے گرکے اب کو مربا کیا انھوں نے اسی وقت تمام جوانوں سے کہا "ایک ایک خبر یا کوئی بیز بہت یا رہے کر کڑوں میں چھیا اواور میرے یکھیے و جب بین مجرح ام میں بہنچوں تو تم و تحقید کر ابوج بل کن لوگوں میں بہنچوں تو تم و تحقید کر ابوج بل کن لوگوں میں بہنچوں اسے باک کر فور اقت کر دو و "
سب اس اداد سے چلے لیکن داستے میں زید بن گار تم ال کئے اور انھوں نے بنایا کو حفور بخیر سے بیں۔ دومرے روز حفور حجیا کے گھر کے تو و و آپ کا باتھ کمر کراور بہتھا ریند دی والوں کو کے کرم میں کئے۔ قریش کے سردار بیٹھے تھے ان سے کہا تم جانے بہتھیا ریند دی والوں کو کے کرم میں گئے۔ قریش کے سردار بیٹھے تھے ان سے کہا تم جانے

موكريس نيكل كياارا ده كياتها به الفول في كبار تنهيس ابوطالب في يتفوجوانون

وریش کولیا صرکتیں فریس کی میں طرکتیں

اد لاوزریزی صفوا کے دورائے تھے۔قائم اور عمداللہ یہ دونوں ایک یا ہے۔ فوت ہو گئے ایسے وقعوں پروشمن کوجی ہمدر دی ہوجاتی میلین قریب ہور س

- توریب درست:

توشی مرائی اورصور کے دل کو کھ وینے کے لئے آپ کو براگیا کہا ہیں ایسا آدی جس کا ناہیں ا خرم ہو۔ وہ آپس میں باہیں کرتے کو محترجب مرحا بھیں کے تو کون ان کا نام لے گا بم سب کا بچھااس معقیبت سے چیوٹ جائے گا۔ بین کربے شک آپ کا دل د کھا لیکن اللہ نے اطبیبان دلایا فرایا '' اِن شکا فیٹ کا کھو الا کہ بیٹ و سے بیا ہم ارا ذعم ہی جڑ گئا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جرابی حکم نہ تھا بلکہ بیٹین گوئی تھی اور ایسا ہی ہوا ۔ آج دنیا میں حفور کے نام لیوا کتنے ہیں کوئی شماز مہیں کرسکتا بھیرون میں پانچیل دقت کی اوانوں میں آپ کا نام بلند مور اہنے۔ کروٹروں سلمان رات دن آپ پرور وہ وسلام تجیسے ہیں لیک ابوجی ابواہب، ولید عقبہ وغیرہ سب نامرادم گئے اوران کی اولا و نے خود بڑھ کراسلام آبول کیا اورصور کے قدموں میں آگرے۔

أجدين

یہ وی حرکت ہے جو آج اسلامی لڑیجر کے ساتھ کی جار ہاہیں۔ آج کی ٹری کی یہ ب رونیا میں سلمانوں کی جوجاعت تحرکی اسلامی کی مبر دار ہے فیرسلم تو نوسلم نووسل ان اس جہاست کو بدنام کرنے میں لگے میں واس جماعت کے لڑیجر پیس اد سمرا دھرسے نیجہ لے کر موالی کوسسنا تے میں اور کہتے میں کریوس کرکوت اس جماعت کے ۔

قریش کے لوگ سفتے کرفلان خوس مان در گیا ہے تو ہاتھ وھو کا اس کے آیہ برا جاتے ، نہ گھر میں اُسے میں لینے ویٹ نہ نظے اور براوری میں جہاں ہ ما آئی کا سی بحث میں انجھا ویتے لیکن کفار قریش کو کہیں یہ کامیا بی نہیں ہوئی کسی علمان ہونی الے کوانی طرف بھیرلاتے سیبال مک کہ ووائی اولا دکو بی باپ وا داکے دن کی طرف برا کا اُلاسکے۔ قریش کا اُلقا فتی بروگرم

ور میش فرای به به به می گهندا تدبیر سوجی صورکه عوت انتراک بین رکاو به در ایک بین رکاو به در ایک مین رکاو به در در ایک در ایک می به در در در در در ایک در ای

 جیسی بے کی بڑوہ کماہے۔ وہ سب بجی م جانتے ہیں۔ اے سرداران قرش ایکواد بت سوج جس جزید بین بناکرم ہے۔ اور سب بی م جانتے ہیں۔ اے سرداران قرش ایکواد بر سرج جس جر بی برکر نظر فرید بی بی بناکرم ہے۔ اور سب رہا وہ بڑی ہے کہ برکر نظر فرید بی بیٹے کی کر جم سے رہم واسفند مار کے قصے الرکھیا اے باین تاکوک اندین دلیج بی لینے کئیں اور وہ انفی قرآن سے زیادہ انو کھے معلوم ہوں۔ کی دنوں اس بر بھی میں رہا جو دنو نے کہ اندال ہوائی شروع کردیں دفتر نے گا۔ بیانے والی لؤڈ ماں خریدیں جب وہ سنتا کو فلاں جوان مسلمان ہوائی ان بی س کے بیانے وہ ان بی بی بی ایس کے بی بی بی کو دی اندان بی استا تاکہ تیرے ساتھ دہ کرا۔ بی بی بی بی کا دول کو کا میان نہیں ہوئی نبی میں اللہ ماین تربیع میں ذرائع بی دی بی بی اللہ ماین بی بروگر میں ذرائع بی در بی بی در کرا میں بی درائع بی درائی بی درائی بی درائع بی درائی بی درائع بی درائع بی درائع بی درائی بی درائی بی درائی بی درائع بی درائی بی د

حقوطا برويبيكندا

اس موقع برقراش نے ایک کانفرنس کی اس کا نفرنس میں طرکرا گیا کھا جوا۔ یہ تے ہوان کے اندر مخدملی الدھلی کیم کے خلاف بروسیکیڈا شروع کرویا جا ہے۔ واپند کے دیا سویہ جو کر مدید طرکر کورسب کراکہ میں کے والیعانہ موکوسپ اپنی ایک ایسا اور س طرح بماری بات بے اثر مبوجا ہے اور مہارا متبارجاتا رہے۔ الیدا اجھامشورہ ویا تھا ہی کامشورہ مان لیا گیا۔

کیھ لوگول نے کہا کہم محمد کو کا بن کہیں گے۔ ولید نے کہا بنہیں ندائی تم ،وہ کا بن نہیں میں بم نے کا بنوں کو و تھھا ہے جسی باتیں وہ گنگناتے ہیں ، جب طاح کی باتیں وہ جوڑتے میں۔ قرآن کواس سے دور کا بھی لگا کہ نہیں۔

کیجھ اور لوگ بولے ہو اچھ آلو تھے راخص مجنون کہاجائے ولیدنے کہا، وہ نبون بی نہیں ہیں۔ ہم نے ، یوانے اور ماگل و نیکھے ہیں ،اس حالت میں اور جائی ایس ورائی سیدھی حرکتیں کرتا ہے، وہ ہم سب جانتے ہیں۔ کون تھین کرے گاکو مند تو کلام بیش کرہ میں وہ ویوانے کی طرعیے یا جنون کے دورے طرف پرانیں بائیں کر است۔

جو ٹراجا دوگرہے اور اس کاجا و و خاندان میں بھوٹ ٹوال دیتا ہے اس سے ہوشیار رہنا۔ یہ موسلے بھرف تی ہی کے زمانے میں نہیں بولاجا تا تھا بلکسال کے بارہ میلیے اور نمیسوں ون بولاجا تا تھا۔ کے کے عوام کو بمی بہ کا یاجا تا تھا، باہرسے آینوالوں کو مجی خردار کیاجا تا تھا۔ کہاجا تا کرخروار! اس شخص کے قریب نرجانا عرب میں جہاں جہاں میلے لگتے اور بازاریں لگتی تھیں و باں کھے کے سردارجاتے اور صفور کے خلاف طرح کے سوسے لوگوں کے دلوں میں ڈوالتے تھے۔

قریش جمیے ہوئے تھے کہ اس طرح وہ اسلائی تحرکی کو نقصان پہنچا دیں گرلیکن ان کے اس پر وہ بگذار ہے۔ سے صنورا وراسلام کاچر جاسار سے عرب میں ہونے لگا۔ واقعہ یہ جس کہ کہ اسلام کا پر وہ بگذار کرتے تواتی شہرت نہوتی جسنی شہرت قریش کے ذریعہ ہوگئ بہت سے لوگوں کے ولوں میں یہ خیال آنے لگا کہ آخر معلوم توجو، وہ کون ایسا اوی ہے جس کے طاف یہ کہ باجار با جا وروہ بات کیا ہے جس سے مکو ڈرایا جار باج وراست تھا گیا۔ ممکور ایا جار باج وراسات کھا گیا۔ طفیل سے عمر و کامسلمان ہونا

حضرت طفیل این بین سیان مونے کے بارے میں خود بیان کرتے ہیں کہ میں تبیادوں کا ایک شاعرتھا ایک کا ہے۔ کے کے سرواروں نے مجھے گھیلیا اور نبی بی اللہ علیہ وسلے کی اسے کے گیا۔ جسے ہی میں وہاں بنجا۔ کے کے سرواروں نے مجھے گھیلیا اور نبی اللہ علیہ وسلم کے خلاف میر سے کان کھرے یہاں تک کہ میں آپ سے خت بدگان کو گیا اور بی نے طے کرلیا گذاپ سے نیے کرمی رون گا۔ ووسر سے روز بی نے حرم میں صاحری وی اور میان کے اور بال دیکھانی میں اللہ بعلہ سلم کھیے کے باس نماز شرحارہ سے تھے میر سے کا نول میں خید جلے بر سے تو مجھے یہ کلام بہت اچھالے گا میں نے اپنے ول میں کہا۔ میں ایک شاعر مجول ہجواں مرو موں بعض رکھتا ہوں ، کو تی بجہ نہیں ہوں کو میں اور خار کو اللہ حلم میں اللہ باللہ ملا مسلم نماز سے ذار غرکوں نداس خوال حلم میں اللہ باللہ میں اللہ باللہ میں اللہ باللہ میں اللہ باللہ باللہ

قویں آپ کے پیچے ہولیا ور آپ کے مکان پر پنچ کر میں نے عرض کیا کہ آپ کا قوم نے آپ کے بارسے میں مجھے سے براور پر کہا تھا اور میں آپ سے اتنا بر کمان ہوگی تھا کہ میں نے اپنے کا آب میں روقی تھونس کی تھی ہوئی ہوئے ہوئے گئے آپ کی اواز : سن سکوں لیکن انجی جو جونیہ کھے آپ کی زبان سے سنے میں وہ مجھے بہت کچھا آچھے معلوم ہوئے۔ آپ مجھے ورائنفسیل سے شائے ہے۔ آپ کھے ورائنفسیل سے شائے ہے۔ آپ کھا کو اپنی کیا گئے ہوئی اللہ علیہ وقت سلمان موگیا بھی بیں جب کھ والی کیا تو اپنی کو اور اپنی کو اور اپنی کو اپنی کہا تو اپنی ہوئی کو روائن کیا بھر میں تو اور اپنی ہوئی کو روائن کیا بھر میں والو میں بھر جونے کو گرز یا وہ لوگوں نے وصیان نہیں ویا تو میں بھر جونے کو گرز کیا وہ لوگوں نے وصیان نہیں ویا تو میں بھر جونے کو گرز کیا وہ لوگوں نے وصیان نہیں ویا تو میں بھر جونے کو گرز کیا وہ لوگوں نے وصیان نہیں ویا تو میں بھر جونے کو گرز کیا وہ لوگوں نے وصیان نہیں ویا تو میں بھر جونے کو گرز کیا وہ لوگوں نے وصیان نہیں کیا تو میں لوگ سلمان مو گئے ۔

مرت ابو قروغی ارکی کے مسابقہ اسلام بیش کیا تو میں لوگ سلمان موگئے ۔

حضرت ابو قروغی فار کی کا میں موائی اور کو کر کا ابور کر کا ابور کر کے کہ میں ابور قور کو کر کا کہ کہا تھا کہ میں کیا تو میں لوگ سلمان موگئے ۔

يقبيكر غفارت بقيد يقبيل واكرال النه من شهور تفاخود ابو فرغفارى ايك زمان. من ايسي زروست واكو تفركر اليلي بكى قافل باس طرح جائيات جيد كوئى ورنده فرط برابود مكراسال قبول كرنے سے من سال بيلے وكيتي جيوز وي تني .

ابو فررغیفاری نے سناکر کے میں کوئی شخص این کوئی کہنا ہے تواکھوں نے اپنے محافی اندین کے سینے محافی اندین کے میں کوئی شخص این کا معمول کے اپنے محکوم ہے۔ وہ ایجھ اخلاق کی تعلیم ویت میں اور ایسا کلام بیش کرتے ہیں ہوشم ہیں ہے ابو فرر نے کہا کرو وکلام سنا کو اسس قرآن پڑسنا سکے وکہا کرمین جوجا سٹا تھا وہ تمہیں لا۔ مجھودہ تو دیکھ کے اور سح جرام میں صفور کو ٹائش کرنے لگے۔ مگر بہجائے نہ تھے اور سی سے بوجھینا بھی ہمیں چاہتے تھے ۔ اس کے ل نرسکے حضرت علی نے ان کو دیکھا بھی کے کے کو اس کے ل نرسکے حضرت علی نے ان کو دیکھا بھی کے کے کو کو سافر ہے۔ امھوں نے دوسر سے ون می و دیکھا نمیسرے دن اوجھیا، تم یہاں کیوں آ۔

توابو ذرنے کہا۔ تم وعدہ کروئیرحباں میں جانا جا متا ہوں، وہاں مہنحا دو کے تدمین تم کو تیا رُل كركمون المرون يحضرت على نے وعدہ كما تب انھوں نے كہا كميں اس شخص سے ملنا جا ہت موں جس نے بتون کا دعویٰ کیا ہے ، مصرت علی تنک ان بیٹک وہ سیتے بی میں اور اللہ کے رسول میں کل صبح تم سرے <u>یکھے</u> نیا اگر میں حلتاً رسوں تو تم بھی <u>جلتے</u> رسٹااور جہا میں واخل موں، وماں واخل ہوجا ٹالیکن اگر میں نے راستے میں خطرے کی کوئی بات و مجيى توين اس طرح كعرا بوجاؤل كابيسيانى كرارمابون به ومجد كرتم ركم حانا -اس تدسر سے صرت علی مصرت الو ذرخ کو حضور کے پاس لے گئے حضرت الوذر نے آپ سے قرآن سٹااوراسی وقت سلمان مو کئے حضور نے فرمایا "ابتم اپنی قوم میں وہیں حاو، ومال دين بهدا و جعرت الو درم في كمهاكس كي والول كيساسة البيغ اسسام قبول كرنے كو طا مركر ك رمول كا . يركد كرم مل كئے اور يكاركك كر شهاوت مطرها -ٱشْهَدُانُ لَآيَالِكِ إِلَّالِمَانُ وَأَشْهَدُانَ عُكَمَّدُ لَكُوكُ اللَّهُ، يسينة بى لوگ ان يرنوط يرب اوراتنا ماراكه وه گر ترب بيدهال و كيوكرهفرت عبايش ان کے اور لوگوں کم بیچ میں اُ گئے اور کہا" کم نختو آئمیں کچیہ خربھی ہے کہ رقعب لم فضار یں سے سے تمالاتجارتی قافلاس قیسلے سے وکر گزر اے یا ورکھو کھیر مقبلاتم کو آگے نہ بر ھنے دیکاریس کرلوگول نے ما حدرو کے دوسرے دن محد الوذر نے بلندا واز ۔ کلئہ شہادت بڑھا۔ دوسرے انجبی ٹیانی موتی اورعبائٹ بی نے بیایا۔ اس كربدالوُّدُر كُفركَ انْسِي فروجها "كياكر كرائ يواب وباكرملمان بوكر إرمامون . نين كراميس ادمال و ونون سلمان مو كئة اس كيابعد اسلاً كيتميلغ شروع . دِن آه بو را قب مسلان موگها جعرت خُفاف بن بهارسب *کونماز بر*طها پاکرتے تنفے حوقت پی نیفاً کے سروار شکھے۔

ابن عبسلمي الميني ملكان ويها توسينوه ويال المستوري المستري والأبعاث

بعدلوكون كوكم اه اور تون كوسكار جمية المائية والمار المارات المارات المائية الماتية عيرس في الكري الكري الكري الكري المراجع مِن مُلاكِيا بِين في ويحفاكوم وقِيت بالإباري وروب الماليوري الماليوري الماليوري الماليون الماليون الماليون رياده كا فربين مين برى اللها كالمانية المناسية المناسية المناسية المناسية المناسية المناسية المناسية المناسية آپ نے فروایا میں اللہ کانبی جات ایس میلا ہے۔ یا بوال ایس کو اور آفریا میں میران مِنْ فِي لِي تَعِيبًا مُكِياللَّهُ فِي آلِي وَصِيعِ - بِهِ إِنْ إِنْ اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ

تعليم يساته به فرايا" يرسرف سكى بادرز، درد كارد الكارات وكياجات بتول كوورو ياجاب ورسد في من بالمان مان المان مان المان المان المان المان المان المان المان المان المان

مراته كون من آب في مايا - " بين الراب المايا المايا

كيسانهمول داس كيدر كيه مريد ورايس والمرايد والمرايد

ضها دالازدی کامسامان. معالمان وند شد سد

محد منبؤن موسئة الياسية

حضور کے باس آت ورا ما کیا

ياشا بيشفاديتان أنيابي الله كالمرك من كريد يكل شار أن المدار الم

بشين كارم في شي سال أفاء كالمرام سنام مكرانيا كالمراب والمستراني المستراني المستر

الها وراين هرف معداوراني توم ك عرف معيضور . " المراين

ای ورح با برک لوگوں میں سے صرت الدہوئی اشعری اوران کے ساتھ باکس اوری مان کے ساتھ باکس اوری مان کے ساتھ باکس اوری مان بی فاطرالدوئی ، جمال بن سراقہ عبدالله ، اور عبدالله این مان بوک عبدالله ، اور عبدالر من کا فاق اورون میں کا دونوں میائی اور صرت برید اور این کا مرک لوگوں میں معلق کی بدولت کے سے بامر کے لوگوں میں اسلام کے متعلق کی پیدا ہوئی ، اور جب انھوں نے جانچ اور میں اللہ تعلق ہوئی ، اور جب انھوں نے جانچ اور کے ساتھ میں نے چیداد کو ک کے سلمان ہوئی اللہ ممال اللہ ممال اللہ ممال کے طور پر میان کیا۔ ہی وہ بات ہے جس کے بارسے بس اللہ تعلق نے بی کریم صلی اللہ مال کے طور پر میان کیا۔ ہی وہ بات ہے جس کے بارسے بس اللہ تعلق نے بی کریم صلی اللہ میں میں میں میں کے قوان کے تھو شے پر ویگ نازے کے در تعرب کے ورائع سے آپ کا برل بالا کرویا۔

ماردهاط اور قيدويند

تحرکیباسلائی کی دوک تھام کیلئے کے کے مرداروں نے جو تدمیر کی کی ان ہیں ہے،
کچھ اور کھی جا چکیں۔ ان تدمیروں کے ساتھ کے کے مرداروں نے سلمان ہونے دالوں گورکی
طرح ستا ناہی شروع کر دیاجی جس کے بارے ہیں ان کو معلوم ہو اکر سلمان ہو گیا ہے۔ یا
جس نے بھی اسلام کی بمرددی میں زبان کھو کی ۔ اس پر بے تحاشا طلم ڈھانے گئے ۔ ان میں
سے جو لوگ تجارت کرتے تھے یا کوئی میشیر کرتے تھے ان کو دھونس دی جاتی کو اسلام نیھوڑود
ادراجینے برانے دین میں اُجا کو بہنیں تو تمہاری تجارت بربا دکروی جائے گی اور تمہال بیٹ نیس چلنے دیں بھے ۔ بہاں تک کرتم بھوکے مرجاؤ۔
میں چلنے دیں بھے ۔ بہاں تک کرتم بھوکے مرجاؤ۔
یہ دھونس اور ڈراوالونٹری علاموں اور عام لوگوں بی کونہیں دیاجا تا تھا بلکہ
کے کے سرداروں کے جو بیٹے بیٹریان کمان جو جاتے تھے انھیں می اسلام سے بھیرنے کیلئے

یسی ڈراوا ویاجا تا۔ اس سلسلے میں ایک مزے کی بات بیتنی کو جس سردار کا بتیا بنی یہ بھیائی مسلمان ہوجا تا۔ وہ سیحبناکہ ناک کو گئی وہ سردار بات ارت کہ بھوتی ایم مجلمانی مسلمان ہوجا تا۔ وہ سیحبناکہ ناک کو گئی وہ مرجا تا۔ اس کے بعد جس ٹری طرح کو نگر نی خلامول کی مدینے کو روک نہ سکے اور وہ شرف وہ مجائیوں اور بیٹوں کو مارا بیٹا جا تا۔ با مدھ کراندھیری کو تھری مارکٹائی موتی ۔ اس سے زیا وہ مجھائیوں اور بیٹوں کو مارا بیٹا جا تا۔ با مدھ کو ارکھا تا اس طرح کے کے اندر سلمانوں پر مارو دھاڑکا فقند بریا میں ڈوال دیا جا تا بھوکار کھاجا تا اس طرح کے کے اندر سلمانوں پر مارو دھاڑکا فقند بریا میں ڈوال دیا جا تا بھوکار کھاجا تا اس طرح کے کے اندر سلمانوں پر مارو دھاڑکا فقند بریا میں ڈوال دیا جا تا بھوکار کھاجا تا اس طرح کے کے سردار کرتے مولکیا۔ اس فقنہ عظیم سے وہ ٹرسے لوگ مجی نہ بج سکے جن کی عزت خود کیے کے سردار کرتے مولکیا۔ اس فقنہ عظیم سے وہ ٹرسے لوگ مجی نہ بج سکے جن کی عزت خود کیے کے سردار کرتے تھے۔

جب ان برطام و الوکون سی نے نہ آگا۔

حصرت عمان کے ارمے میں نئے۔ یہ خاندان بنوامیہ کے پیکنے ساروں میں

حصرت عمان کے ارمے میں نئے۔ یہ خاندان دیاور کھا کر تو با دوا کا دین

سے تھے مسلمان ہوئے توان کے بیا حکم نے باندھ کر ڈال دیاور کھا کہ تواس وین کو نہیں جی اللہ میں کھولوں گا، جب کہ تواس وین کو نہیں جی اللہ میں تھے میں تھے نہیں کھولوں گا، جب کہ تواس وین کو نہیں جی اللہ میں تھے میں تھے نہیں کھولوں گا، جب کہ تواس وین کو نہیں جی اللہ میں تھے میں تھے نہیں کھولوں گا، جب کہ تواس وین کو نہیں جی اللہ میں تھے۔

و برب دید، میں اسلام مہیں بھوروں کا بچا ہے جیم جائے بھرت عثمان کوئی بچائے کے لئے خاندان میں سے کوئی اُ گے زیر طا

بہت شعدین ابی و قائش اوران کے لم نرعبائی منی ان موکے وال کی ماں نے استحدیں بہت ناک کیا۔ یہاں کے استحدید بہت ناک کیا۔ یہاں کہ کا نفوں نے ضور سے ماں کی شکایت کی عوض کیا یا ایول اللہ ، بہیری ماں کوجانتے ہیں۔ وہ بڑے کے انجانے کی ہرت ہے اور بڑے گھرائے البر غیال کی جیسی ہے۔ وہ مجد ت کہتی ہے کہ بہت کے آفٹ کی ان کارنے کرے گا میں مرکھا ہوگئی ۔ نہیں ہوئی کی ہرت ہے۔ وہ مجد ت کہتی ہے کہ بہت کہ آفٹ کی ان کارنے کرے گا میں مرکھا ہوگئی وہ کہتی ہے کہ ان کا کہنا ما ننا تو تیرے صاحب نے جی فرض ہوئی کے دولی کے کر تو ان اندا کی مرائے اللہ کا کہنا ما نیا تو تیرے کی مرکوف اللہ کا کہ دولی کے کر توف اللہ کی دولی کے کر توف اللہ کا کہنا ما نیا تو تو ان کے کر توف اللہ کا کہنا ہوئی کی دولی کے کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کے کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف اللہ کا کہنا ہے کہ دولی کی کر توف کی کر توف کر تو

سعد مِن ابی و قامش کی اس الحبین کو دور کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے یہ آمیت استان کا انتہا وَوَحَتَ يُنَاالُانُنَانَ بِوَالِدَنِهِ خُنْنَاه وِنْحَمَدَكُ الشِّرِكَ وَ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ فَكُرْتُطِعُهُما -اور م في انسان كوافي والدي ك التونيك براو كرات كى باللكون م دو تجوير زور والس كرنوميت ترياسات ورد ورد السائد ورد جية تونوس حاشاتوان الاله باي كياب مرود اس أيت معضت يتعد كوطيسى طاقت مى العوامات المسيد المراج أسياء مانون كاليكن شرك مرنے كوك و كى تو ندمانوں كا-ما ما ما من مرف ريس و و الله من الله م الك اور رئيس إود الله من الله كوية حلاكم ملامسلمان وكيا ب وه وهوند فن كلام الركيد السال وكيا ب وه وهوند نے وُردو الد کا اور لکر کی سے مرا شروت اور دور الدی کو کی اور سے اروا اس ے دین میں سیب محالما ہے اور سزر کا ایک دائی دیا گئے ۔ نرف عادیا ایک بالا ذارہ م ه و سیتی میں اور میں ان کی میروک کرا اور - والید نے ای و طبر یا الور کا بارا فیا ما مَالِأَقِي إِحْرَال مِيرَاجِي مِنْ مَنْ مِيلًا مِا أَمْرِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْأَقِي اِحْرَال مِيرَاجِي هِيْ مَنْ مِيلًا مِا أَمْرِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ جواب و بادمير ررق آپ نندكرون كونوالله عجير في مينا كوده فنسور مي ري روز و پياندايک کفاني زياه زار من و پيداياتوجا پيرااو را م آئے اور آپ ہی ۔ ساتھ ہے۔ مروح کے دین کوچھار و سے داخلوں کے اسازہ اسے دمراً۔ ترجموروں گا۔ بیس الوا پید نے "مَدَ مَارِ كُنُودِ يَعْكَ مَا اور قبيد و ياور هو كارتھا كے كي رق يا بيتيارے تعالىمة من المستقرب . خوا يك ون وقع بأريطاك كلي او راوهرا و هوارسا ميماند كلي عنداب حبكت رسب . خوا يك ون وقع بأريطاك كلي او راوهرا و هوارسا

صرت الوركرة كالكرم يرتفاكروه برك كراف كينوجوانون مي تبليغ كرتي. ان كى نفيمت سے ٹرسے حيالے زووان سلمان ہوتے جارہے تھے طلى ، زبير عبدار حن ب الوهبده بن جراح ، حضرت عثمان اور اسيسے بي دوسرے رئيس زاوے الم بكرة بي كي تلقين سي الله الموسِّك . دُومراً جرم يه مقاكه كم كم كر دارسلان موجاني والفائل مون ، ا ور نوندلون برنا قابل برواشت ظلم وصلت توالد بكره ان كويجاري رقم وس كرخريد ليت، اور ار ازاوکروستے۔

ان دوچرموں کی وجہ سے کھے کے سرواران کی ٹاک میں تھے اور حیا مدھ فاٹرو رہے تے ایک ون مصلال گیا ۔ اوکوش خصرمیں تقریر شروع کردی ۔ زم زمان ، با اڑتقربر سے نوجوانوں میں بے مینی مجیسی تو محد کے سرداران مر اوٹ بڑے۔ ان کو گراکر حو توں سے وندا عتبه في ان ك منريرات حوت مارك رسال منسوع كيا ورناك اس من حيب كي. ان كے خاندان والے يرسب و كھورہے تھے ليكن كوئى كانے ناكاليكن حب ير شك بدا ہو اكم مرى جائيں كے توان كوائھ اكر كھرلے كئے وال اليالكاك ابو كرزندہ زيميں كے تو مليك كر يعرض من كئة اور كادكركها كفراك قم! الوكركي جان يرين أنى ب أكروه مرسكة تيس لو-ہم سبہ کوزندہ منھیوڑیں گے۔

شام كسابو كرانب سده يرس رب وبب مؤش أياتوان كايبلاسوال يرهاكرول التّدسلى السُّدعليه ولم كاكباحال بي باس وال يركم ان والدان كومُ المين لك اوراطه كريل كَتَ ان كَى الله الخيريي كهركَ كانفيس كلا ويلا ويحب ال بيطي تنهاره كيّ توالوكرني ني ال سي عيروي سوال كيا الهون نه كهاكم مي عنبي جاني كرتمها را دوستك مال ں ہے الورکڑ نے کہا کجاکراً محبیل احضرت عمری سن سے بوجھو۔ وہ اس وقت ممان ني تقيي مكر تفول في ايناا سلام تعييا ركها تحال الو مكران ملكوان ي ليس ورجب است كماك الو كمر محد بن عمد الدكا حال يوجو رسب بي تواعفول في حواب ويابس كيينس

جانتی بان اگرتم مناسب محمور و محمد الوبكرك ياس ليطيو انھوں نے كها" چاو" الممبال الله كركيس الوكرف برخ صد حالت بسير عصر الكاير حال ويحد كروه حن المعين فعال مراجن لوگوں نے ابو کمرش کا بیجال کیا ہے وہ کا فراور فاسق میں اللہ ان سے استقام منرور لے گا؟ الو کمرش نيان سے يو عطاية رسول الله كاكيا حال بي - أم جبيل نے كماكر آپ كى دالدہ سن مى من الوكر الله المرام بالمرام المرام المر يس من جصرت الوكمرض في كها . فعالى تعم إس ند تيم كان كار في يول كا، حب بك ان كيال نجاوں امجیل نے کہا . فراتھ رجا سے شہریں سکون ہونے دیکے بھروہ اورام الخران كوسهارا و كروادارةم ليكيس رسول التعلى الترطلية ملم كوالتدف فراصبرون سطعطافوا تھا بھین آپ الو بھڑ کاحال و کمھ کررو پڑے ۔ آپ ان پر جبک کئے ، ان کوجوم لیا ، دوسرے مسلمان مبی و ماں موجود تھے۔ وہ می اُداس مو کئے جضرت الوکر فوز عرض کیا مبرے مال ا پاپ برقر بان، مجھے وئی خاص تکلیف نبیں ہے سوائے اس تکلیف کے جواس فاسق في مير منه رجو تر بساكر مبنيا في مارسول الله إييم ري مال من ركب بابركت من الأكو اسلام کی طرف بلائیے اور وعا ویجے کہ اللہ انھیں دورخ کی آگ سے کیا لے حضورات نے

ام الخیرکے لئے وعاکی اور انھیں اسلام کی دعوت دی۔ ام الخیر سلمان موکئیں۔ حضرت عبدالشرین سعو دینے

ایک روزصحا برام مراق آبس میں میٹھے باتیں کر ہے تھے بھائک نے کہا گولیں

زکھی میں سکی کو ملند آوا سے قرآن بڑھے نہیں سنا۔ بمیں کون ہے جاکے بارخفیں
قرآن سنا ڈوالے بھرت عبداللہ بن معود نونے کہا کہ یکام میں کروں گا صحابیا نے کہا بمیں ڈر
ہے کہا گئی کریں گے کوئی الیا آڈی جاکر سنا ہے جس کا خاندان بڑا مولیکین حضرت
ہے کہ لوگ تمریز او تی کریں گے کوئی الیا آڈی جاکر سنا ہے جسے یہ کام کرڈوالنے دو۔ اللہ میرا حافظ ہے
عبداللہ بن سکو داہنے کہنے براڑے رہے بولے: مجھے یہ کام کرڈوالنے دو۔ اللہ میرا حافظ ہے
عبداللہ بن سکو داہنے کہنے براڑے رہے بولے: مجھے یہ کام کرڈوالے دی داللہ کرا باعبداللہ کے موجودہ میں کئے اور مفام ابراہیم برکھڑے ہوکر سور اُرحمٰن شروع کردی اللہ کرا باعبداللہ کے موجودہ حرم میں کئے اور مفام ابراہیم برکھڑے ہوکر سور اُرحمٰن شروع کردی اللہ کرا باعبداللہ کے موجودہ حرم میں کئے اور مفام ابراہیم برکھڑے ہوکر سور اُرحمٰن شروع کردی اللہ کرا باعبداللہ کے

ابن سنوری قرارت بعلوم ہوتا کھا کہ حربیلی کا واڈ ارب ہے جم کے اندر جینے لوگ تھے سد سننے لگے۔ اور ان میں بے مینی پیدا ہونے لگی قریش کے سرداروں نے دیکھا کہ عبراللہ قرار بڑھ رہے ہن توجاروں طوف سے جھیٹے اور ان کو تعیش مارنے لگے۔ وہ تھیڑ کھاتے جائے سے اور قرار بڑھے جائے تھے بہاں تک کہ پوری سورہ دمن بڑھ کردم لیا بھے حرب اپن سوجا ہوا چرہ اور مدن کے کو حافظ میں کہ اس کے توسیب نے کہا کہ ای کے اس اس ا رہے تھے۔ حضرت عبداللہ نے جواب ویا۔ خدائی تھی تھی کہوتو تھے میں جاکران کو قران سنا ا دس ایش نے کہا۔ بس کرور ا تنا ہی کافی ہے۔

ے بہت مہاب بر اس مرد دور ہوں ہی ہے۔ یہ وہ خلاوتم کی کہانی ہے جونوجوان رئیس زاد دل کی ہے۔ بم نے ان لونجوان عورلو کا ذکر بیہاں برنسیس کیا۔ نوجوان عورتوں کے ذکر میں دعوت وتبلیغ کاایک نیاا نداز پایا جا آ

ے۔ اس نے مان کا تذکرہ آگے کریں گے کہ ان برکیا ہتی - اور انفوں نے اسٹ قریب کے کہ ان برکیا ہتی - اور انفوں نے اسٹ قریب کے لوگوں ، شومر، بای، مال، اور رست واروں کو کیسے متا ترکیا ہی ام جمیل جوالو مگر

ى عنور كى رسنمانى نقيس ان كاحال عبى بم آكے لكھيں كے نيز حضرت زينب ، حضرت صفيہ ، عفرت اروى ، حضرت اساء وغيرہ كے كارنام انتار الله تفصيل سے تونہيں نتقرًا

بیان کریں کے ان سے خوآمین میں وعوت و تبلیغ کی راہ ہماری سنورات کو ملے گ-اب ہم ان نظاموں اور لونڈ یوں پر کئے جانے والے ظلم ہم کا حال بیان کریں گئے جن کا کوئی سالا کے بین بنیں تھا اور وہ بے بس و بے کس تھے ۔

علاموك وراونتريون يرطلم

ان میں سے سابقون الآولون - سب سے بہلے اسلام لانے والوں میں ہیں ۔ حضوصلی اللہ علیہ دلم کے برانے دوست، حضرت بلال حدثی رضی اللہ عذ، بیسا بقون الآولو میں بانچے نیم المان میں ۔ یہ امیر بن خلف کے غلام تقریب المان ہوئے اور امیر بن خلف کو براتواس نے انھیں طرح طرح کے غلاب دیئے ۔ دوہم کوجب عرب کاریت یا

ین گ کی طرح گرم موجا با توانھیں کم کر لیے جا تا اور ارم رہ سے برانا ت وركهتا خلاكي تسم إتواسى طرح يرارب كاحب كم محركا الكارزكر، اورلات وغرى . . مادت نکرے مگر ملال حواب میں احد اَصد کتنے رہتے جصرت مو بن العائش کتے رمن نے بلال کواس حال میں و مجھا کہ اگر اس ترم ریت بر گوشت وال دیا جا تالومین ... مگروه اس حالت میں تھی کہتے تھے کمیں لات وعزی کا ا^مکار ک^ی اول۔ حضرت مشان بن تابیع کی میں میں اور اور میں نیرہ کرنے کا گیا بیر نے ماک الله الک رسی سے بندھے موتے میں اوراز کے ان کو تعطیعے چرے جی مر « كيم جارب بيرارس الت ، عزى بيبل اوراسان وخيروسب ، بيجار تر. بول فرو نت بلول كيت من رأيب ارمج رات ون بيا ساركها كيا بيري ريت ياك بأروال بير مكله مين رسّى بانده وي كمن الركون تي حواكرو ما كيا. وه عَنْ أي كُلاً يوالدَّرسَيْت ر تے بھر میں رہے براوند ھے منظوال و تے اور اس باس گرم تعیوں کا تا معیر رکا دیے۔ بر تے بھر میں رہے براوند ھے منظوال و تے اور اس باس گرم تعیوں کا تا معیر رکا دیے۔ معرت بلال يريدوه ظارتها كينودك فرول كوترس أجاتا ما ما الكالت الكالت الكالم ا بالمه ووجواميد كتاب و وجواب و يتدكن كياكرون بمير بنا من المد كيد ا

ابو كمرينه اسى محليم يرسبته تصحه أهول نيه يحال ديجها توا فيه أيك قرى ادر ته یتی غلام کود مکیراً میرسی ملاّل کوخرید ارا در از اوکر دیا حضورا که معلیم و اتوفر ما یا الوس ته یتی غلام کود مکیراً میرسی ملاّل کوخرید ارا در از اوکر دیا حضورا که معلیم و اتوفر ما یا الوس يراان بيد سوداكيا اس مالي مي مجي هي شرك ربو وصل كما يارسول الله المي بالكوازا و

كرد كا اس كيدروال مرتفر صفورك في سارب

وی ال اسر محسل میں ایک کہانی سنانے کوجی نیا شاہنے باری توامین ، طبیان عاربن ماستر ب م جية جية وه بات لارب مين فريتي المناسطة عن المحكة ايك وفي خالوان نے مس طرح پورسے خا ندان کواسلام کی گودیں الا بھایا۔ ابن سعد کا بیان ہے کہ یا میں کے رہے والے تھے وہاں سے مکہ است اور ابوط لیفر بنا غیر ہے کہ بھائی بن گئے۔ ابوط لیفر بنا غیر ہے کہ بھائی بن گئے۔ ابوط لیفر بھائی چارہ نجا تھا ہے ہوئے این الد علی ہے اس کی شاوی کردی ۔ جب بھی اور شامان ہو گئیں۔

نے الکراکٹ بالڈ افذائ کی اواز بلند کی توصوت ہمیتہ نے بڑھ کراسیک ہمی اور شامان ہو گئیں۔

میر ایک بیر ایک ون یا سر نے نواب و یکھا کہ ایک گھائی ہے آگ سے بھری ہوئی۔ وہ گھائی کی بلندی بر کھڑے ہیں ۔ بھرو کھیا۔ ایک سربر شاواب باغ ہے۔ اس ہیں بیری ہمیتہ بڑے اب کی بلندی بر کھڑے ہے ہوں کہ ایک سربر شاواب باغ ہے۔ اس ہیں بیری ہمیتہ بڑے ہواب مطاب سے شام اور ہم ہمیتہ نے جواب میں انسان کیا جھوٹ اور اس کی انہ کھکو گئی۔

ویا جب بک اس گھائی سے خواب بیان کیا جھڑے ۔ اس باغ میں نہیں آسکتے۔ اب ان کی انہ کھکو گئی۔ انسان کیا جھڑے اور الٹر کے انسی میر سے ساتھ جو اور الٹر کے بنی کا اسے یا سر با جلدی کرویتم بھٹی اسلمان ہوگے۔ اس می میر سے ساتھ جو اور الٹر کے بنی کا ساتھ وہ ۔

بامراس عذاب كويزمبر يسكه اورانتقال كركئ سخت جانول مي تمييغ سه الحصل نيكها الماسام سيميرها إلى اس يرامغون في كهاكرتوكا فرب ريس كرانوهل في اس زويس فيزو ناف كريني ماراكر صنرف متيشوسد موكنين بارى فواين فركتكتي اوركنيسكي من إسلام كي راه ين سب مسيهلا قطرة خون أيك عورت كاكرا عبدالله كوابوج ب في تر ماركر الأك كرويا اب رو گئے عمار تعان بیایک سنے قسم کا عذاب شروع موا انفیس مکر کریانی میں غوط و یا . جا تا جب سانس مگفت لکتی تونکال جا تا اور که اجا تا که کولات وعزی کی تبحیمو- وه النّداکير كية توسير ما في من عوط وياجا تا اور معيز كالاجا تا كافر كيارة كهولات وعزى كي جيمو- وه ك الداكر" تومع عوط ويت اس طرح عوط ويت ويت ايما مرحواس كرد باكراك ارجب يا فى سے كالاكيا ورشورس خاكرات وعزى كى جيم توزبان سيني كل كيا بيموب وسان ورست ہو کے قور وقے موتے منوری خدمت میں گئے اورکماک میں نے برحواسی میں آپ کا انکارکر و با بصنور نے فرما یا تمبار ہے ول کی کیا حالت ہے عرض کیا" الحدیثہ أ ب صنور نے فراياكه أكريميرا وبيائ موقع مواقوم يركمد شااليكن حضرت عارش فيصفرنك اس رعايت سيحفر فالرونهي أمثايا اس واقعير سورة تحل كي ايت ١٠١ نازل بوني حس مي فراياكيا كرجيتم ايان ا نے سے بورکور ہے۔ وہ آگرمجور کما گیا ہوا وراس کا ول ایان پرطمئن موتب توحات ہے البته حِكميلي دل كرسات كوكوركا سائعة وسعداس يرالتُّد كاعضب اوراس كينيخت علاسية-

• صرت خبات

یرواق کرمین و الے تقریمی نے مگر ارفوام بنالیا اور کے میں لاکریے دیا یوائی کا پیشرجا نے تھے۔ میں الکریے دیا یوائی کا پیشرجا نے تھے۔ میں المان ہوئے توسیلے ان کا پیشرجا ، عاص بن وال ہی پرکھورض تعاانموں نے اس کا بیشر برا ، کیا گیا۔ ان سے لین دین شد بوا ، عاص بن وال ہی پرکھورض تعاانموں نے اس مان کا تواس نے کہا ہیں کورک ان کا رئیس کرسک سے مان کا تواس نے کہا ہیں تو کہا جا کہ اور کے موں پرایشان ہے جنت میں ترب کے سو تا جاندی کیرعاص ان کا خلاق اول اللہ اور سے کموں پرایشان ہے جنت میں ترب کے سے سو تا جاندی

كِرُاسبُ كِيدِ بِ اللهِ يَا اللهُ اللهُ السَّارِ اللهُ "

اس طرح بات زبى تو كافروں نے اُگ کا عذاب شروع كرويا - ايک بارتوغند كروما - انتكارسے حلائے ـ اوران برحیت الله ویا اورسینے بریقرر کا دیاسیال مک ان كے -چرنی سے اُک محمی ۔ یہ بات عمار رہنے نے صفرت عمر م کوخو د تبا فی معنی اورایٹی بوٹھ و کھا کی تھی میں خیار نے ایک روایت بیان کرتے *یں کو می از مانے میں مٹر کین کے عذ*اب ۔۔ بے صریر نشان تھے۔ ایک روز میں نے ویکھا کہ نی ملی الٹرعلیہ ولم کیسے کی دلوارک بر من تشريعي فرابي مي في حاصر بوكرع من كيا" يا رسول الله إاب توظلم كي صرورً و آب بارے لئے وعانبیں فراتے " یمن کرآپ کا جرو مبارک تمتم الحماا ورائ نے ناد تم سے سیلے وال ایمان گذر میکویں ۔ ان براس سے زیاد فظم توارے سکے ان میں ت لوكرها كلوه وكرسمًا ياجا بااوراس كيسر مراره ملاكراس كي دوكركرس كردا في جا-. اوكسى كيجورون يراوب كركم كم كلي كلي الدوه ايمان سے بازاجات بيم بين و: افي ون سينس ميرت تقييم في مالوكوالله اس كام كويو داكر كرسكا بهال كرايك وقت اُئے گاجب ایک می صنعار سے حزموت کی بے کھٹے سفر کرے کا مگراتہ کے سوااس کسی کاخوف نرموگا مگرتم لوگ جلدبازی کرتے مو -

صفرت بلال و اورخبائ کی طرح نوانوند لیون ملامون کاحال گا بون می ملیا به من برسب سے زیادہ طلم کیا جا تا تھا اوروہ اس طلم کے سامنے اسلام کی وقوت وینے ہے ، اندر بہتے تھے جعزت حامرہ صفرت بلال کی ماں ، عامر بن فہرہ ابونکیر ۔ لُبکینہ ال کو صفت و الله کی ماں ، عامر بن فہرہ ابونکیر ۔ لُبکینہ ال کو صفت و الله کی مارتے مارتے تھے۔ بیان سکے تی تھیں اگرتم ایمان ندائے و تم براس سے بری والله کے بیان سکے تی تھیں اگرتم ایمان ندائے و تم براس کے بری و باتی تھی است منافر موکنی ۔ ابوجہ ل نے کہا ۔ تجھ لات عز بوجہ کو نا مدھے ہیں انتھیں خر بری فہیں کو ن

انعیں بوج رہاہے جم اسانہیں بھتے۔ یو پیلے اواسان پر ہو ہے۔ ہی ہے کومری منیائی والیس کرو ہے . خواکا کرنا . دومرے دن وصور الطیس اوائیس و طعائی و برما کھا۔ ان كيطاوه الك اور نومل كتيس تؤسلمان سوكني تقيس اور الخعول نيربيطلم ر مررد سے تھے۔ان کا نام تھا ام عبیں۔ والمن في مسلافون ياس طرح كظام وهاكريا إلى المعاكد العونس، وهاندل ادرماروهارط توكون كواسلام سروك دي ليكن جي بيسيده مانول كوستاك سمه مسلمان دین میں کیے موتے جاتے تھے بھر فران کی انتوں کی وف یہ سلمانوں کی جو زیت موری تھی اوران کا اخلاق محر ابتعااس کی قدر کر سے کٹرے ول میں بدا موجانی تی اس ظلم میں سے گذر کر حولوگ اسلامی نظیمی آئے وہ ٹر فیضبوط اور ہتریں اے ان تھا ہی

مالت بر تجادى مى تياناب بنين بوسكا كنا-يبي وه زمانه تقاجب الله كى طرف ستربتي أيتين باش كى طرح برس رى تبس

جن میں سلمانوں مے لئے بشاریں اور کا فروں کے اپنے ورار عالی استیں باتو سال کے استان میں اور کا اور کا ان کا سال تعیں کرامے مانو اتم می سر لمبنہ ہوگے مسری مفتین ہی جما تیاں ہے۔ جاتم اللہ اللہ میں دیسی اللہ میں اللہ كواقعات كونسي قوم رسول كالمكاركركي طرت رود بمون اليي يدول يفيم ال عبرت

ماصل كرتے اوران كادل ضبوط بوتا جا ا .

-توجید رسالت اور آخرت کے علاوہ ایک اور سایسرداران قریش کوست می گرال وحدت بنادم كرروا تحاوه تحام كرورت بني أوم وحدث بني وم كامطلب يرب رونس كرم السا صرت معليسلاكى اولادى بعضت ومعليسلاكى اولاد مون كاليسال

ابس من بمائی بمائی من آدی بوٹ کے ناتے سب برابس سیات دل وولغ میں بھانے کے است من بیات دل وولغ میں بھانے کے کے سے اللہ اللہ من اللہ من

وَخُلَقُ مِنْهَا زَوْجُهَا وَبَثْ مِنْهُمَا رِجَالُكُثِ يُرَاقُ نِسَاءً ج اسرَه نَار ابت،

اسے اشانو اِ ڈرو اینے اس مب سے جس نے تم کواکی نفس کریفی ایک فردیا ایک ضف مالیک اندان) سے بداکیا اور اس سے اس کا جوڑا بنایا وران دونوں

سيببت سعردوعورت دنياس بغيلافتح

اَيْ هَا الْنَا سُ إِنَّ حَلَقَ بِهُ وَتَنَّ وَكُنِّ وَالْنَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ اللهُ وَكُوبُ وَكُوبُ وَالْنَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ اللهُ وَجُراتِ ١٢) وَقَالِكُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَجُراتِ ١٢) اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وَمِيلِ وَاللهُ وَمِيلِ وَاللهُ وَمِيلِ وَاللهُ وَمِيلُ وَاللهُ وَمِيلُ وَاللهُ وَمِيلُ وَمُعَلَى وَاللهُ وَمِيلُ وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَاللهُ وَمُعَلِي وَمُعْتَلُولُ وَمُعْلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعَلِي وَمُعْتَى وَمُعَلِي وَمُعْلِي والْمُعِلِي وَمُعْلِي والْمُعِلِي وَمُعِلِي وَمُعْلِي وَمُعْلِي وَمُعْلِي وَمُعْلِي وَمُعْلِي وَمِعْلِي وَمُعِلِي وَمُعْلِي وَمُعِلِي وَمُعِلِي وَمُعْلِي وَالْمُعِلِي وَمُعِلِي وَمِعْلِي وَمُعِلِي وَمُعِلِي وَمُعْلِي

ان آیتوں کا مطلب جونبی ملی الله علیہ سلم نے کھول کھول کر مار ماریم مجایا ہوا ہے کئی اس جگہ کھورٹ کر مار ماریم مجایا ہوا ہے کئی اس جگہ کھورٹ کی میں اس کے کئی جھوٹے رائے اس کے کئی جھوٹے رائے ارشا وات لکھ مناہیں۔ اس لئے متن کو بھوٹر کر صرف ترجم بیش کر رہا ہون گا۔

• تم سب آدم کی اولا دیواور کا دم می سے بیدا کئے گئے تھے۔ لوگ اپنے می کھوں کے گئے تھے۔ لوگ اپنے می کھوں کر گھوں کی نظریس کو موار کے ایک ایک وخوار میں کا مور کے دائے ایک ورک ایک ایک و موار کے ایک ایک ورک ایک ایک ورک اور کے دار کے کہا ہوں کے۔

• الله قب المت كه دن تهارا حب ونب دفات برادرى نهيں يو جھے كا الله كي يهاں تم ميں سب سے زيادہ عزت والا وہ ہے جو تم ميں سب سے زيا وہ تعتی دُراِ توں

سرمخ والا) مو-

الله تمهاری صورمی اورتها را مال نبیس و یکها بلکه تهارے دلوں اورتها رہے امال درکا موں کی اللہ تمہارے را مال درکا موں کو روزتها رہے را مال درکا موں کو روزتها ہے گئے (اللہ کو توثیر کی میں میں کے اور کس نیت سے کئے (اللہ کو توثیر کے رہے گئے یا اپنے نام یاکسی فائدے کی وج سے کئے)۔

شکر ہے اس ضدا کا حیں نے تم سے جا بلیت : اگیاں اور رکھتا) کی مُرائی اوراس کا گھینے دوگروہ میں ۔ ایک نیک اور رکھا کا کھینے کا گھینے دوگروہ میں ۔ ایک نیک اور رکھا کا گھینے دالا اور دوسرا فاجرا ور دل کا کر بینی اللّٰہ کی افرانی کی اللّٰہ کی اللّٰہ کی اللّٰہ کی نظریں ولیل ہے کہ نیک اللّٰہ کی نظریں ولیل ہے دوسرا اللّٰہ کی نظریں ولیل ہے در نسارے انسان اوم کی اولا و می اولا و می

ور رسارسے اسان، وی در در وی ار راسد سے بی عرب کو کئی جی اور

وگو ا شروار رمو جم سب کا خدا ایک ہے بی عرب کو کئی جی افیرور بر اور

می جی کو کی عرب پراور کی گورے کو کی کالے براور کی کالے کو کی گورے پر کوئی برائی نیس

مل ہے ، بال برائی تعویٰ پر ہے بینی اللہ کے بیال سب سے عزت والا وہ ہے جو سب سے

زیا وہ مرائیوں سے بچنے والا ہو ۔ بتا ہ ۔ بی نے تم کو بات پہنچادی ۔ لوگوں نے بض کیا۔ بال

ارمول اللہ ، فرمایا، اچھا تو دو بوجر و ہے وہ ان لوگول تک بات بہنچا و سے وبوجو و جہیں ہی

ارمول اللہ ، فرمایا، اچھا تو دو بوجر و ہے وہ ان لوگول تک بات بہنچا و سے وبوجو و جہیں ہی

ارمول اللہ ، فرمایا، اچھا تو دو بوجر و ہے وہ ان لوگول تک بات بہنچا و الے مول می

اللہ اور اللہ کے دول کی تعلیم صرف کتا ہوں ہی میں کہی نہیں روکئی بلکنجی کا لنظیم کی انسان کو تھی ہیں اور کی بیا کہ بیا ہو ہے نی بی بیان میں اور کی بیا کہ بیا ورک اور تی والی سال اول کی ایک براوری بنا دی جس میں وات یا ہا، اونی نیج ،

خانہ ان براوری اور قوم و وطن سب کچھ کھی گیا۔ اب اوی دیتر بین را از انہوت نہ بندی را بند خانہ ان براوری اور قوم و وطن سب کچھ کھی گیا۔ اب اوی دیتر بین را از انہوت نہ بندی را بند

عربی، رزتری را نهایدانی، مرف ملان ردگیا۔ مرف ملان ره جانے کا کھلا ہوا تبوٹ ملانوں نے بیسلی التعطیم ملے میں منے مدروا مد کی رٹائیوں میں منبی کیا۔ اس وقت اکھوں نے ان تاکار شستوں کو کا ملے کر کھیپنیکدیا جو دیں سے مٹ کم کی رٹائیوں میں منبی کیا۔ اس وقت اکھوں نے ان تاکار شستوں کو کا ملے کر کھیپنیکدیا جو دیں سے مٹ کم

اس جنگ بی مصعب بن میر کرسگر معاتی اوع رین میرکوایک انصاری پرد کر با نده را مختا حضرت صعب نے دیکھا تو بچارکر کہا " ورامضبوط با ندھنا اس کی ال بہت نریا وہ مالدار ہے۔ اس کی رائی کے لئے وہ تم کوفدر میں بہت زیادہ ال و سے گی۔

ابوعز رنے کوہا یہ تم بھائی ہوگر ہوبات کہ درہے ہو یہ مصعیض نے جماب دیا ہے اسوقت

تممير العالى نبير بكريانصاري ميرانجائي المجريم كوكر تباركر الهاب

جان كيمان كى بنيا دى اين مى كوتور كي بورك وال دائد والفول في الرياكم اس من من في الرياكم المرياكم المرياك المريخ كواى وقت بندكرويا جائد ورنا بن كيا توسب كوبها له جائد كاله وموكا بوجها باربارا بين كوكول سے كمها كرتا مقال من كوركا بن كم الكون كالمنات مي الكون كالمنات مي الكون كالمنات مي الكون كالمنات كول كالمنات كول كالمنات كالمنات كالمنات كول كالمنات كالمنات كول كالمنات الكون كالمنات كالمن

اُبوجہل احدابوہہ بی بات بنیں ہے بہت است الوجہل اور الله ب بار حات رہے ہے۔ الوجہل اور الله ب بار حات رہے ہی بات بنیں ہے بہت الر بنے الوجہل اور الله ب بار حات رہے ہی باور کی اور الله ب الله الله الله الله الله الله بار کرکہا اللہ بم نہیوں کی اولا وہ بی بہ ووزخ میں بنیں جاسکتے اور اگر کے بھی تو آیا ما محد کہ کو وات بنا کہ محدول کے اگر کے بھی نے بار سے گناموں کا کفارہ اواکر ویا اب بم کو کون حنم میں ڈال سکتا ہے۔ بندو ول کے سہاں ورق اشتر م و فات بات بر کوائی فات بن گیا، اور بہاں ورق اشتر م و فات بات بی کوائی فی بند کہ و سے گئے ، امر کم اور افران تھ میں کا لے گورے کی تغیری اس سے بڑی۔ وغیرہ ،

یے۔ ابرجبلوں وراولہروں نے بہت زورلگایا کم معاشرے میں براوات کھنے زہائے ایک ناکی ایک نظری بھی دہاں۔ اسلامی اپنے تام اصولوں کے ساتھ اکے بڑھتی رہی۔

التجرت فلبشه

اب تکھ جو کھ کھا گیا۔ اس سے یہ بات کھل کرسل منے آگئی کرج لوگ اللہ اوراللہ کے رسول پرا کمال کے آخر کے انھوں نے اللہ کے حکموں کوائی مضبوطی سے بکہ لیا تھا اگوئی ما قت ان کے اندر وُھیں بہا نہیں کرسکتی تھی اوران برجل اسی جاں نثاری اور فلاکاری کے ساتھ کرتے تھے کہ بڑے سے براطلم نحیس با نہیں رکھ سکتا تھا۔ دوسری طرن قریب کے ساتھ کرتے تھے کہ بڑے تھے کہ یا توہ اپنی طاقت کے بل بوئے تھیں اسلام سے چروی کے مواکر وہ اسلام سے نہیں سلام سے چروی کے مواکر وہ ان اور کا روی کے موال وہ کی کرویں گے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ اکھوں نے سلما نوں کا کم بیں رہنا و و محمر کرمی ویا بنی کی کم مسلی اللہ علیہ سلم بیسب و کیھتے تھے اور سلما نوں کی بے بی پرالٹہ سے دھا کرتے تھے کہ اس اللہ کا اس خریب کر اللہ سے دھا کرتے تھے کہ اس اللہ کا ان خریب کر اللہ دو ایس کے مطابق زندگی برکوسکیں ، اللہ تو اللہ کی نہیں کہ اندر تم اپنے ویں وایمان کے مطابق زندگی برس کرسکیں ، اللہ تو اللہ کی زمین بہت و بع ہے۔ اس بر نہیں کرسکتے تو اللہ کی زمین بہت و بع ہے۔

اس طرح گارتون کا مطلب بنی می الته علیه ولم سمجه گئے کراب التہ کی طرف سے ہمجرت کا حکم آگر کم اور کی اس طرح کا کی الته علیہ ولم سمجہ کے کراب التہ کی طرف سے ہمجرت کا حکم آگر کم اور کہ بہاں سے مل کرمیش چلےجا و ۔ وہاں ایک ایسا باوشنا ہ سپے س کے بہاں کسی برظلم نہیں ، موتا اور وہ معلمانی کی زمین ہے جب مک التہ بہاری اس مصیبت کو دور نہ کر وسے بہ کہ لوگ ہاں مصیبت کو دور نہ کر وسے بہ کہ لوگ ہاں مصیب سرمو "

میم پاکسلان مردوں اورعور توں نے ایک ایک دو دوکر کے کتے سے کلنا مردوں اورعور توں نے ایک ایک سے کل کئے اور کھیپ مردیا۔ اس طرح پندرہ سولراً دی دعور میں اور مردی کتے سے کل گئے اور کھیپ

كوش من محتة برام ان كانوان اور الكي كران كانتم وال التع وررئيس زاده حفرت عثمان بع عفائن بني لى التيملية ولم كتياري بني رفية وصرت عَمَّان كي بوي مشبور سروار عتب كي فرزند صرت البوغد لفي ان كي بوي صرت سلم صنور كيميوني زاويهائى ورصرت حديجه الكركى كي بما تخ زيرين عوم بصعاب بن عمير عبدار من من عُوف الوحس كم المرائع كرصفرت الوسلرية ، اوران كي موكي أمامة يرابومبل ي سكى حجازا وبهن تعيس-) عثمان بن طعول ، عامري ربيع ، عامري توي ليلي رها، الوشرورة اورصرت سيل بن ميار صرت حاطب، ادرعد اللدين سعود، اوركها جا" ا ہے کر صفرت علی می طریع کھا تی ابوطالب کے ٹرے میٹے صفرت جعفر فائم جی جولید يں ان سے جالے تھے۔ ان سب كوسي مي و مال طراامن طا وه افي دين يراطمينان كيساته على ريد الأم سے رہتے۔ اور تجارت کر سے حلال روزی حاصل کرتے تھے۔ یہ خبررسول الندسلی الدعالیم کو پنجی او آپ نے دوسر مصحابہ سے کہاکہ وہ بھی عبش ہی کی طرف بحرتِ کرجائیں۔ فریش بندره سولهٔ ومیل کے غائب موجانے سے چوکنا مو گئے تھے اب جوا ورسلمان کمے سے جانے لگے توانھیں رو کنے کی بہت کوششش کی ۔ان کے جانے مِي ركا قيمي واليس- برلشان كيا يحير بي انتى ، مروون اورا تفاره اندل عورون نے جش کی راہ لی۔ اور خیرت وہاں منے گئے۔ ان میں بھی سارے کے سارے رسوں کے گھرافی کھے وریش کا شاید ہی کوئی گھرالیا موس کا ایک مزایک نوحوان بھا گھرافی کھے دوریش کا شاید ہی کوئی گھرالیا موس کا ایک مزایک نوحوان بھا

گرافرنگے لوگ تھے۔ قراب کاشا ید ہم لوی طراب اوب ی میں ایک است کے اور سے مرح خیس نزیکلا ہو۔ ان کی فہرست کم ہے جرف ان نوجوان خوا میں کے نام دسے رہے ہم نے جائی جائی است صنف ضعیف کہا جا تا ہے ان کمز ورجانوں نے اللہ کے دین کے تنے ماں باب کی جائی م سنف ضعیف کہا جا تا ہے کہ سبیلیوں سے منہ موراا دور دوں کے ساتھ کل کیس سرالی ۔ گھر مار اور وطن جھوڑا بھی سبیلیوں سے منہ موراا دور دوں کے ساتھ کل کیس بہلی اور دوسری مرتبہ جانے والدی کے سب ہی کے نام طاحظ ہوں۔

والمربت سيس احترت معران إلى طالب لي بوي اصفرت رقيرة احزت عُمَانَ ي موى ورصوري سازي مِنْ بحرّت فالمرّنبة صغوان وعروب سين العام ي بوي حضرت الملية دخالدين سعيدين العاص كربوي بحفرت المعميد والوسفيان كي ملي ان كوعش يں بری حت اوافش کاسا مناکرنا پڑا ۔ ان کا شوہرسٹن مینی کرعبیائی موگیا ۔ ام عبیر نے میراثیر يرات اروى اس كاساته گوارانبس كيامسلما ن بن ربي اس براند نيدانغيس ونيايس سب سے میراانعا) یہ و یا کرنبی لی الدی طبیرولم ہے ایکا بکات مواادمی اکونین کا کا مصرف مرکز دقیس بن عبدالله کی بوی بصرت ام تر این اجم بن قیس کی بوی بصرت رشدارد اصر شطاب بن ا دُمِرِی بوی صفرت رَبَطِهُ احفرت حارث بن خالدگی موی جوحفرت ابو کمر کے مامول فاد معائی تعمی صرت اسلام البرام کی وی سبت مشهور می السلم کے بعدام المونین نبیر ، حفزت فكاطره ، وحفزت حاطب بن مارث كي سوي ، حفرت فكيدرة وحفرت مخطاب ن حارث کی بیری ، صنری حسنند شر دعورت جنا وه بن سفیان کی بیری ، صنرت لیلی شنت حشمره ۱ مصنرت مارین دِمِیرگی بری صفرت ام کانوم بنت به ل بن عروان (ا بومبره را کی بوی وصفورک یونی بروك مط تقع بصرت سوده منت زمورم دبهت شهورم وحفرت خديجه كا وفات مے بعد صنور نے ان سے کاح کیا تھا ، صنرت عمرة ، دصرت سودہ کے بھاتی الک بن زمین کی بوی) -

کے کے اسانوں کے یہ ۱۰ پیکدار سناد سے ٹوٹ ٹوٹ کو کر سرز مین عبثہ یں جاگراک تو کے کے اسانوں کے یہ ۱۰ پیکدار سناد سے ٹوٹ ٹوٹ کو کر برز مین عبثہ یں جاگراک تو کے کے گھر گھریں کہ ہم ہم کی گئی ہوں کے سارے نام میں نے کمی کی ہمن کھے دور اُپ و تیجے کے کو گھرانے سب سے ٹریا وہ اسلام قیمن تھے وہی سب سے ٹریا وہ اسلام قیمنی میں سب سے ٹریا وہ اسلام قیمنی میں سب سے بیش ٹریا وہ اسلام قیمنی میں سب سے بیش ٹریا وہ اسلام قیمنی میں سب سے بیش میں مقال کے گھرانے سیچیس لوک لڑکیاں بنی ہم (صفرت عرف کے وال ور) کا گھرانہ میش میں مقال کے گھرانے سیچیس لوک لڑکیاں بنی ہم (صفرت عرف کے وال ور) کا گھرانہ

اس گھرانے ہے مواصعب بن تمیر ہے حرا-يكم ند تعادان فاندان سداد بني عامر جس خاندان مي صفور كيموي بره ساي تعين -اس خاندان کے دیں، بی مارٹ سی البعدویں جراح یز کے گوانے سے ۸- بی عدی، رصرت عرض کے گھرانے کے ، ۲-اس طرح قریش کے مرشہور ضائدان سے دو دوجار جار نوج ان كتر يا وموكاك معزت طليب بن مرجعول في افي مول الدلب كواس لت با نده كريشا مقاكداس فيصنوركي شان مي كستاخي كي ورتب كوان كيال اردى كي حايت حاصل متى دة مجى صبْس كو يجرت كركَيْرُ

ان نوجوانوں كر جرت كرجائے كاكس اثر ويہ مواكد الوجيل اوعتب عيد لوك اسلام تمنى مين اور مي سخت بو لكية . ووسراا تريه و كهاكيا كرميز ما وه ون نهيس منته تقد كه ان فا مانوں کے دوسرے لوگ مان موسکتے اس کامیان کے آئے گا۔

صرت الوكر*يزى تجرت*

وجراؤن كى طرف سے ايك چركرسرواران قريش كولكا بى تھاكر حفرت الوير العب عظيم السان بي ملى التعطير ولم سے اجازت كركے سے كاكميا اكر وہ مي عشن كل جائيں۔ وه كي مع دور كئے تھے كائفيں ايك عرب سرداراب وعنه ملا اس في يانا - يوجها الوكمركهال جليج الوكم في تايا مرى قوم في مينكال دياب، برك وكا و يتي الوكمركهال حليه الوكم في تايا مرى قوم في مين زنگاجرن کردی ہے اس نے کہا۔ مرکونیس، تہارے مرتبے کاآدی کے سے اہرنیس مرور المراكة من المراسم المرون مورغريس كالركه التي في قريب اور دور جاسكتا فعدا كي مم المرسم المراسم المرابع محرشة دارون كاحق اواكرتيمو كرسي ليكول كواويرا كفات بو معمان نوازم ميك كامون مين موكر تعج مركز نهيس والبس طيو مين تم كواني بناه مين ليتا مول تم اينه ميك كامون مين موكر تعجو مركز نهيس والبس طيو مين تم كواني بناه مين ليتا مول تعجو

مى شېرس اينے ربى عبادت كرواً-ابن وغندالو بكرة كوساته ليركم بنجا برع را

شرم دلاتی ابومگرهبیااً دی کھے سنے کل جائیگا توقیہا ری کمتی برنامی موگی تم ایسے ادمی کو بھالے ہوجس میں یہ اور پرخوبیاں میں برگزنہیں ابو بکرچسیااً دی کھے سے باہٹوبی جاسکتا ہیں تھا ہوتھا ذ کے بیٹے کو بناہ دی۔

ترشی نے بنی برشانی بیان کی اور عذریش کیا کہ الجر کمراہیے گھر کے اندرجی طرح چاہیں استے میں اور جو بنداؤداز چاہیں اور جو چاہیں پڑھیں تکن ہادے دلوں کو دکھ دیں وہ بنداؤداز سے قراک نہ ٹرھیں اور نہ گھر کے با ہم کہیں قران پڑھیں ان کی قرارت سے ہی خطرہ ہے ہمارے بالی ہوجا تے ہیں۔ ابن وغذ نے اطمیدان دلایا کردہ امن سے ہمارے بالی ہیں۔ ابن وغذ نے اطمیدان دلایا کردہ امن سے رسی گے۔

ابو کمرزشنے گھر کے احلامیں نماز پڑھنے اور ٹلا مشکرنے لگے۔ ان کی اوازمیں ایسا سوزمقا اورایش کششش تھی کر قرابش کے عام وخاص چی گھرانوں کی عروش اور مان کے بچے اور فزعان گروہ درگروہ اُتے۔ احلیط کے پاس کھڑے ہوجاتے اورسٹنے۔

صرت الو کمرون خود ول کے زم تھے۔ قرآن کا اُٹران کے دل پرسوٹا خود رونے لگتے، تو عور میں بیجا ور نوج انوں براٹر ہوتا، قراش کے سرواروں نے یہ تیجا تو بہت گھرائے انھوں نے ابن دغنہ کو بلایا اور شرکایت کی اور کہا کہ الو کمرین کو روکو یا اپنی بناہ کی ذمر داری اُٹھالو۔اس نے الو کمرسے بات کی توصرت الو کمرون نے خود اس کی شکل کسان کردی۔ فرمایا کمیں بہن خشی سے عہادی بناہ سے کمانی وں اور اینے اللہ کی بناہ میں جاتا ہوں۔ ابن دغنہ نے بی بات قریش سے کمدی اور طالگا۔

قريش كي ايك جال

یک دن و کسینس کے سردار سرح درگر جینے انھوں نے طرکیا دعب المتبری ابی رسیر اور عمومی عاص کو مہت سے میتی تحقوں کے ساتھ عیش تعمیع اجلئے اور یہ لوگ کی رہ کی طرح نجاشی (ما دِشاہ عیش) کو اس بات پر راضی کریں کہ وہ ان مہاجرین کو مکر واپس کر و سے ۔ قریش کے ان دونوں مغیوں نے جس بیٹی کروند میں اور وشتیں کیں ان کو مہار یا میں اس کے دائر ہے دائر ہے دائر میں ان کے مہارے دائر میں ان کے مہارے دائر میں کے در دونوں اہر سیاست مغیر مارے موجوں میں اس کے در دونوں اہر سیاست مغیر مارے میں میں ہونے ہیں ہے در مار اور سے ان کے گھروں بر سے خس کے در بار اور سے ان کے گھروں بر سے خس کے در بار اور سے ان کے گھروں بر سے خس کے نیاز دونا میں کے بھر کہا کہ ہمارے ہونا وان کے سال کی ضورت میں اور میں میں اور میں ایک میں ایک اس کے بیس کے بھر کہا کہ ہمارے دن اور انسان کے بھر کہا کہ میں ایک میں اور انسان کے بھر کہا کہ دونا کے ہمارے دن ایک میں ا

جیسے ہی مرکم کروہ خامق ہوئے خاش کے دمباری بولئے لگئے۔ بندک، ایسے کولوں کو منظمی کروہ اس میں کی اسے ندک ایسے کولوں کو من دروالیس کروٹ کی ہے۔ انھیں کو من اٹھیک بنیں ہے۔ مگر نجاشی نے مجر کر کہا کاس طرح تویں ان کے حالے نہیں کروٹ کا ان کو کول نے میں ان کے حالے نہیں کروٹ کا ان کو کول نے میں ہے۔ مرکم کیا ہے اور اس مجروسے آئے ہیں کہا کا ان کو اس طرح کیا ۔ وہا کس ان کو کی میں ان سے میں ہے دفائی نہیں کرسکتا ۔ پیہلے میں انھیں الم کوان کا بیان کو اس کی کے لوں کر دوالی کا بیان کو اس کے ان کو اس کو اس کا کہا ہے۔ کو کے لیے کو ان کو اس کا تک کیا ہے۔

رکم کرنجاشی فرمهاجرین کو با بھیجا بنجاشی کا بیغام پرسب مہاجرین اکتھا موسے
ایس میں رائے باقی کہ بادشاہ کے سامنے کیا کہنا ہے ، سب کی رائے ہی موئی کرنظور نے ہیں
جو تعلیم دی ہے بم وی بیش کریں گرجا ہے نجاشی بم کور تھے اِنکال دے۔

یسب درباری سنے تر نجانتی نے حمید سٹے ہی پوتھا۔ یتم نے کیاکیاکراہے اب وا دا کا دین مجمور الدرمرے دین میں مجی نہیں اے درز دنیا کے دوسرے دینوں میں سے می وقبط کیا أخريتبارادي ب كيا ؟ ال يرماجين كلون مصرت بغُون الى طالب في برسة تقرير ك كما:-

سهديادشاه إبمرى جالميت بي رئي برني ايك قوم تيع. مثن يوجة تقيم دار كعات تقيه بيصائى بالي كرت نقع بروسيون كے سائد بلا اوا برا ادبحا وي اُس كالعاظمين سيرت تقديم ايخول رقائم نبس رست تتعديم أب ميوطا تورها وه كروركو كمعاجا تائتماميم اى مل مي تقد كوالترفي فوسلى طرف سيمين مي سے ايك يول كيميام كفاندان كوم جانتے تھے اس كى انت دارى اور يمائى سے واقت تھے۔ اس كروامن يرمبونى كاكوئى واغ دهبه بم في منه بي ويجيا اس في مين الله كي طرف كبلاياكم م مرف ای کوانیا الک اورماکراً قا مانیں - اوراسی الندی عبادت کریں ،ان تیمول اورتوں كوحورور جن كى عياوت بارسى إب داداكرت يطه أست بس نيس سيائى كاسبق دیا امانت داری سکھائی صلرحی کا حکم دیا ۔ کئے ہوئے وعدے کو بوراکرنے برزور ویاس نهم سے کہار حوام کام ذرو و ون دیاؤ ، بے حیاتی کی باتوں سے جموٹ سے بیٹم کا مال كافسيد، بإكدامن عودتول يرتميت لكاف سددكا، بم سدكها كرفرك ذكروبس نماز يْرْحض دوزه رنگسفا وزرُوة وينے كى جايت كى بس بم نے اس كاكبال كار اپنے رب كو بچیاں لیا۔ اس یرا میان لاکے جو کھے ووالٹر کی طرف سے لایا تھائم نے وی کیا ہم نے طال كوملال تجباا ورحوام كوحوام ،اس يريمارى قوم بم يراف شيرى . اس في بم كوسستا يافل أوراب اكرم ميراب واداك دين ير يطيعاً من اورمان سارى رائيون كوميرطال راس أخراب انفول نے ہم کوست سٹایا اور ماری زندگی دو معرکروی اور میں مارسے دین پر میلئے سے روكاتوم اپنے بى كي كم ساب كى ملك بى جائے اس الى يدرك أب كريها لى بم سے انصاف كمامات كالديبان بين بناه في "

نجاشی نے یہ تقریر س کر کہ اگر وط مجے وہ کلام توسنا وجرتم کہتے موکر خلاک طرف سے

تہارے بی بڑا تا ہے جعزت صفر نے جاب یں مورہ مریم کا وہ ابدای صرب یہ برسب یہ برسب یہ اور سے بیات کے اس کے بارے میں ہے ۔ نجاشی سنتار با اور روتار با بیا تنگ کراس کی وائح می ترجی یہ اس کے باوری مجی دووے اور ور باری جی جب صفرت صفر دنا نے تا وت ختم کی تماس نے کہا " معتنیا یہ کلام اور جمیلی لائے تقے دونوں ایک ہی سرحتی ہے تھے۔ ختم کی تماس نے کہا " معتنیا یہ کلام اور جمیلی لائے تقے دونوں ایک ہی سرحتی ہے وابس جا فدائ تم میں ان لوگوں کو تبارے سیرو برگر نہیں کروں گا اور قراب سے کہا۔ وابس جا فدائی تم میں ان لوگوں کو تبارے سیرو برگر نہیں کروں گا "

میں سب میں کے بنجاشی نے دہی سوال ان سے کیا تو تعفرت ا بی طالب نے اکٹر کرکسی مھمک کے نیر کہا کہ :-

وہ اللہ کے بندسے اوراس کے رسول بی اوراس کی طرف سے ایک روح اور ایک کلم می جسے اللہ نے کنواری میم برالقالیا تھا بنجاشی نے سن کراک تنکازمین سے اسطایا در کہاکہ فعائقم ، جو کچھ تم نے کہا ہے ، عینی اس سے اس تنکے کے برابر می زیادہ نہیں سے اس تنکے کے برابر می زیادہ نہیں سے اس تنکے کے برابر می زیادہ نہیں ہے سے میں کار نے گئے گر نجاشی نے کہا، واللہ ابات ہے ہے میں کار نے گئے گر نجاشی نے کہا، واللہ ابات ہے ہے کہ کہ نتا ہی پیٹ کار و بھیراس نے محسونے کا پہاڑ مجی طے تواس کے عوض تم کوستا نالب نہ کو فرائے کے کا سزایا ہے کہ اگر مجھے سونے کا پہاڑ مجی طے تواس کے عوض تم کوستا نالب نہ نہیں کروں گا بھیراس نے حکم دیا کہ ان دونوں سفیروں کوان کے تخفے والب کردو۔ مجھے ان کی کوئی صرورت نہیں ہے اسٹر نے جب میرالمک مجھے دلوایا تو مجھ سے کوئی رشوت نہیں ان تی کہ میں ان سے میں رشوت اول ۔

اس طرح مہاجرین مبشہ نے زمرف یہ ابت کردیا کہ جس تی پردہ ایمان لائے تھے
اس برایمان رکھنے میں دہ اسنے خلص ہیں کداس کی خاطر گھر بار اس باب بعبائی، کاروبار
اور ملک اور وطن سب کو جھیوڈ کر ہر طرح تکلیفیں ہینے کے لئے تیار ہوگئے تھے۔ ان کی یہ
قرت ایمانی جرت انگیز بھی کر انفوں نے ٹھیک ٹھیک عیبائی بادشاہ کے سلمنے بڑے
ازک موقع برانیا عقیدہ صاف صاف سیان کردیا۔ اسی چیزنے دنیا کو و کھا دیا کہ دعوت
وتبینے کو کیسے ضبوط کروار کے لوگ ل کئے تھے۔ اسی کرداد کا اثریہ تھا کہ بش سے سئیل
مار کا ایک گردہ کے بہنچا اور صفور کے باتھ بیسلمان ہوا۔ البحب نے سناتوان کے باس
مار کا ایک گردہ کے بینے میں ان علمار نے اسے جواک دیا۔
قران کی ایک بین میں گوئی

ا ورسمان می واد صریحه محصروارون کاعقیده ایرانیون سے ملتا جلا تحالی نیار يرشركن كالغليس محات تصاور للمأول سع كيت تقعه وكليوا اران كيشركين حبيت رہے میں اور اللہ ور ور اور اور افریت کے اسنے والے اردیم میں اسی طرح جم عرب کے الت يرست محى تم كويس كرركون كداس دقت سوره روم كى البدائ أيس الرابوس جن میں کہاگیا ہے کر قریب کی سرزمین میں روی بار گئے میں مگراس مار کے بعد تھے ہی برسو س یں وہ جیت جائیں گئے اور وہ وان وہ مو گاجب اللہ کی دی ہو نگ فتے ہے کمان فو ش مورج موں کے مسلمانوں اوقسے روم کاحال وہ برا مورا تفاکرا کے طرف سلمان مکے مس مارے اور کھد ٹرسے جارہے تھے اور برسون تک ان کی کامیابی کے آٹار نہ طنے تھے دوسری طاف تیمروم کواین جان کے لا لے بڑے تھے اوراس کی مالت و کیو کرکوئی نہیں کہسکتا تھا دس میں برس میں وہ حیت سکتا ہے۔ قران نے بیٹیس کوئی کی تو مے والوں نے ان آیا كاخوب نداق أطايا جعنرت الوكروم كرسامن ابي بن خلف في سني أرائى توابدكر الله كماكريسي موكرد سيكاأي ي ملف في الوكرة سي شرط بدى كاكرتن سال كي اندرود وي كيّ تودس اوت وه الوكمركود يكاوراكرة صفرتوا لوكمرام أني كودس اوت دي كي-نبصلى التجلبية كمكواس شرط كامال معلوم مواتوآب ندابو كميست كهاكتين سأل کے بدلے دس سال کے اندر کی شرط کرلوا و راوٹوں کی تعداد دیں سے ٹیھا کرسوکر و وضرت

الومكريش في السي سي عير مات كي اس في منظور كران -

ستر المالية مي اوهري كريم على التروالي المرجرة كركي ميزييني (اس ممرة كا حال اکے بیان ہوگا) اوھر برقل وقی مروم ناموتی کے ساتھ قسطنطنیہ سے بحراسود کے داستے ہتا ہوا طرا بروں کی طرف چلا جہاں اس نے ایران پریشت کی طرف سے حارکرنے كامنصوبه بنايا ستست يستان في الممينا كاقله فتح كيا ستنتاك عربي أورائبجان بيتا بهرا بانبوں محمقدس مقام زرطشت كى سدائش كى جدارمياه كوتباه كرويا ايراني أفي دين

قريش كانتي يرباته والنا

اسی طرح کاایک وا قعرا ورہے۔ ایک دن صفور طواف کعرکررہے تھے ڈرٹش کے سردارا كمي طرف ميٹے تھے اود كمبر رہے تھے ہم نے استخص كے بارے ميں صركما اتنام كبرى نبیں کیا۔اس نے م کوامن قرار ویا مارے باپ دا داکوامن تفرایا، ادارے دین میں ایم عكاليداور مارك كمون مي محوف والى بعرى بممررد بين التفيين صفوا وهرب عظے اور الگے رو گئے جراسودکوجو مااور معرطواف میں لگ کئے قریش نے و فی سخت فقرہ کها جعنوز کا حرو درا بدلا گرایدا کمی شریع کیت دوسری باری گذرست توجیراکنوں نے کوئی فقروحيت كيأبضوركويه الكواركدرا بميرى بارجب برادهرس كذرت توجيرايي ببحا حرکت کی توای رک مر کھرے ہو گئے اور فرایا ، قریش کے لوگو است ہم ہم ہے اس وات كوس مرقبضي ميرى مان بيمين تهارسياس فن " الحرابا مول. صرت عبدالدين مردبن العاص كست بي كريس اس وقت أتنابرا تعاكر بات محسا تعايي قریش کے درمیان باب کے ساتھ میٹھا تھا میں نے دیکھا کہ سارے لوگ کن موکردھ گئے السامعلوم موقا تفاكسب كرمرول يريزند بينيفي يجيران بي سيجوسب س بره ورفع كرول رائقا اس نه الي مندى باتي كرني شروع كردي جوده مينز ديك مبترسيه بترحيتها تحقاءاس نركها يوالقاسم إاهي طرح كذرجاؤ تم توكمي اوان دتق صفورنے استھارک وبالیکن توانبی میں سے ہے۔ تیخص اور ان تھا عبدالتاری عمرون

العاص بنتے بن كري نے قراب كوا تناشعل اور بجور بم بمي بنين وي ها تفارضور برود ون برا سخت تفاجس ون قراب أب كوليث كة تعدا وراب كر بال نوح كواروان چا بنتے تقد داس ون نفظ فرن سن كر قراب كى مورت و يكھنے كے لائن تمى . حصرت ترجى كامسلمان مونا

ائنی دنوں میں ایک ایسا واقعہ جیش ایا کہ اچا تک حضرت حمزہ خ مسلمان ہو گئے تقد يون بيد كرايك ون رسول الترصلي الترعلية والم كوالوجيل في ركي طرح كاليال وي أب .. بارسيس اوراً ي كي لات موست وين اسلام كي شان مي ببت بي مُرسا الفاظ منسف كاك آب في اس كى في موده باتون كاجواب بيس ديا اس كى خراك نوندى في حره كودى كسا. الزعاره! اس وقت تم بوت جب الوالحكم في تمهار ب عقيم لوكاليال دي تعيس تم برواثت نذكريت بهمزه قرلينس كمنهات سادر، طاقتورا درخو و داراً دى تحفيح حضورك سنكم جِیا تھے۔ وود و شرک بھائی بھی اوران کی ال جھٹور کی ال بی ٹی امند کی جھا اوران می تقیس عربیں سی سال دوسال کافرق تفاءای سے وہ بہت ی محبت کرتے تھے توش سے سرداروں سے جی یارا نہ تھا شکار کے شوفتین تھے تیرکمان نے وامیں ارہے تھے کر یفسر سنا تعکر تھے یفتہ مرکا غصے میں بھرے ویے حرم میں سنے حمال او مل مٹھاتھا ، جاتے بىكان اس كيسر ريس زدرسه ادى راس كاسرهل كيا يهركها توان كوكاليال وتابيدين مجى بنى كے دين بريول اور وى كهتا بول جو وہ كيت ميں بتجومين متبت سب تووي كالب ال مجه ويكروكية إس راس كتمايت حراه برهيية مكراس فيدوك ديا بولا الوعارة وتعيورو میں نے واقتی ان کے مفتنے کو ٹری طرح کالیاں وی تھیں۔

حضرت مراه نے دین کے بار سے میں اور مقیعے کنی ہونے کے بار سے برای کی بھسوچا بھی نہیں تھا۔اب اچانگ بھیجے کی حمایت میں کر کئے کومی بھی مختر کے دین بر موں تو کھر آکر سوچا میں ٹر گئے۔رات بھر سوچا۔ اُخرف میل کرے اُٹھے جھنور کے پاس کتے بچھرا میں کیس بھر کہا۔ ربیتیم بین گوامی دیتا ہوں گتم صادق موادر میں سلمان ہوں چینور کوچیا کیے سلمان ہونے بڑی خوشی ہوئی۔ قرلیشن کے سرداروں نے سناتو کہا کر بُرامِواکٹمزہ سمان ہوگئے۔ حصرت عمر کامسلمان مونا

حصرت جمزہ دیم محصلمان مونے کی جیٹ قرایٹس کے سرواروں کے دلول سسے تندر بند موری تی کاس سے زبر وست اور زیا دہ جوٹ دوسری ٹری بھنہ تر مرد افراد ميمسلمان مونى كرين ون بعدسناك عمريخ سلمان بوكئة . دهسلمان موند تسيسك حضورا ورسلما نول مے ایسے بی مخت تھمن تقے جیسے ابوصل تھا۔ وہ قرابش کے سواروں میں باعرت گئے جاتے تھے اور انمیں بہت می خوسیاں تھیں بڑے سادر تھے۔ بڑے طاقتورتھے۔ بڑے سی زبروست سسوار تھے زبان وسان کی قوت می تقی فعیا کن ذان وانتها كون جأنتا تحاكرابيه أتحض اسلام كاطرف وارب كرطشرا موجا نتيكا ليكن أخير جي اطأم في في طرف كلين ليا كماما "أب كرحمزه كصلان م في تشيير، ون عفور في التربيع وعاكى كروس الند إعمرين مشام دابوجهل باعمرن خطاب سے اسلام كو توت عطافرا صرت عربه خود كمت بس كراك إيس فيصنورك زبان سيسوره حاقة في تمي. اس كامجويرا ترتعا . اوري بيت بيعين تفاكركما كرون اوركيا زكرون اس كاجد مراكب واقعهصه اورمثا ترتجع ان كے گھرانے كے مبت سے لوگ ملمان مؤنوبش چلے كئے تھے ان میں میلیا بنت افی صفر فران کی قریبی رست مدار هیں ایک دن عمران سے ملنے ان کے گھرگئے ۔ان کے شوم رحفرت عامری بریکسی کام سے باہر گئے ہوئے تھے ہمرنے کھا كسابان سفر بانده ري من وه كارت و يحقة ربي عمر كمن لك أم عبدالله إكباس اب روائلي هي تيليلي في جاب وياد إلى "كياكرون جبتم لوكون في على ست ستايالو ہم مظامی تواب ہم خوالی زمین میں کہ من کا مائیں گے جہاں خدا مارے لئے مصبت سے بھینے کی کوئی راہ کال دے گااس رعم ف نے کہا ۔ السَّرقم ارسے ساتھ موا اس

وقت وه اواس موگئے اوران کا تھول میں انسوڈ ٹربا کے اس کے بعدجب عامر گھر کے سے توسیلی نے کہا سے حال پڑان کے کا درہا سے حال پڑان کے کا نسود کھتے اُٹھا مرہ نے بوجی سے بوجیا تو کیا تم کو نیٹین ہے کہ وہ ملمان موجائیں گے انسود کھتے اُٹھا مرہ نے بوجیا تیا تم کو نیٹین ہے کہ وہ ملمان موجائیں گے انسوں نے کہا کو سی کا کہ جا کہ ہوجائے دینی دواس وقت مک سلمان نہ موجائے دینی دواس وقت مک سلمان نہ موجائے دینی یہ بات نام کون ہے ۔

تصنرت عمروز کے برن میں آگ لگگی وہی سے بلٹ پڑے بہن کے تعریبہ ہے۔ وہاں صنرت خبائ موجو و تقیان کے پاس سورہ کا تھی ہوئی تھی ۔ وہ صنرت فاطریز کو یا دکرارہے تقے ادھر عمرنے اواز دی ۔ فور اصفرت خبائ گھر کے ایک کونیں جا چھیے صرت فاطمه نے سورہ طرح چھیالیا عمر نے آدریٹ کر توجھا" کید گانا بھی جواجی میں نے سی می جواجی میں نے سی می جواجی می اور میں اور مینوئی نے کہا تم نے کچھ نہیں سنا عرب بہر کہ اس میں نے کئے اور میں نے کہا تھ اور میں نے کہا تھ کے کہا تھ کے کہا تھ کے کہا تھ کے اور میں نے کہا دوران کے کہا تھ کی اور خوان برنہ کا اسب شور کر ہو ہے کہا دوران کے اس میں اللہ اوران کے دول برا میان لے آئے میں عرب اب ہماری رکوں سے ایمان میں کی سکتا ، تمہا یا جوجی جیا ب کر اورائر تم سلمان میں موسے تو تم ہماری رکوں سے ایمان میں سکتا ، تمہا یا جوجی جیا ب کر اورائر تم سلمان میں موسے تو تم ہمارے سے جم کی آگ تیا رہ ۔۔۔

عرفيمين كولمولهان اورايان مين ينان سفرياده مخت ديكهاتودل بي ول یں مبت شرمندہ ہو نے بہن سے کہاکہ اچھا وہ صحیفہ مجھے دکھا و جیے انعی انجی تم لوك برور ہے تھے . وكھوں تو دوكيات تو محمدلات س عمر شريع كھے اول تھاس لئے اسے معناجا سے تھے میں نے کہ " بیں ڈرے کہ اے کھاڑ والو کے انفوں في كها " فروسيس من والس كروول كالمريم افي مسودول كقم كانى اب بن في كما الراجيا بهالو يك موكرا سيحيو وعمر في على ورائعند سي و توبين في وره الم الخيس وسے وى چندى سطوى برى تقيل كرز مان ئے كل كيا "كيا عده او تحاكلام ب يين كرجعزت خيّاب كوف في كركها منه كيّ ادر كيف لكّ عمر إ تصليبن سي كمما الم حق مين في ملى الشَّرِيلية على دعا قبول موكني مين أيك صور كوروما ريسنا كأسالتُها الوالحكم عمرين بشام والوجبل ماعمرين فطاب ساسلام كدر فروابس استمراتم كحضرا نيجين لياد اودعم بن مشام محوم رام اب جلدى كرو الدّركى طرف آف شرف كها، محص التّعد مر رسول محریاس مصلو ناکر میر سلمان موجاگول چھنرت خبار الله ان کو کے کر یہ است والإرقمين كعضمالي كسائه مطي عي عركم كورواز يرسنواور وروازه فسلسا ا كم صاحب كوارًا كى تجرى من سے و كھاكو تم الوار با ندھے كھڑے من وہ ورسے اور المشاكم

حركے اُنے كی خردی مصرت عمزہ ہولے ہے اُنے دو۔ اگرنیک الادے سے آیلہے تو بم مجی نیک بڑا وکریں گے۔ در زای کی تلوار سے کسفتم کردیں گے جنور نے فرمایا" کنے دو"۔ صرت عرکواندر اعنے کی اجا زت وسے دی گئی۔ ان کے آتے ہی صنوران کی طرف طرحے ان كى جاور كمر كوليينى اورفرا يا خطاب كم بينے إلى كوكياج زيم إلى لائى ب والله مجتناموں کتم بازنزاؤ کے حب مک اللہ تم برکوئی مصیبت نازل م کروے جعزت عرفے عض كيا" يا رسول الله إ بي المتواور الترتي رسول يراور رسول كي لا في موتي تعليم مرايات لانے کے لیے حامزموا ہوں۔اس پرنی مسلی النٹرعلیہ وسلم نے زورسے الٹراکیرکہا۔ ان کے سلمان مونے سنے سلمانوں کی بتت طریع گئی کرائم و کے لدو عرجی سلمان مو گئے سلمان مونے کے مدرصرت عرم نے صنور سے کہا۔ کیا ممن رہیں ہے صنور نے فرایا جیک توعر نے کہا کہ کھیے می نماز ٹرصف کے بمزیادہ حقدار میں۔ اس کے بعرصور کوساتھ اس کرور شرف كى طرف چلے. دائری طرف حمر ہ تھے اور باہیں طرف عمر اور صحابہ سے ہے تھے عمرا در قرق الوار كنر ج يرر كمصروشت تقراس حالت بي كعير كاندر يستيرا ورثباز برهنا جامي توقريش حكرانے لكے خطور بيدا بوگيا لا لواري جائے كى كرايك سروارنے كہا" أو كيابوا بين نے مركو بناه دی ؛ اس کے یہ کہنے سے قرنیش چید ہو گئے اور پہلی مرتبر صفور کے ساکھ مسلانوں نے حرم مي إجاعت نماز برهي بعديم معلوم مواوه شخص عاص بن وأس تعاليني عمروبن العاص كاباب جعزت مفره كينت بي كرانتا ليسوي ملمان حفرت محزه يحقدا ورجالسول أي مکن ہے کھھڑے جمر ہ نے کیے میں موجو وسلمانوں کاشمار کرکے یہ کہام وور نظام ہے کہ ٣ أسلمان توميشه جا يك تقد ديني من الأكرسهم الموتري >-باتركاط

ان دنوں میں قرابیش کا خصراسلام اور محرسلی الدعلیہ ولم کے خلاف روز بروز بعد کتا جار ما بھا۔ وہ و بیکھورہے تھے کوان کی بڑی بڑی کوشٹ شول بریمی مکے میں اسلام

وبروبرشة

معيلتا جار انتعاا وربابر كي نوك مجي آئے وائلمان موربے تھے۔ آنا بي نبس مش كاس ی طور میں میں ایک میں سنجافتی میں مسلمان مودیکا تھااور وہ کھل کرسلمانوں کی حات کرنے کی جوال میں میں میں سنجافتی مسلمان مودیکا تھااور وہ کھل کرسلمانوں کی حات کرنے لكا تعاجب سے لوگ صنور سے ملئے آئے اور سلمان ہوكر والیں جاتے اس برطرہ م كرصرت والمرق اور معزت عمرة جيد بهاور اور بالترسروار سلمان بو كن تقد اس يوش مرغصے کی آگ ا ملی بھر کی وہ بھیرسر توٹر کر میٹے۔ اب کی اِرائنوں نے ایک تجویز کھی۔ مرغصے کی آگ ا ملی بھڑی م جس میں اللّٰدی قسم کھاکر بیعبد کیاگیا تھاکہ جب بک بنی اُسم ور بن تطلب محمد کوان کے حالے ذکروی اس وقت کسان سے برجول شاوی میاه ، بول حال اورلین دین کاکوئی تعلق نركها جاسي كالترش كسارة فإثرانون كيسر دارون في استجرز كوياس كيا ادرا سے خاد کھیے ورواڑے برائکا و اگیا۔

اس بائیکا ملی خرابرطالب کو موئی توانفوں نے اپنے دولوں گھرانوں کے وگو اس بائیکا ملی خرابرطالب کو موئی توانفوں نے اپنے دولوں گھرانوں کے وگو كويلايا وران سيكواكوم كوساته ليكرسب سيسب شعب ابي طالب ب جاكر تفهرس اور تخروقت كسان كي حفاظت كرس شعب إلى طالب كم كي إس سار كي كما ليول ميس سے ایک مکھائی تقی جو ابوطالب کے قبضے میں تھی ہاتم اور مطلب وونوں فا مدانوں کے ور من من ميسلمان و يك تقد اور كيسان نبين و في تقد سب شعب الى طالب من علے سکتے مرف ابولیب ایسا بے وفاا ورکمینہ ابت مواجس نے خاندان والوں کاسا تھ

نبس ویا اس نے انتیکاٹ کرنے والوں کاساتھ دیا۔ يه بائيكات بن رس را قرليش نے كھائى كوكھير كھا تھاكى عرف سے غلرا ور كوئى چراندرنا سك كي الرسي تجانظ لات تواس سيد كرابوطالب وفرو .-ورفي مادى جدى علم اورسا مان حريد ليت الركها في والدايك وانه نه إسكين اورائم ان میں سے وی میں سینے جا الوالولیت اجروں سے کتاکواس سے آئی قیت الکو کہ فیر نسك بميرس وى جزيم في فريون كابي تمهارانقصان ندمونے دوں كا-ح ہ ہ - - - - ہرجب - دیدے ہیں اول

اس ناکرنبری سے ابوطائب کے ساتھیوں کی مالت پیوکٹی تھی کر وہ مجوک پراس سة رئينے لگے عورتوں كے سيوں ميں دوده خشك ہوگيا۔ دوده پينتے بيرس كامُرا حال تھا۔ وہ مجوک کے ماہ سے ملکتے اور صفحتے توا واز گھاٹی کے ابرحاتی قرنش فرش موکر کیتے۔ اب ابوطالب زیا وہ وہ صبرزگرسکیں گے اورمحدکوسی آٹس کرنے کے لئے دی*دں گے* بائیکاٹ کے ونوں میں صفرت خدیجة الكرئي مفتح مفتوطيم بن حرم اوالعظام ك رشت ك ايك صاحب بشا بن عمو حورى يحيف غل اورياني بيع وياكرت تقاس سلسلے کامشہورتصرہ کرایک بارانوم ل فی میں خرام کوغلر نے جاتے دیجہ لیا اس نے شورى دياكس تمكورسواكر كرمون كالسنفين الوالنخرى أكيار بيصرت ضريج كازمروار تعاس في الوصل وتعرف ويا بولايه تيوروسياس كورياس كيميوني كافديم وه ان کووالیس کرنے جار ماہے۔ کیا توان کی اپنی چران کے پاس بنیں اے جانے دے گا ابوم الوالغةى مع عبر في لكا توالوالغرى في اونش كيري ال كيمينك ماري لري الجميل كيسريس لكى اوراس ك عنت حيث أنى اس معبكر المكافي كي اندرهزت تمرق كمرِّے ديمي رہے تھے۔ وہ منس دسنتے توان دونوں نے خنیف ہوكڑھ کُڑاخم کردًيا . اس عرصه مرحمين من المراع في كاونش كهافي كا ندروهكيل ديا تها كها جا "ابكر الوالبخترى بمي حيرتن يحفيكم يكمي ككعا في مين علما ورياني ببنيا وياكر تأتخفا قرليشن في السير معى هكى دى توابسفيان في كها يتحيوروراك شخص مع رشد دارى كاحق اواكرام باشكاك كاخاتمه

کے کے کا فروں کے سرمیرے اور ضدی سرواروں نے اہل کرکو جش ولاکر اپنے شہر کے ورٹر سے شاہل کا کوئی خاندان ایسا نہ و ووٹر سے خاندان کا بائیکاٹ توکرا دیا تھا لیکن واب حالت یکٹی کہ کے کا کوئی خاندان ایسا نہ تھاجس سے بائدی خاندان والوں کی رسٹستہ واری نہو۔اس دوجا رون کے معدمی ناگواری بھیلنے گئی کیونکہ جب گھاٹی سے مجول کے ملکنے اور رونے گاٹا واز با سرجاتی توان کے شتہ وار

من رجعین موجاتے جوزمیں اپنے مووں کو طامت کرنے لکیں اور فود پرشہ شروارات میں ایک دوسرے کو طامت کرنے لگے بھرکر کے اندریہ اواز صاف صاف ی جانے تکی كرر بالسكاف كرك براورى كاحق ما راكيا بهاوراس سيم عرب س خفيف موك يدانيا جب گھائی والوں کاحال و کھا نہ گیا تو الوطالب کارسٹ تدوار ماشم بن تد و ... قم کھائی کروہ یہ باتیکا منحم کر کے رہے گا. سب سے پہلے وہ کھے سب سے با ترافل بنی خروم کے ایک سروارزم یون افی امیر سے طاریا سلم کا بھائی اور صنوری کی تعربی عالکہ سنت عبالمطلب كابي تقا. إفيم نه كها" اے زمير إلفت بے تم اس ات في فق موكم خوداطمینان سے کھاؤیئو۔ شادی کرو۔ اور تہاری انہال کے لوگ معوکوں مری ان کا باليكاط كياجات، ان مع شادى بياه كرفية توثر ليه جائي بين حداقة م كالركه شا موں كا أوالوالح عرب شام والوجول كامعا مار و ااور تم نواس كے نا نہال كے ساتھ يكيا مواجواس فيتبارى انبال كساته كياب توده سركزنه انتاء مرسر بيطن من كرس كيا بولا شبام إافسون كمين اكيلامون كوئى ساتعود يني والامولا توتم ويحصف كربائيكا ف كالخاعذ كلها ميرا مواد الما ولا الما وي وي وي وي آواور الني ميراشم طعم بن عدى سے ملا وراسے غیرت ولائی۔ وہ بی ساتھ اواور لاش كريں بھيراشم طعم بن عدى سے ملا وراسے غیرت ولائی۔ وہ بی ساتھ موكيا بجرا البخرى سوكها السن يوها بتبار عساقة كتنة ادى من التم في كها مرحاري اس نيكماكه اي جرى ادى اور دهو بندو بنهام ني اي اورجيا ليحوال بلان مرليا يزرعهم عاجميرى بشت كيبداوطالب كاعبائي موتا تفاوه فراتيا روكيا یر انجوں اومی ایک مات مل معید اور ما سے ملانے لگے کوکس طرح انسکاف کا کا غذخم کیاجائے : زمیرنے کہاکس بات شردع کروں گانم سب میراسا تھ دینا ووسرے روزيس جوم من كي اور قراف كر مروارون من لكر بيل كي بيرزيرف كعب ك

مواف لیا۔ طواف لرئے بھارا ہے اسے اہل کر اکیا ہم کھائیں بین اور پرسے بہن اس مال میں کرنی ہاتھ کے اس میں کرنی ہاتھ کے اس مور سے ہیں۔ نمان سے بھرخر بداجا تا ہے اور نمان کے ہاتھ کے ہیں جا تا ہے اور نمان کے ہاتھ کے ہیں جا تا ہے بھر اس کے بعد کے اللہ ہوا ہے بھر اس کی خرف ان کے باتھ کے بھر اس کی ایک کو ایک اٹ کا غذخم نرکی ایک میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں گائے ہیں اور کہا کہ تو اس سے براحم ہوگا ہے ہم اس وقت بھی راضی نہ تھے جب یہ وست اور نمان کو تا کہ کہ کا فرصوبی کہتا ہے۔ اس وست اور نرس کے بواجہ کے بیان کی کردو ہی کہتا ہے۔ اس وست اور نمان کی کہتا ہے۔ اس وست اور نمان بیان کی کہتا ہے۔ اس میں حدی اور انگری کے بیان کو کو اس کے علاوہ کہتا ہے۔ ہم اللہ کے سامنے اس دستا وزر میں ہوکہ واللہ کے سامنے اس دستا وزر سے ہوا ورجو ٹا ہے وہ جو اس کے علاوہ کہتا ہے۔ ہم اللہ کے سامنے اس دستا وزر سے ہوا ورجو ٹا ہے وہ جو رات کو کی گرائے گا کہ کہ کہ کہتا ہے۔ اس برائی کو کس اس کے سامنے اس دستا وزر ہوکہ کو کہتا ہے۔ ہم اللہ کے سامنے اس دستا وزر ہوکہ کو کہتا ہے۔ ہم اللہ کے سامنے اس دستا وزر ہوکہ کو کہتا ہے۔ ہم اللہ کے سامنے اس دستا وزر ہوکہ کو کہتا ہے کہ کا کہتی کا کہتر کی کا کہتا ہے۔ اس برائی کی سامن شرک ہوگر کو گا کہ کی کر ہے۔

کی ورشور باز ہوگیا۔ زمیر دستاویز کی ورشور باز ہوگیا۔ زمیر دستاویز کی طرف الرجی المحکم المحکم

ابوطالب نے دہاں ہنے ہی کہا " ہم ایک بات کے کرائے ہیں۔ اس کارہ جاب دوج تم ہیں۔ اس کارہ جاب دوج تم ہیں ہیں ہو۔ قریب کے سرداروں نے کہا۔ اہلا وسہ لا نحوب آئے آب ہماکہ بھار میں موج آب کو خوش کرنے والی ہو۔ آب کیا جا ہے ہم بہ ابوطالب نے کہا کہ میں دہ بات ہواس نے مج جو ط میرے بھیجے نے ابھی بھی مجھے خردی ہے۔ اور خدا کی قتم مجمی جائے ہواس نے مجمی جو ط بہیں بولا میرا بھیج کہتا ہے اور اُسے خدا نے خردی ہے کواس دستا ویزمین ظلم اور رشتے بہیں بولا میرا بھیج کہتا ہے اور اُسے خدا نے خردی ہے کواس دستا ویزمین ظلم اور رشتے بہیں بولا میرا بھیج کہتا ہے اور اُسے خدا نے خردی ہے کواس دستا ویزمین ظلم اور رشتے بھی بات تو در نے کا جو مضمون ہے۔ اس سب کو دیمک جائے گئی ہے اور صرف الدر کانا کہا جا

ره گیاہے۔اب تماس دستا وٹرکود کھیو۔اگرمرے تھیے کی بات جی سے وہم مہا تربي رفعة دارم جمرت تورف في الرام الأماد التحوير كوفم كردو اوراكر مر معتمع کی بات غلط نکلے تو میں اُسے تہار سے حوالے کر دوں گا بم اسے تل کر دو مرب معتمع کی بات غلط نکلے تو میں اُسے تہار سے حوالے کر دوں گا بم اسے تل کر دو سرواران وشن مع كهاكراب ني يانصاف كى بات كبى زرر سے وہ دساور لَيْكَي - أسع كھولاكيا و كھاكياكراس ميں صرف الله كانام تكھا موا باتى روكيا ہے باتى ويك نے جائے الیا تھا۔ یہ وکھھ کران کے ہاتھوں کے طوطے اڑگئے اور ان کے سڑھیک گئے۔ ابوطالبِ نے کہا تم نے وکھ لیا کہ ظالم تم ہو۔ یہ کہ کر ابوطالب کیے کے پر دول کے تیجے سنت اور کھے کی دیوار سے لیٹ کروعائی " اسے ہارسے رب ! ان ظالموں کے تعالیہ یں ہماری مدوفر واجھوں نے ہم برطام کیا برشتوں کو توڑا اور حوبات ان برحلال نہی انعوں نے اینے لئے حلال کرلی ۔ يه وعا ما مك كرابوط لب اپني كهائيون اوركتبيون كولسكر واپس كھا تى مى چلے گئے اس اکشاف سے زمیر بیشام الوالبخری زمعداور طعم کی مت بر هی یا نخوں نے قریشس کولسنت المامت کی اس کے بعد ستھیار با ندھ کر کھا ٹی کی طرف گئے اورسب كونكال كران كر كھروں ميں سنجا يا اس طرح تين برس كے بعد يربائيكا في تموا تين بس ك بعد بأني كاطفتم توموكياليكن النمين برسول بين وواورهى جانون عمكاسال پر جربت كى . وه دوسراكياجا فيدود بوره على المين تقيل دا جنرا الوطالب ويتحديم كربت اورح كيمسر موا ووسرول كوكهلاويت اكراييمالا بيش أجات تفي ربقول سعدين ابي وقاص كهرس وكها ميراس جا تاتوم أسه يا ني

لیکن دونوں بڑرگ ٹوٹ کررہ گئے جندی دفوں میں آگے بچھے اللہ کو بیارسے ہوگئے فرا کے بعدان دونوں کا بڑاسہارا تھا ابوطالب اور خدیج کی دم سے قرلیش کے سردار ذرا رعایت کرتے تھے ۔ ان کے اُعلیجانے کے بعداب ان کوئی کا لحاظ ذراب ابوطالب کے بعد خاندان کا بڑا ابولہب تھا۔ اسے ذراغیرت آئی ۔ اس نے صنور سے کہا " بھتیج اج کچوتم کرناچا ہتے ہو کرتے رہو۔ ابوطالب کے زمانے میں جوکائی تم کرتے تھے وہ جاری رکھو۔ الت وعزی کی تم میرے جیتے جی کوئی تم پر ہاتھ نہیں ڈال سکتا کیکن ابولہب نے یہ قول صرف ایک بار نیمیا یا اس کے بعد سر رہیت ہے ہا تھ اُٹھالیا۔

مُواید کرصفور گھرسے نگلے توحارت بنقیں سرباندارصفور کوگندی گالیاں نیے لگا دابولیپ نے سناتو گیاا درحارث کی ری طرح خربی داس پروہ شورمچا تا ہوا بھا گا کرلوگو اِسنو ا بوعتبھی باپ وا واکے دین سے بھرگیا۔ بین کر لوگ الولیپ کے باس اکے اور اجرابی جھا داس نے کہا '' بیں نے عباللطلب کا دین نہیں جھوڑا ہے لیکن اب نیں اپنے بھینے کی حمایت کروں گا قرلیش کے سرواروں نے کہا ۔ یہ تو تم نے بہت ابھا کیا کروی کرشتہ کاحق ا داکرنے کے لئے تیا رہو گئے ۔"

ابولهب ک دجر سے مجھ دنوں کا بی اللہ علیہ ولم امن میں رہے لیکن ایک ون ابوہ سے کہا اور اس سے کہا اور ابوہ ہے کہا اس کے اور اس سے کہا ابوہ ہم عقبہ بن ابی معیط البی میں رائے طاکر ابولهب کے پاس کے اور اس سے کہا ابولہب نے بھتے ہے ہے ۔ آبوہ ہم سے کیا۔ آب نے جااب دیا "جہاں ان کی قوم جائے گا ہوا کہ ابولہب نے قراب سے کیا۔ آب نے جاب سنا دیا۔ انھوں نے کہا جائے گی دما ہو جائیں گے۔ ابولہب نے قراب سے کو جب المطلب جنم میں جائیں گئے ۔ ابولہب نے قراب سے کو عبد المطلب جنم میں جائیں گئے ۔ ابولہب نے صفور سے ہی بات بچھی قوائے نے کہا۔ "ہاں " یہ سے تے ہی ابولہب بھنا ہے کو عبد المطلب المجھول کے کراولا نے دائی قیم، میں برا جمیشہ فیمن رہوں کا توسیم میں المطلب المجلوب کے عبد المطلب

خ مِن جا مِن مل الله كافتمن وقبين دن عن كا ماى را- ال كه بدرم صلیت کی طرف بلٹ گیا۔

قريش كواب كاياس لحاظ تعادوه ني سلى التُنظية للم كومطرح ستافير لل كي ،أب يرراه علية منى اورفلا ظت مجينكي جلنه لكى ايك دن أب حرم ي ناز تره رب نے توجب وقت کے نے سے داکیا ایک خبید ہے نے آپ پر اونٹ کی اوجھ ڈال دی۔ اس ر بوجع سے آپ سجد ہے میں مرے رہے سرزامعا سکے قریش یال و کھو کرسنی کے ، ب اوٹ پوٹ ہو سے جارہے تھے بیز جرحنرت فاطرین کو ہوئی . وہ دوری آئیں اور خوں نے اوجھ الگ کی اور قریش کو مراکہا اور انھیں بدوعائیں دیں کفارا مجمی ہنسے بارب تقع بصنور في نما دخم كاس ك تعدفر مايا مندايا ا قريش س نبط لي إصنو نے پیمارو و تین ارکہا حضور سے بیسنتے ہی قرشیں اور گئے۔ان کی تنہی ما سب بولٹی کیونکم وه جانتے سے کے رصنور کی مروعا کا اثر ظامر موکررساہے عبداللہ نسعود کہتے ہی کمیں نے اس ون کے سوا صنور کوان لوگوں کے قیمی بدوعاکرتے نس سنا-

اسى سال ايك بارقريش نے آپ كواكيلا ياكر كھيرليا كالياں و يتے و يتے اروالنے پرال کئے جراب کے مربی تو آپ کے ربیب دصنرت فدیجر کے پہلے تو مرکے ساجزادے مصرت إلى وقت حران بو يلى تقى دور ا ورعيرين كلس كراب وكان لك . ان كى اچانگ ا مرسے بى مى الله على والى كے ليك كى الى اربى ال كريم بريوليس اوروه

تہدموگئے۔

يهى وه زمانه تعاجب الولهب البي تعميلالين تعيينات تعييكا تعااوراس كى سوى أب كراست من كاف عيانى تى بھرتى أب اسلام تعبلانے من كى رہے وقراق نے آپ کو مکے سے کال دیا۔ آپ مکے سے کل کرطافف گئے ۔ وہاں کے سرداروں سے ملے لیکن دار کراننازخی کردیاک ایس بی باکداً شامتیموں سے ار دار کراننازخی کردیاک ایس کریے

صرت زیربن حارثہ رہ ساتھ تھے۔ وہ اسمال ایک باغ کے باس لے گئے بصرت زیر سے عرض کیا آپ ان کے سے بدوعائیں کرتے۔ فرایا نہیں، مجھے اُمیدہ کریہاں سے اِللہ اللہ وحدہ لائر کیے کی عبادت کریں گے۔ اس کے بعداب نے سے کہا وہ کو کہا تھیں گریٹ کے اس کے بعداب نے سے کہا وہ کو کہا ہوں گئے ہیں۔ فرلیش نے آپ کو کال سے اس کہا تھیں بارگی سروا دوں سے باس کہا تھیں اگر مصلم کا یہ احسان صور کے یہا سے مطلم بن عدی بناہ و دینے پرتیا دموا۔ آپ کے بین اگر مصلم کا یہ احسان صور کے یہا سے کہا تہ ہوں کی دوسے فریش کے بارہ تیرہ سر کھا۔ بھر جب بدری اور فرایا۔ اگر کی مطلم زندہ ہو تا اور بدر کے پروی کے بارے سر کو بات اور میں کے بارہ تیرہ سر کو بھر و بیا۔

نی ملی الدُولیہ وہم کواس سال بہت ہی دکھ جیلئے بڑے تھے چھا ابوطالباد امّ المؤنین صفرت فدیجہ کا اُسْقال ہوا بھیر قریش نے ناقا بل برواشت تکلیفیں دیر طائف تشریف لے گئے تووال مجی سستا کے گئے۔ اس بنا براکپ نے اس سال کر عام الوزن دغم کا سال) فرایا۔

حنرت سودة اورعائنة بيشادي

صرت ندر بی وفات کے بعد در بری پراٹنا فی میں بڑگئے۔ گھریں جھوٹی جھوٹی دو پریاں ام کلٹوم اور فاطر تھیں۔ ان کی دیکھ مجال کرنے والاکوئی ہنیں تھا۔ قرلیش جا ن کے دفتی ہور ہے تھے۔ آپ وحوت و بلیغ کے لئے بام جائے تو یہ لو کیاں گھریں بے سے بارارہ جائیں۔ اس لئے آپ نے صفرت مدیح کی دفات کے بدوخرت مور و استفادی کم لیا جہا کی بوٹ میں فاتوں تھیں۔ وہ لوکھیوں کی دیکھ بھال کے لئے بہت موروں تھیں۔

صدّت سودة اوران كي شوم بعرت مكران بن مُرود ودول بجرت ميته و سران رم **کا شقال میشرس بوگما تھا۔**

حزت عانش بشری شادی کرنے کے لئے آپ کے گھرانے کی ایک شحدہ فالون حضرت خوار بنبت مكيم في أب سع كها أب ن كها كمابو كروس بات كرو الخول فان بات کی توانو بمراوران کی بوی ام رومان وونوں بہت خوش بوے دادر عائشہ را کا بكاح آب سے كرويا.

كم اورطالف والول ميس اسلام كى دعوت وسيف كے بعد نبي سلى الله طلب والم نظرب كتبيلوں سے ملنا شروع كرديا برسال ج كيمو قعيراً بداك ايك ايك قسلے كے فيم یں تشریعی سے جاتے مِشہور بازاروں اوڈمیلوں میں ان سے سے بیٹی بیٹی کی انسمعلیہ وسلم ان قبیلوں سے سلے بھی ملاکرتے تھے لیکن اب دعوت دین دینے کے ساتھ آپ میمی كت تقريرة محيديناه دوناكوس كفل كرامدكا ون يسلاسكول.

نی میں الله علیه ولم جان جان جائے البہل الولسب اور قرات کے دوسرے شیطان مجھے سیمے جاتے اور لوگوں سے کہتے کہ اس کی بات مت سناور نگراہ موجا لگے

ية توياكل موگماہ

نی ملی الد علیه و ام عرب کے سارے بی قبیلوں اس کے زیادہ ترلوگوں نے سی کہا كراب محضروال زياده ببتر جانت من جب ده ياكل كيت من توكير مم آب كي مات سفت بى كىيد الى لىس بھرحب آپ سكت كاكرمرى بات الى لوك توتم عرب اور عج برغال العاقك تولوگ منس ويت اور تحية كريخ يخ يتحض يا كل موكيا بي كيو كمانيي بأت كاوه كمان عي نهيس

كرسكة تقى كِيرِقبلوں نے آپ كى بات دھيان سے نى اورپندىكى كى كين آپ كوس تر يے بانے كے لئے كوئى شادنہاں ہوا۔ قيسل كوس وخرزرج

اوی اور فرائ کرائی اور فرائی کی دو فرسے تعلیم تھے اوی اور فرائی کی باب بینے تھے جب ان وونوں کی اولا و فرعی تو کرب ہیں جدیا ہوتا تھا وہ جی و کرنے لگے لئی اکب میں اور نے گئے۔ مریف میں ہووی می رہتے تھے۔ دو وونوں کو شد و سے دس کر اور ایک ان کے دو اونوں کو شد و سے در انگے اور اور ایک کے میں اور کو نے تھے۔ ان کا فائد و کھا۔ وونوں جبیلے ان سے مدد انگے اور وہ ان ان معاہدہ کرا لیتے تھے۔ وہ سود کا کاروبار می کرتے رہتے تھے اس طرا اور وونوں میں سود کا جاری کرتے رہتے تھے اس طرا اور اور زرج کے دوگر اور اس میں میں میں وہ کا ایک اور بھی کو ایس کے انتظامی میں میں وہ دی جب ان قبیلوں سے مجرا نے تھے کو میں وی کا اور ان میں کے انتظامی میں میں وہ دی جب ان قبیلوں سے مجرا نے تھے کر میہ وی ایک اور اس کے انتظامی میں میں وہ وہ جب ان قبیلوں سے مجرا کے دوئر مرا و کے کہ کریں گے اور اس کے ماتھ کو کرتے کو ایسا اور کے کہ کریں گے اور اس کے انتظامی میں انتظام کی گیا ہے۔ دقر ہ آ ہے اور اس سے پہلے جا کہ کا دور اس سے پہلے جا کہ کا دور اس سے پہلے وہ وہ کو کا فرد سے کرم انسازہ کیا گیا ہے۔ دقر ہ آ ہے اور اس سے پہلے وہ کو کا فرد سے کرم انسان کی کا کہ کے تھے۔ دور کا فرد سے کرم انسان کی دوائیں مانکا کرتے تھے۔

اوس او زخررے والوں کے دلوں میں آپ سے آپ ریفربہ بیدا ہونے لگالاً کر وہ نبی آئے توسب سے سیلے آگے بڑھ کریم کموں نداس کی پیروک کرلیں -میں منظام میں منی نیون کے میں میں میں کا ایک مارائیں میں ہے اس کا میں میں کا میں میں اس کا میں میں کا تھا۔

ایک اورخیال ای اورخراری کو گیا و مالی کار انتیوں سے نگ کی ملے تھے۔ اورد دنوں بقیلے ل جل کررمنا چاہتے تھے۔ دہ چاہتے تھے کر انسیں ایک ایسا قائد انظم ل جا جوان میں کھائی چارہ اور محبت بدیا کروسے۔ اس جذب کے تت اکفوں نے خردے کے رمی عبدالله دن أی وی الیا تقدار قریب مخالداسے اپیابادساہ سیعد الله بن ب ب سال الله و الله بن الله بن الله و سی صلی الله طلیم کم کاتلیم مین گئی العد مینی اسلاً محیل گیا عبدالله بن أبی إیناسام الاروگیا اوس و فرز رفت کے لوگ کس طرح اسلام کے قریب اَ سے مید اللہ کے فضن ا ادر اس کے رحم و کرم کی بڑی نشانی ہے اور پُر سے والوں کے لئے ایس بڑی فیسی سی ب مدینے کا میرا مسلم ان

اوس كاووسرامسلمان

قبلید اوس کے کیو دلگ این طرفداد قاش کرنے کے آئے بنشاء برتھائے کے والوں کو اپنی مدویراً اوہ کولیں۔ بیان نے باس کے احد اپنی مدویراً اوہ کولیں۔ بیان نے باس کے احد محیداً اور کی مسلط جو بہ انھوں نے اپنجا کیا گائے ہوئے کا مارک کے بیاں آئے ہو کیا اس سے بہر حیز قبول کرسکتے ہو یہ انھوں نے اپنجا کیا گائے ہوئے کہا گائے ک

اورداس کے ساتھ کی کوساجی بناؤیرسے پاس الٹری کتاب ہے۔ یہ کم کراپ نے قران سنایا اوس کے لوگوں میں ایک توجوان تھے ایاس، وہ توشی سے ہم بل بڑے۔ بولے والڈری بی اس سے ایجی چوہے جس کے تم ہیاں آئے ہو۔ اور یوبی ہے جس کی تم خوائش کرتے تھے ایک برخے والی جیلے گئے اس کے بعدا وس میک برخ میں بار کے بعدا وس وخرری میں وہ جم کرجگ ہوئی جس کا نام حبگ بعاف ہے۔ اس حبگ بی ان کے تم کا ورجے رائے تیار زہمے ہی وہ مارے گئے۔ اس رائی کے بعدوہ تم می جگے تھے اور بھر برٹرنے کے لئے تیار زہمے ہی وہ نامان تھا جب انعوں نے عبداللہ بن ائی کے سریہای مکھ اور جسے کریا تھا۔ اس الرائی کے بعد وہ اللہ کی حمدا ورجی جرائے تیا دو ہے کو ای سے مان ہو ہے تھے۔ رمنی اللہ عند،

مريضكا يبلا كروهب فياسلام قبول كيا

اس کے بعدی کا زمانہ آیا تو بی شی التعظیہ دلم عرب کے بسیاوں سے القات کونے کوئیل کھڑ سے ہوئے عقبہ کی گھائی ہیں بہتے۔ وہاں مرینے کے تسیافٹرز رہے کے جند مواتھا۔ آپ نے ان سے بوجھا " آپ کوئ میں ہے" انفوں نے تبایا" ہم قبیلے خزرج کے جند اُ دی میں "آپ نے فرایا "کیا آپ لوگ پیٹھیں گے اور میری بات سنیں گئے" انفوں نے کہا سکوں نہیں "آپ نے ان کے سامنے اسلام بیش کیا۔ قرآن سنایا۔

قرائ فن كرسمى كبار المعيد مجائبو إجان لوكه يه دى نى بى بى بارك يس بودى مس كهاكر تے مقركس اليا نه بوكر ببودى م سے اگر بره جائس بهرب كرسب لمان بوگ اب ب نے ان سے كها "كيائم مرى حفاظت اورد وكو گ تاكر ميں اپنے دب كا بدفا م بنجا دول المعول في عرض كيا " يا رسول الله إ المجى بارسيسال جنگ بعاث بوجى ہے ۔ اس حالت ميں اگر كب نشريف لے گئے تو آب برلوگول كا جى بونا مشكل بوگلاس دقت آب بي اپنے لوگول ميں جانے و يحتے بم ان كرسا منے كمي وين بي یں کے شاید اللہ تعالیٰ بارے ابی حبر شفت کرادے عیر موسکتات کراللہ ان کہا ير من كرد م ميراب سعن يا وه طاقت دركونى زموكا اب بم الكيسال ج من إي ليرك قران ك سوره ال عمران أيت ١٠١ من بياشاره كتناخ لفبورت ب وكُفْ تَهَمَّلَى شَفَا مُغْمَةٍ قِينَ النَّا رِفَانُفُكَ لَكُمْ مِنْهَا- اورتم (الفار) لُك سي مرس إيكرُّ عِير ك كنارى يرتقع الذني اس سعة كومجاليا-

مريين لمسلام

يدوك سلمان بوكريد يف سنج تواكب ايك سيل كراسلام سنجاف اورني كاحال سسنائے کیے۔اب گھرگھرٹی ملی الٹرعلبہ تولم کا حرجا ہونے لگا۔ان توکّوں کی ایک کوششش يهمي تمي كراوس كي مي كيونوك سلمان موصلة والحياتها تاكر الكيسال حب ع كوماس ا ورنیملی الله علیه ولم سے ملیں تواوس کے لوگ مبی ساتھ موں اور صور کا وہ مقعد می يوابوص كا وعده كركم أسف تحير-

ہس گروہ کے لوگ اوس کے مسلح ہسنداوی الماش کرنے لگے۔ الشرکاففنل ان ك شركي تعا النيس دوسرت بي صالح أدى ل كئه والالبيم بن التيهان جوسيك بی سے بت برستی کے خلاف تھے اور توحید کے قائل مو چکے تھے۔ (۲) عوم من ساعدہ بعرجب دوسرے سال وہ ج کو گئے ٹوفررج کے بم کھے لوگوں کوسلمان کرکے ساتھ لے كئے يكى إرو تھے جن ميں دس خزرجى تھے اور ووادس اس طرح خزرے اوراوس كے اتحاد

رمن بن عمير كامد يني حانا

بيه باره أدى مين واليس حاف لكي توالمول في وض كارس وأى اليا نفس ویختیم کواسلام کاتعلیم دے بنی ملی الدطر تولم نے صرت معدث بن ترکوساتھ رویا جوسش سے واپس آ م یکے تھے بصرت معرف کی تیا دت بن ان لوگوں نے فری تیزی سے میضیں اسلام بھیلانا شروع کرویا جغرت صعب فی تعدید تھنڈے ول کیات واں وعوقی کام کیا اس کی ایک جھلک ہم ساں بیش کرتے میں .

یس کراسیدیزو لے کرائے اور ماغی طون چلے۔ اسعد بن زُراز و نے ان کوائے و کمی صفیل سے کہا کہ یہ ای کو کا سرواراً رہے ۔ اس کے معلی طبی شعبی شعبی الدُل است بہنا نے کا حق افاردو ہے حضرت صعدت نے کہا ۔ اگر یہ مجھے گئے تو یں بات کول گا۔
اسسیدان کے سامنے آکر بڑے تو تا افراد ہی کھڑے ہوگئے اور ہوئے۔ کیا چرجم دونوں کو یہاں کے اور ہوئے۔ کو یہاں کے فیرطا ہتے ہو اور دور کا کرنے جا ہے ہو کے اور ہوئے۔ کرائے ہو کا دو اور کا کہ فیرطا ہتے ہو اگر ہی جا رہ کہ کے اگر لیند و اور کا کہ میں بات کہ اگر لیند کر اور کو کا اور نیزہ زمین میں گار کرایان کے باس بھے جھڑت مصد نے کہا کہ اور نیزہ زمین میں گار کرایان کے باس بھے جھڑت مصد نے کہا کہ اور نیزہ زمین میں گار کرایان کے باس بھے جھڑت مصد نے کہا جہا ہے کہا تھے کہا تھے۔ اور اس میں جی دور اس میں جو رہے کہا تھے۔ اور اس میں جو رہے کہا تھے کہا تھے کہا کہ کہا تھے۔ کھڑتی گی گا ہی و سے جہا تھے۔ اور اس میں جو رہے۔ اور اس میں جو رہے۔ اور اس میں جو رہ کہا کہا کہ کرنے کے جو وہ دونوں مسا جوں نے کہا تھے۔ اور اس

كربعد نماز شرصية وه اى وقت أتحفه باك صاف موكراً ك كارشهادت اواكيا دوكيت ناز ترعی بھر کینے گئے کومیرے بھیے لیکا دمی ہے جاگرتہاری پردی کر لے تواس کی قرم میں ے ایک اُدی بی اس کے خلاف نر جلے گا بیں جاکرا سے تبدادے یا س کھیتما موں: یہ کہ کہ السفيداينانيزه ليكرسعدن معاذى طرف يطيدان كياس اس وفت ان كي قرم كه لوك مطير موست تقع سعد نے اسيدكود كو كركها خلك تم كريوه جروس ب بواسيكركيا تعار حغرت المرمغيرا كرسيد كم سلمن كغرب موتخف سعدنے يوجها كماكرائے يامير نے کہا میں نے د وٹوں آوموں سے بات کی۔ مجھے توان میں کوئی ترانی نظر زائی میں نےان کو من کیا توانفوں نے جواب وہا کر جو کھی اُپ جاہتے ہی ہم دی کریں گے جمعزت اسیڈنے كها. مي في سنا بي في حارث اسعدين ذراره كونشل كرف كي كل مي اس الي ك ده جانتے میں کر اسعد تبار خالہ زاو کھائی ہے اور وہ تم کو ذلیل کرناچا ہے من سیسنے می معد غصي ورانطها وريزوليكر سرى سيطة اكرى حارثه كالاعرف سيطا يف بجافي ك سنح جائمي - ميلت بوك الحول في اسبير الكرام والله إلى تحقيا مول كرسار ا مسيعية كاكونى فاكرونيس موا يحضرت اسعدين زرارة في دورسي ال كوست وكيفره سے کہا۔ یہ ایسا سروارہے جس کے سیھے اس کی سازی قومہے بیٹلمان ہوگیا توکو کی دوادی اليد درسې سي حواس كي قوم سي اسلام قبول د كرلس. و ال سنخ كروب سعد نه و ع كراسوداد وصعب وونوب اطمينان سے بیٹھے بر تو بھرکئے كراسستركا مقسدور آل ج ان کی بات سنوا اتحار و غضیناک اندازی اگر کھرے موتے اور اسدین زرارہ كبا ابوأمام ابندا أكرمرسا ورتبارس ورمان رستدوارى نروتى توتيف حرتها بارمضابي كرسب ماسكا تعاكياتو باركر يحريروه جيرسلط كراحا بتاب

حربی ہے۔ حرب صدیثر نے کہا۔ کیاآپ مٹھ کرہاری بات زمنیں گے بہدائے ا

لربعتے بیندرناک قیم آپ سے اس چیزکود ورکھیں سگرتوائی کیسندلہیں ہے سورنے كهاكدية وتم خانصاف كابات كبى رجرأ بأنزونين من كالرديا الدولي للكريض فيصري معت بِنَ أَن كُوسًا مُضاسلامٌ بِينَ كِياا ورقر إِن يولِمد كرشنا يا قوان كا جروه ل المحاا عداس ميس نري اگئی سعدنے ساری پات سننے کے بعدگہا''اس دین ہیں وافیل مونے کے لئے تمکیا کوتے ہوتی انعوں نے وہی یات اُن سے بھر ہی جوائمسٹیٹرسے ہی تھی یسعدیاک صاف بھوکراکئے كلمنتها دت اداكيا أوردوركعت مازرهى رجراينا نيزوك مورا بفادكون مي بطسك حضرت سعد شبب وكول كرسامنه بوريح تواعيس أتدريك كري اوك المفي كررده جره نهيں بے جے لئے ہوئے سفائے تھے اٹھوں نے اُتے ہی کہا" کم کینے درمیان میرے بارے يس كيا جانة يود "سب في كما " أب جارب مردادي رشة دارى كات اداكمية يس جم سب سيزيا وه المجي لاك ركيت بي أورم من سب سي زيا ده قل اورتي بدر كلين والين " حضرت سنگذیشن کرادیده متمهاری مودول اورتمهاری عورتول سے بات کر نامھر پرتوام ہے جب يك تماسلُ الراولاس كرمول برايان مدارً و" إس كربدشام بوفس بيك تا إورا قبيلهسلمان بوكيا مرف ايك صاحب عروبن ثابت فره كيروجناك أمد كروقت مسلمان الوك أوبايك بحديد كى فربت إف سي يمات بهيداو كي يضو تدفي في إ" وم أبنى إلى " سعدبن مُعَا ذا و اكبيدبن عنيرُكُر كحرما كما ين قبيل كربت وليت يجرت تقير ماريني ملس تعمعه ب بن عمير اسلام كربيترين مثّغ اورنهايت ذبين أدى تق الموس فى مين من الرى وكمت اوردانا كى كم ساتعدا سلام كيدلايا يها لى كدريف ك

نياده ترادى مسلمان موكئ يجرسب فيمشوره كياكيهفته لين ايك بأرسب مل كرايك بكر نازودهاكري بكيراس كيكسب فيجمعه كادن مقركيارسب سيبيلي جمعه كانادهرت اسعدب زراره ففرفيطان راس بس جاليس ادى تركي بوئ راس كربعد دي سنى كريم

كانطانگیاچس بس المعاتمالنمازجد كام الياج إس ك دوبهر كربد ادى كو دورً ركعت نازيلها كريم من معرف اس ارشاد كرمان با قاعده جمعه كى ناز كارتهام فرا مار

بمرعقبه كى كھائىيں

تیسرے سال مدینے ہے مسلمان دوسلمان ووسلمان عور آول ام اکم اُدواسما دمنت ہے گئے کے لئے کئے ریسب مدینے کے اس قافلے کے ساتھ تھے ہیں جملائٹ بن اُن اوراس کے اُدئی تھے۔ ان کے علادہ اور ہی مشرک تھے ردات کویسب کے ساتھ بڑاؤ پرسوتے ریجران میں سے کی اُدئی تھے۔ پر کر کہاں میں جا گئے ہے جا اس کے علاوہ کو اور کہاں میں جا سے ایک کے جو اعجاب کی کے گھر ملے اور پوچھاکہ ہم سب آپ سے کب اور کہاں میں جا سی کے لئے وہ رات کے گھر ملے اور پوچھاکہ ہم سب آپ سے کب اور کہاں میں جا سی کے لئے وہ دارت ملے کہ جب ماجی منی سے اپنے اپنے گھروں کو واپس ہو سے ساتھ کے لئے وہ دارت ملے کہ جب ماجی منی سے اپنے اپنے گھروں کو واپس ہو سے ساتھ میں اور وہ وہ وہ کہا کہ سی سوتے کو جگا ناہمیں اور وہ وہ وہ درواس کا انتظار درکر نا۔

ربون واسعار دراید و دو دو بار بارتیجیت بیبات طشده مقام پر برونی قذبی کریم می بیستان بیبات بیستان بیستان بیستان بیستان بیستان بیستان بیستان و دو دو دو با بیستان بیستان بیستان بیستان و دو دو دو با بیستان بیستان و بیستان بیستان

إسبى جانا جاست بيرابتم ديكورةم مي آنى لماقت موءاً في المدا تناجما ويات بوينى سوجه وجدر كحته ويانبس كتام عرب كم مقابط مين وسكوركم ونحرعرب في كر نمريل لمب كراس لئراج سوج سبح كفيصل كرورايس بين دائس طالوكوذكوس ب الخبي بات بي بات مي " إس كربع ده رسام الشن إيجيان فراجه يربتا وكه تم أيف ومن سيس طرح المرتة مو؟" وكساس سوال برخام ش ربع رعبدالله بن عروب حرام فياس سوال كابواب دياد أكرسول الشركيجيا! والشريم حنك كالمصب جانت مِير الرائي ماري منى مين برى بونى بدرم واس كاتحريه مدونك بم فياب دا دا مع مرات میں پائی ہے۔ ہم پہلے جب تو من سے دور موتے ہیں تو تیز ندازی کرتے ہیں ، يبال تك كرتيخةم وعائيل ريورم نيزول كرواد كرخين يبال تك كرنز عالى الم چەرىم كوارسونت كرېلىق بىر رىچەرىمارى تلوارى جلىيان بن بن كروشمنون برىرى بى ، يهال تك كورندوا يورته إي أورزنده ربين واليزنده ربيت بي " يرتقر سُين كرعباس في كها ١٠ مال يع عن منكى لوك موراب الرتم بمحقة موكرتم و افراد كرريد مواسير إداكروكم أوراك كيتمنول كرمقابط ميساك كى حفاظت كراوك ويو ومدداري تماططانا جاستة مواطحا لوليكن اكر دسجهو تمهارسه دل مين فراهبي انديشه موقو ا بيما يي ب كرابحى ان كي وكرو وكوز كريم ان كى حفاظت ين مضبوطى سير قائم بي " تهام وكون في كياد إلى مهم في أب كى بات من لى داب يا رسول النام إلى الشام فراتس أوركيف كيم سيج عمدلينا جابس، ليس "إس بيضور في سب سيبيا قرآن فرها بهرفراً إن من تم مع إس بات ربيعت ليتا الون كتم مرى اس طرح حفاظت اور عمایت کرونے جس طرح نو داینے بال بول کی کرتے ہو" براو بن معرفر رتوایک بڑے مردارتھےاورتجربہ کاربزرگ تھے ، اُنھوں نے صفور کا باتھ کینے باتھ ایس کرعرس کیا' ‹ بنى بان، اس فداى قسم ب نه أب كوى كه ساته بينجاب، مهم برأس چنرساك ك

مفاظت كريب المحميس مع م خوداني جان أوراني آل وأولاد كى حفاظت كرتي من س بارسول الله الهم سيبعث ليحد

اوالهثيرمن التيهاك في كما (يارول الله الهمار عاوردوسر ولكول العني في ك درميان معامد على خن كواب من مم كري كراس كاعد كبي أيسا وندموه كدب الترتيعاني أب وغابرعطافواك قراب بالمجيور كراني قومين وابس بط جأمين ومن فيسكواكرواب وبالمنهي بس ابنون كيساتفون ما درقبرك ساتع قبرب إن ا مرنا جيناسب نمهار مسائله مع) مين تمهارا بول اورتم مير ير توجيب سيمهاري رافي . اس سيميري المراك اورس سيمهاري على اس سيميري لم المحدث بعث كروكم الم برَ عال مِن حَكْمُ وَكُورُ الله عن كروك ينوشي المام المرالي بمورت بي المراب كروك نيكي كالمحمردوك برائى تامنع كروك والشرك عاطيبي ق بات الوسك الموست كرفيواك كالرب ينهي فروك أوراس بال بركوب مب تهار ريد تر ممري جفاظت اس طرح كرويك ميسه أينر بخول كى حفاظت كرت موراس سند

حضورًا كى أن أنون كرسب وك أيكى لاف بره أو يب من يا عمد . وْ يَهِان اسعد بن رُوا مَا زَيْكِ كَا فِلْقُد البِينَ فِي تَصْلِي لِيهَا وَرَامًا * تَصِيدُ إِنْ الْ بهما ين أونك دورًا ير دكان كي إس اس كيسواسي وروجت يات بر كرسول بين أوراك ال كونكال كرأيف ساتقد لعجاناتام عب سد وسي ول بيد إس ك تنبيع بي ترار يونها قتل بول كاور تواري تمهار نون بأس ك. الرتم اس كورواشد كريد كاطافت أيفاندريات ولوان كام تحديد واورتها كرذت بين أرم كواني جانول كالدبع وهراهي سي ورده ورصاف ساف الم كردوكيونكراس وقت عذركرو يناالتركيهان نسياده قابل قبول موته

۔ یون رسب ہے ہما "است اسعد! ہماسے داستے سعید جا کار خدا کی قسہ، ہم اس بعث کو ہر گزند توڑیں گے اور مداس سے التھ پنجیں گئے ۔ 'اِس کے بعدسنے بیعت کی ر

إس بيعت كى ابميت

واسلام كالميخ برانى سعنايت فرايا أوزى صلى السخيد وسلم في القلابي موقع تعاجسه الدّوا له والم فالدُه المع المرافي سعنايت فرايا أوزى صلى الشرعيد وسلم في بره كراس موقع سه في را به وافعات برعي والحابي المدخلوم آدى بي كرم برواقعات برعي والحي المدخلوم آدى بي كراسي في المدود أب كواسم من المرافي المدخلوم آدى بي كراس المعنى بنا المرك المعنى بنا المرك المعنى بنا المرك المعنى بنا المرك الموري المرك الموري المرك الموري المرك الموري المرك المرك المرك الموري المرك الموري المرك المرك

ایک دیسپ واقعہ مینے ہونے کرسب نے بڑی بڑی بزی سے اسلام بھیلانا نٹرورع کردیا، لوگ بڑھ بڑھ کراسلام قبول کررہ مع تقے رکھ گھربت وطور بھے تھے اورائب ہر گھرہ سے قرآن کی آوازیں بلندالور اسی تھیں، اس سیسلے میں ایک ولیسپ واقعہ سننے کے لائق مہدان ہو بھے تھے لیکن فودو مسلمان نہیں ہوئے تھے ۔ اُنھوں نے اپنی تو بلی میں لکڑی کا ایک بت دکھ جو ڈرا تھا، وواس کی اوجا بڑسے گیان دھیان سے کرتے تھے جبائن ک مرانے محداد می فرجوان مسلمان جوئے قرمات کو دہ آن فی تو بی میں مس سے اوراس ت كونكال كرايك كلسط ي يعينك دياصيح كوجب عروب جموت فيت كونها ياتواك وصور لمن يمطر أسع المك كمشيط إيار تكالار دهويا بنوشبولكاني أدريراس كي بلدركم وماراو كون في وفول تبي كميل كيا قالك ون عروب جموح فيت ك كرون بر داراك دى اوركها كرترى اندرا كركوني خيرب تواس الوارس اني حفاظت كرر

اس بأرفة وافول في توار توالك ركد دى راس بت كواشفا ياراس كى كرد ان مير الر *ېواکتا با ندها اُوراسته ایک کنوی میں اوال دیا۔ اس کنویی بیں اوگ گندگیاں اُوال دیا کرتے* تعےداس كى سے كومى جب عرور فيت كوريايا تو دسوند نے اورجب كتے كے ساتھ بندها بواكند كي مي التحرابوايا يا تودومر بسردارون فية كسجها ياكرواتا بيس بوكراني مفاظت عجى ذكرسكتام وتووه فداكيس موسكتامير

اك أن كي المحيي كليس أوروه سيح ول من سلمان بولك من الدون

آج کاجامم اکٹرروپی النجیرآبادی ا یمان واخلاق ٔ ایثارو قربانی ، دعوت و تبلیغ دینی اور اخلاقى قدرول سے بھر بورا يك تعميري كہانى

مكتيجاب رام بوريوني- ٩٠١ ٢٩٧

معراح

معاج ميتفلق سوره بنى اسرائيل كى مبلى أيت ميس بيدك مسبط خدالذى أندى بعَبْدِه لِيُلاَمِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْاَقْصَا الَّذِي ابْرُكُنا حَوْلَى لِنُزُبِ وَمِنَ ايْنِتِنَا لَمُ إِنَّ وَهُوَالسَّمِيْعَ الْبَصِيْرُنُ (إِلَى بِيرُوه ، جِرِكَ إِيالِك رات ایندبند کومسجد رم سے دور کی اس مسجد تک عبس کے ما تول کومس نے پرکت دی ہے "كُمارس الْخِرَافِه الله الله وكهائ ربيشك وسي سب يع سف والا اورد يحف والامع : -إن أب ي معرض والعنى كعدر ريف سي معرفضى العنى بيت المقدسور، ال الله الله المام المعراك له والله كالمات كي أن المالة المرتف ورفع المراكب الله الله الله الله الله المرا المادا مرياعين بي كريمل التعليدوسلم والي يحديثانيا بالاعانا جاسات (١٠٠٠ نه زار به بالدوي انشانيال ني صله الشعليه والم كودكها أي كنيس لكن حد يول الدور الدائر المراك المسلمين التي التي التي الما المديد المرات كوفت جراب عليا المديد المارة الله المراجعة المنفدس تك وفي يرك كفر ومان أت في تعلق م الله المراسان وماخ فازاد كى الدائد المت أي يى فرفانى ميريراي آرت م المراكب المراج المريط ومارتهي مُكرد بَدَكِين بيول من فاص الماقات بيري أراث بعدت الناك ويد المتبيع راتك وورخ وكانكى أوراس عفاب اورتو ماب د : چرک درب کے ضور حاض اور کے راس صوری کے مقع بران کی طرف ست الله المراب ين أورياني وقت كأنازوض كأنى راس عبدات رات مي من

איניכאנויייי

معراج كى مخضرروداد

یه واقع ترکی اسلامی کواس مرحدین بیش آیا جب بی صطرابته علیه مرحدی اسلامی کواس مرحدین باره سال گرجیجے سے راپ کوئیمن اسلامی آواز طرب کے بیشتا اور کے کئیے کے کی سادر می کے کی سادر می کے کی سادر می کے کی سادر می کوئی آجاد کی کا میں بروی کی کئی عرب کا کوئی قبید کا بسا ندر ما تھا جس میں دو چاراکوئی آب فراد در میں میں بروی کی عرب کا کوئی قبید کا بسا ندر ما تھا جس میں ایسے جانباز در کا چھوٹا ساجتھا بی جانباز در کا میں ایک میں ایسے جانباز در کا کھیوٹا ساجتھا بی جانباز میں اور کا کا میں اور کا کی کا میں ای کے لئے برخطوہ مول لینے آور آس کو مقابد کرنے کے لئے بیار نواز میں کا میں اور کا کا میں اور کا کی اور کا کا کی اور کا کا کی کا میں اور کا کا کی اور کا کی کے ساتھ ہیں ہور کے طور پر آپ کے ساتھ ہیں ہور کے دور پر آپ کے ساتھ ہیں ہور کا کو دور پر آپ کے ساتھ ہیں ہور کی کو دور پر آپ کی معرب کا معرب کا ساتھ ہیں کا کور پر آپ کے ساتھ ہیں ہور کے دور پر آپ کے ساتھ ہیا ہور کر کا کھیا ہور پر آپ کے ساتھ ہیا ہور کیا گور کیا گور کور کیا گور کی کے دور کیا گور کور کیا گور کی کور کیا گور کیا گ

بنی امرائیل میں اِسلامی میاسست کے خشور یا اسلامی میاسست کے بچروہ نکا تی ہردگرام کے طور پڑوتو وسیے ر

معراج مباركث

رجب كى ستائيسوي تاريخ تنى رنبوت كابار موان سال تعايضور كى عرده سال كى عنى رائي وم كعبدي سورسيد تقدراجا نك حفرت جربل على السلام الدرات وجاليا. يكى نيندس المحاكوات وزمرم كي الريك لكرسينه ماك كيار زمرم كيان سواس كودهوا يمراسع عمرا دررد بارى دكيان اور ورد كبيم تا) اورسو جداد جرا در ايان وقين سيجرديا. اس كے بعدات كى سوارى كے لئے ايك جا فوٹ كيا راس كارنگ جا ندى كى طرح سفيد قدكند مصي مطرا أوزنج ترسيحيون اتعاراس كى رفتار بكل سيحي زباده تبزهمي راس كانام براق تحارجهان تك نظر يحيتى بيرة تى دوراس كاليك قدم ليزنا تقياح ضورتي كيم كما الله علىدوسلم اس برسوار مونه كُلُ تووه جي كا دِ بديكا) حضرت جراح في أن التحقيكي دي كها وكيا كُمْتَا مِعِ مِنْ الْمُنْ فَعَلَمُ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ الله مُنْ المستريروه شرمایااً وربسینے بسینے بوگیا ربحرات اس پرسوار مورے رجرات ایت کے ساتھ مورے بہلی منزل مرینے کی بوتی ایک وہاں اُتھے۔ نازیر می جبرلی نے بتایا دیہاں ایک ہجرت کی کے ائيسَ كُنْ دوري منزل طورسينا كي تحي جهاب التارتعال في حضرت موسى سرباتيس كتيب نيسو منزل بيت المحم كم تمتى جهال حفرت عيسني بيدام وكرسته أييظى منزل برسيت المقدس تحاربيت المفدس بهونج كرواق كاسفرضتم اوكيار

نما ذا ور امامت -----بیت المقدس پرنی کرات براق سے اُرت ربیت المقدس میں گئے۔ وہاں الله تعالیٰ کے سادے ہی نبی اور دسول موجود تھے رہیسے ہی آئے بہونیے ، نا نسکے لئے

صفين بندهنين جبرك في كريم صطالة عليه وسلم كالقرير لمراسح برمعا وياكه امامت فائس أت فسب كونماز يم الله كالمراجرات كساعة من سال مين ك كالداك باكيس يافى تعاردوسر مي ووده أورسيس مين شراب تعى رأي في دود ١٠٠٠ الماليا حضرت جرلي ف أي كومباركباويش كي كراي فطرت كي رأدي إِس كَ بِعِدَايِكِ (فُولانِي) بِيرُحِي أَيْ كِرَساخِ بِيشِ كَنْ كُنِي حِفْرِتِ بِيرِ ال يره صي سي الميك كواس الله المعلى عرفي زبان مي سيرهي كومورة كهية المسال لے پرواقع پر عرفی ہے نام سے شہورہوا ۔ آسمانو*ں* کی س يد اسان بربهوني وفرشتول فيسوال كياده كوك تا ع مر نه اینانام بتایا به پیچاکیام تنهار رساته کون به به تنایان محرصه الترعد مست يوسوال بلواد كياانفيس بلاياتياني به بهجواب ديان و وشتوں نے بڑے تیا سے آیٹ کا سنتھیال (سواکت) کیا۔ ماں کے بَكُمْ السِّينِ فِيصَرِتْ آدِمُ كُودِ بِي الدوه انساني بناوركِ كالولاأوربِ عيب بمو مستقيد چروبرو، ناك نقشد، انگ انگ بي بيعيب تھے يسى جگر وئی نقص : نوا . حضرت أدمم كي داميس بأميس بي شاراوك تصدوه دامنى طف و بي آنوش مُوجِاتِ لِيكِن إِلَيْ طِفْ ديكُ كُررون لِكَتْ حِضُورٌ فَرَبِي سِي لِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله المعول في تا يأكد وأميل بأيس صرت أدم كي يوري سل مع وقيامت لك مو في وال ادم مردائني طف نيك أولاد مدرات ويكروه نوش موتيه ساس الف. ي اطادم ۔ اسے دیکھ کرروتے میں کیونکہ بہتم میں جاس کے۔ اس كے بعدائي دوررے اسمان پرئے دوررے اسمان پردونوجان سب نياده متازنظ أك يضرت جرافي فتايا كديضرت يحيىاً ورضر عليكاليهم اسلام أب

تيد بداسان پر صرت إوسف على السلام سه ، بوقع اسمان پر حفرت اولي شسه ، باني يا اسمان پر حفرت اولي شسه ، باني يا اسمان پر صورت اولي اسمان بالي اسمان پر صورت اولي اسمان بالي بالي الدين المعمور) تعاديس بي بي بيشار وشته آست جات شهد اليسان دو ياس اكب باس اكب بالي اليسان و بالي بالي بالي من اليسان و بالي من بالي بالي من اليسان و بالي من بالي بالي من اليسان و باليسان و باليسا

سدر و المهمى د دره المنتهى كه بهوچ كرجرال بهان كه آب كه ساخت خديم ال الكف البرا المراد الخرابي واسكتاري المياسفرس كرا حضرت جرالي بهان فهر كرك راب المراد بجرافي بهان فهر كرك راب المراد بجرافي المالاتعالى في ابن المراد بجرافي المراد المرد المراد المرد الم

(۱) برر درپاچ وقت فافر کا مارون فاکسه: (۲) سوره بقره کی انتری دوایتین تعلیم فرایس م

﴿ ثُرِک کِسواد دِمرے گنا ہوں کی معافی کا مکان ظاہر کیا گیا۔ ﴿ ﴾ ارش رمواکہ چفف نیکی کا امادہ کرتاہیے ، اُس کے تق میں ایک بی ایک محلی جاتی ہے اور دیب واس پڑس کرتاہے تو وسس نیکیاں کھی جاتی ہیں جو برائی کا امادہ کرتاہے تو داسس اِ مُادہ کرنے پر) اس کے خلاف بُرائی ٹہیں گھمی جاتی ۔ ہاں جب وہ اس بھر

س رتا ہے وحرف ایاب بی برد در در دار ب

وایک --- اللهٔ تعالی سے بر تحفے ہے کراکٹ واپس ہوئے رسدرۃ المنتی پر حفہ نے جرائی موجود تھے۔ وہ اسمانوں سے اسی نورانی میر صی واپس بیٹ المقدس لائے یہاں ہائم غیروں کو بھرنماز ریڑھائی راس کے بعد راق پر سوار موئے اُور مکہ واپس آگئے۔

خ *ودر*صناوُں گا۔

نوج برسه برسه واع راو كراس كرم الرقم ساكونى يدكي كرمي والول ولت بيت المقدس كيا اوروائس الي باتُماس كى بأت مان لوكى ؟ " إلو بخرض في كما وونهيس" اب اس ن كم اكسنو جل كر، أسلصاحب ياكت بيراد وكرشن كماكم الرنبي صلى الشطيه وسلم كتيفي قوبالكل لم معد أن كياس وروزاى أسانون سيهنام القديمة بي مي نفساني كتابور بعراوم رصاني فنحوم كعبدس المي حضور موجود تقيد رؤك أيت كي مسى الداري ، الوكر في خصور سي وتها كركيادا في أيت فيها ودي فرايد مايت فكما وال و الساد السالم الماري المراج المارك الما الما المارك المسالة المارك المار المعيك نقشريان فراديا بهال لكريمي بتاياكريت المقلاك إخذ دواف اراك يرسادانقشهاس طرح بيان فواس تصبيع بيت المقدس اس وقديمي كسامضها ودائب اسع ويج ويح كربرات بتاريب بي راب ومنسى الران ي كوساني سونگركيا حضرت الوبرون كواس مربر سه كافرون كه ول ود اغ يرايك جهط فرى كيونكيرو بال ببت سے أيسے وكٹ موجود تقطيخيوں زبت بارست المقدس فياتنا أن كاول كوائي ويف لكاكر تمديع كتريس

يمني صلحال على وبالم في المستى بهت من شانيان بتائيس التب في بتا ياكه به في من صلحال على والتنقي بهت من شانيان بتائيس التب في بت كاف أونت وقا فلا أد الم بي من من الله المراب المال من الله المراب المال المال المراب المال المراب المال المال المراب المال المراب المال الم

كرة وقت الى بات إرى دل كساته كرة بي تولوك دل بس أي ك بات كا عراف كرة ويلكن فريان سوي كيت وي كريمائي ياعقل قبول بيس كن مانكار كريف والول كا مِن جيشيكساں راہے-

مِعراج كايوده نكاتْ يروزُرام

ا وقضى رَبُّكَ إِلاَّتَعْبُدُ وَآلِالاً اللهُ يَمْ لِأَكُ مِنْ مُواكِفُ لَى عِبادت دُروم مُرَّ مرف سی میں میں اللہ کی (مرف پوجایا ہے من بہیں بنکہ ویرے کے بدے بن ماف) اورزندگی کے برام اور دور تو کی زندگی کی بر بات میں سی کی اطاعت کرو ماسی كالم ما نوا وراسى كمقانين كيسطاب أين فيصيرو

﴿ وَبِمَا لَوَالِدُيْنِ الْحُسَا ثَنَا ﴿ إِمَّا يَسُلَّفَنَّ عَنْدَكَ الْحِسراَ حَدَّهُمَا ۗ ﴿ وَ ۣ ڮڵۿؠٵڬڵڬؘۘڠؙڶڵٞۿؾؙٵؖٲؙؾؚۜۊۘٞۘڬڗؘؙڹۿۯؙۿؠؘٵٛۏڡؙڶؽٙۿؿۜٵۊٙۅٛڒۣػڔڹؠ۠ٵۄۣۅٙڶ^ڎڣؚڣۮ لَهُمَا بَحِنَا كَ الذُّلِيْمِ مِنَ الرُّحُمَةِ وَقُلُ رُّبِّ انْحَمْهُمَا كَمَا رُسِّنِى صَغِيدًا فِي اللَّه كيسا تدنيك بتا وكرورا كريم إرسياس ال ميس سے كوئى ايك يا دونوں ورسے موكروا توالحس أف تك منهور من المعس جواك رواب دوطل أن سعاحة ام كرساته واست اورنى ورحم كرسانقة ك كرساعة بحك كرموا وردعاكيا كرو، يرور وكار إل برا

فرابس طرح إنحول في رحمت وشفقت كساته مح بين مي يالاتعاء يصرف اخلاقى سفارش بهير صبلك بنايا كياك فداك بعدوادين كاسد براق ہے۔ اس کی بنیا در والدین کے شری اُور قانونی مقوق متعین کے گئے مینی یہ تا ا

اسلاى دياست ببصورت برخاندانى ادارے كوبرطرح مضبوط بنائے كى -

وَالِي فَاالْقُرْنِ مَعَ مَكُوالْمِسْكِلِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ رَرِت تدوا اس كاتى دوادرسكىن أورمسافكواس كاتى - كَلَاتُبَدِّرُ تَهُ مَنْ يُوَاهِ إِنَّ الْمُبَدِّرِيْنَ كَانْ كُلُونَا الشَّيطِ يَنِ ﴿ وَكَانَ الشَّيطِ مَنِ ال وَكَانَ الثَّيْطَنُ لِرَبِّهُ كَفُوْدًا ﴿ وَضُولَ ثَرَجِي مَرُوفِضُولَ ثَمْرَى السَّبِطَ العَلَيْمِ الْهُ بين اورشيطان آينے رب كا ناشكول ہے ۔

﴿ وَالْمَا تَعْرِضَى عَنْهُمُ الْبَعْنَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ وَدَّ وَالْمَا تَعْرِضَى الْمَعْلَ الْمُعْدَدِهِ وَالْمَا اللهُ وَالْمَا اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

﴿ لَاٰ تَجْعَلَ يَدَكَ مَعُلُولَتُ ۚ إِلَى عَنْقِكَ وَلاَتَبُسُطُهَا كُلَّ الْعِنْقِكَ وَلاَتَبُسُطُهَا كُلَّ الْمِسْطِ فَتَقَعُدَ مَدُنَ عَلَى الْمُعَلَّمُ وَلَا إِلَى الْمَعْلَمُ وَلاَ تَبْسُطُها وَرَمَهُ اللهِ عَلَى الْمُعَلَّمُ وَلَا اللهِ عَلَى الْمُعَلَّمُ وَلَا اللهِ عَلَى الْمُعَلَّمُ وَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَل

ولاتفت كُوا أولان كُف خشية الملاق المحكوم ولاتفت كُور الما كُف الما كُف الله المحالة الما كُف الله المحالة المقالة المحالة ال

﴿ ولَاتَنْفَرِ وَالرِّفَ اِلرِّفَ اِلرَّفَ الرَّفَ الرَّهُ حَاثَ فَاحِشَ ثَالَ وَسَاْءَ سَبِينَ لَا فِي وَنَاكَ وَرَبِينَ الرَّفِي الرَّبِينَ الرَّاسِينَ الرَّبِينَ الرَّاسِينَ الرَّاسِينَ الرَّبِينَ الرَّاسِينَ الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُع

وَلاتَ فَتُلُوا النَّفُسُ الْبَّى حَدَّمَ اللَّهُ الْأَبِالْحَقِّ وَمَسنَ قَتِلُ مَظُلُومًا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

ひとしい

وَاوْفُوْابِالْعُهُ وَ اِنَّ الْعَهُد كَانَ مُسْتُولُكِهِ - بِنهِ كَ الْ كَياسِ عِي جَيْكُولُر وَسَن طريق سع يهال تك كروه أيف شباب كوبهويُّ بائد اورعهد كى بابندك كرور يشك عبد كي بارس من تمسد إنتها جائك ر

الله وَلاتَقْفُ مَالِيَسُ لَكَ بِهِ عِلْهُ السَّنَهِ وَالْسَدَوَ الْفَرَافَ الْمُ اللهُ ا

الله وَلات السِّن فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ورسي مِن الرَّكُون علوم

وفعہ تا دفعہ بریصرف انفرادی اخلاق کی تربیت کے مئے بہ بہیں فرمائی گئیں بلکہ بچرت کے بعد بہیں فرمائی گئیں بلکہ بچرت کے بعد جب بجی صلے اللہ علیہ وسلم مدینے بچونے اور اسلائی دیاست مائی تو ایہ و دفعات براسلائی معاشرے کوڈھالا گیا اوران بی کی روش میں اسٹ لائی قانون بنا اور نبی صلے اللہ علیہ وسم نے فیصلے انہی آیات کی بنا بررکئے جینا نے صدفات کا نظم بیٹیموں کے تقوق ، مسافر کی ضیبا فت ، دصیت ، ورانت ، وقف ، زنا اوراسکے محکات قیص در دد فیش ایئر چی فیتل عمر ، منظر ہیں اور بازاروں میں لین وین کے اصول ، یہ بانوں کی زنم انی وغیرہ کے بنیا دی اصول بنا کے گئے۔

مجرت کی دُعلی سوره بنی اسرائیل میں ده دعائی نبی صلے التبعلیہ وسلم کوسکھائی گرئی جسے دعائے ہجرت کہنا مناسب ہے رحضرت عبداللہ بن عباس کہتے ہیں کہ اِس اُمیت میں رسول اللہ صلے "تدعلیہ دسلم کو ہجرت کا اِفن دیا گیا تھا ردعا میں ہے :-ایست میں رسول اللہ صلے "تدعلیہ دسلم کو ہجرت کا اِفن دیا گیا تھا ردعا میں ہے :- وُقُلْ بُتِ اَحْرَجُنِى مُدُخِلُ صِدُقِ وَاحْرِجُوهُ مُحْرَجُ حِدُقِ وَالْحَبُودِ وَوَاحْجُدُلُ فِي مِنْ لَكُ نُكَ سَلُطَكُ اَصَابِرُادِ اَوَالَهِ بَيْنَ وُعا كَلَا يَوَ وَوَاحْدِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

شرحاشتهارات

المسلط المرى صفرايك بار
المُمثِّلُ المُنتَّلِ المُنتَمِّى مَعْمِنْ فَعَنْ الْكِيارِ
الله بخاب كالخرى منفي ايك بار
ايك الزي مغيض ايك بارايك سوسا تعروب
@ بخاب كاندروفى مفات إدا صفه ايك بارووسوروب
الم جاب كے اندرونى صفحات نصف ايك بارويك سوكيس روي
نوط واگراشتهارسال عمر برشهارے کے لئے ہوگا دکیشن بم فیصدی جا جا کیگا
 اگراشتمارچیداه برشمارے کے لئے بچگا اوس فیصدی بیشن دیا جائے گا۔
● اگراشتمارمین ما دکے لئے ہوگا تو کمیشن ۲۵ فیصدی
منيجرماهنامم حجاب رامپور يوبي



توحید کی گھٹا کوئے پہنچار ہی تقی لیکن ڈمین مدینے می سنخوار می تھی

سے پہلے دہا جر مضرت ابوسائٹ نبی صبے الشیعلیہ وسلم کی پیونچی بره بن عبدالطلب كے بیٹے تھے۔اس طرح وہ مضور کے کھوئی زاد بھائی بھی تھے اور وووه وشرك بحائى بى رقوش كنهايت طاقتوراور رائي كفران يسرته كى شادى يولى تمى ريگراندنى عبدالاشعركبلاناتها اس كراف كونوان ابسامسان بوك لوان كى بيوى ام المناهى مسلمان بوس يه فاتون كى كردوسر السيم فلنجو قبيل بنى فن وم ستھیں بفالدین دلید شہورسیدسالاراسی تبیلے سے تھے۔ان دونوں گھرانوں فن وم ستھیں بفالدین دلید شہورسیدسالاراسی تبیلے سے تھے۔ان دونوں گھرانوں مر وكول في الوسامة أورام سامة كواس برى طرح سنا بالدوه بيجار ي براج بش چل كرومان كجدونون كربعد مسناكة ويش اورث عطيال فيعليد وسلم سيمجعونة موكيات اورائب مسلمان ملتمين أرام سے رہ رہے ہیں۔ دونوں پر خبری سن کر ملتے واپ سر الله توبية جلاكه بدافواه قايش كرمروارول نه يصيلانى بيد اكتبش مين بولوك مير الله توبية جلاكه بدافواه قايش كرمروارول نه يصيلانى بيد اكتبش مين بولوگ مير دودابس أجأس ريه جال كأمياب رتى رببت سيمسامان حبشه سيمكد أكتراد ان سب پرسیے سے زیادہ ظلم والے عافے لئے یو کھوانہ جتنا ہی بڑا تھا آس نے آ بيلون بينيون كواتنا بهي زياده ستايا-

الوسائة كوكيداس طرح كالسن كن المريخ تحاكه مدين كدانصاردوبا رايطيي ادروه صور كومد في المراف كالمراوي والمحى تيسرى بيعت عقبه بسي بوتى على الوسلمة نے امسلمت اور معصوم بیج سلمہ کوساتھ لیارا ونسط برسا مان لاوا را ور مدین جانے کے لئے نگل کھوٹے موسے مُنگر گھ والوں نے چرمیت سے بھلنے مذویا ۔ان کی بیوی اسم کہ ہ ايك نهايت سنجيده اورمجعدار فوتوان فأتول تعيس رميس سيليق سيخفتكوكرتي تتعيس ان كی تَقریر كان تُوكُول پر يُور ما تھا۔ وہ فودائي بجرت كاوا قعه بشے درد ناك اندازي بيان تى بى اس طرح كى بب ميرت توم الوسلم مُريغ جان كُ تومي معى الن كيساته أينه بيحسلمه كوكودس كني وكنطى الوسلم شنه مجعية ودمير سربيح كوآدنث بربخمايا اُوْرِ كَانْ تَعَام كُرِيكِ رِمِيرِ مِيكِ والولِ (بني مخزوم) نے جاتے ديکھ ليا ۔ وہ دوڑے اُدر داستدوك كمحوفرن بوركئ اورثين لكركرتم نودكوبهادست فالوست بام بوركري بجبال تمالاجی چاہد یطے جا و مگرہم اپنی اس لولی کوتمبارے ساتھ ماری ماری بھرنے کے لئے نهيس جانے ديں گےريكه كرانكوں نے تيل تھين كى رابوسلين نے نيزوسنجھالا أور كہا كم فدائى قسم، تمن فالمى مدكردى اور مح يحبوركر ديارتم مرى بيرى اوربي كنهي ليجا

میں نے اکیلے ابوسلمٹر کو پسیدوں نیزوں کی زدمیں دیکھا تو کہا '' ابوسلمٹر ! بٹرا نازک معاملہ ہے۔ فدا کے لئے ہجرت کی ہے ۔ فدا کے لئے صبر کرواً در مجھے فدا ہی کے توالے کرو۔ فدامیرے لئے بھی کوئی سبیل نکال دے گا''

بهراس في اتنا اصراد كياكه بن مخزوم واللي بن كيف وأنصول في مجد سع كها كه تو جہاں جانا چاہتی ہے علی جا میری مصسال والوں نے پرسنا تواتھوں نے مرابجے کی مجھے و در دیاراب میں اینے اور الراکیات مدینے کی طرف میل بڑی میں ڈررسی تھی کا کیا کیسے راسته ملے رسکوں کی رقزاق نید او طلبی راستہ بھول جا کول میکرس اللہ کے بھر جسے پرجاری می راوندی تکیل دهسی ردی تنی راوند کوالا کے فرات راه برا کا کے موت تھے۔اس طرح میں ایک قریبہ (کا وُل) "نعیم کے قریب ہو کی آو ہے : اِن بن طاحہ (کھے کی يني ركھنے واكے الل كئے مانھوں نے كها" الوامية كى بيٹى اكده عارسي مدع والله الله الله الله الله الله "البيفة شوم كي إس مدينه جارمي مول" الحصول نه يوقيا " تمهار بسانخه كوني أمين ؟ من فكما" فلأوراس يح كسواكونى مير عساتميس مدين أنصول في المان وأكى م، مین تم و برگز تنها بهیں جانے دوں کا چرود اُونٹ کی نکیل تھام کر چلنے مالے دریہ میں نے آن سے زیادہ شریف اوی نہیں دیھا جب درکسی منزل پر اجہاں قافلے ذم ينے كے لئے تھيرتے ہيں) يہونجتے توميرے اونط كو تھا لانگ مط عاتے جب ان كوك كواتم عاتى توكده أونط كودرخت عيانده ديت أور محدس دورد وسر درت كمنيج جاليلتة مجرحب يلنه كاوقت أتاتووه أونط لاكر بتهات بنودائك بهط كر كرے مجمع تعاور مجمد سے كہتے ? سوار م وجا وُ " ميرے سوار مونے كے بعدوہ اونط ك

نگیل تمام کوبل دیتے رمدینے تک سالاداستہ انھوں نے اسی طرح ملے کیا رجب قبار
میں بنی عوف کی بستی نظائی توجیسے کہا'' لائی ایراشوم رہیاں ہے ماس کے باس بی بال بی اللہ تھے برکت دیے ۔
اللہ تھے برکت دیے '' اِس کے بعد بس طرح پیرل آک تھے اسی طرح پیدل کا ابرائو کے
اللہ تھے اور محد صلے اللہ علیہ وسلم کے کوفیشمنوں میں سے تھے۔ ایک بازبی صلے اللہ علیہ وسلم
نے آن سے کہا کہ بی اُپ فررس کی عبادت کے لئے کہنے کے اندر مبانا چاہتا ہوں تم دروان ہو کھول دور کی کا جو بی تھے اور کی کھول دور کی کا بی اور کے ہوئے میں اور کے گئے میں اور کے گئے میں اس ملی کو کھائے میں اسی کے کھول دور کی کا بور کے گئے میں اسی کے کہنے ہوئے کے اندر مرواد ول کے ساتھ میں کے کھول کے کہنے ہوئے کے اندر مرواد ول کے ساتھ ہے۔
ویش کے مرواد ول کے ساتھ ہے۔

امسائی کے ساتھ ایمانی ان کی ہمدردی سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ قریب مسلما نوں پرسختباں کرنے ہیں جس طرح مدسے کردتے ہے جا رہے تھے اس کو دیجہ دیکھ کرنے والی کی اندر کے نزری نزری مسلمانوں کے بندا فلاق اور الن کے در اردل بین جس کے اندر کے نزری انسان بیت تھی وہ اسلام سے عداوت رکھنے برجی اسلمانوں کے بندا فلاق اور آن کے در وضبط کی قدر کرتا تھا۔ ودیہ بات سوچنے برجی ورجوجاتے تھے کہ یہ کیسے لوگ ہیں جن کو دنیا کا کوئی لائے نہیں ہے ریدا پنے ایمان کی فاط اُپنا سب کچھ قربان کر دیتے ہیں خلم پڑھلم مستقبے ہے جا تھے کہ ایمان کی موجو براہیم کا ایمان بیدا ہے جسی موجو براہیم کا ایمان بیدا آئے کہ بالے ایک صاحب بھیرت شاعر نے کہ ا

جَرِت كى عام اجازت - تخري بيعت عفيه (يعني عقبه كى گھاتى بيس تيسرى ملاقات

والترجليدوسلم فيمسلمانون كوحكم وسع ويأكرال ترتعانى فياب تمهاد سع لفي بعالى بدا د كريس أورايك أيساشهر بتاديا جرجهان تمهن سعده سكته بو-چکم پاتے ہی سب سے پہلے عامران رسیدانی بیوی سی بنت اف حتمد کے ما تقد نكله ريوم اربن يا سرف حضرت بلال اورصرت سعدس اني وقائل في جرت كي برحفرت عثمان من عفان فن اپني بيري صفرت رقيد بنت رسول الله كم ساته روان و الله الله الله الله الله وع الوكيا اور قا فله كة قا فله مدينه كوما في لكاء مین گرانے تولورے کے پورٹ کل گئے اور آن کے محلے خال مو کئے یہ م تطعون ، بنی بكير يني حجش أوريني حبش كرساته بني اسد كاقبيل كلبي الوكيا أور قويما محله عبي وريان مركيا ن سبمين بلك بلك تقيضور كيوني زاد بهائى عبدالله مجش أالواحد بن عَبْلٌ ان كى دونول بهنين زينب بعجش أور مند بعجش (حضرت مصعب بن عية كي بيوى) ، ام صبيب برجش الأعبد الرحمان بن عوف كي بيوى) وغيره-ان كرجان كربعدايك ون عتبدين رسعيه، الوجهل أو درحضرت عباس (حضور كيتي بوائد مسلمان بهير موك تھے) ادھرسے نكلے وعتب بن رسع ال ويران محلوں كوديك أواس الوكياراس في ورويم لفظون من كما و التي من حيش كالكرويران الوكيانية سن ابجهل بولاد وقد كيا بوريسب بهار باس بهائي (عباس) كر تحتيج كايد دد ہے۔اس نے ہارے اندر کھوط ڈال دی ۔ ہمارے رہنے کا ط ور کے " ببت سے لوگ جتھے کے بیٹے کئے اور وہ اینے ک قد أبينا مال أورسامان مجى لادب كئے ركھے نے دودوچارچا و بحرت كى ريى جى تھے بار از ، ولت ساتقد لے گئے لیکن کچا ایسے تھی تھے بن کا ملے میں کوئی ندتھا جیسے مہیات روی ریا د ولت ساتقد لے گئے لیکن کچوا لیے تھی تھے بن کا ملے میں کوئی ندتھا جیسے مہیات روی ریا

سركهال بدكتهب تكت كوويجوندليس واس وقت نك ررمين بكمي كريس كي وريد وحوي ا كُون بيلي الله الحبل سين كون تحكياكده وموكرد عدائد مي غياش بهائد ذب سر مجور تمهاری مال کوجب بوش ستائیس گی تو وه تود تکی گرے کی اورجب دب درس_ه رسط گی تونود مدائد میں جلی جائے گی رگر دیاش اُں کی مجست میں جینس گئے۔ ي " مين س مال كي قسم إورى أركول أوراينا مال محل له أوك كان مين في كما كوي تم كو ادَها ال ويتا بول رتم الن كح مساعد دجا و كروه من الخري في الن مي كراك الرحانا ى يدةويكايدادمتنى ساتفد والدرورس بمثل مدرس مرزجورنا جب ن دوون انست خلب بوقوفراً اس بريجاز بعل اربيات المعول نه مان لي راستيمي ايك جيگ أبل غان سع كما ١٩ بعيّا إميا اون كي فحيك تهيي حل رام م يكاتم بني أبيني يرساخة يد الركرعيات في موتنى يرميخد سك مارث على أينا وندى بلي الريني الردايار وول ن ل كرعيات الموانعطايا الجيل اورمارت عياشي كد بوت اس مال مي دن دوات يخ يهونيك وه رسيول من برائي موك تعاود دول بعالى الهيس ينيت مات تعادر اعلان كمت مات تحركم كت كولو! اين اين الأق وتدول كواس طرح سيدها كروس طرح ہم نے کیا ہے۔

عبدالشرن الميل في بيت الموقت مبشري تحد مناكه مرينها في المعايك ضرت عبدالشرن الميل في مقد رواس وقت مبشري تحد مناكه مرينها في كري برگران كرب مهر ديا كيا به قوده كرا كري مركران كرب سهمال خود كري مركران كرب سهمال خود كري مركران كرب سهمال خود كري مركران كرب الميل خود كري مركزان كرب الميل خود كري مركزان كرب الميل خود كري المول خود كري مركزان كرب الميل المركزان المركزان المول على الموري الم

ک روایت جی آب سے معرت بریوسی ہے۔ ریر ۔ کے ساتھ الو کڑھا کی گئے مضولات نے بات الو کڑ کو بتاوی اور دوائی دو تیزون اور تیوں کے کلا پلاکر تیاد کرنے گئے۔

اس وقت ڈلیش کے ٹیروں کی کھاری صنور کی چٹیت ایک کزورجیڑکی تھی کیسے ول گھرے کے تقیم صنور کرسا سے مسلمانوں کو مدینے کی طرف روانہ کرتے دہے اور خود بڑی ٹابت قلالی مساتھ اس خل ناک کچھار میں ترکے دہے ۔

اس کے بعدال کا جم ہے تی صفرت علی کو انتیں سرد کیں اور بتایا کہ کون سی
امانت کس کی ہے میرے ہوت کرنے کے بعد تم انتیں وائس کروگ اور پر ہوت کرکے
مدیثے ہوا کہ گئے رافٹر اکر اگر آئی کے کی ایک جھاری دولت اُپنے ساتند لے جائے تو کوئی کیا کر
سکتا تھا لیکن جیسا کہ سوئٹ نی امرائیل کے مطالع میں گزیجا ہے کہ اللہ تعالیٰ خوسا اور ہر ہی جائے کہ قربیت کے دیا ہے کہ اللہ خوادی میں کہاں سے تکوسیائی کے ساتھ تکواور جہ بی جائے گئی ہے کہ اس میں کا اس میں کا تربیت کے ساتھ تکواور جہ بی جائے گئی ہے کہ مساتند جا کہ اس میں امانت کی والیسی بی شائل ہے ۔

هرونیک این دیھے۔ ورش کوایک خطرو

كفارونيش كواسيقين بوكساتها كميسى روزهى دسول الترصيرالة عيروسلم ود مدين كى طرف بيرت فرما جائيس كروه في طرح جانق تحد، سكاتا ك كيا بول فحيد واضو كى زبردست تخصيت ،أت كى غير عولى قابليت أورقرال كريك اٹرجانتے تھے۔ وہ دیکھ *رہے تھے ہ* اب آت کوایک ٹھکا ندمیسرا گیاہے۔ ووطاقتوراً ور بنگی قبیلےائی کی حمایت کے لئے اللہ مولے موسے میں بنور قریش کے ایسے جوانمرد اُدر **جا بنازلوگ آن سے جاملے ہیں جنوں نے تیروسال تک ہر قسم کی صیبتیں اور سختیاں** برداشت كيس مبركابيت براتبوت ويا- بأرباد بجرت كرك أيحى دكها دياكه ايفايان يروه اينا كمريار، مال دولست ، رشنة نانة ، قوم وولمن سب كي نيميا وركرسكته بي نبى كريّ كىعظيم قيادت كرتمت ايسعفداكارول كالكف بوط جتعابن جاناأورايك شهر دمين کی ریاست بھی اِتھ اکھا ناپرائے رواجی سماج کے لئے موت کاپیغام تھا۔ پھریر کر مدینہ ایس بكربسا مواتعاجس سة ويش كوير وميدا يوكيا تعاكداسى لاسترسه وهابنا تجارتي مال شام بعاياكرة تحدرتجارتى ال مدين مين بس جاندوا يدسلمانون كونشا فيروه كلى قيمت سالان دُها في لا كحاش في على مسلمان إس باقة دال كرفريش كاجينا دو عركر دينيك يد وه خطرد تعاجس سية ويش إد كه الكيد وه بركز به بي ما ست تقر كرمسنمان مدينين مالسي ليكن اكن كوتى تدبيجام خاك مسلمان مرينے جاہونيچے اوراكب تم كريم لى الشجليروسلم الدائب كرببت كم صحابة المحاطين رو كف تقير

ن سلے السّٰ علیہ وسلم کوکسی اور مجمل مدینے نہ جانے دیا جائے اُپ کے بغیر سلمان جی بھیڑوں ال اح بول گے جن کا کوئی رکھوالانڈم ہو۔ ال اح بول کے جن کا کوئی رکھوالانڈم ہو۔

افوں بہا) دی جاتی ہے دہ ہم دیریں گے یہ

ابجهل في الحرب في الوت بحرزيكيش لي هي حوان چينه كفي حضور يرتحتل كاوقت عبى بتاديا گي مشنگ نيم موتني أورجوان ايني ايني تلوار كي وها دينز كرف كلي .

الله تعالى كافيصله به فوب به الاتام قريش مُدن بي صلى الله عليه وسلم كوس كرف ك نفر جووقت ط كرياتها اسى وقت ك لئ الله تعالى ف البين بن كو بجرت كاحكم

ديا روان كاتبصرو الماحظ مو ١٠

وَإِذْ يَهُ كُرُ بِكُ النَّهُ بِنَ كَفُرُو الْكِنْبِ تَوْكَ اَوْ يَقْتُلُوكَ اَ فَ فَي الْمُ اللهُ الْمُ اللهُ الْمُ الْمُ اللهُ ال

جلنے والاسے۔ (انفال۔۳۰)

یمی وہ موقع تھاجب اللہ تعالی نے آپ کودہ دعایا دولائی بوسورہ بی اسہ: کی آیت - ۸ بیں سے اوراس کا مذکرہ ہم معارج کے سیسلے میں کریفئے ہیں کہ '' اکسے ہم۔ رب ابجھے واخل کرسچائی کے ساتھ وافِل ہونے کی جگدا ورجھے کال سپجائی کے ساتھ نے: کی جگہ سے اوکسی طاقت کوم امدوکا دینا دے :''

فھیک دوہر کے دقت اُکٹ کی خدمت میں جبرات اُکے رہتا یا کہ فریش کو کیا ہے کیا ہے۔اب اُپ اُن کا مات اپنے لبستر پر رہ سوکس ۔

اکب صنود تفرایا که جمعے جرت کا کم ایک ایک بلاہے۔ تاکید ہے کہ ایک السب کا بنا ہا کہ بالدہ ہے کہ ایک السب کے بنال ما کول رصنرت الدیم فی خوالیا ' میرے ال باب کہ برقر بان ایک بیس کے ساتھ ہوں گا ؟ " فرایا ' و بال ' ۔ او بحرث نے پر فرس کیا ' (میری ان دواو شیوں میں سے ایک کہ برا السب کا فرایا ' فرایا ' فرایا ' و گورٹ نے پر فرال کا ' او شینی کی بات طرک کا ایک تحض کے باہر و الے سامدے واستوں کو ایک گر اس کے واس کے مان اللہ میں اور سامل کے کنا سے والے دوار واستے کی اس سے ایک دوقت بنا دیا کہ فلال وقت فلال جگر سے دوار واستے کی اس سے دوفوں او شینی کر اللہ دوقت بروای ایک نامہ بداللہ مشرک دوفوں او شینی کر اللہ میں دوفوں اور اللہ کا ایک میں بات بروای ایک نامہ بداللہ مشرک دوفوں اور اس فریس ہے گا دوفت بروای ایک اس سے خوا دار ثابت ہوا ۔ اس سفریس ہے گا دو دوا دار ثابت ہوا ۔ اس من فریس سے بالے میں بھی بے دوا دار ثابت ہوا ۔ اس فریس سے بالے میں بھی بے دوا دار ثابت ہوا ۔ اس فریس سے بالے میں بھی بے دوا دار ثابت ہوا ۔ اس فریس سے بالے میں بھی بے دوا دار ثابت ہوا ۔ اس فریس سے بالے میں بھی بے دوا دار ثابت ہوا ۔ اس فریس سے بالے میں بھی بے دوا کی بیا ہی کی ۔

دات كا ماجراكب سنن ذرا!

يرجاب سن كرسب كوفرا خصراً إرادًا شا أوريدي اليكن جب كجدد بنا يا تواينا سامنص كر يط كن وبال سيسيد صااو كراك كربوني يضرت اساد كمتى إي" الحول ف درداف يريون كريست ويهاكم تمادا بالكاب بدوس فركماك يفيين معلوم اس والجبل ف اس زور كاتحيرًا الكُمير على الى أوف كردور جا إلى الجرود وك بط كنه " متين دان غار تورس ابوبجوش كمربهوني وهاتيه كاداستدويكارب تقراسى وقت ساتقمولي راتورات جاكرغار ۋومى بىيونى ئارۋركىمى خلەسىك وبش جاركومىلرد درايك بىبارسى بداسك داستے میں ایک جنگ تُوزُہ ہے بعضورًاس جنگ کھیے کی طرف منے کرکے کھڑے ہوئے اُورمڑے وكد تعرب لفظول ميس كما: ١٠ أركم ا توفي فلك زمين مي سب سازياده بيادا بدر الرتبر بالسيون (باشندوں) نے بھے دہ کالاہونا توسی ہی تھے چھوڈ کریہ جاتا ۔" عنرت الديجرش فابيغ بيث عبدالشرس كهاكرتم ون بحرك والون

الوسجرُ سُك انتظامات - حضرت البركُ في بغير ملائد من البركُ في بغير ميل مالالله سع كماكرتم دن بحرك والون كساتد مور فرس ليقدم ورات كوم ارب باس الواور بنا وكة وش كياكر ربع مي بهي با البركي في في خلام خرت عامن فيرو سكي مفرت عارب بي مسلمان او مفلاكار تقد و بحريان في التراث و كمان كن ليقد رات كو و و و مدور بيت اورون بحرى فرس ما استات وعفرت سعاد الدكان الدار البيري تحين عي ر

- روای --- بریب سوار کی اور

سعداب سے سم پیرور در برسے رسیا مہران دوں سے بیاوں در سے بیاوں کہ اس اس اسے بیاد ہوا و ہمیں دیکھ او ہمیں دیکھ اس اسے اور کا کہ اس وی اس اسے اور کرا او کر کا ان دوا کہ میں اسے اور کر کا اس میں اسے اور کر کا ان دوا کہ میں کے اس میں میں اس میں اس میں اس میں کے اس میں اس

إِذَ اَخُرَجَهُ الَّذِيمِنُ كَفَرُواْتُمَا فِي الْشَنَيْنِ إِذْ هُمُهَا فِي الْغَسَادِ إِذْ يَتَوُلُ لِصَاحِدِهِ لاَتُحْزَنُ إِنَّ اللهُ مُعَنَا عَلاَتُوبِ مِن مِن جباً سر مُمَرُك كافرول في كالدياتها ، جب وه دولي كاليك تعاديمى مُمَّرُ اورالِيَّكِرِشُ ، جب وه دونول خارس تحے ، جب وه (مُمَرٌ) أَنْ فِي ساتمى (الجركرش سركيدر إتحاكم فركروالله ممارے ساتھ ہے۔

انعام کا اعلان ------اس ناکام کھوج کے بعد ویش نے احلان کردیا کہ جو خص مخداورال برون کوکچا کملائے گایافتل کر دیے گا تواسے دوسو شرخ بالوں والے آونٹ انعام میں دیے جائیں گے۔

حسور تین دن عار توری رہے ۔ تو تقدن عبداللہ بن اکر بھو الراستہ بنا نے دالاجسے پہلے طرکہ ایک اکر تھا کہ اور اللہ استہ بنا نے دالاجسے پہلے طرکہ ایک تھیلے ہیں سفر کو سامان ہر کر لے کئی تھیں لیکن تھیلے کا مغم با ندھنا باقی دو ایک تھیلے ہیں سفر کو اللہ التو الحوں نے اپنی کم کا کہڑا (نطاق) کھولا را سسے باتی دو کہا تھا ۔ اب دھیلے کا منع با ندھار دور ابنی کوئی لیسیل اس دقت نبی کریا نے

حضرت اسمار کو فرات النظافین (دونطاق والی) فریایا اس کے بعد نی صطال خرید بل دستے رایک وقتی براک دوسری او تنی پر ابر برشر ابر برشنے خفرت عامر (اپنے غا انجی او تنی بر سمجے بی ایا ۔ آگے آگے عبد السین ارتی ظا داست بتا نے کے لئے بیال جل ر کتابوں یہ الکھا ہے کہ غار قورسے آپ مربی الاول کو پر کے دن روانہ مورک نظے را فیل میں جو واقعہ ابرم مرکی بربادی کا ہے اُسے م ہرس ہوچ کے نظے اور تضور کو نبی ہر جود موال برس تھا ر

أكر سغركا حال

عبدالله بن أنقط المالة والمرقعا وواس راست سهم المولاً المحاراة برقعا وواس راست سهم المولاً المحام الورس وك بها ياكرة عق تاكة بيش أب تك مد بوج سكين يعفرت! الموقيل الموسية ويجمون كرجا ياكرت عرب بعري كحوم بجري في تقريق السالم الدف سر بها قريش كرسفيرين كرجا ياكرت كرا الوقيل الموسية بحمولة كريق تقريش السكوان يست تقريم بحري المرتب المنتر بحراك الوقي المولاً المرتب المنتر بحراسة بالموالي المواد ويقد كرمة " الواجل المحد المراب كرسا قد كون بين ؟" الوكر المراب كرسا تعد كرا المرجل بعد المستربان الموسية والمرابين الموسية المراب الموسية المراب الموسية الموسية الموسية المراب الموسية الموس

حضرت الزير فوداس مغرى روداد ميان كرت بي كرم دو مرد دن دويد چلتے رہے رجب گرى تر بول تو ميں نے اوھ اُدھرد بھا 'كہيں سائے كے لئے مكر ہے، ديكھاكہ ايك چنان كے نيچے كئى سايد ہے ميں وہاں بہونجا دش جھايا ۔ پرحضور ّ۔ ت ''فراديراام فراليں "مجمعي جاروں طرف ديڪتار ہاكہ كہيں كوئى ہارى الاش نہيں اُر ہاہے۔ اتف ميں ايك تروا ہاجان كی طرف آيا۔ اس كے ساتھ كمرياں تھيں۔'

اس المرك كر باتف وسكواكراس في وووه وو بالمين في اس ووده مي تفواسا يافى فال كرفهنداكياا ورب ماكرني صله الشعليد وسلم كوبلايا راس ك بعدالو كمرش مرقد كاقعسه بحى بيان كرية بين ليكن مراقد كى كهانى فودانهى كى زبانى سنة رسراقد كيته بين كوي اين تبيل كاركيس تعاميرا قبيدني مربي فكريرك ياس رستاتها ميري ياس وليش كادفى بينيام كراك كريخض محد (صل الشوليدوسلم) ورالوير كوتتل مروب يا مرفتار كرك لائد است دوسوسرخ اونى انعامى دئے جائيں گے۔ اس كے بعدایک دن میں این قوم کے لوگوں میں میٹھا تھا کہ ایکنس نے الرجوم كماكر المي مين في سائل كان دركن در كي الله المائد المركة ويحيين مونيو، ده فرز أوران كي سائق بين " مين سجد كياكر في في دي بين مكرس في سعالها كه ده بهين بين بلكة فلان فلان كوتم في ديجا بي تواجى أنجى بهارت سائف سے گندر من بير مين وبان زياده ديربين بينها حيك سع الحارايف كربيار كورب يرسوار مجاأوري ديا مِن مِامِناتهاكُ سى اوركونبرىند بو دريندانعام بين وهي شركيب بوجائ كار مِس ننى صلے السَّ عليه وسلم وديكها ركھ وا دوراكم جا ياك ماس بهوري كرداركرون ليكن تكوار بسي مرارا مسلمان موف سي بيك يت كون أور فال كومبت بسندكن اتفار مين نے فال نكالى . وہ ميرب الاحد كے فلاف كى مركر دوسو مرخ أو مول كا انعاً ؟ يسا نة تعاكدين فال كومان يتارس بيرطور ريسواواوا أوراتنا قريب بيويج كياكت وركى وَّالْت صاف *سُنا كَى دِرِرِي حَى بِ*صُورِاطِينان س*ِرِوْالن بِرُصِيْرِجَارِجٍ تَح*َلِيكِن الإنجرِشُ ببت موج يس تف الهول في ما " إرسول النسادة أليا " ليكن صورت كيد يروا نہیں کی میں نے چا یا کہنے ہے وار کروں کہ بھر کر بڑا میں نے فال بھالی وال بھرمیرے إدادى كے فيلاف ملی يمكر لائح كا بحوت ميرے مربي وارتھا ميں بير طوار موارقوا

اورأب كى باربالكل قريب بيوني كيارا لا يجرنن كها " يا رسول الله إيها والبيها كرف والا ببت بی قریب اکیا ہے " (اب منور نے جھے دیکھا) اور دعاکی در سے اللہ! اسے گرا دے۔ الك اورروابيت ميس بيه ووحنسا ديت راس بددعاك نتيج مي دونون بآنين بوكيري مورك فانتيس مانون ميت دهنس كئيس أورس كرعي يرام ميركت ميس يراجها اوا اگُرمی گرندیژنا آومیری رکاب بھی زمین میں دھنس جاتی اُور میرے دونوں یا دُر حینیں جاتے)۔ اك ومير موش الشكرين في كاركرما في الكي حضور علم كر مي ف لكام بوكر گھوڑے کو تھینیا۔اُسے نکالااُورسوار موکرات کے پاس بیونیا برگھی بجریر کزری تحی اس سے میں نے سمجھ لیا کہ رسول السُّرصلے السُّرعليدوسلم أبنے مِشن میں کا میاب بو کر دہیں گے میں نے ايناتعارف كراياكمي مراقم ب جعتم بول رأي جيم وق دين اكمي أب سدبات كرول . ندائى قسمى أى كوكى تىكىف بىلى بردنجاول كادرى كائى سى بات بى كرول كابواب كونا كوارم ورميس فيرسول المرصل الشعليه وسلم كوبتا ياكراب كى قوم ف أب ك لي انعام كا احلان كياب أوراوك أيك تلاش مين مين مين مين كالريح مين بهان تك أيا تها . أي مجيمعاف كردي بضور فعاف كرديا توس فعض كياكه تجركوا مان نامر لكع ديج يحفوا ف امان نامر جرات کے ایک می کوسے براکھواویا ۔اس کے بعدیس نے کچوزاوراہ اُورسامان بیٹ كيامعلوم نهيس كيول مضور في فرانهيس كيا (شايداس ليُركداس وقت ميس كافرنها) اس ك بعدي فعض كيان يارسول الله الي محصح دير مي بالاول "الي فحصه كمِا '' سراقد! اين جُكُيطِبر _ رموادر كى ومُحِدْنك ٱلنه مذرور'' بِحريب أبْ يطن كُلُ تُوسكرا كرفرايا " ساقة! وه دل يجى توب بوكاجب بكسرى ك نكن بينو كي " إس كے بعد مي وثاأ ورجوم في داست من الماس سه كهادم مات اور ميرى نظر سري كركون نبيس ماسكتا يس مورتك ديجة إلىكن س الادر سي كيا تعااس من كاييا بي أيس مولى "يكررسي لوگوں کو واپس کردیتا میں نے حضور کی رتح پراینے پاس کمی بھرج بہضور کے شین اور

ام مغبکرسی ملاقات

بنی صالهٔ علیه وسلمجب قدید سیط توراسته می معبد
عائد بنت فالد نخیموں بربہ بنی حیالہ علیہ وسلمجب قدید سیط توراسته میں ام معبد
فاتون علی بجالاً ادھرسے گزرتے تھے آن کو کھا نا کھلایا کرتی عی جبحضور کا قافلہ ہال معبد
سے گزراتو دھ اپنے جی کے اُکے بیمی علی قبط کا زمانہ تھا ۔ قافلہ والوں نے اس سے کہا
دودھ یا گوشت یا مجوری جو تمہا دے باس ہو ہم کو دورہم اس کی قیمت م کو دیں گئے:
اس نے جاب دیا '' والٹ اگرمیرے باس کی بھی ہوتا ، بیں آپ کی فعرمت میں ضرور پینیا
کرتی '' انفیس ہی صفالہ علیہ وسلم نے ایک بجری کو دیکھا اور فرایا ''معبد کی مال ؛
دیمری کسی ہے ہے'' اس نے تبایا کہ دیہ بے جاری آئی لاغراد کو دیے کہ دوسری بحروں
کے ساتھ جرنے تھی نہ جاسکی ۔ آپ نے جھے '' اس نے عش

ام معددی او بی زبان او در مندور کا حلید مبارک کاشوم ای د بی بی بی بریال یا کرملا د و و صدیم ایرتن دیکا توجران ده گیار بی ایمبه کی ال اید و د و کهال سے آیا بی ده بولی ای پیشوم ده ایک بایکت آوی می جویال سے گزاراس کی برکت اور دعا سے دسیب بوگیا یی پیشوم نے بواقس شنا تو کما و قواس کا علی بتا ای و اکمین کی داخل می ایسان می بیاری اس و جال مساف ظاہر ہو رہا تعادروشن جرے والا بایم واخل والا اس کا بعن نهادی مداور نہایت خوج و دت ا ماروشن جرے والا بایم والا اس کا بعن نهادی مداور نہایت خوج و دت ا ماروشن بیرے والا بی ایک والا اس کا بعد ایک میں میں ایک ملیم کی مقول میں ایک ملیم کی مقول میں میں ایک ملیم کی مقول میں ایک مقول میں ایک مقول میں کی ایک مقول میں میں ایک مقول میں میں کا کا کہ کا دی میں میں ایک کا دی میں میں ایک کی میں ایک کی میں ایک کی میں ایک کا دی کا دی اور کی کا در سے اور کا کا در سال کی کا در سے اور کا کی کا در سے اور کیا گی کا در کا در کا در سے اور کی کا در سے اور کی کا در سے اور کیا گیا کہ میں کی کا در کا دو کی کا در سے اور کی کا در کا در کا دو کی کا در سے اور کی کا در سے اور کی کا در کی کا در کا د

مديغي حضوركا انتظار

حفورً کے متے سے نطانے کی خبر درینے ہوئے جگی گئی۔ خبر مانے کے بعد در درینے کے وقت کے کے داستے پر جا بیٹھتے اُولاس وقت کی بیٹھے دہتے جب نک دھوب سہر سکتے تھے۔ پھر اپنے گھروں کو پلٹ جاتے تھے۔ آپ کو بہونچنے ہیں جیسے دیر ہوتی جاتی ہمسلمان اتنا ہی بے جہن ہوئے جاتے تھے۔

زرج دونوں) اوہ تماسے مرداماً پرویے " يسنتي عموب عوف كمروالات توقبايس ربته تنع الكساته نعره به بلندكيارانحوں نے بتھياداً پنے اپنے بدلن پرسجاُ ودائيت کے استقبال کو بلے نبی کریم سلى التُروليدوسلم اورالبحرة الي الي سوارى سواتركرايك درخت كرسائد من ميتي ميك تع نساريتاب بوكربيوني ووأت كوبجانة مذتف ووسب الزبرة كوالشكار سول بمركر سلام کرتے ۔ ابو کم فی نسمجھ گئے ۔ وہ ایک جا ور ہے کو کھے ۔ اُس پر تان کو کھڑے ہوگئے ۔ ایک ہو الاسجه جا تاكربيادے دسول كون سے ہيں ۔ انعباداً کپ برٹوٹے پڑدہے تھے ۔ نبى صُلِّے الدُّعليدوسلم قُبَاعِس مَين ولن مُحَبِّرِے۔ و بال مُحَكِّمِين حضرت في شُلف يتح والول كى امانتيس الحبيس ومي الويضور كي مين دن بعدروان موك أورقباس حضور سے اُسطے حضرت علی کے اُنے کے بعدائی مدینے کو بیلے راستے میں اوس اُورخزرج کے أس بطري كان يرت تع ران كرم واداكة أورحنورت دفواست كرت كربارك فرمليك بيمنكروس بهارك إس فنكى سامان بريم أي ف دفاطت جان وول سع لرب كے الك شاعرف ال موقع بركيا نوب شعركم لمب ك برایک کی زبان برجاری تعایر راند! نذيك جيبال سفولاغريب خانزا یه دیچه کرنب صلے الله علیه وسلم نے فرا یا '' میری اُدنشنی کا راسته چپواردوکیونکم يا الوام " ما مود كامطلب بيدم كداس الشكى الف سي كم إلى يكام كد كمال مرك كى . بى صلى الدُّعليدوسلم فى كيل و هم فى جور دى اوراب آب شا ردِّ بى نبيس كرست مقى دری جلتے بھلتے انصار کے ایک خاندان بی بچا*سے محد میں بیوی قوشیک س مگرچا* کم المحكن جهال براج مسجد نبوى م فرضورًا بى السيني كرشايد المركم مرسط الأنى عى بيدا كَارْكُ اور بيرواب اكراى بكرا في كل المحاسب معالم الما من المراك بالمراكب المراكب المر سے صرت اوا ہوسنے انصاری کا گھر قریب تھا اور وروازہ بالک ساھنے تھا ہونے اوا ہوب کی قسمت یا ان کی ٹوشن کا کوئی تھا دہم ہے مذتھا مضحوں نے سا مان اثروایا اورصور کو اَپنے گھرے گئے۔

استقبال كاعالم يرتهاكدوك چارون طوف سدا منته بهاديد تهداك المرات استقبال كاعالم يرتهاكدوك چارون المراق المر

طُلُعَ الْبَدُرُ عَلَيْتُ مِنْ تَبْنِيَّاتِ الوَرَاعِ وَيَعْنِيَّاتِ الوَرَاعِ وَيَعْنِينَاتِ الوَرَاعِ وَيَعْنِ لِلْهِ وَاعْ وَيَعْنِ لِلْهِ وَاعْ

(امرية دصوس الم بعاند كل أياد و اع كي بم الريون من سد بهم يشكر واجب معجب تك

جَى جَسِطُورٌ بنى بِحَادِ كَ مِنْ مِي بِهِونِي وَلاكِيال دف بِجَاتَى بِولَى بُكُل أَمْيِ ا وَر وويركيت كاف لكيس:

خُنُ جَوَادِيِّنُ بُرِی النَّبَعَامِ يَلْحَبُّدُ الْحُکَّدُ وَنَجَامِ مَنْ جَامِ النَّبَعَامِ مَنْ جَدَّ ، مِن جَدَّ ، مِن جَدَّ ، مِن جَدَّ ، مِن جَدَّ ، مَن جَدَّ ، مَن جَدِ اللَّهِ مِنْ جَدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُولِي عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ

ذما يا^{دو} خلاكي قسم ، تم اوك (سادسے انعدار) مجے سب سے زیادہ برارے ہو^ر ' اس جگرم به ما و ولادي كه مزونجاروه خاندان تحاجس كي المي خاتون سكي بنت عروسة من والما الم من الله المادى في عن وصولا كدواء بدالطلب كي الله وي تخيس ماسى فاندان بس عبدالمطلب بطب ويئر ماسى فاندان نے اوگ اس وقت عبدالمطلب كى مددكوبهوني يخصف بالن كيجيافيان كى ميراث يرقبض كرليا تعارير بمى ماد موكاكر صنور كروالدجناب عبداللرجب شام كر بحارق قا ولي كرساته أرب تعية ومدينه مي بمارموكة توده ال فاندان مي رك تعيد وريبي أن كانتقال بوا تحايضورك والده أب كواسى خاندان سے المسفرا أن تحيس. شايدي وجرفتى كةضور في اين نبان سة ونهي كاكس بنونجاري تعرفه

ليكن الثلي طرف سدامورا بتنى وبين جائبتنى أورصنور يرس اطينان سفهال اترك

وتش كي هجلابهط

محسك أورجب أن كوعنونك شانداراستقبال كامال علوم بواتو وة للملا المع راهوت مسيف كي مروادع بدالتربن ا في كوخط الكميه (جسيه المصدارينا باوشياه بنانے والے تقريبكن حضورً كربيونيفي إسك أميدول برياني بوجهاتها) فط كالمضمون يرتها: -

تم او گون في ماست أوى كوائيفي بيان بناه دى بير بهم خداكى قسم كهاتي بس كم

ياقة تمخواص سوافع ياكس نكال دو، ورنهم تم يرتداكر دس كادر تمهار مُدون وتتل كريح تمبارى عورتون كوفنديان بنالس كير

عبدالله من أبي في ينط بالركي كرناجا بالسكن جب بي صلح الشيعليد وسلم ومعلوم موا تواثيث نياس كى شرارت كودبا دياريا درم كرعبدالله بن كاليك بيثاجس كا نام بحى

اس محے بعد *صنرت سعد بن معافٌّ (معدیف کے ایک بڑے مروام) عمرے کے لئے مکح*

كَنْ تُولَيْفِرْما نُرِما لِمِيت كروست البرين خلف كم هُم آتف رووول من برايادانتا . امیجب مدین ما توان کے بہال مخبرتا رسعد نے امیدسے کہا کہ مجے ایسے وقت جرم میں لے جلوجب ومال كونى نرمورامير أتحيس دويم كروقت وكركيانيكن الجبل فيدي ليامس فنصرت سعنينس كهادو تم مهارب دين سي بمرب موك الوفيل كويناه دوادران كى معدكا وم برواويهم تم كوالمينان سيمتحس طواف كرنيوس خلاكي قسم ، اگرتم الصغول لااميه بن خلف كرسانة دم وترقيها لاسن زنده نهيں جاسكتے تھے ''

حفرت سعدين معاذب جاب دياد فلاك قسم، الرتم نے مجھے اس چرسے دوكا ومیں تم کوئس چزسے روک دول کا بوتمهارے لئے اس سے زیادہ سخت ہے دیجرتم دمینہ الوكوشام كى طرف تجارت كرنه بين جاسكتے ؟ إس بواب سے الجبل كے جرے دموائياں المرفظين الميرين خلف نے کہا'' سعد! الجامکم (الجبھیل) سے سخت بات مذکرو ریداس وادى كامردارىي "حضرت معنش كهاد بيخور وتحى مير ف دسول الترصيل الشجليد وسلم سے شناہے کہ پیاوگ دینی مسلمان تمہین قتل کر دیں گئے ہیشن کرامید ہوکھ لاگیا ۔اس نے العامليايال محمية برقتل كرديك ؟ "حفرت سعد في خياد جعد وهي - إن بالل كوم بيس ما تاكركه ل السرك المريد كالمريد بالت ابني بيوى ساكمي آوس ف كما وخلافة مع محر تحوث بسراوية "إس كبد بدرك الزاف كموق برم يان كرينك ارسانان کی کس ارس کے تصفیعے میرواروں کا میں ترس کرادا۔

مبوريوي كاينتا بأنسامك كثيها بالترزي بنجالحان

بيتى تقى ريذه من ويقيم كوك كي ران الأول سيات كى كى قودونول فيعرس الله السرابه المراس في كولل قيمت بوشى الني طف ميني كرفي الكر معدور في عديدنا يستدر بين كيانى صلى الشطيدوسلم فدس دينار (سوفكاسكم) من زمين فريد زين الكي تواسعاف كياكياراس كانوركي قبري تعسى ان كواكه أندياكيا-ورد و المرابعة المرا بدويوارب بنائ كئيس زمير بي مي ميند دى كئى ربعد مي ج يانى برساادر يجيزيونى توليخ فرش يرتكريان بجيادى كنين مسينة وى بنا في سلانون فرضا كالانكام كياني صفيال عليدوسلم ف فوجي سبكساتهم كي كتب فينس اوركارالات تفيض عبدولت ين روافت اور م شواصاحبان کام کو توقت توید ورسالت کے تمانے تھے نیم کی انتظیہ وسلم میشواصاحبان کام کو توقت توید ورسالت کے تمانے تھے نیم کی انتظیہ وسلم مع كربيت في أو تربيم كم عن مناف كالحل إلى بحد مرات تعد وده كر لم اورود رأته اونس صرت حاكث كر كم يجري كى يرضى كى عدد كاندىس كادبى تقريب تقريب للاكادك ك يرجيس ان في سركها فعالى أعواما كساتها . فنيدي مامنة الايمنوت الواخ كوياع سودرم أورده والمراكب المتعادل الم المران المالين الماليك الماليك المراب

تصاورت الرحام اعر نونيل حضيبت بودة للجيمنسورك وعشيول جنبت فاطرث اودامه ثوج كوا ود ألمين أوداين بجاسام بن ذير كول تسلكن حغرت ذينب كوزلاسك ك شوم الإاحاص في وك با يضرت عبدال ون الي بحرابي الوول سكم التم م دوال اَود و ولا مِبنول حفرت اساءً او وحفرت حاكش في كوساك ُ راَوام طرح يخ سے مربی اسادر کی بارے جور أتيدنعيى كثاب سيصشب كمكدايت ايفابتمام سحآنى فخيسودت شاتع بي مجاس كے لئے ولدسے وعالين كليں مالڈتعا لئائپ كواس كاصل عفاقر لمٹ مرى دومارك يراجى أوراك كوشائ كرفي ر ٧) جناب شبراحد منظرقد وى صاحب الديير مدائد يونبكم رِ جان کرٹری فوٹشی ہوئی کہ آپ ^ہ جاب پرٹونگ سینٹوئے نام سے کا اِس فکارت لمِامت اور با بُشْ نُک كارب مِيس رم ١ يا ١٠ فاص كمايك كتب شاك كزاج ابت ایں ۔ اس انخیز توروزائیں تاکہ ہن کا اس چیوائے کے ایجواسکیں۔ نوف در جاب بغنگ سيئريرون ولي كيليشزاد ديك سياس كى معدت كم أني مروقت تاريد فرود منده طرت مندول بقيم والطرقائم كري :

المار منتنك سينظر ١٨٥، ملى يقدواني سوفي والان ننى ولي